# دِرُلُسُيْ ابْنَ الْمُنْتَابِينَ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِيلِ الْمُل

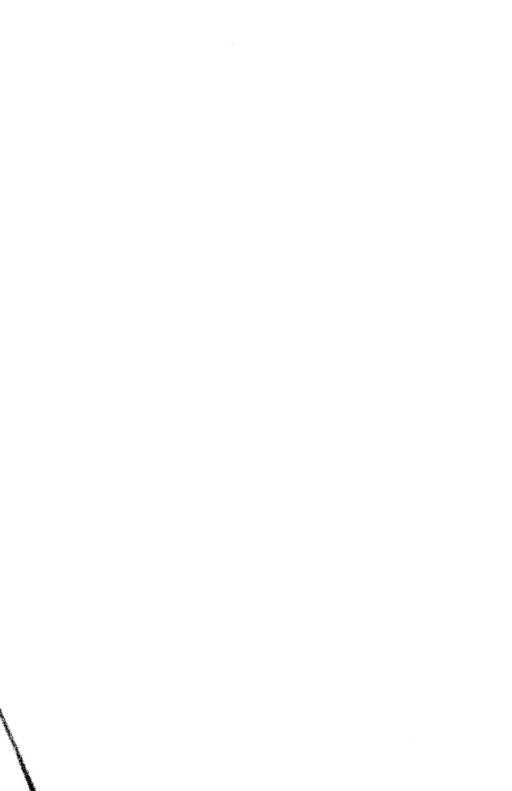
# منطقارسطو

انجزوالأوّل

حَشَّقَهُ وَقَدَّمَ لهُ الدكتورْعَبِلا*حِمِنْ بَدَوي*ْ

الناشر

دار القلم بیروت ــ لبنان وكالة المطبوعات الكويت



جميع الحقوق محفوظة

# فهرس الكتاب

۳۰ –	٧																			٢	عا	،ير	صل	ญี
							9	ت	ľ	نو	المة		ب	کتا										
								ین	حن	بن	ن :	حز	اس	تمل	ز									
													_	. • •				. ,			. •			
٣٣	•	•	٠	•	•	•	•															۱ (		
45				•		•										فة	ختل	71	4	وال	الأق	(	4	)
٣0								ع	وا	الأز	g	س	جناء	لأ۔	۱ -	- (	ول	جه	71	ول	محمر	• (	٣	)
40		•						•	٠										ت	لأر	المقو	(	٤	)
٣٦				•														هر	لحوه	-1	ي	(	٥	)
٤٣			•	•	•		•		•										کم	J١	ي	<u>;</u> (	٦	)
٤٨						•												افة	'ض	الإ	ي	(	٧	)
00	•	•													ية	کیف	والً		يف	الك	ي	(	٨	)
77															ل	بنفع	وي	(	نمعل	يّ	ي	ġ (	٩	)
74																	ت	يلاد	تقاد	11	,	į (	١.	`

صفحة	
٦٣	( التقابل بالتضايف ، التقابل بالتضاد ، تقابل العدم والملكة ،
	تقابل السلب والإيجاب )
79	١١) الأضداد
٧٠	١٢) في المتقدم
<b>Y Y</b>	۱۳) في «معاً »
٧٣	١٤) في الحركة
	( التكون ، الفساد ، النمو ، النقص ، الاستحالة ، التغير
	بالكان)
<b>V</b> 0	۱۵) في «له»
٧٧	التعليقات الواردة في المخطوط على « المقولات »
	كتاب العبارة
	نقل اسحق بن حنین
99	(١) القول والفكر والشيء؛ الحق والباطل
• •	(٢) في الاسم : الأسماء البسيطة والمركبة ؛ الأحوال
• 1	(٣) في الكلمة ( = الفعل )
• ٢	(٤) في القول
٠٣	(٥) القضايا البسيطة والقضايا المركبة
٠٤	(٦) في الإيجاب والسلب وتقابلهما
• •	(٧ ) الكلي والحزئي : تقابل القضاياً بالتناقض وبالتضاد
٠۸	<ul> <li>(A) وحدة القضايا وتعدّدها – القضايا المشتركة وتقابلها</li> </ul>
٠٩	(٩) تقابل المستقبلات المكنة

ضفحة			
	التقابل في القضايا ذوات الموضوعات المحصلة وغــــــير		(۱۰
114	المحصلة		
114	القضايا المركبة	(	11)
177	تقابل القضايا ذوات الجهة	(	(۲۱
140	نسق الموجهات	(	(۱۳
179	تضاد القضايا	(	(٤)
	كتاب التحليلات الأولى		
	نقل تذاری		
	المقالة الأولى: نظرية القياس		
	المقدّمة ؛ الحدّ ؛ القياس وأنواعه ؛ مقالة الكـــــــل	(	1)
144	واللاشيء		
124	عكس القضايا المطلقة ( = التقريرية )	(	۲)
150	عكس القضايا ذوات الجهة	(	٣)
١٤٧	القياس الحملي من الشكل الأوّل	(	٤)
107	الشكل الثاني من القياس الحملي	(	٥)
۱۰۸	الشكل الثالث من القياس الحملي	•	٦)
177	الضروب غير المباشرة في الأشكال الثلاثة ؛ ردَّ الأقيسة	(	٧)
	في تأليف القياسات : القياسات ذوات الجهة – الأقيسة		
170		_	-
١٦٦	تأليف الوجودي والاضطراري في الشكل الأوّل	(	۹)

	١٠) أقيسة الشكل الثاني التي فيها إحدى المقدّمتين اضطرارية ،
171	والأخرى وجودية
	١١) أقيسة الشكل الثالث التي فيها إحدى المقدّمتين اضطرارية
14.	والأخرى وجودية
	١٢) مقارنة بين الأقيسة الحملية وبين الأقيسة ذوات الجهة
۱۷۳	الاضطرارية
175	(١٣) في الممكن
177	١٤) تأليف الممكن في الشكل الأوّل
۱۸۰	ه١) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الأوّل
۱۸۷	(١٦) تأليف الضروري والممكن في الشكل الأوّل
19.	(١٧) تأليف الممكن في الشكل الثاني
194	11) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الثاني
190	(١٩) تأليف الممكن والضروري في الشكل الثاني
194	(٢٠) تأليف الممكن في الشكل الثالث
۲.,	(٢١) تأليف الممكن والوجودي في الشكل الثالث
7 • ٢	(٢٢ ) تأليف الممكن والضروري في الشكل الثالث
۲ • ٤	(٢٣) التطبيق الكلي للأشكال – الرد إلى الشكل الأوّل
Y•V	(٢٤) الكيف والكم في المقدّمات
4 • 4	(۲۵) تعیین عدد الحدود والمقدّمات والنتائج
717	ر
412	(٧٧) قواعد عامة للأقيسة الحملية ؛ اكتساب المقدّمات
717	(٢٨) قُواعد خاصة بالبحث عن الأوسط في الحمليات
	ر ٢٩٪ تفقد الأوسط في المقاييس التي ترفع إلى المحال ، وفي
441	ر. ، ، ) للقاييس الشرطية والمقاييس ذوات الجهة

	٣٠) البحث عن الاوسط في الفلسفة وســــائر العلـــوم	')
445	والصناعات	
770	٣١) القسمة (٣٠)	(۱
444	٣١) قواعد لاختبار المقدّمات والحدود والأوسط والشكل	1)
779	٣١) الكم في المقدّمات	")
741	٣٤) الحدود المجرّدة والحدود العينية	
747	٣٠) الحدود المركبة	
747	٣٠ ) الحدود في مختلف الأحوال	()
745	٣١) أنواع الحمل	/)
740	۳٪) تکرار حدّ بعینه	
747	٣٠) استبدال الأقوال المتساوية	
747	٤٠) استعمال الأداة	')
747	٤١) تفسير بعض العبارات	1)
749	٤١) حل الأقيسة المركبة	
749	٤٤) ردّ الحدود	
749	٤٤) حل البرهان بالرفع إلى المحال وبقية الأقيسة الشرطية	:)
751	٤٤) رد الأقيسة من شكل إلى آخر	
722	٤٠) الحدود المحدودة ، والحدود غير المحدودة في الأقيسة	
	المقالة الثانية من التحليلات الأولى	
	خصائص القياس ؛ النتائج الكاذبة ؛	
		. 4
	واع الاستدلال الشبيهة بالقياس	اذ
Y01	ا ) تعدّد النتائج في الأقيسة	1)
11 -	٣٢١ منطق أرسطو	

	٢ ) الإنتاج كذبأ من مقدّمات صادقة ، والإنتاج بالصدق
404	من مقد مات كاذبة في الشكل الأوّل
409	٣ ) الإنتاج صدقاً من مقد مات كاذبة في الشكل الثاني
774	٤ ) الإنتاج صدقاً من مقد مات كاذبة في الشكل الثالث
777	ره ) البرهان الدوري في الشكل الأول
779	(٦) البرهان الدوري في الشكل الثاني
**	(٧ ) البرهان الدوري في الشكل الثالث
777	(٨ ) انعكاس القياس في الشكل الأوّل
277	(a) انعكاس القياس في الشكل الثاني
277	(١٠) انعكاس القياس في الشكل الثالث
444	(١١) الرفع إلى المحال في الشكل الأوّل
<b>7</b>	(١٢) الرفع إلى المحال في الشكل الثاني
۲۸۳	(١٣) الرفع إلى المحال في الشكل الثالث
710	(١٤) الفرق بين البرهان بالخلف والبرهان المستقيم
<b>Y</b>	(١٥) النتائج المستخلصة من مقدمات متقابلة
797	(١٦) وضع المطلوب الأول
495	(١٧) البرهان بواسطة : «ليس من هذه الجهة وجب الكذب»
<b>79</b> V	(١٨) كذب النتيجة بكذب المقدّمات
191	(١٩) القياس المضاد
799	(۲۰) التبكيت ( = التفنيد)
* • •	(٢١) الحطأ
	(٢٢) قواعد لعكس الأشياء المرغوب فيها أو التي تنتخب ،
۴٠٤	ومقارنتها
*• 7	(۲۳) نظرية الاستقراء

صفحة																			
۳۰۸														ل	بالمثا	ن	بر ها	11	(۲٤)
4.4										ي	رجح	باغو	削	ان	لبر ها	١	ظرية	زنا	(۲۰)
۳۱.	•	•					(	ية	حدا	ĻĪ	مة	لقد	<b>l1</b> =	-)	ىيس	طاس	لأنسه	١	(۲٦)
۳۱۳	•			(	یر	بىم	الغ	، و	. 3	(ما	العا	، و	ں :	بقوس	ر الأي	ر (	ضمي	11	<b>(</b> YY)

# فهرس الكتاب

صفحة		
	الضــــلالة والجهل الناشــــثان عن	•
7Y7 - 1A	مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	الجهل والضلالة الناشئان عرب	(1 V)
7A7 _ 0A	مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
440	ألجهل سلب العلم	(1.1)
	هل مبادئ البرهان محـــدودة	(11)
7A7 _ PA	العدد أو لا محــــدودة	
44.	عدد الأوساط غير لا محدود	<b>(r·)</b>
	في الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(11)
197 - 791	المتوسطات بلانهامة	
	عدد الحــدود متناه في البراهين	(11)
. 1 - 797	الموجيــة	_
= 2.1	لوازم سادا	(77)
١٠ _ ٤٠٤	فضل البرهان الكلى	(٢٤)
17 - 21.	فضل البرهان الموجب	(٢0)
	فضل البرهان المباشر على البرهان	(٢٦)
113 - 31.	السائق إلى المحال	
210	شروط العـــلم الفاضل	(rv)
17 - 210	وحدة العلوم وتتوعها	(
113 - 11	تعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(14)
	الأشياء التي بالاتفــاق لا تكون	, ,
٤١٧	موضع البرهــان	
	امتناع البرهان بطريق الحس	
ETT _ E19	تعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(21)

كاب التحليلات الثانية «كتاب البرهان »
مفحة
نقل أبى بشر متى بن يونس ٢٢٩ ــ ٤٨٥
المقالة الأولى من كتاب البرهان
(نظرية البرهان) ٢٢٩ ــ ٢٢٦

(۱) ضرورة المعرفة المتقدّمة الوجود ۲۹۹ ـ ۳۳۲ (۲) العملم والبرهان ... ... ۳۳۲ ـ ۳۳۲ (۳) تقديمض الأغلاط فى العلم والبرهان ۲۲۷ ـ ۳۲۱ (٤) تعريف ما هو بالكل و بالذات

ر ، ) طریک تا کو با کان و بالدان می الکانی ... ... ۱۳۵ – ۳٤۵ – ۳٤۵ ( ه ) الأغلاط فی کلیة البرهان ... ۲۶۵ – ۳٤۸ – ۳٤۸

( 7 ) الضرورة فى مبادئ البرهان ... ۳۶۸ ــ ۳۵۲ ــ ۳۵۲ ( ۷ ) عدم إمكان الانتقال من جنس إلى آخر ... ... ... ... ۲۵۲ ــ ۳۵۲

( ٨ ) البرهان يتعلق بالنتائج الثايتة أبدا ٢٥٥ \_ ٣٥٥

( ۹ ) المبادئ الماصة والتي لا يمكن البرهنة عليها في البرهاب .... ٢٥٥ ـ ٣٥٨ ـ ٣٥٨

(۱۰) المبادئ المختلفة ... ... ۲۰۸ ـ ۲۰۸ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ ۲ ـ

(۱۲) العطريات السي الموجود والعلم بالعله (۱۲) = ۳۷۴ = ۳۷۴ (۱٤) فضل الشكل الأول ... ... ۳۷۳ = ۳۷۴

(٣٣) العلم والظن ... ... ... ...

(٣٤) الذكاء ...

المقالة الثانية من كتاب البرهان

(١١) العلل المختلفة مأخوذة أوساطا ٤٥١ ــ ٤٥٤

(١٢) معية العلة والمعــلول ... ... ٤٥٥ ــ ٤٦١

(١٤) تحديد الأجناس ... ... ٢٧٤ ـ ٢٧٤

(١٥) اتحاد الأوسط في مسائل عديدة ٢٧٥ ـ ٤٧٤

(١٦) الصلة بين العلة والمعلول ... ٤٧٤ ـ ٤٧٨

(١٣) حدّ الحوهر بطريق التركيب ــــ

(نظرية الحدّ والعلة) ٤٢٧ \_ - ٤٨٥

(١٧) هـــل يمكن العلل المختلفة أن تنتج

معلولا واحدا؟ ... ... ٨٧٤ ـ ٨٨٤

(١٨) العلة القريبة هي العلة الحقيقية ٤٨١ ـ ٤٨٦

(١٩) إدراك المبادئ ... ... ٢٨١ ـ ٥٨٠

كاب الطويبقا

( ٩ ) المقولاتُ وصلمًا بالألفاظ المحمولة ٢٠٥

(١٠) القضايا الجدلية ... ... ١٠٠

(۱۳) الآلات التي ستخرج بها القياس ٥٠٨

\* (١١) المسألة الجسدلية والوضع الجدل ٥٠٥ ـ ٥٠٠

(١٤) اختيار القضايا ... ... ٢٤

(١٥) البحث عن الألفاظ المشتركة ... ٥١٠ ـ ٥١٨

كاب الطو پيقا	" 1 1 1 t t 1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
	(١) أنواع المطالب ٢٧٠ ــ ٢٢٨
نقل أبي عثمان الدمشق ٢٩٥ _ ٢٩٥	( ٢ ) كل طلب هو للا وسط ٢٩ ـ ٢٦ ـ ٤٣١
المقالة الأولى من كتاب الطو پيقا	(٣) الفرق بين الحدّ والبرهان ٤٣١ ــ ٤٣٤
	(٤) لا برهاندٌ على المساهية ٢٥٥ ــ ٤٣٧
(الحدل وموضوعه – الحجج) ، ٤٨٩ – ٢١٥	( ه ) المـاهية لايمكن أن يبرهن عليهــا
(١) غرض هذا البحث ١٨٥ ـ ١٩١	بالقسمة ٢٧٠ ــ ٤٤٠
(٢) فائدة الجدل ٢٩٤	(٦) لا يمكن البرهنــة على المــاهيــة
(٣) المهارة في الجدل ٢٩٣	بالقياس الشرطى عـع ــ ٤٤٠
( ٤ ) نظرة عامة إلى عناصر البرهان الجَدلي ٢٩٦ – ٤٩٤	﴿ ٧ ﴾ الجدُّ لا يمكن أن يبرهن على المساهية ٢٤٧ ـــ ٤٤٥
(٥) دراسة عناصر الجدل تفصيلا ٤٩٤ ـ ٤٩٨.	( ^ ) الصلة بين الجدّ والبرهان
(٦) دراسة الألفاظ المحمولة ٤٩٨ ــ ٤٩٩	(٩) لا برهمان على وجمعود المبادئ
( ٧ ) على كم نحو يقال الشيء بعينه ١٩٩٩ ــ ٥٠٠	وماهيتها ٨٤٤ ــ ٤٤٩
( ٨ ) براهين الألفاظ المحمولة ٥٠١	(١٠) أنواع الحدّ ٤٤٩ _ ٤٥٠

استعال القسمة ... ... ٢٦١ – ٢٧٤ (١٢) البرهان وألاستقراء الجدليان ... ٢٠٠ – ٥٠٨

مفحة	أمغم
﴿ كَ ﴾ نَطْبَيْقُ الْمُواضِّعُ السَّالْفَةُ عَلَى الْحُدُودُ	(١٦) البعث عن الاختلافات ٥١٨
البسيطة ١٩٠٥	(۱۷) البحث عن المشابه ۱۸ - ۱۹ ۵ - ۱۹
( ٥ ) تعميم المواضع السالفة ٥٦٧ ــ ٥٦٨	(١٨) الانتفاع بآلات الجــدل الثلاثه
(٦) تطبيق المواضع السالفة على العرض	الأخيرة ١٩٥ ـ ٢١٥
( المحمول) الخاص و ٥٤٩ - ٥٧٣	
المقالة الرابعة منه	المقالة الثانية منه
(المواضع المشتركة للجنس) ٥٧٥ ـ ٦٠٦	(مواضع المرَض المشتركة) ٥٢٠ _ ٥٥٠
(۱۱) مواضع ۵۷۵ ــ ۵۷۹	(۱) استملال عام ۲۲۰ – ۲۵۰
(۲) مواضع أخرى ۵۸۰ ــ ۵۸۵	(٢) مواضع ٥٢٥ ـ ٨٢٥
. (٣) مواضع آخری ٥٨٥ ــ ٥٨٩	( ٣ ) مواضع آخری ٥٢٨ ـ ٥٣٢
( ٤ ) مواضع أخرى ۸۹۵ ــ ۹۹۵	(٤) مواضع أخرى ٥٣٥ ــ ٥٣٥
( ٥ ) مواضعأخرى ٥٩٥ _ ٢٠٠	( ہ ) مواضع آخری ٥٣٥ ـ ٥٣٧
(٦) مواضع آخری ۲۰۰ ـ ۲۰۰ ـ ۲۰۰	(٦) مواضع آخری ٥٣٧ - ٥٣٩
المقالة الخامسة منه	(۷) مواضع آخری ۵۲۹ ـ ۵۲۳
(المواضع المشتركة للخاصة) ع٠٠ ـ ٦٤٦	( ٨ ) مواضع آخری ٣٤٥ ــ ٥٤٥
(۱) في الخاصة وأنواعها ٢٠٠ ـ ٦٠٠	(٩) مواضع أخرى ٥٥٥ - ٧٥٥
(۲) مواضع ۲۱۰ ـ ۲۲۰	(۱۰) مواضع أخرى ۲۵۰ ــ ۵٤۹
(۳) مواضع آخری ۲۱۲ – ۲۲۱	(۱۱) مواضع أخرى 029 ــ ٥٥٢
( غ ) مواضع أخرى ٢٢١ ــ ٦٢٨	المقالة الثالثة منه
ا ( ه ) مواضع آخری ۲۲۸ ــ ۲۳۳	( : 11 · 1 · m m/m)
(۲) مواضع آخری ۲۲۲ ــ ۲۳۲	(تلاوة مواضع العرض) _000 _ ٥٧٣
(۷) مواضع آخری ۲۳۲ ـ ۹۲۰	(۱) مواضع ٥٥٥ _ ٥٥٥
( ۸ ) مواضع أخرى ۲۶۰ ــ ۲۶۶	(٢) مواضع آخری ٥٥٥ ــ ١٦٥
( ۹ ) مواضع آخری ۲ <b>٤٤ ــ ۲٤</b> ۳	(٣) مواضع آخری ۵۲۰ ـ ۷۲۰

مفح	المستعددة المستعدد
مفعة (۷) مواضع أخرى ٢٧١ ـ ٦٧٦ ـ ٦٧٢	المقالة السادسة منه
( ۸ ) مواضع آخری ۲۷۳ ـ ۲۲۳	(المواضع المشتركة للحد) ع٤٥ _ ٦٩٥
( ۹ ) <u>مواضع آخری</u> ۲۷۶ <u>ـ ۲۷۹</u>	(١) تقسيم عام لمشاكل الحدّ ١٤٧ ـ ١٤٨ ـ ١٤٨
(۱۰) مواضع أخرى ۲۸۰ ــ ۲۸۲ ـ	( ٢ ) غموض الحدّ ٦٤٨ ٢٠
(۱۱) مواضع آخری ۲۸۳ ـ ۲۸۵ - ۲۸۵	(٣) إسهاب الحدّ ٢٥٠ ــ ٢٥٠ ــ ٢٥٤
(۱۲) مواضع آخری مراضع آخری	(٤) مواضع آخری ٥٥٥ _ ٦٦٠
(۱۳) مواضع آخری ۲۸۸ ـ ۲۹۲	( o ) مواضع آخری ۲۹۰ ـ ۲۹۲
(۱٤) مواضع آخری ۲۹۲ _ ۲۹۰ -	(٦) مواضع آخری ۲۲۲ _ ۲۷۰
	1

# فهرس الكتاب

صفحة	
	(٦) دور المجيب يتوقف على طريقة
VEA_ VEV	السؤال
V £ 9_ V £ A	(٧) طريقة السؤال
VO VE9	( ٨ ) من الجواب إلى الاستقراء
	(٩) الارتياض، والموضوعات غــير
	المشهورة
V04- V01	(١٠) حل الحجج الفاسدة
V09_ V0T	(١١) تبكيت الحجة وتبكيت الخصم
V71_ V09	(١٢) وضوح الحجة؛ فساد الحجة
	(١٣) المصادرة على المطلوب الأوّل ،
V74- V71	والمصادرة على المتضادات
Y79 - Y7Y	(١٤) الارتياض في الجسدل
	كتاب السوفسطيقا
، بن زرعة ،	نقل یحیی بن عدی ، ونقل عیسی
	ونقل قديم منسوب إلى اا
VA V79	(١) القياس والمغالطة
۸۷٥- ۸۷۰	(٢) أنواع الحجج في المناقشة
	(٣) الأغراض الخمسة للمجاج
VA9_ VA0	4 0
A - Y_ YA9	( ٤ ) النبكيت في القول وخارج القول
	( ه ) التبكينات التي خارج القول
*** - ***	ر ۱ اسبوسات اللي حارج القول
774 - 134	(٦) رد الأغاليط إلى تجاهل الرد

```
كتاب الطو پيف ترجمة أبى عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي ( تتمـة ) صفحة المقـالة السابعة : مواضع الاشياء الواحدة ؟ بقية مواضع التعريف ٧١١ ـ ٧٢٠ ـ ٧١٠ (١) مواضع الأشـياء الواحدة ... ٧١١ ـ ٧١٠ ـ ٧١٠
```

الواحدة فى التعريف ... ... ١٥٥ ـ ٧١٦ ـ ٧١٥ ٢٢٠ ـ تلاوة مواضع الحسد ... ... ٧١٦ ـ ٧٢٠ ـ ٧٢٠

(٢) في استخدام مواضع الأشيا.

( ٤ ) المواضع الأشرف ... ... ٧٢٠ -٧٢١

(ه) سهولة أوصعوبة نسخ أو تصحيح المسائل ... ... ... ... ۷۲۱ ـ ۷۲۰

المقــالة الثامنة من كتاب الطو پيقا

بنقل إبراهيم بن عبدالله الكاتب من السرياني بنقل إسحق

# العمل بالجدل

(١) فواعـــد السؤال ... ... ٧٢٦ ـ ٧٣٤ ـ ٧٣٩ ـ ٧٣٩ ـ ٧٣٩ ـ ٧٣٤

٣) صعوبة الحجيج الجدلية ... ... ٧٤٣ ٧٤٣

ع) دور السائل ودور المجيب ... ٧٤٣ ـ ٧٤٣

ه ) نظرية جــديدة في الارتيـاض

الجدل -- دور المجيب ... ي ٧٤٤ -- ٧٤٣

مغمة	4
(٢٥) حل النكيتات الناشئة عن استعمال	مفحة مفحة مفحة مفحة مفحة مفحة مفحة مفحة
الألف اظ المطلقة أو النسبية	=,00.0,01
المامة بم تعامل المامة بم	٨ ) المباكمات السوفسطائية في المادة ٨٤٨ -٥٥٤
(۲۹) حل التبليات الناسط عن عباس المساوب المساوب المساوب	٩ ) استعالة معرفة كل التضليلات ٨٥٤ -٨٦٤
(٧٧) حار النكيتات الناشئة عن المصادرة	(١٠) الحجج اللفظية والحجج الموضوعة ١٠٠ - ٨٦٦
على المطلوب الأقرل ١٠١٢ ـ ١٠١٥	(١١) أنواع تجاهل المطلوب ٨٧٦ - ٨٩١
(٢٨) حل التبكيتات الناشئة عن فساد	(١٢) الغرض الثانى من السوفسطيقا :
اللزوم ۱۰۱۳ ـ ۱۰۱۳	إيقاع الخصم فى الضــــلال أوفيا
(٢٩) حل التبكيتات الناشئة عن العــلة	يخالف المشهور ١٩٩١ عا ٩٠٣
الفاسدة ۱۰۲۰ – ۱۰۲۰	(١٣) غرض آخر للسوفسطيقا : إيقاع
(٣٠) حل النبكينات المأخوذة من جمع	الخصم في المهاترة ٩٠٨ - ٩٠٨
المسائل في مسألة ١٠١٧ - ١٠٢١	(١٤) غرض آخر للسوفسطيف :
(٣١) حل التبكرة ت المؤدّية إلى الهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۹۱۷-۹۰۸ <u> الاستعجام ۱۷</u>
وتحصيل الحاصل ١٠٢١ -١٠٢٧	(١٥) ترتب الحجج ١٨٠ - ٩٢٨
(۲۲) حــل التبكيتات المــؤدّية إلى	(١٦) حل التضليلات ١٦٠ - ٩٣٣
السولوقسموس ۱۰۲۵ -۳۱ - ۱۳۱	(١٧) الحلول الظاهرية للغالطات ٩٣٣ ـ ٩٥٢
(۳۳) مراتب الصعوبة في حل التضليلات ١٠٣١ - ٣٩٠	(١٨) الحل الحقيق للا قيسة السوف طائية ٢٥٧ -٩٥٦
(۳۳) مراب الصفو به ق ص ۱۳۳۰	(١٩) حل التبكينات الناشئة عن اتفاق
(۳٤) مامة المامة	الاسم والمراه ٩٥٦ - ٩٦٢
تعليقة لأبى الخير الحسن بن سوار	(٢٠) حل التبكينات الناشئة عن القسمة
على هذه النرجمات ١٠٥٣ - ٥٠٠	والركيب ٩٦٢ - ٩٦٨
إيساغوجي فرفوريوس	(٢١) حل التبكيتات الناشيئة عن النبرة ٩٦٨ - ٩٧٢
نقل أبي عثمان الدمشق	(۲۲) حل التبكيتات الناشئة عن صورة
	القول ١٩٦٥ - ٩٦٥ (٣٣) القاعدة العامة لحسل التبكيتات
مدخــل فرفور يوس الصورى ،	القاعدة العامه خسل التبعياب
ب للميذ أفلوطين اللوقو پولى ١٠٥٥ -١٠٤	الناشئة عن القول ٩٨٥ - ٩٨٨ (٢٤) حل التبكيتات المأخوذة من العرض
	(18)

#### في المشترك بين الجنس والخاصة ... ... ٢٠٩٢ ـ ٩٣ ـ الفصــل الأول في الاختسلاف بين الجنس والخامة ... ١٠٩٣ في الألف الخسة في المشترك بين الجنس والعرض ... ١٠٩٣ ... استهلال ... ... ... ... ... ۱۰۵۷ ... ۱۰۵۸ - ۱۰۵۸ في الاختسلاف مين الجنس والعرض ... ١٠٩٤ .. ٩٥ في الجنس ... ... ... ... المحاسب ١٠٦٣ ـ ١٠٥٨ في ألمشهرك بين الفصـــل والنوع ... ١٠٩٦... ى النوع ... ... ... ... ١٠٦٣... في الاختلاف بين الفصــل والنوع ... ١٠٩٦ ـ ٩٨ ـ في الخواص المشتركة بين الفصل والخاصة ١٠٩٨ نى الخاصة ... ... ... ... ١٠٨٥ ــ ١٠٨٦ في الاختلاف بين الخاصة والفصل ... ١٠٩٩ في المشترك بين الفصل والعرض ... .. ١٠٩٩ الفصيل الثاني في الصفات الخاصة بالفصل والعرض ... ١١٠٠ في الاشتراك والاختلاف بين الألفاظ الخمسة فى المشترك بين النوع والخاصة ... ... ١١٠١ في المشترك بين الألفاظ الخمسة ... ١٠٨٧ ـ ١٠٨٧ في الاختـــلاف بين النوع والخاصة ... ١١٠١ ـ ١٠٢ ق المشترك بين الجنس والفصل ... ١٠٨٨ ـ ١٠٨٩ فى ألمشترك بين النسوع والعرض ... ١١٠٢ ... ى ألاختلاف بين الجنس والفصل ... ١٠٨٩ ـ ١٠٩١ في الاختـــلاف بين النوع والعرض ... ١١٠٢ ـ ١٠٣ في المشترك بين الجنس والنوع ... ١٠٩١ ... في المشترك بين الحاصة والعرض غيّر المفارق ١١٠٣ في الاختسلاف بين الجنس والنوع ... ١٠٩١ ـ ١٠٩٢

في الاختلاف بين الحاصة والعرض غير المفارق ١١٠٤

### الرموز

< > : زيادة من عندنا ، أكثرها مأخوذ عن المقارنة بالنص اليوناني .

[ ] : زيادة في الأصل المخطوط ونقترح حذفها .

][ : تعليقات من عند المترجم الأصلي أو خاصة بالمخطوطة .

ت : تعليق بالهامش في المخطوطة .

ف : فوق الكلمة في المخطوطة .

ص: نص المخطوطة الأصلي .

## الأرقسام

- (۱) الأرقام التي بين خطين مائلين هكذا / / هي أرقام صفحات وأعمدة وأسطر نشرة بكر (Bekker) لمؤلفات أرسطو في نصها اليوناني ، وهي النشرة المتخذة أساساً في كل ترقيم هكذا على التوالي مثلاً : ٣٤ ا ٥ ، ١٠ ، ١٥ الخ .
- (٢) والأرقام الموضوعة بين معقوفتين في صلب الكلام -- هكذا مثلاً: [٩٦] هي أرقام أوراق المخطوطة المنشور عنها ، رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس .

## تصدير عام

هذه هي الترجمة العربية القديمة لكتب أرسطو المنطقية ، ننشرها وفقاً للمخطوطة الممتازة رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس . وهدفنا من هذا النشر مزدوج : الأول أن نبعث هذا التراث العربي الجيد فنقدم للناس شاهداً على المنزلة العالية التي بلغتها عناية العرب بالترآث اليوناني : مما هو مشاهد في الدقة الرائعة التي تتمثل في هذه الترجمة ، وفي العناية التي أحيطت بها النصوص اليونانية بحيث حَرَص القومُ على أن تكون بين أيديهم أدق صورة عن الأصل : فلم يكتفوا بالترجمة الواحدة ، بل تعاقبت الترجمات على النص الواحد مما يؤذن بأنهم تقدّموا أشواطاً بعيدة في الترف العقلي ؛ فضلاً عن أنهم لم يقنعوا بما كان يقد م إليهم ، فأحسّ منهم نفر بمتابعة الترجمة للنص الواحد بعينه حتى يستقر على قواعد ثابتة ، إن أمكن هذا الثبات أبدأ ؛ وأبلغ شاهد على ذلك ما نرى هنا من أن بعض الكتب المنطقية لأرسطو قد ترجم أربع مرات ، وشاء الحسن بن سوار ، صاحب النسخة التي نقلت عنها هذه المخطوطة ، إلا أن يثبت هذه الترجمات كلها ، إمعاناً في تحرّي الدقة العلمية الى آخر حدودها ، ولهذا يقول : « فلأنا أحببنا الوقوف على ما وقع لكل واحد منهم ، كتبنا جميع النقول التي وقعت الينا ليقع التأمل لكل واحد منها ، ويستعان ببعضها على بعض في إدراك المعنى »

(ورقة ٣٨٠ أ). وهذا يدل كذلك على أن العرب في ذلك العهد – النصف الثاني من القرن الرابع – قد كانوا تجاوزوا مرحلة العمل السريع وترجمة كل ما يمكن ترجمته ، تلك المرحلة التي تقع في عهد كل من المأمون والمتوكل ، الى مرحلة التدقيق والترف بحيث لم يعودوا يثقون بتلك الترجمات السريعة التي نشأت تحت حميية الروّاد الأول للتراث اليوناني : من مترجمين ، وأمراء قاموا على رعاية هؤلاء المترجمين . على أنه يلاحظ مع ذلك أن هذا العهد الثاني قد افترق عن العهد الأول بأن معظم الترجمات فيه كانت من السريانية الى العربية ، لا من اليونانية مباشرة . والسبب في هذا سببان : الأول قلة الذين يعرفون اليونانية بين المشتغلين بالترجمة ، والثاني أن أكثر المؤلفات اليونانية الفلسفية كانت قد ترجمها رجال العهد الأول أنفسهم الى السريانية ، توطئة لترجمتها من بعد الى العربية . فكانت المهمة التي خلفها أو لئك لأبناء العهد الثاني محدودة موضّحة المعالم من قبل ، المهمة التي خلفها أو لئك الأبناء العهد الثاني محدودة موضّحة المعالم من قبل ،

وإنّا لنزداد عجباً من هذه الدقة إذا نظرنا في الجهاز النقدي الثمين الذي شَفَع به الحسن بن سوار هذه المخطوطة ، كما لاحظ مُنْك من قبل بحق (١) . فهو يقارن الترجمة في المواضع الكثيرة منها بنُقُول أخرى أو بالترجمة السريانية ، ومن هنا كانت لتعليقاته قيمة ظاهرة من نواح عدّة .

والهدف الثاني من هذا النشر أن نستعين هذه الترجمات نفسها في استعمالنا الحالي لتلك المؤلفات اليونانية ، ما دامت على هذا النحو من الدقة ، إذ صارت تغنى في الواقع عن ترجمتها من جديد لأنها تنهض بحاجاتنا العلمية اليوم ؛ ونهوضها بها لا يقتصر على دقة النقل ، بل يمتد خصوصاً الى دقة المصطلح الفني . والحق أن المصطلحات التي استخدمت فيها تكاد أن

<sup>(</sup>۱) راجع كتابه : « أمشاج من الفلسفة اليهو دية والعربية » ص ۳۱٤ ، ط ۲ ، باريس S. Munk : Mélanges de philosophie juive et arabe.

تكفي كلها لما يتصل بالمنطق في هذا القسم منه ، اللهم إلا في أحوال نادرة قد يكون من الحير – طمعاً في مزيد الإيضاح – أن نستبدل بها غيرها . كل هذا ولم نتحد ت عن الفائدة الجُلسَّى من حيث تتبع تطوّر المصطلح الفنسي في المنطق عند العرب .

لهذا لم أكد أراجع هذه الترجمة العربية القديمة على أصولها اليونانية وترجماتها الحديثة حتى رأيت أن في نشرها الغناء كل الغناء عن إعادة ترجمتها . ونحن قوم قد تطور لدينا النثر في نهضتنا الحديثة في اتجاه أدبي باعد كثيراً بينه وبين التلاؤم مع النثر الفلسفي الذي يمتاز بالإيجاز والإحكام . ولا بد لنا من أجل إيجاد نثر فلسفي ظاهر القيمة – أن نعود إذا الى ذلك النثر الفلسفي العربي القديم فنتأثره ونستلهمه كما فعلنا من قبل بالنسبة الى النثر الأدبي . لذا ترانا في حاجة مُلحة إذا الى الاستعانة بالترجمات القديمة للمؤلفات اليونانية : نستغلها و لديم الاطلاع عليها حتى نحقق في النثر الفلسفي الحديد الذي نرنو بأبصارنا المتطلعة بلهفة الى النهاية ذلك النثر الفلسفي الحديد الذي نرنو بأبصارنا المتطلعة بلهفة الى اللغوي ، بل هو على العكس من هذا يشد من أزر التوثب الى خلق لغة المنجدة ، لأن العود ها هنا عود أستلهام واستيحاء ، لا عود تقليد واقتصار واكتفاء . فليطمئن للمجددين بالهم من هذه الناحية كل الاطمئنان .

وإذاً فبعث هذه الترجمات القديمة له قيمة أثرية أولاً ، وقيمة فعلية ثانياً وعلى وجه التخصيص . ولهذه القيمة الأخيرة وفي سبيلها عنينا بأن نقد م النص مزوداً بكل ما يحتاج اليه اليوم من إيضاح وعلامات ترقيم ، ثم إنا رددناه خصوصاً الى الترقيم للصفحات الذي صار العُمُدَة في هذا الباب ، وهو ترقيم نشرة بكر (Bekker) (١) لمؤلفات أرسطو ، فوضعناه في هامش هذه النشرة (الصفحة والعمود ورقم السطر هكذا على التوالي —

Aristotelis Opera, ed. E. Bekker, Berlin 1831, 2 Bde.

مثلاً عن بالترجمة . كذلك قارنا هذه الترجمة القديمة بالنص اليوناني في قسمنا نحن بالترجمة . كذلك قارنا هذه الترجمة القديمة بالنص اليوناني في نشرة كل من قيتس (Waitz) (۱) وبكر (Bekker) ، مستعينين أيضاً بالترجمات الحديثة : الفرنسية لتريكو (Tricot) (۲) والألمانية في المكتبة الفلسفية (Philosophische Bibliothek) ؛ فأصلحنا أو نبهنا على إصلاح ما في الترجمة العربية القديمة من نقص أو انحراف عن الأصل ، ووضعنا هذا الإصلاح بين هاتين العلامتين < > إن كان فيه إضافة ، أو بالهامش إن كان ثمت اختلاف ، وأفدنا من هذه المقارنة بين الترجمة القديمة وبين الأصل في استيضاح ما غمض في المخطوطة ، إفادة لا تحتاج الى فضل بيان ، لأننا استعنا هذه المقارنة في كل مَوْضِع أَشكل الترجمة القديمة وبين الأصل في استيضاح ما غمض أي كل مَوْضِع أَشكل التربين فيه الأمر في المخطوطة . ثم قسمنا النص الى فصول كما اعتاد المحدثون أن يفعلوا في ترجماتهم ووفقاً لتقسيماتهم ، ووضعنا لها عنوانات أخذناها غالباً عن هؤلاء المحدثين ، اللهم إلا في بعض الأحوال التي كانت فيها العنوانات موجودة في النص العربي نفسه . وهكذا حاولنا أن نقد من في المذلا فيه كل ما وسعنا حتى يتسم بالوضوح والدقة .

## \_ 1 \_

وها نحن أولاء نقد م في هذا الجزء الأوّل الكتب الثلاثة الأولى من « الأورغانون » ، وهي : ( ١ ) كتاب « المقولات » ، ( ٢ ) كتاب « العبارة » ؛ ( ٣ ) كتاب « التحليلات الأولى » .

وأولها يبحث ، كما هو معروف ، في المقولات ، أي في الحدّ والأوجه التي تقال على الوجود . وليس هنا مجال البحث في صحة نسبة الكتاب الى

Waitz (Th.): Aristotelis Organon graecae, Leipzig, 1844-1846, 2 Bde. (1)

Aristote: Organon, tr. fr. par Tricot, Paris. 1936. sqq. (Y)

أرسطو والفصل في النزاع القائم بين فريق المؤيدين — ويمثله الشسراح والمؤرخون الأقدمون وجمهرة من المحدثين — وبين فريق المنكرين من أولئك النقاد الذين نظروا في الكتاب من ناحية المذهب المعروض فيه والأسلوب والخصائص اللغوية والنحوية السائدة في كتابته فوجدوها لا تتفق مع المألوف عن أرسطو في هذه النواحي . على أن رأي الفريق الأوّل لا يزال هو السائد . بيد أن الرأي الراجح هو على عكس هذا فيما يتصل بالفصول الستة الأخيرة ( من العاشر الى الحامس عشر ، ص ٣٨ — ص عدم المقال الكتاب ) ، وهي المعروفة باسم « لواحق المقولات » وهي المعروفة باسم « لواحق المقولات » بل من عمل أحد تلاميذه الأوّلين ، ويخصون بالذكر منهم ثاوفرسطس وأوذيموس ، وإن كان فيها روح مذهب أرسطو سائدة .

أما عن مترجمها العربي في مخطوطتنا فلدينا هذه الفقرة في آخر نص هذا الكتاب ، وتقول : « تم كتاب أرسطوطالس المسمى قاطيغوريا ، أي المقولات ، ... < صححه > (١) الحسن بن سوار من نسخة يحيى بن عدى التي بخطه ، وهي التي قابل بها الدستور الذي بخط إسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، نسخها أيضاً من نسخة يحيي بن عدي المنقولة من دستور الأصل بخط إسحق بن حننين، فكان موافقاً » . ومعنى هذا أن الحسن بن سُوار ، وكان تلميذ يحيي بن عدي ( المتوفى سنة ٣٦٤ ه = سنة ٩٧٥ م ) ، قد نقل هذه النسخة من نسخة يحيى بن عدي ، وهذا نقلها أو قابل نسخته على النسخة الأصلية التي بخط إسحق بن حنين الذي ترجم الكتاب .

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة غير ظاهرة الآن في المخطوطة ، لكن زنكر (Zenker) يدّعي أنه قرأها وكانت في الأصل : « صحه » ؛ ولعلها كانت : « نقله » .

وكان فهرست مخطوطات المكتبة الأهلية بباريس قد ذكر أن المترجم هو عيسى بن زُرْعة اعتماداً في في ما في المخطوطة ، والواقع أنه ليس في المخطوطة شيء من هذا كما ترى ، وإنما كان عند ابن زرعة نسخة واجعها الحسن بن سوار ، ونسخة ابن زرعة هي الأخرى منقولة عن نسخة يحيى بن عدي ، وهذه بدورها منقولة عن دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنيَنْ .

لهذا جاء زنكر (١) (Zenker) في نشرته لهذا الكتاب لأوّل مرة فصحح هذا الخطأ الذي وقع فيه أيضاً فنرش (٢) (Wenrich) في كتابه عن « المؤلفين اليونان في التراجم والشروح العربية » ، فقال عن المترجم إنه إسحق بن حنين .

بيد أن الأمر ليس مع ذلك على هذا النحو من السهولة . ذلك أن صاحب « الفهرست » لم يذكر أن إسحق بن حنين ترجم كتاب المقولات ، بل ذكر أن المترجم له هو حنين نفسه ، لا إسحق ؛ ولم يذكر إسحق إلا من بين الذين وضعوا لهذا الكتاب « مختصرات وجوامع مُشَجَرة وغير مُشَجَرة » ، ومنهم ابن المقفع ( محمد بن المقفع ؟ (٣) ) وابن بهريز ( ؟ ) والكندي وأحمد بن الطيب والرازي . وعدم ذكر ابن النديم لإسحق بن حنين مترجماً للكتاب ترجمة كاملة أمر له خطره ، لأن ابن النديم واسع

Aristotelis Categoriae, Graece cum versione Arabica Is. Honeini filii. (1) et variis lectionibus textus graeci e versione arabica ductis edidit. J. Th. Zenker, Lipsiae, 1846, P. 3, 7.

Wenrich: De Auctorum Graecorum versionibus et Commentariis, (Y)
P. 131, Lipsiae, 1842.

 <sup>(</sup>٣) راجع مقال باول كراوس في كتابنا « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ،
 ص ١٠١ – ص ١١٧ ، القاهرة ، ط ٢ سنة ١٩٤٦ .

الاطلاع ثيقيَة " دقيق ، وإسحق بن حنين مشهور ، وترجمته لا بد آن تكون متداولة ، فكيف أغفله ابن النديم ؟ ! .

لذا جاء أوجُسْتُ مُلِّر في كتابه عن « الفلاسفة اليونان في النقول العربية » (١) فاختار أن يكون الناقل هو حُنيَن ، لا إسحق ، وحاول تأييد رأيه هذا بهذه الواقعة، وهي أن لحنين كتاباً اسمه «كتاب قاطاغورياس على رأي ثامسطيوس » (٢) . على أن هذا لا ينهض حجة . ويرى اشتينشنيدر (٣) أن من الممكن افتراض أنه استخدمت ترجمة حُنيَن الى السريانية . ومغنى هذا أنه يرى أن ترجمة حنين التي ذكرها « الفهرست » العربية . لكن يلاحظ أن نص ابن النديم هو : « الكلام على قاطيغورياس ، بنقل حنين بن إسحق : — فممن شرحه وفسره ... » ، والمفهوم من هذا أو الأقرب الى الفهم أن يكون هذا النقل الى العربية ، وإلا ذكر ابن النديم ، كعادته (١) ، أن نقل حنين بن إسحق كان الى السريانية . فهل يكون في النص قلب وكان الأصل هو : إسحق بن حنين ، لا حنين بن إسحق ؟ يوز أيضاً وإن كان غير محتمل كثيراً .

علينا ، على كل حال ، أن نعتمد على ما ورد في مخطوطتنا من بيانات لا لبس فيها ، وهي أن هذه النسخة منقولة عن نسخة يحيى بن عَدِي ، المنقولة بدورها عن نسخة الدستور الأصل الذي بخط إسحق الناقل .

August Müller: Die griechischen Philosophen in der arabischen (1) Ueberlieferung, Halle 1873.

<sup>(</sup>٢) «الفهرست» لابن النديم ص ٢٩٥ ؛ ابن أبي أصيبعة : «طبقات الأطباء» ص ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) في كتابه « التراجم العربية عن اليونانية » ، ليبسج سنة ١٨٩٨ ، ص ٢٦ Moritz Steinschneider : Die Arabischen Uebersetzugen aus dem Griechischen. Leipzig, 1898.

<sup>(</sup>٤) راجع هذا في كلامه عن كتاب باري أرمينياس وكتاب الطوبيقا الخ.

والدستور الأصلي معناه الترجمة الأصلية . اللهم إلا أن نفترض أن تكون نسخة إسحق بن حنين منقولة عن دستور الأصل الذي هو ترجمة أبيه حنين بن إسحق ، لكنه فرض بعيد جداً مع ذلك ، لذكره كلمة «الناقل» ، فلا نظن أنه يقصد منها «المترجم» عامة ، لا «المترجم لهذا الكتاب خاصة » ؛ أو أن نفترض أن كلمة «دستور الأصل » معناها «الأصل اليوناني » ، وهذا فرض يكاد يكون مستحيلاً ، لأن كلمة «دستور» كما تستعمل في هذه المخطوطة لا تدل على هذا بدليل ما ورد خصوصاً في ص ٢٦٥ أ هكذا : «ذكر ناسخها أنه كتبها في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلي المصحح الذي نقل من اليوناني ... » .

فالحلاصة إذن أنه لا بد لنا أن نقول إن ترجمة كتاب « المقولات » هنا في هذه المخطوطة من عمل إسحق بن حنين .

#### - Y -

والكتاب الثاني هو كتاب العبارة أو باري أرمينياس. ولا إشكال في ممن " تَرْجَمَه . فمترجمه هو إسحق بن حنين كما ورد في آخر نص هذا الكتاب في مخطوطتنا حيث قال بكل صراحة : « تم كتاب أرسطوطاليس باري أرمينيس » أي « في العبارة » ، نقل إسحق بن حنين . نقل من نسخة بخط الحسن بن سوار ، نسخها من نسخة يحيى بن عدي التي قابل بها دستور إسحق وبخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق ابن زُرْعة ، نسخها من خط يحيى بن عدي "المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حنين » ( ورقة ٢٤ ب ، راجع بعد ص ٩٩ ) . وهذه الفقرة كذلك توضح لنا الفقرة السابقة الحاصة بكتاب المقولات من حيث معنى كلمة « دستور الأصل » ، فتؤكد لنا ما ذهبنا اليه من تفسير ذلك بمعنى نسخة الترجمة الأصلية . كما أن قوله : « نقل إسحق بن حنين » يدلنا كذلك نسخة الترجمة الأصلية . كما أن قوله : « نقل إسحق بن حنين » يدلنا كذلك

على أن البياض الموجود في مثل هذا الوضع في الفقرة الخاصة بكتاب المقولات يجب ان يملأ بنفس العبارة : « نقل إسحق بن حنين » .

كذلك نجد ابن النديم يقول عن هذا الكتاب : « الكلام على باري أرمينياس : نَقَلَ حُنَيْنُ الى السرياني ، وإسحق الى العربي ، النص » ( « الفهرست » ، ص ٢٨٩ نشرة فلوجل ، ص ٣٤٨ طبع مصر ، بدون تاريخ ) . غير أن ثمت مع ذلك صعوبة : هي فيما إذا كان نقل إسحق عن اليونانية مباشرة ، أم عن النقل السرياني الذي قام به أبوه حنين ؟ كلاهما جائز ، وإن كان الأرجح أن يكون نقل إسحق عن اليوناني ، لأن إسحق قد اعتاد الترجمة عن اليونانية مباشرة ، بل إنه كان ينقل كثيراً من اليونانية الى السريانية ؛ وإذن لم يكن بحاجة الى الترجمة السريانية .

ومن الغريب أن اشتينشنيدر (في الكتاب المشار اليه آنفاً ، ص ٤٠ ) يزعم أن مخطوطة باريس تضع اسم « يحيى بن حنين » مكان « إسحق بن حنين » ، مع أنه – كما رأينا في الفقرة التي أوردناها من قبل – لا صحة لهذا مطلقاً : فمخطوطة باريس تذكر اسم « إسحق بن حنين » بكل وضوح ثلاث مرات في تلك الفقرة . فكيف ادّعى اشتينشنيدر هذا الادّعاء الغريب ! يغلب على الظن أنه لم يطلع على تلك المخطوطة ، وإنما تلقي هذا الخبر عن فهرس أو كتاب أساء صاحبه القراءة !

ولفد نشر ج . ا . هوفمن (G. E. Hoffmann) الترجمة السريانية لكتاب العبارة ، وأورد في نشرته شذرة مأخوذة عن ترجمة عربية أقرب الى النص اليوناني منها الى الترجمة السريانية . ولعل هذا من شأنه أن يزيد في تأييد ما رجحناه من أن تكون ترجمة إسحق الى العربية قد عملت عن النص اليوناني مباشرة .

وأخيراً نصل الى كتاب « التحليلات الأولى » أو « أنالوطيقا الأولى » أو « القياس » . وقد ورد في المخطوطة أنه نقل تذاري ، أو ثياذورس (Theodorus) . و « الفهرست » يؤكد لنا هذا أيضاً فيقول : « الكلام على أنالوطيقا الأولى : نقله ثيادورس الى العربي ، ويقال : عرضه على حنين فأصلحه ، ونقل حنين قطعة منه الى السرياني ؛ ونقل إسحق الباقي الى السرياني » ( ص ٣٤٨ من الطبعة المصرية ) . فلا صعوبة إذن في اسم المترجم . إنما الصعوبة في حقيقة هذا المترجم ، من هو ؟

هل هو ثيادورس أبو قُرَّة أَسقُف حَرَّان (۱) ( ولد سنة ٧٤٠ م = سنة ١٢٨ ه و توفي سنة ١٢٠ ه )؟ هذا غير ممكن ما دام صاحب ( الفهرست ) يقول إنه عرض نقله على حنين فأصلحه ، وحنين ولد سنة ١٩٤ ه ( = سنة ١٠٠٩ م ) و توفي سنة ٢٦٤ ه ( = سنة ١٨٧٠ م )، أي أنه ولد قبل وفاة ثيادورس أبو قرة بإحدى عشرة سنة ، فمن المستحيل إذا أن يكون ثيادورس أبو قرة قد عرض نقله على حنين . لهذا لا بد أن يكون تذاري ( = ثيادورس ) المقصود هنا شخصاً آخر غير ثيادورس أبو قرة أسقُف حَرَّان . وهنا نجد اشتينشنيدر ( الموضع السابق ص ٤١ ، تعليق قرة أسقُف حَرَّان . وهنا نجد اشتينشنيدر ( الموضع السابق ص ٤١ ، تعليق هذا هو أسقف الكرَّخ في بغداد الذي ذكره ابن أبي أصيبعة من بين الأطباء . وهو افتراض لا نجد ما يؤيده أو يفنيده . على أن ترجمة إسحق الى السريانية قد ورد ذكرها مراراً في التعليقات المكتوبة على هامش هذا الكتاب ( راجع مثلاً بعد ص ٢١٢ تعليق ٢) ، وقد أُصْلِحَتْ الترجمة أبي بعض المواضع مثلاً بعد ص ٢١٢ تعليق ٢) ، وقد أَصْلِحَتْ الترجمة أبي بعض المواضع

<sup>(</sup>۱) راجع فيما يتصل به بحث جراف بعنوان « كتب ثيادورس أبي قرة في العربية » . (۱) G. Graf : Die arabischen Schriften des Theodor Abu Qurra (Forschungen zur christlischen Literatur = und Dogmengeschichte, XI, Paderbom 1910).

بمراجعتها على ترجمة إسحق هذه . وقد فصلت هذه التعليقات كذلك الموضع الذي عنده انتهى نقل حنين وهو ص ٣٣ ب س ١٤ ، ومن عنده ابتدأ نقل إسحق .

بيد أنه يلوح كذلك من هذه التعليقات أن ثمت نقلاً قديماً آخر رجع اليه يَحْيِينَى بن عَدِيّ (راجع بعد مثلاً ص ١٧٣ تعليق ١) ؛ وأن ثمت نقلين الى السريانية لثاوفيل ولأثالس ، لم يذكرهما صاحب «الفهرست» ، كذلك يرد فيها ذكر ترجمة لابن البطريق ، وهي أيضاً لم يذكرها صاحب «الفهرست» .

#### - & -

ومن بين هذه الكتب الثلاثة قد نُشير من قبل ُ كتابان :

(أوّلاً) كتاب « المقولات » نشره زنكر (J. Th. Zenker) في ليبتسج سنة ١٨٤٦ تحت عنوان : « كتاب المقولات لأرسطوطاليس مع الترجمة العربية لإسحق بن حنين والقراءات المختلفة للنص اليوناني المستخلصة من الترجمة العربية » . وكما يتبين من هذا العنوان حاول الناشر أن يبين اختلاف القراءات بين النص اليوناني والترجمة العربية ، فنشر النص اليوناني ووضع تعليقات منتزعة من مقارنته بالترجمة العربية التي نشرها على أساس مخطوطة باريس هذه .

(ثانياً) كتاب «العبارة» الذي نشره ايزيدور بولك (١) (I. Pollak) وفقاً لمخطوطة باريس كذلك ، ولم ينشر النص اليوناني معه ، بل اكتفى بالترجمة العربية مع ترقيم صفحاتها وفقاً لنشرة بكر (Bekker) .

Isidor Pollak: Hermeneutik des Aristoteles in der arabischen Uebersetung des Ishak Ibn Honain.

ثم نشره كذلك الأب موريس بويچ على هامش نشرته لكتاب « تلخيص كتاب المقولات » لابن رشد (١) على أساس مخطوطة باريس كذلك ؛ لكن لكونها على هامش هذا الكتاب ، فإنها لا تعد " نشرة قائمة بذاتها .

أما أنا لوطيقا الأولى فإننا ننشره لأوّل مرة مع جميع التعليقات والهوامش والتقييدات الواردة في المخطوطة لأنها مفيدة الى حدّ بعيد ، إذ هي بمثابة جهاز نقدي ممتاز يقدّم لنا خير صورة للتدقيق في الحصول على خير ترجمة مستطاعة . وأما الناشران اللذان نشرا كتابي المقولات والعبارة فلم يوردا ما هناك من تقييدات وحواش في المخطوطة (٢) .

والى أن تتم نشرتنا للأورغانون كله ، سنؤجل عمل معجم المصطلحات الذي سنضع فيه المصطلحات العربية الواردة في هذه الترجمة ، ونضع في مقابلها المصطلحات اليونانية الأصلية ، ونضيف اليها كذلك ترجماتها في بعض اللغات الأوروبية الحديثة حتى يكون المعجم أجزل عائدة وأوسع فائدة .

ولنشرع الآن في وصف المخطوطة :

#### \_ 0 \_

وصف مخطوطة الأورغانون رقم ٢٣٤٦ عربي بالمكتبة الأهلية بباريس (= Anc. fonds 882 A) .

Maurice Bouyges, S. J.: Bibliotheca arabica Scholasticorum, t. IV. (1)

 <sup>(</sup>٢) نشر في هذه الطبعة الثانية للتعليقات على كتاب « المقولات » الواردة في مخطوطة باريس .

(١) في الصفحة الأولى (١١) عنوان الرسالة الأولى هكذا: «كتاب ريطوريقا لأرسطوطاليس ».

( ٢ ) ص ١ ب في أعلى : « الله استكفى الزلل ، في الفكر والقول والعمل .

فهو حسي ونعم الكافي

بسم الله الرحمن الرحيم. نستعين بالله.

المقالة الاولى من كتاب ارسطوطاليس المسمى « ريطوريقا ، أي الحطابة »

وفي الهامش تعليقات بالأحمر والأسود .

وكذلك ترد تعليقات وتصحيحات في ص ٢ ب ، وتعليقة بالأحمر ص ٣ ب ، وتعليقتان ص ١٥ ، و ٣ تصحيحات ص ١٨ ، وفي ص ١٩ تصحيح وكذلك ٩ ب ، وفي ص ١٨ ب تصحيح طويل بالأسود وتعليق بالأحمر يقول إنه رجع الى اليوناني ، وتصحيح في ١٩ ا ، ١٩ ب ، ولفظتان بهامش ٢٠ ا وتوجد خروم في ٢١ ا ، ب وتصحيح في هامش ٢١ ب .

وفي ص ٢٤ ب تنتهي المقالة الأولى هكذا: « تمت المقالة الأولى من ريطوريقي ولله الحمد حق حمده ».

( ٣ ) في ص ٢٥ ا تبدأ « المقالة الثانية من كتاب ريطوريقا » .

وأوّلها: « بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين ... قال أرسطو طاليس : ... » .

ثم ترد شروح في ص ٢٥ ب ؛ وفي ورقة ٢٨ خرم ، مع تصحيحات في ص ٢٨ ب ، وشرح في ٢٩ ا ، ب ، وتصحيحات في ١٣٠ ا ، ١٣٠ ا ، وقي المرقة خرم ، وتصحيح في ١٣١ ، وفي ١٣٦ ب تصحيح وشرح مرتين ، وفي ١٣٨ اشرح واحد ، وكذلك ١٣٩ ، وكذلك وكذلك ٢٤ ب، وكذلك ٤١ ، ب ١٤١ ، ويوجد خروم في ٤٢ مع شرح في ٤٢ ب ، وكذلك خروم وشرح في ٤٣ ب وتصحيح في ٤٥ ب وخرم في ٤٦ وتصحيح في ٤٥ ب وخرم في ٤٦ وتصحيح في ٤٥ ب وخرم في ٤٦ وتصحيح في ٤٥ ب وخرم في ٤٠ ولكه المقالة الثانية من الريطوريقه ، ولكه الحمد حق حمده » .

( ٤ ) وفي ص ٤٩ ا تبدأ المقالة الثالثة: في تلك الصفحة تعليقات، والورقة و مها خروم وصعبة القراءة نظراً لسمك الورق الشفاف الموضوع عليها ، وكذلك الحال في ٥١ ، ٥٧ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٠ ، ٢٠ وفي ص ٥٥ أوراق صغيرة ملصقة فوق الورق ومكتوب عليها ما كان تحتها .

وفي ص ٦٥ ب « تمت المقالة الثالثة من ريطوريقا ... » .

ثم ترد إقرارات بالمراجعات منها: « تمت المقابلة من النسخة التي بخط أبي علي بن السمح ووقع التصحيح بحسبها ... » ، « طالع فيه ابراهيم الدمشقي اليوسفي » .

ويرد في آخر الصفحة : « تمت مقابلته في التاريخ الذي سنته ثماني عشرة وأربعمائة لهجرة سيدنا محمد عَلِيلِيّم » .

في أوَّلها ( ص ٦٦ ا ) : « بسم الله الرحمن الرحيم .

## أنولوطيقا الأولى نقل تذاري

وتنتهي هذه المقالة في ص ١٠٧ ب . وتبدأ الثانية في ص ١٠٨ ا وتنتهي في ١٣٠ ب .

#### \_> \_

ثم يأتي كتاب «أرسطوطاليس» في الشعر نقل أبي بشر متى بن يونس القُدُنَّا في من السرياني الى العربي: «قال أرسطوطاليس: «إنَّا متكلمون الآن في صناعة الشعر ...».

وهذه الرسالة مكتوبة بخط نسخي يخالف خط الكتابين الأولين ، تبدأ بصفحة ۱۳۱ ا ، وتنتهي في ص ۱٤٦ ب .

#### \_ 2 \_

ثم يأتي بعدها مباشرة تكملة إيساغوجي فرفوريوس ، ويظهر أنها ناقصة الأوّل ، وهي بخط مخالف للخطين السالفين . وتبدأ هذه الصفحة هكذا : « جنس لجماعة قوم لهم نسبة بوجه من الوجوه الى واحد ، وبعضهم الى بعض على المعنى الذي يقال به جنس الهرقليين من قبل نسبتهم من واحد ، أعني من هرقل . إذ كان جماعة القوم الذين لبعضهم قرابة الى بعض من قبله قد يند عى جنساً بانفصالهم من سائر الأجناس الأخر . وقد يقال أيضاً على جهة أخرى جنس لمبدأ كون كل واحد واحد ، إما من الوالد

أو من الموضع الذي يكون فيه الإنسان ، فإنه على هذه الجهة نقول : إن جنس أورسطس من طنطالس وأولس من أيرقلس . ونقول أيضاً إن جنس أفلاطن أثيني ... » .

فكأن الكلام هنا عن الجنس .

و هو امش هذه الرسالة مملوءة بالتعليقات في الهامش .

وفي ص ١٥٦ ب : « تم مدخل فرفوريوس الموسوم بايصاغوجي نقل أبي عثمان الدمشقيّ . قوبل بــه نسخة مقروءة على يحيى بن عدي ، فكان موافقاً » .

#### \_ A \_

في أوّل ص ١٥٧ ا ترد تعليقة طويلة للحسن بن سوار يوضح فيها موضوع كتاب المقولات ، وكذلك تعليقة طويلة تشغل ص ١٥٧ ب كلها ، ثم تستمر تعليقاته الطويلة هذه في الصفحات ١٥٨ ا ، ب ، و ١٦٦ ا و ب ، ثم ترد في ص ١٦٦ ا ، و ١٦٥ ا شروح بالأحمر في الهامش وفوق الكلمات في الداخل ، كذلك في شروح بالأحمر في الهامش وفوق الكلمات في الداخل ، كذلك في ١٦٦ ب ، ١٦٩ ب ، ١٧٠ ا ، ب ، ١٧١ ب ، ١٧٠ ا وفي ١٧٨ ا وفي ص ١٧٨ ب ، وتعليقات أطول بالأحمر في ١٧٨ ا وفي ص ١٧٨ ب ، وتعليقات أطول بالأحمر في ١٧٨ ا وفي ص ١٧٨ ب : « تَمَ مَ كتاب أرسطوطاليس المسمى قاطيغوريا أي المقولات ...

نقله > الحسن سوار من نسخة يحيى بن عدي التي بخطه ، وهي التي عالى الدستور الذي بخط إسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، نسخها أيضاً من نسخة يتحيْبَى بن عدي "

المنقولة من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنيَيْن ، فكان موافقاً ، فالحمد لله على إنعامه » .

#### - و -

وفي ص ١٧٩ ايرد: «كتاب أرسطوطاليس، باري أرمينياس، أي في العبارة»، وفي هامشها تعليقات عديدة بعضها لأبي بشر متى بن يونس، والآخر للحسن بن سوار، وكذلك الحال في ص ١٧٩ ب، فيها تعليقات للحسن ولأبي بشر؛ وترد تصحيحات وتفسيرات في ١٨٠ ا، ب، تعليقات بالأحمر طويلة، وفي ١٨٨ ا، ب، وفي ١٨٨ ب تعليقات بالأحمر طويلة، وفي ١٨٨ ا تعليقات طويلة بالأسود، ثم بالأحمر في ١٨٥ ب، ١٨٨ ا،

وفي ١٩١ ب: «تم كتاب أرسطوطاليس ، پاري أرمينيس ، أي في العبارة ، نقل إسحق بن حُمنيَنْ . نُقل من نسخة بخط الحسن بن سوار ، نسخها من نسخة يحيى بن عدي التي قابل بها دستور إسحق وبخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زرعة ، نسخها من خط يحيى بن عدي المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنيَنْ ، فكان موافقاً » .

### - ز -

وفي ص ١٩٢ ا: « بسم الله الرحمن الرحيم . كتاب أنولوطيقا الأواخر ، وهو المعروف بكتاب البرهان لأرسطوطالس ، نقل أبي بشرمتى بن يونس القنائي الى العربي ، من نقل إسحق بن حُنُنَيْن الى السرياني » .

وبهذه الورقة خرم كبير وفي الهامش شروح صغيرة ، وفي الورقة ١٩٣ خروم صغيرة وشروح بالأحمر في الداخل ، وكذلك الحال في الورقة 192 ، وفي الورقة 190 خروم كبيرة ، وفي الورقة ٢٠٠ خروم صغيرة ، وفي الرقة ٢٠٠ خروم صغيرة ، وفي ٢٠١ خرمان ، وفي ٢٠١ ب تعليق بالأحمر في الهامش ، وفي ٢٠٢ ، ب تعليقات عديدة أغلبها بالأحمر ، وكذلك في الصفحات التالية كلها حتى آخر المقالة في ص ٢٢٢ ب ويوجد خرم كبير في الورقتين ٢٠٩ و ٢٢٢ .

وفي ص ٢٢٢ ب: « تَمَّتُ المقالةُ الأولى من كتاب أرسطوطاليس في البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس القُنتائي من السرياني الى العربي . نقلت من نسخة بخط الحسن بن سوار ؛ قوبل به نسخة كتبَتُ من نسخة عيسى بن إسحق بن زُرْعة المنقولة من نسخة يحيى بن عدي ، فكان موافقاً لها » .

ثم تعليقة أخرى بخط أحدث هكذا: « قرأتُ هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة بالقسطنطينية ، وعلِّمتُ على سَقَم ٍ أحملُه على الناسخ ... » .

وفي ص ٢٢٣ ا تأتي « المقالة الثانية من كتاب البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس من السرياني » . وتتوالى التعليقات في أغلب صفحاتها .

وتنتهي في ص ٧٤١ احيث يرد: « تمت المقالة الثانية من أنولوطيقا الثانية ، وهي آخر كتاب البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس القُنتائي من السرياني الى العربي . نُقلَت من نسخة الحسن بن سوار . قوبل به نسخة كتُبَت من نسخة عيسى بن إسحق بن زُرْعة ، المنقولة من نسخة يحيى بن عَدِي ، فكان أيضاً موافقاً لها » .

#### - 5 -

وهنا ترد في ص ٢٤١ ب « المقالة الأولى من كتاب طوبيقا نقل أبي

عثمان الدمشقي »، وفي هامشها تعليقات بالأحمر والأسود ، وفي الورقة ٢٤٤ خرم . وتنتهي في ص ٢٥٣ ب . وفي ص ٢٥٤ المقالة الثانية وتنتهي في ص ٢٦٥ ا هكذا : « تمت المقالة الثانية من كتاب طوبيقا » . ثم : « وجدت في آخر هذه المقالة ما هذه حكايته : في هذه المقالة مواضع يسيرة ترجمتها على ما أوجبه ظاهر لفظها ولم يصح ً لنا معناها ، ونحن نراجع النظر فيها ، فما صح لنا معناه منها نبهنا عليه إن شاء الله .

« نُقِلَتُ من نسخة الحسن بن سوار التي صححها من نُسَخ نَظَرَ فيها على أَبِي بشر ، فرجع بالحلاف بين النسخ الى السرياني وأصلحه على ما أوجبته النسخُ السريانية .

« قوبل بالمقالة الأولى . وهذه المقالة الثانية نسخة عتيقة . ذكر ناسخهما أنه كتبهما في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلي المصحح الذي نقل من اليوناني وقابل بهما عليه ، وأنه قوبل بهما أيضاً باليوناني وصححها بحسب ذلك ، فكان أيضاً موافقاً » .

وفي ص ٢٥٦ ب « المقالة الثالثة منه » أي من « الطوبيقا » . وبها في هذه الصفحة تعليقان بالأسود ، كذلك توجد تعليقات في ص ٢٦٨ ا واحد بالهامش والباقي فوق الكلمات ، ومثل هذا في ص ٢٦٨ ب ، وفي ٢٦٨ ب تصحيح عن السرياني بالهامش ، وفي هامش ٢٧١ ا تفسير . وتنتهي هذه المقالة في وسط ص ٢٧٢ ا وتبدأ المقالة الرابعة . وفي ص ٢٧٢ ب تعليق وتفسيرات ، وفي ص ٢٧٤ تصحيح في الداخل ، وفي ص ٢٧٢ ب تعليق وتفسيرات ، وفي ح ٢٧٤ تصحيح في الداخل ، وفي ص ٢٧٢ ب نقل بالهامش آخر وكذلك تفسيرات ٢٧٢ ب نقل بالهامش آخر وكذلك تفسيرات صغيرة في داخل ٢٧٩ ا و ب ، ٢٨٠ ب ، ٢٨١ ا ، ونقل الإسحق في ٢٨٢ ب . وتنتهي المقالة الرابعة في آخر ص ٢٨٣ ب .

وتبدأ المقالة الخامسة في ص ٢٨٤ ا وفيها مراجعات في الداخل ، وفي 1 ٢٨٦ ا ، ب تصحيح عن السرياني بالهامش ، وكذلك توجد قراءات

في داخل ١٢٨٩ ، وقراءات عن السرياني في ٢٧٠ ب ، ١٢٩١ ، وشرح في هامش ١٢٩٢ . وتنتهي هذه المقالة في وسط ص ٢٩٦ ب . ثم تبدأ المقالة السادسة ، وفي ص ٢٨٩ ب تفسير لأبي بشر وقراءة عن السرياني ، وفي ص ٢٨٩ ب تفسير لأبي بشر وقراءة عن السرياني ، في ص ٢٠٠ ا نتُقول عن السرياني في الهامش ، في ص ٣٠٠ ب ، ثم في ص ٣٠٠ ا نتُقول عن السرياني في الهامش ، كذلك في ٣٠٥ ب ، ومراجعات عن ترجمة إسحق في ص ٣٠٦ ا وشروح صغيرة فيها وفي ٣٠٦ ب ، ٣٠٧ ا . وتنتهي المقالة السادسة في ص ١٣١٠ .

وتبدأ السابعة في ص ٣١٠ ب وبهامشها قراءة عن السرياني بنقل إسحق ، وفي ٣١٣ ب نقل عن نقل عن نقل إسحق ونقل لأثانس ؛ وفي ٣١٣ ب نقل عن نقل إسحق للسرياني ومقارنة بين الدمشقى وأثانس .

وفي ص ٣١٤ ب يرد: « تمت المقالة السابعة من كتاب «طوبيقا » نقل أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي ، وهي آخر ما وجدت من نقله لهذا الكتاب .

« قوبل به النسخة المنقولة من الدستور الأصلي المصححة عليه » .

وفي ص ٣١٥ ا « المقالة الثامنة من كتاب « طوبيقا » بنقل ابراهيم ابن عبد الله الكاتب من السرياني بنقل إسحق » . وأوّلها : « وقد ينبغي لنا بعد ذلك أن نتكلم في الترتيب ، وكيف يجب أن يكون السؤال . فيجب أوّلاً إذا كُنْتَ معتزماً على السؤال أن تستنبط الموضع الجدلي الذي منه ينبغي أن تأتي بالحجة ؛ وثانيا أن تُعد السؤال وترتب كل شيء بحسب الموضع الجدلي ... » وفي ص ٣١٩ ا مقارنة بنسخة أخرى ، وكذلك في الموضع الجدلي ... » وفي ص ٣١٩ ا مقارنة بنسخة أخرى ، وكذلك في الموضع . وكذلك ترد تعليقة في هامش ٢٣٠ ا ، وفي س ٣٠٩ .

وفي ص ٣٢٧ ا : « تمت المقالة الثامنة من كتاب « طوبيقا » بنقل

ابراهيم بن عبد الله ، وهي آخر الكتاب » . ويرد الى جوارها : « قُـُوبل به وصَـح » .

#### \_ ط\_

وهنا نصل الى كتاب «سوفسطيقا » فنجد له ثلاث ترجمات وضعت الواحدة منها تحت الأخرى، وهي ترجمة أبي زكريا يتحييني بن عدي من السرياني بنقل أثانس من اليوناني ؛ وترجمة أبي علي عيسى بن إسحق بن زُرْعة من السرياني بنقل أثانس من اليوناني . ثم نجد في ص ٣٢٧ ب كذلك « نقلاً قديماً منسوباً الى الناعمي ولست أعلم من أي لغة نقلك » .

ويبدأ هذا الكتاب في ص ٣٢٧ ب هكذا: « بسم الله الرحمن الرحيم . «سوفسطيقا» بنقل الفاضل أبي زكريا يحيى بن عدي – أعلى الله منزلته – ، وبنقل أبي علي عيسى بن إسحق بن زرعة ، وبنقل قديم منسوب الى الناعمي ؛ مثبت في كل صفح ما نقله كل واحد وغيره عن المعاني الثابتة في ذلك الصفح » .

والحق أننا نجد في الصفحة التالية (ص ١٣٢٨): « ترجمة أخرى < ل > كتاب أرسطوطاليس على مباكتة السوفسطائيين : إنا قائلون على المباكتات السوفسطائية التي يرى أنها مباكتات وإنما هي مُضلِلاَّت، وليس بمباكتات ؛ ومبتدئون – كالطبيعة – من المقدمات الأولى . ومن المعروف أن من القياسات ما هو موجود ، ومنها ما ليس بموجود لكن نظن أنه صحيح ... » .

وهكذا يتوالى في الصفحات أوّلاً نقل ُ أبي زكريا يحيى بن عدي ، ثم نقل عيسى بن زرعة ، ثم نقل قديم ، ثم في أحيان قليلة جداً « نقل آخر » .

ثم ترد كذلك تعليقات على اختلاف النقول وضعها الحسن بن سوار .

كذلك نجد عدّة شروح وتفسير ات كُتـِبَ أغلبها بالاحمر عند مواضعها من الأصل .

على أن النقول الرئيسية التي ترد تباعاً هي النقول الثلاثة: نقل يحيى بن عدي ، ونقل عيسى بن زرعة ، و « نقل قديم » ، ينسب الى الناعمي . فمعظم الصفحات تتوالى هكذا: في الصفحة اليمنى نقل يحيى بن عدي في أعلى ، ونقل عيسى بن زرعة في أسفل ، وفي الصفحة اليسرى النقل القديم وقد تضاف اليه نقول أخرى بقلم أحمر .

وينتهي نقل يحيى بن عدي هكذا : «تم كتاب أرسطوطاليس في تبكيت السوفسطائيين ، نقل الفاضل أبي زكريا يحيى بن عدي ، رفع الله درجته وألحقه بالأبرار الصالحين والأخيار الطاهرين من أهل طبقته – من اللغة السريانية الى اللغة العربية . وذكر الحسن بن سوار أن نسخته التي نُسخت منها هذه النسخة نقلها من نسخة كتبت من دستور إحيى بن عدي التي بخطه » (ص ٣٧٩ ب في الوسط).

وينتهي نقل عيسى بن زرعة هكذا : « تم كتاب سوفسطيقا ، أي التظاهر بالحكمة ، لأرسطوطاليس الفيلسوف ، نقل عيسى بن إسحق ابن زرعة ، من السرياني بنقل أثانس . وكتب هذه النسخة من نسخة الحسن ابن سوار ، وهي منقولة من دستور الناقل » ( ص ٣٧٩ ب عند الآخر ) .

وينتهي النقل القديم هكذا: « تم كتاب أرسطوطالس المسمى «سوفسطيقا » في التبصير بمغالطة السوفسطائية ــ نقل الناعمي ، ولله على ذلك الحمد والمنة » ( ص ١٣٨٠ في الوسط ) .

ثم يرد بعد هذا: « نَسَخْتُ هذا النقلَ من نسخة بخط أبي الحير الحسن بن سوار رضي الله عنه . وفي آخرها ما هذه حكايته : نسختُ هذا النقل من نسخة خُيتُل (١) إلي أنها بخط أبي نصر الفارابي ؛ وكان النصف

<sup>(</sup>١) مشكولة في الأصل.

الْأُوَّل منها مصححاً جيداً ، والنصف الثاني مسقاماً .

« قال الشيخ أبو الحير الحسن بن سوار (أ) رضى الله عنه :

« لما كان الناقل يحتاج — في تأدية المعنى الى فهمه باللغة التي منها يَنشُلُ — الى أن يكون متصوِّراً (١) له كتصور قائله ، والى أن يكون عارفاً باستعمال اللغة التي منها ينقل والتي اليها ينقل، وكان أثانس (٢) الراهب غير قييم بمعاني أرسطوطالس ، فإنه (٣) داخل نقله الحلل لا محالة . ولما كان من نقل هذا الكتاب — من السريانية بنقل أثانس — الى العربية ممن قد ذكر اسمه لم يقع اليهم تفسير له ، < فإنهم > عوّلوا على أفهامهم في إدراك معانيه : فكل اجتهد في إصابة الحق وإدراك الغرض الذي إياه قيصد آلفيلسوف، فغيروا ما فهموه من نقل أثانس — الى العربية .

« فلأنا أحببنا الوقوف على ما وقع لكل واحد منهم ، كتبنا جميع النقول التي وقعت الينا ليقع التأمل لكل واحد منها ، ويُستعان ببعضها على بعض في إدراك المعنى . وقد كان الفاضل يحيى بن عدي فسر هذا الكتاب تفسيراً رأيت منه الكثير وقد رته نحواً من (ئ) ثلثيه بالسريانية والعربية وأظن تممه ، ولم يوجد في كتبه بعد وفاته . وتصرفت بي الظنون في أمره ، فتارة أظن أنه أبطله لأنه لم يرتبضه (٥) ، وتارة أظن أنه سُرق ، وهذا أقوى في نفسي . ونقل هذا الكتاب النقل المذكور قبل تفسيره إياه ، فلذلك لحق نقله [ ٣٨٠ ب] اعتياص ما ، لأنه لم يشارف المعنى واتبع السرياني في النقل .

« وقد وُجِيد في وقتناهذا تفسير الإسكندر الأفروذ يسي (٦) باليونانية،

<sup>(</sup>١) مشكولة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) منقوطة في الأصل.

<sup>(</sup>٣) ص: فنه.

<sup>(</sup>٤) ص: نحو.

<sup>(</sup>٥) ص : يرتضيه .

<sup>(</sup>٦) الأفروذيسي : كذا بالذال المعجمة في الأصل.

يعجز من أوّله كراسة ، ولم يخرج منه إلا اليسير . واتصل بي أن أبا إسحق ابراهيم بن بكوش نقل هذا الكتاب من السرياني الى العربي ، وأنه كان يجتمع مع يوحنا القسّ اليوناني المهندس ، المعروف بابن فتيلة ، على إصلاح مواضع منه من اليوناني ، ولم يقع إليّ . وقيل إن أبا بشر ، رحمه الله ، أصلح النقل الأول ونقله نقلاً آخر ؛ ولم يقع إليّ .

« وكتبت هذه الجملة ليعلم مـَن ْ يقع اليه هذا الكتابُ صورة أمره ، والسبب في إثباتي جميع النقول على السبيل المسطور » . وهذا آخر هذا المخطوط .

فمن الواضح إذن أن هذه التعليقة خاصة بنقل « سوفسطيقا » وحدها ، لا بكل كتب الأورغانون .

والمخطوطة طول الصفحة فيها ٤٣ سم وعرضها ٣٥ سم ؛ ومسطرتها تتراوح بين ٢١ و ٢٥ سطراً . وقد كان الرقم القديم لها ٨٨٢ عربي . (Ancien fonds 882 A.)

#### - T -

وفي عزمنا حينما نفرغ من نشر الأورغانون كله أن نقوم بدراسة تفصيلية لتاريخه في العالم العربي ومدى أثره في مختلف مرافق الحياة الروحية ، مما يكون جانباً خطيراً أيضاً من دراستنا الكبرى لـ «أرسطو عند العرب » ؛ فلقد عرفوه خصوصاً من هذه الناحية ، حتى اعتادوا أن ينعتوه بلقب «صاحب المنطق » .

عبد الرحمن بدوي

باريس في اغسطس ١٩٤٧

# كتاب المقولات

نقل اسحق بن حنين

[ ١٥٧ أ ] كتاب(١) أرسطوطالس المسمى « قاطيغوريا »، أي « المقولات »(٢)

### – ۱ – < المتفقة والمتواطئة والمشتقة >

[ 107 ب ] « المتفقة (٣) أسماؤها » — [ 108 أ ] يقال (١) إنها (٥) التي الاسم (٢) فقط (٧) عام (٨) لها ، فأمّا (٩) قول / أ / الجوهر (١١) الذي بحسب الاسم (١١) ، فمخالف (١٢). ومثال ذلك : الإنسان (١٣) والمصوّر – حيوان ؛ فإن هذين الاسم فقط عام لهما ، فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمخالف ؛ وذلك أن مُوفِيً العالم أن وَفي في كل واحد منهما ما معنى أنه حيوان (١٥) ، كان القول (١٦) الذي يُوفي (١٧) في كل واحد منهما خاصيًا له (١٨).

و « المتواطئة (١٩) أسماؤها (٢٠) – يقال إنها التي الاسم عام لها، وقول الجوهر الذي بحسب الاسم واحد بعينه أيضاً. ومثال (٢١) ذلك: الإنسان، والثور – حيوان فإن هذين – أعني الإنسان والثور – يُلقَّبان (٢٢) باسم عام، أعني: حيواناً، وقول الجوهر واحد بعينه أيضاً، وذلك أن مُوفيًا إن وفي كل أحنى : حيواناً، وقول الجوهر واحد بعينه أيضاً، وذلك أن مُوفيًا إن وفي كل أمام واحد منها ما معنى أنه حيوان، كان القول الذي يُوفيّى واحداً بعينه.

[ ۱۵۸ ب ] و « المشتقة (۲۱ أسماؤها » ــ يقال إنها التي لها لقبُ شيء بحسب اسمه، غير أنها مخالفة له (۲۰ في التصريف (۲۲ ، ومثال ذلك: الفصيح

### – ۲ – < الأقوال المختلفة >

التي (٢٩) تقال: منها ما تقال (٣٠) بتأليف، (٣١) ومنها ما تقال بغير (٣٦) تأليف. فالتي تقال بتأليف كقولك: الإنسان يُحْضِر، الثور (٣٣) يَغْلَب (٣٤)، والتي تقال بغير تأليف كقولك: الإنسان، الثور، يُحْضِر، يَغْلَب.

/٢٠/[١٥٩ أ]الموجودات[٣٥–٣٦]: منها ما تقال على موضوع ما وليست ألبتة في موضوع (٣٧) ما كقولك: « الإنسان»: فقد يقال على إنسان (٣٨) ما وليس هو ألبتة في موضوع<sup>(٣٩)</sup>ما . ومنها ما هي فيموضوع<sup>(٢٠)</sup>وليست تقال أصلاً على موضوع (٤١) ما ( وأعنى (٤٢) بقولي : « في موضوع » ، الموجود في شيء لا كجزء منه ، وليس يمكن أن يكون /٢٥/ قوامه من غير الذي هو فيه ) : ومثال ذلك : « نحو (٤٣) ما (٤٤) »، فإنه في موضوع ، أي في النفس(٤٥) ، وليس ٰ يقال أصلا على موضوع ما ؛ و « بياض ما » هو في موضوع ، أي في الجسم (إذ كان كل لون في جسم )، وليس يقال ألبتة على موضوع<sup>(٢٦)</sup> ما . ومنها ما تقال على موضوع (٤٧) وهي أيضاً في موضوع . /١ ب/ ومثال ذلك : « العلم » ، فإنه في موضوع ، أي في النفس ، ويقال على موضوع أي على الكتابة . ومنها ما ليست هي في موضوع (١٤٨) ، ولا تقـــال على موضوع ، ومثال ذلك : « إنسان ما » ، أو « فرس ما » ، فإنه ليس /٥/ شيء من ذلك وما جرى مجراه لا في موضوع ، ولا يقال على موضوع ما . – [١٥٩ ب] وبالجملة ، الأشخاص والواحد بالعدد لا يقال على موضوع أصلا . فأما في موضوع ، فليس مانع بمنع أن يكون بعضُها موجوداً فيه ، فإن « كتابة » هي من التي في موضوع ، أيّ في النفس ، وليست تقال على موضوع أصلاً .

# < محمول المحمول . ـ الأجناس والأنواع >

متى (<sup>(1)</sup> حُمِلَ شيءٌ على شيء حَمَّلَ المحمول على الموضوع، قيل كل ما يقال على المحمول على الموضوع أيضاً. مثال ذلك: أن الإنسان يحمل على إنسان ما ، ويحمل على الإنسان الحيوان ، فيجب أن يكون الحيوان على إنسان ما أيضاً محمولا ، فإن إنساناً ما هو إنسان وهو حيوان .

الأجناس (٥٠) المختلفة التي ليس بعضُها مُرتَدِّبًا تحت بعض، فإن فصولها أيضاً في النوع مختلفة ، من ذلك أن فصول الحيوان كقولك : المشّاء ، الطائر ، وذو الرَّجْلين ، والسابح ؛ وفصول العلم ليست شيئاً من هذه ، فإنه ليس يخالفُ علم علماً بأنه ذو رجْلين . — فأما الأجناس التي بعضها تحت بعض ، فليس مانع يمنع من أن يكون فصول بعضها فصول بعض بأعيانها ، فإن الفصول التي هي أعلى تحصمل على الأجناس التي تحتها حتى تكون جميع فصول الجنس المحمول هي بأعيانها فصول الجنس الموضوع .

### - **\$ -**< المقولات >

/ ٢٥/ كل من التي تقال بغير تأليف أصلاً ، فقد يدل إما على « جوهر» وإما على « كم » ، وإما على « كيف » ، وإما على « إضافة » ، وإما على « أن « أين » (أن ) وإما على « متى » ، وإما على « موضوع » ، وإما على « أن يكون له » ، وإما على « يفعل » ، وإما على « ينفعل » . فالجوهر على طريق يكون له » ، وإما على « يفعل » ، وإما على « ينفعل » . فالجوهر على طريق المثال كقولك : إنسان ، فرس . والكم كقولك : ذو ذراعين ، ذو ثلاث أذ رُع . والكيف كقولك : أبيض ، كاتب . والإضافة كقولك : أبيض ، كاتب . والإضافة كقولك :

ومتى كقولك : أمس ، عاماً أول . وموضوع كقولك : متكىء ، جالساً . وأن يكون له كقولك : متُتَنعًل ، مُتَسَلَّح . ويفعل كقولك : يقطع ، يُحرِق . يُحرِق .

وكل واحد من هذه التي ذُكرَتْ إذا قيل < قيل > [١٦٠ أ] مفرداً على حياله/٥/، فلم يُقَلَ بإيجاب ولا سلب أصلاً. لكن بتأليف بعض هذه التي بعض تحدث الموجبة أ والسالبة ، فإن كل موجبة أو سالبة يُظن أنها إما صادقة ، وإما كاذبة . والتي تقال بغير تأليف أصلاً فليس منها شيءٌ صادقاً ولا كاذباً ، /١٠/ ومثال ذلك : أبيض ، يُحْضِر ، يَظفر .

### \_ 6 \_ في الجوهر

فأما الجوهر الموصوف بأنه أولى بالتحقيق والتقديم والتفضيل فهو الذي لا يقال على موضوع ما ، ولا هو في موضوع ما . ومثال ذلك: إنسان ما ، أو فرس ما . فأما الموصوفة بأنها جواهر ثوان فهي الأنواع التي فيها توجد الجواهر الموصوفة بأنها أول . ومع هذه الأجناس هذه الأنواع/١٥/أيضاً . ومثال ذلك أن إنساناً ما هو في نوع ، أي في الإنسان ؛ وجنس هذا النوع الحي . فهذه الجواهر توصف بأنها ثوان كالإنسان والحي . وظاهر مما قيل أن التي تقال على موضوع فقد يجب ضرورة أن يحمل اسمها/٢٠/، وقولها يقال على ذلك الموضوع . ومثال ذلك أن الإنسان يقال على موضوع أي على إنسان ما ، فاسمه يحمل عليه ، فإنك تحمل الإنسان على إنسان ما ، وقول الإنسان في أيضاً يحمل عليه إنسان ما . فإن إنساناً ما هو إنسان ما ، وهو حي موضوع ففي أيضاً يحمل على إنسان على الموضوع . فأما التي في موضوع ففي فيكون الاسم والقول يحملان على الموضوع ، لا اسمها [ ١٦٠ ب ] ولا حد ها ، وفي بعضها ليس مانع يمنع من أن يحمل اسمها على الموضوع ؛ فأما قولها وفي بعضها ليس مانع يمنع من أن يحمل اسمها على الموضوع ؛ فأما قولها

فلا يمكن . ومثال ذلك : أن /٣٠/ الأبيض هو في موضوع ، أي في الجسم ، وهو يحمل على الموضوع ؛ وذلك أن الجسم قد يوصف بأنه أبيض . فأما قول الأبيض فليس يحمل في حال من الأحوال على الجسم .

وكل (٥٣) ما سواها فإما أن يكون على موضوعات ، أي يقال على الجواهر /٣٥/ الأول ؛ وإما أن يكون في موضوعات ، أي يقال فيها ، وذلك ظاهر من قبل التصفيَّح للجزئيات : مثال ذلك أن الحي يحمل على الإنسان ، فهو أيضاً على إنسان ما . فإنه إن لم يكن ولا على واحد من أشخاص الناس فليس هو /٢ ب/ ولا على إنسان أصلاً ؛ وأيضاً إن اللون في الجسم ، فهو أيضاً في جسم ما ، فإنه إن لم يكن في واحد من الجزئية فليس هو ولا في الجسم أصلاً .

فيجب أن يكون كلُّ ما سواها إما أن يكون على موضوعات ، أي يقال يقال على الجواهر الأُول ؛ وإما أن يكون في موضوعات ، أي يقال فيها . /٥/ فيجب إذاً إن لم يكن الجواهر الأُول ألا يكون سبيلُ الى أن يوجد شيء من تلك الأُخر . وذلك أن كل ما سواها فإما أن يكون على موضوعات ، أي يقال عليها ؛ وإما في موضوعات ، أي فيها .

والنوع – من الجواهر الثانية – أوْلى بأن يوصف جوهراً من الجنس ، لأنه أقرب من الجوهر الأول . وذلك أن مُوفَيّاً إن وَفيّ الجوهر الأول / ١٠/ ما هو كان إعطاؤه النوع [ ١٦٢ أ ] واعطاؤه الجنس ملائماً في ذلك ، إلا أن اعطاؤه النوع أشد ملاءمة وأبين في الدلالة عليه من إعطائه الجنس مثال ذلك أنه إن وفي إنساناً (١٥) ما ما هو ، كان إعطاؤه أنه إنسان أبين في الدلالة عليه من إعطائه أنه حي ، فإن ذاك أخص بإنسان ما ، وهذا أعم ، وإن وفي شجرة أبين في الدلالة عليها وفي شجرة أبين في الدلالة عليها لمن إعطائه أنها نتبت وأيضاً فإن الجواهر الأول لما كانت موضوعة لسائر الأمور كلها محمولة عليها أو موجودة فيها ،

فلذلك صارت أوْلى وأحق بأن تُوصف جواهر . وقياس الجواهر الأول عند سائر الأمور كلها هو قياس النوع عند الجنس ، إذ كان النوع موضوعاً للجنس، لأن الأجناس تُحمّل على الأنواع ، وليس تنعكس الانواع على/٢٠/، الأجناس فيجب من ذلك أيضاً أن النوع أوْلى وأحق تُ بأن يُوصف جوهراً من الجنس.

وأما ما كان من الأنواع ليس هو جنساً ، فليس الواحد منها أوْلى من الآخر بأن يُوصف جوهراً ، إذ كان ليس توفيتك في إنسان ما أنه إنسان أشد ملائمة من توفيتك في فرس ما أنه فرس . وكذلك ليس الواحد من /٢٥/ الجواهر الأول أوْلي من الآخر بأن يوصف جوهراً ، إذ كان ليس إنسان ما أولى بأن يوصف جوهراً من فرس ما . وبالواجب صارت الأنواع والأجناس وحدها دون غيرها تقال بعد الجوهر الأول جواهر ثواني ً ، /٣٠٠ لأنها وحدها تدل على الجواهر الأُوِّل من بين ما تُحْمل عليه ؛ فإن مُوفَيِّياً إن وَفي إنساناً ما ما هو ، فوفاه بنوعه أو بجنسه كانت توفيته له ملائمة ؛ وإذا وَفَّاه بأنه إنسان كان ذلك أبين في الدلالة عليه من توفيته له بأنه حي ؛ وإن وَفيَّاه بشيء مما سوى ذلك أيَّ شيء كان ، كانت توفيته له غريبة مُسْتَنْكَرَة : /٥٣/ كما إذا وفي بأنه أبيضً أو أنه أنه يُحْضِر أو شيء من أشباه ذلك [١٦٢ ب ] أيَّ شيء كان . فبالواجب قيلت هذه دون غيرُها جواهرَ . وأيضاً لأن الجواهرَ الأُول موضوعة " لسائر الأمور كلها ، وسائرُ الأمور كلها محمولة عليها ، أو موجودة /١٣/ فيها ، لذلك صارت أَوْلي وأحقَّ بأن توصف جواهر ً . وقياس الجواهر الأُوَل عند سائر الأمور هو قياسُ أنواع الجواهر الأُوَل وأجناسها عند سائر /٥/ الأمور الأُخر كلها ، وذلك أن سائر الأمور كلها على هذه تحمل : فإنك تقول في إنسان ما إنه نحوي (٥٦) ، فأنت إذاً تقول : « نحوياً » على الإنسان وعلى الحبي ؛ وكذَّلك تجري الأمور في سائر ما أشبهه .

وقد يَعُمُمُ كُلَّ جوهر أنه ليس في موضوع ، فإن الجوهر الأول

ليس يقال على موضوع ، ولا هو في موضوع . والجواهر الثواني قد يظهر بهذا /١٠/ الوجه أنه ليس شيء منها في موضوع . فإن الإنسان يقال على موضوع ، أي على إنسان ما ، وليس هو في موضوع ، أي فيه . وذلك أن الإنسان ليس هو فيَ إنسان ما ؛ وكذلك أيضاً الَّحِي يقال على الموضوع ، أي على إنسان ِ ما ، وليس الحيُّ في إنسان ِ ما . وأيضاً التي في موضّوع ، فليس /١٥/ً مانعٌ يمنع من أنّ يكون اسمُّها في حال ِ من الأحوال يُحْملَ على موضوع . وأما قولها فلا سبيل الى أن يُحْمَل عَلَيه . فأما الجواهر الثواني فإنه يُحْمل على الموضوع قولهُ واسمُها ، فإنك تحمل على إنسان ما قول ً الإنسان وقول َ الحي . /٢٠/ فيجب من ذلك أن الجوهر ليس هو مما في موضوع ، إلا أن هذا ليس بخاصة للجوهر ، لكن الفصلَ أيضاً هو مما ليس في موضوع ، فإن الماشي وذا الرِّجَلين يقالان على موضوع ، أي على الإنسان ؛ وليسا في موضوع ، /٢٥/ وذلك أن ذَا الرِّجْلينَ ليس هو في الإنسان ، ولا الماشي . وقول الفصل أيضاً محمول على الذي يقال عليه الفصل ، مثال ذلك أن المَشَّاء إن كان يقال على الإنسان فإن قول « المَشَّاء » محمول على الإنسان ، وذلك أن الإنسان مَشَّاء \_ ولا تُغْلِطَنا أجزاء الجواهر فتوهمناً أنها موجودة في موضوعات أي في كلياتها (٥٧) ، حتى يضطرُّنا الأمر الى أن نقول إنها /٣٠/ ليست جواهر ، [١٦٣ أ ] لأنه لم يكن قول ما يقال في موضوع على هذا الطريق على أنه في شيء ٍ كجزء منه .

ومما يوجد للجواهر وللفصول أن جميع ما يقال منهما إنما يقال على طريق المتواطئة أسماؤها ، فإن "كل حَمْل يكون منهما فهو إما أن يحمل على /٣٥/ الأشخاص ، وإما على الأنواع ؟ فإنه ليس من الجوهر الأول حَمَّل "أصلا" ، إذ كان ليس يقال على موضوع ما ألبتة . فأما < في > الجواهر الثواني فالنوع يتُحَمَّل على الشخص ، والجنس على النوع وعلى الشخص . وكذلك الفصول /٣ ب / تحمل على الأنواع وعلى الأشخاص .

والجواهر الأُول تقبل قول أنواعها وأجناسها ، والنوع يقبل قول جنسه ، إذ كان كلُّ ما قبل على الموضوع ؛ إذ كان كلُّ ما قبل على المحمول /ه/ فإنه يقال أيضاً على الموضوع ؛ وكذلك تقبل الأنواع والأشخاص قول فصولها أيضاً . وقد كانت المتواطئة أسماؤها هي التي الاسم عام للها والقول واحد بعينه أيضاً ؛ (\*) فيجب أن يكون جميع ما يقال من الجواهر ومن الفصول فإنما يقال على طريق المتواطئة أسماؤها .

وقد يُظَنَّ بكل جوهر أنه يدل على مقصود اليه بالإشارة. فأما/١٠/ الجوهر الأول فبالحق الذي لا مر ية فيه أنها تدل على مقصود اليه بالإشارة ، لأن ما يستد عليه منها شخص واحد بالعدد. وأما الجواهر الثواني فقد يُوهم اشتباه شكل اللقب منها أنها تدل على مقصود اليه الثواني فقد يُوهم اشتباه شكل اللقب منها أنها تدل على مقصود اليه الأولى أنها تدل حقولك: الإنسان الحيوان وليس ذلك حقاً ، بل الأولى أنها تدل على أي شيء الأن الموضوع (٥١) ليس بواحد كالجوهر الأولى أنها الأولى المنان يقال على كثير ، و < كذلك > الحيوان الأبيض ليس الأولى ، لكن الإنسان يقال على كثير ، و < كذلك > الحيوان الأبيض ليس ليست تدل على أي شيء على الإطلاق بمنزلة الأبيض ، فإن الأبيض ليس يدل على شيء الإل أنها النوع والجنس فإنهما يقرران أي يمني في الجوهر ؛ وذلك أنهما إنما يدلان على جوهر ثان ما . إلا أن الإقرار بالخس يكون أكثر حصراً من الإقرار بالنوع ، فإن القائل : « حيوان » بلاخس يكون أكثر مما يجمع القائل : « إنسان » .

ومما للجواهر أيضاً أنه لا مُضادً لها . فماذا يضاد الجوهر الأوّل ، /٢٥/ كإنسان ما ! فإنه لا مضاد له ؛ ولا للإنسان أيضاً ، ولا للحيوان مضادً . إلا أن ذلك ليس خاصياً بالجوهر ، لكنه في أشياء أيضاً كثيرة

<sup>(\*)</sup> في المخطوط الحالي ورقة وضع عليها بدلاً من « فيجب أن يكون جميع » : « وقد كانت المتواطئة » ، وهو تحريف بيد حديثه ، وصوابه ما أثبتنا اعتماداً على نشرة زنكر .

غيره ، مثال ذلك في الكم: فإنه ليس لدى الذراعين (٥٩) مضادً [ ١٦٣ ب] ولا لَمَــَشَـرة ، ولا لشيء /٣٠/ مما يجري هذا المجرى ، إلا أن يقول قائل : إن القليل ضد الكثير ، أو الكبير ضد الصغير ، لكن الكم المنفصل لا مُضادً له .

وقد ينظن "بالجوهر أنه لا يقبل الأكثر والأقل . ولست أقول إنه /٣٥/ ليس جوهر "بأكثر من جوهر في أنه جوهر ، ( فإن ذلك شيء قد قلنا به ) لكني أقول : إن ما هو في جوهر جوهر ليس يقال أكثر ولا أقل : مثال ذلك أن هذا الجوهر إن كان إنساناً فليس يكون (٢٠) إنساناً أكثر ولا أقل ، ولا إذا قيس بنفسه ، ولا إذا قيس بغيره ؛ فإنه ليس أحد من الناس إنساناً بأكثر من إنسان غيره ، كما أن الأبيض أبيض بأكثر مما غيره (٤٩) أبيض ، والمخير خير " بأكثر مما غيره خير . وكما أن الشيء غيره (٤٩) أبيض ، والمخكر خير " بأكثر مما كان ذلك أن الجسم إذا كان أبيض فقد يقال إنه في هذا الوقت أبيض بأكثر مما كان قبل ، وإذا كان حاراً فقد يقال إنه حار " بأكثر مما كان أو أقل ؛ فأما الجوهر فليس يقال أكثر ولا أقل : (٥) فإنه ليس يقال في الإنسان إنه في هذا الوقت إنسان باكثر مما كان فيما تقد م ولا في غيره من سائر الجواهر . فيكون الجوهر لا يقبل الأكثر والأقل .

وقد يُظن ان أوْلى الخواص بالجوهر ان الواحد منه بالعدد هو بعينه /١٠ قابل للمتضاد ات ، والدليل على ذلك أنه لن يقدر أحد أن يأتي بشيء مما ليس هو جوهراً ، الواحد منه < بالعدد هو بعينه > قابل للمتضادات ، مثال ذلك أن اللون الواحد بالعدد هو بعينه لن يكون أبيض وأسود ، ولا الفعل الواحد /١٥ بالعدد هو بعينه يكون مذموماً أو محموداً ، وكذلك يجري الأمر في سائر الأشياء مما ليس بجوهر . فأما الجوهر فإن الواحد منه بالعدد هو بعينه قابل للمتضاد ات ، مثال ذلك : « إنسان ما » ، فإن

هذا الواحد هو بعينه يكون أبيض حيناً وأسود حيناً ، وحاراً وبارداً ، وطالحاً وصالحاً . ولن يوجد /٢٠/ ما يجري هذا المجرى في شيء مما سوى الجوهر أصلاً اللهم إلا أن يَرُدَّ ذلك رادٌّ بأن يقول: إن القول والظن مما يجرى هذا المجرى ، لأن القول بعينه مظنون صدقاً وكذباً ، مثال ذلك أن القول إن [١٦٥] ا]صَدَق في جلوس جالس فإنه /٢٥/ بعينه يكذب إذا قام؛ وكذلك القول في الظن ، فإن الظان ً إن صدق في جلوس جالس ِ كَـذَب إذا قام متى كان ظنه به ذلك الظن َّ بعينه . فنقول : إن الإنسان – وإن اعترف بذلك \_ فإن بين الجهتين (\*) اختلافاً، وذلك /٣٠/ أن الأشياء في الجواهر إنما هي قابلة للمتضادّات بأن تتغير أنفسها ، لأن الشيء إذا كان حاراً فصار بارداً فقد تغير ؛ وإذا كان أبيض فصار أسود ، وإذا كان مذموماً فصار محموداً ، وكذلك في سائر الأشياء : كلُّ واحد منها /٣٥/ قابل " للمتضاد "ات بأن تقبل نفسُه التغيثر . فأما القول والظّن فإنهما ثابتان غير زائلين لا بنحو من الأنحاء ولا بوجه من الوجوه، وإنما تحدث المضادة فيهما بزوال (٦١) الأمر ، فإن القول أفي جلوس جالس ثابت بحاله ، وإنما يصير [٤ ب] صادقاً حيناً وكاذباً حيناً بزوال الأمر . وكذلكُ القول في الظن أيضاً . فتكون الجهة (٦٢) التي تخص الجوهرَ أنه قابلُ التضادّات بتغيره < في > نفسه . هذا إن اعترفُ الإنسان بذلك ، أعني أن الظنّ والقول قابلان للمتضادّات . إلا أن /٥/ ذلك ليس بحق ، لأن القول والظن ليس إنما يقال فيهما إنهما قابلان للأضداد من طريق أنهما في أنفسهما يقبلان شيئاً، < لكن > من طريق أن حادثاً يحدث في شيء غيرهما ، وذلك أن القول إنما يقال فيه إنه صادق أو إنه كاذب من طريق أن الأمر (٦٣) موجود أو غير موجود ، لا من طريق (٢٤) أنه نفسُه قابلُ للأضداد ، فإن القول بالجملة لا يقبل الزوال من /١٠/ شيء أصلاً ، ولا الظن . فيجب ألا يكونا قابلين للأضداد ، إذ كان

<sup>(\*)</sup> تحتها في الأصل : الجنسين .

ليس يحدث فيهما ضد أصلاً ، فأما الجوهر فيقال فيه إنه قابل للأضداد من طريق أنه نفسه قابل للأضداد ، وذلك أنه يقبل المرض والصحة والبياض /٥٠/ والسواد . وإنما يقال فيه إنه قابل للأضداد من طريق أنه هو نفسه يقبل كل واحد من هذه وما يجري مجراها . فيجب من ذلك أن تكون خاصة الجوهر أن الواحد منه بالعدد هو بعينه قابل للمتضاد ات بتغيره في نفسه .

فهذا ، فليكن مبلغ ما نقوله في الجوهر ؛ وقد ينبغي الآن أن نتبع ذلك بالقول في الكم .

## - ٦ -(١٦٥ب] في الكم

وأما الكم فمنه منفصل ، ومنه متصل . وأيضاً منه ما هو قائم من /٢٠/ أجزاء (٦٠) فيه لها وضع بأجزاء (٢٠) فيه لها وضع بأجزاء أيس لها وضع . فالمنفصل مثلاً هو : العسدد والقول ؛ والمتصل : الخط ، والبسيط ، والجسم ، وأيضاً مما يُطيف بهذه الزمان ُ والمكان ُ .

فإن أجزاء العدد لا يوجد لها حد مشترك أصلاً يلتم عنده بعض '/٢٥/ أجزائه ببعض ، مثال ذلك أن الحمسة – إذ هي جزء من العشرة – فليس تتصل بحد مشترك الحمسة منها بالحمسة ، لكنها منفصلة . والثلاثة /٣٠/ والسبعة أيضاً ليس يتصلان بحد مشترك . وبالحملة ، لست تقدر في الأعداد على أخذ حد مشترك بين أجزائها ، لكنها دائماً منفصلة ، فيكون العدد من المنفصلة . وكذلك أيضاً « القول » هو من المنفصلة : فأما أن القول كم فظاهر ، لأنه يُقدر بمقطع ممدود أو مقصور ؛ وإنما أعني ذلك القول /٣٥/ الذي يخرج بالصوت ؛ وأجزاؤه ليست تتصل بحد مشترك ، وذلك

أنه لن يوجد حدٌّ مشترك تتصل به المقاطع ، لكن كلَّ مقطع منفصل على حياله .

(٥) فأما الخط فمتصل ، لأنه قد يتهيأ أن يؤخد حدّ مشرك تتصل به أجزاؤه : كالنقطة ؛ وفي البسيط الخط ، فإن أجزاء السطح قد تتصل بحد ما مشرك ، وكذلك أيضاً في الجسم قد تقدر أن تأخد حداً مشركا ما مشرك ، وكذلك أيضاً في الجسم قد تقدر أن تأخد حداً مشركا المجرى أيضاً الزمان والمكان . فإن الآن من الزمان يصل ما بين الماضي منه وبين المستأنف . والمكان أيضاً من المتصلة ، لأن أجزاء الجسم تشغل وبين المستأنف . والمكان أيضاً من المتصلة ، لأن أجزاء المحان أيضاً التي يشغلها واحد واحد من أجزاء الجسم تتصل بالحد بعينه الذي به تتصل أجزاء ألحسم ؛ فيجب أن يكون المكان أيضاً متصلاً ، إذ كانت أجزاؤه قد تتصل بحد واحد مشرك .

وأيضاً [١٦٤] أ] منه ما هو قائم من أجزاء فيه، لها وضع بعضها ما الما الما المند بعض، ومنه من أجزاء ليس لها وضع. مثال ذلك أن أجزاء الحط لها وضع بعضها عند بعض ، لأن كل واحد منها موضوع بحيث هو . وقد يمكنك أن تدرُل وتر شد أين كل واحد منها موضوع في السطح ، وبأي جزء من سائر الأجزاء يتصل . وكذلك أيضاً أجزاء السطح لها وضع ما ، الاجزاء يتصل . وكذلك أيضاً أجزاء السطح لها وضع ما ، الاجزاء في كل واحد منها أن تدرُل عليه أين الما المثال في كل واحد منها أن تدرُل عليه أين وأجزاء المصمت (١) وأجزاء المكان . وأما العدد فلن يقدر أحد أن يرى فيه أن أجزاء المصمت ما بعضها عند /٢٥/ بعض ، ولا أنها موضوعة بحيث ما ، ولا أن أجزاءا ما من أجزاء الزمان ، فإنه لا ثبات لشيء ما من أجزاء الزمان ؛ وما لم يكن ثابتاً ، فلا سبيل إلى أن يكون له وضع ما ؛

<sup>(</sup>١) المصمت: الجسم.

بل الأولى أن يقال إن لها ترتيباً ما ، لأن بعض الزمان متقد م ، وبعضه متأخر ؛ وكذلك العدد، لأن الواحد في العد قبل الاثنين ، والاثنين قبل ١٠٠/ الثلاثة ، فيكون لها بذلك ترتيب ما . فأما وضعاً فتكاد ألا تقدر أن تأخذ لها . والقول أيضاً كذلك ، لانه لا ثبات لشيء من أجزائه ؛ فإنه إذا نُطق به مضى (٦٧) فلم يكن /٣٥/ إلى أخذه فيما بعد سبيل "؛ فيجب ألا يكون لأجزائه وضع ، إذ كان لا ثبات لشيء منها . فمنه إذن ما يقوم من أجزاء لها وضع ، ومنه من اجزاء ليس لها وضع .

فهذه فقط التي ذُكرَتْ يقال لها بالتحقيق «كم» ؛ وأما كل ما سواها (٢٩) / م ب / فبالعرض يقال ذلك فيها . فإنا إنما نقول فيما سوى هذه إنها كم ونحن نقصد قصد هذه ، مثال ذلك : أنا نقول في البياض إنه ماد (١٠) كثير ؛ ونقول في العمل إنه ماد (١٠) كثير ، وإنما نشير إلى أن البسيط (٢٠) كثير ؛ ونقول في العمل إنه طويل ، وإنما نشير إلى أن زمانه طويل ؛ ونقول أيضاً في الحركة إنها كثيرة (٢١١) ؛ وفإن كل واحد من هذه ليس يقال له كم بذاته . والمثال في ذلك أن مُوفِيًا إن وَفي : كم هذا العمل ؟ فإنما يحد من البيض ؟ فإنما عمل سنة أو ما أشبه ذلك ؛ [١٦٤ ب] وإن وَفي : كم هذا الأبيض ؟ فإنما عمل سنة أو ما أشبه ذلك ؛ [١٦٤ ب] وإن وَفي : كم هذا الأبيض ؟ فإنما فقط التي ذُكرت يقال لها بالتحقيق وبذاتها كم . /١٠ فأما ما سواها فليس منها شيء هو بذاته كم ، بل إن كان ولا بد فبالعرض .

والكم أيضاً لا مُضادً له أصلاً . فأما في المنفصلة فظاهر أنه ليس له مضاد أصلاً ، كأنك قلت لذي (٢) الذراعين أو لذي الثلاث الأذرع أو للسطح ، أو لشيء مما أشبه ذلك ، فإنه ليس لها ضد أصلاً إلا أن يقول

<sup>(</sup>١) ماد" : من مد" - ارتفع أو زاد .

<sup>(</sup>٢) كأنك قلت لذي ... = كما هي الحال في ...

/ه 1/قائل: إن الكثير مضاد للقليل، أو الكبير للصغير ، وليس شيء من هذه ألبتة كَمَمَّا ، لكنها من المضاف . — وذلك أنه ليس يقال في شيء من الأشياء ألبتة بنفسه إنه كبير أو صغير ، بل بقياسه إلى غيره . مثال ذلك أن الجبل قد يوصف صغيراً (۱) ، والسمسمة كبيرة بأن هذه أكبر مما هو من جنسها .

و ذاك أصغر مما هو من جنسه ؛ فيكون القياس إنما هو إلى شيء غيره ، /٢٠/فإنه لو وُصِف شيء صغيراً أو كبيراً بنفسه لما وصف الجبل فيحال من الأحوال صغيراً أو السمسمة كبيرة . وأيضاً قد نقول إن في القرية أُناساً ايثينية كثيراً ، وفي مدينة ابثينية أناساً قليلا على أنهم أضعاف أولئك ونقول إن في البيت أناساً كتيراً وفي الملعب أناسا قليلا على أنهم أكثر منهم كثيراً . /٢٥/ وأيضاً ذو الذراعين وذو الثلاث الأذرع وكل وأحد مما أشبههما يدل على كم . فأما الكبير والصغير فليس يدلان على كم ، بل على مضاف ، فإن الكبير والصغير إنما يعقلان بالقياس إلى شيء آخر ، فيكون من البَينُّ أن هذين من المضاف . وأيضاً إن وضعت أنهما كم ، أو وضعت أنهما /٣٠/ ليس <١> بكم، فليس لهما مضادٌّ ألبتة ، وذلك أن الشيء الذي لا يمكن أخذه بنفسه ، وإنما يمكن أخذه بقياسه إلى غيره ، كيفٌ يمكن أن يكون لهذا مضاد (٢)! وأيضاً إن يكن الكبير والصغير متضادين وُجِد الشيءُ بعينه قابلاً للمتضادات معاً ، وأن كل واحد منهما أيضاً مضادٌّ لذاته ، لأن الشيء /٣٥/ بعينه قد يوجد كبيراً وصغيراً حتى معا ، إذ كان عند هذا صغيراً ، وهو بعينه عند غيره [ ١٦٦ أ] كبير ، فيكون قد يوجد الشيء بعينه كبيراً وصغيراً في رمان بعينه حتى يكون قد يقبل الضدين معاً ، لأنه من المتفق عليه أنه ليس يمكن أن يقبل شيء ً واحد ً الضدين معاً ، مثال ذلك في الجوهر : /٦ أً/ فإن الجوهر من المتفَّق عليه أنه قابل للتضادات ، إلا أنه لن يَصِحَّ

<sup>(</sup>١) ص: صغير .

<sup>(</sup>٢) ص: المضاد – ويصح أيضاً.

ويتَسْقُتُم معاً ، ولا يكون أبيض وأسود معاً ، ولا شيء من سائر الأشياء البتة يقبل/ه/الضدين معاً . ويوجد أيضاً < حينئذ > كل واحد منهما مضاد الناته . وذلك أنه كان الكبير مضاد اللصغير ، وكان الشيء الواحد بعينه كبيراً وصغيراً معاً ، فالشيء يكون مضاد الذاته إلاأنه من المحال أن يكون شيء مضاداً لذاته . فليس الكبير إذاً مضاداً للصغير ، / ١٠ / ولا الكثير للقليل. فتكون هذه — وإن قال الإنسان إنها ليست من المضاف ، بل من الكم ليس فيها تضاد الله .

وأكثر ما ظُنت المضادة في الكم موجودة في المكان ، لأن المكان الأعلى يضعون أنه مضاد للمكان الأسفل ، ويعنون بالمكان الأسفل المكان الأسفل المكان الأسفل المكان الذي يتلقى الوسط . وإنما ذهبوا إلى ذلك لأن البعد (٧٢) بين الوسط وبين /٥٠/ أطراف (٧٣) العالم أبعد البعد . ويشبه أن يكونوا إنما اجتلبوا الحك السائر المتضاد ات من هذه ، لأنهم إنما يتحد ون المتضاد ات بأنها التي بعدها بعضها من بعض غاية البعد ويجمعها جنس واحد .

وليس بمظنون بالكم أنه قابل للأكثر والأقل ، مثال ذلك : ذو الذراعين / ٢٠ فإنه ليس هذا ذا ذراعين بأكثر من هذا . وكذلك في العدد، مثال ذلك : الثلاثة والحمسة ، فإنه ليس يقال إن هذه خمسة بأكثر مما هذه ثلاثة ، أو ان هذه ثلاثة بأكثر مما هذه ثلاثة . ولا يقال أيضاً في زمان إنه زمان بأكثر من غيره ، ولا يقال بالجملة في شيء مما ذكر الأكثر ولا الاقل ، فيكون إذاً / ٢٥ / الكم غير قابل للأكثر والأقل .

وأخرُّص الخواص بالكم أنه يُقال مساوياً وغيرَ مساوٍ ؛ مثال ذلك الجئة : (٢) تقال مساوية وغير مساوية . وكل واحد ٍ من سائر ما ذكر على

<sup>(</sup>١) ص: مضاد.

<sup>(</sup>٢) الجئة: المقدار.

هذا المثال يقال مساو وغير مساو ، وأما سائر ما لم يكن كسَمَّا فليس يكاد يُظنَنَّ به أنه يقال مساوياً وغير مساو ، مثال ذلك : الحال ، (١) ليس يكاد أن تقال [١٦٦ ب] مساوية /٣٠/ ولا غير مساوية، بل الأحرى أن تُقال شبيهة . والأبيض ليس يكاد أن يقال مساوياً وغير مساو ، بل شبيه .

فيكون أخص خواص الكم أنه يقال مساوياً وغير مساو /٣٥/ .

## - ٧ \_ في التي من المضاف

يقال في الأشياء إنها من المضاف متى كانت ماهياتها إنما تقال بالقياس إلى غيرها أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال أكبر من أن الأكبر ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال أكبر من شيء ؛ والضّعْفُ ماهيتُه بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما يقال ضعفاً لشيء وكذلك كل ما يجري هذا المجرى . — ومن المضاف أيضاً هذه / ٦ ب/ الأشياء : مثال ذلك : الملكة ، والحال ، والحس ، والعلم ، والوضع . فإن جميع ما ذكر من ذلك فماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره لا غير . وذلك أن الملكة / أيما تقال ملكة لشيء ، والعلم علم بشيء والوضع وضع أن الملكة / أيما تقال ملكة لشيء ، والعلم علم بشيء والوضع وضع لشيء ، والحس حس بشيء ، وسائر ما ذكرنا يحري هذا المجرى . فالاشياء إذن التي من المضاف هي كل ما كانت ماهياتها إنما تقال بالقياس إلى غيرها أي نحو كان لا غير ، فإلى غيرها أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إلى غيرها أي نحو كان لا غير ، مثال ذلك : الجبل ، يقال كبيراً بالقياس إلى غيره ، فإنه إنما يقال جبل كبير مثال ذلك : الجبل ، يقال كبيراً بالقياس إلى غيره ، فإنه إنما يقال جبل كبير ، بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء؛ / ١ / وسائر ما يجرى بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء؛ / ١ / وسائر ما يجرى بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء؛ / ١ / وسائر ما يجرى بالإضافة إلى شيء ، والشبيه إنما يقال شبيها بشيء؛ / ١ / وسائر ما يجرى

<sup>(</sup>١) الحال عاميم@عصة أي الحالة الوقتية ( المرض ، الحرارة الخ ) . بعكس عاميّة ، الحالة العادية ( العلم ، الفضيلة ) .

هذا المجرى على هذا المثال يقال بالإضافة . والاضطجاع والقيام والجلوس هي من الوضع ، والوضع من المضاف . فأما : يضطجع ، أو يقوم ، أو يجلس فليست من الوضع ، بل من الأشياء المشتق لها الاسم من الوضع الذي ذرّ كرر .

/١٥/ وقد توجد أيضاً المضادّة ُ في المضاف ، مثال ذلك : الفضيلة والحسيسة ، كل واحد مضاد ٌ لصاحبه ، وهو من المضاف ؛ والعلم والجهل . – إلا أن المضادّة ليست موجودة في كل المضاف ، فإنه ليس للضّعْفين ضد ّ ، ولا للثلاثة الأضعاف ، ولا لشيء مما كان مثله .

/ ٢٠/ وقد يُـظن المضاف أنه أيضاً يقبل الأكثر والأقل ، لان الشبيه يقال أكثر شبها وأقل شبها ؛ وغير المساوى يقال أكثر وأقل . وكل واحد منهما من المضاف ، فإن الشبيه إنما يقال شبيها بشيء، وغير المساوي غير مساو / ٢٠/ لشيء . ولكن ليس كلنه يقبل الأكثر والأقل ، فإن الضّعنْفَ ليس يقال ضعفاً أكثر ولا أقل ، ولا شيئاً مما كان مثله .

والمضافات كلها ترجع بالتكافؤ بعضُها على بعض في القول ، مثال ذلك : العبد ، يقال عبد الممولى ، والمولى يقال مولى للعبد ؛ والضعنف /٣٠/ ضعف للنصف ، والنصف نصف للضعف ؛ والأكبر أكبر من الأصغر ، والأصغر أصغر أصغر من الأكبر . وكذلك أيضاً في سائرها ، ما خلا أنهما في مخرج اللفظ ربما اختلف (١٤٠) تصريفهما ، مثال ذلك : العلم ، يقال علم بعلوم ، والمعلوم معلوم للعلم ؛ والحس حس بمحسوس ، والمحسوس بمعسوس للحس . /٣٥/ لكن ربما ظئنا غير متكافئين متى لم ينضف (١٥٥) إلى الشيء الذي إليه يضاف \_ إضافة معاد لة ، بل فرط المضيف ، مثال ذلك : الجناح إن أضيف إلى /٧ أ/ ذي الريش لم يرجع بالتكافؤ ذو الريش على الجناح إلى ذي على الجناح ، لأن الأول لم تكن إضافته معاد لة ، أعني الجناح إلى ذي الريش . وذلك أنه ليس من طريق أن ذا الريش ذو الريش أضيف إليه في الريش . وذلك أنه ليس من طريق أن ذا الريش ذو الريش أضيف إليه في

القول الجناحُ ، لكن من طريق أنه ذو جناح ، إذ كان كثيرُ غيره من ذوي الأجنحة لا ريش له . فإن /٥/ جَعَلْتَ الإضافة معادلة وجع أيضاً بالتكافؤ، مثال ذلك: الجناحُ جناح لذي الجناح، وذو الجناح بالجناح هو ذو جناح . وخليق أن يكون ربما نُضْطَرُّ إلى اختراع الاسم متى لم نجد اسما موضُّوعاً إليه تقع الإضافة معادلة ، مثال ذلك : أن السُّكَّان إن أضيف إلى الزورق لم تكن إضافتُه مُعادِّلة ، لأنه ليس من طريق أن الزورق زورق أَضيف إليه في القول : « السُّكَّان » /١٠/ إذ كان قد يوجد زواريق لا سُكَّان لها ، ولذلك لا يرجع بالتكافؤ ، لأنه ليس يقال إن الزورق زورق بالسكان . لكن خليق أن تكون الإضافة أعدل َ إذا قيلت على هذا النحو : السُّكان سُكَّانٌ لذي السكان \_ أو على نحو ذلك ، إذ ليس يوجد اسم " موضوع فيرجع حينثذ متكافئاً إذا كانت الإضافة معادلة ، /١٥/ فإن ذا السكان إنما هو ذو سكان بالسكان . [١٦٧ ب] وكذلك أيضاً في سائرها : مثال ذلك : أن الرأس تكون إضافته إلى ذي الرأس أعدل من إضافته إلى الحي ، فإنه ليس الحيّ من طريق ما هو حي له رأس ، إذ كان كثير من الحيوان لا رأس له. وهكذا أسْهكُ ما لعله يتهيأ لك به (٧٦) أخذُ الأسماء فيما لم يكن لها /٢٠/ أسماء موضوعة : أن تضع الأسماء(٧٧) من الأوّل(٨٧١) للَّتِي عَلَيْهَا تَرْجِعُ بِالتَّكَافُؤُ عَلَى مِثَالَ مَا فُعِلَ فِي الَّتِي ذَكَرُتُ آنفاً – مِن الجناح : ذو الجناح ، ومن السكان : ذو السكان .

فكل الإضافات (٧٩) إذا أضيفت على المعادكة قيل إنها يرجع بعضها على بعض بالتكافؤ . فإن الإضافة إن وقعت جزافاً ولم تقع إلى الشيء الذي /٢٥/ إليه تقال النسبة لم ترجع بالتكافؤ ، أعني أنه لا يرجع بالتكافؤ شيءٌ ألبتة من المتفق فيها مما يقال إنه يرجع بالتكافؤ ، ولها أسماءٌ موضوعةٌ فضلا عن غيرها متى وقعت الإضافة إلى شيء من اللوازم (٨٠)، لا إلى الشيء الذي إليه تقع النسبة في القول . مثال ذلك أن العبد إن لم يُضَفَ إلى المولى لكن إلى تما تشبه ذلك لم يرجع بالتكافؤ

لأن الإضافة لم تكن معادلة . – وأيضاً متى أضيف الشيُّ إلى شيء الذي إليه يُنْسَب بالقول إضافة مُعادلة ، فإنه إن ارتفع سائرُ الأشياء كُلُّها العارضة لذاك (٨١) بعد أن يبقى ذلك الشِّيءُ وحدَّه الذي إليه الإضافةُ فإنه ينسب إليه بالقول أبداً نسبة مُعادلة ، مثال ذلك : العبد إنما يقال بالإضافة إلى المولى ، فإن ارتفعت سائر الأشياء اللاحقة (٨٢) للمولى ــ مثال ذلك أنه ذو رجلين ، /٣٥/ أنه قَـبَولٌ للعلم ، أنه إنسان ــ وبقى أنه مولى فقط ، قيل أبداً العبد بالإضافة إليه – فإنه يقال إن العبد عبد المولى . – ومتى أضيف شيء /٧ب/إلى الشيء الذي(١) ينسب إليه بالقول على غير معادكة ثم ارتفع سائر الأشياء وبقى ذلك الشيء وحده الذي إليه وقعت الإضافة لم ينسب إليه بالقول. فلينزل أن العبد أضيف إلى الإنسان ، والجناح إلى ذي الريش ؛ وليرفع من /٥/ الإنسان أنه مولى ــ فإنه ليس يقال حينئذ العبد بالقياس إلى الإنسان ، وذلك أنه إذا إذا لم يكن المولى لم يكن [ولا] العبد . وكذلك فليرفع أيضاً عن ذي الريش [١٦٨ أ] أنه ذو جناح ، فإنه لا يكون حينتذ الجناح من المضاف ، وذلك أنه إذا لم يكن ذو الجناح لم يكن الجناح لشيء . فقد يجب أن تكون الإضافة /١٠/ إلى الشيء الذي إليه يقال \_مُعادِلةً . وإن كان يوجد اسم مُوضوعاً، فإن الإضافة تكون سهلة ؛ وإن لم يوجد فخليق أن يكون يُضْطَرُّ إلى اختراع اسم . وإذا وقعت الإضافة على هذا النحو ، فمـن البَيِّن أن المضافات (٢) كلها يرجع بعضها على بعض في القول بالتكافؤ .

وقد يُظنَنُ أن كلُّ مضافين فهُما معاً في الطبع ، وذلك حق (٨٣) في أكثرها ؛ /١٥/ فإن الضعَّف موجود والنصف معاً ، وإن كان النصف موجوداً فالمضِّعف موجود ، وإن كان العبد موجوداً فالمولى موجود ، وكذلك يجري الأمر /٢٠/ في سائرها . وقد يفقد كلُّ واحد منهما الآخر مع فقده ،

<sup>(</sup>١) ص: التي .

<sup>·</sup> المضاف . (٢) ص

وذلك أنه إذا لم يوجد الضِّعْف لم يوجد النِّصْفُ ؛ وإذا لم يوجد النصف لم يوجد الضعف. وعلى هذا المثال يجري الأمرُ فيما أشبهها.

وقد يُـظَنُّ أنه ليس يصح في كل مضافين أنهما معاً في الطبع ، وذلك أن المعلوم مظنون بأنه أقدم من العلم ، لأن أكثر تناولنا العلم بالأشياء من بعد /٢٥/ وجودها ، وأقل ذاك أو لا شيء ألبتة َ يوجد [ من] العلم والمعلوم جاربين معاً . وأيضاً المعلوم إن فُقد معه العلم ُ به ، فأما العلم فليس يُفْقَد معه المعلوم ، وذلك أن المعلوم إن لم يوجد ، لم يوجد العلم ، لأنه لا يكون حينئذ /٣٠/ علم " بشيء ألبتة ً . فأما إن لم يوجد العلم ، فلا شيء مانع " من أن يكون المعلوم . مثال ُذلك تربيع الدائرة : ان كان معلوماً فعلمه لم يوجد بعد . فأما هذا المعلوم نفسه فآنيته قائمة . وأيضاً الحيُّ إذا فُـقد لم يوجد العلم ، فأما المعلوم /٣٥/ فقد يمكن أن يكون كثيرٌ منه موجوداً . \_ وكذلك يجري الأمر في باب الحس أيضاً ، وذلك أنه قد يُظن أن المحسوس أقدم من الحس به ، لأن المحسوس إذا فتُقد معه الحس ُّ به. فأما الحس فليس يُفْقَدَ معه المحسوس . وذلك أن الحواسُ إنما وجودها بالجسم وفي الجسم . وإذا فُقد المحسوس فُقد الحسم / ٨ أ/ أيضاً إذا كان الحسم شيئاً من المحسوسات. وإذا لم يوجد الحسم [١٦٨ ب] فُقيد الحس أيضاً، فيكون المحسوس يُفُقّد معه الحسُّ. فأما الحس فليس يفقد معه المحسوس ، فإن الحي إذا فُقيد فُقدَ الحسُّ ، وكان المحسوس موجوداً مثل /٥/ الجسم والحارّ والحلو والمَرّ وسائر المحسوسات الأُخرَر كالها . وأيضاً فإن الحسّ إنما يكون مع الحاسِّ ، وذلك أن معاً يكون الحيُّ والحسُّ . وأما المحسوس فموجود من قَبَـُل ِ وجود الحي والحس ، فإن النار والماء وما يجري مجراهما مما منه قوام الحيوان موجودة " من قبل أن يوجد الحيوان بالجملة أو الحس . فلذلك /١٠/ قد يُظنَ أن المحسوس أقدَّم وجوداً من الحسّ .

ومما فيه موضع شك : هل الجواهر ليس جوهرٌ منها يقال من باب

المضاف على حسب ما يُنظَنُّ ، أو ذلك ممكن في جواهر ما من الجواهر الثواني ؟ – فأما في الجواهر الأوَّل فإن ذلك حق ، وذلك أنه كيس يقال /١٥/ من المضاف : لا كلياتها ولا أجزاؤها ، فإنه ليس يقال في إنسان ما إنه إنسان ما لشيء ، ولا في ثور ما إنه ثور ما لشيء ؛ وكذلك أجزاؤها أيضاً ، فإنه ليس بقال في بد ما إنها بد ما لإنسان لكن إنها بد " لإنسان و لا يقال في رأس ما إنه رأس ما لشيء ، بل /٢٠/ رأس لشيء - وكذلك في الجواهر الثانية في أكثرها : فإنه ليس يقال إن الإنسان إنسان لشيء ، ولا إن الثور ثور لشيء ، ولا إن الحشبة خشبة لشيء ، بل يقال إنها مُلْكُ لشيء. فأما في هذه فإن الأمر ظاهر أنها ليست من المضاف . ــ وأما في بعض الجواهر الثواني فقد يدخل في أمرها الشك ، /٢٥/ مثال ذلك أن الرأس يقال إنه رأس لشيء ، واليد يقال إنها يد لشيء ، وكل واحد مما أشبه ذلك ـ فيكون قد يُظِّنَ \* أَن هذه من المضاف . فإن كان تحديد التي من المضاف قد وَفيَّ على الكفاية فحلُّ الشكِّ الواقع في أنه ليس جوهر من الجواهر يقال من المضاف: إما مما يصعب جداً ، وإما مما لا يمكن . وإن لم يكن على الكفاية لكن كانت الأشياء التي من المضاف الوجود لها هو أنها مضافة على نحو من الأنحاء ــ فلعله يتهيأ أن يقال شيء في فسخ ذلك . فأما التحديد المتقدَّم فإنه يلحق كلَّ ما كان من المضاف : إلا أنه ليس معنى [١٦٩ أ] القول إن الوجود لها هو أنها مضافة هو معنى القول إن /٣٥/ ماهياتها تقال بالقياس إلى غيرها .

وَبِيِّنُ مَن ذلك أن من عرف أحد المضافين مُحَصَّلاً عرف أيضاً ذلك الذي إليه يضاف مُحَصَّلاً . وذلك ظاهر من هذا : فإن الإنسان متى علم أن هذا الشيء من المضاف، وكان الوجود للمضاف هو مضافاً (\*) على نحو من المضاف، فقد علم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال. فإنه إن لم يعلم أصلا ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال لم يعلم فإنه إن لم يعلم أصلا ذلك الشيء الذي هذا عنده بحال من الأحوال لم يعلم

<sup>(\*)</sup> ص: مضاف.

ولا أنه عند شيء بحال من الأحوال . وذلك بيّن أيضاً في الجزئيات ، مثال ذلك : الضّعف ، فإن من علم الضعّف على التحصيل فإنه على المكان (\*) يعلم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا ضعفه محصلا . فإنه إن لم يعلمه ضعّفاً لشيء واحد محصل فليس يعلمه ضعّفاً أصلا ً . وكذلك أيضاً إن كان يعلم أن هذا المشار إليه أحسن ، فقد يجب ذلك ضرورة أن يكون يعلم أيضاً ذلك الشيء الذي هذا أحسن منه محصلا ، فإنه ليس يجوز أن يكون إنما يعلم أن هذا الذي هذا أحسن مما دونه في الحسن، فإن ذلك إنما يكون توهما ، لا علما ، وذلك أنه ليس يعلم يقيناً أنه أحسن مما هو دونه ، فإنه ربما اتفق ألا يكون شيء دونه . فيكون قد ظهر أنه واجب ضرورة متى علم الإنسان أحد المضافين دونه . فيكون يعلم أيضاً ذلك الآخر الذي إليه أضيف محصلا .

فأما الرأس واليد وكل واحد مما يجري مجراهما مما هي جواهر ، فإن /٥/ ماهياتها أنفسها قد تُعرَف محُصّاة . فأما ما يضاف إليه فليس واجباً أن يعرف ، وذلك أنه لا سبيل إلى أن يعلم على التحصيل رأس من هذا ، ويد من هذه . فيجب من ذلك أن هذه ليست من المضاف . وإذ لم تكن هذه من المضاف فقد يصح القول أنه ليس جوهر من الجواهر من /٢٠/ المضاف . إلا أنه خليق أن يكون قد يصعب التقحم على إثبات الحكم على أمثال هذه الأمور ما لم تُتكر بر مراراً كثيرة . فأما التشكك فيها فليس مما لا درر ك فيه .

<sup>(\*)</sup> على المكان – مباشرة ً ، في الحال . – على التحصيل – محصلاً – على نحو محدود معين .

# [179ب] في الكيف والكيفية

وأُسَمَّي « بالكيفية » تلك التي لها يقال في الأشخاص : كيف هي . /٢٥/ والكيفية ما يقال على أنحاء شتى : —

فليسُمَ أبع واحد من الكيفية ملكة وحالا . وتخالف الملكة الحال في أنها أبقى وأطول زمانا : ومما يجري هذا المجرى العلوم والفضائل ، فإن العلم مظنون به أنه من الأشياء الباقية التي تعسر حركتها ، وإن كان الإنسان إنما /٣٠/ شدا من العلم (\*) ، ما لم يحدث عليه تغير فادح من مرض أو غيره مما أشبهه وكذلك أيضاً الفضيلة ( مثل العدل والعفة وكل واحد مما أشبه ذلك ) قد /٣٥/ يكظن أنها ليست بسهلة الحركة ولا سهلة التغير . وأما الحالات فتسمى بها الأشياء السهلة الحركة السريعة التغيير ، مثل الحرارة والبرودة والمرض والصحة وسائر ما أشبه ذلك. فإن الإنسان قد قبيل بهذه حالا (\* \*) على ضرب من الضروب ، إلا أنه قد يتغير بسرعة ، فيصير بارداً بعد أن كان حاراً وينشقل من الصحة إلى /٩ أ/ المرض ، وكذلك الأمر في سائرها ، إلا أن يكون الإنسان قد صارت هذه الأشياء أيضاً له – لطول المدة – حالا طبيعية يكون الإنسان قد صارت حركتها جداً . فلعله أن يكون للإنسان أن يسمى هذه حينئذ ملكة .

ومن البيّن أنه إنما يقتضي اسم الملكة الأشياء التي هي أطول زماناً /٥/ وأعسر حركة، فإنهم لا يقولون فيمن كان غير متمسك بالعلوم تمسكاً يعتد به، لكنه سريع التنقل، أن له ملكة. على أن لمن كان بهذه الصفة حالاً ما في العلم: إما أخس وإما أفضل ، فيكون الفرق بين الملكة وبين الحال أن /١٠/ هذه

<sup>(\*)</sup> وإن كان ... من العلم : أي : حتى لو كان حظ المرء من العلم قليلاً .

<sup>(\* \*)</sup> مفعول - « قبل » .

سهلة الحركة ، وتلك أطول زمانا وأعسر تحرّكا . – والملكات هي أيضاً حالات ، وليس الحالاتُ ضرورةً ملكات ، فإن من كانت له ملكة فهو بها بحال ما أيضاً من الأحوال . وأما من كان بحال من الأحوال فليست له لا محالة ملكة .

وجنس "آخر من الكيفية هو الذي به نقول: مُلاكزيين أو محاضريين الله مصححين أو (\*\*) ممراضين ، أو بالجملة ما قبل بقوة طبيعية أو لا قوة . وذلك أنه ليس يقال كل واحد من أشباه [ ١٧٠ أ] هذه لأن له حالا ما ، لكن من قبل أن له قوة طبيعية أو لا قوة في أن يفعل شيئاً ما بسهولة أو لا ينفعل شيئاً مثال ذلك أنه يقال مُلاكزيون أو محاضريون ليس من قبل أن لهم حالا ما ، لكن من قبل أن لهم قوة على أن يفعلوا شيئاً بسهولة ، ويقال مصححون من قبل / ٢٠ أن لهم قوة طبيعية على ألا ينفعلوا شيئاً بسهولة من الآفات العارضة ؛ ويقال ممراضون من قبل أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا شيئاً على ألا ينفعلوا شيئاً مثل أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا شيئاً من قبل أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا أنه لا قوة لهم طبيعية على ألا ينفعلوا أنه لا قوة على المان أنه لا قوة له على هذا المعنى نفسه .

وجنس ثالث من الكيفية كيفيات انفعالية وانفعالات ، ومثالات ذلك هذه الحلاوة والمرارة وكل ما كان مجانساً لهذين ؛ وأيضاً الحرارة والبرودة /٣٠/ والبياض والسواد . وظاهر أن هذه كيفيات ، لأن ما قبيلها قيل فيه بها : كيف هو : ؟ مثال ذلك العسل ، يقال : حلو ، لأنه قبيل الحلاوة ، والجسم يقال أبيض لأنه قبيل البياض . وكذلك يجري الأمر في سائرها .

ويقال كيفيات انفعالية ليس من قبل أن تلك الأشياء أنفسها التي قبلت هـذه الكيفيات انفعات شيئاً ، فإن العسل ليس يقـال حلوا من

<sup>(\* \*)</sup> ملاکزیون : مصارعون؛ محاضریون : عدّ اؤن، مصحاحون : أصحاء؛ ممراضون : مرضی .

قبِلَ أنه انفعل / ٩ ب / شيئاً ولا واحد من سائر ما أشبهه . وعلى مثال هذه أيضاً الحرارة والبرودة تقالان كيفيتين انفعاليتين ليس من قبلَ أن تلك الأشياء أنفسها التي قبلتها انفعلت شيئاً ، بل إنما يقال لكل واحدة من هذه الكيفيات التي ذكرناها / ٥/كيفيات انفعالية من قبلَ أنها تحدث في الحواس انفعالا . فإن الحلاوة تحدث انفعالاً ما في المذاق ، والحرارة في اللمس ؛ وعلى هذا المثال سائرُها أيضاً .

فأما البياض والسواد وسائر الألوان فليس إنما تقال كيفيات انعفالية ١٠٠/ بهذه الجهة التي بها قيلت هذه التي تقدّم ذكرها ، لكن من قُبلَ أنها أنفسها إنما تولدت عن انفعال . ومن البَّينِّ أنه قد يحدث عن الانفعال تغاييرُ كثيرة " /١٥/ في الألوان : من ذلك أن المرء إذا خجل احمرً ، وإذا فَزَع اصفرً ، وكل واحد مما أشبه (٨٦) ذلك . فيجب من ذلك (٨٦) [١٧٠ ب] إن كان أيضاً إنسان قد ناله بالطبع بعض مذه الانفعالات من عوارض ما طبيعية ، فلازم أن يكون لونه مثل ذلك اللون . وذلك أنه إن حدثت الآن عند الحجل حال ما لشيء (٨٧) مما للبدن فقد يمكن أيضاً أن تحدث تلك الحال بعينها في الجبيلية الطبيعية فيكون اللون أيضاً بالطبع مثله(٨٨). فما كان من هذه العوارضَ كان ابتداؤه عن انفعالات /٢٠/ مَا عسرة ، حركتُها ذات ثبات ، فإنه يقال لها كيفيات : فإن الصَّفرة والسواد َ إن كان تكوّنـــه في الحبلة الطبيعية فإنه يدعم كيفية إذ كنا قد يقال فينا به : كيف نحن ؟ وَإِن كَانَ إِنْمَا عَرَضَتَ الصَّفَرَةُ أَوِ السَّوَادُ مِنْ مَرَضٍ مُنُوْمِينَ /٢٥/ أَو من إحراق شمس فلم تسهل عودته إلى الصلاح أو بقي ببقاً ثنا - قيلت هذه أيضاً كيفيات . وذلك أنه قد يقال فينا بها على ذلك المثال كيف نحن . فأما ما كان حدوثه عما يَسْهُمُلُ انحلالهُ ووشيكُ عودته إلى الصلاح قَبِلَ ١٣٠/ انفعالا(٨٩) ، وذلك أنه لا يقال به في أحد : كيف هو ، فإنه ليس يقال لمن احمرَّ بخجل : أحمريُّ ، ولا من أصفر للفزع : مُصْفَرَّتُ ، لكن أنه انفعل شيئا(٩٠) . فيُجب أن تقال هذه وما أشبهها انفعالات ، ولا تقال كيفيات .

وعلى هذا المثال يقال في النفس أيضاً كيفيات انفعالية وانفعالات . فإن كان تولده فيها (٩١) منذ أوّل التكوين عن انفعالات ما فإنها أيضاً تقال كيفيات ، /٣٥ ومثال ذلك تيه العقل والغضب وما يجري مجراهما ، فإنهم به يقال فيهم بها : /١٠ أ كيف هم ، فيقال غَضُوبٌ وتائه العقل ، وكذلك أيضاً سائر أصناف تيه العقل إذا لم تكن طبيعية لكن كان تولدها عن عوارض ما أخر يَعْسُرُ التخلص منها أو هي غير زائلة أصلا يقال كيفيات ، وذلك أنه يقال فيهم (٩٢) بها : كيف /٥ هم . — وما كان حدوثه فيها عن أشياء سهلة وشيكة العودة إلى الصلاح فإنها تقال انفعالات مثال ذلك الإنسان إن اغتم فأسرع غضبه بمثل هذا المتم غضبه بمثل هذا المتم فقال انفعالات ، بل أحرى أن يقال إنه انفعل /١٠ شيئاً ، فتكون هذه إنما تقال انفعالات ، لا كيفيات .

وجنس رابع من الكيفية : الشكل والحلقة الموجودة في واحد واحد ؛ ومع هذين أيضاً الاستقامة والانحناء و < أي > شيء < آخر > إن كان يشبه هذه . وبكل واحد من هذه يقال : كيف الشيء ؟ فإنه قد يقال في الشيء /١٥/ بأنه مثلث أو مربع : كيف هو ، وبأنه مستقيم أو منحن . ويقال ايضاً كل واحد بالحلقة : كيف هو . – فأما المتخلخل والمتكاثف ، والحشن والأملس فقد يُظنَّ أنها تدل على كيف ما ، إلا أنه قد يشبه أن تكون هذه وما أشبهها مباينة للقسمة التي في الكيف . وذلك أنه قد يظهر أن كل واحد /٢٠/ منها أحرى بأن يكون إنما يدل على وضع ما للأجزاء ، فإنه إنما يقال كثيف بأن أجزاءه متقارب بعضها من بعض ، ويقال متخلخل بأن أجزاءه متباعدة " بعضها عن بعض ، ويقال أملس بأن أجزاءه موضوعة على استقامة منا ، ويقال خصن بأن بعضها يَقْصُر .

<sup>(\*)</sup> يفضل : يبرز .

/٢٥/ ولعله قد يظهر للكيفية ضربٌ ما آخر ، إلا أن ما يذكر خاصة ً من ضروبها فهذا مَبْلَغُهُ .

فالكيفيات هي هذه التي ذُكرَتُ ؛ وذوات الكيفية هي التي يقال بها (٩٣) على طريق المشتقة أسماؤها أو على طريق آخر منها كيف كان . — فأما في أكثر ها /٣٠/ أو في جميعها ، إلا الشاذ منها ، فإنما يقال على طريق المشتقة أسماؤها ، مثال ذلك : من البياض — أبيض ، من البلاغة — بليغ ، ومن العدالة — عدل ؛ وكذلك في سائرها . وأما في الشاذ منها فلأنه لم يوضع للكيفيات أسماء ، فليس يمكن أن يكون يقال منها على طريق المشتقة أسماؤها ، /٣٥/ مثال ذلك : المُحاضري أو المللا كزى الذي يقال بقوة طريق المشتقة أسماؤها . وذلك أنه لم يوضع للقوى في اللسان اليوناني (\*\*) طريق المشتقة أسماؤها . وذلك أنه لم يوضع للقوى في اللسان اليوناني (\*\*) اسم فيقال بها (٩٤) هؤلاء [١٧١ ب] كيف هم ، كما وضع للعلوم وهي التي الم (٣٠ ) يقال ملاكزون أو مناضلون (\*\*\*) من طريق الحال : فإنه بها (\*\*\*) يقال ملاكزون أو مناضلون (\*\*\*\*) من طريق الحال : فإنه مناهل علم ملاكزى ، أو علم مناضلي ، أي علم المناضلة ؛ ويقال في حالهم من هذه على طريق المشتقة أسماؤها : كيف هم .

وربما كان لها اسم (٩٠٠) موضوع < للكيف > ، ولا يقال المُكيفَ بها /٥٥ على طريق المشتقة أسماؤها ؛ مثال ذلك من الفضيلة مجتهد ، فإن الذي له فضيلة إنما يقال مجتهد . ولا يقال في اللسان (٩٦٠) اليوناني من الفضيلة على طريق المشتقة أسماؤها . وليس ذلك في الكثير .

فذوات الكيفية تقال التي تدعى من الكيفيات التي ذكرت على طريق

<sup>(\* \*)</sup> بها: تبعاً لهذه القوى.

<sup>(\* \* \*) «</sup> بها » تعود على العلوم أي أن ممارسة هذه العلوم تجعلهم يسمون ملاكزين أو مناضلين .

<sup>( \* \* \* \* )</sup> ص : ملاكزيين أو مناضلين .

/١٠/ المشتقة أسماؤها أو على طريق آخرِ منها كيف كان .

وقد يوجد أيضاً في الكيف مُضَّادة "، مثال ذلك أن العدل ضد الجور وكذلك البياض والسواد وسائر ما أشبه ذلك ، وأيضاً ذوات الكيفية بها : مثال ذلك الجائر للعادل ، والأبيض للأسود . إلا أن ذلك ليس فيها كلها(٩٧) . /١٥/ فانه ليس للأشقر ولا للأصفر ولا لما أشبه ذلك من الألوان ضد "أصلا ، وهي ذوات كيفية ، وأيضاً إن كان أحد المتضادين – أيهما كان – كيفاً ، فإن الآخر أيضاً يكون كيفاً وذاك (٩٥) بيسن "لمن تصفح سائر النعوت ، مثال ذلك إن كان العدل ضد " الجور وكان العدل كيفا – فإن الجور أيضاً كيف – ذلك إن كان العدل ضد " الجور وكان العدل كيفا – فإن الجور أيضاً كيف – /٢٠ فإنه لا يطابق الجور ولا واحداً من سائر النعوت : لا الكم مثلا والمضاف ولا أين ولا واحداً من سائر ما يجري مجراها بنة "ما خلا الكيف ، وكذلك في سائر المتضادات التي في الكيف .

وقد يقبل أيضاً الكيفُ الأكثر والأقل ، فإنه يقال إن هذا أبيض بأكثر من غيره أو بأقل .

وهي أنفسها تحتمل الزيادة ، فإن الشيء الأبيض قد يمكن أن يزيد /٣٠/ بياضه فيصير أشد بياضا ، وليس كلها ولكن أكثرها . فإنه مما يشك فيه : هل يقال عدالة أكثر أو أقل من عدالة ، وكذلك في سائر الحالات . فإن قوماً يمارون في [١٧٦ أ] أشباه هذه فيقولون إنه لا يكاد أن يقال عدالة أكثر ولا /٣٥/ أقل من عدالة ، ولا صحة أكثر ولا أقل من صحة ؛ ولكنهم يقولون إن « لهذا » صحة أقل مما لغيره وعلى هذا المثال : « لهذا » كتابة أقل من كتابة غيره وسائر الحالات . فأما ما يسمى المثال : « لهذا الأكثر والأقل بلا شك ، فإنه يقال إن هذا أبلغ (٩٩) من غيره وأعدل وأصح (١٠٠٠) : وكذلك الأمر في سائرها .

/٥/ وأما المثلث والمربع فلن يُظنَنَّ أنهما يقبلان الأكثر ولا الأقل؛ ولا شيء من سائر الأشكال ألبتةً: فإن ما قبل قول (١٠١) المثلث أو قول

الدائرة فكله على مثال واحد مثلثات ودوائر ؛ وما لم يقبله فليس يقال إن هذا أكثر من غيره /١٠/ فيه ، فإنه ليس المربع في أنه دائرة أكثر من المستطيل إذ كان ليس يقبل ولا واحد منهما قول الدائرة. وبالجملة ، إنما يوجد قول (١٠٣) الشيئين أكثر من الآخر إذا كانا جميعاً يقبلان قول (١٠٣) الشيء الذي يُقتصد له . فليس كل الكيف إذاً يقبل الأكثر والأقل . فهذه التي ذكرت ليس منها شيء هو خاصة الكيفية .

فأما « الشبيه » « وغير الشبيه » فإنما يقالان في الكيفيات وحدها ؛ /١٥/ فإنه ليس يكون هذا شبيهاً بغيره بشيء غير ما هو به كيف . فتكون خاصة الكيفية أن بها يقال شبيه وغير شبيه .

وليس ينبغي أن يتداخلك الشك فتقول: إنا قصدنا للكلام في الكيفية /٢٠/ فعد دنا كثيراً من المضاف ، إذ الملكات والحالات من المضاف ، فإنه تكاد أن تكون أجناس هذه كلها وما أشبهها إنما تقال من المضاف . وأما الجزئيات فلا شيء منها(١٠٠) ألبتة ، فإن العلم وهو جنس ماهيته ، إنما يقال بالقياس /٢٥/ إلى غيره . وذلك أنه إنما يقال علم بشيء ؛ فأما الجزئيات فليس شيء منها ماهيته تقال بالقياس إلى غيره ، مثال ذلك : النحو ، ليس يقال نحواً بشيء ، ولا الموسيقي هي موسيقي بشيء ، اللهم إلا أن تكون يقال عدة أيضاً قد تقال من /٣٠/ المضاف من طريق الجنس ، مثال ذلك : النحو يقال عداً بشيء لا نحواً بشيء ، والموسيقي علماً (١) بشيء لا موسيقي بشيء يقال علماً بشيء لا نحواً بشيء ، والموسيقي علماً (١) بشيء لا موسيقي بشيء ذوو كيفية — بالجزئيات (١٠) ؛ وذلك أنه إنما لنا هذه : فإنا إنما يقال لنا علم "(٣) بأن لنا من العلوم الجزئية . فيجب من ذلك أن تكون أيضاً — أعني علم "(٣) — بأن لنا من العلوم الجزئية . فيجب من ذلك أن تكون أيضاً — أعني

<sup>(</sup>١) ص: علم.

<sup>(</sup>٢) ص : « ذوي كيفية بالجزئيات » – أي عن طريق العلوم الجزئية .

<sup>(</sup>٣) ص : علم .

الجزئيات – كيفيات ، وهي التي بها نندعى ذوي /٣٥/ كيفية – وليس (١) هذه من المضاف . وأيضاً أن أُلْفى شيء واحدُّ بعينه كيفاً ومضافاً ، فليس بمُنْكَرَ أن يُعَدَّ في الجنسين جميعاً .

#### ۔ ۹ \_ في يفعل وينفعل

/۱۱ ب/ وقد يقبل يفعل وينفعل مُضادةً ، والأكثر والأقل . فإن «يُسَخَن » مضاد «ليَبَرْد» ، «ويُللَدُ »، «ويُسَخُن » مضاد «ليَبَرْد» ، «ويُللَدُ »، مضاد «ليتأذى » – فيكونان قد يقبلان المضادة . وقد يقبلان أيضاً الأكثر والأقل : فإن يسخن قد يكون أكثر وأقل ، ويسخن أكثر وأقل ، ويتأذى أكثر وأقل ، فقد يقبل إذن «يفعل » و «ينفعل » الأكثر والأقل .

فهذا مبلغ ما نقوله في هذه .

وقد قيل في الموضوع ايضاً في باب المضاف أنه إنما يقال من الوضع على طريق المشتقة أسماؤها .

/١٠/ فأما في الباقية ، أعني في متى ، وفي أين ، وفي له ، فإنها إذ كانت واضحة لم نقل فيها شيئاً سوى ما قلناه بدءاً من أنه يدل : أما على « له » فمنتُ تَعلِ ، مُتَسَلِّح ؛ وأما على « أين » فمثل قولك : في لوقين وسائر ما قلناه فيها .

فهذا ما نكتفي به من القول في الأجناس التي إياها قُـصَدنا .

<sup>(</sup>١) أي مع أنها ليست من المضاف.

#### في المتقابلات

وقد ينبغي أن نقول في المتقابلات على كم جهة من شأنها ان تتقابل ، /١٥/ فنقول : إن الشيء يقال إنه يقابل غيرَه على أربعة أوْجُه : إما على طريق المضاف ؛ وإما على طريق المُضادَّة ؛ وإما على طريق العكدَم والملكة ؛ وإما على طريق الموجبة والسالبة . — فنقابلُ واحد واحد من هذه إذا قيل على طريق الرسم : أمّا على طريق المضاف : فمثل الضِّعفُ للنصف [١٧٣ أ] وأما / ٢٠/ على طريق المتضادة : فمثل الشرّير للخير أن وأما على طريق العكم والمبصر ؛ وأما على طريق الموجبة والسالبة : فمثل جالس ، ليس بجالس .

فما كان يقابل على طريق المضاف فإن ماهيته إنما تقال بالقياس الذي إياه تقابل أو على نحو آخر من أنحاء النسبة إليه ، مثال ذلك الضّعف /٢٥/ عند النصف ، فإن ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، وذلك أنه إنما هو ضعّفٌ لشيء . والعلم أيضاً يقابل المعلوم على طريق المضاف . وماهية العلم إنما تقال بالقياس إلى المعلوم . والمعلوم أيضاً فماهيته إنما تقال بالنسبة إلى مقابِله ، أي إلى العلم ، فإن المعلوم إنما يقال إنه معلوم عند /٣٠/ شيء أي عند العلم . فما كان إذاً يقابل على طريق المضاف فإن ماهيته إنما تقال بالقياس إلى غيره ، أو يقال بعضها عند بعض على نحو آخر .

فأما على طريق (١٠٦) المضادة فإن ماهيتها الاتقال أصلاً بعضُها عند بعض، بل إنما يقال إن بعضها مضاد للبعض . فإنه ليس يقال : إن الحير هو (٣٥/ خير لشرير، بل مُضاد له، ولا الأبيض أبيض للأسود، بل مضاد له، فتكون هاتان المُقابلتان مختلفتين. وما كان من المتضادة هذه حالها ، أعني /١٢ أ/ أن الأشياء التي من شأنها أن يكون وجودها فيها أو الأشياء التي تنعت بها يجب ضرورة ان يكون أحد المتضادين موجوداً فيها ، فليس فيما بينهما

متوسط أصلاً. وما كان ليس واجباً أن يكون أحدهما موجوداً فيها ، فتلك فيما بينهما متوسط ما لا محالة ، مثال ذلك : الصحة والمرض من شأنهما أن يكونا في بدن الحيوان ؛ ويجب ضرورة أن يكون أحد هما – أيهما كان /٥/ موجوداً في بدن الحيوان : إما المرض وإما الصحة . والفرد والزوج يعت بهما العدد ؛ ويجب ضرورة أن يوجد أحدهما – أيهما كان – في العدد : إما الفرد ، وإما الزوج . وليس فيما بين هذه متوسط ألبتة ، لا بين الصحة / ١٠/ والمرض ، ولا بين الفرد والزوج . – فأما ما لم يكن واجبا أن يوجد فيها أحدهما ، فتلك فيما بينها متوسط أل مثال ذلك السواد والبياض الموجودا في الحسم ، فإنه ليس كل جسم فهو إما أبيض وإما أسود . والمحمود والمذموم قد يُنْعَت بهما الإنسان وتنعت بهما أيضاً أشياء كثيرة "غيره ، الإ أنه ليس /١٥/ بواجب ضرورة أن يكون أحدهما موجودا في تلك الأشياء والمنوم التي تُنْعَت بهما ؛ وذلك أنه ليس كل شيء فهو إما محمود وإما مذموم . فبسين هذه متوسطات ما : مثال ذلك أن بين الأبيض وبين الأسود الأدكن والأصفر وسائر الألوان ؛ وبين المحمود والمذموم ما ليس بمحمود ولا مذموم .

/ ۲۰ فإن في بعض الأمور قد وُضعت أسماء للأوساط ، مثال ذلك أن بين الأبيض وبين الأسود الأدكن والأصفر . وفي بعضها لا يمكن العبارة عن الأوسط باسم ، إنما يحد الأوسط بسلب الطرفين ، مثال ذلك : لا جيد ، ولا رديء ؛ ولا عدل ، ولا جور .

فأما «العدم» و «الملكة» فإنهما في شيء واحد بعينه يقالان ، مثال ذلك البَصَر والعمى في العين ، وعلى جملة من القول : كلُّ ما كان من شأن الملكة أن تكون فيه ففيه يقال كل واحد منهما . وعند ذلك نقول في كل واحد مما هو قابل للملكة إنه عاد م عندمًا لا تكون موجودة للشيء الذي /٣٠/ من شأنها ان تكون موجودة له وفي الحين الذي من شأنها أن تكون له فيه : فإنا

إنما نقول: «أدْرَد» لا لمن لم تكن له أسنان، ونقول «أعمى» لا لمن لم يكن له بصر، بل إنما نقول ذلك فيما لم يكونا له في الوقت الذي من شأنهما أن يكونا له فيه. فإن (١٠٧) البعض ليس له حين يولد لا بتَصَرَ ولا أسنان، ولا يقال فيه إنه أدرد ولا إنه أعمى.

وليس أن تُعدَّم المَلكة وأن توجد الملكة هما العدم والملكة . من ذلك /٣٥/ أن البصر ملكة ، والعمى عدم ؛ وليس أن يـُوجكد البصر هو البصر ، ولا أن يوجد العمى هو العمى . فإن العمى هو عدم ما . فأما أن يكون الحيوان أعمى فهو أن يعدم البصر وليس هو العدد م، فإنه لو كان «العمى » و «أن / ٠٤/ يوجد العمى » شيئاً واحد بعينه ، لقد كانا جميعاً يُنعَت بهما شيء واحد بعينه . غير أنا نجد الإنسان يقال له أعمى ولا يقال له عمى على وجه من /١٢ ب / الوجوه — ومظنون أن هذين أيضاً يتقابلان . أعني أن تُعدر ما الملكة وأن توجد الملكة كتقابل العدم والملكة ؛ وذلك أن جهة المنصاد قال البصر ، كذلك الإعمى يقابل البصر ، كذلك الأعمى يقابل البصر ، كذلك الأعمى يقابل البصر .

وليس أيضاً ما تقع عليه الموجبة والسالبة موجبة ولا سالبة ؟ فإن /١٠/ الموجبة قول مُوجب والسالبة قول سالب . فأما ما تقع عليه الموجبة والسالبة ، فليس منها شيء هو قول. ويقال في هذه أيضاً إنها يقابل بعضها بعضاً مثل الموجبة والسالبة ؛ فإن في هذه أيضاً جهة المقابلة واحدة بعينها ، وذلك أنه كما الموجبة تقابل السالبة : مثال ذلك قولك « إنه جالس » لقولك « إنه ليس بجالس » ، كذلك يتقابل أيضاً الأمران اللذان يقع عليهما كل واحد من القولين ، أعني « الجلوس » لا «غير الجلوس » .

فأما أن العدم والملكة ليسا متقابلين تقابل المضاف فذلك ظاهر ، فإنه ليس هو بصراً ليس هو بصراً بالقياس إلى مُقابِلهِ . وذلك أن البصر ليس هو بصراً بالقياس إلى العمى ، ولا ينسب إليه على جَهة أخرى أصلا . وكذلك /٢٠/

أيضاً ليس يقال للعمى عمى للبصر (١١٠)، بل إنما يقال: العمى عدم للبصر ؛ فأما «عمى للبصر » فلا يقال. — وأيضاً فإن كل مضافين فكل واحد منهما يرجع على صاحبه في القول بالتكافؤ فقد كان يجب في العمى أيضاً لوكان من المضاف أن يرجع بالتكافؤ على ذلك الشيء الذي اليه يضاف بالقول ، /١٥/ لكنه ليس يرجع بالتكافؤ وذلك أنه ليس يقال إن البصر هو بصر للعمى .

ومن هذه الأشياء ((١١١) يتبين أيضاً أن التي تقال على طريق العدم والملكة ليست متقابلة تقابل المُضادة و(١١٢) فإن المتضادين اللذين ليس بينهما متوسط أصلا قد يجب ضرورة أن يكون أحد هما موجوداً دائماً في الشيء الذي فيه من شأنهـــا أن تكون ، أو في الأشياء التي تنعت بهـــا ، فإن الأشياء التي ليس بينها متوسط أصلاً كانت الأشياء (١١٣) التي يجب ضرورةً أن يكُون أحد /٣٠/ الشيئين (١١٤) منها موجوداً في القابل : مثال ذلك في المرض والصحة ، والفرد والزوج . ــ فأما اللذان (١١٥) بينهما متوسط فليس واجباً ضرورةً في حين من الزَّمان أن يكون أحدهُما موجوداً في كل شيء ، [١٧٤ ب] فإنه ليس كلُّ شيء قابلا ً (\*) فواجبٌ ضرورة ً أن يكوُّن إما أبيض وإما أسود ، وإما حاراً وإما بارداً ؛ وذلك أنه ليس مانعٌ من أن يكون إنما يوجد فيه شيء مما في الوسط . وأيضاً /٣٥/ فإنه قد كانت الأشياء (١١٦) التي بينها متوسطٌ ما ، هي الأشياء التي ليس واجباً ضرورة ً أن يكون أحدُ الشيئين (١١٧) موجوداً في القابل ما لم يكن أحدهما موجوداً بالطبع ، مثل أن < يوجد بالطبع > للنار أنها حارة، وللثلج أنه أبيض .وفي هذه وجودُ أحد الشيئين مُحَصَّلًا واجب ، لا أيهما اتفق . فإنه ليس يمكن أن تكون النار باردة ولا الثلج أسود . فيكون ليس يجب /٤٠/ وجود أحد الشيئين أيهما كان في كل قابل، لكن وجود الواحد فيما هو له /١٣ / / بالطبع دون غيره؛ ووجود الواحد في هذه مُحَصَّلاً ، لا أيهما اتفق .

<sup>(</sup>١) ص : قابل .

فأما في العدم والملكة فليس يصح ولا واحد من الأمرين اللذين ذكرا ؟ وذلكأنه ليس يجبضرورة أن يوجد دائما في القابل أحد هما أيهما كان . فإن ما لم يبلغ بعد لل أن يكون من شأنه أن يبصر فليس يقال فيه لا أنه أعمى /٥/ ولا أنه بصير . — فيكون هذان ليسا من المتضادات التي بينها متوسط أصلا ، ولا هما أيضاً من المتضادات التي بينها متوسط ما ؛ فإن أحدهما موجود في كل قابل ضرورة ، أعني أنه إذا صار (١١٨) في حد مما من شأنه أن /١٠/ يكون له بصر فحينئذ يقال له أعمى أو بصير . وليس يقال فيه أحد هما يكون له بصر فحينئذ يقال له أعمى أو بصير . وليس يقال فيه أحد هما من الأوقات أن يكون أيها اتفق ، فإنه ليس يجب فيه لا العمى ولا البصر ، بل أيهما من الأوقات أن يكون أحد هما موجوداً في الكل ، لكن في البعض ؛ وفي هذه من الأوقات أن يكون أحد هما موجوداً في الكل ، لكن في البعض ؛ وفي هذه أيضاً /٥١/ أحدهما محصل . — فيكون قد تبين من ذك أن التي تقال على طريق العدم والملكة ليست تتقابل ولا كواحدة من جهتي تقابل المتضادات .

وأيضاً فإن المتضادات [ ١٧٥ أ] إن كان القابل موجوداً ، فقد يمكن أن يكون تغير من كل واحد من الأمرين إلى الآخر ما لم يكن الواحد موجوداً الشيء بالطبع / ٢٠ مثل ما للنار الحرارة أ. فإن الصحيح قد يمكن أن يمرض ، والأبيض قد يمكن أن يصير حاراً ، والأبيض قد يمكن أن يصير طالحاً ، والطالح قد يمكن أن يصير صالحاً . فإن الطالح إذا نقل إلى معاشرة من هو على مذاهب وأقاويل أجمل ، فإنه قد يأخذ في طريق / ٢٥ الفضيلة ولو يسيرا ؛ وإن هو أخذ في هذا الطريق مرة واحدة فمن البين أنه إما أن ينتقل عما كان عليه على التمام ، وإما أن ينمعن في ذلك إمعاناً كثيراً ، وذلك أنه كلما مرز (۱) از دادت سهولة الحركة عليه وشيكاً بأن يمعن فيه ثم تمادى في ذلك ودام عليه انتقل على التمام إلى الملكة المضادة وشيكاً بأن يمعن فيه ثم تمادى في ذلك ودام عليه انتقل على التمام إلى الملكة المضادة

<sup>(</sup>١) مرّ : تقدم في هذا الطريق .

/٣٠/ لها إن لم يتقَصُر به الزمان أ. – فأما العدم والملكة فليس يمكن أن يكون فيهما التغير من المبعض إلى البعض ، فإن التغير من الملكة إلى العدم قد يقع ؛ وأما من العدم إلى الملكة فلا يمكن أن يقع ، فإنه لا من صار أعمى يعود /٣٥/ فيبصر ، ولا من صار أصلع يعود ذا جُمّة ، ولا من كان أد رد تَنشبت له الأسنان أ.

ومن البيّن أن التي تتقابل على طريق الموجبة والسالبة فليس تقابلها ولا الاب / على واحد من هذه الأنحاء التي ذُكرِت ، فإن في هذه وحدها يجب ضرورة أن يكون أبداً أحد هما (١١٩) صادقاً والآخر كاذباً ، وذلك أنه لا في المتضادات يجب ضرورة أن يكون أبداً أحد هما (١٢٠) صادقاً والآخر كاذباً ، ولا في المضاف ، /ه/ ولا في العدم والملكة : مثال ذلك والآخر كاذباً ، ولا في الميس واحد منهما لا صادقاً ولا كاذباً ، وكذلك الضّعف والنصف يتقابلان على طريق المضاف وليس واحد [١٧٥ ب] منهما لا صادقاً ولا كاذباً ، ولا أيضاً التي على جهة العدم والملكة مثل البصر والعمى . وبالجملة ، فإن التي تقال بغير تأليف أصلاً / ١٠ فليس شيء منها لا صادقاً ولا كاذباً ، وهذه التي ذ كرت كلها إنما تقال بغير تأليف .

إلا أنه قد يُظنَ أن ذلك يلزم خاصة في المتضادات التي تقال بتأليف، فإن «سقراط صحيح» مضاد له «سقراط مريض». لكنه ليس يجب ضرورة مرادا مما ولا في هذه أن يكون أحدهما صادقاً والآخر كاذباً، فإن سقراط إذا كان موجوداً كان أحد هما صدقا والآخر كذبا . وإذا لم يكن موجوداً كان موجوداً كان أحد هما صدقا والآخر كذبا . وإذا لم يكن موجوداً فهما جميعاً كاذبان . وذلك أنه متى لم يكن سقراط موجوداً ألبتة لم يكن فهما جميعاً كاذبان . وذلك أنه متى لم يكن سقراط موجوداً ألبتة لم يكن أبداً العدم والملكة فإن العين (\*) إذا لم تكن موجودة أصلا لم يكن ولا واحد من الأمرين صدقاً . ومتى كانت أيضاً موجودة لم يكن أبداً أحدهما صدقا ، فإن

<sup>(\*)</sup> العين : الموضوع .

«سقراط بصير » مقابل لـ «سقراط أعمى » تَـقَـابُـل العدم والملكة . وإذا . كان موجوداً فليس واجباً (١٢١) ضرورة أن يكون أحدُ هما صادقاً أو كاذباً ، فإنه ما لم يأت الوقتُ الذي من شأنه أن يكون فيه بصيراً أو أعمى فهما جميعاً كاذبان . ومنى لم /٢٥/ يكن أيضاً سقراط أصلاً ، فعلى هذا الوجه أيضاً الأمران جميعا كاذبان ، أعنى : أنه بصير وأنه أعمى .

فأما في الموجيبة والسالبة فأبداً حسواء كان موجوداً أو لم يكن موجوداً، < فإن > أحدهما يكون كاذباً والآخر صادقاً . فإن القول بأن « سقر اط مريض » وأن « سقر اط ليس مريضاً » إن كان سقر اط موجوداً فعلى هذا المثال : فإن أن أحدهما صادق أو كاذب ، وإن لم يكن موجوداً فعلى هذا المثال : فإن القول بأن « سقر اط مريض » إذا لم يكن سقر اط موجوداً — كاذب والقول بأنه ليس مريضاً صادق ، فيكون في هذه وحدها خاصة أحد ُ القولين يكون أبداً صادقاً أو كاذباً ، أعني التي تتقابل على طريق الموجيبة /٣٥/ والسالية .

#### \_ 11 \_ <الأضداد>

والشر (١٢٢) ضرورة مضاد للخير؛ وذلك بيّن "بالاستقراء في الجزئيات، مثال ذلك المرَض للصحة، والجور للعدل، والجبن للشجاعة؛ وكذلك أيضاً في سائرها. [١٧٦ أ] فأما المضاد للشر فربما كان الحير، وربما كان الشر؛ فإن النقص /١٤ أ/ هو شر يضاده الإفراط وهو شر؛ وكذلك التوسط مضاد الكل واحدة منهما وهو خير؛ وإنما يوجد ذلك في اليسير من الأمور؛ فأما في أكثرها /٥/ فإنما الحير دائماً مضاد اللشر.

وأيضاً فإن المتضادين ليس واجباً ضرورة متى كان أحدهما موجوداً أن يكون الباقي موجوداً : وذلك أنه إن كانت الأشياء كلُّها صحيحة " فإن الصحة تكون موجودة ؛ فأما المرض فكلا . وإن كانت الأشياء كلنها بيضاء فإن البياض موجود ؛ فأما الأسود فكلا . وأيضاً إن كان أن «سقراط صحيح »  $/ \cdot 1 /$  مضاداً لأن «سقراط مريض » وكان لا يمكن أن يكونا جميعاً موجودين فيه (11) بعينه ، فليس يمكن متى كان أحد هذين المتضادين موجوداً أن يكون الباقي أيضاً موجوداً . فإنه متى كان موجوداً أن «سقراط صحيح » فليس يمكن أن يكون موجوداً أن «سقراط مريض » .

/١٥/ ومن البيّنِ أن كل متضادين فإنما شأنهما أن يكونا في شيء واحد بعينه : فإن الصحة والمرض في جسم الحي ، والبياض والسواد في الجسم على الإطلاق ، والعدل والجور في نفس الإنسان .

وقد يجب في كل متضادين إما أن يكونا في جنس واحد بعينه ؛ وإما /٢٠/ أن يكونا في جنسين متضادين ؛ وإما أن يكونا أنفسهما جنسين : فإن الأبيض والأسود في جنس واحد بعينه ، وذلك أن جنسهما اللون . فأما العدل والجور ففي جنسين متضادين، فإن الجنس لذاك فضيلة ، ولهذا رذيلة . وأما الخير /٢٥/ والشر فليس في جنس ، بل هما أنفسهما جنسان لأشياء .

## – ۱۲ – في المتقـــدم

يقال إن شيئاً متقدم لغيره على أربعة أوجه :

أما الأوّل وعلى التحقيق فبالزمان ، [١٧٦ ب] وهو الذي به يقال إن هذا أَسَن ٌ من غيره . فإنه إنما يقال أسن وأعتق من جهة أن زمانـه أكثرُ .

وأما الثاني فما لا يرجع بالتكافؤ في لزوم الوجود ، مثال ذلك أن الواحد /٣٠/ متقدم للاثنين ، لأن الاثنين متى كانا موجودين لـزّم بوجودهما وجود

الواحد . فإن كان الواحدُ موجوداً فليس واجباً ضرورةً وجودُ الاثنين ، فيكون لا يرجع بالتكافؤ من وجود الواحد لزومُ وجود الاثنين . ومظنونٌ أن ما لا يرجع /٣٥/ منه بالتكافؤ في لزوم الوجود فهو متقدم .

فأما المتقدم الثالث فيقال على مرتبة ما ، كما يقال في العلوم وفي الاقاويل. فإن في العلوم البرهانية قد يوجد المتقدم والمتأخر في المرتبة ، وذلك أن الاسطُقُسّات (١٢٤) متقدمة للرسوم (\*) في المرتبة ، وفي الكتابة حروف للعجم متقدًّمة /١٤ ب/ للهجاء ؛ وفي الأقاويل أيضاً على هذا المثال : الصدر للاقتصاص (\*\*) في المرتبة .

وأيضاً مما هو خارج عما ذكر : الأفضل والأشرف قد يُظنَنُ أنه متقدم في الطبع . ومن عادة الجمهور أن يقولوا في الأشرف عندهم والذين يخصونهم /٥/ بالمحبة إنهم متقدمون عندهم . ويكاد أن يكون هذا الوجه أشداً هذه الوجوه (١٢٥) مباينة (\*\*\*) .

فهذا أيضاً يكاد أن يكون مبلغ الأنحاء التي يقال عليها المتقدم .

ومظنون أن ها هنا نحواً آخر للمتقدم خارجاً من الأنحاء التي ذُكرت. / ١٠/فإن السبب من الشيئين اللذين يرجعان بالتكافؤ في لزوم الوجود على أي جهة كان سبباً لوجود الشيء الآخر – فبالواجب يقال إنه متقدًم بالطبع. ومن البين أن هاهنا أشياء ما تجري هذا المجرى: أن « الإنسان موجود » – يرجع بالتكافؤ في لزوم الوجود على القول الصادق فيه. فإنه إن كان الإنسان

<sup>(\*)</sup> يقصد « باستقصات » هنا المبادىء في الهندسة وهي الحدود والبديهيات والمصادرات والتعريفات النخ ؛ و « وبالرسوم » القضايا أو النظريات الهندسية ( وسميت برسوم لأنها في الهندسة تعبر عن أشكال ، رسوم ) .

<sup>(\*</sup> أ) الاقتصاص : العرض ، أو صلب البحث ــ في الإنشاء .

<sup>(\* \* \*)</sup> أي للمألوف .

/١٥/ موجوداً فإن القول بأن « الإنسان موجود » صادق ؛ وذلك يرجع بالتكافؤ . فإنه إن كان القول بأن « الإنسان موجود » صادقاً [١٧٧ أ] فإن الإنسان ، موجود . إلا أن القول الصادق لا يمكن أن يكون سبباً لوجود الأمر ، بل /٢٠/ الذي يظهر أن الأمر سبب ، على جهة من الجهات ، لصدق القول ؛ وذلك أن بوجود الأمر أو بأنه غير موجود يقال إن القول صادق أو كاذب .

فيكون قد يقال إن شيئاً متقدم لغيره على خمسة أوْجُه .

## - ۱۳ -في « معــاً »

يقال « مَعَاً » على الإطلاق والتحقيق في الشيئين إذا كان تكونهُما في زمان /٢٥/ واحد بعينه ، فإنه ليس واحد منهما متقدماً ولا متأخراً ؛ وهذان يقال فيهماً إنهما « معاً » في الزمان .

ويقال « معاً » بالطبع في الشيئين إذا كانا يرجعان بالتكافؤ في لزوم الوجود ولم يكن أحدهما سبباً أصلا لوجود الآخر . مثال ذلك في الضّعف والنصف ، /٣٠ فإن هذين يرجعان (١٢٦) بالتكافؤ ، وذلك أن الضّعف إن كان موجوداً فالنصف موجود ، والنصف إذا كان موجوداً فالضّعف موجود . وليس ولا واحد منهما سبباً لوجود الآخر .

والتي هي من جنس واحد قسيمة بعضها لبعض يقال إنها « معاً » بالطبع . /٣٥/ و « القسيمة بعضها لبعض » يقال إنها التي بتقسيم واحد ، مثال ذلك : الطائر قسيم المَشّاء والسابح – فإن هذه قسيمة بعضها لبعض من من جنس واحد ، وذلك أن الحريّ ينقسم إلى هذه ، أعني إلى الطائر والماشي والسابح . وليس واحد من هذه أصلاً متقدماً ولا متأخراً ، لكن أمثال

هذه مظنون بها « معاً » بالطبع . وقد يمكن أن يُقسَم كلُّ واحد من هذه أيضاً إلى أنواع ، مثال ذلك الحيوان المَشَاء والطائر والسابح – فتكون تلك أيضاً « معاً » بالطبع ، /١٥ أ/ أعني التي هي من جنس واحد بتقسيم واحد .

فأما الأجناس فإنها أبداً متقدمة "، وذلك أنها لا ترجع بالتكافؤ بلزوم /ه/ الوجود ، مثال ذلك أن السابح إن كان موجوداً فالحي موجوداً . الحي موجوداً فليس واجباً ضرورة أن يكون السابحُ موجوداً .

فالتي تقال إنها « معاً » بالطبع هي التي ترجع بالتكافؤ بلزوم الوجود ، [٧٧ ب] وليس واحدٌ من الشيئين سبباً أصلا لوجود الآخر ؛ والتي (١) هي من جنس واحد /١٠/ قسيمة بعضها لبعض . فأما التي تقال على الإطلاق إنها معاً فهي التي تكونها في زمان واحد بعينه .

## - 18 -في الحركة

أنواع الحركة ستة : التكونُن ، والفساد ، والنمــو، والنقصــ ، والاستحالة ، /١٥/ والتغير بالمكان .

فأما سائر هذه الحركات بعد الاستحالة (\*) فظاهر أنها مخالفة "بعضّه البعض . وذلك أنه ليس التكوّن فسادا ، ولا النمو نقصا ، ولا التغير بالمكان ، وكذلك سائرها . — فأما الاستحالة فقد يسبق إلى الظن فيها أنه يجب ضرورة أن /٢٠/ يكون ما يستحيل < إنما يتم م بحركة ما من سائر الحركات . وليس ذلك بحق : فإنا نكاد أن يكون في جميع (١٢٧) التأثيرات التي تحدث فينا ،

أي وكذلك هي الأنواع التي تتقابل في التقسيم وتندرج تحت جنس واحد.

<sup>(\*)</sup> أي : أما الحركات الأخرى كلها غير حركة الاستحالة ...

أو في أكثرها ، تلزمنا الإستحالة ، وليس يشوبنا في ذلك شيء من سائر الحركات ، فإن المتحرك بالتأثير ليس يجب : لا أن يتشمى ولا أن يلحقه نقص " ؛ وكذلك في سائرها . /٢٥/ فتكون الاستحالة غير سائر الحركات . فإنها لو كانت هي وسائر الحركات شيئاً واحداً لقد كان يجب أن يكون ما استحال فقد نما لا محالة ، أو نتقص ، أو لزمه شيء من سائر الحركات . لكن ليس ذلك واجباً . وكذلك أيضاً ما نما أو تحر"ك حركة ما أخرى : كان يجب أن يستحيل . لكن كثيراً من /٣٠/ الأشياء تنشمي ولا تستحيل ، مثال ذلك أن المربع إذا أضيف إليه ما يضاف (\*\*) حتى يحدث العلم فقد تزايد ، إلا أنه لم يحدث فيه حدد ثن أحاله أعما كان عليه . وكذلك في سائر ما يحري هذا المجرى . — فيجب من ذلك أن تكون هذه الحركات مخالف " بعضها لبعض .

والحركة على الإطلاق يضاد ها السكون. وأما الحركات الجزئية /١٥٩ب/ فتضاد ها الجزئيات . وأما التكون فيضاد و [١٧٨ أ] الفساد ، والنمو يضاد و النقص ، والتغير بالمكان يضاد و السكون في المكان . وقد يشبه أن يكون قد يقابل هذه الحركة خاصة و ١٢٨١ التغير إلى الموضع المضاد لذلك الموضع ، مثال ذلك : التغير إلى فوق للتغير إلى أسفل ، والتغير إلى أسفل للتغير إلى فوق . – /٥/ فأما الحركة الباقية من الحركات التي وصفت فليس بسهل أن يعطى لها ضد ، فقد يشبه أن لا يكون لهذه ضد ، اللهم إلا أن يجعل جاعل في هذه أيضاً المقابل هو السكون في الكيف أو التغير إلى ضد ذلك الكيف ، كما جعل المقابل في الحركة في المكان السكون في المكان في المكان في المكان في المكان في المكان في المكان في الكيف . فيكون في الكيف أو التغير إلى ضد أو التغير إلى المضاد . فيكون في الكيف أو التغير إلى ضد فيكون في الكيف الكيف الكيف الكيف الكيف ، فيكون يقابل الحركة في الكيف أو التغير إلى ضد ذلك الكيف ،

<sup>(\* \*)</sup> في الأصل : إذا طبق عليه « الجنومون » ( وهو آلة تشير إلى الأوقات أو ارتفاعات الشمس بو اسطة إسقاط الظل على مستو أو على سطح منحن ) فقد تزايد ...

مثل مصيرِ الشيء أسود بعد أن كان أبيض ، فإنه يستحيل إذا حدث له تغير لل ضد ممثل ضد مدار الكيف .

#### \_ 10 \_ في «له»

إن « له » يقال على أنحاء شتى .

وذلك أنها تقال إما على طريق الملكة والحال (\*) أو كيفية ما أخرى: فإنه يقال (١٢٩) فينا إن «لنا » معرفة ، و «لنا » فضيلة . — وإما على طريق المراكم (\*) مثال ذلك المقدار الذي يتفق أن يكون للإنسان ، فإنه يقال إن «له » مقداراً طوله ثلاث أذرع أو أربع أذرع . — وإما على طريق ما يشتمل على (١٣٠) البدن (\*\*) : مثل الثوب أو الطيلسان . — وإما في جزء منه : (\*\*\*) مثل الحاتم في الإصبع . — وإما على طريق (\*\*\*\*) الجزء : مثال ذلك مثال ذلك اليد أو الرجل . — وإما على طريق ما (+٥) الإناء : مثال ذلك الحنطة في المدرى (+١) / ٢٥/ أو الشراب (١٣١) في الدرن ، فإن اليونانيين يقولون إن الدرن «له » شراب ، بمعنى «فيه » شراب ، والمدرى «له » حنطة يعني «فيه » حنطة ألى على طريق المائك فإنه قد يقال إن «لنا » على طريق ما في الإناء . — وأما على طريق المائك فإنه قد يقال إن «لنا » بيتاً و «لنا » ضيعة .

<sup>(\*)</sup> إشارة إلى مقولة : الكيف .

<sup>(\*)</sup> إشارة إلى مقولة : الكم .

<sup>(\* \*)</sup> إشارة إلى مقولة : الملك .

<sup>(\* \* \*)</sup> إشارة إلى مقولة الملك.

<sup>( \* \* \* \* )</sup> إشارة إلى الجوهر ، لأن أجزاء الجسم هي الأخرى جواهر .

<sup>(+</sup>٥) إشارة إلى مقولة الآين .

<sup>(+</sup>۲) المدى : مكيال يسع ١٩ صاعاً ، والجمع : أمداد .

وقد يقال في الرجل أيضاً إن له زوجة ، ويقال في المرأة إن لها زوجاً . إلا أن هذه الجهة التي ذكرت /٣٠/ في هذا الموضع أبعد الجهات كلمّها من « له » ، فإن قولنا « له » أمرأة ، لسنا ندل به على شيء أكثر من المقارنة .

ولعله قد يظهر لقولنا « له » أنحاء ما أُخر . فأما الأنحاء التي جرت العادة باستعمالها في القول فنكاد أن نكون قد أتينا على تعديدها .

[ تم كتاب أرسطوطالس المسمى قاطيغوريا أي المقولات...(وصححه)<sup>(۱)</sup> الحسن بن سوار من نسخة يحيى بن عدى التي بخطه ، وهي التي قابل بها الدستور الذي بخط اسحق الناقل . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن اسحق بن زرعة ، نسخها أيضاً من نسخة يحيى بن عدى المنقولة من دستور الأصل الذي بخط اسحق بن حنين ؛ فكان موافقاً . والحمد الله على إنعامه ] .

<sup>(</sup>١) ص: صحه.

# التعليقات الواردة في المخطوطة على ترجمة كتاب « المقولات »

#### < تقدیم من الحسن بن سوار >

قال الحسن بن سوار : اما غرض ارسطوطالس في هذا الكتاب فهو الكلام في الالفاظ البسيطة التي في الوضع الاول الدالة على اجناس الامور العالية من حيث هي دالة بتوسط الاثار التي في النفس منها وفي الامور من حيث يستدل عليها باللفظ فهذا هو غرضه في هذا الكتاب. فقولنا ان غرضه الكلام في الالفاظ الفصل بين هذا القول وبين من قال ان كلامه في الامور وقولنا بسيطة للفصل بينها وبين الالفاظ المركبة الدالة مثل قولنا الانسان يمشي . فان هذا هو لفظ دال إلا أنه مركب والكلام فيه هو في الكتاب الثاني الذي يتلو هذا . وقولنا التي في الوضع الاول للفصل بينها وبين الالفاظ التي في الوضع الأمور الثاني لان الالفاظ التي في الوضع الاول هي الاسماء والحلى التي اوقعت اولاً على الأمور وصيرت سمات وعلامات تدل عليها دلالة مجملة مثل تسميتنا لهذا فضة ولهذا نحاساً ولهذا في الوضع الثاني في الوضع الثاني في الوضع الثاني على المعنى مفرد . والالفاظ التي في الوضع الثاني على الفظ دال على معنى محصل مجرد من الزمان كقولنا زيد وعمرو وكل ما يدل مع ما يدل عليه على زمان كلمة مثل قام ويقوم . فهذه الالفاظ التي في الوضع الثاني وذلك ان بعد عليه على زمان كلمة مثل قام ويقوم . فهذه الالفاظ التي في الوضع الثاني وذلك ان بعد وجود تلك وضعنا هذه .

وقولنا «دالة»: للفصل من الالفاظ غير الدالة مثل بلطوري وعنقاء مغرب فان الكلام في

هذه هو من شأن اللغوي فان هذا يتكلم في المهمل وغير المهمل . وقولنا على اجناس الامور الموجودة لنوضح على اي شيء تدل الالفاظ التي غرضه الكلام فيها فتفصل بذلك من الالفاظ الدالة على معان آخر مثل الالفاظ الدالة على الاشخاص والجزئيات . واما قولنا من حيث هي دالة لتفصل من الكلام في الالفاظ من حيث هي الفاظ وبينها من حيث هي دالة فان ذاك انما هو للنحويين ومن غرضه الكلام في صحة القول وسقمه وهذا للمنطقيين لان المنطقي لما كان غرضه التفرقة بين الصدق والكذب وكان الصدق والكذب انما هو في الاقاويل الدالة بسبب دلالتها على الامور ما يلزم ان يكون قصده ان ينظر في الالفاظ من حيث هي دالة . واما زيادتنا بتوسط المعاني القائمة في النفس من الامور فهو ان الالفاظ انما تدل اولاً على المعاني التي تلك الآثار صور لها . واما زيادتنا في الامور من حيث يستدل عليها بالالفاظ فلان الامور ينظر فيها ويبحث عنها على اربع جهات نظراً طبيعيًّا ونظراً تعليميًّا ونظراً ... ونظراً منطقيًّا . فالنظر الطبيعي هو ان ننظر في الامور من حيث هي في هيولى وحركة. والتعليمي فهو ان ننظر في الاعظام من حيث تجردها في الوهم والنظر . . . . . . . . وفي الصورة المفارقة للهيولي والمادة . والنظر المنطقي هو ان ننظر في الامور من حيث يستدل عليها بالالفاظ. فإن المنطقي ليس يتكلم في الجوهر عظم وانما ينظر فيه من حيث يستدل عليه بهذه اللفظة وهي قولي جوهر وكأنه يقول ان الشيء الذي تدل عليه هذه اللفظة وهي قولي جوهر هو الذي منه اول ومنه ثان ومن خواصه كذا ومن صفته كذا وقصده في معرفة الامور النظر في اضافتها بعضها إلى بعض ينظر ايها ينبغي ان يكون محمولاً فقط وايها موضوعاً فقط وايها يصلح ان يكون محمولاً وموضوعاً . فهذا هو غرض ارسطوطالس في هذا الكتاب وهذا ما يجب ان نقوله في شرحه .

(واما منفعته) فظاهرة وذلك انه لما كان الغرض في صناعة المنطق هو البرهان وكان البرهان هو قياس ما احتجنا ان نعلم ما القياس . ولما كان القياس مؤلفاً من مقدمتين على الاقل احتجنا إلى علم المقدمات ولما كانت المقدمات مركبة من موضوع ومحمول احتجنا إلى علم المحمول والموضوع التي هي الاسماء والكلم . ولان الاسماء والكلم هي من الالفاظ التي في الوضع الثاني احتجنا ان نعرف اولا الالفاظ التي في الوضع الاول وهي الالفاظ الدالة على الامور الموجودة وهي ما يعرفناه هذا الكتاب .

(واما سمته) فمختلف فيها فقوم يتسموه بالكتاب الذي قبل طوبيقا مثل ما فعل

دارسطرس الافروديسي وقوم عنونوه في اجناس المقولات مثل فولوطيوس . وآخرون في العشرة اجناس . وآخرون في المقولات . وقوم رسموه المقولات على ما هو عليه الآن . وسواء قلت المقولات او قاطيغورياس .

(واما واضعه) فهو ارسطوطاليس بن نيقوماخوس الطبيب من مدينة اسطغاريا من رستاق ماقودينا وذلك يتبين من كلامه فيه وصحة معانيه وذكره اياه في كتبه الصحيحة النسبة اليه ومن شهادة المفسرين الثقات بانه له . وسمفلقيوس يحكي عن رجل يقال له ارسطوس انه اخبر في الكتاب الذي وضعه في ترتيب كتب ارسطوطاليس انه قد يوجد كتاب آخر في المقولات ينسب إلى ارسطوطاليس وهو ايضاً مختصر الالفاظ ويخالف هذا الكتاب بشيء يسير مبداه : الموجودات منها ما يقال على موضوع ... وان عدد المعاني التي فيه مثل عدد المعاني التي فيه هذا وانما هو مختصر في الفاظه فقط . وقد زعم قوم ان هذا الكتاب ليس لارسطوطاليس لمخالفة آراء فيه رأي ارسطوطاليس فمن ذلك ما قيل في الكتاب من ان الجواهر المحسوسة اول والاجناس والانواع جواهر ثواني . وزعموا ان هذا مخالف لرأي أرسطوطاليس . ومن ذلك ان ارسطوطاليس يرى ان المضافين معا بالطبع وواضع هذا الكتاب يقول ان المعلوم اقدم من العلم والمحسوس اقدم من الحس . وانتقص والاستحالة والنقلة. وفي «السماع الطبيعي» يبين ارسطوطاليس ان الحركة تلحق وانتقط وهي الكم والكيف والاين . ويخرج الكون والفساد من ان يكونا حركة ثلثة اجناس فقط وهي الكم والكيف والاين . ويخرج الكون والفساد من ان يكونا حركة وان كانا لا يتمان إلا بحركة . وقد حالنا هذه الشكوك في تفسير نا لهذا الكتاب .

( واما مرتبة هذا الكتاب ) فهي ظاهرة من جملة ما تقدم لانه يجب ان يقدم على سائر الكتب المنطقية .

(واما النحو الذي يستعمله فيه من انحاء التعليم) فهي ثلاثة : المحدود والمقسم والمبر هن. وسنقف على ذلك في موضعه عند استعماله اياه .

( واما من اي العلوم هو ) فظاهر و ذلك انه من المنطق .

( واما الاجزاء التي ينقسم اليها ) فثلثة . ففي القسم الاول منها يتكلم عن اشياء يحتاج اليها في بيان ما يريده من الكلام في المقولات ليس عند الجمهور علم فيها وهي المتفقة والمتواطئة وما يتلو ذلك . وفي القسم الثاني من اقسام هذا الكتاب يتكلم في الالفاظ الدالة

على الاجناس الاول التي غرضه الكلام فيها . وفي القسم الثالث يتكلم في معاني ذكرها في المقولات ويحقق الكلام فيها تحقيقاً اكثر فما عند الجمهور منها علم ما وان لم يكن على الكفاية وهي المتقابلات والمتقدم والمتأخر ومعاً والحركة وله . وهذا القول كاف في الدروس التي قد جرت العادة بتقديمها قبل النظر في كل واحد من الكتب المنطقية والفلسفية على طريق التعاليق .

#### (١) المقولات

قال الحسن بن سوار: قال قوم مثل فرفوريوس ان اللفظة البسيطة الدالة على امر ما من حيث هي دالة هي مقولة . فلان غرض هذا الكتاب الكلام في هذه الالفاظ ،بالواجب رسم بالمقولات .. وقال قوم انه رسم بالمقولات لان غرضه الكلام في الالفاظ البسيطة الدالة على الاجناس العالية اذ هي المحمولة على ما تحتها وليس شيء منها موضوعاً لغيره . وهكذا فقد جرت العادة ان تسمى الواحدة منها مقولة – وانا اظن ان قول هؤلاء اصوب اذا كان المقول بالحقيقة هو المحمول . وهذه الاجناس التي كلامه فيها هي محمولة بالحقيقة اذ ليس فوقها ما يحمل عليها . ويقال ان ارخوطس رسم كتابه في المقولات وهو يتضمن المعاني التي يتضمنها كتاب ارسطوطاليس هذا إلا معاني يسيرة في الاقاويل الكلية والاشياء الكلية هي التي تكون ابداً محمولة وليست موضوعة لشيء من الاشياء . ورسم هذا الكتاب المقولات ولم يرسم في المقولات او بالمقولات لان العادة جارية بين القدماء مان يسموا الكتاب الذي غرضهم الكلام فيه باسم مستقيم لا مصرتف مثل قولهم: كتاب طوبيقا ، كتاب سوفسطيقا ، كتاب السياسة ، وما يجري هذا المجرى .

#### (٢) يقال

قال الحسن: لما قسم الحمل في جملة كلامه في الجوهر إلى «حمل على» و «حمل في» وقال ان «حمل في» يحمل على طريق المتفقة اسماؤها و «حمل على» على طريق المتواطئة اسماؤها احتاج ان يعرفنا اولاً ما المتفقة وما المتواطئة . ولما قال في الكلام في الكيفية : « فذوات الكيفية تقال التي تدعى من الكيفيات التي ذكرت على طريق المشتقة اسماؤها » وذكرها ايضاً في المضاف احتاج ان يعرفنا المشتقة اسماؤها . وقد الكلام في المتفقة والمتواطئة على المشتقة كانها وسط بين المتفقة والمتواطئة وحادثة عنهما ، وكالمتواطئة منهما لانها

تشارك كل واحدة منهما مشاركة ما ولانها تشترك في بعض الاسم وفي بعض الحد احتجنا ان نعلم اولا ما الاشتراك في الاسم . وفي ذلك علل آخر يطول شرحها .

وارسطوطالس يقول: « ان المتفقة اسماؤها يقال انها التي الاسم فقط عام لها واما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمخالف ». ولما زاد مفسرو كتابه على هذا الرسم ما زاد في ايضاحه و نفى اعتراض المتشككين عنه قالوا: « ان المتفقه اسماؤها هي التي الاسم فقط عام لها وواحد بعينه ، فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فخاص ومخالف ». ولما كان هذا القول دالاً على معنى المتفقة اسماؤها وكان كالحد لها او الرسم، وجب ان يكون فيه ما يقوم مقام الجنس وما ينوب مناب الفصل. فقولنا اسم يقوم مقام الجنس فيه اذ كان يحمل على المتفقة والمتواطئة والمتباينة والمترادفة والمشتقة : وذلك ان الاسم يوجد في رسم كل واحد من هذه . وباقي ما اورد فصول تفصل المتفقة من الاشياء الداخلة في طبقتها وهي المتواطئة والمترادفة والمشتقة .

فقولنا « فقط » للفصل من المتواطئة اذ المتواطئة يعمها مع الاسم الحد ايضاً كما قلنا ؛ ويفصلها ايضاً من المترادفة اسماؤها وذلك ان المترادفة اسماؤها تشترك في الحد كما قلنا .

وقوله في رسم المتفقة اسماؤها : « ان الاسم فقط عام لها » يفهم منه انه لا شركة لها في الحد .

وقوله « عام » يفصلها من المتباينة اسماؤها ومن المشتقة اسماؤها لان المتباينة اسماؤها لا تشترك في الاسم فلذلك هو غير عام لها . والمشتقة اسماؤها تشترك في بعض الاسم فلذلك لا يكون عاماً لها .

وقولنا « واحد بعينه » ينبهنا على انه ينبغي ان يكون الاسم العام للمتفقة واحداً بعينه لا يختلف في الصوت في شيء من الحركات لا في الضم ولا في الفتح ولا في الكسر ولا في الاشمام . لان الاسم ان اختلف في شيء من هذه الحركات لم يكن من المتفقة اسماؤها مثل قولنا « نفس » بسكون الفاء و « نفس » بفتح الفاء و « نفس » بكسر الفاء . فان الفاء سكنت احياناً وحركت احياناً بالفتح والكسر فاختلف الاسم وبطل به شرط المتفقة اسماؤها لان الاول الذي بسكون الفاء يدل على النفس من الحيوان والثاني الذي بفتح الفاء يدل على استنشاق الهواء والثالث الذي بكسر الفاء على الضن بالشيء .

وقولنا « فأما قول الجوهر الذي بحسب الاسم فمختلف » فللفصل بين المتفقة اسماؤها

وبين المتواطئة والمترادفة اذ المتواطئة والمترادفة مشتركة في الحد . فان الذي نريد بقولنا في هذا الموضع « القول » الحد والرسم ونريد بقولنا « الجحوهر » ذات الشيء فكأنا قلنا : فأما حد ذات الشيء الذي بحسب الاسم فمخالف . وهذه عادة جارية بين اليونانيين لانهم اذا ارادوا ان يفصلوا القول المعبر عن ذات الشيء من الاقاويل الاخر قالوا : «قول الجحوهر » اي القول الواصف والمعبر والمبين عن ذات الشيء وماهيته .

وقولنا « الذي بحسب الاسم » نريد به الذي يساوي الاسم وينعكس عليه ويطابقه اعني الذي دلالته ودلالة الحد واحدة بعينها، مثل دلالة اسم الانسان وحد معلى على واحدبعينه. لانا ان لم نأخذ الحد الذي بحسب ذلك الاسم الذي يساويه و اخذناه بحسب شيء هو اعم منه كانت المتفقة من المتواطئة، مثال ذلك: الكلب البري والكلب البحري فان لهذين اسماً عاماً لهما وهو قولنا «كلب» ولهما حد و احد بعينه وهو قولنا جسم متنفس حساس متحرك بارادة . وهذا الحد لهما ليس بحسب اسم الكلب بل بحسب اسم الحيوان . فاذا اخذنا الكلب البري و البحري على هذه الجهة لم يكونا من المتفقة اسماؤها بل من المتواطئة اسماؤها .

واما قولنا «خاص» فهو لان يكون الاسم مطابقاً للحدود لا يفضل عليه ولا ينقص عنه. واما قولنا «مخالف» فنريد به : آخر .

#### (٣) اقسام المتفقة اسماؤها:

منها ما يكون بالاتفاق وكيف كان،ومنها ما يكون بفكر وروية من المسمي. وهذا من ذلك :

أ. ما يتوقع كونه . — ب . ما يكون على طريق التذكار — ج . ما يسمى للتذكرة والامل . — د . ما يسمى كذلك من النسبة — ه . ما يكون على طريق الاستعارة التي تكون في المماثلة مثل تسميتنا لسفل الجبل: رجل الجبل . — و . ما يكون على طريق المماثلة التي تكون في النفس مثل تسميتنا بعض الناس لحلمه و فضله: سقر اط . — ز . وما يكون على طريق المماثلة التي تكون في البدن والتخطيط كالانسان المصور المشابه للانسان الحي . فان هذين الاسم فقط عام لهما وهو الحيوان . وهذا النحو استعمل ارسطوطاليس — فان هذين الاسم مأخوذ من شيء كتسميتنا من الصناعة « الموسيقي » امرءاً موسيقي —

ط. وما هو من واحد بمنزلة الاشياء المأخوذة من فاعل واحد ومبدأ واحد كما تقول في الدفتر انه طبي وفي المبضع انه طبي . وهذه اما باضافتها بعضها إلى بعض فهي من المتفقة اسماؤها؛ واما بإضافتها إلى ما منه بدأت فهي من المشتقة اسماؤها . – ي . وما هو إلى واحد بمنزلة الاشياء التي تسوق إلى غاية واحدة مثل قولنا في الدواء انه صحي . وفي القسم الخامس والتاسع والعاشر نظر .

ا . « تقال » لفظة مشتركة تدل على ما يلفظ به وعلى الحد وعلى الرسم وعلى الصفة
 وعلى الحمل . فانا اذا قلنا « تقال » قد نشير إلى الحمل .

ب . « الاسم » يقال على ضربين : عام وخاص . فان العام هو الذي يقال على كل جزء من أجزاء القول ؛ والخاص هو المحدود في باري ارمينياس .

ج. « فقط » تقال على ضربين : للتفرقة بين الشيء وبين سائر الاشياء سواه مثل قولنا : ان العالم واحد فقط وان الشمس واحدة فقط وان الخط طول فقط . ويقال للتفرقة بين الشيء وبين ما شاركه في معنى ما بمنزلة قولنا : ان ذيوجانس كان عليه قميص فقط ، اي انه لم يكن عليه مع القميص جبة. ومثل قولنا : ان اخيلس بقي في الحرب ومعه ترس فقط .

د. «عام » يقال على اربعة اضرب : على ما يمكن قسمته وهو محدود بمنزلة الضيعة . وعلى ما يمكن قسمته وهو غير مقسوم بمنزلة الملعب . وعلى ما هو شركة بين جماعة ولا يمكن قسمته مثل العبد والفرس . وعلى ما يشترك فيه اشياء كثيرة معا ويوجد مجمله في كل واحد منها من غير تجزؤ بمنزلة الصوت المنادي . وهذا الضرب هو المستعمل في حد المنققة .

ه. «قول » ا. يقال على الحد ــ ب. وعلى الرسم ــ ج. وعلى القول المحدود في «باري» واضافته. ــ د. وعلى الصورة الحاصلة في النفس من الامر ه. ــ وعلى عناية الله ــ و . وعلى القياس والاستقراء والمثال ــ ز. وعلى قوة النطق ــ ح. وعلى الخارج بالحساب في القرعة على رأي القدماء.

و . « جوهر » يقال على كل ذات وعلى المعنى المقابل للعرض .

(٤) قال الحسن : يريد بقوله تقال بوصف وتحد برسم بانها التي الأسم عام لها . وامونيوس يقول : ان من عادته اذا ما اورد شيئاً قد قال القدماء من قبله قال « تقال » مثل قوله ها هنا فانه قال « تقال ». وانما قال هذا لأن القدماء قبله قد استعملوا ذلك فإن الشاعر قد ذكر المتفقة اسماؤها . واذا اورد شيئاً لم يستعمل قبله قال « اقول » و « اسمي » مثل قوله في القياس : « اني اسمى حدا ما اليه تنحل المقدمة » .

- (٥) قوله « انها » بحسب ما نقله اسحق ليس نحيل لانه يصير جملة القول كأنه قضية اغني قوله : « المتفقة اسماؤها يقال انها كيت وكيت » . ويخرج عن ان تكون حدا ورسماً معبراً عن معنى المتفقة اسماؤها . ولم نجد ذلك في السرياني واليوناني . واظن ان اسحق زاده ليحسن به الكلام .
  - (٦) يريد الاسم العام.
  - (٧) يعني دون الحد.
  - (A) يريد ما تشترك فيه الاشياء اشتراكاً واحداً. وبالسريانية: صوت المنادي.
    - (٩) الحد: يعنى : نقول الجوهر .
      - (١٠) الذات : الوجود .
- (١١) اي الذي ينعكس على الاسم ويساويه اي لا يفضل على الاسم الحد ولا يعجز عنه بل يكون مطابقاً له .
  - (۱۲) اي غير .
  - (١٣) يعني الانسان المصور .
    - (١٤) اي محددا.
    - (١٥) اي حدد .
  - (١٦) اي ما معنى قولنا انه حيوان.
    - (١٧) اي الحد.
  - (١٨) اي الذي يحد له وجوده لكل واحد منهما.
    - (۱۹) اي يساويه وينعكس عليه .
  - (٢٠) اي التي يحمل فيها مع الاسم الحد ايضاً . وهكذا عُبر عنها بالسريانية .
- (٢١) يجب ان تعلم ان اكثر ما يتضمنه حد المتواطئة اسماؤها موجود في حد المتفقة والمراد به واحد. فهو لذلك مستغن عن الشرح. ولنعلم مما قيل ان المتواطئة تشارك المتفقة في ان الاسم عام لها وتخالفها في ان المتواطئة ليس انما يعمها الاسم فقط بل الحد الذي بحسب الاسم عام لها ايضاً. وقد تخالف المتواطئة المتفقة باشياء منها:

- أ . ان اسم المتواطئة يدل على شيء واحد واسم المتفقة على أشياء كثيرة .
- ب . وايضاً فان اسم المتواطئة اذا سمع فهم منه معنى واحد وتصور منه في نفس سامعيه معنى واحد . واسم المتفقة نفهم منه معان مختلفة .
  - ج . والمتواطئة لا تصدق الموجبة والسالبة فيها ؛ واما المتفقة فانه يصدق فيها .
- د . وايضاً انه ان لم يوجد كثرة لم توجد المتفقة ، وان ارتفعت الكثرة لم ترتفع المتواطئة.

يجب ان تعلم ان هذا الفصل من كلام أرسطوطالس يوجد في النسخ مختلفاً فهو في أكثرها على ما نقله اسحق وفي بعضها هكذا : المتواطئة اسماؤها يقال التي الاسم عام لها والحد واحد بعينه . واما اياملخوس فليس في نسخته لفظة الجوهر . وقال ان في بعض النسخ لا يوجد « الذي بحسب الاسم» وانه يجب ان نفهمه نحن من خارج. وسواريس موافق لهذا . والذي في نسخة الاسكندر مثل ما نقله اسحق بل اسقط منه « الذي بحسب الاسم وقال ينبغى ان نفهمه من خارج » .

(٢٢) اي المثال على المتواطئة اسماؤها « الحيوان » فانه محمول على الانسان والثور فان كل واحد من هذين اعني الانسان والثور يسمى باسم الحيوان ويحد بحد الحيوان .

(٢٣) اللقب: هو اسم طارىء على امور لها اسم آخر فلأنه سمى الانسان والثور حيواناً قال انهما يلقبان باسم عام اعنى حيوانا .

(٢٤) الفاضل يحيى بن عدي قال : « ينبغي ان يقال : المشتقة اسماؤها يقال انها التي لها لقب من شيء بحسب اسمه غير انها مخالفة له في التصريف » . - قال الحسن بن سوار : يحتاج في تمام المشتقة اسماؤها إلى خمسة أشياء :

أ . ان تكون لها شركة في الاسم . — ب وشركة في المعنى . — ج واختلاف في الاسم . — د واختلاف في المعنى . — ه وان يكون اسم احدهما مأخوذاً من الذي منه اشتق الاسم . ومتى نقص واحد من هذه الشروط لم يكن ذلك من المشتقة اسماؤها .

- (٢٥) ينبغي ان نفهم من خارج: بألقابها.
- (٢٦) يعني بالتصريف شكل اللقب . قال الحسن : التصريف هو لفظ يزاد على الاسم بحركة على استقامته كانت تلك الزيادة في آخر الاسم مثل قولنا نحوي، او كانت في اوله مثل قولنا الابيض . واصناف التصاريف خمسة كما ذكرته في كتاب «العبارة» .

- (٢٧) من النحو.
- (۲۸ ۲۸) النحوى .

اختلف المفسرون والفلاسفة في معنى قوله « تقال » اختلافاً شديداً . ومعناه على ما أرى هو ان الالفاظ الدالة منها ما يقال بتأليف اي يدل على معنى مؤلف، ومنها ما يقال بغير تأليف اي يدل على معنى غير مؤلف مفرد مثل قولنا جوهر ، كم ، كيف .

(٣٠) اما تقدمته « التي تقال بتأليف » على التي تقال « بغير تأليف » فايراده غير لائق بهذه التعاليق .

- (٣١) مثل الاقاويل الجازمة كقولنا « الانسان يحضر » .
  - (٣٢) مثل حدود المقدمة كقولنا : الانسان يحضر .
    - (٣٣) في النقل السرياني « الانسان يغلب » .
      - (٣٤) اي يغلب الانسان في الاحضار.

(٣٥) بعد ان قسم ارسطوطالس الالفاظ الدالة على الامور إلى القسمة التي لا يكون اقل منها الحاصرة لسائر الالفاظ الدالة وهي التي قسمها بها إلى: ما يقال بتأليف وإلى ما يقال منها < بغير تأليف > بأن اتصل بهذا القول < إلى > قسمة الالفاظ التي تقال بغير تأليف من العشر ، عدل عن ذلك إلى قسمة الامور الموجودة. فهو يقسمها إلى الجوهر الكلي مثل الانسان وإلى العرض الجزئي مثل نحو ما وإلى العرض الكلي مثل العلم وإلى الجوهر الجزئي مثل زيد . ويعرفنا ما معنى قوله « في موضوع » وما معنى قوله « ولا على موضوع » فهذا جملة ما نقوله في الفصل الذي اوله : « الموجودات منها ما يقال على موضوع ما » ... إلى قوله : « متى حمل شيء على شيء ... » . وقسمته هذه ليست قسمة الامور بما هي امور وانما هي قسمته لها من حيث يستدل عليها باللفظ . وانما قسم الامور ولم يقسم الالفاظ الدالة عليها لان قسمته للامور التي يدل عليها بتلك الالفاظ من حيث هي مدلول عليها بتلك الالفاظ الدالة عليها وهو من حيث هي مدلول عليها قسم الأمور ، فانا نعرف منها قسمة الالفاظ الدالة عليها وهو من عين هي مدلول عليها قسم الأمور ، فانا نعرف منها قسمة الالفاظ الدالة عليها وهو ما غرضه الاول قسمته .

ولما كان هذا الفصل يتضمن رسم الجوهر ورسم العرض والانباء عن معنى الكلي والجزئي وكانت هذه المعاني من اقوى العمد في تصحيح الاراء المنطقية والفلسفية ما

تحقق علينا ايراد رسومها وايضاحها . ونبدأ أولاً بتحقيق معنى الجوهر ومعنى العرض فنقول :

ان ارسطو طالس يريد بقوله في هذا الموضع «جوهر»: ما ليس هو البتة في موضوع ما . ويريد بقوله «عرض»: ما هو في موضوع . ويريد بقوله «في موضوع» : الموضوع « في شيء لا كجزء منه وليس يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » ( من غير الذي هو فيه). وقد ينبغي ان نشرح كل واحد من هذين الرسمين ليكون مفهوماً عندنا. ونبدأ اولاً بشرح معنى قول ارسطوطالس في الجوهر انه « الذي ليس البتة في موضوع ما » بأن نقتص ما كنا قلناه من ذلك في مقالتنا في صورة النار . فنقول : ان قوماً قالوا ان ارسطوطالس يريد بقوله « ان الجوهر هو الذي ليس البتة في موضوع ما » اي انه ليس هو في شيء من الموضوعات البتة . ولست اعلم كيف صرف هؤلاء كلام ارسطوطالس إلى ما صرفوه اليه اذ كان لم يقل به احد من المتقدمين ولا رآه انسان من المتأخرين وهو مع ذلك قول يلزمه محال وغير مطابق لآراء ارسطوطالس في هذا الكتاب وفي كثير من كتبه والمفسرون مجمعون على خلافه . فأما المحال الذي يلزمه فهو انه اذا كان معنى الجوهر انه الذي ليس في موضوع من الموضوعات البتة كانت جميع الفصول اعراضاً اذ ليس شيء منها يوجد خلواً من موضوع . وايضاً فانه يلزم الا يكون من الامور شيء جوهراً إلا الهيولى الاولى فقط اذ كانت وحدها من بين سائر الأمور ليست في موضوع من الموضوعات. واما انه لا يطابق آراء ارسطوطالس في هذا الموضع فظاهر، لانه لما قسم الامور إلى ما في موضوع وإلى ما ليس هو في موضوع ما البتة وكأنت هذه القسمة قسمة تقابل وكان العرض معناه انه الذي هو في موضوع والجوهر معناه انه الذي ليس هو البتة في موضوع ما ينبغي ان يكون اذا فهمنا ما معنى قوله في موضوع ، وهو معنى العرض ، ان يكون ما يقابل ذلك المعنى ويناقضه هو معنى الجوهر . ولما كان ارسطوطالس قد شرح مراده بقوله «في موضوع» وقال: «اني اريد بقولي «في موضوع» الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » ان يكون ما يقابل ذلك ويناقضه هو معنى الجوهر وهو انه الذي ليس بموجود في شيء إلا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . وقولنا هذا وقولنا ان الجوهر هو الذي ليس بعرض : واحد. والعرض هو الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . فكل موجود هو غير هذا فهو جوهر . فهذا هو معنى الجوهر وهذا هو معنى العرض وهو مطابق لسائر اصناف الجوهر: ما كان منها بمعنى الهيولي، او بمعنى الصورة، او بمعنى المركب. فإن كل واحد من

هذه ليس هو موجوداً في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه . ولما كان هذا هو معنى الجوهر وذاك هو معنى العرض ما يكون كل واحد من هذين معلوماً عندنا اذا شرحنا ما معنى القول « انه موجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه » .

( عدد انحاء الشيء في الشيء وهي يآ ( = ١١ ) مع العرض ) .

فنقول: ان قولنا في جملة هذا الاسم هو الذي يقيمونه اعني انهم يقيمون ما يفهم مقام الامر العام الجنس ان شئت فقل وباقي ما اور د مضافاً إلى هذا الأمر العام من الالفاظ هي فصول تفصل العرض مما يشاركه في هذا الامر العام. فقولنا شيء يفصله من : ١. وجود الكل في الأجزاء فإن الكل وجوده في أشياء. وقولنا لا كجزء منه يفصله من الاشياء الموجودة في شيء كجزء منه مثل : — ب. الجزء في الكل . — ج. والجزء في النوع . — د . والنوع في الجنس — ه . والصورة في الهيولى . فان كل واحد من هذه في النوع . — د . والنوع في الجنس — ه . والصورة في الهيولى . فان كل واحد من هذه فيما هو موجود فيه ليس الجزء بل كجزء . وقولنا : « وليس يمكن ان يكون قوامه خلواً مما هو فيه اما في الفكر واما في الوجود . اما في الوجود فمثل — و . الشيء في الفاعل . — ط . المكان . — ح . والشيء في الاناء. واما في الوهم فمثل وجود الشيء في . — ط . المكان . — ي . والزمان والمكان بقي موجود في الزمان والمكان ان رفعنا في الوهم ما هو موجود فيهما وهو الزمان والمكان بقي موجوداً . واما العرض فان رفعنا في الوهم ما هو موجود فيه وهو الجوهر لم يوجد . فالمقابل لمعنى العرض هو معنى الجوهر . واريد بقولي « المقابل » اي ما هو لا عرض .

فأما ان المفسرين فهموا من كلام ارسطاطالس قوله: «هو الذي ليس البتة في موضوع ما » غير الذي فهمه هؤلاء، فذلك ظاهر، لانه قال من يعتقد بقوله منهم وهو امونيوس ان قول ارسطوطالس ان «من الموجودات ما يقال على موضوع وليست البتة في موضوع ما » وزيادته لفظة «ما » اشارة منه إلى انه انما يريد بالموضوع ها هنا الشيء المشار اليه والواحد بالعدد . فان هذا هو الموضوع للاعراض ونعم ما قال هذا المفسر لان لفظة «ما » التي قرنها بقوله «موضوع » انما هي للتخصيص والتعيين . وذاك ان ارسطوطالس ليس يوقع هذا الاسم وهو قولي «موضوع » على الهيولى الاولى وعلى الجسم غير المكيف وعلى الجسم المحسوس – على ما قد بيّن في صدر المقالة الثانية من كتاب «الكون والفساد».

فقوله « ليس هو البتة في موضوع ما » اي ليس هو في الموضوع الفلاني ويريد بالفلاني ها هنا الذي العرض موجود فيه هو الذي له جزء . والذي له جزء فله عن العرض موجود فيه هو الذي له جزء . والذي له جزء فان بقوله ان العرض هو الموجود في شيء لا كجزء منه دل على ان العرض موجود في شيء موجود في شيء له جزء . والجوهر اذ هو مقابل للعرض هو الذي ليس هو البتة في شيء له جزء . اي في الشيء الذي له جزء ومما يزيد ذلك تأكيداً ما حكاه بعض المفسرين عن فرفوريوس وهذا هو :

قال فرفوريوس : « نقول ان الموضوع يقال على ضربين : على ما يراه الرواقبون والذين همأشدتقادما الاول منهما الهيولى الاولى التيهي غيرمكيفة وهيالتي يقول أرسطوطالس انها بالقوة . والثاني الجسم المكيف الموجود بالفعل المشار اليه . فهذا الجسم فيه أشياء ما باضافتها إلى الموضوع الاول اعني الهيولى فهي مما في موضوع كالألوان والأشكال وبالجملة الكميات . فان هذه بإضافتها إلى الهيولي الاولى هي مما في موضوع اذ كانت موجودة في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامها خلواً مما هي فيه . فأما اذا اضيفت هذه إلى الموضوع الثاني فانها ليست كلها مما يقال في موضوع إلا إذا كانت غير متممة لجوهر الشيء ولا مقوّمة له فانها اذا كانت كذلك كانت مما في موضوع . واذا لم تكن كذلك اعنى اذا كانت مقومة له ومتممة فانها ليست مما في موضوع مثل البياض فانه اما في الصوف فمما هو في موضوع اذ كان ليس مقوماً لذات الصوف، واما في الثلج فمما ليس في موضوع اذ كان مقوماً لجوهر الثلج وجزء موضوع مع الجوهر . وعلى هذا المثال ايضاً الحرارة فانها اما في النار فجزء من الجوهر واما في الحديد فمما في موضوع اعني عرض اذ كانت توجد وتبطل مع الحديد من غير فساده . فأرسطوطالس يريد بقوله الموضوع: الموضوع الثاني وهو الجوهر الذي هو شخص وهو الذي عبّر عنه بقوله « لا على موضوع ولا في موضوع ». فكل ما يحمل على هذا الجوهر ويقال عليه لا على انه جوهري له بل كالعرض فهو مما يقال في موضوع بمنزلة الحرارة في الحديد . فكل ما يحمل عليه على انه مقوم لذاته بمنزلة الحرارة في النار فانها اما للنار فهي جزء واما بالاضافة إلى الهيولى الأولى فمما في موضوع وعرض .

قال الحسن : فهذا معنى ما حكاه هذا المفسر عن فرفوريوس . فقد بأن ما معنى قولنا جوهر وما قولنا عرض . وسمفلقيوس يطعن فيما قاله فرفوريوس ويقول : « انه اذا كان الذي في موضوع قد يمكن الانسان فيما اظن ان يرد هذا القول فيقول : « انه اذا كان الذي في موضوع

والذي يكون ويبطل من غير فساد الموضوع له فقط ما يكون ارسطوطالس لم يحصر بقوله « الذي في موضوع » والذي « لا في موضوع » سائر المقولات لانه اذا كان الذي « لا في موضوع » ليس يدل على الجوهر والذي « في موضوع » ليس يدل على جميع الكيفيات بل على التي هي دخيلة فقط ، — ما يلزم ان يكون لم يحصر بهذه القسمة سائر الاجناس » .

قال الحسن: الجواب على هذا ان الكيفيات التي ليست دخيلة على الجوهر بل هي مقومة لجوهر الشيء لانه جزء منه هي جواهر اذ كان قد بين ارسطوطالس ان اجزاء الجواهر جواهر. فاذ كانت جواهر فهي داخلة في جملة الجواهر المقومة لجوهر الشيء. فقد بان بما ذكرناه ما معنى جوهر وما معنى عرض. ولما كان كل واحد من هذين اما ان يكون عاماً ومحمولاً على أشياء اخر بما هي واما الا يكون محمولاً البتة، حدث عن ذلك قسمة أخرى للموجودات اعني التي تنقسم بها إلى الكلي وإلى الجزئي. فاذا تركبت هذه مع الجوهر والعرض كان عنهما الجوهر الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله «في موضوع » وليس على موضوع » المجرض «وليس على موضوع » الجزئي وكان عنهما العرض الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله «ليس هو في موضوع ولا الجزئي وكان عنهما العرض الكلي وهو الذي عبير عنه بقوله «ليس هو في موضوع ولا يقال على موضوع ». فهذا ما نقوله في تفسير هذا الفصل على الاجمال.

(٣٦) الحسن كان يقول: « ان من الموجودات ما هو جوهر كلي مثل الاجناس والانواع وهي التي يسميها جواهر ثواني وليست اعراضاً. وانما قال « تقال » ليعرفنا ان وجود هذه الجواهر انما هو في الوهم بأن يحكم العقل بوجودها من حيث يلتقطها من الاشخاص. فلذلك قال « تقال » .

وفرفوريوس يقول: ان رسم ارسطوطالس الكلي بأنه « يقال على موضوع » يتبين منه انه تصور واختراع للنفس. فلذلك قال « يقال على موضوع ». فهـــذا ما يقوله فرفوريوس. واخلق ان يكون كما يقول لان المشائين لا يرون وجود الامر الكلي إلا في النفس، فإن رئيس نحلتهم يقول ان الكلي اما الا يكون موجوداً واما ان يكون وجوده أخيراً. وتيقن هذا إلى أن تعلم ان ليس من الصور ما هو مفارق للمادة سوى الباري تبارك وتعالى هو الفوز عندهم وهو الامر كله.

(٣٧) اي ان من الموجودات ما هو كلي . فان قوله « على موضوع » انما هو اشارة إلى الكلي. وقوله «ما» للتعيين والتخصيص . وقوله «ليست البتة في موضوع ما» اي وليست اعراضاً البتة .

- (٣٨) سقراط.
- (٣٩) اي وليس هو في سقراط على انه في موضوع.
  - (٤٠) اي الاعراض.
    - (٤١) جزئي.
- (٤٢) ولما كان هو المخترع لهذا الاسم اعني «قوله في موضوع » اخذ ان يشرحه : وهذا هو رسم العرض .
  - (٤٣) في السرياني : كتابة ما .
  - (٤٤) نحو سيبويه مثلاً عند العرب وسوسيانس عند اليونانيين .
    - (٤٥) اي في نفس سيبويه.
  - (٤٦) اي انه ليس يحمل على شيء من الاشياء حملاً جوهرياً.
    - (٤٧) هذا هو العرض العام .
    - (٤٨) هذا هو العرض الجزئي .
- (٤٩) قال الحسن بن سوار: لما شرح أرسطوطالس معنى قوله « في موضوع » وقال: « اني اريد بقولي في موضوع الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يمكن ان يكون قوامه من غير الذي هو فيه » وذكر ما الذي يريد بقوله « لا على موضوع » وقال ان الذي لا على موضوع » وما الشيء اللازم لا على موضوع هو الجزئي اخذ ان يشرح ما معنى قوله «على موضوع »: الكلي ، اعني المحمول له . على انه ظاهر فيما قيل مما تقدم انه يريد بقوله «على موضوع »: الكلي ، اعني المحمول بالتواطؤ وذلك انه اذا كان الجزئي لا على موضوع فان الذي على موضوع هو الكلي . واذا كان انما يريد بقوله «على موضوع » بالتواطؤ فإن الذي يلزم هذا ويخصه ان كل ما يحمل عليه بالتواطؤ فانه محمول على موضوعه ايضاً . مثال ذلك : ان الانسان محمول على زيد بالتواطؤ وقد يحمل على الانسان الحيوان ايضاً بالتواطؤ وعلى الحيوان الجسم بالتواطؤ والى هذه كلها محمولة على الانسان بالتواطؤ وعلى زيد . والفاضل يحيى اختار ان يغير ترتيب هذا الفصل لتنحل عنه شكوك تعترضه ويقال هكذا : حمل المحمول على الموضوع متنع عن شرحه . من محمل شيء على شيء قيل ما يقال على المحمول عسلى الموضوع ايضاً . ولما قال الرسطوطالس هذا أخذ يورد عليه مثالاً وكلامه فيه مفهوم مستغن عن شرحه .

على جهة أخرى الحمل صنفان: حمل على الموضوع، وحمل ما في الموضوع. وحمل ما في الموضوع هو على ضربين: اما على طريق الاشتراك في الاسم مثل قولنا: الانسان

يتحرك ؛ واما على طريق المشتقة اسماؤها مثل ان نقول : الانسان نحوي . فغرض ارسطوطالس ان يعرفنا حمل ما على الموضوع لينفصل به من حمل ما في الموضوع لانه يحتاج ان يستعمل اصناف هذه الحمول في هذا الكتاب وفيما بعده . فهو يقول : ان حمل ما على الموضوع هو الحمل الذي يكون بالتواطؤ وهذا يكون في الاشياء التي من طبيعة واحدة اعني التي ترتقي إلى مقولة واحدة مثل الانسان والحيوان والمتنفس . فان هذه كلها ترتقي إلى مقولة واحدة وهي الجوهر . والاعلى منها يحمل على ما تحته حمل على . فأما حمل ما في الموضوع فليس من طبيعة واحدة اعني من مقولة واحدة . فأنا اذا قلنا ان الققنس ابيض فطبيعة الققنس مخالفة لطبيعة البياض ، ولذلك صار حمل البياض على ققنس مما هو في موضوع . فحملها على الموضوع يعطي اسمه وحده لما يحمل عليه وحمله ما في الموضوع لا يعطي حده البتة . فأما اسمه فقد يعطي احياناً ولا يعطي احياناً .

(٥٠) قال أرسطوطالس – نقل اسحق : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً
 تحت بعض فان فصولها ايضاً بالنوع مختلفة .

نقل حنين إلى السرياني ونقلي إلى العربي : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة بالنوع وفصولها أيضاً .

نقل يعقوب الزاهد بنقلي إلى العربي : الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة النوع والفصول أيضاً .

نقل يوبا الراهب بنقلي إلى العربي: الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة في النوع والفصول؛ من ذلك ان فصول الحيوان كقولك المشاء والطائر ذو الرجلين والسابح وفصول العلم ليست شيئاً من هذه. فانه ليس يخالف علم علماً بأنه ذو رجلين. فأما الاجناس التي بعضها مرتب تحت بعض فليس مانع يمنع من ان تكون فصول بعض بأعيانها فان الفصول والاجناس التي بعضها تحت بعض لا شيء يمنع ان تكون فصولها واحدة بأعيانها وتلك التي هي أعلى تحمل على الاجناس التي تحتها حتى تكون فصول الجنس المحمول هي بأعيانها فصول الجنس الموضوع ،اذ الاجناس التي فوق تحمل على الاجناس التي غوق تحمل على الاجناس التي غوق تحمل على الاجناس التي عدد كانت فصول التي تحمل هكذا تكون موجودة فصول الموضوع .

(٥١) حيث .

- (٥٢) أسم بلد .
- (۵۳) یعنی ما سوی الجواهر الاول .
  - (٥٤) مثل سقراط.
    - (٥٥) مثل دلبة .
      - (٥٦) فصيح .
- (٥٧) يعني ان الجزء موجود في الأصل
- (٥٨) يعني ان الموضوع التي تقال عليه الجواهر الثواني ليس هو واحد .
  - (٥٩) يعني من طريق ما هو ذو ذراعين .
    - (٦٠) يعني من طريق ما هو انسان .
  - (٦٢) هكذا في الدستور بخط اسحق: مضا بالألف.
    - (٦٣) يعنى ما ينسب إلى الكم.
      - (٦٤) يعني القول .
        - (٦٥) يعني أنها فيه بالقوَّة .
          - (٦٦) يعني من الكم .
    - (٦٧) هكذا في الدستور بخط اسحق مضا رألف.
      - (٦٨) يعني من الكم.
      - (٦٩) يعني ما ينسب إلى الكم .
    - (۷۰) يعنى البسيط الذي ذلك البياض موجو د فيه .
  - (٧١) يعني ان تفهم من خارج ونحن نشير إلى زمانها .
  - (٧٢) هذه هي العلة في وضعهم ان الأعلى ضد الأسفل .
    - (۷۳) اي السماء.
    - (٧٤) يعني المضافين احدهما إلى الآخر .
      - (٧٥) يعنى الاول إلى الثاني .
      - (٧٦) يعني اسراج واختراع .
        - . يعنى تشتق (٧٧)
        - (٧٨) يعني على الأوَّل.
          - (٧٩) المضافات اذن.
            - (۸۰) الاعراض.

- (٨١) اللازمة.
- (٨٢) اللازمة ، العارضة .
- (٨٣) يعني ان صحة هذا القول بيّنة في اكثر المضاف وان كانت في اليسير منه غير بيّنة .
  - (٨٤) ينبغي ان يفهم من قوله : لا ينفعل شيئاً : لا ينفعل انفعالاً ما .
    - (٨٥) ينبغي ان تفهم زيادة في هذا القول الضامن الآفات العارضة .
      - (٨٦) ينبغي ان يفهم من خارج ما يجري هذا المجرى .
        - (٨٧) كأنه قال للون البدن .
        - (٨٨) يعني مثل اللون العارض.
        - (٨٩) افهم من الانفعال ههنا: عارض ما.
        - (٩٠) افهم من انفعل شيئاً: عرض له عارض.
          - (٩١) يعني في النفس .
          - (٩٢) يعني الناس الذين يكون هذا حالهم .
            - (٩٣) يعني الكيفية.
            - (٩٤) يعني بالقوى .
            - (٩٥) يعنى بالكيفية.
- (٩٦) يذهب إلى أن العادة لم تجرِّ في اللسان اليوناني بمثل ما جرت في غيره ان يقال من الفضيلة : فاضل ، لكن انما يقال مكان مجتهد .
  - (٩٧) يعني في ذوات الكيفية .
- (٩٨) يعني انه ان كان احد المتاضدين داخلاً في الكيفية، مثلاً ، فيجب ان تعلم ان الآخر انما يدخل في الكيفية ايضاً وذلك انك ان تصفحت سائر النعوت خلا الكيفية لم تجده يدخل في شيء منها .
  - (٩٩) من البلاغة.
  - (١٠٠) من الصحة .
  - (١٠١) حد. رسم.
  - (١٠٢) يعني في ذلك الشيء الذي قبلا حدّه.
    - (۱۰۳) حد . رسم .
  - (١٠٤) ينبغي ان نفهم من خارج يقال من المضاف.

- (١٠٥) يعني العلوم الجزئية .
- (١٠٦) يعني المتقابلة على طريق المتضادة .
  - (١٠٧) مكان ان يقول بعض الحيوان.
- (١٠٨) يريد ان قياس العمى إلى البصر هو قياس الأعمى إلى البصير .
  - (١٠٩) يعني ماهية كل واحد منهما .
- (١١٠) ينبغي ان نفهم من قوله في هذا الموضوع عمى للبصر لا ما يفهم من قول القائل عمى للبصر . فان هذا قد يجوز ان يقال بل ان العمى شيء هو للبصر على طريق الاعطاء والملكة .
  - (١١١) ينبغي ان نفهم من خارج التي انا قائلها .
- (١١٢) في الدستور بخط اسحق: المضاف. والذي يجب ان يكون المضادة على ما أثبتناه .
  - (١١٣) مكان ان يقول: قد قلنا ، يقول: كانت .
    - (١١٤) يعنى الضدين.
    - (١١٥) يعنى المتضادين .
    - (١١٦) مكان : قد قلنا .
      - (١١٧) يعني الضدين.
      - (١١٨) يعني الحيوان.
    - (١١٩) يعني احد القولين ..
    - (١٢٠) يعني احد المتضادين.
- (۱۲۱) مثل ان يكون في عينه ما يحتمل ان يقدح . فإلى ان يقدح فليس يقال في سقراط لا انه بصير ولا انه اعمى .
  - (١٢٢) والرداءة .
  - (۱۲۳) في شيء واحد بعينه .
- (١٢٤) يعني بالاسطقسات اصول البرهان أي مقدماته، وليس بالرسوم والاشكال القياسية التي بالمقدمات تقع رسومها .
  - (١٢٥) يعني لمعني المتقدم.
  - (١٢٦) يعني احدهما على الآخر .
    - (١٢٧) يعنى الانفعالات.

- (١٢٨) الانقلاب.
- (١٢٩) يعني معشر الناس.
- (١٣٠) هذا انما قاله على حسب عادة اليونانيين: قد يقولون مكان ما يقوله العرب: « عليه ثوب » : له ثوب . وكذلك مكان : عليه خاتم ، له خاتم .
  - هذا انما قاله على حسب عادة اليونانيين . فإن اليونانيين قـــد
     يقولون مكان ما يقول العرب : عليه خاتم : له خاتم .
  - قال الحسن بن سوار : وجدت هذا التعليق ثانياً في نسخة الفاضل يحيي وبخطه مكتوباً بالحمرة واخلق ان يكون موجوداً ايضاً بخط اسحق ناقل هذا الكتاب لان الفاضل يحيى قابل بالنسخة المذكورة دستور اسحق الذي بخطه وصححها عليه واجتهد في المقابلة حتى انه توخى ان تكون نسخته منقوطة بحسب نقط الدستور . وقد يظن انه مكرر وليس كذلك فان العلامات التي على الحروف تدل على ان اسحق قصد لاثباته ثانية . وانما قصد لاثباته فيما أظن ليكون احد التعليقين من أجل الثوب والآخر من أجل الخاتم ..
- (۱۳۱) المدى: كيل ما. مكان ما يقول العرب ان الكيل فيه كذا، والدن فيه كذا، يقول اليونانيون: الكيل له كذا ، والدن له كذا .

كتاب العبارة نقل إسحق بن حنين

		*	

# بسم الله الرحمن الوحيم

كتاب أرسطوطالس « باري أرمينياس » أي « في العبارة »

## ۔ ١ – [١٧٩أ] < القولوالفكر والشيء. ــ الحق والباطل>

قال: ينبغي أن نضع أوّلاً ما الاسم وما الكلمة ؛ ثم نضع بعد ذلك 17/ أ/ ما الإيجاب وما السلب ، وما الحكم وما القول. — فنقول: إن ما يَخْرُج بالصوت دال على الآثار التي في النفس؛ وما يكتب دال على ما يَخْرُج بالصوت. وكما أن الكتاب ليس هو واحداً بعينه الجميع ، كذلك ليس ما يَخْرُج /٥/ بالصوت واحداً بعينه لمم . إلا أن الأشياء التي ما يخرج بالصوت دال عليها أوّلاً — وهي آثار النفس — واحدة بعينها الجميع ؛ والأشياء التي آثار النفس أمثلة لها ، وهي المعاني ، توجد أيضاً واحدة المجميع. لكن هذا المعنى من حق صناعة غير هذه . وقد تكلمنا فيه في كتابنا « في النفس (۱) » . — وكما أن في النفس ربما كان الشيء معقولاً من غير صدق ولا كذب ، وربما / ۱ / كان الشيء معقولاً قد لدَرْمه ضرورة أحد هذين

<sup>(</sup>١) لعل الإشارة هنا إلى « في النفس » : م ٣ ، ف ٦ .

الأمرين ، كذلك الأمر فيما يَخْرُج بالصوت : فإن الصدق والكذب إنما هي في التركيب والتفصيل . فالأسماء والكلم أنفسها تُشْبه المعقول من غير تركيب ولا تفصيل : مثال ذلك قولنا : إنسان أو بياض ، متى لم يُسْتَثَن (١) معه بشيء ، فإنه ليس هو بعدُ حقاً ولا باطلا ، إلا أنه دال على المشار إليه به ، فإن قولنا أيضاً عَنْزٌ — أيس قد يدل على معنى ما ، لكنه ليس هو بعد حقاً ولا كذباً ما لم يُسْتَثَنْ معه بوجود أو غير وجود مطلقا ، أيس هو بعد ومان .

#### - 4 -

# [١٧٩ب] في الاسم < الأسماء البسيطة والمركبة.الأحوال >.

/ ٢٠/ فالاسم هو لفظة دالة بتواطؤ ، مجردة من الزمان ، وليس واحد من أجزائها دالا على انفراده . وذلك أن قليس إذا أُفْرِد منه « ابس » من أجزائها دالا على انفراده على شيء كما يدل في قولك « قالوس ابس » ، أي : فرَس فاره " . وليست الحال أيضاً في الأسماء المركبة كالحال في الأسماء البسيطة ، وأما وذلك أن / ٢٥/ الجزء من الاسم البسيط ليس يدل على شيء أصلا ، وأما الاسم المركب فمن شأن الجزء منه أن يدل على شيء ، لكن ليس على الانفراد ، مثل قولك : « فيلوسوفس » ، أي مئؤثر الحكمة . - فأما قولنا : « بتواطؤ » فمن قبل أنه ليس من الأسماء اسم بالطبع إلا إذا صار دليلا ، فإن الأصوات أيضاً التي لا تُكْتَب بحدً ها فتد ل (٢٠) ، مثل موات البهائم ، إلا أنه ليس شيء منها اسماً .

<sup>(</sup>١) أي : لم يضف إليه شيء.

 <sup>(</sup>٢) أي بالرغم من أن بعض الأصوات التي لا تكتب بحدها قد تدل على شيء ، فإنها
 ليست أسماء .

/٣٠/ وما قولنا « لا \_ إنسان » فليس باسم ؛ ولا و صُع له أيضاً اسم " ينبغي أن يسمى به ، وذلك أنه ليس بقول ولا < قضية > سالبة ، فليكن " اسما غير مُحَصَّل (١) . \_ فأما الاسم إذا نُصِب أو خُفِض أو غير تغييراً عما أشبه /١٦ ب/ ذلك، فليس يكون اسماً، لكن تصريفاً من تصاريف الاسم . وحَدُّ الاسماء المُصَرَّفة هو ذلك الحد الذي للاسماء إذا لم تُصَرَّف \_ (١) بعينه ، إلا أن الفرق بين تلك وبين هذه أنه إذا أضيف إلى الاسماء المُصَرَّفة \_ عينه ، أو يكون ، أو هو الآن \_ لم تَصَدُّق ولم تَكُذُ ب . والاسم إذا أضيف إليه واحد من هذه كان أبداً صادقاً أو كاذباً ؛ ومَثال ذلك « فلان » بالخفض كان أو لم يكن : فإن هذا القول ليس هو بعد صادقاً ولا كاذباً .

## \_ ٣ \_ في الكلمة (٣)

وأما الكلمة فهي ما يدل – مع ما تدل عليه – على زمان ، وليس واحد من أجزائه يدل على انفراده ، وهي أبداً دليل ما يقال على غيرها – ومعنى قولي أنه [ تدل على انفراده عليه تدل على زمان هذا المعنى الذي أنا واصفه : أما قولنا « صحة » فاسم ، وأما قولنا « صَحَّ » إذا عنينا الآن فكلمة ، وذلك أن هذه اللفظة تدل مع ما تدل عليه على أن الصحة قد وجدت للذي قيل /١٠/ فيه إنه « صَحَّ » في الزمان الحاضر . – والكلمة دائماً دليل

<sup>(</sup>١) أي غير محدّد ، ( لأنه ينطبق على أي شيء كان : على ما هو كائن وغير ما هو كائن) ؛ وهذه العبارة الأخيرة توجد في نص كتاب العبارة ، لكن يرى (Waitz) ناشر الأرغانون أنها مضافة ، لهذا أسقطها . ويمكن تأييد رأيه هذا بالترجمة العربية هذه إذ لا توجد فيها هذه العبارة .

<sup>(</sup>۲) صفة تعود على « الحد الذي ... » .

 <sup>(</sup>٣) الكلمة = الفعل.

ما يقال على غيره ، كأنك قلت ما يقال على الموضوع أو ما يقال في الموضوع . وأما قولنا « لا صَحَ » ، أو قولنا « لا مَرض » فلست أسميه كلمة ، فإنه وإن كان يدل ، مع ما يدل عليه ، على زمان فكان أيضاً < دالاً > دائماً على شيء ، إلا أنه ليس لهذا الصنف اسم موضوع . فلتتسم كلمة

دائماً على شيء ، إلا أنه ليس لهذا الصنف اسم موضوع . فلتسم كلمة غير محصلة ، /١٥/ وذلك أنها تقال على شيء من الأشياء موجودا كان أو غير موجود على مثال واحد . – وعلى هذا المثال قولنا «صَحَّ » الذي يدل أبه على الزمان يدل أبه على الزمان المُضي ، أو «يصحُ » الذي يدل به على الزمان المُستأنف ، ليس بكلمة ، لكن تصريف من تصاريف الكلمة . والفرق بين هذين وبين الكلمة أن الكلمة تدل على الزمان الحاضر ، وهذين وما أشبههما تدل على الزمان الذي حوله .

وأقول إن الكلم إذا قيات على انفرادها فهي تجري مجرى الأسماء فتدل / ٢٠/ على شيء ، وذلك أن القائل لها يقف بذهنه عليه ؛ وإذا سمعه منه السامع قَنع به. إلا أنها لا تدل بعد على أن الشيء < هو > أو ليس هو ، فإنه (٢) ولا لو قلنا «كان » أو «يكون » دكك أنا على المعنى . وكذلك قولنا «لم يكن » أو «لا يكون » ؛ فلا لو قلنا «إنه » (٢) ، مجرداً على حياله ، دللنا عليه ، وذلك أنه في نفسه ليس هو شيئاً ، لكنه يدل مع ما يدل عليه على تركيب ما ؛ وهذا / ٢٥ / التركيب لا سبيل إلى فهمه دون الأشياء المتركبة .

- ٤ -في القول (١٨٠)

وأما القول فهو لفظ دال ، الواحد من أجزائه قد يـــدل على

<sup>(</sup>١) ص: الزمان.

<sup>(</sup>٢) ص: إن.

انفراده على طريق أنه لفظة ، لا على طريق أنه إيجاب . وأعني بذلك أن قولي « إنسان » مثلاً قد يدل على شيء ، لكنه ليس يدل على أنه موجود أو غير موجود ، لكنه يصير إيجاباً أو سلباً إن أضيف إليه شيء آخر . فأما المقطع الواحد /٣٠/ من مقاطع الاسم فليس يدل ، لكنه حينئذ صوت فقط . وأما في الأسماء المُضعَقَّفة فقد يدل المقطع من مقاطعها دلالة ليست بذاته ، على ما تقدم من قولنا .

وكل قول فدال أ، لا على طريق الآلة ، لكن كما قُلْنا على طريق /١٧ أ المواطأة . وليس كل قول بجازم ، وإنما الجازم القول الذي وجد فيه الصدق أو الكذب ؛ وليس ذلك بموجود في الأقاويل كلها . ومثال ذلك : الدعاء ، فإنه قول ما ، لكنه ليس بصادق ولا كاذب . – فأما سائر /٥/ الأقاويل غير ما قصدنا له منها فنحن تاركوها ، إذ كان النظر فيها أو لى بالنظر (١) في الخطب أو الشعر . وأما القول الجازم فهو قيص دُنا في هذا النظر .

#### \_ - - - - < < القضايا البسيطة والقضايا المركبة >

فأقول إن القول الواحد الأوّل الجازم هو الإيجاب ؛ تم من بعده السلّبُ. وأما سائر الأقاويل كلها فإنما تصير واحداً برباط يـَرْبيطُها .

/١٠/ وقد يجبُ ضرورةً في كل قول جازم أن يكون جازماً عن كامة أو عن تصريف من تصاريف كامة . وذلك أن قول الإنسان ما لم يُسْتَمَشْنَ معه أنه الآن ، أو كان ، أو يكون ، أو شيءٌ من نظائر هذه فليس هو بعدُ جازماً . وإنما صار قولينا : حي مشاء ذو رجلين ، واحداً لا كثيراً

<sup>(</sup>۱) أي أولى بالخطب أو الشعر ــ راجع « بويطيقا » ( في الشعر ) : ١٩ ، ص ١٤٥٦ ب ١١ .

لأنه يدل على واحد لا من قبِـَل ِ أنه قيل على تقاربٍ بعضُه على أثـَر بعض ٍ . إلا أن هذا المعنى /١٥/ من غير ما قصدنا (١) له .

فالقول الجازم يكون واحداً متى كان دالاً على واحد أو كان بالرباط [ ١٨١ أ] واحداً ؛ ويكون كثيراً متى كان دالا على كثيراً ، لا على واحد ، ولم يكن مرتبطا – فيحصل الآن أن كل واحد من الاسم والكلمة لفظة فقط إذ كان ليس لقائل أن يقول إنه يدل في لفظ على شيء يحكم به : /٧٠ إما في جواب سائل ، وإما في غير ذلك مما يبتدؤه من تلقاء نفسه . وأما الحكم البسيط الكائن من هذه فبمنزلة إيقاع شيء على شيء ، أو انتزاع شيء من شيء . والمؤلف من هذه فبمنزلة القول الذي قد صار مركبا . والحكم البسيط لفظ دال على أن الشيء موجود أو غير موجود على حسب قسمة الأزمان .

# - ٦ في الإيجاب والسلب < ؛ تقابلهما >

وأما الإيجاب فإنه الحكم بشيء على شيء؛ والسلّب هو الحكم بنفي /٢٥/ شيء عن شيء . – وإذ كان قد يمكن أن يحكم على ما هو موجود الآن بأنه ليس بموجود ، وعلى ما ليس بموجود بأنه موجود ، وفي الأزمان موجود بأنه موجود ، وفي الأزمان أيضاً الحارجة < عن > الزمان الذي هو الآن، قد يمكن مثل ذلك – فقد /٣٠/ يمكن في كل ما أوجبه مُوجِب أن يُسلّب ، وفي كل ما سلبه أن يُوجب . فمن البين إذاً أن لكل إيجاب سَلْبا قُبالته ، ولكل سَلْب إيجاباً قُبالته . –

أي أنه ينتسب إلى علم آخر ، والإشارة هنا إلى « ما بعد الطبيعة » ، مقالة الدلتا ،
 ف 7 ؛ والزيتا ، ف ١٢ ، والايتا ، ف 7 ؛ والمشكلة هنا هي مشكلة وحدة التعريف .

فليكن التناقض هو هذا : أعني (١) إيجاباً وسلباً متقابلين . وأعني بالمتقابل أن يقابل الواحد بعينه في المعنى الواحد بعينه، ليس على طريق الاتفاق في الاسم، /٣٥/ وسائر ما أشبه ذلك مما استثنيناه كـَـلـْماً لمطاعن المغالبطين .

#### \_ Y \_

## < الكليو الجزئي ــ تقابل القضايا: بالتناقض والتضاد >

ولما كانت المعاني بعضُها كلياً وبعضُها جزئياً ، وأعني بقولي «كاياً » /٤٠/ ما من شأنه [١٨١ ب] أن يُحْمَل على أكثر من واحد ، وأعني بقولي « جزئياً » ما ليس ذلك من شأنه : ومثال ذلك أن قولنا « إنسان » من /١٧ ب/ المعاني الكلية ، وقولي « زيد » (٢) من الجزئيات — فواجبٌ ضرورة منى حكمنا بوجود أوغير وجود أن يكون ذلك أحياناً لمعنى من المعاني الكلية ، وأحياناً لمعنى من المعاني الجزئية .

متى كان الحكم كلياً على كلى بأن له شيئاً موجوداً أو غير موجود ، كان /ه/ الحكمان متضادين . وأغني بقولي حكماً كلياً على معنى كلى مثل قولك : «كل إنسان أبيض » وقولك ي «ولا إنسان واحداً (٣) أبيض » . — ومتى كان الحكم على معنى كلى ولم يتكن هو كلياً لم يكن الحنكمان في أنفسهما متضادين ، غير أن المعنيين اللذين يستدل عليهما بهما قد يمكن أحياناً أن يكونا متضادين . وأعني بقولي : «الحكم غير الكلي على المعنى الكلي » مثل قولك : «الإنسان هو أبيض » ، «الإنسان ليس هو أبيض » . فإن قولنا «إنسان » ، وإن كان كلياً ، غير أن الحكم عليه لم يُستعمل كلياً .

<sup>(</sup>١) ص: إيجاب.

<sup>(</sup>۲) في نص أرسطو: « كالباس » .

<sup>(</sup>٣) ص: واحد.

وذلك أن: «كل» تدل على أن الحكم كلي، لا المعنى متى كان كلياً. – وأما في المحمول فإن حمل الكلي كلياً ليس بحق، وذلك أنه ليس يكون إيجاباً حقاً ذلك الذي يحمل فيه الكلي على محمول كلي(١) > مثال ذلك /١٥/ قولك: كل إنسان هو كل حيوان.

فأقول الآن إن الإيجاب والسلب يكونان متقابلين على طريق « التناقض » متى كان يُدَلُ ولا الشيء الواحد بعينه أن الكلي ليس بكلي .

ومثال ذلك :

كل إنسان أبيض . - ليس كل إنسان أبيض .

ولا إنسان واحداً (٢) أبيض . \_ قد يكون إنسان واحد ٌ أبيض . /٢٠/

ويكونان متقابلين على طريق « التضاد » متى كان فيهما الإيجاب الكلي والسلبُ الكلي . ومثال ذلك :

كل إنسان أبيض . – ولا إنسان واحداً (٢) أبيض .

< کل إنسان عادل . -  $ext{ V إنسان عادل }^{(n)}$ 

ومن قبل ذلك صارت هاتان لا يمكن أن تكونا معاً صادقتين . فأما المقابلتان لهما فقد يمكن ذلك فيهما في المعنى الواحد بعينه : مثل قولك ، /٢٥/ « ليس كل إنسان أبيض » و « قد يكون إنسان واحد البيض » . – فما كان من المناقضات الكلية كلياً فواجب ضرورة أن يكون أحد الحكمين

<sup>(</sup>١) الزيادة مترجمة عن الأصل اليوناني ، ١٧ ب س ١٥ – س ١٦ .

<sup>(</sup>Y) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) يحذف فيتس ( Waitz ) هذا المثال (ط ٢ ٣٣٧ – ٣٣٨) على أساس انه بعينه مثل المثال التالي ، ولكن في نشرة بكر Bekker احتفظ بكليهما . وفي نصنا لا يرد إلا الأوّل ، وقد أضفنا نحن الثاني .

من كل مناقضة منها [ ١٨٢ أ] صادقاً ، والآخر كاذباً . وكذلك ما كان منها في الأشخاص : ومثال ذلك « زيد أبيض » ، « ليس زيد أبيض » . – /٣٠/ وما كان منها في معان كلية وليس بكلي فليس أبداً يكون أحد الحكمين من المناقضة صادقاً والآخر كاذباً . وذلك أنه قد يمكن أن نقول قولا صادقاً معاً إن « الإنسان أبيض » و « ليس الإنسان أبيض » ، وإن « الإنسان جميل » و « فليس الإنسان أبيض » ، وإن بحميل » وما كان متكوّناً فليس بموجود . وقد يسبق إلى الظن على ظاهر النظر أن /٣٥ هذا خُلُف ، من قبل أنه قد يظهر أن قولنا ليس الإنسان أبيض يدل معاً على هذا القول أيضاً وهو : ولا إنسان واحداً (١) أبيض . فليس ما يدل عليه هذا هو ما يدل عليه ذاك ، ولا هما ضرورة معاً .

ومن البين أن السلب الواحد إنما يكون لإيجاب واحد ، وذلك أن / ٤٠ السلب إنما يجب أن يسَلُب ذلك الشيء بعينه الذي أوجبه الإيجاب ، ومن المعاني الكلية ، السلب إنما يجب أن يسَلُب ذلك الشيء بعينه الذي أو من المعاني الكلية ، وكليا كان أو جزئيا ، وأعني بذلك ما أنا مُمَثِله : « زيد أبيض » ، «ليس زيد أبيض» . فأما إن كان الشيء مختلفا أو كان واحداً بعينه إلا أنه من شيء مختلف لم يكن مقابلا ، لكنه يكون لدال آخر (٢) غيره . والمقابل لقولنا : « إنسان أبيض » ولقولنا : « إنسان أم / ٥ ما أبيض » و « لا إنسان واحداً أبيض » ؛ ولقولنا : « الإنسان هو أبيض » ، « الإنسان مو أبيض » . « الإنسان ليس هو أبيض » .

فقد حصل من قولنا: أنَّ الإيجاب الواحد إنما يكون مقابلاً على جهة ِ المناقضة لسَلْب واحد ، وذكرنا ما هما ؛ وأن المتضادين غيرهمـــا ؟

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) أي لسلب آخر مختلف .

وأنه ليس /١٠/ كلُّ مناقضة فهي صادقة أو كاذبة، ومن قبِبَلِ أي شيء، ومتى تكون صادقة أو كاذبةً .

#### - 1 -

## < وحدة القضايا وتعددها \_ القضايا المشتركة وتقابلها >

والإيجاب أو السلب يكون واحداً متى دل لشيء واحد على شيء واحد : مأل ذلك : « كل إما كلي على معنى كلي ، وإما لا على مثال واحد ؛ مأل ذلك : « كل إنسان أبيض » ، « الإنسان هو أبيض » ، « الإنسان ليس هو أبيض » ؛ و « لا إنسان واحداً (۱) أبيض » ، « قد يكون إنسان ما أبيض » — هذا إن كان قولنا « أبيض » إنما يدل على معنى واحد . فإما إن كان قد وضع لمعنيين اسم واحد فمن قبل المعنيين اللذين [١٨٨ ب] لهما صار ليس بواحد لا يكون الإيجاب واحداً (۱) مثل ذلك أنه إن وضع طما صار ليس والإنسان اسماً واحداً كقولك: «ثوب» مثلا، فإن قوله / ٢٠ حينئذ إن « الثوب أبيض » لا يكون إيجاباً واحداً ولا سلباً واحداً . وذلك أنه لا فرق حينئذ بين هذا القول وبين قوله : « الفرس والإنسان أبيض » . واذا كان هذان يدلان على أكثر من واحد ، وكانا أكثر من واحد ، فمن وإذا كان هذان يدلان على أكثر من واحد ، وكانا أكثر من واحد ، فمن البين من إما ألا يكون يدل على شيء . وذلك أنه ليس إنسان من الناس فرساً . فواجب ألا يكون في مثل ذلك أيضاً أحد ما في المناقضة صادقاً والآخر كاذباً .

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

#### ح تقابل المستقبلات المكنة >

ونقول إن المعاني الموجودة الآن أو التي قد كانت فيما مضى فواجبً ضرورةً أن يكون الإيجاب أو السلب فيها إما صادقاً وإما كاذباً . أما /٣٠/ في الكلية على معنى كلي فأحدهما أبداً صادق ن والآخر كاذب . وكذلك في الأشخاص على ما قلنا . وأما الكلية التي لا تقال على معنى كلي فليس ذلك واجباً فيها . وقد قلنا في هذه أيضاً .

فأما المعاني الجزئية المستقبلة فليس يجري الأمر فيها على هذا المثال . وذلك أنه إن كان كل إيجاب أو سلب إما صادقاً وإما كاذباً ، فواجب /٣٥/ في كل شيء أن يكون موجوداً أو غير موجود . فإن قال قائل في شيء من الأشياء إنه سيكون ، وقال آخر فيه بعينه : لا ، فمن البيّن أنه يجب ضرورة أن يصد ُق أحدهما إن كان كل إيجاب فصادق أو كاذب ؛ وذلك أنه لا يمكن أن يكون الأمران جميعاً في ذلك وما أشبهه : فإن قولنا في شيء إنه أبيض أو غير أبيض إن < كان > صادقاً فواجب ضرورة أن يكون هو أبيض أو غير أبيض . وإن كان الشيء إما أبيض وإما غير أبيض فقد كان إيجابنا أو سلبنا فيه صد قاً : وإن لم يكن فكذباً ، وإن كان كذباً فليس هو ؛ فواجب إذاً ضرورة أن يكون الإيجاب أو السلب إما صادقاً فليس هو ؛ فواجب إذاً ضرورة أن يكون الإيجاب أو السلب إما صادقاً وإما كاذباً .

فليس شيء من الأشياء إذاً مما يتكون أو مما هو موجود يكون بالاتفاق /ه/ أو بأحد [ ١٨٣ أ] الأمرين اللذين لا يخلو شيء منهما أيهما كان ؛ ولا شيء من الأشياء مُزُ مِـع (١) بأن يكون أو لا يكون على هذه الجهة، بل الأمور كلها ضرورية . وليس يكون شيء منها على أي الأمرين اتفق ، وذلك أن

<sup>(</sup>١) مزمع بأن يكون = سيكون في المستقبل ؛ أي ممكن مستقبل .

الموجيب يصد ق ُ فيها أو الساليبُّ. ولو لم تكن كذلك لكان كونُها وغيرُ كونها على مثال واحد . وذلك أن الشيء الذي يقال فيه إنه يكون على أي الأمرين اتفق ، فليس هو بأحد الأمرين أولى منه بالآخر ، ولا يصير كذلك.

وأيضاً إن كان شيء من الأشياء أبيض في الوقت الحاضر، فقد كان /١٠ القول القول فيه من قبل بأنه «سيصير أبيض» صادقاً ، فيجب أن يكون القول في شيء من الأشياء مما يتكوّن – أيها كان – بأنه سيكون قد كان دائماً صادقاً . وإن كان القول في شيء بأنه في هذا الوقت أو سيكون فيما بعد كان دائماً حقاً ، فليس يمكن أن يكون هذا غير موجود ولا يصير موجودا. والشيء وما كان لا يمكن ألا يصير موجودا فمن المُحال ألا يصير موجوداً. والشيء الذي من المحال ألا يصير موجوداً فواجب ضرورة أن يكون . فجميع /١٥ الأشياء إذاً المُنْ معاة (١) بالوجود فواجب ضرورة أن يكون . فليس يكون إذاً شيء من الأشياء على أي الأمرين اتفق ولا بالاتفاق ، وذلك أنه إن كان شيء بالاتفاق فليس كونه واجباً ضرورة (٢) .

وأيضاً فليس يجوز أن يقال إنه ليس ولا واحد من القولين حقاً ؛ كأنك قلت : القول بأن الشيء ليس يكون – أما قلت : القول بأن الشيء ليس يكون – أما أوّلا فلأنه يلزم من ذلك أن يكون الإيجاب – وهو كذب – سكّبه /٢٠/ غير صادق ، والسلب – وهو كذب – إيجابه عير صادق ، ثم مع ذلك فإنه إن كان القول في الشيء بأنه أبيض وبأنه أسود صادقاً ، فيجب أن يكون الشيء الأمرين جميعاً . وإن كان القول فيه بأنه يصير كذلك في غد صادقاً، فواجب أن يصير كذلك في غد . وإن كان القول فيه بأنه لا يصير كذلك وليس لا يصير كذلك في غد حقاً فليس هو على أي الأمرين اتفق . [١٨٣]

<sup>(</sup>١) الأشياء المزمعة بالوجود = الأشياء المستقبلة ، أي التي ستوجد في المستقبل ، وهي المستقبلات المكنة .

<sup>(</sup>٢) أي ليس ثمة ضرورة حيث يوجد اتفاق وصدفة .

ومثال ذلك الحرب : فإنه يجب لا أن تكون حرباً ولا ألا تكون .

فهذا ما يلزم من الأمور الشَّنعَة وغيره مما أشبهه إن كان كل إيجاب /٢٥/ وسلب \_ إما مما يقال كلياً على معنى كُليٌّ ، وإما مما يقال جزئياً \_ فواجبٌ ضرورةً أن يكون فيه أحدُ المتقابلين صادقاً والآخر كاذباً ، ولم يكن فيما يحدث ما يكون حدوثه على أي الأمرين اتفق ، بل الأشياء جميعاً وجودها وكونها /٣٠/ واجبٌ ضرورةً . وعلى هذا القياس فليست بنا حاجةٌ " إلى أن نُرَوِّي في شيء ولا أن نستعد له أو نأخذ أُهْسِةً ، كأنا إن فعلنا ما يجب كان ما يجب ؛ وإن لم نفعل ما يجب لم يكن ما يجب . فإنه ليس مانع يمنع من أن يقول قائل في شيء من الأشياء إنه يكون إلى عشرة ألف سنة مثلا ، ويقول آخر إنه لا يكون ، فيصح لا محالة أحد الأمرين اللذين كان القول حينئذ بأنه يكون /٣٥/ صادقاً . وأيضاً فلا فرق في هذا المعنى بين أن يقال المناقضة وبين ألاًّ يقال ، وذلك أنه من البَيِّس أن الأمور تجري مجاريها وإن لم يُوجب موجب شيئاً منها ولم يسلبه آخرُ . وذلك أن الشيء ليس إنما يكون أوْ لا يكون ، من قبل أنه قد أوجب أو قد سُلب ، ولا حكمه بعد عشرة ألف سنة غير حَكمَه بعد /١٩ أ/ زمان آخر كُم كان مقداره . فإن كانت حاله في الزمان كله حالا يتصدُّقُ فيه معها أحد القولين دون الآخر فواجبٌ ضرورة ً أن يكون ذلك الصدقُ حتى يكون كلُّ واحد من الأشياء التي تكون حاله ُ أبداً حال َ ما يكون ضرورة ً . وذلك أنْ ما كان القول فيه بأنه سيكون صادقاً في وقت من الأوقات فليس /ه/ يمكن ألا يكون ؛ وما يكون فقد كان القول فيه بأنه سيكون صادقاً أبداً .

فإذاً كانت هذه الأشياء معالاً ، لأنا قد نرى أموراً يحدث مبدؤها من الرويتة فيها وأخذ الأهبة لها ، وقد نجد بالجملة في الأشياء التي ليست مما يفعل /١٠/ دائماً الإمكان لفعل شيء وترك فعله على مثال واحدحتى يكون فيها الأمران جميعاً ممكنين ، أعني أن يكون الشيء وألا يكون . وها هنا

أشياء كثيرة "بيّن من أمرها أنها بهذه الحال . ومثال ذلك أن هذا الثوب قد يمكن أن يتمزق فلا يتمزق ، بل يسبقه إليه البيلي ، وعلى ذلك المثال قد يمكن ألا [١٨٤ أ] /١٥/ يتمزق ، فإنه لم يكن البلى ليسبق التمزيق إليه لو لم يكن إلا يتمزق . وكذلك يجري الأمر في سائر ما يتكون مما يقال على هذا الضرب من القوة) ، فظاهر إذا أنه ليس جميع الأشياء فوجود ها أو كونها ضرورة " ، بل بعض الأشياء /٢٠/ يجرى على أي الأمرين اتفق (١) ، وليس الإيجاب بأحرى من السلب بالصدق فيها ؛ وبعضها أحد الأمرين دون الآخر ولا يكون أحرى فيها وأكثر (٢) إلا أنه قد يمكن أن يكون الأمر الآخر ولا يكون ذلك .

فنقول الآن إن الوجود عنه ضروري . وليس كل موجود فوجود أه يكن موجود أفنفي الوجود عنه ضروري . وليس كل موجود فوجود أه ضروري . وليس كل موجود فوجود أه ضروري . ضروري ، الوجود له ضروري . وذلك أنه ليس قولنا إن وجود كل موجود فهو ضرورة اذا وجد هو القول بأن وجوده ضرورة على (٣) الإطلاق . وكذلك أيضاً ما ليس بموجود . وهذا بعينه قولنا في المناقضة أيضا . وذلك أن كل شيء فوجوده الآن أو غير وجوده واجب ضرورة " ؛ ووجود أه فيما يستقبل أو غير وجوده واجب ضرورة " . غير أنا إذا فصلنا فقلنا : أحد الأمرين لم يكن واجباً ضرورة ، واجب ضرورة " . فأما قولنا إن الحرب /٣٠/ ستكون غداً أو لا تكون ، واجب ضرورة " . فأما قولنا إن الحرب ستكون غداً ، فليس بواجب ضرورة " إلا قولنا إن الحرب ستكون غداً ، فليس بواجب ضرورة المحاورة الكن الواجب ضرورة المحاورة الكن الواجب ضرورة المحاورة الكن الواجب ضرورة المحاورة ال

<sup>(</sup>١) في الممكنات المتكافئة (مثل ملاقاة صديق).

<sup>(</sup>٢) في المكنات غير المتكافئة (مثل حفر الأرض واكتشاف كنز).

<sup>(</sup>٣) معنى هذه الجملة هو : ليس القول بأن كل موجود ، إذا وُجِيد ، فهو بالضرورة هو بعينه القول ، بطريقة مطلقة ، إنه موجود بالضرورة .

هو أن يكون أو لا يكون. فيجب من ذلك إذ كانت الأقاويل الصادقة إنما تجرى على حسب ما عليه الأمور ، فمن البين أن ما كان منها يجرى على أي الأمرين اتفق وتحتمل الضدين فواجب ضرورة أن تكون /٣٥/ المناقضة أيضاً تجرى فيه ذلك المجرى . وهذا شيء يلزم فيما ليس وجوده دائماً أو فيما ليس وخوده دائماً أو فيما ليس وخوده دائماً . فإن ما جرى هذا المجرى فواجب ضرورة أن يكون أحد جزئي النقيض فيه صادقاً أو كاذباً . غير أنه ليس هو أو أحد المشار إليه بعينه ، بل أيهما اتفق ، وربما كان أحد المتناقصين أحرى بالصدق ، إلا أنه ليس ذلك بموجب أن يكون [١٨٤ ب] صادقاً أو كاذباً . فقد بان بذلك أنه ليس كل إيجاب وسلب متقابلين فأحدهما صادق ضرورة بالمن بالأخر كاذب ضرورة . وذلك أنه ليس مجرى الأمر فيما ليس بموجود إلا أنه ممكن أن يكون وألا يكون مجراه فيما هو موجود ، بل الأمر بحرى فيه على ما وصفنا .

#### \_ 10 \_

## التقابل في القضايا ذوات الموضوعات المحصلة وغير المحصلة>

ولما كان الإيجاب دليلا على أن شيئاً يقال على شيء ، وهذا الشيء هو اسم أو ما لا اسم له ، وكان يجب أن يكون ما يقال في الإيجاب واحداً على واحد ، وكنا قد وصفنا الاسم وما لا اسم له فيما تقد م ، فقلنا إنا لا نسمي قولنا « لا إنسان » اسما ، بل نسميه غير مُحَصَّل ، لأن الاسم غير المُحَصَّل أيضاً / ١٠/ إنما يدل من وجه على شيء واحد ؛ وكذلك أيضاً قولنا « لا صح » ليس بكلمة بل كلمة غير مُحصَّلة . فواجب أن يكون كل إيجاب أو سلب مؤلفاً إما من اسم غير مُحصَّل أو كلمة غير مُحصَّل أو كلمة غير مُحصَّلة.

وليس يكون إيجاب ولا سلبٌ خيلُواً من كلمة ؛ فإن قولنا «كان » أو « يكون » أو « سيكون » أو « يصير » أو غير ذلك مما أشبهه إنما هو مما

قد وُضعَ كلمة ، وذلك أنه يدل ، مع ما يدل عليه ، على زمان .

/ 10 / فيكون على هذا القياس الإيجاب والسلبُ الأوّلُ قولنَا « الإنسانُ يوجد » ، « الإنسان لا يوجد » ، ثم بعده « لا إنسان يوجد » ، « لا إنسان لا يوجد » ؛ وأيضاً : « كل إنسان يوجد » ، « ليس يوجد كل إنسان » ، « كل لا إنسان يوجد كل لا إنسان » . وهذا بعينه قولنا في الأزمان التي حول (١) الزمان الحاضر .

[١٨٥] أو أما إذا كانت الكلمة الدالة على الوجود ثالثاً محمولا إلى ما يحمل ، فإن التناقض حينئذ يقال على ضدين . ومثال ذلك قولنا : « «يوجد إنسان ً / ٢٠ / عدلا » ، فقولنا « يوجد » شيء ثالث مقرون بها في هذا الإيجاب : إما اسم وإما كلمة ، فيحصل من قبل ذلك أربعة ً : اثنان منها يكون حالهما في المنزلة عند الإيجاب والسلب كحال العدميتين عندهما ؛ والاثنان حالهما في المنزلة عند الإيجاب والسلب كحال العدميتين عندهما ؛ والاثنان حالمت حالاً خوان > ليساكذلك . وأعني بقولي هذا أن قولنا « يوجد » إما أن يُقرَن ويضاف / ٢٥ / إلى قولنا « عدل » أو إلى قولنا « لا عدل » ، وكذلك السلب أيضاً ، فيصير أربعة .

وأنت قادر على فهم ما نقوله من رَسُمينا هذا :

<1>

<ب>

يوجد إنسان عدلا سلب هذا القول: ليس يوجد إنسان عدلا

<5>

يوجد إنسان لا عدلا سلب هذا القول: ليس يوجد إنسان لا عدلا

<sup>(</sup>١) حول = خارج ، عدا .

فإن قولنا في هذا الموضوع « يوجد » و « لا يوجد » قد أضيف إلى /٣٠/ قولنا « عدل » و « لا عدل » . فهذه الأقاويل نُستِّقَتْ في هذا الموضع على ما تقال عليه في كتُتُبنا « في التحليل بالقياس (١) » .

وعلى ذلك المثال يجري الأمر إن كان الإيجاب لاسم كلي . ومثال ذلك :

< Y >

<ب>> < أ>>

كل إنسان يوجد عدلا سلب هذا القول: ليس كل إنسان يوجد عدلا < ح َ >

/٣٥/ كل إنسان يوجد لا عدلا ليس كل إنسان يوجد لا عدلا

غير أنه ليس على ذلك المثال يمكن أن تصدق معاً المقدماتُ التي على القُطر ؛ وإن كان قد يمكن أن تصدق المتقاطرتان في حال من الأحوال.

فهاتان اثنتان متقابلتان (۲) . وها هنا اثنتان أخريان تحدثان من قولنا « لا إنسان » إذا جعلناه كالشيء الموضوع ، فنقول :

< 4 >

< ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < ! > < !

 <sup>(</sup>۱) «التحليلات الأولى» م ۱ ف ٤٦ ، ص ٥١ ب س ٣٦ – ص ٥٢ أ س ١٧ .
 راجعه بعد في ص ٢٤٥ – ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٢) أي المتقابلتين في اللوحة التي أمامنا . وهي في ص : متقابلتين .

وليس ها هنا مناقيضات أكثر من هذه . وهاتان المتقابلتان (١) هما مفردتان بأنفسهما غير ما قيل من قبل (٢) ، لأن الذي استُعملِ فيها اسم خير مُحصَّل وهو قولنا « لا إنسان » .

ولما كان السلب الدال على أنه « ولا حيوان واحداً (٣) يوجد عدلا » ضد الذي يقال به إن « كل حيوان يوجد عدلا » فمن البين أن هذين لا يكونان في حال من الأحوال لا صادقين معاً ولا على أمرٍ واحد بعينه . فأما المقابلان لهما (٤) فقد يكونان في حال من الأحوال ، ومثال ذلك : « ليس

<sup>(</sup>١) أي التي يكون موضوعها غير محصل .

<sup>(</sup>٢) أي التي موضوعها محصل.

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

<sup>(</sup>٤) وهي الجزئية ، وهي المعروفة عند الشراح باسم الداخلتين تحت التضاد .

كل حيوان يوجد عدلا » و « قد يوجد حيوان ما عدلا » .

فأما التي تلزم وتتبع فهي هذه (١) : أما قولنا : « كل إنسان يوجد عدلا » ، فإنه يلزمه قولنا : « ولا إنسان واحدا (٢) يوجد عدلا » ؛ وأما قولنا : « قد يوجد إنسان ما عدلا » ، فإنه يلزمه المقابل له وهو قولنا : « ليس كل إنسان يوجد لا عدلا » ؛ وذلك أنه يجب ضرورة أن يوجد واحد ".

ومن البين أيضاً أنا في الأشخاص (٣) إذا كنا صادقين في الجواب عن المسئلة /٢٥/ بالإيجاب وبالسلب، < صدقت قضية موجبة كذلك > . ومثال ذلك جوابنا في المسئلة عن سقراط : «هل هو عدل ؟ » بأن نقول : «لا » ، فإننا نقول : « فسقراط إذاً لا عدل » . وأما في الحكم الكلي فليس ما يقال فيه على هذا المثال حقاً ؛ وإنما الصادق فيه السلب . ومثال ذلك : « أكل أنسان حكيم ؟ » «لا » ، « فكل إنسان إذاً لا حكيم » ، فإن هذا القول /٣٠/ كذب ، والقول الصادق إنما هو : « فليس كل إنسان إذاً حكيماً » . وهذا القول ، وهذا القول هو القابل لذلك القول ؛ فأما ذلك فإنه مضاد له .

فأما المتقابلة من قبل الأسماء والكلم غير المُحصَّلة – ومثال ذلك في قولنا « لا [١٨٦ أ] إنسان » أو « لا عدل » فإنه عظن بها أنها بمنزلة السلب من غير اسم أو من غير كلمة ، وليست كذلك ، وذلك أنه واجب ١٥٥/ ضرورة في السلب أن يتصد ق أو يكذب . ومن قال « لا إنسان » فليس هو أحرى بأن يكون قد صدق أو قد كذب ممن قال « إنسان » – ما لم يضف إلى قوله شيئاً بل هو دونه في ذلك .

<sup>(</sup>١) هنا يبحث أرسطو فيما يعرف باسم تكافؤ القضايا (Aequipollentia) عن طريق عمليات الاستدلال المباشر .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) أي القضايا الشخصية.

وقولنا إن «كل لا إنسان يوجد عدلا» ليس يدل على مثل ما تدل عليه واحدة من تلك ، ولا المقابل لهذا القول وهو قولنا : « ليس كل لا إنسان يوجد عدلا » . فأما قولنا «كل لا إنسان يوجد لا عدلاً » فإنه يدل /٤٠/ على مثل ما يدل عليه قولنا : « ليس يوجد شيء لا إنسان عدلا » .

### – ۱۱ – < القضايا المركبة >

فأما إيجاب واحد لكثير أو كثير لواحد ، أو سلبه منه متى لم يكن ما يستدل عليه من الكثير معنى واحداً ، فليس يكون إيجاباً واحداً أو سلباً /١٥/ واحداً . وأعني بقولي « واحداً » ليس متى كان الاسم الموضوع واحدا ولم يكن الشيء الذي من تلك معنى واحداً ، مثل قولنا « الإنسان » مثلاً

<sup>(</sup>١) ص: سلبين ].

«حيّ ، ذو رجلين ، آنس » ، (۱) فإن الشيء المجتمع من هذه معنى واحد أله أيضاً . فأما المجتمع من قولنا « أبيض » وقولنا « إنسان » وقولنا « يمشي » فليس /٢٠/ هو معنى واحداً . فليس يجب إذاً إن أوجب مُوجب لهذه شيئاً واحداً أن يكون القول إيجاباً واحداً [١٨٦ ب] ، لكن اللفظ حينئذ يكون واحداً ؛ فأما الإيجاب فكثير . ولا إن أوجبها الشيء واحداً كان الإيجاب واحداً ، بل كثيراً على ذلك المثال .

فلما كان السؤال المنطقي يقتضي جواباً إما بالمقدمة وإما بالجزء الآخر من المناقضة ، وكانت المقدمة جزءاً ما من مناقضة واحدة ، فليس يجب أن /٢٥/ يكون الجواب عن هذا واحداً ؛ إذكان السؤال أيضاً ليس بواحد ولو كان حقاً . وقد تكلمنا في هذه في كتابنا « في المواضع (٢) » .

فمع ذلك فإنه من البين أن السؤال عن شيء : ما هو \_ ليس سؤالاً منطقياً ، وذلك أنه يجب أن يكون قد أعطى في السؤال المنطقي أن يختار المسئول أحد جزئي المناقضة \_ أيهما شاء \_ حتى يحكم به . وقد ينبغي أن يكون السائل يجري في تحديد السؤال هذا المجرى حتى يقول : هل الإنسان كذا ،/٣٠/ أو ليس هو كذا ؟

ولما كانت الأشياء التي تحمل فرادى، بعضها تحمل اذا جمعت حتى يكون المحمول كله واحداً ، وبعضها ليس كذلك ، فينبغي أن نخبر بالفرق في ذلك . فإن إنساناً من الناس قد يصدق القول عليه فرادي بأنه حي ، وبأنه ذو رجْلين ؛ ويصدق أيضاً أن يقال عليه هذان كشيء واحد . وقد يصدق القول عليه بأنه إنسان وبأنه أبيض ؛ ويصدق أيضاً أن يقال عليه هذان /٣٥/كشيء واحد . وليس متى كان القول عليه بأنه بصير حقاً ، والقول عليه كشيء واحد . وليس متى كان القول عليه بأنه بصير حقاً ، والقول عليه

<sup>(</sup>١) أي متمدين .

 <sup>(</sup>۲) راجع «الطوبيقا» (في المواضع) م ۸ ف ۷. وراجع أيضاً «السوفسطيقا» م ٦،
 ص ١٦٩ أ ٦ ؟ ١٧، ص ٧٥ ب ٣٩ وما يليه ؛ ٣٠، ص ١٨١ أس ٣٦ وما يليه .

بأنه طبيب حقاً فواجب أن يكون طبيباً بصيراً . وذلك أنه إن كان لأن كل واحد من القولين حق ، فقد يجب أن يكون مجموعها حقاً \_ لزم من ذلك أشياء كثيرة شنعة . وذلك أن قولنا على إنسان من الناس إنه إنسان حق ، وقولنا عليه إنه أبيض ، فيجب أن يكون القول عليه بذلك كله صادقاً أيضاً فإن كان أيضاً القول عليه بذلك كله صادقاً أيضاً فين كان أيضاً القول عليه بذلك أجمع صادقاً أيضاً حتى يقال عليه بأنه فيجب أن يكون القول عليه بذلك أجمع صادقاً أيضاً حتى يقال عليه بأنه إنسان في أبيض وبأنه أبيض ، ويمر ذلك بلا نهاية ، وقد يقال أيضاً عليه . إنه أبيض مو بأنه عشي ، فقد يجب أن تقال أيضاً عليه . أد بأنه طبيب ، وبأنه أبيض ، وبأنه يمشي ، فقد يجب أن تقال [١٨٧ أ] هو سقراط ، وهو إنسان مو بالتركيب بلا نهاية . وأيضاً إن كان سقراط هو سقراط ، وهو إنسان فهو سقراط إنسان وكان إنسان وكان أنسان في وبائيف واجب وجود و على الإطلاق ، فقد يلزمه من ذلك أن يقول أشياء التأليف واجب وجود و على الإطلاق ، فقد يلزمه من ذلك أن يقول أشياء شنعة .

## فنحن الآن نصف كيف ينبغي أن يوضع فنقول :

إن ما كان من المعاني التي تحصّل ومن المعاني التي عليها يقع الحمل إنما يقال على شيء واحد بعينه أو بعضاً على بعض بطريق العرض ، فإن هذه /١٠/ ليس تصير شيئاً واحداً . ومثال ذلك قولنا في إنسان من الناس إنه أبيض وطبيب . فليس قولنا إنه أبيض وإنه طبيب معنى واحداً ، وذلك أنهما جميعاً عرضان لحقا شيئاً واحداً . وإن كان القول أيضاً بأن الأبيض طبيب صادقاً ، فليس يجب ولا من ذلك أن يكون معنى أنه طبيب ومعنى أنه أبيض معنى واحداً . وذلك أن الطبيب بطريق العرض ما كان أبيض ، فيجب من ذلك ألا يكون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك من ذلك ألا يكون أبيض من ذلك ألا يكون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك من ذلك ألا يكون أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل ذلك من ذلك ألا يكون أنه أبيض وأنه طبيب معنى واحداً . ومن قبل . وذلك

<sup>(</sup>١) ص : صادق .

أن هذين ليسا بطريق العَرَض ، ولا ما كان أيضاً الواحد منه محصوراً في الآخر . ولذلك كثيراً ما لا يمكن أن يقال أبيض ، ولا أن يقال إن الإنسان إنسان "حي أو ذو رجلين . وذلك أنا قد حَصَرنا في قولنا إنه إنسان انه حي ، وأنه ذو رجلين .

لكن قد يصدق القول على الشخص على الإطلاق . ومثال ذلك القول على الإنسان من الناس بأنه إنسان ، والقول على الإنسان الأبيض بأنه أبيض . /٢٠/ إلا أن ذلك ليس أبداً . لكن متى كان محصوراً في المزيد في القول شيء من المتقابل الذي تكزمه مناقضة فليس يكون حقاً ، بل كذباً . ومثال ذلك أن يقال في الإنسان المكين إنه إنسان . ومتى لم يكن ذلك (١) ، فقد يصدق . بل نقول إنه متى وجد ذلك فيه فهو أبداً غير صادق ؛ ومتى لم يوجد فليس /٣٥/ أبداً يصدق . ومثال ذلك قولنا : «أوميروس موجود شيئاً ما » كأنك قلت : شاعراً (٢) . فهل هو موجود أو لا ؟ فإن قولنا إنه موجود " موجود » إنما حملناه على أوميروس بطريق العرض . وذلك أنا إنما قلنا إنه «موجود " ماعراً » ولم نحمل « موجوداً » على أوميروس بذاته .

فقد يجب من ذلك أن ما كان مما يحمل ليس يوجد فيه تضاد متى قيلت فيه الأقاويل [١٨٧ ب] مكان الأسماء وكان محمولاً بذاته لا بطريق العرض؛ ٣٠/ فإن القول فيما هذه سبيله إنه شيء ما على الإطلاق – صادق – . فأما ما ليس بموجود فليس القول بأنه « شيء موجود » من قبل قولنا فيه إنه يوجد مُتَوَهَمًا قولا صادقا . وذلك أن التوهم فيه ليس أنه موجود ، بل أنه غير موجود .

<sup>(</sup>١) مثلما في المثال الأول : هذا الإنسان هو إنسان .

<sup>(</sup>۲) شاعراً: بدل من: «شيئا ما».

#### < تقابل القضايا ذوات الجهـة >

وإذ قد لخصنا هذه المعاني ، فقد ينبغي أن ننظر كيف حال أصناف /٣٥/ الإيجاب والسلب بعضها عن بعض : ما كان منها فيما يمكن أن يكون، وما لا يمكن ، وفيما يحتمل أن يكون ، وما لا يحتمل ، وما كان منها في الممتنع والضروري . فإن في ذلك مواضع للشك .

فإذا كان الأمر يجري هذا المجرى في كل موضع ، فينبغي أن يكون /١٠/ أيضاً سلب قولنا « يمكن أن يوجد » قولنا « يمكن ألا يوجد » لا قولنا «لا يمكن أن يوجد» . غير أنه قد يظن أن قولنا «قد يمكن أن يوجد» وقولتا «قد يمكن ألا يوجد » معنى واحد " بعينه . وذلك أن كل ما كان ممكناً أن ينقطع أو أن يمشي فيمكن ألا ينقطع وألا يمشي . والحُمْجة في ذلك أن كل

ما كان ممكناً على هــذا النحو فليس أبداً يفعل ؛ فلذلك قد يكون له /١٥/ السلب أيضاً . وذلك أنه قــد يمكن ألا يمشي المَشَّاء وألا يرى الرائي (١) . إلا أنه ليس يمكن أن يصدُ ق في شيء واحد بعينه الحكمان المتقابلان . فليس إذاً سلبُ قولنا «قد [١٨٨ أ] يمكن أن يكون » قولنا «قد يمكن ألا يكون » لأنه يلزم من ذلك إما الإيجاب والسلب معاً لمعنى واحد بعينه في معنى واحد /٢٠ بعينه ؛ وإما أن تكون زيادة اللواحق التي يصير بها القول ايجاباً أو سلباً ليس حأن > نلحق (٢) قولنا « يكون » أو « يوجد » أو قولنا « لا يكون » أو « لا يوجد » . فإذا كان الأول من هذين ممتنعاً ، فيجب أن يكون الثاني مُوْثَراً (٣) .

فالسالب إذا لقولنا « يمكن أن يوجد » إنما هو قولنا » لا يمكن أن يوجد». وهذا بعينه القول في قولنا أيضاً « يحتمل أن يوجد » . وذلك أن سلب هذا القول أيضاً هو قولنا « لا يحتمل أن يوجد » . والأمر / 70/ في الباقية يجري على هذا النحو ، أعني في الواجب وفي الممتنع . فكما أن في تلك كان ما يُلُحق ( ) فيزاد منها قولنا « يوجد » وقولنا « لا يوجد » — فأما المعاني الموضوعة فكانت مرة « الأبيض » ومرة «الإنسان» — كذلك يصير الامر 70/ ها هنا ، فيصير قولنا « يوجد » كالموضوع . فأما قولنا « يمكن » و « يحتمل » فيصير زيادات تلحق ليحد بها كما حد في تلك بقولنا « يوجد » و « لا يوجد » و « لا يوجد » الصدق والكذب ؛ كذلك يحد هذه ما يمكن وجوده و ما لا يمكن وجوده . فإن سلب قولنا « يمكن أن يكون » قولنا « لا يمكن أن يكون » فإنه قولنا « لا

<sup>(</sup>١) ص: المرثى.

<sup>(</sup>Y) ص : ملحق .

<sup>(</sup>٣) فوقها : مقبولا ، مختارا .

<sup>(</sup>٤) ص : ملحق .

يمكن /٣٥/ ألا يكون ». ولذلك قد نرى أنه يلزم بعضُها بعضاً من قبل أن ما كان ممكناً أن يوجد فممكن ألا يوجد. وذلك أن الشيء الواحد بعينه قد يمكن أن يوجد وألا يوجد ، لأن هذه وما أشبهها ليست مناقضات. فأما قولنا « يمكن أن يوجد » فلا يصد ُقان معاً في شيء واحد بعينه في حال من الأحوال لأنهما متقابلان ؛ ولا قولنا أيضاً «يمكن ألا يوجد» و «لا يمكن ألا يوجد» يصد ُقان معاً في حال من الأحوال.

وعلى هذا المثال سلب قولنا: «واجبٌ ضرورة أن يوجد» ليس هو /٥/ قولنا: «واجبٌ ضرورة ألا يوجد» بل قولنا: «ليس واجباً ضرورة ألا يوجد» بل قولنا: «ليس واجباً ضرورة ألا يوجد» فإنه قولنا: «ممتنع أن يوجد» «ليس واجباً ضرورة ألا يوجد» ؛ وأيضاً سلب قولنا: «ممتنع أن يوجد» ليس هو قولنا: «ممتنع ألا يوجد» بل قولنا «ليس ممتنعاً أن يوجد». فأما سلب قولنا «ممتنع ألا يوجد» فإنه قولنا «ليس ممتنعاً ألا يوجد».

وبالجملة ، فإنما ينبغي كما قلنا أن يتنزل قولنا « يوجد » و « لا يوجد » منزلة الموضوع ، ويكزم الإيجابُ والسلب هذه المعاني [١٨٨ ب] : ثم تقرن /١٠/ بقولنا « يوجد » وقولنا « لا يوجد » .

فإن هذه الأحكام ينبغي أن يعتقد أنها الأحكام المتعاندة :

محکن ... یلا ممکن .

محتمل ... لا محتمل .

ممتنع ... لا ممتنع .

واجب (١) ... لا واجب .

حق ... لا حق .

<sup>(</sup>١) فوقها : ضروري .

#### - 14 -

#### < نسق الموجهات >

فأما اللوازم فهكذا يجري نَسَقها:

إذا وُضِعَتْ: يلزم من قولنا « ممكن أن يوجد » — قولنا « محتمل أن يوجد » / ١٥/ ( وهذا ينعكس على ذلك ) ، ويلزم منه ويلزمه أيضاً — قولنا « لمكن « ليس ممتنعاً أن يوجد » وقولنا « ليس واجباً أن يوجد » . ويلزم قولنا « ممكن ألا يوجد » وقولنا « ليس واجباً ألا يوجد » وقولنا « ليس ممتنعاً أن ألا يوجد » . ويلزم قولنا « لا يمكن أن يوجد » وقولنا « لا يمكن أن يوجد » وقولنا « لا يحتمل / ٢٠/ أن يوجد » — قولنا « واجب > (۱) ألا يوجد ، وقولنا « لا يمكن ألا يوجد » وقولنا « لا يمتنع ألا يوجد » .

فلنتأمل ما نصفه من هذا الرسم الذي نرسمه:

< الترتيب الثالث >	< الترتيب الأوّل >
(١) ليس ممكناً أن يوجد .	(١) ممكن أن يوجد .
(٢) ليس محتملا أن يوجد .	/۲۵/ (۲) محتمل أن يوجد .
(٣) ممتنع أن يوجد .	(٣) ليس ممتنعاً أن يوجد .
(٤) وأجب ألا يوجد .	(٤) ليس واجباً أن يوجد .
< الترتيب الرابع >	< الترتيب الثاني >
(١) ليس ممكناً ألا يوجد .	(١) ممكن ألا يوجد .
(٢) ليس محتملا ألا يوجد .	(٢) محتمل ألا يوجد .
(٣) ممتنع ألا يوجد .	/٣٠/ (٣) ليس ممتنعاً ألا يوجد .
(٤) واجب أن يوجد .	(٤) ليس واجباً ألا يوجد .

<sup>(</sup>١) ناقص في الاصل وأصلحه پولك (Isidor Pollak) في نشرته .

فقولنا « ممتنع » وقولنا « لا ممتنع » يلزمان قولنا « محتمل » وقولَنا « لا محتمل » وقولنا « المناقضة ، إلا أن ذلك محتمل » وقولنا « ممكن » وقولنا لا ممكن لزوم (١) المناقضة ، إلا أن ذلك على القلب (٢) ؛ وذلك أن الذي يلزم قولنا [ ١٨٩ أ] « ممكن أن يوجد » سلب /٣٥ قولنا « ممتنع أن يوجد » والذي يلزم سلب ذلك إبجاب هذا . وذلك أن الذي يلزم قولنا « ممتنع أن يوجد » إنما هو قولنا « ممتنع أن يوجد » فإن قولنا « ممتنع أن يوجد » والجاب ؛ وقولنا « لمس ممتنع » سلب .

فأما الواجب ، نعني الضروري ، فينبغي أن ننظر كيف الحال فيه . فإنه من البَيِّن أنه ليست هذه حاله ، لأن الذي يتبع فيه إنما هو الأضداد . فأما المناقضة فعلى حيالها (٣) . وذلك أنه ليس سلب قولنا «واجب ألا يوجد» وذلك أنه قد يجوز أن يصد أن القولان جميعاً في المعنى الواحد بعينه : فإن ما كان واجباً ألا يوجد فليس واجباً أن يوجد . والسبب في أن اللزوم في ذلك ليست الحال فيه كالحال في الآخر أن الممتنع حقه في القول بضد الواجب . فإن كان الممتنع والواجب قو تهما واحدة /٥/ بعينها – وذلك أن ما كان ممتنعاً أن يوجد فالواجب ليس أن يوجد ، بل ألا يوجد ؟ وما كان ممتنعاً ألا يوجد فواجب أن يوجد — فقد يجب ، إن كانت تلك تجري على مثال ما تجري عليه التي لقولنا ممكن ولا ممكن ، أن تكون هذه على الضد، فإن الواجب والممتنع قد يدلان على معنى واحد بعينه ، غير أن ذلك على جهة القلب .

أو نقول : إنه ليس يجوز أن توضع المناقضات في الواجب هذا الوضع /٠١/ الذي وضعناه ؟ وذلك أن ما كان واجباً أن يوجد فممكن أن يوجد ؛

 <sup>(</sup>۱) لزوم: مفعول مطلق لقوله « يلزمان » .

<sup>(</sup>٢) أي عكس الوضع .

<sup>(</sup>٣) فوقها : يعنى متفرقا .

وإن لم يكن كذلك فسلبه يلزمه ، لأنه قد يلزم إما الإيجاب وإما السلب . فإن لم يكن ممكناً أن يوجد ، فالذي هو واجب (١) إذاً أن يوجد ممتنع أن يوجد ، /١٥/ وذلك خَلَف (٢) . وأيضاً فإن قولنا « ممكن أن يوجد » يلزمه قولنا « ليس ممتنعاً أن يوجد » ويلزم هذا قولنا « ليس واجباً أن يوجد » فيجب من ذلك أن يكون ما هو « واجب أن يوجد » « ليس واجباً أن يوجد » وذلك خَـَــُـف . ـــ وأيضاً فإنه ليس يلزم قولنا « واجب أن يوجد » قولنا « ممكن أن يوجد » ولا قولنا «واجب ألا يوجد». وذلك أن القول الممكن قد يتفق فيه الأمران /٢٠/ جميعاً . وأما هذان فأيهما قد كان صادقاً لم يمكن أن يصدرُق معه الباقيان ، لأنه قد يمكن أن يوجد الشيء وألا يوجد. [١٨٩ ب] وإن كان واجباً أن يوجد أو ألا يوجد فليس يكون ممكناً فيه الأمران جميعاً . فقد بقي إذاً أن يكون الذي يتبع قولَنا « ممكن أن يوجد » إنما هو قولُنا «ليس واجباً أَلا يوجد » . فإن هذا قد يصدُق أيضاً مع قولنا : « واجب أن يوجد». و ذلك أنه /٢٥/ يصير نقيضاً للقول اللازم (٣) لقولنا « ليس ممكناً أن يوجد » فإنه قد يلزم هذا القول َ قولُنا « ممتنع أن يوجد » وقولنا « واجبٌ ألا يوجد » الذي سَـَلْبُهُ « ليس واجباً ألا يوجد » . ــ فهذه المناقضات إذاً تلزم أيضاً على هذا الوجه الذي وصفناه ؛ وإذا وُضِعَتْ كذلك لم يلحق ذلك شيءٌ مُحالٌ .

ولعل الإنسان أن يسأل فيقول: هل يلزم قولنا «واجبٌ أن يوجد» قولُنا « ممكن أن يوجد » ؟ فإنه إن لم يكن يلزمه فنقيضه يتبعه (٤) وهو قولنا /٣٠/ « ليس يمكن أن يوجد » . وإن قال قائل إن هذا القول ليس هو نقيض

<sup>(</sup>١) ص: أوجب - ويصح أيضاً.

<sup>(</sup>٢) فوقها : محال ، شنع ، قبيح .

<sup>(</sup>٣) ص: الالارم.

<sup>(</sup>٤) ص: فيقتضيه يتبعه.

ذلك ، فواجب أن يقول إن نقيضه قولنا « يمكن ألا يوجد » . والقولان جميعاً كاذبان فيما وجوده واجب . غير <sup>(١)</sup> أنّا قد نرى أيضاً أن الشيء الواحد بعينه يمكن < أن > يقطع وألا يـَقـُطع ، ويمكن أن يوجد وألا يوجد ؛ فيجب من ذلك أن يكون ما هو واجب أن يوجد يحتمل ألا يوجد ، وهذا /٣٥/ أيضاً باطل. فنقول إنه ليس كل ما هو ممكن ، أي في قوّته أن يوجد أو أن يمشي ، فقد يقدر على ما هو مقابل لذلك ، بل ها هنا أشياء لا يصد ُق فيها المقابل ، وأول ذلك في الممكنة <sup>(۲)</sup> التي ليست قواها بنُطْق <sup>(۳)</sup> ، ومثال ذلك « النار » تُسَخِّن كل ما لقيته ، وقوتُها ليسن بنُطْق . فالقوى التي تكون بنُطْق هي واحدة بأعيانها لأشياء كثيرة ولأضدادها . فأما القوى التي /٢٣ أ/ ليست بنطق فليس كلُّها كذلك ؛ لكن الأمر على ما قلنا في النار ، وذلك أنه ليس ممكناً أن تُحرُّر ق وألا تحرق ، وكذلك غيرها مما تفعل دائماً . إلا أن بعض الأشياء مما قوته بغير نطق قد يمكن فيها أيضاً أن تقبل معاً المتقابلات . وإنما قلنا هذا القول ليُعلم أنه ليس كل إمكان (٤) فهو للأشياء المتقابلة /٥/ ولا فيما يقال في النوع الواحد بعينه وإن كان بعض الإمكان مشتركاً (٥) في الاسم . وذلك أن الممكن ليس مما يقال على الإطلاق (٦) ، بل منه ما يقال حقاً ، لأن الشيء يفعل . ومثال ذلك قولنا في الماشي إن المشي ممكن له لأنه يمشي . وبالجملة قولنا في الشيء إن [١٩٠ أ] كذا ممكن له ، لأنه بالفعل /١٠/ بالحال التي يقال إنها ممكنة . ومنه ما يقال ذلك فيه لأن من

<sup>(</sup>١) ص: عندانا ، وقد أخطأ پولك Pollak حينما أصلحه هكذا : عندنا .

<sup>(</sup>٢) بخط أحمر فوقها : القادرة ، القوية .

 <sup>(</sup>٣) أي عاقلة ؛ فهنا يميز بين القوى العاقلة والقوى غير العاقلة ، راجع ( الميتافيزيقا )
 مقالة ( الثيتا ) ف ٢ .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحمر : قدرة ، قوّة .

<sup>(</sup>٥) ص : مشترك .

<sup>(</sup>٦) فوقها بالأحمر : أي على معنى فرد .

شأنه أن يفعل . ومثال ذلك قولنًا في الشيء إنه قد يمكن أن يمشي لأنه من شأنه أن يمشي . وهذا الإمكان إنما هو في الأشياء المتحركة وحدها . فأما ذاك فهو أيضاً في الأشياء غير المتحركة . والقول بأنه ممكن أن يمشي وأنه يمشي صادقان فيما /١٥/ هو دائب (١) يمشي بالفعل وفيما هو من شأنه المشي . فأما ما قيل ممكناً على هذا الوجه فليس بصادق إذا قيل على الإطلاق في الواجب ضرورة . وأما على الوجه الآخر فإنه صادق : — فإذا كان الكلي لاحقاً (٢) بالجزئي فقد يجب أن يلزم فيما هو واجب أن يوجد أن يكون أيضاً ممكناً أن يوجد . إلا أنه ليس على كل معنى الممكن .

وعسى أن يكون أيضاً مبدؤها كلها قولنا : واجب ، وقولنا : ليس /٢٠/ واجب أن يوجد أو لا يوجد . ثم ينبغي أن نتأمل كيف حيكون > لزوم سائر تلك الباقية لهذه . وقد ظهر مما قلنا أن ما وجوده واجب ضرورة فهو بالفعل . فيجب من ذلك – إذا كانت الأشياء الأزلية أقدم – أن يكون أيضاً الفعل أقد من القوة ، ومثال ذلك الجواهر الأول ؛ وبعضها مع قوة ، وهذه الأشياء هي بالطبع أقدم ، فأما بالزمان فإنها : أشد تأخراً ؛ وبعضها ليس في حال من الأحوال /٢٥/ بالفعل ، بل إنما هي قوة " فقط .

#### - 18 -< تضاد القضايا >

وقد ينبغي أن ننظر هل ضدّ الإيجاب إنما هو السلب ، أو الإيجاب

<sup>(</sup>۱) ص : رأیت ، وقد أصلحها بولك هكذا : أرأیت ، لكن السیاق یرجّح ما افترضناه .

<sup>(</sup>٢) ص: لاحق.

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر : الإمكان .

ضد الإيجاب ؛ وهل قولنا «كل إنسان عَدَّل » هو ضد قولنا [و] « لا إنسان واحداً (۱) عَدَّل »، وإنما هو ضد قولنا «كل إنسان جائر »، كأنك قلت : /۳۰/ « سقراط (۲) عَدَّل » ، « سقراط (۲) ليس بعدَّل » ، « سقراط (۲) جائر » — أيُّ الاثنين من هذه هما المتضادان ؟

فإنه إن كان ما يخرج بالصوت تابعاً لازماً لما يقوم في الذهن ، وكان في الذهن ضد الاعتقاد إنما هو اعتقاد صد ومثال ذلك أن اعتقادنا أن كل إنسان عدل ضد اعتقادنا أن كل إنسان جائر فواجب ضرورة الاعمان عدل ضد العلمان أن يكون أيضاً الحال في الإيجابين اللذين يخرجان [١٩٠ ب] بالصوت على ذلك المثال . وإن لم يكن هناك اعتقاد الضد هو الضد لم يكن أيضاً الإيجاب هو المضاد للإيجاب ، بل السلب الذي وصفناه . فقد ينبغي إذا أن نبحث وننظر : أي اعتقاد حق هو المضاد للاعتقاد الباطل : هل اعتقاد أنا سكنبة ، أو اعتقاد أنا وجود ضد ه ؟

/ ٤٠ وأعني بذلك هذا المعنى : ها هنا عَقَدْ (٣) صادق في خَيرْ ، وهو أنه خير ؛ /٢٣ ب/ وعَقَدْ آخر كاذب وهو أنه ليس بخير ؛ وعَقَدْ غيره وهو أنه ليس بخير ؛ وعَقَدْ غيره وهو أنه شر \_ فأي هذين، ليت شعري ، هو ضد العقد الصادق ؟ وإن كان واحداً (أي إن كان معناهما واحداً (أ) فالمضادة في أيهما هي . فنقول : إن ظننا أن العقدين المتضادين إنما يحدان بأنهما لسببين متضادين ، باطل ؛ وذلك أن الاعتقاد في خير أنه /٥/ خيرْ ، والاعتقاد في شر أنه شر خليق أن يكون واحداً (٥) بعينه ، بل هو حق : واحداً كان

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) في النص اليوناني : كالياس .

<sup>(</sup>٣) عقد : حكم .

<sup>(</sup>٤) بين قوسين في النص .

<sup>(</sup>٥) ص: واحد.

أو أكثر من واحد ؛ بل من (١) قبل أنهما بحال تضاد ": — فإذا كان ها هنا عَقَد " في خَير "، أنه خير ؛ وعقد أنه ليس بخير ، وعقد أنه شيء آخر ليس هو موجوداً ولا يمكن أن يوجد — فليس ينبغي أن يوضع الضد "واحداً من /١٠/تلك الأشياء التي الاعتقاد فيها فيما ليس بموجود أنه موجود، أو فيما هو موجود بأنسه ليس بموجود . وذلك أن الصنفين جميعاً بلا نهاية ، أعني ما يقع فيه منها الاعتقاد أفيما ليس بموجود أنه موجود ، وما يقع فيه منها الاعتقاد أفيما ليس بموجود . بل إنما ينبغي أن يوضع منها الاعتقاد فيما هو موجود أنه غير موجود . بل إنما ينبغي أن يوضع التضاد "فيما فيه تقع الشبهة . وما تقع فيه الشبهة هو ما منه يكون أيضاً التكون . والتكون إنما يكون من المتقابلات . فمن هذه إذاً تدخل الشبهة .

فإذا كان الشيء الخير هو خيراً (٢) وليس بشر ، وكان الأوّل له بذاته ، والثاني /٥١/ بطريق العرض ، وذلك أنه إنما عرض له أن يكون ليس بشرً ، وكان العَقْد الذاتي في كل واحد من المعاني أحرى بالصدق متى كان حقاً ، أو بالكذب متى كان باطلا ، وكان العقد في خير ما أنه ليس بخير عقداً باطلا لأمر ذاتي ، والعقد فيه أنه شر عقداً باطلا لأمر عرضي - فقد يجب من /٢٠/ ذلك أن يكون اعتقاد السلب في الخير أحرى بالكذب من اعتقاد من /٢٠/ ذلك أن يكون اعتقاد السلب في كل واحد من المعاني هو المعتقد ضد" ، والذي هو أحرى بالكذب في كل واحد من المعاني هو المعتقد لضد" ، والذي هو أحرى بالكذب في أب المختلفان عاية الاختلاف في المعنى الواحد بعينه . فإذا كان الضد" هو أحد هذين ، وكان النقيض أشد مضاد" ، فانه اعتقاد فمن البين أن هذا هو الضد" . فأما الاعتقاد في الحير أنه شر ، فإنه اعتقاد ممرون /٢٥/ بغيره ، لأن المعتقد لذلك فهو لا محالة خليق أن يتخطئر بباله أيضاً فيه أنه ليس بخير .

وأيضاً فإن كان واجباً في غير ما ذكرنا أن يجري الأمر على هذا المثال ،

<sup>(</sup>١) أي على الرغم من أنهما بحال تضاد.

<sup>(</sup>٢) ص : خير .

فقد يُرَى أن ما قيل في ذلك صواب ، وذلك أنه قد يجب إما أن يكون اعتقاد النقيض هو الضد في كل موضع ؛ وإما ألا يكون في موضع من /٣٠/ المواضع ضد الله و الأشياء التي ليس يوجد فيها الضد أصلا ، فإن الكذب فيها إنما هو العَق للمُعانِد للحق ، ومثال ذلك من ظن بإنسان أنه ليس بإنسان فقد ظن ظنا كاذباً . فإن كان هذان الاعتقادان هما الضد ين ، فسائر الاعتقادات إنما الضد فيها هو اعتقاد النقيض .

وأيضاً فإن العقد فيما هو خير أنه خير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس /٣٥/ بخير يجريان على مثال واحد . ومع ذلك أيضاً العقد فيما هو خير أنه ليس بخير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس بخير ، والعقد فيما ليس بخير أنه ليس بخير ، وهو عقد "حتى" ، أي عقد ، ليت شعري ، هو ضد" ه ! فإنه ليس يجوز أن يقال إن ضد" ه اعتقاد أنه شر . وذلك أنه قد يمكن في حال من الأحوال أن يصدقا معاً من قبل أن من الأشياء ما ليس بخير وهو شر ، فيلزم في ذلك / ٠٤/ الشيء أن يكونا صادقين معاً ؛ ولا ضد" ه أنه ليس بشر ، فإن هذا أيضاً /٤٠/ صدق . فقد بقي إذا أن يكون ضد العقد فيما ليس بخير أنه ليس بغير العقد فيما ليس بخير أنه خير العقد أن من الطل . فيجب من ذلك أن يكون ضد العقد فيما هو خير أنه خير العقد أنه ما ليس بخير أنه ليس بخير .

ومن البين أنه لا فرَ ق في ذلك، وإن (١) جعلنا الايجاب كلياً ؛ و ذلك أن /٥/ الضد يكون حينئذ السلب الكلي . ومثال ذلك أن ضد العقد : أن كل ما هو خير فهو خير – العقد أنه : ولا واحد من الحيرات خير . و ذلك أن العقد في الحير أنه خير – الذي يعقد الحير على المعنى الكلي – هو العقد بعينه في أيّ خير كان أنه خير ، ولا فرق بين هذا وبين العقد أن (٢) كل ما كان خيراً فهو خير .

<sup>(</sup>١) أي : حتى لو جعلنا الإيجاب كليا .

<sup>(</sup>٢) ص : فان .

وعلى هذا المثال يجري الأمر أيضاً فيما ليس بخير .

فإذا كان الأمر في الاعتقاد يجري هذا المَـجرَى ، وكان الإيجاب والسلب ٢٤/ب/ في اللفظ دلائل ما في النفس ، فمن البَينِّ أن ضد الإيجاب أيضاً إنما هو السلب لذلك المعنى بعينه على الحكم الكلي . ومثال ذلك ، أن ضد قولنا : « كل إنسان فخير » قولنا : « ولا قولنا : « كل إنسان فخير » أو قولنا : « ولا إنسان واحد » . فأما نقيضه حفهو > قولنا : « ليس كل خير » أو « ليس كل إنسان » حنيرا (١) > .

ومن البَينِّ أنه ليس يمكن أن يكون حقُّ ضدَّ الحق: لا رأي لرأي ؛ ولا نقيض لنقيض ؛ فإن وجود التضاد إنما هو في الأشياء المتقابلة . غير أنه قد يمكن في هذه أن يصدق المتقابلان في الواحد بعينه . فأما الضدّان فليس يمكن أن يوجدا معاً في شيء واحد بعينه .

[ تم تكتاب أرسطو طاليس « پاري أرمينيس » أي « في العبارة » . نقل إسحق بن حُنين . نُقيل من نسخة بخط الحسن بن سُوار ، نسخها من نسخة يحتي بن عدي التي قابل بها د ستور إسحق و بخطه . قوبل به نسخة كتبت من خط عيسى بن إسحق بن زُر عة ، نسخها من خط يحيى بن عدي المنقول من دستور الأصل الذي بخط إسحق بن حُنين ، فكان موافقاً ] .

<sup>(</sup>١) تضاف إلى المثالين السابقين أيضاً.

كتاب التحليلات الأولى

نقل تذاري



## بسم الله الوحمن الوحيم

## أنولوطيقا الأولى ، نقل تذاري

المقالة الأولى

< نظرية القياس >

#### \_ 1 \_

## < المقدمة . الحد. القياس وأنواعه . مقالة الكل واللاشيء >

إِن <sup>(۱)</sup> أُوَّل ما ينبغي <sup>(۲)</sup> أن نذكر هو الشيءُ الذي عنه فَحَصَّنا هاهنا والغرضُ /۲٤ أ ۱۰) الذي إليه قَصَد ْنا . فأما الشيء الذي عنه نفحص فهو

<sup>(</sup>۱) ت: لما أراد أن يشوق إلى علم ما في هذا الكتاب صرح أولا بغرضه فيه لتبين منفعته ، وكأنه جمع هذا الكتاب وكتاب البرهان وصيره مثل كتاب واحد .

 <sup>(</sup>۲) ت: يجب أن يفهم قوله ها هنا: «ينبغي » أنه أورده على العموم على المقدّمة وعلى
 الحد وعلى القياس. فكأنه يقول: ينبغي أن نذكر ما غرضنا وأن نقول ما المقدّمة
 وما الحد.

البرهان (١) ، وغرضنا العلم البرهاني (٢) .

ومن بعد ذلك فلنبين ما المقدّمة ، وما الحدّ ، وما السلوجسموس <sup>(٣)</sup> ، وأي السلوجسموسات <sup>(٤)</sup> كامل ، وأيها غير كامل .

/١٥/ + ومن بعد ذلك : ما المحمول ٢٠٠٠ على كل الشيء (^) ، أو ليس بمحمول (٩) على شيء منه (١٠) + .

فالمقدّمة هي قول موجيبٌ شيئاً لشيء ، أو سالب شيئاً عن شيء (١١) .

(١) ت: اللينوس: البرهان هو القياس المؤلف اليقيني وهو ما يخرج بالصوت، والعلم البرهاني هو العلم الحاصل في النفس من ذلك القياس. فغرضه في هذا الكتاب البرهان، والغرض في البرهان هو العلم البرهاني.

(٢) ت: في النقول السريانية: الفرق بين المقدمة البرهانية وبين الجدلية أن المقدّمة البرهانية هي اقتضاب أحد جزئي التناقض ؛ فإن المبرهن ليس يسأل سؤالاً ، بل يقتضب اقتضابا ( فوقها : يأخذ أخذا ) ، وأن الجدلية هي مسألة عن التناقض .

(٣) فوقها : القياس الجامع ( ص : الجامعة ) .

(٤) فوقها : القياسات ؛ وبالأحمر فوق « كامل » : أي تام .

(a) ت : ما بين هاتين العلامتين + ... ... + :

هو في النقول السريانية على هذه الحكاية : ومن بعد ذلك ما معنى قولنا إن هذا في كله يوجد هذا أو لا يوجد ، وما المحمول على كل شيء ، أو ليس بمحمول على شيء منه .

(٦) ت: نسخة : ما القول في كل الشيء أو ليس بمقول في شيء منه .

(٧) ف (= فوقها) : المقول كامل أي تام .

(٨) ف : شيء .

(٩) ف : بمقول .

(١٠) ف : بته .

(١١) ف : وهو .

وهي إما كلية ، وإما جزئية (۱) ، وإما مهملة (۲) . وأعني بالكلي ما قيل على كل الشيء أو لم يُقَلَ على واحد منه (۱۳) . والجزئي (۱۶) ما قيل على بعض الشيء ، أو لم يُقَلَ على بعضه ، أو لم يقل على كل الشيء (۱۰) . والمهمل ما قيل على الشيء أو لم يقل عليه بعد أن لا يذكر الكل ولا البعض . وذلك كقولك إن على م الأضداد واحد (۱) ، /۲۰/ وكقولك إن اللذة ليست خيراً (۷) .

والفرق (^) بين (٩) المقدمة الأفودقطيقية وهي البرهانية ، وبين المقدمة

<sup>(</sup>١) ص : كلى : جزئى ... مهملة .

<sup>(</sup>٢) قال الفاضل يحيى بن عدي : لعل ارسطوطالس إنما لم يذكر المقد مة الشخصية لأن كلامه في المقد مة التي يكون القياس منها . وقول القائل : المقد مة على الإطلاق ، تنصرف إلى أحد معنيين : إما إلى ما قد جرى ذكره فتكون الألف واللام داخلتين للتعريف ، وإما إلى الواحد المفرد الذي يجري مجرى العلم المعروف ، كقول القائل : الشاعر ، وهو يريد أوميروس ، أو الخليفة وهو يريد ملك الملوك . وقوله ها هنا المقد مة ، وإدخاله الألف واللام هو بالمعنى الثاني وهو المفرد الذي يجري مجرى العلم . وهذه إنما هي المستولية على القياس التي بها قوامه ، وهذه لا تكون إلا كلية ، وهذه لا يكون موضوعها إلا كليا ، ولذلك لا يكون شخصياً ألبتة .

<sup>(</sup>٣) كل الشيء ... منه : فوقها بالأحمر : الكل ولا على واحد .

 <sup>(</sup>٤) ت: نقله تاوفيلا هكذا: الجزئي ما قيل على واحد أو ليس لكل.

<sup>(</sup>٥) ف : شيء .

<sup>(</sup>٦) ف بالأحمر: يعنى أن علمهما يدرك معاً.

<sup>·</sup> بغير (٧) ف

 <sup>(</sup>٨) ت: إنما أورد الفرق بين المقد مات ليأخذ حد المقد مة المطلقة القياسية .

<sup>(</sup>٩) ت: والفرق الذي شأنه البرهان إنما يأتي بالمقد مات التي يبرهن بها كأنها واجبة ، وهو إن أخرج شيئاً منها في اللفظ مخرج مسألة صحيحة وليست مسألة وإنما هي تقدير . ومن ثم قال إنما أحد جزئي التناقض كقولك: الإنسان حي. فأما الذي=

الديالقطيقية وهي الجدلية ، أن البرهانية هي أحد جزئي التناقض ، لأن المبسر هين ليس يقصد للجدل ، وإنما يقصد لإثبات الحق . وأن الجدلية هي مسئلة عن جزئي التناقض . وليس (۱) بين المقدمة البرهانية والمقدمة الجدلية فرق في أنه /٢٥ قد يكون من صنف كل واحد منهما سليجسموس (۲) . وذلك لأن المبرهن والسائل قد يقيس (۳) كل واحد منهما إذا (٤) أخذ شيئاً ، مقولا على شيء أو غير مقول ، فيكون إذاً على نحو ما قلنا المقدمة القياسية في الجملة (٥) موجية (١) شيئاً لشيء أو سالبة شيئاً عن ما قلنا المقدمة البرهانية التي هي حق " / ۳٠ مأخوذة من الأوائل ، وتكون المقدمة ألم للسائل فمسئلة عن جزئي /٢٤ ب/ ١٠ التناقض ؛

<sup>=</sup> شأنه الجدل فإن سبيله أن يسأل عن جزئي التناقض : أهكذا الشيء ، أم ليس هكذا ؟ إلا أنه قد يأخذ أحد الجزئين : أعيى الجزء الذي يقر به المسؤول منهما ، فيجعله مقد مم لما يريد إثباته . وقصده في ذلك لأن يكون هذا الجزئي مأخوذاً من الرأي المحمود الظاهر هو الذي يأخذه صاحب الجدل ويثبت منه ما يريد . فأما ما يثبت بمقدمات حقيقية أوائل أو معلومة من الأوائل فإنه طريق برهاني .

<sup>(</sup>١) ت: نقل حنين في السرياني : لا فرق في كون القياس من كل واحدة منهما .

<sup>(</sup>۲) ف : قياس .

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر : أي يؤلف قياسا .

 <sup>(</sup>٤) ت : نقل تاوفيل : إذا أخذ شيئاً ( فوقها : أخذ شيء ) مقولاً على شيء إمـــا
 بالإبجاب وإما بالسلب .

<sup>(</sup>٥) ف: على الاطلاق.

<sup>(</sup>٦) ت: نقل حنين : إيجاب أو سلب مقولاً على شيء على النحو الذي قلنا . (وتحتها شرح للقول الأخير : يعني إما كلي ، وإما جزئي ، وإما غير محدود ــ وفوق اللفظ الأخير : مهمل ) .

وأما للقائس فاستعمال [77 ب] الرأي (١) المحمود (٢) كما قد بنُينَ في كتاب «طوبيقا»، وهو كتاب صناعة الجدل. وسنقول فيما نستأنف (٣) من القول ما المقدّمة، وما الفرق بين المقدّمة القياسية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة البرهانية والمقدّمة المحدلية، ونستقصي القول في ذلك. وأما على حسب الحاجة في هذا الوقت /٥٠ فقد نكتفي بما قلنا (١٠) من ذا (٥).

- (٣) ف بالأحمر : أي من الكتب المنطقية .
  - (٤) بالأحمر ف: الآن.
- ت: قال الحسن : غرض أرسطوطاليس من ابتداء كلامه في هذا الكتاب وإلى آخر هذا الفصل وهو قوله: وكذلك القول فيما لا يقال على شيء منه ـ أن يتكلم في عشرة معاني هي كالأصول و المبادىء لعلم ما في هذا الكتاب بأسره و لما بعده من الكتب المنطقية : ١ فالأول منها هو الشيء الذي نفحص عنه ، ٢ والثاني الغرض والقصد في الشيء الذي نفحص عنه ما هو ، ٣ والثالث المقد مة ، ٤ والرابع ما الحد ، ٥ والحامس ما القياس ، ٦ والسادس ما القياس الكامل ، ٧ والسابع ما القياس غير الكامل ، ٨ والثامن ما معنى قولنا إن هذا على كل هذا ، أو هذا في كل هذا ، وهذا ولا في كل هذا ، ٩ والتاسع ما معنى قولنا إن هذا الشيء من هذا ، وهذا ولا في شيء من هذا ، ١ والعاشر ما معنى قولنا إن هذا الشيء لا على كل هذا . فعر فنا أولا ألشيء الذي عنه نفحص ما هو ، فقال إنه البرهان . ثم أعلمنا الغرض في أولا الشيء الذي عنه نفحص ما هو ، فقال : العلم البرهاني ، ولما كان غرضه البرهان ، وكان البرهان قياساً (ص : قياس) ما ، احتاج أولا أن يعر فنا ما القياس . ولما كان القياس مؤلفاً (ص : مؤلف ) من مقد متين على الأقل احتاج إلى حد المقدمة . ولما كانت المقدمة مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي الحدود، احتاج إلى أن حد المقدمة . ولما كانت المقدمة مؤلفة من محمول وموضوع ،التي هي الحدود، احتاج إلى أن

<sup>(</sup>١) ف : البيان المحمود .

<sup>(</sup>٢) ت: يريد بالرأي ما رآه الإنسان ولم يكن من الأوائل التي لا يقع الشك فيها التي هي أوائل البرهان ولا مما تقدّم بالبرهان من هذه الأوائل ، والمحمود الظاهر من الآراء ما رآه الناس (والإشارة في «الطوبيقا» إلى م ١ ف ١ ص ١٠٠ أ ٢٩ ؛ وم ١ ف ١٠ ص ١٠٠ أ ٨٠ ؛

فالذي نسميه (۱) الحد هو ما إليه تنحل (۲) المقد مة، وذلك كالمقول (۳) والذي يقال عليه المقول (٤) : إما بزيادة « ولا توجد » ، أو بانقسام (٥) : « يوجد » « ولا يوجد » (ولا يوجد » .

/٢٠/ فأما القياس <sup>(۷)</sup> فهو قول<sup>(۸)</sup> إذا وُضعَتْ فيه أشياء أكثرُ من واحد لزم شيءٌ ما آخرُ من الاضطرار لوجود تلك الأشياء الموضوعة بذاتها .

- (١) ت: إنما قال هذا لأنه وحده سمى الألفاظ البسيطة المفردة حدوداً من حيث نظر إلى أنها غاية ما تنحل إليه المقاييس .
  - (٢) ف: تنقسم.
  - (٣) أحمر ف : مثل المقول .
- (٤) ت : نسخة بزيادة : « يوجد » إذ يتفقان يوجد أو بانفصالهما ( أو مــع انفصالهما ) .
  - (٥) ت: يعني ينفصل بهما.
- (٦) ت : نسخة : فأما السلوجسموس فهو قول مؤلف من أشياء متى ألفت وجب منها بذاتها ، لا بالعرض ، هو في تفسير تمسطبوس : لوجود تلك الأشياء .
- (٧) ت: في النقول السريانية: والقياس هو قول إذا وضعت فيه أشياء أكثر من واحد لزم ( فوقها بالأحمر: عرض) شيء ما آخر من الاضطرار لوجود تلك الأشياء، وأعني لوجود تلك الأشياء أن من أجل هذه يلزم ( فوقها بالأحمر: يعرض)، وأعني من أجل هذه يلزم ( فوقها بالأحمر: يعرض)، أي أنه ليس يحتاج إلى زيادة ما هو من خارج في أن يكون ضرورياً.
  - (٨) ف : فني .

<sup>=</sup> يقول ما الحد . ولما كان القياس منه كامل ، وغير كامل ، احتاج إلى أن يفصل ذلك ويعرفناه . ولما كان القياس لا بد من أن تكون فيه مقد مة كلية : إما موجبة وإما سالبة ، احتاج أن يعرفنا المقول على الكل بالإيجاب والسلب أيما هو وكيف يكون وهي : الثاني والثامن والتاسع والعاشر . فقد تبين وجوب الكلام في هذه العشرة المعاني التي أوردها في صدر كتابه .

وأُعني : « بذاتُها (١) » أن تكون لا تحتاج في وجوب ما يجب عن المقدمات التي أُلِّفَ منها القياس ُ إلى شيء آخر غير تلك المقدمات .

والقياس الكامل هو القياس الذي ليس يحتاج في بيان ما يجب عن مقدماته إلى استعمال شيء غيرها. والذي ليس بكامل هو الذي يحتاج في بيان /٢٥/ ما يجب عن مقدماته إلى استعمال شيء واحد (٢) أو أشياء مما هو واجب عن المقدمات التي أليَّفَ منها،غير أنها لم تكن استعملت في المقدمة (٣).

و إنما يقال <sup>(1)</sup> إن الشيء مقول ً على الكل إذا لم يوجد من كل الموضوعة /٣٠/ شيء ً لا يقال هذا عليه . وكذلك القول فيما لا يقال على شيء منه <sup>(0)</sup> .

#### **- ۲** -

## > عكس القضايا المطلقة

وكل <sup>(٦)</sup> مقد منه إما أن تكون مطلقة وإما اضطرارية وإما ممكنة . وكل / ٢٥ أ/ واحدة من هذه إما أن تكون موجبة وإما سالبة . فالموجبة <sup>(٧)</sup> والسالبة كل واحدة منها إما أن تكون كلية وإما جزثية وإما مهملة .

<sup>(</sup>١) ف : بقولي – أي : بقولي « بذاتها » ...

<sup>(</sup>٢) ت: المقاييس منها ما يحتاج في بيان النتيجة اللازمة عنها إلى عكس واحد ، ومنها ما يحتاج إلى عكسين .

 <sup>(</sup>٣) ت: في النقول السريانية زيادة في هذا الموضع وهي هذه: وقولنا إن في كل هذا.
 يوجد هذا ، وإن على كل هذا يحمل هذا ــ هو واحد بعينه .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحمر : ونقول .

<sup>(</sup>٥) ت: الكلام في عكس المقدمات.

<sup>(</sup>٦) ت: في النَّقُول السريانية: ولأن كل مقدمة هي إما وجودية وإما ممكنة وإما ضروريـــة.

<sup>(</sup>٧) فوقها بالأحمر : و ( الموجبة ) .

ومن المقدّمات المطلقة (١) \_ فإن السالبة الكلية تنعكس بحدودها وكهيئتها لا محالة . فإنه إن كان لا شيء من اللذة خير ، فلا شيء من الحير لذة . فأما الموجبة الكلية فإنها تنعكس أيضاً لا محالة ، غير (٢) أنها لا تنعكس كهيئتها كلية ، ولكن جزئية . فإنه إن كان (٦٧ أ): كل لذة خير ، فإن بعض الحير لذة .

<sup>(</sup>١) ف : أي الوجودية .

<sup>(</sup>٢) ف: إلا.

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل مكررة .

<sup>(</sup>٤) ف: في المثل.

أي المفترض.

<sup>(</sup>٦) ف : فإنه لا شيء.

### < عكس القضايا ذوات الجهة >

وكذلك يعرض في المقدمات الاضطرارية ، لأن الكلية السالبة تنعكس كلية . فأما الموجبتان (۱) فكل واحدة منهما تنعكس جزئية ، لأنه إن كان /٣٠/ باضطرار : لا شيء من آ ب َ للا شيء من آ ب َ لا ثنه إن كان إن جاز أن يكون بعض آ ب فقد يجوز أن يكون بعض ب آ . وإن كان باضطرار أن كل ب آ أو بعضها آ ، فباضطرار بعض آ ب ألانه (۲) إن كان بعض آ ب بلا اضطرار .

وأما السالبة الجزئية فلا تنعكس للعلة التي ذكرنا فيما تقدم . /٣٥/

فأما المقدمات الممكنة فلأن (٤) الممكن يقال على ضروب كثيرة : على الاضطراري وعلى المطلق (٥) . وما هو في باب الإمكان تكون المقدمات الموجبة (٦) في جميع هذه الضروب التي يقال عليها الممكن تنعكس انعكاساً واحداً على مثال ما وصفنا ، لأنه إن كان كل ب ح هو > ا أو بعض ب ح هو > ا /٤٠/ بالإمكان ، فإن (٧) بعض ا ب بإمكان ، لأنه إن كان لا

<sup>(</sup>١) ف : الموجبات ... منها ...

 <sup>(</sup>۲) ت: وجدت هذا النص في نقل ثاوفيل هكذا: وذلك أنه إن لم تكن موجودة من الاضطرار فليس يكون في شيء ب آلبتة ، وقد كان موضوعاً أن أعلى كل ب
 لا على بعضها .

<sup>(</sup>٣) ف: لا من الاضطرار.

<sup>(</sup>٤) ف : فان .

 <sup>(</sup>٥) ف نسخة : المطلق ( يعني بدلا ً من : على المطلق ) . وعليها تعليق هو : تاوفيل :
 والذي ليس من الاضطرار .

<sup>(</sup>٦) ف : الواجبة .

<sup>(</sup>٧) مكررة ، والأولى مضروب عليها .

شيء من اَ < هو > بَ ، /٢٥ ب/ ولا شيء من بَ < هو > اَ : وقد[٦٧ ب] تبين ذلك فيما تقدم .

فأما السالبات فليس انعكاسها على مثال (١) ما تقدم . ولكن كل ما يقال إنه ممكن – مما هو باضطرار ليس بموجود (٢) أو مما هو بالإطلاق (٣) ليس بموجود (٢) أو مما هو بالإطلاق (٣) ليس بموجود (٢) – /٥/ فإنه ينعكس على ما تقدم ؛ مثل أنه إن قال قائل : ممكن ألا يكون شيء من النياب أبيض ً – فإن أحد (٤) هذين القولين باضطرار ليس بموجود (٢) . المقدمة ، لأنه وأما الآخر فبالاضطرار (٥) وعلى نحو ما تقدم تنعكس (١) المقدمة ، لأنه إن كان يمكن ألا يكون واحد من الناس / ١٠/ فَرَساً فممكن ألا يكون واحد من النيف ثوبا ، واحد من البيض ثوبا ، فإنه بالضرورة يكون بعض الثياب أبيض : وقد تبين ذلك مما تقدم .

/١٥/ فأما الجزئية السالبة فإن حالها في الانعكاس على نحو ما وصف (٧) فيما تقدم .

وأما ما يقال من الممكن على جهة الأكثر في الأشياء (^) الطبيعية (<sup>1)</sup> على نحو تحديد الممكن فإنه لا ينعكس في المقدمات السالبة على نحو ما تقدم ،

<sup>(</sup>١) ف: مثل.

<sup>(</sup>٢) ف: موجود.

 <sup>(</sup>٣) ت: في السرياني: أو فيما ليس من الاضطرار موجود < 1 > .

 <sup>(</sup>٤) ت : قوله : ممكن ألا :.. فإن أحد : سرياني ح في > عدة نقول : وأما ما يقال من الممكن على جهة الأكبر وفيما يمكن على نحو تحديدنا الممكن فإنه لا ينعكس .

<sup>(</sup>٥) ف : عن اضطرار .

<sup>(</sup>٦) ت: نقل تاوفيلا: وعلى ذلك المثال تنعكس المقدمة ، وعلى ذلك المثال لا تنعكس.

<sup>(</sup>٧) ف: وصفت.

<sup>(</sup>A) ت: ليس في السرياني: الأشياء الطبيعية.

 <sup>(</sup>٩) ت : أعنى الأشياء التي في الكون والفساد .

ولكن المقدمة الكلية لا تنعكس . وأما الجزئية فتنعكس (١) . وسيتبين ذلك إذا نحن تكلمنا في الممكن . وأما الآن فليكن الذي نبين مع ما قد قيل : إن قول القائل /٢٠/ ممكن ألا يكون هذا في شيء من ذلك ويمكن ألا يكون في بعضه هو قول موجب . وذلك لأن قولك « ممكن » في شكل قولك : « يوجد » ، فإنه مُوجب لا محالة : كقولك يوجد » ، فإنه مُوجب لا محالة : كقولك يوجد ليس بغير أو يوجد ليس بأبيض ، وفي الجملة يوجد لا (٢) كقولك يوجد ليس غير أو يوجد ليس بأبيض ، وفي الجملة يوجد لا (٢) هذا . ونبين ذلك فيما نستأنف . /٢٥/ وأما في الانعكاس فهن شبيهات بتلك الأخر .

# - ٤ القياس الحملي من الشكل الأول >

فإذ قد (٣) حددت هذه الأشياء ، فلنقل بأي ، ومتى ، وكيف يكون كل قياس . وبعد (٤) ذلك ينبغي أن نتكلم في البرهان، لأن الكلام في القياس أوْلى بأن يُقَدَّم من أجل (٥) أن القياس أعم من البرهان ، لأن البرهان هو /٣٠/ قياس ما ، وليس كل قياس برهاناً (٦) .

 <sup>(</sup>١) ت: في ترجمة ابن البطريق: فأما الجزئية فلا ترجع – قد أخطأ.

<sup>(</sup>۲) فوقها : ليس .

<sup>(</sup>٣) ف: فقد.

<sup>(</sup>٤) ف : ومن بعد .

<sup>(</sup>٥) ف: لأجل.

<sup>(</sup>٦) ت: نقل ثاوفيل: وإذ قد ميزت هذه وفصلت ، فلنقل الآن بأي ومتى وكيف يكون كل قياس ، وأوّلا يجب أن نتكلم في القياس ، ثم من بعد ذلك في البرهان ، لأن القياس أعم من البرهان . وذلك أن البرهان هو قياس ما ، وليس كل قياس برهاناً ـ وهذا موافق لنقل أثالس ، وحنين موافق لتذاري .

فإذا ما كانت الحدودُ الثلاثةُ مرتبةً بعضَها مع بعض [77 أ] على هذه الصفة ، وهو أن يكون كل الأخير موجوداً في كل الأوسط ، وكل الأوسط موجودا (۱) في كل الأول أو غير موجود في شيء منه ، فمن الاضطرار أن يكون حينئذ من الرأسين قياس كامل ، وأعني بالأوسط الذي هو في شيء /٣٥ وفيه شيء آخر ، وهو في المرتبة أيضاً أوسط . والرأسان أحدهما في شيء والآخر فيه شيء . ومثال ذلك أن ا إن كانت مقولة (٢) على كل ب وكانت ب تقال على كل ح ، فمن الاضطرار أن تقال ا على كل ح . وقد وضفنا ما يقال /٤٠ على كل الشيء فيما تقد م .

ُ ٢٦/ أ/ و أيضاً إن كانت ا َ غير مقولة على كل شيء من بَ وكانت بَ تقال على كل شيء من حَ . تقال على كل حَ ، فإن ا َ لا تقال على شيء من حَ .

فإن كان الأوّل في كل شيء من الأوسط، والأوسط لا في شيء من الأخير، فليس يكون من الرأسين قياس، لأنه (٣) لا يتُولِيَّف منها شيء باضطرار. /٥/ وذلك أن الأوّل ممكن أن يكون موجوداً في كل الأخير وغير موجود في شيء من الأخير ، فليس يكون منهما قياس باضطرار ، لا جزئي ولاكلي (٤). فحدود /١٠/ الموجود في الكلّ : الحيُّ والإنسان والفرَس ؛ وحدود ما ليس بموجود في شيء : الحي والإنسان والحجر . فالحياة (٥) في كل إنسان، والإنسانية لا في شيء من الحيل ، والحياة موجودة في كل الحيل ؛ وأيضاً

<sup>(</sup>١) ف: فيه.

<sup>(</sup>٢) ت: نقـــل أثالس: على كل شيء من بَ ــ يعني أن الأوسط إذا كان يقال على كل الأصغر، فهو إما جزء له أو مساو له، وكيفما كان فالأعظم يقال على جميعه، لأن الأعظم هذه نسبته إلى الأوسط.

<sup>(</sup>٣) ت : هكذا هو في سائر النقول السريانية .

 <sup>(</sup>٤) ت: في هذا الموضع في السرياني زيادة وهي هذه: فلأنه لا يلزم هذه شيء واحد،
 من الاضطرار لا يكون قياس.

<sup>(</sup>٥) الفصل المعلم على أوّله وآخره هذه العلامة (أي ما بين الرقمين) لم أجده في شيء من النقول السريانية .

الحياة في كل إنسان ، والإنسية لا في شيء من الحجارة ، فالحياة غير موجودة في شيء من الحجارة (١) . وكذلك إذا لم يوجد الأوّل في شيء من الأوسط ، ولا الأوسط في شيء من الأخير ، لا يكون قياس . فحدود الموجود في الكل : النُّطق (٢) والفرس والإنسان ؛ وما ليس بموجود : النطق والفرس والحمار . فإذا كانت الحدود كلية في هذا الشكل /٢٥/ الأوّل (٣) فقد بيّنا متى يكون قياس ، ومتى لا يكون . وإذا وجد قياس ، فمن الاضطرار أن توجد الحدود على ما وصفنا . وإذا وجدت الحدود على ما وصفنا ، وجد القياس .

[٦٨ ب] وأما إذا وُجِد أحدُ الحدود كُلِيّاً والآخرُ جزئياً ، وكان (٤) الكلي هو الرأس الكبير : موجباً كان ذلك أو سالباً ، وكان الجزئي هو الرأس الصغير وكان موجباً ، فمن الاضطرار أن يكون قياس كامل . وأما إذا (٥) كان /٢٠/ الكلي هو الصغير أو وجدت الحدود على غير ما وصفنا كائناً ما كان ، فليس يمكن أن يكون قياس . والرأس الكبير (٦) هو المقول على الأوسط ، والصغير هو المقول عليه الأوسط . ومثال ذلك أن ا موجودة في كل ب ، وب في بعض ح . فإن (٧) كان ما قيل أولا في الحدود الكلية

<sup>(</sup>١) ت: الفصل المعلم على أوّله وآخره هذه العلامة (أي ما بين الرقمين) لم أجده في شيء من النقول السريانية .

 <sup>(</sup>۲) ت : في السرياني : العلم والحط والطب ، وما ليس بموجود : العلم والحط والوحدة .

<sup>(</sup>٣) تختها : قــــد .

 <sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: وكان الجزئي عند الأخير.

<sup>(</sup>٥) ت: ثاوفيل: «ومتى كان الكلي عند الطرف الأصغر أو سالباً ، أو كانت الحدود على غير ما ذكرنا فليس يمكن » ــ أي: أن يكون قياساً .

<sup>(</sup>٦) فوقها : الأكبر .

<sup>(</sup>٧) ت: ثاوفيل: فإذا إن كان المقول على الكل المذكور آنفاً موجوداً ، فمن الاضطرار أن تكون أَ موجودة لبعض حَ ــ موافق لنقل أثالس في المعنى .

جائزاً ، فمن الاضطرار أن تكون آ موجودة لبعض حَ . وأيضاً إن لم تكن اً موجودة في بعض حَ ، فمن الاضطرار أن تكون ا عير مقولة على بعض حَ .

وقد (۱) حُد "القول فيما لا يقال على شيء ، فيكون هذا إذا قياساً كاملا (۲) . \_ وعلى هذا المثال أيضاً إن كانت ب ح مهملة غير محدودة وكانت موجبة ، لأن القياس في الجزئية والمهملة واحد : وذلك (۳) أنه إن كانت ++ 1 موجودة في كل ب ، وكانت ب في ح وغير محدودة ، فإن آ في ح ++ وغير محدودة في شيء آ في ح ++ وغير محدودة . \_ وأيضاً إن كانت آ غير موجودة في شيء من ب ، وكانت ++ ب في ح وغير محدودة ، فإن آ لا في ح وغير محدودة . فإن آ لا في ح وغير محدودة . فارن آ لا في ح وغير محدودة .

/٣٠/ فأما (٤) إذا كان الحد الكلي هو الرأس الصغير : موجباً كان أو سالباً ، وكان الرأس الأخير (٥) غير محدود أو جزئياً : سالباً كان أو موجباً ، فليس (٦) يكون قياس . ومثال ذلك أن آ موجودة " في بعض ب ،

<sup>(</sup>١) مضمومة الحاء في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: قياس كامل:

 <sup>(</sup>٣) ت : هذا الفصل المعلم على أوّله وآخره بهذه العلامة (أي ما بين الرقمين ) وقد
 علم عليه في أوائل الأسطر ، لم يوجد في شيء من النقول السريانية .

<sup>(</sup>٤) ت: هذا الفصل هو شديد الاختلاف في النقول السريانية ، وهي في نقل ثاوفيل وأثالس على هذه الصفة : « فأما إذا كان الحد الكلي موضوعاً عند الطرف الأصغر : موجباً كان أو سالباً ، فإنه لا يكون قياس ، أي لا تكون منه نتيجة لا سالبة ولا موجبة ولا مهملة ولا جزئية ». وهو في نقل حنين على هذه الصفة : « فأما إذا كان الحد الكلي هو الرأس الصغير : موجباً كان أو سالباً ، فإنه لا يكون قياس ، لا إن كانت الجزئية موجبة ولا سالبة ولا مهملة ».

<sup>(</sup>٥) ف: الآخر.

<sup>(</sup>٦) ف : فلن .

وب في كل ح ، فحدود الموجود في الكل : الخير والقنييَّة (١) والحكمة ، وما ليس بموجود في شيء : الخير والقنييَّة والجهل . وأيضاً إن كانت ب غير موجودة لشيء من ح و ا موجودة لبعض ب أو غير موجودة للبعض أو غير موجودة للكل ، فلن يكون من /٣٥/ ذلك قياس . فحدود الموجود: الأبيض والفرس وقُقْنُس ، وما ليس بموجود : الأبيض والفرس والغراب وكذلك إذا كانت ا ب غير محدودة .

لا ولا يكون القياس إذا كان الحد" الكلي هو [77 أ] الرأس الكبير: 77 ب/ موجباً كان أو سالباً ، وكان الرأس الصغير سالباً جزئياً ، — كأن الشيء لا يوجد فيه الحد" الأوسط: فقد يوجد في جميعه الحد" الأكبر ولا يوجد في شيء منه . ومثال ذلك أن ا موجودة في كل ب ، وب غير موجودة لبعض ح أو غير /٥/ موجودة لكل ح ، فحدود ذلك : الحي والإنسان والبياض . ثم المأخوذ من البياض ما لا يقال عليه الإنسان ؛ فليكن ذلك قُدُّنوس والثلج . فالحي مقول على كل هذا ، وغير مقول على شيء من ذلك ، فلن يكون إذا قياس . — وأيضاً ا غير موجودة في شيء من ب ، وب غير موجود في بعض ح ، /١٠/ فحدود ذلك : غير النامي والإنسان والثلج ، فيصير غير النامي مقولاً على كل هذا وغير مقول على شيء من والأبيض (٢) . ثم ليؤخذ من الأبيض (٢) ما لا يقال عليه الإنسان مثل ققنوس والثلج ، فيصير غير النامي مقولاً على كل هذا وغير مقول على شيء من والثلج ، فيصير غير النامي مقولاً على كل هذا وغير مقول على شيء من ذلك ؛ فلذلك لا يكون قياس . — ولأن الواضعة أن ب ليست بموجودة لبعض خ ، فهى غير عمدودة (٣) ، لأنه جائز أن تكون/١٥/التي ليست بموجودة لبعض ح ، فهى غير عمدودة لبعض ح ، فهى غير عمدودة لبعض ح ، فيصير المناه جائز أن تكون/١٥/التي ليست بموجودة لبعض ح ، فهى غير عمدودة لبعض ح ، فيصير النامي مقولاً ما لا يقال به ليست بموجودة لبعض خ ، فهى غير عمدودة المعن الأنه جائز أن تكون/١٥/التي ليست بموجودة لبعض

<sup>(</sup>١) القنية : الحالة المكتسبة .

<sup>(</sup>٢) ف: البياض.

<sup>(</sup>٣) ت: يعني بقوله غير محدودة أنها ليست تلزم شيئاً واحداً بعينه ، لكنها قد تصدق مع المتنافضين . ففي المادة الممكنة قد يصدق مع الإيجاب الجزئي . فأما في المادة الممتنعة فقد يصدق مع السالبة الكلية ، وهي نقيض الإيجاب الجزئي .

ليست بموجودة لشيء بتة من أو ليست بموجودة لكله . وقد تبين فيما تقد من القول أنه إذا كانت حدود كهذه (٢) الحدود ووضعت أنها ليست بموجودة لشيء منه ، فلن يكون قياس . فبيسَّن أنه إذا /٢٠/كانت الحدود على هذه الصفة لم يكن قياس أيضاً . \_ وقد يُسْتَدَلُ على ذلك الذي تقد من هذه : أنه لا يكون قياس وإن كان السالب كلياً .

وأيضاً إذا كان كلتا المقد متين جزئيتين : موجبتين كانتا أو سالبتين ، أو إحداهما موجبة والأخرى سالبة ، أو كانت إحدى المقد متين جزئية والأخرى غير محدودة ، أو كانتا جميعاً غير محدودتين ، فلن يكون قياس البتة . فالحدود العامة (٣) لجميعها : أما لما هو موجود في الكل : فالحي والأبيض /٢٥/ والإنسان ؛ وأما لما ليس هو موجوداً (٤) في شيء : فالحي والأبيض والحجر .

فقد استبان أن جميع ما يوجد في هذا الشكل من القياسات كاملة ، /٣٠/ لأن جميعها تبين من المقدّمات المأخوذة [٦٩ ب] في القياس ، وهي تلك المأخوذة في البدء . وقد تظهر في هذا الشكل القضايا كلها : وهي : الكل ، ولا واحد ، والبعض ، ولا كل . فإنّا نسمى ما كان كذلك الشكل الأوّل .

#### - و - ر < الشكل الثاني >

وإذا كان شيءٌ واحدٌ بعينه مقولا (٥) على شيء بكليته وغير مقول

<sup>(</sup>١) راجع قبل ف ١ ص ٢٦ أ ٢ .

 <sup>(</sup>٢) أي أن تكون الصغرى سالبة كلية .

<sup>(</sup>٣) ف : فحدود الموجود العامة .

<sup>(</sup>٤) ص: موجودا.

<sup>(</sup>٥) ف: عمولا.

على آخر /٣٥/ ألبتة أو مقولا على كل شيء من كل واحد منهما ، فإني أسمى ما كان مثل هذا: الشكل الثاني ، وأسمى القول على كليهما: الأوسط ، واللذين يقال هذا عليهما : الرأسين ، وأفرض الكبير من الرأسين الموضوع (١-٢) عند الأوسط ، والصغير البعيد من الأوسط ، والأوسط متقدماً (٣) في الموضع (٤) على الرأسين . وليس يكون في هذا الشكل قياس كامل ألبتة ؛ وقد يوجد فيه القياس إذا /٢٧ أ/ كانت الحدود كلية ، وإذا كانت غير كلية .

فأما إذا كانت كلية ، فإن القياس إنما يوجد اذا كان الأوسط في كل أحد الرأسين : أيهما كان ، ولا في شيء من الرأس الآخر . فأما وجود القياس والحدود كلية على غير هذا فلن يكون . ومثال ذلك أن ب ليست موجودة في شيء من ح ، فليست آ في شيء من ح . /ه/ ومن أجل أن ب مفروضة ليست في شيء من آ والسالب الكلي يتكافأ في الرجوع ، فليست آ في شيء من ب ، وب مفروضة في كل شيء من ح ، فليس آ في شيء من ح . وقد وصح هذا بما قد من القول في الشكل الأول . وأيضاً إن كانت ب موجودة في كل شيء من آ لأن ح غير موجودة في شيء من ح ، فإن ح غير موجودة في شيء من الأن ح غير موجودة في شيء من الأن ح غير موجودة في شيء من ب ، وب موجودة في شيء من الكلي قد من الكلي قد رجع هذا ايضاً إلى الشكل الأول . ولأن السالب الكلي قد من الكلي قد رجع هذا ايضاً إلى الشكل الأول . ولأن السالب الكلي قد

<sup>(</sup>١) ف : القريب .

<sup>(</sup>٢) ت: أي القريب منه ، لأنه يشاركه في أنه يحمل في النتيجة .

<sup>(</sup>٣) ف: متقدم.

<sup>(</sup>٤) ف : الوضع .

يتكافأ ، فتصير آ غير موجودة في شيء من حَ . فيكون هذا القياس هو الذي قبله بعينه .

< ومن الممكن أيضاً برهنة هذه النتائج بالرفع إلى المحال > .

فقد تبين أن القياس موجود إذا كانت [٧٠] الحدود على ما قلت . /٥١/ ولكنه ليس بكامل لأنه لا يتم بالمفروضة في البدء ، ولكن بآخر يوجد باضطرار من الآتي في البدء . فإن قيلت ب على كل شيء من آ ومن ح ، فلن يكون قياس . فحدود الموجود : الجوهر والحي والإنسان – وغير الموجود : الجوهر والحي والحجر ؛ والأوسط منهما الجوهر . – وكذلك لا يكون قياس إذا لم تكن ب مقولة على شيء من آ ، ولا من ح . فحدود الموجود : الحط والحي والإنسان – وغير الموجود : الحط والحي /٠٠/ والحجر . فقد وضح أنه إذا كانت الحدود كلية ووُجد القياس ، فمن الاضطرار أن تكون الحدود على ما وصفنا . وإن كانت الحدود على غير ما وصفنا لم يكن قياس " باضطرار .

/٢٥/ فأما إذا كان الأوسط كُلياً عند الرأس الكبير منهما : موجباً كان ذلك أو سالباً ، وكان الصغير جزئياً ، وكان أيضاً مخالفاً للكبير في شكله ( أعني إن كان الكبير موجباً ، كان الصغير سالباً ، وإن كان /٣٠/ الكبير سالباً كان الصغير موجباً ) فمن الاضطرار أن يكون قياس "جزئي . مثال ذلك أنه إن كانت ب غير موجودة في شيء من ا ، وموجودة في مثال ذلك أنه إن كانت ب غير موجودة في شيء من ا ، وموجودة في بعض ح ، لأن بعض ح ، فمن الاضطرار أن تكون ا غير موجودة في بعض ح ، لأن أغير موجودة في شيء من ب ، وب في بعض ح ، فلن يوجد ا في بعض /٣٥/ ح : فرجع هذا القياس (١) أيضاً إلى الشكل الأول .

وأيضاً إن كانت بَ موجودة ً في كل شيء من ا وغير موجودة في

<sup>(</sup>١) مضمومة السين في الأصل .

بعض ح ، فمن الاضطرار أن تكون آ غير موجودة في بعض ح . فإن لم يكن كذلك فلتكن إذاً آ موجودة في كل ح ، وقد فرضت ب موجودة في كل آ . فقد وَجَبَ إذاً أن تكون ب موجودة في كل ح ، وقد كان ٢٧/ ب/ فرض أن ب غير موجودة في بعض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في كل ا وغير مروجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير موجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير موجودة في كل ح فقد يكون قياس أن آ غير كانت ب غير موجودة في كل ح الرهان على ذلك مشل الذي قبلة . فإن كانت ب غير موجودة في كل ح ، لم يكن قياس . فحدود /٥/ الموجود : الحي والجوهر والغراب وحدود غير الموجود : الحي والجوهر والخوهر والعلم . في بعض آ وغير موجودة في شيء من ح . فحدود الوجود : الحي والجوهر والحجر – وحدود غير الموجود :

وأما إذا كان الكلي من الرأسين مخالفاً (١) الجزئي في شكله ، فقد تبين متى يكون قياس ، ومتى لا يكون ، فأما إذا كانا متشابهين في الشكل ، وذلك أن /١٠/ يكونا جميعاً سالبين أو موجبين ، فلن يكون قياس ألبتة . فليكونا أو لا سالبين وليكن الكلي هو الرأس الكبير ، فتكون ب غير موجودة في شيء من آ وغير موجودة في بعض ح ، فلن يكون قياس ، لأنه قد يُستطاع أن تكون آ /١٥/ موجودة في كل ح وغير موجودة في شيء منها . فحدود غير الموجود : الأسود والثلج والحي ، وأما حدود الموجود في كل عنير موجودة في بعض ح .

<sup>(</sup>١) ص: مخالف.

<sup>(</sup>٢) ت: إنما لم توجد حدود والمقدّمتان سالبتان: كبرى كلية وصغرى جزئية ، وينتج منها: كل ولا واحد ، لأن هذا الاقتران شبيه بالاقتران القياسي ، وهو الكائن من كبرى سالبة كلية ، وصغرى موجبة جزئية: من قبل أن السالبة الجزئية قد تصدق مع الموجبة الجزئية ، فيصير لذلك هذا الاقتران مساوياً للاقتران الكائن من سالبة كلية وموجبة جزئية .

وقد يجوز أن يوجد في بعض . ولو كانت آ توجد في كل ح وقد فرضت ب غير موجودة في شيء من ح ، ب غير موجودة في شيء من ح ، ولكن ب قد يجوز \_ إذ كانت ب مفروضة غير موجودة في بعض ح \_ \_ أن تكون موجودة في شيء منها . فلن أن تكون موجودة في شيء منها . فلن (١) لا تكون موجودة في شيء منها . فلن (١) لا يكون من قبل أن يُحوق بحدود الموجود في كل ، ولكن يُعرف أنه لا يكون قياس من قبل أنها غير محدودة ، لأنه قد يجوز أن تكون ب موجودة في بعض ح و غير موجودة في شيء منها لم يكن قياس " . فبرين أنه لا يكون الآن أيضاً قياس " باضطرار .

فليكونا موجبتين وليكن الكلي هو الرأس الكبير أيضاً [٧١] فتكون ب موجودة في بعض ح فلن يكون قياس ، لأنه يُستطاع أن تكون الموجودة في كل ح وغير موجودة في شيء منها . فحدود غير الموجود : البياض /٢٥/ وقُتُنسُ والحجر . فأما الموجود في كل شيء فلا سبيل إلى أن يؤتى بها للسبب الذي ذكرنا بعينه . ولكن يستبين ذلك من أنها غير محدودة . فإن كان الكلي هو الرأس الصغير وكانت ب غير موجودة في شيء من ح وغير موجودة في بعض ا ، فقد يستطاع أن يوجد ا في كل ح وألا يوجد /٣٠/ في شيء منها . فحدود الموجود : الأبيص والحي والغراب ؛ وما ليس بموجود : الأبيض والحجر والغراب . – وكذلك لا يكون قياس إذا كان الرأسان موجبين ، فحدود الموجود : الأبيض والحي يكون قياس إذا كان الرأسان موجبين ، فحدود الموجود : الأبيض والحي

<sup>(</sup>۱) ت: إنما لم يمكن أن توجد حدود تتبين بها هذه القرينة التي من سالبتين: العظمى كلية والصغرى جزئية — لشيئين: واحد منها أنا إذا نظرنا إلى الصغرى وهي الجزئية وفهمنا بدل: ليس كل — بعض ، جاءت نتيجة هذا ضد طلبنا، أعني أن: لا كل، وهو النتيجة، نقيض: كل، الذي نحن في طلبه، والآخر أنا إذا وضعنا نقيض قولنا: وهو أنه تتهيأ حدود تنتج: كل، ووضعنا أعلى كل ح، وألفنا من هذه ومن العظمى التي في تلك القرينة سولوجسموس، فإنه ينتج نقيض المقد"مة الصغرى على هذا المثال.

والقَـَقُـنُسُ ، وما ليس بموجود : الأبيض والحي والثلج .

فقد وضح أنه إذا كانت المقدمتان متشابهتين في هذا الشكل وكانت إحداهما كلية والأخرى جزئية ، أنه لا يكون قياس البيقة ؛ لا ولا يكون أيضاً /٣٥/ إذا كان الأوسط موجوداً في البعض في كل (١) واحد من الرأسين أو غير موجود في البعض من كل واحد منهما ، أو موجوداً (١) في البعض من أحدهما وغير موجود في بعض الآخر أو غير محدود . وحدود الموجود العامة في كلها : الأبيض والحي والإنسان – وحدود غير الموجود : الأبيض والحي وغير النامي .

/ ٢٨ أ/ فقد وضح مما قلنا أنه إن وُجِد القياس فمن الاضطرار أن توجد الحدود على (٣) ما وصفنا . وإن وجد في الحدود كذلك فمن الاضطرار أن يكون قياس . وقد عرف أن كل قياس يكون في هذا الشكل فهو غير كامل ، /٥/ وإنما يكمل إذا ألحق (١) فيها أشياء : إما مما يوجد باضطرار من الحدود الموضوعة ، وإما من شريطة (٥) توضع عند استعمال (٦) البرهان على جهة الحكثف . وقد عرف أنه لا يكون [٧١ ب] في هذا الشكل قياس موجب ، ولكن كلها سالبة : الكلية منها والجزئية . [ انقضى الشكل الثاني ] .

<sup>(</sup>١) ف : من .

<sup>(</sup>٢) ص: موجود.

<sup>(</sup>٣) ف: كما.

<sup>(</sup>٤) مضمومة الهمزة في الأصل.

 <sup>(</sup>٥) ت : يعني أنا نشترط عندما نريد تبيين نتيجة القياس بالخلف – بأن نقول : إنه إن كانت كذباً فليوضع أن نقيضها صدق ، – وهذا هو اشتراط .

 <sup>(</sup>٦) ت: يعني عندما نلتمس أن نبين نتيجتنا بالقياس السابق إلى الكذب.

## < الشكل الثالث >

/١٠/ فإن كانا جميعاً مقولين على شيء واحد بعينه أحدهما موجود في كله والآخر غير موجود في شيء منه ، أو كلاهما موجودين في كله أو غير موجودين في شيء منه ، فإني أُسكتى هذا : الشكل الثالث . — والأوسط هو الذي يقالان عليه ؛ والرأسان < هما > المقولان ؛ والكبير منهما أبعد من الأوسط ، والصغير /١٥/ أقربهما منه ، والأوسط يوضع خارجاً من الرأسين أخيراً في الوضع . — وليس يكون في هذا الشكل أيضاً قياس كامل ؛ وقد يمكن أن يكون فيه قياس "إذا ما كانت الحدود عند الأوسط كلية أو غير كلية .

وإن كانت حَ موجودة في كل بَ وا غير موجودة في شيء منها ،

<sup>(</sup>۱) ف : وبالافتراض . – ترجمة لكلمة ٤٤٠٥ وهي عملية برهنة فيها يوضح جزء من تصور محمول عليه تصور آخر سلباً أو إيجاباً ، وذلك بواسطة اسم خاص . (٢) ص : موجو دتين .

 <sup>(</sup>٣) ت : في نسخة الفاضل يحيى : ها هنا غلط من أصل الكتاب - < لا ندري أين</li>
 الغلط ، إذ هو مطابق للنص اليوناني ومفهوم - الناشر > .

فإنه قد يكون قياس ُ أن آ غير موجودة في بعض حَ اضطراراً . وقد يبين (١) ذلك إذا قُـلبَتْ مقدّمة ُ حَ بَ . ويستبين ذلك أيضاً برفع الكلام إلى ما لا يمكن ، بمنزلة ذلك الأوّل (٢) .

فأما إن كانت حَ غير موجودة في شيء من بَ و اَ موجودة في كل شيء /٣٠ منها ، فلن يكون حينئذ قياس . فحدود الموجود في الكل : الحي والفرس والإنسان ـ وما ليس بموجود [٧٧ ا] في شيء : الحي وغير النامي والإنسان . وكذلك أيضاً إذا كانتا غير موجودتين في شيء من بَ فإنه لا يكون قياس . فحدود الموجود : الحي والفرس وغير النامي ـ وما ليس /٣٥ بموجود : الإنسان والفرس وغير النامي . والأوسط منها غير النامي .

فقد وضح أيضاً في هذا الشكل متى يكون القياس ، ومتى لا يكون إذا كانت الحدود كلية . لأنه إذا كان كلا الرأسين موجبين فإنه قد يكون قياس ، إذ الرأس الاوّل موجود في بعض الرأس الأخير ؛ فأما إذا كانا /٢٨ ب/سالبين ، فلا يكون قياس . وإذا كان أحدهما سالباً والآخر موجباً وكان الكبير منهما هو السالب ، فقد يكون قياس " ان الرأس الأوّل ليس بموجود /٥/ في بعض الرأس الأخير . فإن كان على خلاف ذلك لم يكن قياس " . فإذا كان أحدهما كلياً عند الأوسط – أيهما كان – والآخر جزئياً ، قياس " . فإذا كان أحدهما كلياً عند الأوسط – أيهما كان – والآخر جزئياً ، وكانا كلاهما (٣) موجبين ، فمن الاضطرار أن يكون قياس . وذلك إن كانت ح موجودة في كل ب و ا موجودة في بعضها ، فمن الاضطرار

<sup>(</sup>١) ف : نجد.

 <sup>(</sup>٢) وذلك بأخذ نقيضة النتيجة (كل ح مي أ) كبرى في قياس من الضرب الأول في الشكل الأول ، ينتج : كل ح مي أ ؛ كل ب مي ح ؛ ∴ كل ب مي ح – وهذه النتيجة نقيض الكبرى : لا واحد من ح مو أ .

<sup>(</sup>٣) ص: كليهما.

أن يكون آ في بعض ح ، لأنه قد يرجع الموجب ؛ فتكون ب موجودة في بعض آ وقد كانت ح /١٠/ موجودة في كل ب ، فتكون ح في بعض آ ف آ أ ف آ إذاً موجودة في بعض ح . وأيضاً إن كانت ح موجودة في بعض ب وكانت آ موجودة في كل شيء من ب ، فمن الاضطرار أن تكون آ موجودة في بعض ح . وبيان ذلك هو بيان الذي قبله بعينه . وقد يستبين فلك أيضاً برفع الكلام إلى ما لا يمكن وبالوضع على ما بَيّنا فيما تقدم .

فأما إذا كان أحدهما موجباً والآخر سالباً وكان الموجب منهما هو /١٥ الكلي ، فإن كان الصغير منهما هو الموجب ، فيكون قياس . وذلك إن كانت حَ موجودة في كل بَ وكانت آ غير موجودة في بعضها ، فمن الاضطرار أن تكون آ [٧٧ ب] غير موجودة في بعض حَ . فإن لم يكن ذلك كذلك ، فلتكن موجودة في كل شيء منها و حَ موجودة في كل بَ، فأ إذاً موجودة في كل بَ ، وليست كذلك . وقد يستبين ذلك من غير رفع الكلام إلى / ٢٠ الإحالة (١) إذا أُخِذَ شيء "هو بعض بَ مما لا يوجد في آ .

فإن كان الكبير منهما هو الموجب فلن يكن قياس . وذلك إن كانت آ موجودة في بعضها ، فلن يكون قياس . موجودة في بعضها ، فلن يكون قياس . فحدود الموجود في كل ب و ح غير موجودة في بعضها ، وأما حدود غير الموجود في شيء فلا سبيل إلى أن توجد ، إذ صارت ح قد توجد في بعض ب ١٥٢/ ولا توجد في بعض . وإذا كانت آ موجودة في كل ب و ح موجودة في بعض ، فإن آ موجودة أن يجوز إذاً أن تُوصَف أنها في بعضها ، فإن آ موجودة في بعض ح ، فلن يجوز إذاً أن تُوصَف أنها

<sup>(</sup>١) ف: الاستحالة.

<sup>(</sup>٢) ف: الكل. - أي في الحمل الكلي.

<sup>(</sup>٣) ت: بخط أبي بكر رحمه الله في هذا الموضوع من نسخة الشيخ: سقط: «تركبت الحدود». – (لا وجاهة لهذا التصحيح – الناشر).

غيرُ موجودة في شيء منها . ولكن إذا صارت غير موجودة في بعضها ، فإنها /٣٠/ غير محدودة . فقد وَضَحَ أنه لا يكون قياس .

فأما إذا كان السالب من الحدود كلياً وكان الكبيرُ منهما هو السالب فقد يكون قياس . وذلك إن كانت المخير موجودة في شيء من ب و ح موجودة في بعض ح . ويتبين ذلك ويصير الم /٣٥/ الشكل الأوّل إذا قلبَتْ مقدّمة ح ب . وإن كان الصغير منهما هو السالب فلن يكون قياس (۱) . فحدود الموجود : الحي والإنسان منهما هو السالب فلن يكون قياس (۱) . فحدود الموجود : الحي والإنسان والمائي ، وحدود غير الموجود الحي والعلم والمائي (۲) ولن (۳) يكون قياس الموجود إذا كانا كلاهما (۱) سالبين وأحد هما كلي والآخر عزئي الموجود غير الموجود إذا كان الصغير منهما كلياً /٢٩ أ/ عن الأوسط (۱) : الحي والعلم والمائي ، وحدود الموجود إذا كان الصغير منهما هو الكلي : الغراب والثلج والبياض . وأما الموجود إذا كان الكبير منهما هو الكلي : الغراب والثلج والبياض . وأما حدود الموجود فلا سبيل إلى أن يحد إذا كانت ح /٥/ قد توجد في بعض ، ولا توجد في بعض ، وإذا كانت ا موجودة في كل ح و ح موجودة في بعض ب وقد وضعت بأنها غير موجودة في شيء منها . ولكن بيان ذلك من قبل أنها غير محدودة كما موجودة في شيء منها . ولكن بيان ذلك من قبل أنها غير محدودة كما وصفانا .

وإذا كان كل واحد منهما موجوداً في بعض الأوسط أو كانا غير موجودين

<sup>(</sup>١) ص : تكون قياسة - ويصح أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ف: البحري. (وفي الاصل اليوناني: البرّي ــ الناشر).

<sup>(</sup>٣) ف : ولا .

<sup>(</sup>٤) ص: كلهما.

أي محمولاً على الأوسط حملاً كلياً.

<sup>(</sup>٦) ت: سرياني : البري . (وهو الأقرب إلى اليوناني ـــ الناشر ) .

أو كان أحدُهما موجوداً والآخرُ غير موجود أو كان أحدُهما موجوداً في بعض والآخر ليس بموجود في الكل، أو كانا غير محدودين<sup>(۱)</sup>، فلن يكون قياس ألبتّة . فحدود الموجود العامة لها : الحي والإنسان والبياض ، وحدود غير الموجود : الحي وغير النامي والبياض (۲) . /۱۰/

فقد استبان متى يكون القياس في هذا الشكل أيضاً ومتى لا يكون ؟ وتبين أنه إذا كانت الحدود على ما وصفت فمن الاضطرار أن يكون قياس . وإذا كان قياس فالحدود على ما وصفت اضطراراً . وتبين أيضاً أن كل القياسات الكائنة في هذا الشكل غير كاملة ، وأنها قد تكمل إذا ما زيد (٣) فيها (١٤) . /١٥/ ويتبين أنه لا سبيل إلى أن يؤلف منها قياس كلي : لا سالب ، ولا موجب .

#### **- ۷ -**

# حالضروب غير المباشرة في الأشكال الثلاثة . رد الأقيسة>

وقد وضَحَ (°) في الأشكال الثلاثة كلها أنه إذا لم تكن القياسات التي قد وصفنا \_ موجبين وكان الحدّان العاليان (١) جزئيين ، أو سالبين \_ فلن يجب شيء " /٢٠/ باضطرار . فإنه إذا كان كلا (٧) الحدين مُهمَّمَلين أو

<sup>(</sup>١) ف : موجودين .

<sup>(</sup>٢) ف: الأبيض.

<sup>(</sup>٣) ت : يريد : إذا ما زيد فيها إما عكس وإما برهان الحلف وإما افتراض .

<sup>(</sup>٤) ت : بخط أبى بكر : شيء آخر .

<sup>(</sup>٥) ت: يريد أنه وضح في التصفح في السناد في اقتر انات الأشكال الثلاثة أنه لا يكون قياس : موجبتين كانت المقدّمتين أو سالبتين ، إذا كانتا جزئيتين أو مهملتين ؟ وأنه لا يكون أيضاً قياس إذا كانتا كليتين أو إحداهما كلية !!

<sup>(</sup>٦) ص: الحدين العاليين.

<sup>(</sup>٧) ص : کلي .

سالبين أو جزئيين لا يكون منها قياس باضطرار ؛ وإنه إذا كان أحد الحدين موجبا والآخر سالباً وكان السالبُ كلياً فإنه قد يكون قياس " في كل حين فيما بين الرأس الصغير والكبير ، وذلك إن كانت ا موجودة في كل ت أو بعضها ، وت غير موجودة /٢٥/ في شيء من ح ، فإن المقد متين إذا قلبتا صارت ح غير موجودة لبعض ا اضطراراً . – وعلى هذا المثال الشكلان الآخران (١) .

وقد تبين أنه إذا استعملت غير المحدودة مكان الجزئية أنتجت تلك بعينها التي تكون من الجزئية في الأشكال كلها .

/٣٠/ وتبين أن القياسات التي ليست بكاملة إنما تكمل إذا صُيرَّتْ إلى الشكل الأول . وذلك على وجهين : إما بقول (٢) جزم [٧٣ ب] وإما بالخلف . وكمالها بالقول الجزم كما تكمل بالانعكاس ؛ وكمالها بالخلف كما تكمل بوضع /٣٥/ الكذب الذي لا يمكن . ومثال ذلك في الشكل الأخير : إن كان آ و حَموجودتين في كل ت ، فإن آ موجودة في بعض ح . وبيان ذلك أنها إن لم تكن موجودة في بعض ح فهي غير موجودة في شيء منها ، وحموجودة في كل ت فتصير آ غير موجودة في شيء من ت وقد كانت موجودة في كل . وعلى هذا المثال موجودة في كلها . فقد عاد القياس لله الشكل الأول . وعلى هذا المثال ما سوى ذلك .

وقد نجد أن القياسات كلها قد ترتفع إلى القياسات الكلية من الشكل /٢٩ ب/ الأول ، لأنه قد وَضَحَ أن أنحاء الشكل الثاني قد ترجع إلى القياسات السالبة من الشكل الأول؛ وليس على نحو واحد، بل بعضها إلى الكلي وبعضها

ض: الشكلين الآخرين.

 <sup>(</sup>۲) ت: أي بالعكس ، لأن القياس أيضاً هو جزم ( القول الجزم هو البرهان المباشر ، وهو يتم بإجراء عمليات العكس المباشر على القضايا . أي أنه يقصد الرد" المباشر . – الناشر ) .

إلى الجزئي . فأما جزئية الشكل الأول فإنها قد تكمل بأنفسها ، وقد يمكن أن يبين بالشكل الثاني عند رفع الكلام إلى الإحالة . وذلك أنه إن كانت /٥/ آ موجودة في كل سَ و سَ موجودة في شيء من ح ، فإن آ موجودة لبعض حَ ، لأنها إذا لم توجد في شيء منها وكانت موجودة في كل تَ ، فإن ت غير موجودة في شيء من حَ وليست كذلك . وعلى هذا المثال يكون البرهانُ في الجزئي السالب من الشكل الأول إن كانت آغير موجودة في شيء من تَ و تَ موجودة في بعض حَ ، فإن آ غير موجودة في بعض حَ . فإن لم تكن كذلك ، فلتكن موجودة ً في كل شيء من حَ ، وهي غير موجودة في شيء من سَ ، فتصير سَ غير موجودة في شيء من حَ . فهذا /١٠/ أيضاً إنما عرر ف من الشكل الثاني ، لأن هذه القياسات من الشكل الثاني ترتفع كلها إلى القياسات الكلية من الشكل [٧٤] الأول. وقد تبين أن القياسات الجزئية التي في الشكل (١) الأول ترفع إلى هذه من الشكل الثاني. /١٥/ فبمَين إذاً أن هذه الجزئية تُرْفَع إلى القياسات الكلية التي في الشكل الأول . وأما القياسات التي في الشكل الثالث فإنها إذا كانت الحدود كلية أو جزئية /٢٠/ فإنها تكمل بالقياسات الجزئية من الشكل الأول ، وهذه قد رُفعت إلى الكلية من الشكل الأول .

/٢٥/ فقد أتينا على القياسات التي توجب إثبات شيء والتي توجب نَفْيَ شيء ، وبَيّنا ما منها يبين من شكله ، وما منها مما يحتاج في بيانه إلى شكل غير الشكل الذي هو منه (٢) .

][ انقضى الشكل الثالث. وإلى هذا الموضع من كتاب القياس يقرأ

<sup>(</sup>١) ف: من الشكل ...

<sup>(</sup>٢) ورد هنا بالقلم الأحمر: «قال الحسن بن سوار: وجدت في نسخة الفاضل يحيى وبخطه في هذا الموضع ما هذه حكايته: استتممت قراءة هذه الثلاثة الأشكال يوم السبت لأربع ليال بقين من شهر ربيع الأوّل سنة سبع عشرة وثلثمائة. والحمد لله ولى العدل وواهب العقل كما هو أهله ومستحقه بإنعامه على جميع خلقه ».

الحَدَثُ من الإسكندرانيين ؛ ويسمون ما بعده من هذا الكتاب الجزء غير المقروء ، وهو الكلام في المقاييس المؤلفة من المقدّمات ذوات الجهة ][

# ٨ – في تأليف القياسات >

< القياسات ذوات الجهة ــ الأقيسة ذوات المقدمتين الاضطراريتين >

ولأن المقد مات المطلقة والاضطرارية والممكنة يخالف بعضُها بعضاً — /٣٠/ وذلك أن أشياء كثيرة موجودة غير أن وجودها من غير اضطرار ، وأشياء أخرى ليست بمضطرة أن تكون ، ولا هي موجودة ، لكنها يمكن أن تكون — فتبين أن المقاييس المؤلفة من صنف من هذه المقد مات مختلفة ، وليس حد ودها واحدة ، ولكن القياس الاضطراري من حدود اضطرارية /٣٥/ [٧٤] والمطلق من حدود مطلقة ، والممكن من حدود محكنة .

أما الاضطرارية فقريبة من المطلقة ، لأنها بجهات واحدة من ترتيب الحدود التي في المقدّمات الاضطرارية . والمطلقة تكنُون قياساً (١) أو لا تكون . والقرق بينهما (٢) أن في الاضطرارية ينزاد اسم الاضطرار على الحدود . وأما المطلقة فإنها /٣٠ أ/ تقال من غير زيادة شيء .

ورجوع السالبة في المقدمات الاضطرارية كرجوعها في المطلقة وبحد واحد يُحدَّ فيهما المقول على الكل ولا على شيء (٣) ، وفي سائر أنحاء الأشكال تتبين بالعكس نتيجة القياس الاضطراري على نحو ما تتبينه فيها نتيجة القياس /٥/ المطلق . وأما في الشكل الثاني والثالث ، إذا كانت الكلية

<sup>(</sup>١) ص: قياس.

<sup>(</sup>۲) تحتها : بينها .

<sup>(</sup>٣) عليها إشارة وفي الهامش : بخط أبي بكر رحمه الله .

واجبة والجزئية سالبة ، فليس تتبين نتيجة القياس الاضطراري على نحو ما تتبين نتيجة القياس المطلق . ولكنه يجب أن يقصد إلى الحد الموضوع في المقدّمة الجزئية السالبة ؛ فيفرض منه حدث لا يكون المحمول مقولاً على شيء منه ويعمل القياس عليه ، / 1 / لأنه يكون اضطرارياً على هذه المقدّمات . فإذا كان القياس اضطرارياً على هذا الحد المفروض . فإنه أيضاً اضطراري على الحد الذي منه فرض هذا ، لأن الحد المفروض هو بعض ذلك الحد ، ويكون كل واحد من القياسين في شكله .

#### \_ 9 \_

## < تأليف الوجودي (٢) والاضطراري في الشكل الأول (٣) >

/١٥/ وقد يَعْرِضُ أن تكون النتيجة أحياناً اضطرارية إذا كانت إحدى المقد متين اضطرارية ، غير أنه ليس أيهما اتفق أن يكون كذلك ، بل الكبرى ، كالقول بأن ا باضطرار في كل ت ، أو ليس في شيء (١) منها ؛ وت في كل ح . فإذا أُخذ ت المقد مات هكذا ، تكون ا باضطرار في كل ح ، أو ليس في (٥) [٧٥ أ] / ٢٠/ شيء منها . فلأن ا باضطرار في كل ت أو ليس في شيء منه ، وح واحد من ت — هو بدين أن ا باضطرار تقال على ح أولا تقال . فإن لم تكن مقد مة ا ت اضطرارية ، فإنه ليس تكون النتيجة اضطرارية . لأنه إن كانت /٢٥/ هكذا ، يعشرض أن تكون ا في بعض ت بالضرورة ، ويبين ذلك في الشكل الأول والثالث . وذلك

<sup>(</sup>١) فوقها : بهذه .

<sup>(</sup>٢) الوجودي = التقريري .

<sup>(</sup>٣) موجودة بالهامش.

<sup>(</sup>٤) ضوقها : فيه (شيء منها) .

<sup>(</sup>٥) فوقها : فيه .

كذب ، لأنه قد يجوز أن يكون ت من الأشياء التي يمكن ألا تكون آ في شيء منها ، وأيضاً هو بين من الحدود أن النتيجة /٣٠/ ليست باضطرارية ، مثل أنه إن كان آ متحركاً وت حياً وحر إنساناً فإن كان آ متحركاً وت حياً وحر إنساناً في الضرورة ، وليس الإنسان متحركاً بالضرورة ، وليس الإنسان متحركاً بالضرورة .

وكذلك يَعْرُ ضُ ُ إِن كانت مقدّمة ا ٓ تَ سالبة ، والبرهان في ذلك هو هذا البرهان الذي تقدّم .

وأما في المقاييس الجزئية فإنه إن كانت الكلية اضطرارية ، فالنتيجة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية : /٣٠/ واجبة كانت الكلية أو سالبة . — فلنكن أو لا الكلية اضطرارية بأن تكون آ في كل ب باضطرار ، وب في بعض ح مطلقا . فإذن آ بالضرورة في بعض ح ، لأن ح موضوعة ل ب ، وآ هي في كل ب باضطرار . / ٤٠/ وكذلك يعرض إن كان القياس سالبا . والبرهان في ذلك هو ما تقد م . فإن /٣٠ ب/ كانت الجزئية اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فليست النتيجة كما أنه ولا في المقاييس الكلية ، /ه/ وكذلك في المقاييس السالبة . وأما الحدود (٣) : فمتحرك وحتى وأبيض .

<sup>(</sup>١) في الهامش: «الفاضل يحيى قال: أظنه: كل إنسان».

<sup>(</sup>٢) ص:حيا.

<sup>(</sup>٣) فوقها : فهي متحرك .

# < أقيسة الشكل الثاني التي فيها إحدى المتقدمتين الضطرارية والأخرى وجودية >

[٧٧ ب] فأما في الشكل الثاني فإنه إن كانت المقد مة السالبة اضطرارية فالنتيجة اضطرارية ، وإن كانت الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن أو لا السالبة اضطرارية . وليكن كون آ في كل /١٠/ شيء من س غير ممكن ، وليكن أيضاً آ في كل ح مطلقاً — فلأن السالبة ترجع ، فإن ب غير ممكنة أن تكون في شيء من أ ، وأ هي في كل ح ، فإذن ب ليس يمكن أن تكون في شيء من ح ، لأن ح موضوع فإذن ب ليس يمكن أن تكون في شيء من ح ، لأنه إن لم تكن آ في لا س عيء من آ ، وأما آ ففي كل س عيء من آ ، وأما آ ففي كل سيء من ا ، وأما آ ففي كل سيء من ا ، وأما آ ففي كل سيء فإذن ليس يمكن أن تكون ح في شيء من س ، لأنه أيضاً يكون الشكل س . فإذن ليس يمكن أن تكون ح في شيء من س ، لأنه أيضاً يكون الشكل الأول . فإذن ولا س يمكن أن تكون في شيء من ح ، لأن السالبة ترجع .

فإن كانت المقدّمة الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . /۲٠/ فليكن آ في كل ت بالضرورة ، وغير موجودة في شيء من ح ، فإذا رجعت السالبة يكون الشكل الأوّل ، وقد تبين في الشكل الأوّل أنه إذا لم تكن الكبرى السالبة اضطرارية ولا النتيجة تكون اضطرارية ، فإذن ولا بهذه المقد مات تكون النتيجة اضطرارية . على أنه إن وصع أنها /٢٥/ اضطرارية يعرض له ح بالضرورة أن لا تكون في بعض آ ، لأنه إن كانت بن بالضرورة ليست في شيء من ح ، ف ج الضرورة ليست في شيء من ب ، وب هي في بعض أ بالضرورة إذ كانت أهي في كل ب بالضرورة /٣٠/ فإذن ح بالضرورة ليس هي في بعض أ . ولكن ليس بممتنع أن تكون آ من الأشياء التي يمكن أن تكون ح في كلها ؛ وقد ليس بممتنع أن تكون آ من الأشياء التي يمكن أن تكون ح في كلها ؛ وقد تبين أيضاً بوضع الحدود أن النتيجة ليست اضطرارية بذاتها ، ولكنها تبين أيضاً بوضع الحدود أن النتيجة ليست اضطرارية بذاتها ، ولكنها

تحدُّث (١) عن المقدّمات باضطرار . فلتكن آحيا ، و آ إنساناً و حَ أبيض ؛ وليكن من هذه الحدود مقدّمات مثل مقدّمات آب حَ ، وهي : الحي في كل إنسان بالضرورة ، الحي ليس في شيء من الأبيض ؛ فإذن : الإنسان ليس في شيء /٣٥ من [٧٦ أ] الأبيض ؛ ولكن ليس بالضرورة ، لأنه قد يمكن أن يكون الإنسان أبيض ، ولكن ليس (١) ما دام الحي في شيء من الابيض . فإذن إذا نُظمَتُ هذه المقدّمات صارت النتيجة ُ اضطرارية . فأما وحدها (١) ، فلا . /٤٠/

وعلى هذا المثال تكون نتيجة المقاييس الجزئية . لأنه إذا كانت /٣١ أ/ المقد مات السالبة كلية واضطرارية ، فإن النتيجة تكون اضطرارية . وإذا كانت الموجبة كلية وضرورية أو جزئية لم تكن النتيجة ضرورية . فلتكن /٥/ أولا السالبة كلية واضطرارية ، وذلك أن تكون ا باضطرار ليس في شيء من ب ، وفي بعض ح . فلأن السالبة ترجع ، فإنه لا يمكن أن تكون ب في شيء من ا و ا في بعض ح . فإذن ب بالضرورة ليس في بعض ح . – وأيضا : لتكن الواجبة كلية واضطرارية ، ولتكن المقد م ا بن الواجبة ، ولتكن المقد م ا بن الواجبة ، فإن كانت ا في كل ب بالضرورة ، و ا ليس في بعض ح ، فين أن ب ليس في بعض ح ، فين أن ب ليس في بعض ح ، لكن ليس باضطرار (١٠) . والحدود ح ، فبين أن ب ليس في بعض ح ، لكن ليس باضطرار (١٠) . والحدود

فوقها : تجب .

<sup>(</sup>٢) ت: يعني قوله: ولكن ليس ما دام الحي في شيء من الأبيض ، وقوله: إذا نظمت المقدّمات صارت اضطرارية ، وأما وحدها فلا ، ـ أن طبع الأمور التي جعلت حدوداً ليست ضرورية ، لكن السلب لازم أبداً ، فألفت المقدّمات هذا التأليف . فأما إذا لم تؤلف ، فليست اضطرارية لأن طبع الأمور مفردة طبع الممكن .

<sup>(</sup>٣) ف : على الاطلاق .

<sup>(</sup>٤) فوقها : بضرورة .

التي بها يتبين /١٥/ ذلك هي التي بها بيانُ ما تقدّم من مقاييس هذا الشكل الكلية . وأيضاً إذا كانت السالبةُ اضطراريةً وجزئيةُ النتيجة اضطراريةً . وبيان ذلك من الحدود التي تقدّمت .

#### - 11 -أقيسة الشكل الثالث >

#### التي فيها إحدى المقدمتين اضطرارية والأخرى وجودية >

وأما في الشكل الأخير فإذا كانت المقد مات كلية واجبة ، فإنها إذا كانت اضطرارية (۱) فالنتيجة اضطرارية . فإذا كانت الواحدة سالبة والأخرى واجبة ، /۲٠ وكانت السالبة اضطرارية ، فإن النتيجة تكون اضطرارية . وأما إذا كانت الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فلتكن أو لا كلتا (۲) المقد متين /۲٥ واجبتين ، وذلك أن تكون أوب في كل ح ، ولتكن مقد مة أح اضطرارية ، (۱ فلأن ب في كل ح ، فإن ح في بعض ب من أجل أن الكلية الواجبة ترجع جزئية واجبة . كل م الضرورة ، وح في بعض ب ، كل م الضرورة في بعض ب ، كان ا بالضرورة في بعض ب - لأن ب موضوع لح ويكون [ ٢٧ ب ] كان ا بالضرورة في بعض ب ، كان ا بالضرورة في بعض ب ح بلان ب موضوع لم ويكون [ ٢٧ ب ] لأن مقد م ح ا ترجع جزئية وتصير ح في بعض ا و ب في كل ح الضرورة . فإذن ب في بعض ا بالضرورة . ولتكن أيضاً مقد م ا ح المفرورة . ولتكن أيضاً مقد م ا ح المناه المقد م ا المناه المقد م ا المناه المناه المناه المناه المناه المنه ا المنه المنه ا المنه ا المنه المنه ا المنه المنه ا المنه المنه المنه ا المنه المنه المنه ا المنه المنه المنه المنه ا المنه ال

<sup>(</sup>۱) ت : أي إن كانت إحداهما ضرورية : أيهما كانت ، وهي تكون الكبرى على ما أتى به من مثالها .

<sup>(</sup>٢) ص : کلي .

<sup>(</sup>٣) ت : إذا كان إحدى المقدّمتين ضرورياً (ص : ضروري) – عكس أرسطو غير الضروري ، وكذا فعل في سائر قسمة التأليف في هذا الشكل .

سالبة ، ومقد منه سَ حَ واجبة ، ولتكن السالبة اضطرارية ، فلأن حَ ترجع /٣٥/ على بعض سَ و اَ بالضرورة ليس في شيء من حَ ، فإذن اَ بالضرورة ليس في شيء من حَ ، فإذن اَ بالضرورة ليس في بعض سَ ، لأن بَ موضوع لحَ . فإن كانت الواجبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن مقد من حَ واجبة واضطرارية ، فلأن الواجبة ترجع جزئية تكون ومقد من اَ حَ سالبة وغير اضطرارية ، فلأن الواجبة ترجع جزئية تكون حَ في بعض /٤٠/ بَ بالضرورة . فإن كانت اَ ليست في شيء من حَ ، ولكن ليس وحَ في بعض سَ بالضرورة ، فإن اَ ليس في بعض سَ ، ولكن ليس بالضرورة ، لأنه /٣١ ب/ قد تبين في الشكل الأوّل أنه إذا لم تكن المقد من أَ السالبة وضطرارية ، فإن النتيجة لا تكون اضطرارية .

وأيضاً قد يتبين (١) ذلك من الحدود . فلتكن آ خيراً وبَ حياً وحَ فَرَساً . فالحير ليس في شيء من الفرس ، والحي في كل فرس بالضرورة ، ولكن /٥/ ليس بالضرورة : بعض ُ الحي ليس خيراً – إن كان ممكناً أن يكون كل حي خيراً . فإن لم يكن ذلك ممكناً أن يكون كل حي خيراً ، فلينُصيراً الحد إما نائماً /١٠/ وإما مستيقظاً ، لأن كل حي قابل ُ لهذين .

فقد بان إذن أنه إذا كانت المقد مات كلية متى تكون النتيجة اضطرارية فإن كانت الواحدة كلية والأخرى جزئية ، وكانتا موجبتين (٢) ، فإنه إن كانت /١٥/ الكلية اضطرارية والنتيجة اضطرارية . وبرهان ذلك هو برهان ما تقد م ، لأن الجزئية الموجبة (٣) ترجع . فإذا كان ب في كل ح بالضرورة ، وا موضوع لح ، فإذن س في بعض ا بالضرورة . وبالرجوع تكون ا في بعض ب بالضرورة . وكذلك إن كانت مقد م ا ح كلية واضطرارية ، /٢٠/ [٧٧ أ] لأن س موضوع لح . فإن كانت الجزئية الجزئية

<sup>(</sup>١) تحتها : تبين .

<sup>(</sup>۲) فوقها : واجبتین .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الواجبة .

اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . فلتكن مقدّمة سَ حَ جزئية واضطرارية ، ولتكن آ في كل حَ لا بالضرورة . فإذا رَجَعَتْ مقدّمة تَ حَ يَكُونَ /٢٥/ الشَّكُلِ الْأُوِّلِ وَتَكُونَ المَقَدِّمَةُ الْكُلِّيةِ فيه لا اضطرارية ، والجزئية اضطرارية . وقد تبين أنه إذا كانت المقدّمات في الشكل الأول هكذا ، لا تكون النتيجة اضطرارية . فإذن : ولا في هذا الشكل تكون النتيجة اضطرارية . وذلك يتبين من الحدود : فليكن آ مستيقظاً و َ ذا رجلين /٣٠/ وحَ حيا ــ ف ـ بالضرورة في بعض حَ وا َ في كل حَ ، وليس آ في سَ بالضرورة ، لأنه ليس بالضرورة بعض ذي الرِّجلْين مستيقظاً . وكذلك يتبين من هذه الحدود أنه إن كانت مقدَّمة آحَ جزئية واضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية ، فإن كانت إحدى المقدّمتين واجبة ، والأخرى /٣٥/ سالبة ، وكانت الكلية سالبة واضطرارية فالنتيجة اضطرارية ، لأنه إن كانت آ ليس يمكن أن تكون في شيء من حَ و بَ في بعض حَ فإن اَ بالضرورة ليس في بعض بَ . فإن كانت المقدّمة الواجبة اضطرارية : كلية كانت أم جزئية ، أو كانت الجزئية السالبة اضطرارية ، فليست النتيجة اضطرارية . والحدود المستعملة إذا كانت المقدّمة الكلية واجبة واضطرارية هي : يقظان وحي وإنسان ؛ والحدّ الأوسط هو الإنسان . وأما إذا كانت /٤٠/ الجزئية الواجبة اضطرارية ، فالحدود هي : يقظان وحي وأبيض ، لأن الحي بالضرورة بعض الأبيض ، والمستيقظ ليس في شيء من الأبيض ، /٣٢ أ/ وليس بالضرورة اليقظان ليس في بعض الحي . فإذا كانت الجزئية السالبة اضطرارية ، فلنستعمل من الحدود مثل : ذي الرَّجْلين والمتحرك والحي . وليكن الحد الأوسط ذا الرجلين (١) .

<sup>(</sup>١) فوقها بقلم أحمر : الحيوان .

### مقارنة بين الأقيسة الحملية وبين الأقيسة ذات الجهة الاضطرارية >

فهو (۱) بين (۱) أنه (۳) لا يكون قياس ينتج القول المطلق [۷۷ ب] من /0 غير أن تكون كلتا المقد متين مطلفتين . فإن القول الاضطراري قد ينتجه قياس توجد فيه مقدمة و احدة اضطرارية ، وأنه في الاضطراري و المطلق (۱) : واجبة /1 كانت (۱) المقاييس أو سالبة ، فإن إحدى المقد متين شبيهة لا محالة بالنتيجة – أعني بالشبيهة أنه إن كانت النتيجة مطلقة كانت المقد مة مطلقة ؛ وإن كانت اضطرارية كانت المقد مة اضطرارية . فإذا هو برين أنه ليس تكون النتيجة اضطرارية ولا مطلقة إذا لم توجد مقد مة اضطرارية أو مطلقة . وذلك يكفي في أن تعلم كيف يكون القياس الاضطراري والمطلق ، وما الفصل بينهما .

<sup>(</sup>۱) ت : قال الفاضل يحيى : وجدت في نقل قديم هذا الموضع على هذه الحكاية : « فقد ظهر أن النتيجة لا تكون وجودية لا محالة إذا لم تكن كلتا المقدمتين موجودتين . فأما المضطرة فقد تكون ».

وفي نقل آخر : « فظاهر إذن أن قياس الموجود ليس بموجود إن لم تكن كلتا المقدمتين بالثلاثة الحدود بما هو موجود».

<sup>(</sup>٢) ت : وأيضاً فظاهر إذن أنه أما لموجود فليس يوجد قياس إن لم تكن الثلاثة الحدود كلتا المتقدّمتين (ص : كلتي ) .

<sup>(</sup>٣) ت : يعني أنه لا يكون قياس ينتج نتيجة موجبة إلا أن تكون المقدّمتان كلتاهما موجبتين .

<sup>(</sup>٤) ت: يعني في هذا الموضع بقوله: « المطلق »: الموجب ؛ وإنما هذا القول خَبَرُهُ بالأشكال الثلاثة.

<sup>(</sup>٥) ص : كلي .

#### – ۱۳ – < في الممكن >

/١٥/ فلنتكلم (١) الآن على الممكن متى يكون (٢) عليه قياس ، وكيف (٣) ، وبماذا (٤) .

فأقول: إن الممكن هو الذي ليس باضطراري ؛ ومتى وُضِعَ أنه موجود /٢٠/ لم يتعرّض من ذلك محال ، لأن الاضطراري إنما سمي ممكناً باشتراك الاسم . فأما أن يكون هذا الذي حدّ دناه هو الممكن فإنه بتين من القضايا الموجبة والسالبة المتناقضة . لأن القول أنه لا يمكن أن يكون ، وعال أن يكون ، واضطراري ألا يكون — إما أن يدل على معنى واحد ، وإما أن يكون المناقض لهذا : وهو وإما أن يكون بعضه صادقاً على بعض . فإذن والقول المناقض لهذا : وهو يمكن أن يكون ، (٢٥/ وليس بمحال أن يكون ، ولا اضطراري أن لا يكون — إما أن يدل على معنى واحد ، وإما أن يكون بعضه صادقاً على بعض ، لأن كل واحد من الأشياء إما أن تصدق عليه الموجبة وإما السالبة . فإذن أن الممكن غير اضطراري ؛ وما هو غير اضطراري فإنه ممكن .

وقد يعرض لجميع المقدّمات الممكنة أن يرجع بعضُها على بعض، لست الواجبة منها على السالبة، ولكن كل ما كان منها موجباً رَجَعَتْ

<sup>(</sup>١) ت: يتكلم في القياس الكائن من المقدّمات الممكنة بعد حده أولاً الممكنّ .

<sup>(</sup>٢) ت: يعني في أي وقت يكون عليه القياس حين يكون ذات الممكن كونها أولى من لا كونها .

<sup>(</sup>٣) ت: يعني : بأي تركيب .

<sup>(</sup>٤) ت : يعني : بأي شرائط .

<sup>(</sup>٥) فوقها : فإذا .

[۱۸۸] في المقابلة ، فيرجع القول بأنه ممكن أن يكون على القول بأنه ممكن (۱) ألا يكون . وأما القول بأنه يمكن أن يكون في كل الشيء ، فإنه راجع على أنه يمكن أن لا يكون في كله . على أنه يمكن أن لا يكون في كله . والقول أنه يمكن أن لا يكون في كله . والقول أنه يمكن أن يكون في بعض الشيء فإنه راجع على القول أنه يمكن ألا يكون في بعضه . وكذلك يعرض في سائر القضايا الممكنة . ولأن الممكن الا يكون في بعضه . وكذلك يعرض أنه إن كان يمكن أن يكون أ في ب ، فإنه يمكن ألا يكون فيه . وإن أمكن أن يكون في كله ، فإنه يمكن ألا يكون فيه . وإن أمكن أن يكون في كله ، فإنه يمكن ألا يكون فيه . وكذلك أمكن أن يكون في كله ، فإنه يمكن ألا يكون في شيء منه . وكذلك يعرض في القضايا الجزئية الواجبة . والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقدم . وهذه المقدمات هي / ٤٠/ ١٣٢٠/ واجبة غير سالبة ، لأن قول (۱) القائل هو أو موجود ، كما قيل أولا (۲) .

فإذ قد حددت هذه الأشياء ، فإنا نقول أيضاً إن الممكن يقال على ضربين : /ه/ الضرب الواحد : ما كان على الأكثر وغير ثابت الاضطرار ، مثل أن يشيب الإنسان أو يتنمي أو يتنقص – وفي الجملة ما كان مطبوعاً (٤) أن يكون ، لأن ذلك ليس بدائم الاضطرار ، من أجل أن الإنسان غير باق أبداً . فأما والإنسان موجود ، فإن الشيء المطبوع (٥) فيه إما أن يكون على الأكثر . والضرب /١٠/

<sup>(</sup>١) فوقها : يمكن .

<sup>(</sup>٢) راجع قبل ف ٣ ص ٢٥ ب ٢١ ( ص ١٤٧ س ١٤ في هذا الكتاب ) .

<sup>(</sup>٣) ص: أول.

<sup>(</sup>٤) فوقها : طبيعياً .

<sup>(</sup>٥) فوقها : الطبيعي .

الآخر هو (١) غير المحدود ، وهو الذي يمكن فيه أن يكون وألا يكون ، مثال ذلك : أن يمشي الحيوان ؛ أو : إذا مشى حدثت رَجْفَة ، أو بالجملة ما يحدث عن الاتفاق . فإنه ليس كونه بهذه الحال أوْلتَى من كونه بضدها .

فكل واحد من صنفي الممكن قد ينعكس على المقد مات المتناقضة . /٥/ غير أن ذلك ليس على جهة واحدة بعينها ، لكن الممكن الذي من شأنه أن يكون ينعكس على الممكن الذي ليس من الاضطرار أن يكون . فإنه على هذه الجهة يمكن أن لا يشيب الإنسان . فأما غير المحدود فينعكس على الممكن (٢) الذي ليس هو أولى أن يكون منه بأن لا يكون . [٧٧٠] . وليس تحيط به معرفة ، ولا عليه قياس برهاني ، من أجل أن الحد الأوسط فيه مختلف الحال . وأما الحد الممكن المطبوع لأن يكون ، فتحيط به معرفة ، وعليه برهان . وأكثر ذلك إنما يكون الكلام والفحص (٣) عن مثل هذا الممكن . /٢٠/ وأما الضرب الآخر فقد يكون عليه قياس ، إلا أنه لم يعمد ح إلى > طلبه . وسنحدد ذلك فيما نستأنف تحديداً أكثر ، وأما القول أنه يمكن الشيء في الشيء – /٥٠/ قد يوجد على ضربين : إما بأن يكون موجوداً فيه ، لأن القول أن يكون موجوداً فيه ، وإما بأن يكون محكناً أن يوجد فيه ، لأن القول أن أ

<sup>(</sup>۱) ت: قال الحسن: وجدت في نسخة الفاضل يحيى وبخطه قد ضرب على ما بين العلامتين، وقد وقع في الحاشية ما هذه حكايته: هذا المضروب عليه لم يوجد فيما وجدته من النسخ التي نسخت من نقل والدي وإنما نقله < (\*) > أعزه الله من < السر (\*) > ني وعارضت < النقل (\*) > السرياني فوجدته فيه، فينبغي أن يقرأ ولا يسقط.

 <sup>(\*)</sup> تمزيق في الورق.

<sup>(</sup>٢) ت : يريد الكلام وا1 < 6 فحص 1 < 6 الصناعات المهيئة وغير صناعة المنطق ، لأن المنطق يفحص فيه عن الممكن المطلق .

يمكن أن تكون مقولة على ب يدل على أحد هذين : إما أن ا مقولة على ب ، وإما أنها ممكنة أن تقال عليها . فهو /٣٠/ بيس أن قول القائل إن أ يمكن أن تكون في كل ب يكون على ضربين . فلنتقبُل ولا الله الله كان ب مكن أن تكون في كل ب يكون على ضربين . فلنتقبُل ولا الله الله وما هو؟ فإنه ب محكناً في ح و ا ممكن في ب س أي قياس يكون (١٠)؟ /٥٥/ وما هو؟ فإنه إذا أخيذ ت المقد مات هكذا تكون ممكنة ؛ وأما إذا كانت ب موجودة في ح و ا ممكنة في ب تكون المقدمة الواحدة مطلقة والأخرى ممكنة . فينبغي أن نبدأ من المقدمات المتشاكلة مثل ما فعل في المقاييس الأخر .

### - 18 – - تأليف المكن في الشكل الأول >

فإذا كانت أ ممكنة في كل ب ، وب ممكنة في كل ح يكنُون قياساً /٤٠/ تاماً أن ا ممكنة في كل ح . وذلك بسَيِّن من حد الممكن ، لأنه على نحو /٤٠/ تاماً أن ا ممكنة في كل ح . وذلك بسَيِّن من حد الممكن ، لأنه على نحو /٢٣٣/ ما حددنا يقال إن الشيء يمكن أن يكون في الكل [٢٧٩]. – وكذلك إن كانت الا يمكن أن تكون (٢) في شيء من ب ، وب ممكنة في كل ح ، فإن ا يمكن ألا تكون في شيء من ح ، لأنه أن تكون ا غير ممكنة فيما ب فيه ممكنة "هو أن تُنْفَى ا عن جميع ما هو بإمكان موضوع "ل ب .

/ه/فإن كانت اَ ممكنة في كل بَ ، وبَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَ ، فإنه ولا قياس واحداً (٣) يكون من هذه المقدمات المأخوذة . وأما إذا رَجَعَتْ في الإمكان مقدمة ُ بَ حَ ، يكون القياس الأول ، لأنه إذا كانت بَ ممكنة ألا /١٠/ تكون في شيء من حَ ، فإنه يمكن أن تكون في كل حَ .

<sup>(</sup>١) تحتها : كان .

<sup>(</sup>٢) فوقها بالأحمر : يمكن ألا يكون .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

وذلك قد قيل فيما تقدم . فإذاً إذا كانت ب في كل ح ، و أ في كل ب يكون ذلك القياس ُ الأوّل ُ . وكذلك إن كانت المقدّمتان سالبتين ممكنتين ، أغني (١) أنه إن كانت الممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وب ممكنة ألا واحداً (٢) يكون . فإذا رجعت المقدّمات يكون القياس ُ . فهو بسيّن أنه إذا و صعت المقدّمة ُ التي عند الطرف الأصغر سالبة ً أو كلتا (٣) المقدّمتين : ح ف > (١) إما ألا يكون قياس ، وإما أن يكون إلا أنه غير تام ً ، لأنه إنما تجب النتيجة ُ عنه من الرجوع (١) /٢٠/ .

فإن أُخِذَتُ إحدى المقد متين كلية والأخرى جزئية ، وكانت الكلية عند الطرف الأكبر ، يكون قياس " تام " ، لأنه إن كانت ا ممكنة في كل ب ، وب ممكنة في بعض ح . وذلك بيس " أيضاً من حد الممكنة . وأيضاً إن أمكن ألا تكون ا في شيء من ب ، وأمكن أن /٢٥/ تكون ب في بعض ح ، فإنه ضرورة " [٧٩ب] يمكن ألا تكون ا في بعض ح . والبرهان على ذلك هو البرهان على ما تقد م . فإن أخذت " المقد م الجزئية سالبة " والكلية موجبة " ، وكان وضع الحدود على نحو ما تقد م ، كمثل أن ا ممكنة في كل ب ، وب يمكن ألا تكون في بعض ح ، فإنه لا يكون /٣٠ قياس " من هذه المقد مات المأخوذة . فأما إذا رجَ مَعن المقد م المقد " م خانه كانت تكون فيما تقد " ، ح فإنه كون النتيجة بعينها التي كانت آنفاً مثل ما كانت تكون فيما تقد " م . ح فإنه كون النتيجة بعينها التي كانت آنفاً مثل ما كانت تكون فيما تقد " م .

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : مثل .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) ص : کلی .

 <sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: إما ألا يكون قياس ، وإما أن يكون إلا أنه ليس بتام ، وذلك أن الضروري إنما يكون من الرجوع الاضطراري.

فإن كانت المقدّمة التي عند الطرف الأكبر جزئية والتي عند الطرف /٣٥/ الأصغر كلية : واجبتين كانتا أو سالبتين أو مختلفتين في الإيجاب والسلب ، أو كانتا جزئيتين أو مرر سكتين (١) ، فإنه لا يكون قياس " ألبتة ، لأنه ليس شيء / ٤٠ يمنع أن تَفْضُلُ بَ على أو تقال على أكثر مما تقال عليه أ . فليكن ما به /٣٣ب/ تَفْضُلُ بَ على أ < هو > حَـ ؛ ف أ ليست بممكنة في في كل حدّ ، ولا بممكنة أن لا تكون في شيء منه ، ولا ممكنة أن تكون في بعضه ، أو لا تكون ــ إذ ْ كانت المقدَّمات الممكنة ترجع وكانت بَ ممكنة أن تكون في أكثر مما يمكن فيه آ . وأيضاً هو بَـيِّس من الحدود أنه/٥/ إذا كانت المقدّمات هكذا يكون الحدّ الأوّل أحياناً غير ممكن في شيء من الأخير ، ويكون أحياناً في كله باضطرار . فالحدود التي تَعُمُمُّ هذه كلَّها أَمَا لِمَا هُو بَاضْطُرَارٍ . فَحَي ، وأَبيض ، وإنسان ؛ وأَمَا لِمَا لَا يَمَكُنُ أَنْ يكون: فحي ، وأبيض ، وثوب . فبيِّن أنه إذا كانت الحدود هكذا ، لا يكون قياس " ألبتة ۖ ، لأن كل قياس إما أن يكون /١٠/ لما هو ، وإما أن يكون موجوداً لما هو باضطرار ، وإما لما هو ممكن . فهو بـَيَّن أنه ليس يكون عن هذه المقدّمات قياس" لما هو ممكن ولا لما هو باضطرار ، لأن القياس الواجب يُبْطل القياس السالب ، والسالب يبطل الواجب ، فقد بقى [١٨٠] أن يكونَ القياس عنها لما هو ممكن (٢)، وذلك /١٥/ أيضاً محال، لأنه قد تبين أنه إذا كانت الحدود هكذا ، فإن الطرف الأوّل أحياناً يكون بالاضطرار في كل الأخير (٣) ، ويكون أحياناً غير ممكن في شيء منه . فإذاً ليس يكون قياس " لما هو ممكن ، لأن الاضطراري ليس هو ممكناً .

<sup>(</sup>١) المرسلة هي مهملة السور ، وشأنها عند أرسطو شأن الجزئية .

<sup>(</sup>٢) ت : إلى هذا الموضع بلغ نقل حنين بالسريانية . وما يتلو ( ص : يتلوا ) ذلك من هذا الكتاب بالسريانية فهو نقل اسحق .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الآخر .

وهو بَيَن أنه إذا كانت الحدود كلية في المقد مات الممكنة ، أبداً يكون قياس في الشكل الأول : موجبة كانت أو سالبة . غير أن القياس /٢٠/ يكون عن المقد مات الموجبة تاماً ، وعن السالبة غير تام . وينبغي أن يؤخذ (۱) الممكن في غير الاضطراريات ، ويكون ذلك على نحو ما حد دنا (۲) : لأنه قد يُغْفَلُ ذلك أحياناً .

#### \_ 10 \_

#### < تأليف الممكن والوجودي في الشكل الأول >

فإن كانت إحدى المقد متين مطلقة والأخرى ممكنة ، وكانت الممكنة محكة عند الطرف الأكبر تكون القياسات كليها تامية وتكون النتيجة ممكنة على نحو ما حد دنا الممكن . فإذا كانت المقدمة التي عند الطرف الأصغر ممكنة ، تكون المقاييس كليها غير تامة وتكون نتيجة المقاييس السالبة ليست على نحو ما حد دنا الممكن ، ولكن تكون النتيجة أن الطرف الأكبر ليس في شيء من /٣٠/ الأصغر بالضرورة أوليس في كله . لأنه إذا لم يكن المحمول بالضرورة في شيء من الموضوع أو لم يكن في كله ، يقال إنه يمكن ألا يكون في شيء منه ، ويمكن ألا يكون في كله . فلتكن أ ممكنة في كل ب ، ولتكن ب موجودة في كل ح ، فلأن ح موضوعة لد ب و أ ممكنة في كل ب هو بيس أن /٣٥/ أ ممكنة في كل ح ، والقياس في ذلك تام . وكذلك إن كانت مقد مة أ ب سالبة كل ح ، والقياس في ذلك تام . وكذلك إن كانت مقد مة أ ب سالبة وكانت مقد مة ب ح موجبة ، وكانت السالبة ممكنة والموجبة / ٤٠/

<sup>(</sup>۱) ت : معنى هذا القول أنه ليس يجب أن يؤخذ الممكن المشترك مع الضروري في الاسم ، لكن الممكن .

<sup>(</sup>٢) راجع من قبل ف ١٣ ص ١٣ أ ١٨ (ص ١٧٤ س٤ هنا).

مطلقة فإن [٨٠ب] القياس يكون تاماً أن أ يمكن ألا تكون في شيء من / ٢٣٤ حَد. وهو بَيِّن أنه إذا صُيِّرَت المقدّمة المطلقة عند الطرف الأصغر تكون المقاييس تامة . وأما إن كانت بخلاف ذلك فينبغي أن نُسِيِّن أنه تكون مقاييس بأن يُرْفَع الكلام إلى المُحال . وفي ذلك ما يُسِيِّن أن المقاييس غير تامة ، لأن بيان النتيجة ليس من المقدّمات الموجودة (١) فقط .

فينبغي أن يقال أو V'' أنه إذا كانت آ موجودة ، فبالضرورة ب موجودة .  $/\circ/$  فأما (V) < 10 > كانت آ ممكنة فإن ب بالضرورة ممكنة . فإذا كانت الحدود على ما ذكرت (V) من النظام فلتكن (V) ممكنة وب غير ممكنة . فإذا كان الممكن في وقت ما هو ممكنا (V) يجوز أن يكون ، وغير الممكن في وقت ما هو غير ممكن (V) يكون ، وكانت آ ممكنة وب في تلك الحال غير ممكنة ، فإنه (V) يمكن أن تكون آ من غير أن تكون ب . وإن أمكن أن تكون آ من غير أن تكون ب . وإن أمكن أن تكون أ من غير أن تصير آ إلى الوجود . (V) الشيء الذي كان في وقت ما ، كان هو موجودا (V) فينبغي أن يؤخذ الممكن وغير الممكن ليس في الكون فقط ، لكن وفي فينبغي أن يؤخذ الممكن وغير الممكن أن المنت وأن يؤخذ الممكن وغير الممكن أن أنها وأن هذا المنت أ موجودة فإن ب تكون موجودة أن آ شيء واحد ، وأن هذا الشيء الواحد يوجيب شيئاً آخر ، لأنه ليس يجب شيء بالضرورة عن الشيء الواحد يوجيب شيئاً آخر ، لأنه ليس يجب شيء بالضرورة عن

<sup>(</sup>١) فوقها : المأخوذة .

<sup>(</sup>٢) فوقها : إذا .

<sup>(</sup>٣) فوقها بالأحمر كشرح: أي من أن يكون المتبوع يلزمه التابع.

<sup>(</sup>٤) ص : ممكن .

<sup>(</sup>٥) ص : موجود .

وجود شيء أحد (۱) ؛ ولكن أقل ما يمكن عن اثنين ، مثل ما إذا كانت المقد مات على ما قيلت في القياس ، لأنه إن كانت ح مقولة على د ، ود مقولة على ز بالضرورة . وإن كانتا كلتاهما ممكنتين /۲۰/ فإن النتيجة تكون ممكنة . وإن صُيِّر أحد المقد متين (۱) ما والنتيجة ب ، فإنه ليس فقط إذا كانت ا اضطرارية تكون ب اضطرارية ، لكن وإذا كانت ا ممكنة تكون ب ممكنة .

وإذ قد أتينا على ذلك فهو بـيّن أنه إذا وُضِعَ كذبٌ غيرُ مُحال فإن /٧٥/ الشيء الذي يعرض عن الموضوع يكون كذباً غير محال ، مثل ما إن كانت ا كذباً غير محال ، وبوجود ا توجد ب فإن ب أيضاً كذب غير مُحال . فلأنه قد تبيّن أنه إذا كانت ا موجودة فتكون ب موجودة ، وإذا كانت ا ممكنة . وموضوعنا أن ا ممكنة ف ب إذن ممكنة ، لأنها إن كانت غير ممكنة يكون الشيء الواحد ممكناً وغير ممكنة .

فإذ قد حُدِّدتْ هذه الأشياء : - لتكن اَ موجودة في كل بَ ، وبَ ممكنة في كل حَ ، وإلا فلتكن وبَ ممكنة في كل حَ ، وإلا فلتكن اَ غير ممكنة في كل حَ ، ولتوضع بَ موجودة في كل حَ ، وذلك كذلك - إلا أنه غير محال . فإن كانت اَ غير ممكنة في كل حَ وب موجودة في كل حَ وب موجودة في كل حَ ، /٤٠ فإن اَ ليس ممكنة في كل بَ . والقياس على ذلك في الشكل الثالث . ولكن قد كان موضوعاً أن أَ ممكنة في كل بَ ، فإذن بالضرورة يمكن أن /٤٢ب/ تكون اَ في كل حَ ، لأنه لَما وُضِع كَذ بُ غير محال عال عَرض منه محال . وقد يمكن أيضاً أن ينتج المحال بالشكل الأول إذا وضع أن بَ موجودة في كل حَ ، لأنه إن كانت بَ بالشكل الأول إذا وضع أن بَ موجودة في كل حَ ، لأنه إن كانت بَ

<sup>(</sup>١) فوقها : واحد .

<sup>(</sup>٢) فوقها: المقدمات.

موجودة في كل حَ وأ ممكنة في كل بَ ، /٥/ فإن أ ممكنة في كل حَ . ولكن قد كان موضوعاً أن آليست ممكنة في كل حَ ؛ وينبغي أن تُؤْخَذ المقدّمات الموجودة في الكل في غير زمان محدود ، مثل الآن ، أو زمان [٨١ب] ما يشار إليه ، ولكن مُرْسكلا "(١) ، لأن/ ١٠/ بمثل هذه المقد مات تُعْمَل المقاييس ، لأنه إن أُخِذَتْ المقدّماتُ موجودة في وقت محدود لا يكون قياس ، لأنه ليس شيء يمنع أن يكون الإنسان وقتاً ما موجوداً في كل متحرك ، إذا لم يتحرك شيء غيره ، والمتحرك ممكن في كل فرس ، ولكن الإنسان غير ممكن في شيء من الفرس . وأيضاً ليكن /١٥/ الطرف (٢) الأوَّل حياً ، والأوسط متحركاً ، والأخير إنساناً ، ولتكن المقدَّمات هذه الحدود مثل التي قبلها ؛ فإن النتيجة تكون اضطرارية لا ممكنة ، لأن الإنسان بالضرورة حَىٌّ ؛ فهو بَـيِّن أنه ينبغي أن يوجد (٣) الكلي في زمان مرسل . فلتكن أيضاً الكلية ُ السالبة آ بَ ، ولتؤخذ اَ غير موجودة في شيء من بَ /٢٠/ ، ولتكن بَ ممكنة في كل حَ ، فإذن اَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَـ ، وإلا فلتكن غير (؛) ممكنة . ولتوضع بَ موجودة في كل حَـ مثل ما فعلنا آنفاً (٥) . فإذن أَ بالضرورة موجودة في بعض بَ . والقياس على ذلك في الشكل الثالث ، وذلك محال . فإذن يمكن ألا يكون آ في شيء من حَـ ، لأنه لـَمَّا /٢٥/ وضع كذبٌّ غيرُ محال عَرَضَ منه مُحالٌ . ونتيجة هذا القياس ليست على نحو ما حَدَّدنا الممَّكن ، واكن تكون أ ليس بالضرورة في شيء من حَـ ، لأن هذه نقيض ُ المقدّمة التي

مرسلا = بدون تحدید زمانی .

<sup>(</sup>٢) فوقها : يعني في زمان مشار إليه .

<sup>(</sup>٣) ت: نسخة: للكل موجوداً في زمان مرسل.

<sup>(</sup>٤) ت: أي بالضرورة أن يكون في البعض يضع نقيض النتيجة .

<sup>(</sup>٥) ت: يريد بقوله مثل ما فعل آنفاً ، أي نقلها من الممكن إلى الوجودي ، لتكون كذبا غير محال ، كما فعل في القياس الذي هو من موجبتين .

وضعت ، لأنه وضع اَ بالضرورة في بعض حَـ ، /٣٠/ والقياس الذي يكون برفع الكلام إلى المحال يوجب أبداً نقيض (١) المقدّمة الموضوعة . وهو أيضاً بَـيِّن من الحدود أن النتيجة ليست ممكنة . فلتكن أ غراباً وبَ مفكراً و حَـ إنساناً ، ف أ ليس في شيء من بَ ، لأنه ليس مفكر واحد غراباً . وأما بَ فممكنة في كل حَــ لأن المفكر (٢) في كل إنسان . /٣٥/ ولكن أ بالضرورة ليس في شيء من حَــ . فليس إذن النتيجة ُ ممكنة ً ولا أبداً اضطرارية ". وبيان ُ ذلك أن يكون آ متحركاً وب عالماً وحَـ إنساناً ، /٤٠/ فـ أَ ليس في شيء من بَ ، وبَ ممكنة في كل حَـ ، والنتيجة [٨٢] ليست اضطرارية ، لأنه ليس بالضرورة : ولا إنسان واحداً متحرك ، ولا بالضرورة : /٣٣٥/ إنسانٌ ما متحرك . فهو بَـيِّن أن النتيجة هي أن اَ ليست بالضرورة في شيء من حَ . وينبغي أن تؤخذ لبيان ذلك حدودٌ غيرُ هذه . فإن صُيِّرَتْ السالبةُ عند الطرف الأصغر وكانت ممكنة ، فإنه لا /٥/ يكون من هذه المقدّمات قياس " ألبتة ، فإذا انعكست المقدّمة الممكنة تكون على نحو ما كان يعرض في المقاييس المتقدَّمة ، ولتكن أ موجودة في كل بَ و بَ ممكنة ألا تكون في شيء من حَد. فإذا كانت الحدود على/١٠/ هذه الحال ليس يَعْرِضُ شيءٌ بالضرورة . فإن انعكست مقدّمةُ بَ حَـ وأخذتْ بَ ممكنة في كل حَـ يكون قياسٌ مثل ما تقدُّم ، لأن حال هذه الحدود كحال الحدود المتقدّمة . وكذلك يعرض وإن كانت كلتا المقدّمتين(٣) سالبتين وكانت مقدَّمة أ بَ مطلقة ومقدَّمة بَ حَ ممكنة ، فإنه ليس يكون من هذه المقدّمات المأخوذة شيء باضطرار . فإذا /١٥/ انعكست المقدّمة الممكنة ُ يكون قياسٌ . فلتُؤْخَذُ أَ غير موجودة في شيء من بَ ، وبَ

<sup>(</sup>١) تحتها: نقيضة.

<sup>(</sup>٢) فوقها : التفكر .

<sup>(</sup>٣) ص: كانتا كلتي المقد متين ...

ممكنة ألا تكون في شيء من حَ ، فمن هذه ليس يكون شيء "باضطرار . فإن أخذت ب ممكنة في كل حَ إذ كانحقا وتُر كَت مقد مة أ ب على ١٠٢/ حالها ، يكون أيضاً القياس الذي تقد م . فإن وضعت ب غير موجودة في شيء من حَ أو غير ممكنة في شيء منها، ليس يكون قياس " ألبتة : سالبة "كانت مقد مه أ آ ب أو موجبة (١) . والحدود التي توجب (١) ما هو بالضرورة : أبيض وحي و ثلج . وأما ما ينتج ما لا يمكن أن يكون : فأبيض وحي وقير . فهو بين أنه إذا كانت الحدود كلية (٣) ، وكانت إحدى المقد متين /٥٢/ مطلقة والأخرى ممكنة ، وكانت [٢٨ب] المقد مة التي عند الطرف الأصغر ممكنة ، يكون قياس " أبداً . غير أنه أحياناً تكون النتيجة من المقد مات المأخوذة ، وأحياناً إذا انعكست المقد مة . وأما متى يكون كل واحد من هذين ، ولأي علة ، فقد قلنا . فإن أخ ذ ت إحدى المقد متين جزئية ، /٣٠/ والأخرى كلية ، وكانت المقد مة التي عند يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية ، والبر هان يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية . والبر هان يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية . والبر هان يكون قياس " تام " على نحو ما كان يكون إذا كانت الحدود كلية . والبر هان على ذلك هو كالذي تقد م /٣٠/ .

فإن صُيِّرَتْ المقدّمة عند الطرف الأكبر كلية ومطلقة غير ممكنة ، وصُيِّرت المقدّمة التي عند الطرف الأصغر جزئية ممكنة سالبة ، كانت المقدّمات أو (٤) موجبة ، أو واحدة سالبة والأخرى موجبة ، فإنه يكون بالضرورة قياساتٌ غيرُ تامة . إلا أن منها ما يَتَبَيّنُ برفع الكلام إلى المحال ، ومنها بانعكاس /٤٠/ الممكن ، كمثل ما فعل فيما تقدّم من

<sup>(</sup>١) فوقها : واجبة .

<sup>(</sup>۲) فوقها : تنتج .

<sup>(</sup>٣) تحتها : الكلية .

<sup>(</sup>٤) كذا : «أو » ، بدلاً من «إما » ، ولعله بتأثير الأصل المترجم عنه .

المقاييس . وأما القياس الذي يتبين /٣٥ب/ بالانعكاس فهو إذا كانت المقدّمة التي عند الطرف الأكبر كلية مطلقة ، وكانت الجزئية سالبة ممكنة : مثل ما إن كانت الموجودة في كل ب ، أو غير /٥/ موجودة في شيء منه ، و ب ممكنة ألا تكون في بعض ح ، وارتجعت مقدّمة ب ح ب في الإمكان يكون قياس . فأما إذا كانت مقدّمة ب ح جزئية سالبة مطلقة ح ف > ليس يكون قياس . والحدود التي تنتج نتيجة / ١٠/ مطلقة موجبة (١٠) . أبيض وحي وثلج . وأما التي تنتج نتيجة مطلقة سالبة فأبيض وحي وقير . وينبغي أن يؤخذ البرهان (٢) مهم مقدّمات مهملة .

فإن صُيِّرَتْ المقدّمة الكلية عند الطرف الأصغر: سالبة كانت أو موجبة ، وممكنة أم مطلقة ـ فإنه ولا على واحدة من الجهتين يكون قياس موجبة . ولا إذا كانت /١٥/ المقدّمات جزئية أو مهملة: ممكنة [٩٨أ] كانت أو مطلقة ، يكون قياس ألبتة . والبرهان في ذلك هو البرهان في فلك هو البرهان في فلك وأبيض وإنسان . فيما تقد م . والحدود التي تنتج اضطرارية موجبة : حي وأبيض وأبسان . وأما التي تنتج «ما لا يمكن أن يكون » : /٢٠/ فحي وأبيض وثوب . فهو بين أنه إذا صُيِّرت المقدّمة الكلية عند الطرف الأكبر ، أبداً يكون قياس لشيء قياس ". وأما إذا صُيِّرت عند الطرف الأصغر فإنه لا يكون قياس لشيء ألبتهة .

<sup>(</sup>١) فوقها : واجبة .

 <sup>(</sup>٢) ت : يعني أن البرهان يؤخذ من أن المقد مات مهملة .

<sup>(</sup>٣) ت: قال أبو بشر: إنما قال ذلك لأنه أتى بحدود الأوسط فيها – وهو: حي – مسلوب من الأصغر – وهو الثلج – من الاضطرار ، – قال إنه ينبغي أن يؤخذ البرهان ، يعني المقدّمات التي يبين بها أن الاقتران غير قياسي ، من مقدّمات مهملة ، أي تصدق مع المقدّمة ونقيضتها . فلذلك هي غير محدودة ومهملة .

#### < تأليف الضروري والممكن في الشكل الأول >

فأما إذا كانت إحدى المقدّمتين اضطرارية والأخرى ممكنة ، فإن القياس يكون على نحو ما كانت تكون القياسات التي ذكرنا آنفاً. ويكون تاماً إذا صُيِّرت المقدمة ُ الاضطرارية عند الطرف الأصغر . وأما النتيجة فتكون /٢٥/ ممكنة غير مطلقة إذا كانت المقد مات موجبة : كلية كانت أم غير كلية . فإن كانت إحدى المقدّمتين موجبة والأخرى سالية ، وكانت الموجبة اضطرارية ، تكون النتيجة سالبة ممكنة وسالبة مطلقة : كلية كانت المقدَّمات /٣٠/ أم غير كلية . وينبغي أن يُؤْخَلَدَ الممكن في النتيجة على نحو ما أُخـذ فيما تقدُّم أوَّلاً ؛ وليس يَكون للنتيجة الاضطرارية السالبة قياس تَجبُّ النتيجة عنه . والذي « ليس هو باضطرار » غير الذي « باضطرار ليس هو ». وهو بَيِّن أنه إذا كانت /٣٥/ المقد مات موجبة ، ليس تكون النتيجة اضطرارية . وبيان ذلك أن تكون آ بالضرورة في كل بّ ، و بَ ممكنة في كل حَـ ، فيكون قياس غير تام : /٤٠/ أن آ ممكنة في كل حَـ . وأما أنه غير تام فهو بــيِّن من البرهان، لأنه على نحو ١٣٦١/ ما تبين فيما تقدُّم يكون بيانُ ذلك . فلتكن أيضاً آ ممكنة في كل بَ ، ولتكن بَ بالضرورة في كل حَـ ، فيكون من ذلك قياسٌ تام [٨٣ ب] /٥/ أن : ١ ممكنة في كل حـَـ ، لا موجودة . وذلك يتبين من المقدّمات الأولى المأخوذة في القياس.

فإن لم تكن المقدّمات متشاكلة في الكيفية ، فلتكن أوّلاً السالبة أ اضطرارية بأن تكون آغير ممكنة في شيء من ب و ب ممكنة في كل حد ، /١٠/ فيجب ألا توجد آفي شيء من حد . وإلا فلتوضع آموجودة : إما في كل حد وإما في بعضها ، وقد كان موضوعاً أن آغير ممكنة في شيء من ب ؛ فلأن السالبة تنعكس هو بَيِّن أن ب غير ممكنة في آو آموجودة

في كل حَ أو في بعضها . فإذن بَ غير ممكنة أن تكون في شيء من حَ أو غير /٥/ ممكنة في بعضها . وقد كان موضوعاً أوَّلا ً أن بَ فِي كل حَ ، وهو بَيِّن أنه قد تكون نتيجة قياس لما يمكن ألا يكون ، إذ كان قد وجد نتيجة قياس لما ليس هو موجود . فلتكن أيضاً المقدّمة الموجبة اضطرارية بأن تكون آ ممكنة ألا تكون في شيء من بَ وبَ بالضرورة موجودة في كل حَ ، / ٢٠/ والقياس في ذلك تام ، غير أن النتيجة ليست مما (١) ليس هو موجوداً ، ولكن مما (١) يمكن أن لا يكون ، لأن المقدّمة التي عند الطرف الأكبر هكذا أُخِذَتْ . وليس يكون بيان ذلك برفع الكلام إلى الإحالة ، لأنه إن وُضعَتُ أَ غيرَ موجودة في شيء من حَ ، وقد وُضع أن أ ممكنة ألا تكون في شيء من ب /٢٥/ فإنه ليس يعرض من ذلك محال . وإن صُيِّرتْ المقدّمةُ السَّالبةُ عند الطرف الأصغر وكانت ممكنة ، فإن القياس يكون بانعكاسها كما كان فيما تقدّم . وإذا لم تكن ممكنة فإنه لا يكون قياس . وأيضاً ولا إذا كانتا جميعاً سالبتين بعد أن تكون التي عند الطرف الأصغر غير ممكنة . والحدود التي تنتج ما هو موجود هي : أبيض وحي وثلج . [٨٤] وأما التي تنتج ما ليس بموجود ، ٣٠٠/ أعني نتيجة مطلقة سالبة : فأبيض وحي وقيير . وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ، لأنه إذا كانت السالبة عند الطرف الأكبر وكانت اضطرارية تكون النتيجة بما ليس موجوداً ، أعني سالبة مطلقة . مثل أنه إن كانت ا عير ممكنة أن تكون في شيء من بَ و بَ ممكنة أن تكون في بعض حَ ، فإن آ يجب أن /٣٥/ تكون ليست في بعض حَ ؛ لأنه إن كانت آ موجودة في كل حَ و آ غير ممكنة في شيء من بَ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من اَ . وإذا كانت آ موجودة في كل حَ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من ا َ . وإذا كانت ا َ موجودة في كل حَـ ، فإن بَ غير ممكنة في شيء من حَـ ؛ ولكن قد كان

<sup>(</sup>١) فوقها : بمـــا .

موضوعاً (١) أن بَ ممكنة في بعض حَ . وأما إذا كانت المقدّمة الجزئية الموجبة في القياس السالب اضطرارية مثل مقدّمة ب وحد ، أو كانت الكلية التي /٤٠/ في القياس الموجب اضطرارية كمقدّمة آ بَ، < ف > ليس تكون النتيجة [٣٦ ب] مطلقة . والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقديم . فإن صُيرِّرت الكلية عند الطرف الأصغر . : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الجزئية اضطرارية ، فإنه ليس يكون قياس . والحدود التي تنتج نتيجة موجبة اضطرارية هي : حي /٥/ وأبيض وإنسان . وأما الحدود التي تنتج سالبة اضطرارية : فحي وأبيض وثوب . وأما الحدود التي تنتج نتيجة موجبة مطلقة إذا كانت المقدّمة الكلية عند الطرف الأصغر وكانت سالبة اضطرارية وكانت الجزئية ممكنة : فحي وأبيض وغراب . وأما الحدود التي تنتج نتيجة سالبة مطلقة : فحي /١٠/ وأبيض وقير . وأمـــا [٨٤ ب] التي تنتج نتيجة مطلقة موحبة إذا كانت الكلية موجبة : فحي وأبيض وقُتُقَّنُسُ . وأما التي تنتج نتيجة غير ممكنة ، وأغني سالبــة اضطرارية ، : فحي وأبيض وثلج ، وكذلك لا يكون قياس " إذا أُخذَتْ المقدّمات مهملة غير محدودة أو جزئية . والحدود العامة التي تنتج نتيجة /١٥/ موجبة : فحي وأبيض وإنسان . وأما التي تنتج نتيجة سالبة : فحي وأبيض وغير متنفس ، لأن الحي في بعض الأبيض ، والأبيض في بعض غيرً المتنفس . وهذه الحدود هي تنتـج نتيجة موجبة اضطرارية ونتيجة سالبة اضطرارية . وكذلك الحال في الممكنة . فإذن هذه الحدود نافعة في جميع هذه /٢٠/ النتائج . فهو بَـيِّن مما قد قيل أن المقاييس تكون أو لاتكون بحالات واحدة من حالات الحدود إذا كانت المقاييس مركبة من مقدّمات ممكنة ومطلقة ، أو مركبة من مقدّمات ممكنة واضطرارية . غير أنه في المقاييس المركبة من موجبة ممكنة وسالبة مطلقة تكون النتيجة ممكنة . وأما في

<sup>(</sup>١) ص: موضوع.

المقاييس التي السالبة ُ فيها اضطرارية ُ فإن النتيجة تكون فيها ممكنة ومطلقة سالبة . وهو بَيِّن أن /٢٥/ هذه المقاييس (١) كلَّها غيرُ تامة ، وأنها تتم بالمقاييس (٢) التي ذُكِرَتْ قبلها .

## المكن في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني : إذا أخذت كلتا (٣) المقد متين ممكنتين ليس يكون قياس : موجبتين كانتا أم سالبتين أم كليتين أم جزئيتين . وأما إذا كانت [٨٥] الواحدة مطلقة والأخرى ممكنة ، وكانت الموجبة مطلقة ، فإنه لا يكون ألبتة قياس ". وأما إذا كانت السالبة الكلية مطلقة ، فإن القياس /٣٠/ يكون أبداً . وكذلك أيضاً يعرض إذا كانت واحدة "اضطرارية "والأخرى ممكنة . وينبغي أن يُفهم أن (١) الممكن في نتائج هذه المقاييس على نحو ما فُهيم .

وينبغي أن نُبَيِّن أن المقدَّمة الكلية السالبة الممكنة ليس تنعكس ، مثل /٣٥/ أنه إن كانت آ ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، فليس بالضرورة ب ممكنة ألا تكون في شيء من أ . وإلا فليوضع ذلك ، وليمكن ألا تكون ب في شيء من آ فلأن المقدَّمات الموجبة الممكنة ترجع على المقدَّمات السالبة : / ٤٠/ المتضادة منها والمتناقضة ، وكانت ب ممكنة ألا تكون في شيء من آ .

<sup>(</sup>١) ت: يعني المقاييس التي الصغرى فيها ممكنة فقط.

<sup>(</sup>٢) فوقها: بالأشكال.

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

 <sup>(</sup>٤) ت : أي نفهم أنه يريد الممكن الذي < هو > لا اضطراري، وإن وضع أنه موجود لم يلزم محال .

فإنه /٢٣٧/ بَسَيْن أن بَ ممكنة أن تكون في كل آ ، وذلك كذب ، لأنه ليس ــ وإن كان المحمول ممكناً في كل الموضوع ــ يكون بالضرورة الموضوع ممكناً في كل المحمول ، فإذن ليس تنعكس السالبة الكلية الممكنة . وأيضاً لأنه ليس بممتنع (١) إذا أمكن آ ألا تكون في شيء من بَ أن تكون بَ بالضرورة/٥/ ليسُّ في بعض آ،مثل أن الأبيض يمكن ألا يكون فيشيء من الإنسان ، لأنه يمكن أن يكون في كلهم . وليس هو صدقاً (٢) أن يقال أن الإنسان يمكن ألا يكون في شيء من الأبيض ، لأن الإنسان بالضرورة ليس هو في كثير من الأبيض . وقد تبين أولا ً أن الاضطراري [٨٠٠] ليس بممكن . وأيضاً ليس /١٠/ يتبين ، برفع الكلام إلى المحال، أنها تنعكس مثل أنه: « إن قضى أحد بهذه القضية أنه إذا كان القول أن ب يمكن ألا تكون في شيء من آكذباً ، فإن القول بأنه ليس يمكن ألا يكون ب في شيء من ا صدقاً ، لأن إحداهما (٣) موجبة والأخرى سالبة (٤) . وإن كانتُ هذه حقاً ، فإن بَ بالضرورة في بعض اً . فإذن : و ا بالضرورة في بعض بَ، ولكن (٥) هذا محال » ؛ /١٥/ لأنه ليس إذا كانت بَ ليست ممكنة (١) ألا تكون في شيء من آ ، فإن بَ بالضرورة في بعض آ . لأن القول أن بَ ليست ممكنة (٧) ألا تكون في شيء من ا على ضربين: أحدهما أن بَ فِي بعض آ بالضرورة، والآخر أن تكون بالضرورة ليست في بعضها، لأن الذي بالضرورة ليس في بعض آ ليس في كل آ يمكن ألا يكون ،

<sup>(</sup>١) فوقها : يمتنع .

<sup>(</sup>٢) ص: صدق.

<sup>(</sup>٣) ص: أحديهما.

<sup>(</sup>٤) فوقها : أي متناقضين .

 <sup>(</sup>٥) ت : يعني هذه الطريق التي ساقت إلى الحلف محال .

<sup>(</sup>٦) ص فوقها : كان ... ليس بالإمكان ...

<sup>(</sup>V) فوقها : ليس بالإمكان .

كما أنه ولا الذي في بعض الشيء بالضرورة /٢٠/ هو ممكن في كله . فإذا كانت بالقضية بأنه إذا كانت ح غير ممكنة في كل د فإنها بالضرورة ليست في بعض ح كذباً ، لأنه قد يجوح ز > بأن تكون ح في كل د ، ولكنها في بعض ح كذباً ، لأنه قد يجوح ز > بأن تكون ح في كل د ، ولكنها في بعضها بالضرورة . من أجل ذلك قلنا إنها غير ممكنة في كلها . فإذن القول إن الشيء يمكن في كل الشيء يناقض /٢٥/ أنه في بعضه بالضرورة أو أنه بالضرورة ليس في بعضه . وكذاك القول أنه يمكن ألا يكون في شيء منه يناقض هاتين الجزئيتين . فهو بسين أنه على هذا الممكن الذي هو على نحو ما حد دنا لا ينبغي أن توجد (١) النقيضة أن : الشيء [٢٨أ] في بعض الشيء بالضرورة ؛ ولكن : أنه بالضرورة ليس في بعضه . فإذا بعض الشيء بالضرورة ، ولكن : أنه بالضرورة ليس في بعضه . فإذا أخذ ذلك ليس يكون . فهو بسين

فإذ قد تبين ذاك ، فلتوضع آ ممكنة ألا تكون في شيء من ب ، وممكنة أن تكون في كل ح ، فإذا فعل ذلك لا يكون قياس بالانعكاس ، لأنه قد قيل إن هذه المقد مة ليس تنعكس ؛ ولا بوضع النقيضة أيضاً يكون قياس ، لأنه لأنه /٣٥/ إن وضع أن ب ممكنة (٢) في كل ح ليس يعرض من ذلك كذب ، لأن ا يمكن أن تكون في كل ح ، ويمكن ألا تكون في شيء منه . وفي الجملة ، إن كان قياس فهو بيّن أنه لا يكون إلا قياس الممكن من جهة أنه ولا واحدة من المقد متين أخذ ت مطلقة . وهو إما أن يكون موجباً أو سالباً ، وليس /٤٠٠ يمكن أن يكون واحد منهما ، لأنه إن وضع أنه موجب يتبين من الحدود أن /٣٧ب/ النتيجة اضطرارية سالبة . وإن كانت سالبة ، فيتبين منها أيضاً أن النتيجة اضطرارية موجبة . فلتكن ا أبيض سالبة ، فيتبين منها أيضاً أن النتيجة اضطرارية موجبة . فلتكن ا أبيض وب إنساناً و ح فرساً ؛ ف ا هي ممكنة /٥/ أن تكون في أحد الحدين

<sup>(</sup>١) مهملة النقط تماماً في الأصل.

 <sup>(</sup>۲) ت: يريد مكان ممكن بالضرورة ليكون قد وضع النقيض بالحقيقة .

كلية ، وممكنة ألا تكون في شيء من الآخر . ولكن ب ليس يمكن أن تكون في شيء من حـ ، وليس يمكن ألا تكون فيه ؛ وهو بـ يـ أن ب تكون في شيء من حـ ، وليس يمكن ألا تكون فيه ؛ وهو بـ يـ أن ب عال أن توجد في حـ ، لأنه ولا فرس واحداً (١) إنسان " . وهو أيضاً بـ يـ أن ب ليس يمكن ألا تكون في حـ ، لأنه بالضرورة : ولا فرس واحداً (١) إنسان " ،

وقد تبين فيما تقد م أن الاضطراري ليس هو ممكناً ، فليس يكون إذن / ١٠ قياس ". وكذلك يتبين وإن غير مكان السالبة أو إن أخيد ت كلتا (٢) المقد متين موجبتين أو سالبتين . والبرهان في ذلك بهذه الحدود . < وإذا كانت إحدى المقدمتين كلية والأخرى جزئية "، أو إذا كانت كلتاهما جزئيتين أو مهملتين ، أو على أي نحو كان تعديل المقد مات ، كان البرهان بتلك الحدود > (٣) .

/٥١/ فهو بَيِّن أنه إذا كانت كلتا المقد متين ممكنتين ، فليس (٤) يكون قياس ' ألبتة .

### - ١٨ – < تأليف المكن والوجودي في الشكل الثاني >

فإن كانت إحدى المقدّمتين مطلقة والأخرى ممكنة ؛ وكانت الموجبة /٢٠/ مطلقة والسالبة ممكنة ، فإنه لا يكون قياس " أبداً : كلية ً كانت المقدّمات أم جزئية . والبرهان على ذلك هو البرهان على ما تقد م وبتلك الحسدود .

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) ص : أخذ كلتي .

<sup>(</sup>٣) الزيادة نقلاً عن الأصل اليوناني .

<sup>(</sup>٤) ص: ليس.

فإذا كانت المقد مة الموجبة ممكنة والسالبة مطلقة ، يكون قياس . وبيان ذلك أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب وممكنة في كل ح . /٢٥/ فإذا انعكست السالبة تكون ب غير موجودة في شيء من ا ، وا ممكنة في كل ح . فيكون قياس بالشكل الأول أن ب يمكن ألا تكون في شيء من ح . وكذلك يعرض إن صيرت السالبة عند ح . وأما إن كانت كلتا(١) من ح . وكذلك يعرض إن صيرت السالبة عند ح . وأما إن كانت كلتا(١) المقد متين سالبتين ، وكانت الواحدة (١) ممكنة والأخرى مطلقة ، فانه (١) ليس يجب /٣٠/ عن هذه المقد مات شيء باضطرار . فإذا انعكست المقد مة الممكنة يكون قياس أن ب يمكن ألا تكون في شيء من ح كما كان يعرض فيما تقد م ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأول . فإن صبرتا كاتاهما (١) موجبتين ، ليس يكون قياس /٣٠/ . أما الحدود التي تشتج نتيجة موجبة مطلقة فهي : صحة وحي وإنسان . وأما التي تنتج نتيجة سالبة : فصحة وفرس وإنسان .

وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ، لأنه إذا كانت الموجبة مطلقة : كلية كانت أم جزئية ، < ف > ليس يكون قياس "ألبتة . وذلك يتبين كما يتبين /٤٠/ في المقاييس التي قبل هذه وبتلك (٥) الحدود . [٢٣٨] .

وأما إذا كانت المقدّمة السالبة مطلقة ً < ف > يكون قياس بالانعكاس، كما كان الأمر في المقاييس التي قبل ُ. وأيضاً إن كانت كلتا (٦) المقدّمتين سالبتين /٥/ وكانت الكلية سالبة مطلقة ، فإنه ليس يجب عن هذه المقدّمات

<sup>(</sup>١) ص کلي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : إحداهما .

<sup>(</sup>٣) تحتها : فان .

<sup>(</sup>٤) ص: كلتيهما.

<sup>(</sup>٥) فوقها : بتيك .

<sup>(</sup>٦) ص : کلتي .

المأخوذة شيء باضطرار . فإذا انعكست المقدّمة الممكنة يكون قياس ، ما يكون (١) فيما تقدّم من المقاييس . فإن أُخِذَت المقدّمة السالبة مطلقة جزئية ، فإنه ليس يكون قياس : موجبة [٧٨أ] كانت المقدّمة الأخرى أم سالبة . وكذلك لا يكون قياس إذا كانت كلتا المقدّمتين مهملتين أو جزئيتين : موجبتين كانتا أو سالبتين. والبرهان في ذلك هو البرهان فيما تقدّم وبتلك (٢) الحدود .

#### \_ ١٩ \_ <تأليف الممكن والضروري<sup>٣)</sup> في الشكل الثاني >

فإن أُخيذَتُ إحدى المقدمتين اضطرارية والأخرى ممكنة ، وكانت /0 السالبة اضطرارية ، يكون قياسٌ ليس « أنه يمكن ألا يكون » فقط ، ولكن (3) « أنه ليس موجوداً (6) فيه » . فأما إذا كانت الموجبة اضطرارية فليس (7) يكون قياس . وبيان ذلك أن تكون ا بالضرورة غير موجودة في شيء من ب وممكنة في كل ح . فإذا انعكست السالبة تكون ب (٧) بالضرورة غير /0 موجودة في شيء من ا ، وا ممكنة في كل ح ، فيكون قياسٌ أيضاً بالشكل الأول أن ب ممكنة (٨) ألا تكون في شيء من ح .

<sup>(</sup>١) فوقها: كان.

<sup>(</sup>٢) فوقها : بتيك .

<sup>(</sup>٣) فوقها: الاضطراري.

<sup>(</sup>٤) فوقها : ولكنه .

<sup>(</sup>٥) ص: موجود.

<sup>(</sup>٦) ص: ليس.

<sup>(</sup>٧) تقرأ في الأصل : فكون ، والفاء مهملة النقط .

<sup>(</sup>۸) فوقها : يمكن .

وهو بئين مع بيان ذلك أن بُ غير موجودة في شيء من حُد . وإلا فلتوضع بَ مُوجُودةً في بعض حَ وا عَير ممكنة في شيء من بَ . فإذن ا عَير ممكنة في بعض حَ ؛ ولكن قد كان موضوعاً أن ا ممكنة في كل حَ . وعلى هذا النحو يتبيّن ذلك [ف] إن /٢٥/ صُيِّرَتْ السالبة عند حَ . \_ ولتكن أيضاً الموجبة ُ اضطرارية ً والأخرى ممكنة ً ، مثل أن آ يمكن أن (١) لا تكون في شيء من بَ ، ولتكن آ في كل حَـ بالضرورة . فإذا كانت الحدود هكذا ، فإنه ليس يكون قياس " ألبتة ، لأنه قد يَعْرض أحياناً أن تكون بَ بالضرورة غير موجودة في حَ . وبيان ذلك /٣٠/ أن تكون ا أبيض ك بَ إنساناً ك حَ قُتُمْنُسُ ، فالأبيض في كل قُنُفس بالضرورة ، وممكن ألا تكون في شيء من الإنسان ، فالإنسان (٢) بالضرورة ليس في شيء من القُنْفُسُ . وهو بين أنه ليس تجب عن هذا النظام نتيجة ممكنة ، لأن الاضطراري ليس هو ممكناً. وأيضاً ولا اضطرارية /٣٥/ ، لأن الاضطرارية إما أن تجب عن مقدمتين اضطراريتين (٣) أو إذا كانت السالبة [٨٧ب] اضطرارية . وأيضاً قد يمكن أن يكون هذا النظام بعينه للحدود ، وتكون ب موجودة في حـَ ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون حـَ /٤٠/ موضوعة لـ بَ وتكون آ ممكنة " في كل بَ وموجودة في كل حَـ بالضرورة ، مثل أنه إن كانت حَ يقظان ، وبَ حَيّاً و ا متحركاً ، فالتحرك في كل /٣٨[ب] يقظان بالضرورة وممكن في كل حي ، وكل يقظان حي . فهو بـَـيِّن أنه ليست تكون نتيجة "سالبة" مطلقة " من الحدود التي على هذا النظام ، إذ قد تبين أنها قد تكون أحياناً موجبة مطلقة ، ولا واحدة من الموجبات المناقضة لهذه /٥/ السوالب تجب ، فإذن ليس يكون قياس "ألبتة .

<sup>(</sup>١) فوقها بالقلم الأحمر : ولتكن آممكنة ألا ...

<sup>(</sup>۲) تحتها : والأبيض إنسان بالضرورة ...

<sup>(</sup>٣) ص: وإما.

وكذلك يتبين [و] إن حُوِّلت المقدمةُ الموجبة . فإن كانت المقد مته متشاكلتين فإنهما إن كانتا سالبتين يكون قياس أبداً إذا انعكست المقد مة الممكنة ، كما كان يعرض فيما تقد م . وبيان ذلك أن توجد ا غير ممكنة في ١٠٠ ، ومحكنة ألا تكون في ح . وإذا انعكست المقد متان حتى تكون ب غير ممكنة في شيء من ا ، وا ممكنة في كل ح يكون الشكل الأول . وكذلك إن وضعت السالبة هي مقد مة ا ح . - فإن وضعت المقد متين موجبتين فليس (١) يكون قياس ، ١٥١ لأنه بتين أن النتيجة ليست سالبة مطلقة ولا سالبة اضطرارية من جهة أنه لم توجد مقد مة سالبة مطلقة ، ولا سالبة اضطرارية ، وليست أنه إن وضعت البيض / ٢٠ وب ق قنس و ح إنسان . اضطرارية ، مثل أنه إن وضعت البيض / ٢٠ وب تكون نتيجة ، لأنه قد تكون نتيجة ، لأنه قد تبين أن ب بالضرورة ليس في شيء من ح ، فإذاً ليس يكون قياس "تبين أن ب بالضرورة ليس في شيء من ح ، فإذاً ليس يكون قياس "البة ألبتة .

وكذلك يعرض في المقاييس الجزئية ؛ لأنه إذا كانت المقد مة السالبة كلية اضطرارية فإنه يكون قياس "أبداً أن النتيجة سالبة ممكنة وسالبة مطلقة . /٢٥ وبيان ذلك من الانعكاس . وأما إذا كانت المقد مة الموجبة اضطرارية ، فإنه ليس يكون قياس ألبتة ، لأن ذلك يتبين على نحو ما يتبين في المقاييس الكلية [٨٨أ] وبتلك الحدود . – وكذلك لا يكون قياس ، [و] إذا أخذت الكلية [٨٨٨] المقد متان موجبتين . والبيان في ذلك هو ما تقد م في المقاييس الكلية . – فإذا كانت كلتا (٣) المقد متين سالبتين وكانت إحداهما (٤) كلية اضطرارية ، فإذا كانت كلتا (٣) المقد متيه باضطرار . فإذا انعكست المقد مة المكنة يكون فإنه ليس يجب عنهما شيء باضطرار . فإذا انعكست المقد مة المكنة يكون

<sup>(</sup>١) ص: ليس.

<sup>(</sup>٢) فوقها بالأحمر : ولا واحدة من الموجبات المناقضة لهذه السوالب .

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

<sup>(</sup>٤) ص: إحديهما.

قياس كما كان يكون فيما تقدّم . - وكذلك لا يكون قياس إن كانت المقدّمتان مهملتين /90/ أو جزئيتين . والبرهان في ذلك هو البرهان على ما تقدّم وبتلك الحدود . فهو بنيِّن مما قيل أنه إذا وضعت المقدّمة السالبة كلية اضطرارية يكون القياس (1) أبداً ، ليس فقط لما يمكن أن لا يكون ، أي سالبة ممكنة ، لكن /90/ لما هو غير موجود ، أي سالبة مطلقة . فأما إذا (1) وضعت الموجبة اضطرارية فلا(1) يكون قياس ألبتة .

وهو بَـيِّن أنه (٤) بترتيب (٥) واحد للحدود في المقاييس الاضطرارية وفي المقاييس المطلقة يكون قياسً أو لا يكون . وهو بَـيِّن أن هذه المقاييس كلها غير تامة .

### ۲۰ – تألیف المکن في الشکل الثالث >

وأما في الشكل الأخير فإنه يكون قياس إذا كانت المقدّمتان ممكنتين ، /٥/ أو كانت إحداهما (١) ممكنة . فإذا كانت المقدّمات ممكنة فبالحريّ النتيجة (٧) ممكنة . وكذلك تكون النتيجة ممكنة إذا كانت إحداهما (٨) ممكنة والأخيرة مطلقة . فإن صُيِّرت إحداهما (٩) اضطرارية وكانت

<sup>(</sup>١) فوقها: قياس.

<sup>(</sup>۲) فوقها : وإذا .

<sup>(</sup>٣) ص: لا.

<sup>(</sup>٤) ص : أن .

 <sup>(</sup>٥) مهملة النقط كلها في الأصل.

<sup>(</sup>٦) ص: إحليهما.

<sup>(</sup>V) هاتان الكلمتان مطموستان شيئاً .

<sup>(</sup>٨) ص : « إحديهما » ، و فوقها : « الواحدة » .

<sup>(</sup>٩) ص: إحديهما.

موجبة ، فإن النتيجة ليست /١٠/ تكون لا اضطرارية ولا مطلقة . فإن صيرت الاضطرارية سالبة ، فإن النتيجة تكون سالبة مطلقة (١) كما كانت تكون فيما تقد م . وينبغي أن يؤخذ الممكن في النتيجة في هذه المقاييس على نحو ما كان يؤخذ أوّلاً فيها .

فلتكن المقد مات أو لا ممكنة بأن يكون كلا آ ب ممكناً أن يوجد /١٥ في كل ح . فلأن الواجبة تنعكس [٨٨ب] جزئية وكانت ب ممكنة أن توجد في كل ح ، فإن ح ممكنة (٢) في بعض ب فإذن إن كانت آ ممكنة في كل ح و ح ممكنة في بعض ب ، فيان آ ممكنة في بعض ب لأنه يكون الشكل الأول . فإن كانت آ ممكنة ألا تكون في شيء من ح وكانت ب /٢٠ ممكنة في كل ح ، فإنه يجب أن تكون آ يمكن ألا تكون في بعض ب ، لأنه ممكنة في كل ح ، فإنه يجب أن تكون آ يمكن ألا تكون في بعض ب ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأول بالانعكاس . فإن وضعت المقد متان سالبتين ، فإنه ليس يجب عنهما (٣) شيء ضرورة . فإذا انعكست المقد متان سالبتين ، فإنه كل كان يكون فيما تقد م . لأنه إن كان كلا (١٠) آ ب ممكناً ألا يكون في شيء من ح م / ٢٠ وانعكست المقد م الممكنة ، يكون أيضاً الشكل أو شيء من ح / ٢٠ وانعكست المقد م الممكنة ، يكون أيضاً الشكل أو لانوكل بالانعكاس .

<sup>(</sup>١) فوقها : ممكنة .

<sup>(</sup>٢) ص : ممكن .

<sup>(</sup>٣) فوقها : عنها .

<sup>(</sup>٤) ص : کلي .

ومقد مة بَ حَـ موجبة ، /٣٥/ لأنه يكون أيضاً الشكل الأوّل بالانعكاس . فإن صيرت المقد متان سالبتين وكانت إحداهما (١) كلية والأخرى جزئية ، فإنه لا يجب عنهما شيء باضطرار . [٣٩ب] فإذا انعكست المقد مات يكون قياس كما كان يكون فيما تقد م .

وأما إذا أخذت المقدّمتان مهملتين أو جزئيتين ، فإنه ليس يكون قياس ، لأنه قد يعرض أن تكون ا َ بالضرورة في كل ب وغير ممكنة في شيء منها . /ه/ أما حدود النتيجة الموجبة : فحيّ وإنسان وأبيض . وأما حدود السالبة : ففرس وإنسان وأبيض . والحد الأوسط هو الأبيض .

### - ۲۱ – - تأليف الممكن و الوجودي في الشكل الثالث >

فإن كانت إحدى المقدّمتين مطلقة وكانت الأخرى ممكنة ، فإن النتيجة تكون ممكنة غير مطلقة . وأما القياس فيكون على نحو ما كان يكون فيما تقدم /١٠ من ترتيب الحدود . فلتكن أوّلا المقدّمات موجبة ، ولتكن اتهم موجودة في كل ح ، وب ممكنة أن توجد في كل ح . فإذا انعكست مقدّمة ب ح يكون الشكل الأوّل وتكون النتيجة أن ا ممكنة في بعض ب ، لأنه حين كانت تكون المقدّمة الواحدة في الشكل الأوّل ممكنة ، كانت تكون النتيجة (٢) ممكنة . وأيضاً إذا كانت مقدّمة ا ح سالبة ، وكانت مقدّمة ب ح واجبة ، /١٥ وكانت أيهما اتفق مطلقة ، فإن النتيجة تكون ممكنة ، لأنه يكون أيضاً الشكل الأوّل . وقد تبين أنه إذا كانت إحدى المقدّمتين ممكنة في هذا الشكل ، /٢٠ تكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت مُنه المقدّمتين ممكنة . فإن صيرت من المقدّمتين ممكنة . فإن صيرت المقدّمتين ممكنة . فإن الشكل ، /٢٠ تكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت من المقدّمتين ممكنة . فإن الشكل ، /٢٠ المكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت المقدّمتين ممكنة . فإن الشكل ، /٢٠ المهون النتيجة ممكنة . فإن صيرت من المقدّمتين ممكنة في هذا الشكل ، /٢٠ الكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت المقدّمتين ممكنة في هذا الشكل ، /٢٠ المكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت المقدّمين ممكنة في هذا الشكل ، /٢٠ المكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت المقدّمة و المقدّمة و المؤلّمة الشكل ، /٢٠ المكون النتيجة ممكنة . فإن صيرت المؤلّمة و المؤلّ

<sup>(</sup>١) فوقها : الواحدة ، ومكتوبة : احديهما .

 <sup>(</sup>۲) ت : ممكنة وكذلك يعرض إن كانت مقدمة ب ح مطلقة وكانت أ ح ممكنة .

المقد من السالبة ممكنة عند الطرف الأصغر (۱) ، أو صيرتا كلتاهما (۲) سالبتين ، فإنه يكون من هذه المقد مات الموضوعة قياس . وأما إذا قلبت سالبتين ، فإنه يكون من هذه المقد مات الموضوعة قياس . وأما إذا قلبت الصغرى فيكون (۳) كما كان يكون فيما تقد من (۱) . فإن كانت إحدى / ۲٥ المقد متين كلية والأخرى جزئية : واجبتين كانتا أو الكلية سالبة والجزئية موجبة ، فإن القياس يكون على هذا النحو . لأنها (۵) كلها تتم بالشكل الأول / ۳۰ / فإذن هو ببين أن نتيجة هذا القياس ممكنة ، ليست مطلقة . فإن كانت الموجبة كلية ، والسالبة جزئية يكون قياس . وبيان ذلك برفع الكلام إلى المحال . فلتكن ب موجودة في كل حد ، ولتكن [ ٨٩ ب ] الكلام إلى المحال . فلتكن ب موجودة في كل حد ، ولتكن [ ٨٩ ب ] تكون في بعض ب ، / ٣٥ / لأنه إن كان آ في كل ب بالضرورة ، وكانت تكون في بعض ب ، / ٣٥ / لأنه إن كان آ في كل ب بالضرورة ، وكانت ب موجودة في كل حد ، فإن آ بالضرورة في كل حد ، لأن ذلك قد تبين بدءاً ، ولكن قد كان موضوعاً أن آ ممكنة ألا تكون في بعض ح .

فإن أُخِـٰدَ َتْ المقدّمتان مهملتين أو جزئيتين ، فإنه ليس يكون قياس . وبرهان ذلكَ هو البرهان في الأقوال الكلية وبتلك الحدود .

<sup>(</sup>١) ت: مصلح من السرياني .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتيهما.

<sup>(</sup>٣) ص: يكون.

<sup>(</sup>٤) ت: وجدت في نسخة الفاضل يحيى زيادة في الحاشية لم أجدها في السرياني وهي هذه : « وإن صيرت المقدّمة المطلقة عند الطرف الأصغر فإنه ليس يكون قياس كما لم يكن فيما تقدّم . وبيان ذلك بتلك الحدود بأعيانها » .

<sup>(</sup>٥) ص : لأن .

### < تأليف الممكن والضروري (١) في الشكل الثالث >

فإن كانت إحدى المقد متين اضطرارية والأخرى ممكنة وكانت كلتا (٢) المقد متين موجبتين ، فيكون (٣) قياس أبداً أن النتيجة ممكنة . فإن كانت إحدى المقد متين موجبة والأخرى سالبة ، وكانت الموجبة اضطرارية ، تكون النتيجة سالبة ممكنة . فإن كانت السالبة اضطرارية تكون النتيجة سالبة مطلقة . وأما سالبة اضطرارية فليس يكون عليها قياس في سائر الأشكال .

فلتكن كلتا المقد متين أو لا موجبتين بأن تكون آ في كل ح بالضرورة ، وب ممكنة إه ١/ وب ممكنة في كل ح ، وح ممكنة إه ١/ في بعض ب ، لا بالإطلاق فيها ، في بعض ب ، فإن آ تكون بالإمكان في بعض ب ، لا بالإطلاق فيها ، لأنه هكذا كان يعرض في الشكل الأو ل . وكذلك يتبين إن وضعت مقد مة ب ح اضطرارية ومقد مة آ ح ممكنة . للتكن أيضاً إحدى المقد متين موجبة والأخرى سالبة ، ولتكن الموجبة اضطرارية بأن تكون آ ممكنة ولا في شيء من ح ، وب في كل ح باضطرار ، فيكون أيضاً الشكل /٢٠/ الأول وتكون المقدمة السالبة فيه ممكنة ، لا فهو بين أن النتيجة تكون الأول وتكون المتيجة تكون الشكل الأول ، فإن النتيجة تكون ممكنة . لا فإن النتيجة تكون ممكنة . لا فإن النتيجة تكون من النتيجة تكون المقدمات [٩٠] هكذا في الشكل المؤل ، فإن النتيجة تكون سالبة ممكنة وسالبة مطلقة . وبيان ذلك اضطرارية ، فإن النتيجة تكون سالبة ممكنة وسالبة مطلقة . وبيان ذلك أن تكون آ بالضرورة غير موجودة في شيء من ح وب ممكنة في كل ح .

<sup>(</sup>١) فوقها: الاضطراري.

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٣) ص: يكون.

<sup>(</sup>٤) فوقها : المقدّمة .

فإذا ارتجعت مقد مقد من حَ الواجبة ، يكون الشكل الأوّل وتصير هذه /٣٠/ المقد من السلبة فيه اضطرارية . وحين كانت تكون المقد مات فيه هكذا ، كانت ا غير موجودة في بعض ب و ممكنة ألا تكون في بعضها . فإذن ا غير موجودة في بعض ب . — فإن صيرت المقد من التي عند الطرف الأصغر سالبة . فإنها إن كانت ممكنة تكون قياساً بانعكاس المقد من الممكنة ، سالبة . فإنها كان يكون فيما تقد م . فإن كانت اضطرارية ، فإنه لا يكون قياساً ، لأنه قد يعرض أحياناً أن تكون آ في كل ب بالضرورة وتكون أحياناً بالضرورة غير موجودة في شيء منها . فالحدود التي تجمع نتيجة أحياناً بالضرورة غير موجودة في شيء منها . فالحدود التي تجمع نتيجة موجبة كلية هي : فرس ونائم وإنسان نائم . وأما التي تجمع نتيجة سالبة موجبة كلية . ففرس ويقظان وإنسان نائم .

وكذلك يعرض إن كانت إحدى المقد متين كاية والأخرى جزئية ، لأنه / ٤٠ إن كانت كلتا(١) المقد متين موجبتين يكون قياساً أن النتيجة ممكنة لا مطلقة . [ ٠٤ ب] وكذلك تكون النتيجة إذا كانت المقد مة الواحدة سالبة والأخرى موجبة وكانت الموجبة اضطرارية . فإذا كانت السالبة اضطرارية فإن النتيجة تكون سالبة /٥/ مطلقة . والبرهان في ذلك هو البرهان في المقاييس الكلية ، لأنه بالشكل الأول ضرورة تم هذه المقاييس أ. فإذن كما عرض في تلك المقاييس ، كذلك / ١٠/ وفي هذه بالضرورة يمعرض . فإن صُيرت السالبة الكلية عند الطرف الأصغر فانها إن كانت ممكنة تكون قياساً . ويبين ذلك بالانعكاس . وإن كانت اضطرارية ليس / ١٥/ تكون قياساً . ويبين ذلك على نحو ما يبين في المقاييس الكلية وبتلك الحدود .

فهو بَـيِّن في هذا الشكل متى يكون قياس وكيف يكون (٢) ، ومتى لا

<sup>(</sup>١) ص: كلتي.

<sup>(</sup>٢) ت: أي إذا انعكس صار إلى الشكل الأوّل.

يكون ، ومتى تجمع نتيجة [٩٠٠] ممكنة ، ومتى مطلقة : وهذا أيضاً بَـيِّن أن هذه المقاييس كلها غير تامة ، وأنها تتم ُّ بالشكل الأوّل .

### ] [ تم القول في تأليف القياسات ] [

#### \_ ٢٣ \_ < التطبيق الكلى للأشكال. \_ الرد إلى الشكل الأول >

فهو بين مما قد قيل أن المقاييس التي في هذه الأشكال تتم بالمقاييس /٢٠/ الكلية التي في الشكل الأوّل وإليها تنحل أ. وأما أن كل قياس (١) في الحملة هكذا هو فالآن يتبين إذا تبين أن كل قياس إنما يكون بواحد من هذه الأشكال الثلاثة .

فكل برهان وكل قياس إما أن يبين أن الشكل موجود و إما غير موجود . وهذا إما أن يكون جزماً أو بشريطة . وهذا إما أن يكون جزماً أو بشريطة . /٢٥/ وأما القياس الذي يكون برفع الكلام إلى المحال فهو جزء من القياس الذي يكون بشريطة . فلنتكلم أو لا على المقاييس الجزئية ، لأنه إذا تبينت هذه تبينت المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال ، وفي الجملة المقاييس التي تكون عن شريطة .

<sup>(</sup>١) فوقها : مقياس .

<sup>(</sup>٢) صفة = حمل.

شيء باضطرار . /٣٥/ فإذن يجب أن تضاف إلى ذلك مقد مة أخرى . فإن أخذت آ مقولة على شيء آخر أو أُخذ شيء آخر مقولا على ا أو على فإن أخذت آ مقولة على شيء آخر أو أُخذ شيء آخر مقولا على ا آو على ح ، فإنه ليس شيء يمنع أن يكون قياس الله يكون القياس على ب بهذه المقد مات المأخوذة . وكذلك لا يكون قياس على [ب] و إذا كانت ح في شيء آخر ، وذلك الشيء / ٤٠ في آخر ، وذلك أيضاً في آخر ، وكان ذلك غيير متصل به ب . لأنا نقول في الجملة إنه ولا قياس واحداً (٢) يكون ألبتة كشيء على شيء إذا لم يوجد بينهما [٤١] وسيط (٣) مضاف إلى كل واحد منهما بالصفة ، لأن القياس المرسل (٤) من مقد مات . مضاف إلى كل واحد منهما بالصفة ، لأن القياس المرسل (٤) من مقد مات . أما القياس الذي على ذلك الشيء فمن المقد مات التي على ذلك الشيء الي لهذا على هذا الشيء غمن المقد مات التي على ذلك الشيء مقول عليها أو مسلوب عنها . وأيضاً مُحال أن توجد مقد مات ا ب على حال مقول عليها أو مسلوب عنها . وأيضاً مُحال أن توجد مقد مات ا ب على حال أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء أشياء (٧) يقال عليها خاصة أو يسلب عنها . فإذن ينبغي أن يؤخذ شيء

<sup>(</sup>١) ص : قياس .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

<sup>(</sup>٣) فوقها : وسط .

<sup>(</sup>٤) ت: أي القياس المطلق إنما يكون من المقدّمات. وأما القياس الذي على الشيء بعينه من أي شيء كان فإنما يكون من المقدّمات التي على ذلك الشيء من أي شيء كان. وأما القياس الذي ليس بشيء بعينه على شيء بعينه فمن المقدّمات التي لحذا على هذا.

<sup>(</sup>٥) ت: يعني أن يكون لكل واحد من الحدين في المقدمة ما يقال عليه خاصة دون الآخر ، أو يوضع له خاصة دون الآخر ، ولا يكون أيضاً ما يحمل على أحدهما موضوعاً للآخر ، ولا الموضوع لأحدهما محمولاً على الآخر .

<sup>(</sup>٦) فوقها : منها .

<sup>(</sup>٧) فوقها : شيئاً .

واحد وسيطاً بينهما يكون مرُوصًلا الصفات إن كان يحتاج إلى قياس لهذا على هذا . فإن كان يجب ضرورة أن يوجد شيء مشتركاً لهما – وذلك يمكن على ثلاث جهات ، لأنه يكون إما بأن يحمل الممام على حو وحقى بكن على ثلاث جهات ، لأنه يكون إما بأن يحمل المحمل كلتاهما (۱) على ب و أو بأن تحمل ح على كلتيهما ، أو بأن تحمل كلتاهما (۱) على ح ، وكأن ذلك هو الأشكال التي ذكرنا – فهو بين أن كل قياس بالضرورة يكون بواحد من هذه الأشكال . لأنه إن وجب بأوساط كثيرة أن ا على ب ، فإن ذلك الشكل بعينه يكون بالأوساط الكثيرة التي تكون /٢٠/

وهو بَيِّن أن المقاييس الجزئية بالأشكال التي ذكرنا تتم. وأما المقاييس التي برفع الكلام إلى المحال فإنما (٢) تتم بواحدة من هذه الأشكال. فهو بَيِّن مما نقول: كل المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال أما الكذب فنتيجة " جَزَما (٣) ، وأما المطلوب الأوّل فتوجبه شرطاً إذا عرض شيء " ممل أنه ليس للقطر والضلع مقدار مشترك مُحال (٢٥/ بوضع النقيضة ، مثل أنه ليس للقطر والضلع مقدار مشترك

<sup>(</sup>۱) ص: كلتيهما . – ت: والمطلوب الأول هو مثل أنك تطلب أن تتبين أن الحيوان على كل إنسان ، فتضع نقيض المطلوب على حسب ما يفعل في برهان الحلف ، وهو : الحيوان غير موجود في بعض الإنسان . ونحتاج الآن ، إذا حصلت هذه المقدمة ، إلى أخرى ليتم القياس . فنأخذ مقدمة مقراً (ص: مقرور) بها وهي الحيوان على كل ناطق ؛ فينتج لها من : الحيوان غير موجود في بعض الإنسان ، وموجود في كل ناطق – من الضرب الرابع من الشكل الثاني – : الناطق غير موجود في بعض الإنسان – وذلك كذب . فإن الكذب نتيجة من قياس جزمي . والمطلوب الأول لما بطل نقيضه صح هو . فذلك شرط إذا كان متى بطل هذا صدق هذا .

<sup>(</sup>٢) ص: إنما.

<sup>(</sup>٣) ت: أما قوله جزماً ، فمعنى ذلك نتيجة لقياس جزمي ، أي حملي ؛ ومعنى الكذب .

من أنه إذا وضع ذلك يعرض أن يكون العدد الزوج مساوياً للعدد الفرد. فالذي ينتج جزماً هو أن الزوج (١) مساو الفرد. وأما الذي يتبين شرطاً فهو أنه ليس القطر والضلع مقدار مشترك ، لأنه يجب عن نقيضه هذا القول الكذب ، لأن /٣٠/ هذا معنى أن يقاس على الشيء بالقياس الذي يرفع إلى المحال أن ينتج شيء محال بالنقيضة الموضوعة . فإذن القياس جزماً يكون على الكذب في المقاييس السي ترفع إلى المحال . وأما المطلوب الأول [٩١] فيتبين (١) شرطاً . وقد قلنا /٣٥/ فيما تقد م إن المقاييس المرطية الجزمية بهذه الأشكال تكون ، وكذلك تكون سائر المقاييس الشرطية كلها ، لأنه في هذه الشرطية كلها على المقد مة المحولة فيها /٤٠/ أبداً يكون القياس ألجزم . وأما المطلوب الأول فإنه يجب إما عن اصطلاح يكون القياس ألجزم . وأما المطلوب الأول فإنه يجب إما عن اصطلاح إلى يكون بهذه الثلاثة الأشكال التي ذكرنا . وإذا تبين ذلك فهو بين أن كل إما قياس إنما يتم بالشكل الأول وينحل إلى المقاييس الكلية .

#### \_ ٧٤ \_ < الكيف والكم في المقدمات >

وإنه ينبغي أن يكون في كل قياس مقدّمة موجبة ومقدّمة كلية ؛ لأنه (٣) بلا مقدّمة كلية [و] إما ألا يكون قياس ، وإما أن يكون \_ غير أنه ليس على المطلوب ، وإما أن تكون المقدّمة نفسها في المطلوب ، \_

<sup>(</sup>١) ص : مساوي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : فيبين .

<sup>(</sup>٣) ت: لم يبين أنه لا يكون قياس من سالبتين وهو القسم الأول من هذه الأقسام الثلاثة التي ذكرها ها هنا ، لأنه قد بين ذلك بالاستقراء في جميع الأشكال ؛ وأفسد ذلك بإلزامه كل ولا واحد .

فليكن الشيء / ١٠ / المطلوب أن اللذة الموسيقية فاضلة ؛ فإن قد مأحد أن اللذة فاضلة ولم يز د في قوله : « كل » — ليس يكون قياساً . وإن قد م أن لذة ما فاضلة وكانت غير اللذة التي سبقته فإنه لا يكون قياساً على الشيء المطلوب . فإن قدم اللذة الموسيقية أنها فاضلة ، فقد استعمل الشيء المطلوب مقد مة . / ١٥ / وبيان ذلك في الأشكال أكثر ، مثل أن زاويتي المثلث المتساوي الساقين اللتين عند القاعدة متساويتان . فلنُخْرِج إلى المركز خطى اَ بَ . فإن أخذ أحد والي المركز أن يقدم فيه أن زوايا أنصاف الدوائر متساوية ، وأيضاً إن أخذ زاوية حَ من غير مساوية لزاوية حَ من غير أن تأخذ الزاوية (١) كلها التي تقطعه الدائرة ، وأنه إذا أخذ (٢) من زوايا متساوية تبقى / ٢٠ / منها زوايا متساوية وهي وأنه إذا أخذ (٢) من زوايا متساوية تبقى / ٢٠ منها زوايا متساوية وهي أن يكل قياس ينبغى أن تكون مقد مة كلية وأن الشيء الكلي من مقد مات

<sup>(</sup>١) ت : قال أبو بشر : إنما يريد أن كل الزوايا التي في النقطة من الدائرة متساوية .

<sup>(</sup>٢) ت: تبين أن زاويتي هـ د وهما على قاعدة مثلث أب و متساويتان إذا أخذ أن كل زوايا انصاف الدائرة الواحدة متساوية وأن كل زاويتين لقطعة واحدة من دائرة متساويتان ، وأنه إذا نقص من المتساوية متساوية يبقى الباقية متساوية . وذلك أن الزاوية التي يحيط بها خط آ و هو أحد قطري الدائرة ، والقوس التي تقدرهامن الدائرة وهي التي عند مساوية للزاوية التي عند ب يحيط بها قطر ب والقوس التي تقررها لأنهما زاويتان من زوايا أنصاف الدوائر . فإذا نقص منهما زاوية وهي د وهي د وهي التي تحيط بها قاعدة مثلث ا ب وقوس د ح وزاوية آ ح وهي التي تحيط بها أيضاً قوس الإ وقاعدة المثلث وهما متساويتان الأنهما زاويتا قطعة واحدة من قطع هذه الدائرة بقيت زاويتا هـ د ، وهما الزاويتان اللتان على قاعدة المثلث ، متساويتين ، لأنه إذا نقص من المتساوية متساوية صارت الباقية متساوية .

<sup>(</sup>٣) فوقها : أي نقص .

<sup>(</sup>٤) ص : أن .

كلية يتبين ، فإن الجزئي قد يتبين من مقد مات كلية ، وقد يتبين من مقد مات بعضُها كلية وبعضُها جزئية . فإذن إن كانت النتيجة كلية [197] فينبغي أن تكون المقد مات كلية . وإن كانت المقد مات كلية قد يمكن /٢٥/ ألا تكون النتيجة كلية . وهو بيّ سن أن في كل قياس إما أن تكون كلتا (١) المقد متين أو الواحدة بالضرورة شبيهة بالنتيجة ، أعني ليس في أن تكون واجبة أو سالبة ، لكن وفي أن تكون اضطرارية أو مطلقة أو ممكنة . وينبغي /٣٠/ أن تتفقد سائر الصفات (٢) . وهو بيّن متى يكون قياس (٣) مرسلا (١) ومتى لا يكون ، ومتى يكون ناقصا ومتى يكون تاما ، وأنه إذا كان قياس فبالضرورة تكون /٣٥/ الحدود على نحوٍ من الأنحاء التي وأنه إذا كان قياس فبالضرورة تكون /٣٥/ الحدود على نحوٍ من الأنحاء التي ذكرنا.

#### \_ ۲۵ \_ < تعیین عدد الحدود والمقدمات والنتائج >

<sup>(</sup>١) ص: كلتي.

<sup>(</sup>٢) ت : يعني الممكن الذي ليس على الأكثر والأقل ، والمتساوي .

<sup>(</sup>٣) ت : يعني القياس العام من أي الأشكال كان الذي يعم التام والناقص .

<sup>(</sup>٤) ت: أي ليس على شيء لغيره قياس مطلق.

<sup>(</sup>٥) ت: المقاييس التي أوساطها مختلفة ، مختلفة . وقد تكون مختلفة بوسط واحد إذا كانت الأشكال كثيرة ، كما تبين بوسط واحد السالبة الجزئية كقولك أن ليس كل إنسان بأبيض ، والأسود والإنسان الأسود هو الوسط .

[٤٢] المقاييس ليست واحدة ، لكنها كثيرة . وأيضاً إذا أخذت كل واحدة من مقدمتي ا ب بقياس ــ مثل أن تؤخذ مقدمة ا بمقدَّمتي ي عَــ هـَــ وأيضاً مقدمة بَ بمقدمتي زَ ثَ أُو تؤخذ المقدمة الواحدة التقاطأ (١) والأخرى قياساً . ولكن وعلى هذه الجهة تكون المقاييس كثيرة ، لأن النتائج كثيرة وهي آ بَ حَ . فإن كانت هذه المقاييس ليست كثيرة ولكنها قياس /٥/ واحد ، فإنه على هذه الجهة يمكن أن تكون نتيجة " واحدة بحدود كثيرة . وأما على نحو ما تنتج آحَ من آبَ فمحال ، وإلا فلتكن هـَ منتجة من آ بَ حَ ى ۚ . فإذن بالضرورة ينبغي أن تؤخذ نسبة الواحدة إلى الأخرى كنسبة الكل إلى الجزء ، لأن ذلك قد تبيَّن أولا ً أنه إذا كان قياس ٌ فبالضرورة /١٠/ تكون المقدمات هكذا . فلتكن آ و بَ على هذه النسبة ، فإذن تكون منها نتيجة إما هـ وإما إحدى حـ و ك أو شيء آخر غير هذه [٩٢] . فإن كانت النتيجة هـ فإن القياس يكون من مقدمتي آ بَ . و حَ وَ أَيضاً ، إن كانت نسبة إحداهما إلى الأخرى كنسبة الكل إلى الجزء ، فإنه يكون أيضاً /١٥/ منهما نتيجة : وهي إما هـَ وإما إحدى آ بَ وإِما شيء آخر غير هذه . فإن كانت النتيجة هـَ أو إحدى آ بَ ، فإنه يعرض أن تكون القياسات كثيرة أو كما كان يمكن أن تكون النتيجة بأوساط <sup>(۲)</sup> كثيرة . فإن كانت النتيجة غير هـَـ /۲۰/ فإن المقاييس تكون كثيرة وغير متصلة بعضها ببعض . فإن لم تكن نسبة حَ إلى وَ نسبة يكون منها قياس" ، فإن أحدهما يكون باطلاً ، اللهم إلا أن تكون مأخوذةً من أجل شيء ما مثل التقاطِ (٣) أو ستر النتيجة ، أو من أجل شيء آخر مشاكيل لهذه . – فإن كانت من مقدمتي آ بَ نتيجة ُ غير هـ ، ومن /٢٥/ مَقَدُّ مَنَّى حَدَ وَ إِمَا إِحدَى ا ۖ بَ أُو شَيْء غير هما ، فإن المقاييس

<sup>(</sup>١) التقاطأ : بالاستقراء.

<sup>(</sup>۲) فوقها : بحدود .

<sup>(</sup>٣) التقاط: استقراء.

تكون كثيرة ، وليس على المطلوب الأول ، لأنه كان موضوعاً أن يكون القياس على هـ . فإن لم يكن من مقدمتي حـ َ ى نتيجة ، فإنه يعرض أن يكون أحدهما باطلاً /٣٠/ والآخر يكون قياساً على المطلوب الأوّل .

فإذن هو بَيِّن أن كل برهان وكل قياس بثلاثة حدود فقط . فإذ كان ذلك بَيِّناً فإنه بَيِّن أن كل قياس إنما يكون من مقدمتين لا أكثر ، لأن /٣٥/ الثلاثة الحدود هي مقدمتان ، إلا أن يضاف إليهما شيءٌ لتتميم القياسات كما قيل فيما تقدم . فهو بَيِّن أن أي قول قياسي لا تكون المقدمات التي بها تكون النتيجة المطلوبة أزواجاً (١) . وذلكُ أن بعض النتائج التي ذُكرَتْ قبلُ /٤٠/ قد يجب ضرورة ً أن تكون مقدمة . فإن هذا القول إما ألَّا يوجب شيئاً [٤٢ب] باضطرار أو يكون فيه شيء لا يُحتاج إليه في بيان المطلوب . فإن أخذت المقاييس بالمقدمات المتصلة المحتاج إليها في المطلوب الأوّل ، فإنه يكون كل قياس من مقدمات أزواج ومن حدود أفراد ، لأن الحدود أكثر من المقدمات بواحد ، وتكون النتائج نصف المقدمات في العدد . فإذا أنتج /٥/ [٩٣ أ] الشيء المطلوب من مقدمات مأخوذة من مقاييس قبلها ، أو أنتج من أوساط كثيرة متصلة كمثل آ بَ بأوساط حَ ى فإن كثرة الحدود تزيد على المقدمات واحداً ، لأن الحد الزائد على الحدود إما أن يكون في الوسط أو خارجاً منها . وعلى كلتا (٢) الجهتين يعرض أن تكون المقدمات بواحد أقل من الحدود . إلا أنها ليست تكون أبداً أزواجاً والحدود أفراداً ، لكنها قد تكون بالعكس . فإذا كانت المقدمات أزواجاً ، فإن الحدود أفراد . وإذا /١٠/ كانت الحدود أزواجاً فالمقدمات أفراد ، لأن مع زيادة حد تزيد مقدمة أينما وُضعَ الحد . فإذاً إن كانت المقدمات أزواجاً والحدود

فوقها : أي اثنين .

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

أفراداً وزيد عليها حد ، فبالضرورة يتبدل عددهما . وليس تكون نسبة عدد النتائج إلى الحدود /٥١/ والمقدمات كما كانت المقاييس الأخر (١) ، لأنه إذا زيد حد واحد ، تزداد النتائج أقل من الحدود المتقدمة قبل المزيد بواحد ، لأنه لا يجتمع من الحد المزاد ومن الحد الأخير الذي قبله نتيجة . وأما منه ومن سائر الحدود الأخر فتكون نتيجة . ومثال ذلك أن تزاد كالله على حدود ا ب ح . فإنه إذا زيد /٢٠/ يعرض أن تزداد نتيجتان ، وهما نتيجة ا ك ونتيجة ب ح ؛ وكذلك وفي سائر هذا ، إذا زيدت تحت ح . فإن جعلت فوق ا حدثت نتيجة ك ب و ك ح . وإن جعلت بعد ا عدثت نتيجة ا ب ونتيجة ك ب وكذلك الحدود (١) . فإن (٣) زيد الحد أي الوسط ، فإنه على هذا المثال تكون زيادة النتائج ، لأن الحد المزيد يعمل مع كل واحد من الحدود قياساً ما خلا حد اً واحداً (٣) ، فإنه لا يعمل معه قياساً . فإذن النتائج تكون لتكثر أكثر من الحدود /٥/ ومن المقدمات .

# - ٢٦ أنواع القضايا التي تثبت أو تبطل في كل شكل >

فلأن الأشياء التي عليها تكون المقاييس هي عندنا [٩٣ ب] موجودة ، وأيما منها في كل شكل وعلى كم ضرب يتبين ، فإنه أيضًا بَيِّن لنا أيُّ المطلوب يكون القياس فيه هيناً .

/٣٠/ لأن الذي يتبين في أشكال كثيرة وعلى ضروب كثيرة هو هين . وأما الذي يتبين بأشكال قليلة وعلى ضروب قليلة فإنه صعب .

<sup>(</sup>١) فوقها: يعني البسيطة.

 <sup>(</sup>٢) ت: ما بين < الرقمين > (في الأصل: المضروب عليه بحمرة) لم يوجد في السرياني
 بنقل اسحق.

<sup>(</sup>٣) ص : حد واحد .

والكلي الموجب يتبين بالشكل الأوّل فقط ، و ، بذلك < الشكل > ، على ضرب واحد . وأما الكلي السالب فيتبين بالأول والثاني : بالأول على ضرب واحد ؛ /٣٥/ وأما بالثاني فعلى ضربين . وأما الجزئي الموجب فيتبين بالشكل الأوّل فعلى ضرب واحد ؛ وأما بالشكل الأوّل فعلى ضرب واحد ؛ وأما بالشكل الثالث فعلى ثلاثة أضرب . وأما الجزئي السالب فإنّه يتبين في كل الأشكال ، إلا أنه يتبين في الشكل الأوّل على ضرب واحد ، وأما في الثاني فعلى ضربين ، وأما في الثالث فعلى ثلاثة أضرب .

[73] فهو بَيِّن إذاً أن إيجاب الكلي الموجب صعب جداً ، وإبطاله هَيِّن . وبالجملة إبطال الكلية أسهل من إبطال الجزئية ، لأنه إن تبين أن المطلوب سالب كلي أو سالب جزئي يبطل أنه موجب كلي . والسالب الجزئي /٥/ يتبين في كل الأشكال . وأما السالب الكلي ففي شكلين . وكذلك يعرض في إبطال السالب الكلي ، لأنه إن تبين أن المطلوب كلي موجب أو جزئي موجب ، يبطل أنه كلي سالب . وبيان ذلك كان في شكلين . وأما إبطال الجزئيات فعلى ضرب واحد ، إما بأن نبين أن المطلوب كلي واجب وإما كلي سالب . وأما إيجاب المطلوبات الجزئية فسهل (۱) ، لأنها تتبين في أشكال كثيرة وعلى ضروب كثيرة . وبالجملة ، لا ينبغي أن نغفل أن الإبطال قد يكون /١٠/ ببعضها البعض ، أي إبطال كلي بإيجاب الجزئي ، وإبطال الجزئي بالكلي . وأما إيجاب الكلي فمحال أن يكون بإيجاب الجزئي ، وإبطال آسهل من الإيجاب الكلي .

فقد تبين مما قد قيل : كيف يكون القياس ، ومن كم حَدِّ وكم مقدمة ، /١٥/ وكيف ينبغي أن تكون نسبتها ؛ وأيضاً أي مطلوب يتبين في أي شكل ، وأيسما في أشكال كثيرة ، وأيسما في أشكال قليلة .

<sup>(</sup>١) فوقها : نهين .

# < كو اعد عامة للأقيسة الحملية >

## الفصل الثاني على اكتساب المقدمات

فينبغي الآن أن نقول كيف نكتسب أبداً للشيء المطلوب الموضوع /٢٠/ مقاييس ، وبأي سبيل نأخذ أواثل كل شيء ؛ لأنه ليس ينبغي أن نعلم فقط كون المقاييس ، ولكن ينبغي لمن علمها أن تكون له قوة على أن يعملها . /٢٥/ فالأشياء كلها منها ما لا يقال على شيء ألبتة َ قولا ً حقيقياً كلياً مثل < قليون > (١) وقلْياس وكل شيء جزئي تحسوس وأشياء أخر تحمل على هذه . وذلك أن كل واحد من هذين هو إنسان وهو حيوان أيضاً . ومنها ما يقال على آخر ويقال عليها آخر مثل ما يقال الإنسان على قليون والحي على الإنسان ؛ /٣٠/ وهو بَـيِّن أن من الأشياء ما لا يقال على شيء لأن كل واحد من المحسوسات على هذا النحو هو لا يقال على شيء آخر إلا بالعَرَض ، لأنَّا قد نقول أحياناً /٣٥/ ذلك الأبيض سقراط وذلك الجائي قلَّياس . وسيبين فيما بعد أن الأشياء المقولة لها نهاية إلى فوق . ولكن ليكن ذلك في هذا الوقت موضوعاً أن من الأشياء ما يقال على آخر ولا يبرهن عليه مقول "آخر إلا على جهة الرأي /٤٠/ المحمود . وأما الأشياء الجزئية فإنها لا تقال على أُخَر ، ولكن تُقال عليها آُخَر . وأما الأوساط فيمكن فيها الجهتان (٢) ، لأنها تقال على أُخر ويقال عليها أُخر . وأكثر ما يكون الكلام والفحص عن هذه الأوساط .

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الأصل اليوناني وناقص في المخطوطة .

<sup>·</sup> الجهتين .

[٤٣] فينبغي أن تؤخذ مقدمات كل شيء مطلوب على هذه الجهة: بأن يؤخذ المطلوب أولاً فيوضع ويُنْظَر : [٩٤ ب] ما حدود الشيء وخوَّاصه ، ثم من بعد ذلك كلّ ما يلحق الشيء وأيضاً تلك التي يلحقها الشيء وكل ما لا يمكن أن يؤخذ /٥/ في الشيء . وأما الأشياء التي لا يمكن الشيء فيها فلا ينبغي أن تؤخذ ، من جهة أن الكلية السالبة ترجع . ويتبغي أن نُسميز (١) أيما من اللواحق يقال بماذا ، وأيما منها خواص للشيء ، وأيما منها يقال مع الشيء بالعَرَض . وينبغي أيضاً أن نميز أيما من هذه يقال بالرأي المحمود <sup>(٢)</sup> ، وإيما منها يقال بالحقيقة ، لأنه كلما أكثر أحدٌ من اكتساب هذه الأشياء كان أسرع له في وجود النتيجة . وكلما أكثر من /١٠/ اكتساب الحق كان أجدر له في أن يبرهن . وينبغي أن يختار ليس الأشياء اللاحقة لشيء جزئي ، ولكن اللاحقة لكل شيء ، مثل أنه لا ينبغي أن نختار ما هو لاحق لإنسان ما ، ولكن ما هو لاحق لكل إنسان ، لأن القياس إنما يكون /٢٠/ بالمقدمات الكلية . فإن كانت المقدمة مهملة ، فإنه غير بَيِّن أنها كلية . وإذا حددت المقدمة بالكل بان أنها كلية . وكذلك ينبغي أن نختار الأشياء الكلية التي يلحقها الشيء من أجل العلة التي قيلت . وأما الشيء اللاحق فلا ينبغي /٢٥/ أن يؤخذ كله لاحقاً مثل أن الإنسان يلحقه كلُّ الحي ، أو أن الموسيقي يلحقها كل علم . ولكن ينبغي أن يؤخذ الشيء اللاحقّ مرسلاً وكما هو جارِ (٣) في القول، لأن القول الآخر محال غير نافع مثل أن كل إنسان هو كل حيى وأن العدل هو كل خير : ولكن ينبغي أن يضاف الكل إلى الموضوع . فإن كان الموضوع الذي ينبغي أن تؤخذ لواحقه محاطاً بشيء (٤) ، فإنه لا ينبغي أن ينظر في أن /٣٠/

<sup>(</sup>١) تحتها: نقسم.

<sup>(</sup>٢) في الهامش بنفس القلم: « نسخة: بالظن » .

<sup>(</sup>٣) ص : جاري .

<sup>(</sup>٤) فوقها : بشيء .

الأشياء اللاحقة بالمحيط أو غير اللاحقة هي لاحقة بالمحاط ، لأن كل ما لحق الحي فهو لاحق للانسان . وكذلك ما لا يلحق الحي . وينبغي أن تؤخذ خواص كل شيء لأن للنوع خواص (۱) دون الجنس ، لأنه بالضرورة في سائر الأنواع الأخر تؤخذ خواص . ولا ينبغي أن ينظر : هل الشيء المحيط لاحق بموضوعات المحاط ، لأنه بالضرورة إن كان الحي محيطا [٥٩ أ] بالإنسان فهو لاحق لكل ما يلحقه الإنسان ، بل هو أولى أن ينظر : هل الإنسان لاحق بها . وينبغي أن يؤخذ ما هو لاحق على الأكثر وما يلحق لأن قياس الشيء الذي هو على الأكثر إنما يكون من مقدمات على الأكثر إما كلها وإما /٣٥/ بعضها ، لأن نتيجة كل شيء شبيهة بالأوائل . ولا ينبغي أن يختار ما هو لاحق للطرفين ، لأنه لا يكون من ذلك قياس " ، وسنبين علة ذلك فيما نستأنف .

### \_ ٢٨ \_ < قواعد خاصة بالبحث عن الأوسط في الحمليات >

فإذا أردنا أن يوجد أن شيئاً محمولاً على شيء كله ، فإنه ينبغي أن ينظر في موضوعات المحمول التي يقال عليها المحمول في لواحق الموضوع كلها . فإن كان بعض موضوعات المحمول ولواحق الموضوع شيئاً واحداً ، فبالضرورة / ٤٠ يقال المحمول على كل الموضوع . فإذا أردنا أن ننتج ليس موجبة كلية ، بل موجبة جزئية ، فينبغي أن نأخذ الموضوع لكلا (٢) الطرفين . فإن كانا شيئاً [٤٤ ] واحداً ، فمن الاضطرار أن يكون الطرف الأكبر في بعض الطرف الأصغر . فإذا أردنا أن نوجب أن المحمول لا يقال

<sup>(</sup>١) ص : خواصا .

<sup>(</sup>٢) ص: لكلي.

على شيء من الموضوع ، فإنه ينبغي أن ننظر في لاحق الموضوع وفيما لا يمكن أن يكون في المحمول أو بالعكس : أعني أن ننظر : وفيما لا يمكن أن يكون في الموضوع وفي لواحق المحمول . فان /٥/ كان بعض هذه شيئاً أحداً على أي الجهتين كان ، فإن المحمول يكون غير مقول على شيء من الموضوع ، لأنه يكون أحياناً القياس الذي في الشكل الأوّل وأُحياناً القياس الذي في الشكل الأوسط . فإن أردنا أن نوجب أن المحمول ليس هو مقولاً على بعض الموضوع ، فإنه ينبغي أن ننظر فيما يلحقه الموضوع وفيما لا يمكن أن يكون في المحمول . فإن كان بعض هذه /١٠/ شيئاً أحداً ، فإن المحمول بالضرورة ليس في بعض الموضوع . ويتبين كل واحد مما قلنا بياناً أكثر هكذا (١) : لتكن لواحق آ < هي > بَ [٩٥ ب] وموضُّوعاتها حَ ، وما لا يمكن أن يكون في آ فليكن ي . وأيضاً لتكن لواحق هـَ < هي > زَ وموضوعاتها يَ ، وما لا يمكن أن يكون فيها ثَ ؛ فإن أصبت من حَـ و زَ شيئاً /١٥/ واحداً (٢) ، فإن آ بالضرورة يكون في كل هـَ ، لأن زَ في كل هـَ و ا َ في كل حـَ ، فإذن ا َ في كل هـَ . فإن أصبتَ من حَـ و يَ شيئاً واحداً فإنه بالضرورة يكون آ في بعض هـ ، لأن آ موجودة في حَـ و هـَـ في كل /٢٠/ يَ . فإن أصبتَ من زَ و دَ شيئاً واحداً ، فإنه يجب أن تكون ا َ غير موجودة في شيء من هـَ بقياس متقدم ، لأن الكلية السالبة ترتجع و زَ ء َ هما شيء أحد ، ف ا َ غير موجودة في شيء من دَ و دَ هي في كل هـَ . وأيضاً إن أصبت من بَ و ثَ شيثاً أحداً فإن ا تكون غير موجودة في شيء من /٢٥/ هـَ ، لأن بَ موجودة في كل آ وغير موجودة في شيء من هـَ ، لأن بَ هي ٿَ . وقد كانت ثَ غير موجودة في شيء من هدّ . فإن أصبت من بَ و يَ شيثاً أحداً ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض هـ ، لأنها غير موجودة في يَ . وذلك

<sup>(</sup>١) فوقها : على هذا المثال .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أحداً .

لأنها ولا في ى موجودة وي موضوعة له . /٣٠/ فإذن ا غير موجودة في بعض ه . فإن أصبت من ي وب شيئاً أحداً فإنه يكون القياس بانعكاس النتيجة ، لأن ي تكون موجودة في كل ا ، لأن ب موجودة في كل ا وأما ه فموجودة في كل ا ، لأن ي هي ب . وأما ا فإنها ليس بالضرورة في كل ه ، ولكنها في بعضها بالضرورة من /٣٥/ جهة أن الكلية الموجبة ترتجع جزئية .

فهو بَيِّن أنه ينبغي أن نتفقد ما ذكرنا في حَدَّي كل مطلوب ، لأن بهذه تكون جميع المقاييس . وينبغي أن نقصد من اللواحق والموضوعات إلى الأوائل والكلية جداً ، مثلما إذا قصدنا إلى [٩٦] لواحق هَ فهو أوْلى /٤٠ أن ننظر في وَدَ (٢) من أن ننظر في دَ (٣) فقط . وإذا ننظر في لواحق (١) أفهو أوْلى [٤٤ ب] أن ننظر في و ح من أن ننظر في ح ، لأنه إن كانت الموجودة في ود فإنها وفي ز موجودة ، وفي ه . فإن كانت اليست لاحقة لد ود فقد يمكن أن تكون لاحقة لد د .

وكذلك ينبغي أن نتفقد في الأشياء التي يلحقها الشيء < آ > ، لأنه إن كان لاحقاً له أوائل ، فإنه لاحق لاحق لل تحت ذلك ؛ وإن كان ليس لاحقاً للأوائل فقد يمكن أن يكون لاحقاً لما تحتها /٥/ .

وهو بَيِّن أن النظر يكون في الثلاثة الحدود والمقدّمتين . فإن المقاييس كلها تكون في الأشكال التي ذُكرَتْ . لأنه يتبين أن آ موجودة في كل هـ إذا أخذ شيء من حَ وزَ شيئاً واحداً (٥) . ويكون هذا المأخوذ الحد

<sup>(</sup>١) فوقها: بَ.

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود : « مثل : الحي » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : « مثل : الناطق » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالأسود : « يعني بقوله ما يلحق : موضوعاتها » .

<sup>(</sup>٥) فوقها : أحداً .

الأوسط / ١٠/ وتكون الأطراف آ و ه : فيكون الشكل الأول . — ونتبين أن آ موجودة في بعض ه إذا أخذ من ح وي شيئاً واحداً : ويكون ذلك في الشكل الثالث ، ويكون الحد الأوسط ي . — ويبين أن آ غير موجودة في شيء من ه إذا أخذ د و ز شيئاً واحداً ؛ ويكون على هذه الجهة الشكل الأول والثاني : أما الشكل الأول فلأن آ غير موجودة في شيء من ز إذ كانت ترتجع السالبة وز موجودة في كل ه ؛ وأما الشكل الثاني فلأن د غير /١٥/ موجودة في شيء من آ وموجودة في الشكل الثاني فلأن د غير /١٥/ موجودة في بعض ه إذا كان ز ي شيئاً واحداً ، وذلك الشكل الثالث ، لأن آ تكون غير موجودة في شيء من ي وتكون ه موجودة في كل ي .

فهو إذن بَيِّن [٩٦ ب] أن المقاييس كلها إنما تكون بالأشكال التي /٢٠/ ذكرت ، وأنه لا ينبغي أن نختار في اكتساب المقد مات ما يلحق كلا (١) الطرفين من جهة أنه ليس يكون عن ذلك قياس "ألبتة ، لأنه في الجملة ليس يُوجَب شيء "من لواحق الطرفين ، ولا يمكن أن يُسلب شيء "من لواحق الطرفين ، لأنه ينبغي أن يكون الحد الأوسط موجوداً في الواحد وغير موجود في الآخر .

/٢٥/ وهو بَيِّن أن سائر النظر الذي في الاختيار غير نافع في أن يعمل قياساً: مثل أنه إن كانت لواحق الطرفين شيئاً واحداً (٢) ، وإذا كانت موضوعات آ وما لا يمكن أن يكون في هـ شيئاً واحداً . وأيضاً إن كان مما لا يمكن أن يكون في كل واحد منهما شيء أحد فإنه لا يكون قياس عن ذلك . – /٣٠ لأنه إن كانت لواحق الطرفين شيئاً أحداً مثل ب زَ ، يكون الشكل الثاني وتكون مقد ماته موجبة . – فإن كانت

<sup>(</sup>١) ش : كلي .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أحداً .

موضوعات آ وما لا يمكن أن يكون في هـ شيئاً واحداً مثل حـ ث ، فإنه يكون الشكل الأوّل وتكون المقدّمة الصغرى فيه سالبة . - فإن كان ما لا يمكن أن يكون في واحد منهما شيئاً أحداً مثل /٣٥/ دَثَ فإن كلتا المقدمتين تكونان سالبتين إما في الشكل الأوّل وإما في الشكل الثاني . وعلى هذه الجهة ليس يكون قياس " ألبتة .

وهو بَيِّن أنه إنما ينبغي أن يؤخذ في النظر شيء واحد ؛ وأنه ليس ينبغي أن يؤخذ غير أو ضد . أما أولا ً فإن النظر إنما يكون من أجل / ٠٤/ الحد الأوسط ، والحد الأوسط لا ينبغي أن يؤخذ مختلفاً ، ولكن شيئاً واحداً . وأما بعد ذلك فإنه أي قياس عرض بأن توجد أضداد وما لا يمكن أن يكون في شيء أحد ، فإن ذلك القياس ينحل لها ألى أحد هذه الأنحاء التي ذكرنا ، [٩٧ أ] مثل أنه إن كانت ب و ز أضداداً وغير محكنة أن تكون في شيء واحد . فإنه يمكن قياس عن ذلك أن ا غير موجودة /٥/ في شيء من ه . فإذن بالضرورة تكون ب وث شيئاً أحداً . وأيضاً إن كانت ب ي لا يمكن أن يكون في شيء أحد فإنه يكون قياساً أن ا غير موجودة في بعض ه ، لأنه يكون على هذه الجهة الشكل الثاني

<sup>(</sup>۱) ت: قوله: لا يمكن أن يكون في شيء أحد – جمع به جميع المتقابلات ، فإنها كلها لا يمكن أن يوجد كل متقابلين منها في شيء أحد . وحقاً إن القياس على أن اموجودة في بعض ه يكون في الشكل الثاني في الضرب الرابع منه ، وذلك أنه إذا كانت ب وي آلتي هي موضوع ه متقابلتين ، ومن البين أن ي إذا كانت أخص من ه فهي غير موجودة في بعض ه . وكل مباين ل ه أي مباينة كانت : كلية كانت أو جزئية ، فقد سمي ث ، فيكون حينئذ ب و ث شيئاً أحداً وب هي محمول ا و ت هي مباينة ل ه : إلا أن مباينتها جزئية . فقد تقومت لنا مقد متان : إحداهما القابلة ب على كل ا ، والأخرى ب آلتي هي ث غير موجودة في بعض ه . وهذا هو ، كما قال الفيلسوف ، نظم الشكل الثاني . والنتيجة كما قال أن اغير موجودة في بعض غير موجودة في بعض ه .

لأن بَ /١٠/ موجودة في كل ا وغير موجودة في شي من ي . فإذن بالضرورة تكون ي وث شيئاً أحداً ، لأنه لا فرق بين أن تكون ب وي غير ممكنة في شيء واحد وأن تكون ي ود شيئاً واحداً ، لأنه قد أخذ جميع ما لا يمكن أن يكون في هـ . /١٥/ .

فهو بَيِّن أن من هذا النظر ليس يكون قياس "أل تة ، لأنه إن أخذت ب و و آضداداً فإن القياس إنما يكون بأن ب وث شيء أحد . ويعرض للذين ينظرون هذا النظر أن يكون نظرهم في غير الطريق الاضطرارية (١) من /٢٠/ جهة أنهم يعقلون أن ب وث شيء أحد .

#### - 44 -

# تفقد الأوسط في المقاييس التي ترفع إلى المحال ، وفي المقاييس الشرطية ، والمقاييس ذوات الجهة >

وعلى هذه الجهة تكون المقاييس التي ترفع إلى المحال ، لأن هذه كلها إنما /٢٥/ تكون باللواحق التي للطرفين وبالتي يلحقها الطرفان . والنظر في القياس الجزمي والرافع إلى المحال واحد : لأن الشيء الذي يبين جزماً يكون أن يتبين برفع الكلام إلى المحال وبحدود واحدة ، والذي يتبين برفع الكلام إلى المحال يكون أن يتبين جزماً : مثل أن ا غير موجودة في شيء من هم . وإلا فلتكن موجودة /٣٠ في بعضها . ولأن ب موجودة في كل ا ، و أ موجودة في بعض هم ، فإن ب موجودة في بعض هم ، ولكن كانت ب غير موجودة في شيء من هم . وأيضاً أن ا موجودة في

<sup>(</sup>۱) ت: يعني الاضطراري في هذا الوضع أن من يذهب إلى أخذ الأوسط أضداداً ليس تحته نتيجة ، هي أن يضع الحدود على الفصل الأوّل محمولة وموضوعة ، ممكن بقياس آخر يوجبه ذلك .

بعض هـ . لأنه إن كانت آ غير [٩٧ ب] موجودة في شيء من هـ ، وكانت هـَ موجودة في كل يَ ، فإن ا َ غير موجودة في شيء من يَ ، /٣٥/ ولكن قد كانت موجودة في كل هـ . ــ وكذلك يعرض في سائر المطلوبات ، لأنه أبداً يكون في جميع المطلوبات البيان الذي يكون برفع الكلام إلى المحال من لواحق الطرفين وما يلحقها الطرفان. ونظر واحد يكون في كل مطلوب للذي نقيس جزماً أو برفع الكلام إلى المحال ، لأن كلا (١) البرهانين من حدود واحدة . مثل أن يبين أن آغير موجودة في شيء من هدَ ، لأنه إذا صُيِّرت موجودة في بعضها كانت بَ موجودة في بعض هـ ، وذلك محال . فإن أخذت بَ غير موجودة في شيء من هـَـ وموجودة في كل آ ، فإنه يتبين /٤٠/ جزماً أن ا َ غير موجودة في شيء من هـَ . وأيضاً أن يتبين جزماً أن ا َ غير [٤٥ ب] موجودة في شيء من هـَ ، فإن ذلك أيضاً يتبين برفع الكلام إلى المحال إن وضعت آ موجودة في بعض هـَ . وكذلك يعرض في سائر المطلوبات لأنه يجب في كل المقاييس التي تكون برفع الكلام إلى المحال أن يوجد حدٌّ آخر مشترك للقياس الجزمي والرافع إلى المحال . فإذا ارتجعت (٢) هذه المقدّمة /٥/ وبقيت الأخرى على حالها يكون القياس جزميًّا وبتلك الحدود بعينها التي بها يكون القياس الرافع إلى المحال ، لأن القياس الجزمي ينفصل من الرافع إلى المحال بأن كلتا (٣) المقدّمتين توجد في الجزمي حقاً . وأما في الرافع إلى المحال /١٠/ فإن الواحدة توجد كذباً .

وسنبين ذلك فيما نستأنف بياناً أكثر إذا نحن تكلمنا على المحال . وأما الآن ، فليكن ذلك بَـيـّناً أنه في أشياء واحدة ينبغى أن ينظر القائس (٤)

<sup>(</sup>١) ص : كلي .

<sup>(</sup>٢) ت: معنى أرتجعت، أي أخذت نقيضها الذي كان أولا ً قبل أن أقلبه إلى الكذب

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

<sup>(</sup>٤) فوقها : المقيس .

/١٥/ جزماً والقائس برفع الكلام إلى المحال . وأما في سائر المقاييس الشرطية مثل التي تكون بتحويل القول أو بكيفية ، فإن النظر ليس يكون في [٩٨] المقد مات الشرطية منها ، ولكن في القول المحوّل . والنظر في ذلك يكون على نحو ما يكون في المقاييس الجزمية . وينبغي أن نتفقد الرحم ونقسم (١) على كم ضرب تكون المقاييس الشرطية . فعلى هذا النحو يتبين كل مطلوب . ومن المطلوبات ما يتبين على نحو آخر مثل ما تتبين الأشياء الكلية بشرط من النظر في الأشياء الجزئية ، لأنه إن كانت حو و ي احراً ، وكانت هـ موجودة في ي فقط ، فإن الموجودة في كل هـ . وأيضاً إن كانت د وي شيئاً واحداً وكانت هـ مقولة على ي فقط ، فإن الموجودة في نظر . وعلى هذا النحو يكون النظر في الأشياء الاضطرارية والممكنة ، لأن النظر احراً في قياس المطلوب المطلق أو المطلوب الممكن واحداً لأن النظر احراً في الترتيب يكون . وينبغي أن يؤخذ في الأشياء الممكن واحداً ليس بموجود ولكنه يمكن أن يوجد ، لأنه قد تبيتن أن بهذه يكون قياس الممكن . وكذلك /٣٠ في سائر الصفات .

فهو بَيَن مما قيل أنه ليس فقط بهذه السبيل يمكن أن تكون كل المقاييس ، ولكن ومحال أن تكون بغيرها ، لأنه قد تبين أن كل قياس إنما /٠٤/ يكون بواحد من الأشكال التي ذكرت فيما تقدم . وهذه الأشكال محال أن تكون إلا من الأشياء اللاحقة أو من الملحوقة ، لأن من هذه تكون المقد مات [٤٦ أ] واكتساب الحد الأوسط. فإذن ليس يمكن أن يكون قياس بأشياء أخر [ ٩٨ ب ] .

<sup>(</sup>١) = تمييز.

## <البحث عن الأوسط في الفلسفة وسائر العلوم والصناعات>

أما المأخذ في أشياء كلها فواحد ، أعني في الفلسفة ، وكل صناعة وكل تعليم : بأنه ينبغي أن يعرف في كل مطلوب الأشياء الموجودة في الشيء والتي /٥/ فيها يوجد الشيء ، ويكتسب ذلك على أكثر ما يمكن ويتفقد ذلك في ثلاثة حدود . ويكون النظر في السلب على نحو ما ، وفي الإيجاب على نحو آخر . أما الحقيقي ، فمن الحقيقة ؛ وأما المقاييس الجدلية ، فمن المقد مات المأخوذة من الرأي المحمود .

وقد قيلت في الجملة أوائل المقاييس كيف هي ، وعلى أي نحو ينبغي / ١٠/ أن تكتسب . لكن لا نقصد إلى كل ما يقال ولا إلى أشياء واحدة في الإيجاب والسلب ، ولا في الإيجاب (١) على الكلي أو على الجزئي ، وفي السلب عن الكل أو عن الجزء ؛ ولكن لكي نقصد إلى أشياء قليلة محدودة . وينبغي أن نختار / ١٥/ في كل واحد من الأشياء المطلوبة مقد مات (٢) خاصة مثلما إن كان المطلوب خيراً أو علماً ، فإن أكثر المقد مات في كل صناعة خاصة لتلك الصناعة ؛ ولذلك يُحتاج في معرفة أوائل كل شيء إلى التجربة كما يُحتاج في علم النجوم إلى التجربة بأمور النجوم ، لأنه لما علمت الظاهرات علماً كافياً حينئذ / ٢٠/ وجدت البراهين النجومية . وكذلك يعرض في كل صناعة وكل علم . فإذن / ٢٥/ إن أخذت الأشياء الموجودة في كل مطلوب ، فإنه لنا أن تَظُهر البراهين حينئذ بسهولة ، الموجودة في كل مطلوب ، فإنه لنا أن تَظُهر البراهين حينئذ بسهولة ، النا أن نم يتخلف شيء في الخبر من الموجود في الأشياء بالحقيقة ، فإننا نقول إننا (٣) نجد برهان كل ما له برهان ، وما ليس له برهان يتبين ذلك فيه .

<sup>(</sup>١) فوقها: يجاب الكل ... الجزء.

<sup>(</sup>۲) فوقها : مقدمات .

<sup>(</sup>٣) : ص : إن

فقد قيل في الجملة كيف ينبغي أن تُختار المقدمات. أما بالاستقصاء /٣٠/ فقد خبرنا بذلك في كتاب « الجدل » (١) .

#### - ۳۱ -< القسمـــة >

<sup>(</sup>۱) راجع خصوصاً: «الطوبيقا» م اف ١٤.

<sup>(</sup>۲) ص : شيء فوقاني .

<sup>(</sup>٣) ص : مستعملوا .

 <sup>(</sup>٤) ص : إيش الذي . – وقد أصلحنا هذه اللغة العامية .

بالضرورة إما أن يكون مائتاً أو أزلياً ؛ وأما حياً مائتاً ، فليس بالضرورة ؛ ولكنه يأخذ هذا عن غير برهان وهو الذي /١٠/ كان ينبغي أن يبرهنه . وأيضاً إذ نضع أن ا َ هو حي مائت ، وذو الأرجل بَ وغير ذي الأرجل حَ ، والإنسان يَ ، فإنه يَأْخذ أن آ إما أن تكون في بَ أو في حَ ؛ لأن كل حي مائت إما أن يكون ذا أرجل أو يكون غير /١٥/ ذي أرجل ، ويأخذ آ مقولة على ي ، لأنه أخذ أن الإنسان حي مائت . فإذن بالضرورة الإنسان هو حي ذو أرجل أو غير ذي أرجل . وأما ذو أرجل فليس بالضرورة، ولكُّن يأخذ ذلك . وهذا أيضاً الذي كان يجب أن يبرهن . وعلى هذه الجهة ، إذ يقسمون أبداً ، يعرض أن يكون الحد الأكبر هو الأوسط . /٧٠/ وأما الفصول والحد الذي كان يجب أن يكون عليه البرهان فتكون أطرافاً (١). [٩٩ ب]وأخذ ذلك أن هذا هو الإنسان أو ما كان الشيء المطلوب ، وليس يقولون شيئاً بيتناً ألبتة حتى إنه يعرض منه آخــر باضطرار . ولا يتوهمون /٢٥/ أنه يمكن أن تكتسب المقدمات على نحو ما قيل . فهو بَيِّن أنه لا يمكن بهذا المأخذ أن يسلب شيئاً ، ولا يمكن أن يقاس قياس العَرَض أو في الخاصة أو في الجنس ولا في الأشياء التي نجهل هل هي هكذا أو هكذا ، مثل أن القطر ليس له مقدار مشترك والضلَع . لأنَّه إن أخذ أن كل طول إما أن /٣٠/ يكون له مقدار مشترك أو لا يكون له ، وأن القطر طول ، فهو ينتج أن القطر إما أن يكون له مقدار مشترك ، وإما أن لا يكون له . فإن أخذ أن القطر ليس له مقدار مشترك فإنه يأخذ ما كان ينبغي له أن يبرهن . فإذن ليس للقسمة أن تبرهن شيئاً ، لأن السبيل هذه ، وبهذه السبيل ليس يتبين شيء . فليكن الذي له مقدار مشترك أو غير مشترك آ والطول ب والقطر حَ . ـ /٣٥/ فهو بَيِّن أن الطلب بالقسمة ليس يصلح في كل نظر ولا في الشيء الذي يظن أن القسمة تصلح له يكون هذا الطلب نافعاً .

<sup>(</sup>١) ص: أطراف.

فهو بَيِّن مما قد قيل من أيّ الأشياء تكون المقاييس ، وكيف ، وإلى أي شيء ينبغي أن نقصد في كل مطلوب .

# \_ ٣٢ \_ < قو اعد لاختبار المقدمات والحدود والأوسطوالشكل > الفصل الثالث

/٠٤/ وأما بعد ذلك فإنه ينبغي أن نقول كيف ترفع المقاييس إلى الأشكال [٧٤/] التي ذكرنا ، لأن ذلك بقية ما كان يجب أن يُنظر فيه . لأنه إن عرفنا كون المقاييس ، وكانت لنا قدرة على أن نوجدها أيضاً ، وأيضاً على أن نرد ما كان منها إلى الأشكال التي ذكرنا ، فإن ذلك تمام غرضنا الأول . ويعرض مما /٥/ سنتكلم فيه الآن من حل المقاييس إلى الأشكال أن نتحقق ما قبل أولاً ويكون ابين هكذا كما قبل: لأنه يجب أن يكون الحق شاهداً لنفسه ومتفقاً من كل جهة .

فينبغي أوّلاً أن نتعاطى أحد مقدمتي القياس لأنه أسهل أن نقسم الكلام / ١٠ إلى ما كثر منه ، لا إلى ما قل . والكثير هو مؤلف ، والقليل الذي منه التأليف . وأيضاً من بعد ذلك ينبغي أن نفحص أيما [١٠٠] المقدّمة الكبرى ، وأيما الصغرى ، وهل هما موجودتان في القياس أم الواحدة ، لأنه قد يعرض أن يقدموا الكبرى ويسكتوا عن الصغرى ، وذلك إما / ١٥ / في المساءلة وإما في الكتب . وإما أن يقدموا الصغرى ويسكتوا عن المقدّمة التي بها تنتج الصغرى . وأحياناً يقدمون أشياء لا تعين في إيجاب النتيجة ولا في نقضها .

فينبغي إذن أن نفحص إن كان أُخِيدً في القياس شيء (١) لا يُحتاج

<sup>(</sup>١) ص: شيئاً.

إليه ، أو إن كان ينقصه شيء يتحتاج إليسه . لكن نرفض ما لا يحتاج إليه ونضع ما يتحتاج إليه ، حتى يبلغ الإنسان إلى المقد متين ، لأنه بلا هاتين ليس يكون / ٢٠/ أن يررد الكلام والمناف إلى الأشكال . ومن الكلام ما تسهل فيه المعرفة بما فيه من النقصان ، ومنه ما يجوز المعرفة ويظن أنه قياس من جهة أنه يعرض منه شيء اضطراري ، مثل أنه إن قدم أن ببطلان (۱) غير جوهر ليس يبطل جوهر ، / ٢٥/ ويبطلان أجزاء الجواهر تبطل الجواهر، لأنه إذا قدم ذلك فإنه يعرض أن يكون جزء الجوهر بالضرورة جوهراً ، غير أن ذلك ليس هو مجتمعاً من هذه المقدمات ، ولكن تنقصه مقد مات . وأيضاً إن كان إنسان موجوداً ، فحي موجوداً . وإن كان حي موجوداً ، فجوهر موجود . فإن كان إنسان / ٣٠/ موجوداً فجوهر موجود بالضرورة ، غير أنه غير مجتمع بعد من هذه المقدمات لأنه ليس تناسب المقدمات غير أنه غير مجتمع بعد من هذه المقدمات لأنه ليس تناسب المقدمات كما قلنا فيما تقدم . وتعرض لنا الخدعة في هذا الكلام من جهة أنه يعرض شيء اضطراري من الموضوعات فيه ، لأن القياس هو اضطراري ، وليس كل اضطراري قياساً . فإذاً ليس يجب إذا كل قياس اضطراري ، وليس كل اضطراري قياساً . فإذاً ليس يجب إذا

<sup>(</sup>۱) في الهامش بالأسود : « الذي يلزم هاتين المقدمتين بالقياس هو أن أجزاء الجوهر ليست لا جوهر ، وتلزم هذه النتيجة ، لا بقياس أن أجزاء الجواهر جواهر ، وإنما لزم ذلك من قيبَلِ أن ما لم يكن لا جوهراً فهو جوهر » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود : « قال ب : المثال في ذلك ما يستعمله الفلاسفة . فإنهم يذكرون الكبرى ويلغون الصغرى إذ كانت محصورة فيها ؛ وما يستعمله الحطباء ، فإنهم يذكرون الصغرى ويلغون الكبرى ـ بما قد ذكرة المفسرون في تفاسير هذا الكتاب » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : «حقاً هذا القول في أن اللازم له ليس لزومه بقياس أشد وأغمض من المثال الأول . وذلك أن فيه قولين فيهما حد وسط وهو الحيوان . ويتبين أن اللازم ليس بقياس بأنه قد يمكن أن تجعل المقدمتين مقدمة واحدة بأن يقال : إن كان الحيوان اللازم للانسان موجوداً ، فالجوهر موجود » .

عرض شيء بالضرورة بوضع أشياء ينبغي أن نتعاطى رفع ذلك إلى شكل ؛ ولكن ينبغي أن تؤخذ أوّلاً المقدمتان ، ومن بعد ذلك ينبغي أن نقسمها إلى الحدود . وينبغي أن يصير الحد الأوسط من الحدود المقول في كلتا (١) المقدمتين ، لأن الحد الأوسط بالضرورة موجود في كلتا (١) المقدمتين /٤٠/ الى كل الأشكال .

فإن كان الحد الأوسط محمولاً في المقدمة الواحدة ، وآخرُ محمول عليه المجهر إلى المخدى ، فإنه يكون الشكل الأوسل عمولاً في الأخرى ، فإنه يكون الشكل الأوسط ، فإن كان الحدان محمولاً في الواحدة مسلوباً في الأخرى ، فإنه يكون الشكل الأوسط ، فإن كان الحدان محمولين على الحد الأوسط أو الواحد محمولا والآخر مسلوباً ، فإنه يكون الشكل الأخير ، لأنه هكذا كانت نسبة الحد الأوسط في كل شكل /ه/. وكذلك وإن لم تكن المقدمات كلية ، لأن تحديداً واحداً يكون المحد الأوسط. فهو بتين أن أي كلام لا يوجد فيه شيء واحد مرتين فإنه ليس قياساً ، لأنه لم يوجد فيه حد أوسط ، فلأنه معلوم عندنا أيما من المطلوبات يتبين في كل واحد من الأشكال ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي أيما يتبين الكلي ، وفي ولكن لكل مطلوب في الشكل الحاص به . فكل ما كان من المطلوبات يتبين بأشكال كثيرة فإنا إنتما نعرف الشكل الذي به يتبين المطلوب بوضع يتبين بأشكال كثيرة فإنا إنتما نعرف الشكل الذي به يتبين المطلوب بوضع الحد الأوسط.

### \_ ٣٣ \_ < الكم في المقدمات >

فقد يعرض أن نُخْتَدَعَ مراراً كثيرة في المقاييس من جهة أنه يعرض /١٥/ شيء اضطراري كما قيل أوّلاً . وقد تعرض أحياناً الخُدْعَةُ من

<sup>(</sup>١) ص: كلي.

تشابه وضع الحدود الذي لا ينبغي أن نغفله ، مثل أنه إن كانت ا مقولة على بَ ، وبَ مقولة على حَ ، فإنه يظن أنه إذا كانت الحدود هكذا يكون قياس ٌ . ولكنه /٢٠/ ليس يكون عن ذلك شيء اضطراري أُلبتة َ ولا قياس ". فليكن آ أزلياً ، وب أرسطومانس متوهماً و ح أرسطومانس ، فهو حق أن تكون ا َ في بَ ، لأن أرسطومانس هو متوهم أبداً ؛ وهو حق أن تكون بَ في حَ ، لأن أرسطومانس هو أرسطومانس متوهماً . وأما آ فغير (١) موجودة في حَ لأن /٢٥/ أرسطومانس في طبيعته يتلف ، لأنه لم يكن قياس إذا كانت الحدود على هذه النسبة ، لكن كان ينبغي أن تؤخذ مقدّمة آ بَ كلية ، ولكن هو كذب أن يُقضى بأن كــــــل أرسطومانس متوهم هو أبداً ، إذ كان أرسطومانس /٣٠/ في طبيعته أن يتلف . \_ وأيضاً فليكن حدّ ميقالوس ، ولكن ب ميقالوس موسيقوس ، و آ إن يتلف غدا فهو حق أن يقال إن بَ [١٠١] على حَـ ، لأن ميقالوس هو موسيقوس ميقالوس . وهو حق أيضاً أن يقال آ على بَ ، لأنه يتلف غداً موسيقوس ميقالوس . فأما أن يقال آعلى حَ فهو كذلك . وهذا المثال والمثال الذي قبله واحد ، لأنه ليس يحق أن يقال إن /٣٥/ كل ميقالوس موسيقوس يتلف غداً ، لأنه لم يكن القياس يكون من غير أن تكون هذه المقدمة كلية.

وهذه الخُـدُ عة تكون من الفصل الخفي اليسير : لأنه : « إذ كان هذا في هذا موجوداً » (٢) ، كأنه ليس ينفصل من القول : « إن هذا في كل هذا موجود » — يسلم أن يكون قياس (٣) .

<sup>(</sup>١) ص : غير .

<sup>(</sup>Y) ص: موجود.

<sup>(</sup>٣) أي أننا نسلم بالنتيجة وكأنه لا فرق بين هذين القولين .

#### WE -

#### < الحدود المجردة والحدود العينية >

وقد يعرض مراراً كثيرة الكذبُ من جهة فساد وضع الحدود في المقدمة ، مثل أنه إن كانت ا صحة وكانت ت مرضاً وحرّ إنساناً ، فهو [ ٤٨ ] حق أن يقال إن آ ليس يمكن أن تكون موجودة في شيء من بَ، لأنه ليس شيء من المرض صحة . وأيضاً حق أن يقال إن بَ في كل حَ ( لأنه (١) /٥/ ليس كل إنسان قابلا " (٢) للمرض ) . فقد يظن أنه يعرض أنه ليس يمكن أن توجد الصحة في واحد من الناس. وعلة ذلك من أن وضع الحدود ليس كما ينبغي ، لأنه إن وضع بدل الحالات ، القابلة للحالات ، ليس يكون قياس : /١٠/ مثل أنه إنَّ وضع بدل « الصحة » : « صحيحاً » < ، وبدل « المَرَض » : « مريضاً » . لأنه ليس حقاً أن يقال أنه من المستحيل على المريض أن يصح ج. فإن لم يؤخذ ذلك ليس يكون قياس إلا للممكن، وذلك ليس بمحال ، لأنه يمكن ألا تكون صحة في واحد من الناس . < وأما في الشكل /١٥/ الثاني ، فالكذب يعرض بالطريقة عينها: ليس من الممكن أن توجد الصحة في بعض المرض ، ولكن من الممكن أن توجد في كل انسان ؛ وإذن فالمرض ليس في واحد من الناس > . \_ وأما في الشكل الثالث فيعرض الكذب في الممكن ، لأن الصحة والمرض والعلم والجهل وفي الجملة الأضداد يمكن /٢٠/ أن تكون في شيء واحد ، ومحال أن يكون بعضها في بعض . وذلك غير موافق لما قد قيل فيما تقدم ، لأنه حين كانت أشياء ممكنة في شيء واحد كانت ممكنة بعضها في بعض. فهو بَيِّن أن في كل هذه الأقوال إنما تكون الخُدُّعة من وضع

<sup>(</sup>١) ص: لأن.

<sup>(</sup>٢) ص : قابل .

الحدود ، لأنه إذا أخذ بدل الحالات ، القابلة للحالات ، ليس يعرض كذب ُ أَلبتة /٢٥/ [٢٠١ ب] . فهو بَيِّن أن في مثل هذه المقدمات ينبغي أن يؤخذ ذو الحال بدل الحال ويصير حداً .

#### \_ **٣٥** \_ < الحدود المركبة >

وليس ينبغي أبداً أن يطلب وضع الحدود باسم ، لأنه قد يعرض كثيراً /٣٠/ أن يكون الحد كلاماً لا اسم له ، ولذلك هو صعب أن ترفع هذه المقاييس إلى الأشكال . وقد يُخدع أحياناً من أجل ذلك (١) ويُظن أنه قد يكون قياس فيما لا وسط فيه . فلتكن ا قائمتين وب مثلث وح متساوي الساقين ، ف ا /٣٥/ موجودة في ح من أجل ب ، وموجودة في ب ليس من أجل شيء آخر ، لأن المثلث بذاته ذو قائمتين . فإذن ليس لد ا ب وسط ، إذ (١) هو مبرهن . فهو بَيِّن أنه ليس ينبغي أبداً أن يؤخذ الحد الأوسط كشيء واحد (٣) ، ولكن قد يكون هذا الحد أحياناً كلاماً كما كان في هذا المثال الذي ذكرناه .

#### \_ ٣٦ \_ < الحدود في مختلف الأحوال >

وأما القول أن الطرف الأوّل موجود في الأوسط ، والأوسط هو موجود /٤٠/ في الأخير ، فإنه ليس ينبغي أن يفهم من ذلك أبداً أن بعضها

<sup>(</sup>١) فوقها : يعني من أمثال هذه .

<sup>(</sup>٢) ت: في السرياني : وهو مبرهن .

<sup>(</sup>٣) ت: يعني كاسم واحد.

صفة لبعض ، أو أن الطرف الأوّل موجود في الحد الأوسط على نحو ما الأوسط موجود /٤٨ في الآخر . وكذلك يعرض إذا قيل إن الشيء ليس موجوداً في الشيء ، وكم كانت أنحاء ما إذا قيل كان صدقاً على عدد تلك الأنحاء ، ومعانيها بدل القول إن الشيء موجود في الشيء أو غير موجود ، مثل أن الأضداد علم واحد فيها . فلتكن ا علماً واحداً وب الأضداد ، ولكن ف ا هي موجودة في ب ، /ه/ ليس أن الأضداد هي علم واحد ، ولكن أنه صد ق أن يقال على الأضداد إن فيها علماً واحداً .

وقد يعرض أن يكون الطرف الأول صفة الأوسط ، ولا يكون الأوسط /١٠/ صفة للثالث ، مثل أنه إن كانت الحكمة علماً ، والحكمة للخير ، فان النتيجة أن للخير علماً . فأما الخير فليس هو علماً ؛ وأما الحكمة فإنها علم . - وأحياناً يعرض أن يكون الحد الأوسط صفة للثالث ، والأول غير صفة للأوسط ، /١٥/ مثل أنه إن كان في كدُل ضد أو كل كيفية علم ، والخير ضد أو كيفية ، فإن النتيجة أن في الخير علماً ، وليس الخير علماً ، ولا الكيفية ، ولا الضد ؛ ولكن /٢٠/ الخير هو ها .

وقد يعرض أحياناً ألا يكون الحد الأوّل صفة للأوسط ، ولا الأوسط المرض أحياناً ألا يكون الحوّل صفة للثالث وأحياناً غير صفة له /٢٥/ مثل أنه إن كان ما فيه علم له جنس وفي الخير علم ، فالنتيجة أن للخير جنساً ، فليس في القياس شيء هو صفة لشيء . فإن كان ما فيه علم جنساً ، وفي الخير علم ، فإن النتيجة أن الخير جنس . فالحد الأوّل صفة للثالث ، والحدود غير صفة بعضها لبعض .

وكذلك ينبغي أن نفهم إذا قيل إن الشيء غير موجود في الشيء ، لأنه ليس أبداً يدل أنه إذا كان هذا غير موجود في هذا أن هذا ليس هو هذا ، /٣٠/ ولكن أحياناً أن هذا ليس فهذا ، وأحياناً أن هذا ليس في هذا ،

مثل أنه ليس للحركة حركة ، ولا للكون كون ؛ والذة كون ، فليس إذاً اللذة كوناً (١) . — وأيضاً إن الضحك علامة ، وليس للعلامة علامة ، فإذن ليس الضحك علامة . وكذلك يعرض في سائر المقاييس التي نتيجتها سالبة بأن يقال : الحد /٣٥/ الأوسط على الحدين كيفما قيل . — وأيضاً إن الوقت ليس هو زماناً محتاجاً (٢) إليه ، لأن المإله وقتاً وليس المإله زمان محتاج إليه من جهة أنه ليس لله شيء نافع ، لأنه ينبغي أن نضع الحدود هكذا : وقتاً ، وزماناً تحتاج إليه ، وإلها (٣) . وأما المقدمات فينبغي أن توضع كل واحد منها على الانفراد ، مثل إنسان أو خير أو أضداد ، لا : لإنسان ، ولخير ولأضداد . [ ٤٩ ] وأما المقدمات فينبغي أن تؤخذ على نحو ما يكون الحق ، كقولك : هذا ضِعْف لهذا ، وهذا من أن تؤخذ على نحو ما يكون الحق ، كقولك : هذا ضِعْف لهذا ، وهذا من هذا — وما شاكل ذلك .

## \_ ۳۷ \_ < أنواع الحمل >

وإما أن يكون هذا موجوداً في هذا وأن يكون هذا صدقاً على هذا /٥/ فينبغي أن يؤخذ على أنحاء المقولات . وذلك إما أن يقال مرسلاً أو من جهة ؛ وإما أن يقال مبسوطاً أو بتركيب . وكذلك الذي لا يقال على الشيء . فينبغي أن تُتَفَقّد هذه الأشياء وتُحدّد كما ينبغي أن مُتَفَقّد هذه الأشياء وتُحدّد كما ينبغي أن مُراً

<sup>(</sup>١) ص: كون.

<sup>(</sup>٢) ص: محتاج.

<sup>(</sup>٣) ص: إله.

#### - MA -

#### < تكرار حد بعينه >

وأما الحد المكرر في المقدمات فإنه ينبغي أن يقال مع الحد الأكبر ، لا مع الأوسط، أعني أنه إن كان قياس أن العدل مع الأوسط، أعني أنه إن كان قياس أن العدل مع الطرف الأول . وبيان ذلك أن يكون ا ينعلم أنه خير (١٥/١/١٥/ و بيان ذلك أن يكون ا ينعلم أنه خير (١٠٥/ ١٠٠ و عدل ، فهو صدق أن يقال إن ا على ب ، لأن الحير ينعلم أنه خير [١٠٠ ب] . وأيضاً ب صدق أن يقال على ح ، لأن العدل خير . فعلى هذه الجهة يكون أن ينحل القياس ألبتة لأنه صدق أن يقال ا على ب . وأما ب فغير صدق أن يقال ا على ب . وأما ب فغير صدق أن يقال على ح ، لأنه لا به فغير كذب وغير مفهوم . – وكذلك إن تبين أن الصحيح معلوم من جهة أنه (٢٠ خير أو أن عنو أن الإنسان خير أو أن عنو أن الإنسان المتلف من جهة أنه (٣) عنو ليتلف من جهة أنه (٣) معسوس ، لأنه في كل المقاييس التي ينبغي فيها المتلف من جهة أنه /٢٥/ محسوس ، لأنه في كل المقاييس التي ينبغي فيها الحد المكرر ينبغي أن يصير التكرار عند الطرف الأول .

وليس وضع الحدود واحداً إذا تبين الشيء مرسلاً أو غير مرسل ، أعني مثل ما إذا تبين أن الحير معلوم أو إذا تبين أنه معلوم ما . ولكن إن تبين مرسلاً أن الحير معلوم ، فإنه ينبغي أن يصير الموجود حداً أوسط . – وإن تبين أن الحير معلوم ما ، ينبغي أن يصير الحد الأوسط موجوداً ما . /٣٠ فليكن يعلم أن ا موجوداً ما ، وب موجوداً ما ، و ح خير ؛ فإذن

<sup>(</sup>١) ت: بما هو خير.

<sup>(</sup>٢) ت : بما خير .

<sup>(</sup>٣) ت : أي هو متوهم أنه ليس بموجود .

<sup>(</sup>٤) ت : أي بما هو محسوس .

تكون نتيجة أن الخير يُعْلَم أنه خير (۱) ، لأن موجوداً ما هو علامة للذات الخاصية فإن /٣٥/ صُيِّر الموجود حداً أوسط وقيل مرسلاً على الطرف الأصغر ، فإنه لا يكون قياساً أن الخير يُعلَم أنه خير ، ولكن أنه موجود [ [ [ عبر ، وب موجود ، فليكن ا يُعلَم أنه موجود [ [ [ عبر ، وب موجود ، فير .

فهو بين أنه على هذا النحو ينبغي أن تؤخذ الحدود في المقاييس التي محمول النتيجة فيها غير مرسل .

# < استبدال الأقوال المتساوية >

فينبغي أن تبدل الأسماء بالأسماء إذا كان معناهما واحداً (١) ، والأخبار بالأخبار ، والاسم والحبر . وينبغي أن يؤخذ مكان الحبر اسم ، لأنه أهون /ه/ لوضع الحدود ، مثل أنه إن كان لا فرق بين القول : المظنون ليس هو جنساً للمتوهم ، وبين القول : المتوهم ليس هو بمظنون (لأن معنى الاسم ها هنا وهو معنى الحبر واحد) فإنه ينبغي أن تَعَدً الحدود: مظنوناً ومتوهماً .

#### — 4 · —

### < استعمال الأداة >

فلأن ليس هو واحداً أن يقال إن اللذة هي خير وإن اللذة هي /١٠/ الخير ، فإنه ليس ينبغي أن يكون وضع الحدود على نحو واحد . ولكن إن

<sup>(</sup>١) ت : بما هو خير .

<sup>(</sup>٢) ص: واحد.

كان القياس أن اللذة هي الخير ، فينبغي أن يصير الخير حداً . فإن كان القياس أن اللذة خير (١) فينبغي أن يصير الحد خيراً ، وكذلك في سائر الأشياء [١٠٣] .

#### – **٤١** – < تفسير بعض العبارات >

/١٥/ وليس هو واحداً أن يقال إن الذي يوجد فيه بَ في كله يوجد ا ، اولا يقال في كل الذي يوجد في بَ يوجد في ا ولا معناهما واحد ، لأنه العربي كل الذي يوجد في بَ يوجد في ا ولا معناهما واحد ، لأنه ولا كرا ليس شيء يمنع أن تكون بَ في حَ ولا في كله . فلتكن بَ خيراً ، ولتكن حَ أبيض فإن كان يوجد في أبيض ما ، خير (٢) فهو حق أن يقال إن الأبيض خير (٢) . غير أنه ليس كل أبيض يجب أن يكون خيراً (١) . فإن الأبيض خير أن يكون أنه لا فإن كانت ا في بّ ، وكانت ا لا تقال على كل ما تقال عليه بَ ، فإنه لا يجب بالضرورة أن تكون ا ليس فقط لا في كل حَ ، ولكن ولا في حَ البقة يجب أن تكون : < سواء > /٢٠/ كانت بَ مقولة على كل حَ أو كانت مقولة على كل حَ أو كانت مقولة على كل حَ أو بَ بالحقيقة ، فإنه يعرض إذا قيلت بَ على شيء كله أن يقال ا على كل ذلك الشيء . فإن قيلت ا على (١٤ كانت بَ على شيء كله أن يقال ا على كل ذلك الشيء . فإن قيلت ا على (٤ كانت بَ مقولة على كل حَ أو لا شيء يمنع إن كانت بَ مقولة على حَ ألا تكون ا مقولة على كل حَ أو لا تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَسِتَّ في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَسِتَّ في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَسِتَّ في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ تكون كانت بَ تكون مقولة على حَ ألبتة . فهو بَسِتَّ في الثلاثة الحدود أنه إن كانت بَ

<sup>(</sup>١) ص : خيراً.

<sup>(</sup>٣) فوقها : جيد

<sup>(</sup>٢) ت : في السرياني : على أي شيء كان مما يقال عليه ب .

<sup>(</sup>٤) ت: في السرياني: فإن قيلت على الذي تقال عليه بَ كل لكله ، فإنه: أي أن ما يوجد له ب يوجد ا ككله .

مقولة على كل الشيء، فإن ا تكون مقولة على كل الشيء ، أعني أن جميع الأشياء التي يقال عليها ب يقال على كلها ا . فإن كانت ب على الكل ف ا أيضاً هكذا . فإن كانت ب ليست مقولة على كل الشيء ، فليس بالضرورة ا مقولة على كله .

ولا ينبغي أن يُتوهم أنه يعرض شيء محال من وضع الحروف ، لأنا ليس نستعملها على أنها شيء محدود يشار إليه ، ولكن مثل الهندسي الذي /٢٥/ يسمى خطأ قدمياً وخطأ مستقيماً لا عَرْض له ، وليس هو كما نسميه ، ولكن نستعمله هكذا ونقيس على ما نستعمل ، لأنه في الجملة إذا لم يكن شيء نسبته إلى آخر كنسبة كل إلى جزء آخر نسبته إلى هذا كنسبة كل إلى جزء ، فإنه ولا من مثل [١٠٠ ب] واحد من هذه تبين المبين (١) ولا يكون قياس ألبتة . وأما وضع هذه الحروف فنستعمله لبيان التعليم للمتعلم ، لا أنه محال (٢) أن [٢٥٠] يتبين شيء قياساً بلا هذه ، أعني على جهة ما يتبين الشيء من الأشياء التي يكون فيها (٣) القياس . ولا ينبغي أن في القياس الواحد (١) ليس كل النتائج بشكل واحد تكون ، ولكن هذه النتيجة بشكل ، وهذه بآخر ، فهو بَيّن أن حل /٥/ المقاييس كذلك .

<sup>(</sup>١) فوقها : المتبين .

<sup>(</sup>٢) فوقها : لا يمكن .

<sup>(</sup>٣) فوقها : منها .

<sup>(</sup>٤) ت: مثل أن من مقدمتين كليتين نتبين نتيجة كلية في الشكل الأوّل وجزئية في الثالث إن كانتا موجبتين ، وفي الأوّل والثاني سالبة كلية إن كانت إحداهما سالبة ، وجزئية في الثالث .

#### \_ 27 \_ < حل الأقيسة المركبة >

ولأنه (١) + ليس كل مسئلة هي مرتبة في كل شكل ، لكن في واحد واحد ، فبيِّن من النتيجة في أي شكل ينبغي أن يطلب (١) + .

#### - 44 -< رد الحدود >

/١٠/ وكل ما كان مناقضاً لاسم واحد من التي في الحد ، فإنه ينبغي أن يوضع ذلك الاسم الذي نقض من الحد ولا الحد كله ، فإنه يعرض أن لا يضطرب لطول القول مثل أنه إن يتبين أن الماء ليس مشروباً ، فإنه ينبغي أن تصير /١٥/ الحدود : المشروب ، وماء البحر ، والماء .

#### - \$\$ -

# < حل البرهان بالرفع إلى المحال وبقية الأقيسة الشرطية > .

وأيضاً ليس ينبغي أن نتعاطى حل المقاييس الشرطية ، لأنه ليس يمكن أن يحل من ذلك المكان الموضوع ، لأنها ليس يتبين ما بينه بقياس ، ولكن على تواطؤ يُـقُـرُ بهـا كلها ، مثل أنه إن وضع أحــد أنه إن كانت قوة واحدة /٢٠/ ما ليست للأضداد ولا علم واحد للأضداد ، ثم بعد ذلك تبين أن ليس (٢) قوة للأضداد (٣) مثل الصحيح والمريض ، وإلا

<sup>(</sup>١) ت : هذا الفصل المعلم على أوّله وآخره هكذا + لم يوجد في العربي ووجد في السرياني فنقل .

<sup>(</sup>٢) ت: في السرياني: ليس كل قوة .

<sup>(</sup>٣) فوقها : الأضداد .

فقد كان سيكون الشيء الواحد صحيحاً مريضاً . فأن لا تكون للأضداد كلها قوة واحدة ، فإن ذلك قد تبين قياساً . وأما ألا يكون للأضداد كلها علم واحد فإنه لم يتبين قياساً ، /٢٥/ وإن كان ينبغي أن نُقر به ضرورة ، ولكن ليس قياساً ، بل عن شريطة . فهذا القول ليس يمكن أن يحل . وأما أن ليس للأضداد قوة واحدة فيحل ، لأنه قد كان لذلك قياس . وأما القول الآخر فشريطة (١) .

وكذلك القول الذي يرفع إلى المحال ، لأنه ليس يمكن أن يحل كذلك ، /٣٠/ ولكن القياس الذي ينتج المحال يمكن أن يحل لأنه قياساً يتبين. وأما الجزء الآخر منه ، فلا ، لأنه عن شريطة يتبين. وينفصل القول الذي يرفع إلى المحال من المقاييس الشرطية التي ذكرناها من قبل أن في تيك المقاييس إلى المحال من المقاييس الشرطية التي ذكرناها من قبل أن في تيك المقاييس [1٠٤ أ] ينبغي أن يواطأ المكلم وينُقر إن كان يراد منه الإقرار ، مثل أنه إن تبين للأضداد قوة واحدة فإنه يكون للأضداد علم واحد. وأما /٣٥/ في المقاييس التي تُرفع إلى المحال فإنه بلا تواطؤ ولا تقرير يقرون (١) النتيجة من جهة أن الكذب يكون بيّيناً ، مثل ما إذا صُيرً مقدارٌ مشترك للضلع والقطر يعرض أن تكون الأعداد الفرد مساوية للزوج .

وقياسات أخر كثيرة تتبين عن شريطة ، وقد ينبغي أن تُتفقد وتُتعلم تعلماً يقيناً . وأما ما فصول هذه المقاييس الشرطية وعلى كم جهة تكون ، [٤٠] /٥٠ ف] فسنتكلم فيما نستأنف . وأما الآن ، فليكن هذا بيَسناً أنه ليس يكون أن تحل هذه المقاييس إلى الأشكال . وقد قلنا لأي علة .

<sup>(</sup>١) فوقها : توضع .

<sup>(</sup>۲) فوقها : تقر .

#### < رد الأقيسة من شكل إلى آخر >

/ه الحكل ما كان من المطلوبات يتبين في أشكال كثيرة فإنه إن كان قيس في واحد من الأشكال ، < ف > قد تكون أن يحل إلى شكل آخر : مثل القياس السّالب الكلي في الشكل الأوّل قد يحل إلى الشكل الثاني ، والذي في الشكل الثاني قد يحل إلى الأوّل ؛ وليس ذلك أبداً ، ولكن أحياناً ؛ في الشكل الثاني قد يحل إلى الأوّل ؛ وليس ذلك أبداً ، ولكن أحياناً ؛ /١٠ وسنبين ذلك فيما نستأنف . — لأنه إن كانت ا غير موجودة في شيء من ح شيء من ب وب موجودة في كل ح ، فإن ا غير موجودة في شيء من ح ويكون على هذه الجهة الشكل الأوّل . فإن رجعت المقد مة السالبة يكون الشكل الأوسط ، لأن ب غير موجودة في شيء من ا وموجودة في كل ح . — وكذلك يعرض وإن كان القياس جزئياً مثل ما إذا كانت ا غير موجودة في شيء من ب وب في بعض ح ، لأنه إذا رجعت المقد مة السالبة يكون الشكل الأوسط .

وأما المقاييس الكلية التي في الشكل الثاني فإنها تنحل إلى الشكل الأوّل. المام المحرّ الله المحرّ الله المحرّ الله المحرّ الله المحرّ الله المحرّ الله أن تكون المحرّ موجودة في شيء من ب وموجودة في كل حمّ ، فإذا رجعت المقدّمة السالبة / ۲٠ يكون الشكل الأوّل ، لأن ب تكون غير موجودة في شيء من الله و الموجودة في كل حمّ [ ١٠٤ ب] . فإن كانت الموجبة عند ب والسالبة عند حمّ فينبغي أن يصير الحدّ الأوّل حمّ لأنها غير موجودة في شيء من الله و الموجودة في شيء من الله و الموجودة في شيء من الله و الموجودة في شيء من حمّ لأن السالبة ترجع .

فإن كان القياس جزئياً وكانت السالبة عند الطرف الأكبر ، فإنه ينحل /٢٥/ إلى الشكل الأوّل مثل ما إذا كانت آ غير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض حَ ، لأن السالبة إذا رجعت يكون الشكل الأوّل لأن ب

تكون غير موجودة في شيء من ا و ا موجودة في بعض ح . – وأما إذا كانت الموجبة عند الطرف الأكبر ، فإن القياس لا ينحل إلى الشكل الأوّل : مثل ما إذا كانت ا موجودة في كل بَ وغير موجودة في كل ح لأن مقد مقد مة /٣٠/ ا ب ليس ترجع ، وإن رجعت ليس يكون برجوعها قياس . وأما مقاييس الشكل الثالث فليس تنحل كلها إلى الشكل الأوّل . وأما

وأما مقاييس الشكل الثالث فليس تنحل كلها إلى الشكل الاول . وأما مقاييس الشكل الأوّل فكلها تنحل إلى الشكل الثالث .

وبيان ذلك أن تكون ا موجودة في كل ب ، وب في بعض ح لأن المحرف المجرفية الموجبة ترجع : تكون ح في بعض ب ، وكانت ا في كلها . فإذن يكون الشكل الثالث .

وكذلك يعرض إذا كان القياس سالباً ، لأن الجزئية الموجبة ترجع ، فإذن ا غير موجودة في شيء من ب ، و حَ موجودة في بعض ب .

تكون في بعض بَ . فإن أخذت المقدّمة السالبة جزئية فليس ينحل القياس إلى الشكل الأوّل ، مثل ما إذا كانت بَ موجودة في كُل حرّ / ۲ / و آغير موجودة في بعضها ، لأنه إذا ارتجعت مقدّمة بَ حرّ تصير كلتا (١) المقدّمتين جزئيتين .

وهو بَيِّن أنه في حل الأشكال بعضها إلى بعض المقدّمة الصغرى ينبغي أن تعكس في كلا (١) الشكلين ، لأن بعكس هذه كانت تكون النُّقُلة . /٢٥/)

وأما المقاييس التي في الشكل الثاني فالواحد منها ينحل إلى الشكل الثالث ، وأما الآخر فلا ينحل ، لأنه إذا كانت المقدّمة السالبة كلية تنحل . — لأنه إن كانت آغير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض حافزا كلا ب حاير على الله فإذن تكون ب غير موجودة في شيء من آ ، ١٣٠/ وحافي بعض آ ، فإذن الحد الأوسط آ . — فإذا كانت آ موجودة في كل حافزا القياس لا كانت آ موجودة في كل حافزا القياس لا ينحل ، لأنه ولا واحدة من المقدّمتين تكون كلية بالرجوع .

وأما المقاييس التي في الشكل الثالث فتنحل إلى الشكل [١٠٥ ب] الثاني إذا كانت المقدّمة السالبة كلية مثل ما إذا كانت اغير موجودة في شيء /٢٥/ من حَ وبَ في كل حَ أو في بعض حَ ، لأن حَ بالرجوع تكون غير موجودة في شيء من آ وموجودة في بعض بَ . فإن كانت المقدّمة السالبة جزئية ، فإن القياس لا ينحل " ، لأن السالبة الجزئية ليس تنعكس .

وهو بنَيِّن أن مقاييس واحدة " بأعيانها في هذه الأشكال ليس لها

<sup>(</sup>١) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص : کلي .

انحلال /٤٠/ ولا التي في الشكل كانت تنحل ، وسائر المقاييس كلها تنحل إلى الشكل الأوّل . فأما هذه فإنها تتبين برفع الكلام إلى المحال . [٥٠ ب].

وهو بَيِّن مما قد قيل كيف ينبغي أن تحل المقاييس وأن الأشكال ينحل بعضها إلى بعض .

# - ٤٩ الحدود المحدودة في الأقيسة >

/٥/ وقد يَغفلُ اختلافاً (١) \_ في أن يقاس على الشيء بإيجاب أو بسلب \_ المتوهم بأن القول: «ليس هو هذا» والقول: «هو لا هذا» \_ يدل على معنى واحد أو على معنى مختلف ، مثل القول: «ليس هو أبيض» ، «وهو لا أبيض» ، لأن هذين القولين ليس يدلان على معنى واحد وليس سالب : هو أبيض ، القول : هو لا أبيض ، ولكن: ليس هو أبيض . وقياس ذلك هو أن نسبة ي يمكن أن يمشي » إلى «يمكن ألا يمشي » ، /١٠/ كنسبة «هو أبيض» إلى «هو لا أبيض» ، وكنسبة «يعلم خيراً » إلى «هو لا أبيض» ، وكنسبة «يعلم نخيراً » إلى «يعلم الخير» «وهو غالم بالخير» واحد \_ وكذلك «يقدر أن يمشي» و «هو قادر أن يمشي» . فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد: «ليس يقدر أن يمشي» ، فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد: «ليس يقدر أن يمشي» ، فإذن ، ومعنى الأقوال المناقضة لهذه واحد : «ليس يقدر أن يمشي» ، ما يدل على ما يدل عليه «هو قادر أن لا يمشي» ، فإن كان القول أن «ليس هو قادراً أن معنى ما يدل عليه «هو قادر أن لا يمشي » ، فإنه يجب أن يتفقا معاً في شيء واحد ، لأن الإنسان الواحد يمكنه أن يمشي وألا يمشي . معاً في شيء واحد ، لأن الإنسان الواحد يمكنه أن يمشي وألا يمشي .

<sup>(</sup>١) ص : اختلاف . ــ والمعنى أن المتوهم يغفل هذا الاختلاف بين هذين القولين : « ليس هو هذا » و « هو لا ــ هذا » .

وأيضاً : « هو عالم بالخير » و « عالم لا بالخير » . فأما الموجبة والسالبة المتناقضتان فليس يمكن أن يتفقا في شيء واحد معاً. فكما أن القول: « ليس يعلم خيراً » « ويعلم لا خير » ليس هو شيئاً واحداً ، كذلك ليس هو شيئاً واحداً القول : « ليس هو خيراً » و « هو (١٠٦ أ) لا خير »، لأن الأشياء التي في نسبة واحدة فإن كان بعضها /٢٠/ مختلفاً فبعضها مختلف. وكذلك ليس القول : « هو لا مساو » و « ليس هو مساوياً » شيئاً واحداً (١) ، لأن القول : « هو لا مساوِ ً» ، يقع على شيء ما /٢٥/ موضوع وهو : غير مساو . فأما القول : ﴿ ليس هو مساوياً ﴾ فليس له شيء موضوع . ولذلك ليس كل شيء : إما أن (٢) يكون مساوياً أو لا يكون مساوياً . والقول أيضاً إن « هذا هو عود ليس بأبيض » و « ليس هو عوداً <sup>(٣)</sup> أبيض » ليس يتفق معاً في شيء واحد ، لأنه إن كان عوداً ليس بأبيض فهو عود ، /٣٠/ وإن كان ليس هو عوداً أبيض فليس هو بالضرورة عوداً (٣) . فإذن هو بَيِّن أن ليس سالب القول « هو خير » القول « هو لا خير » . فإذ كان كل واحد من الأشياء إما أن تصدُق عليه الموجبة أو السالية ، ولم تكن هذه سالية ، /٣٥/ فبين أنها موجبة ، ولكل موجبة سالبة ، فإذن سالبة هذه : « ليس هو لا خيراً » ؛ ولبعضها إلى بعض نسبة على ترتيب.

وبيان ذلك أن تكون علاقة « هو خير » : ا ً ، و « ليس هو خير اً » ( ، ) : ب ، و « هو لا خير » : ح ً ؛ ولتكن ح تحت ب . وأما علامة « ليس هو خير » ف ك ، ولتكن د تحت ا ً . فكل شيء إما أن توجد فيه ا وإما

<sup>(</sup>١) ص : شيء واحد .

<sup>(</sup>۲) تحتها : فاما .

<sup>(</sup>٣) ص : عود .

<sup>(</sup>٤) ص : خير .

/ ٤٠/ ب . ولكن ليس يتفقان في شيء واحد معاً . وإما ح وإما ك وليس [٢٥٢] يجتمعان معاً في شيء واحد، والذي يوجد فيه ح بالضرورة يوجد في كله ب ؛ لأنه إن كان حقاً أن يقال إن هذا لا أبيض ، فحق أن يقال ؛ إن هذا ليس هو أبيض، لأنه محال أن يكون الشيء الواحد أبيض وأن يكون لا أبيض ، /٥/ أو أن يكون عوداً أبيض أو عوداً ليس بأبيض . فإذن إن لم تكن الموجبة فالسالبة . وليس أبداً ح في ب ، لأن ما لم يكن عوداً ألبتة ، فليس هو عوداً ليس بأبيض (١) . وبالعكس الذي يوجد فيه ا في كله يوجد ك [١٠٦ ب] ، لأنه إما أن يكون فيه ح أو ي ، فلأنه لا يمكن معاً أن يكون أبيض وأن يكون لا أبيض فإن ي تكون فيما فيه ا موجودة ، معاً أن يكون أبيض وأن يكون لا أبيض فإن ي تكون فيما فيه ا موجودة ، فيقال ليس على كل ي لأن ا ليس هي صدقاً أن تقال على ما ليس هو عوداً ألبتة إنه عود أبيض . فإذن د صدق . وأما ا فليس صدقاً عليه أنه عود أبيض . فهو بيس أنه ليس يجتمع ا و ح في شيء واحد . وأما ب وي عود أبيض . فهو بيس أنه ليس يجتمع ا و ح في شيء واحد . وأما ب وي فقد يجتمعان في شيء واحد .

/١٥/ وكذلك نسبة المقدّمات العدمية إلى المقدّمات المبسوطة بهذا الترتيب. فلتكن آ: هو مساو، وحَ: ليس هو مساوياً (٢) وحَ: هو لا مساوي، وحَ: ليس هو كلا مساوياً .

وكذلك يعرض في الأشياء الكثيرة إذا كان المحمول موجوداً في بعضها وغير موجود في البعض ، فإن السالبة (٣) تصدق أن أشياء ليس كلها أبيض أو كلها أو ليس كل واحد منها لا أبيض أو كلها

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : لا أبيض .

<sup>(</sup>٢) ص : مساو .

<sup>(</sup>٣) بالأحمر في الهامش : « الجزئية ، وليس هو في السرياني » .

/ ۲۰ لا أبيض فكذب (۱) . وكذلك ليس سالبة : كل حي أبيض هي : كل حي لا أبيض ، لأن كليهما كذب ، ولكن ليس كل حي أبيض ، فلأن القول «هو لا أبيض » يدل على غير ما يدل عليه « ليس هو أبيض » ، وكأن / ۲٥ / القول الواحد هو موجبة والآخر سالبة . فإنه بيّن أنه ليس نحو بُرهانها (۲) واحداً ، مثل أنه إن يوجد حيوان ليس بأبيض ، أو يكن ألا يكون أبيض ، فحق أن يقال إنه أبيض أو إنه لا أبيض هو نحو واحد بعينه وهو نحو / ۳٠ / الإيجاب . وذلك أن كلا القولين يبينان بالشكل الأول . فإن القول بأنه حق هو ترتب على مثل ترتب الموجود ، وذلك أن سالبة الإيجاب القائل إنه صدق أن يقال إنه أبيض ، ليست القائلة وهد أن يقال إنه أبيض ، لكن القائل إنه ليس صدقاً أن يقال إنه أبيض ، ليست القائلة أبيض . فإن كان صدقاً أن يقال : / ٣٠ / [١٠٠١] إن كل (٣) إنسان هو موسيقوس أو لا موسيقوس ، فينبغي أن يؤخذ كل حي هو (١) موسيقوس ، فينبغي أن يؤخذ كل حي هو (١) موسيقوس ، فإن ذلك يبرهن (١) سلباً على الثلاثة الضروب التي ذكرنا .

/ ٤٠ وفي الجملة ، إذا كانت آ ب هكذا حتى إنه لا يمكن أن يكون معاً [٥٠ ب] في شيء واحد وكل واحدة من الأشياء ، فإنه لا يخلو من أحدهما بالضرورة ، وكانت أيضاً ح د على هذه الجهة ، وكانت آلاحقة لـ ح وغير راجعة عليها ، فإن د تكون لاحقة لـ ب غير راجعة

<sup>(</sup>١) فوقها : كذب .

<sup>(</sup>۲) یمکن أن تقرأ : لیس تجویزها بها واحداً .

<sup>(</sup>٣) فوقها : ما هو .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأمر : إن ما هو حيوان .

 <sup>(</sup>٥) فوقها : يتبين بياناً . وبالأحمر في الهامش : افهم من خارج بإيجاب .

<sup>(</sup>٦) فوقها : يتبرهن .

عليها ، ويمكن أن تجتمع آ ك في شيء واحد ، وأما ب ح < فلا يجتمعان > (٢) في شيء واحد . — فلبيتن أو لا أن ك /٥/ لاحقة له ب ، فلأن كل واحد < من ح و ك (٢) > بالضرورة ليس يخلو منه إحدى ح ك والذي فيه يوجد ب لا يكون فيه ح موجودة من جهة أن آ ننحصر في ح و آ ب < لا يكون فيه ح موجودة من جهة أن آ ننحصر في ح و آ ب < لا يمكن (١) > أن يجتمعا في شيء واحد معا ، فإنه بين أن ك لاحقة له ب — . وأيضاً لأن ح غير راجعة على آ وكل واحد /١٠/ من الأشياء إما أن يوجد فيه ح أو ك ، فإن آ ك يمكن أن يكونا في شيء واحد — . وأما ب ح فمحال أن يجتمعا في شيء واحد معا بل إن آ منحصرة في ح ، وإذن فمحال أن يجتمعا في شيء واحد معا بل إن آ منحصرة في ح ، وإذن في عرض من ذلك محال . فهو اذن بين أن ب غير راجعة على ك لأنه يمكن أن تجتمع ك آ معا في شيء واحد .

فقد يعرض أحياناً أن يُختدع في هذا الترتيب من أجل أنه /١٥ لا يوجد المتناقضان على الصواب الذي ليس يخلو (٢) من أحدهما واحد من الأشياء ، مثل أنه إن كان المحال أن تجتمع آ ب في شيء واحد (٣) ، والذي يوجد فيه إحداهما فبالضرورة لا توجد فيه الأخرى. وكذلك أيضاً ح و والذي يوجد فيه ح ففي كله يوجد آ لأنه يعرض [١٠٧ ب] بالضرورة أن تكون ب موجودة في الذي توجد فيه و ، وذلك كذب . وبيان ذلك أن توجد فيه آ ب وب سالبة ح و . فكل شيء بالضرورة إما أن يوجد فيه الموجبة وإما السالبة . وأيضاً في كل شيء بالضرورة وأيضاً في كل شيء بالخرورة وأيضاً في كل شيء بالخرورة وأيضاً في كل شيء بالغرورة وأيضاً في كل شيء كل ما يوجد بن الأنهما موجبة وسالبة وكان موضوعاً أن آ موجودة في كل ما يوجد ب ، لأنهما موجبة وسالبة وكان موضوعاً أن آ موجودة في كل ما يوجد ب ، لأنهما موجبة وسالبة وكان موضوعاً أن آ موجودة في كل ما يوجد

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>Y) ص : يخلوا .

 <sup>(</sup>٣) ورد قوله: من الأشياء ... يجتمع - مكرر في الأصل وضرب فوقه بنقط حمراء.

فيه ح . فإذن الذي يوجد فيه ى و كله يوجد ب . وأيضاً لأن كل واحد من الأشياء بالضرورة ليس يخلو من إحدى ز ب ، وكذلك ولا من إحدى ب و كذلك ولا من إحدى ب و كانت ب لاحقة لـ و فإن ب 70 لاحقة لـ و ، لأن ذلك هو عندنا معلوم . فإذن إن كانت = 1 لاحقة لـ = 1 الاحقة لـ و فإن ب لاحقة لـ و أن ب لاحقة لـ و أن ب كذب ، لأنه بخلاف ذلك = 1 قلنا إن هناك قلباً في = 1 تناسبها هكذا . لأنه ليس بالضرورة كل شيء إما أن يوجد فيه = 1 تناسبها هكذا . لأنه ليس بالضرورة كل شيء إما أن يوجد فيه = 1 و = 1 و لا = 1 أيضاً ب أو و لا و ك لا ت ليس هي سالبة = 1 الأن سالبة = 1 و ك ألك يعرض في = 1 و لأن السوالب المأخوذة اثنتان = 1 الكنات و كذلك يعرض في = 1 و لأن السوالب المأخوذة اثنتان = 1

تمت المقالة الأولى من أنالوطيقا الأولى نقلت من نسخة بخط الحسن ابن سوار ، نقلها من نسخة يحيى بن عدي بخطه هذا سنة تسعــــة وأربعمائة (٤) ...

قوبل به نسخة كتبت أيضاً من خط يحيى بن عدي ، وقوبل بها عليها وقرئت بحضرته فكان موافقاً لها (٥) .

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: شر.

<sup>(</sup>٣) ص : اثنتين .

<sup>(</sup>٤) هذه العبارة : نقلت ... وأربعمائة ... يظهر أنها بخط مختلف .

 <sup>(</sup>٥) بخط آخر غير السابق.

A second control of the control o



e de la companya de l

<sup>.</sup> 

## [١٠٨] بسم الله الوحمن الوحيم

/٣٥/ المقالة الثانية من أنالوطيقا الأولى

النتائج الكاذبة . \_ أنواع حصائض القياس . \_ النتائج الكاذبة . \_ أنواع الاستدلال الشبيهة بالقياس > .

# < - ۱ - ا - حدد النتائج في الأقيسة >

قد بينا في كم شكل ، وبأي مقد مات ، وكم ، ومتى ، وكيف يكون كل قياس ؛ وأيضاً ما الأشياء التي ينبغي أن ننظر فيها في إثبات الشيء ونقضه ، / ٠٤/ وكيف ينبغي أن نبحث عن الشيء المطلوب في أي صناعة وأيضاً بأي سبيل نأخذ أوائل الأشياء . فلأن المقاييس منها كلية ومنها جزئية ، فإن الكلية أبداً [٣٥أ] تجمع أشياء كثيرة ، وأما الجزئية فالموجبة منها تجمع النتيجة فقط ، لأن منها تجمع النتيجة فقط ، لأن المقد مات الأخر تنعكس ، وأما السالبة فليس /٥/ تنعكس ، والنتيجة هي شيء مقول على شيء . فالمقاييس الأخر إذن تجمع أشياء كثيرة ، مثل أنه أن تبين أن آ مقولة على كل ب أو على بعضها ، فإن ب / ١٠/ بالضرورة

تكون مقولة على بعض آ ، وإن لم تكن آ مقولة على شيء من بَ فإن بَ لا تكون مقولة على شيء من بَ فإن بَ لا تكون مقولة على شيء من آ ، وذلك بخلاف ما تقد م . فإن لم تكن آ في بعض بَ ، فليس بالضرورة بَ غير موجودة في بعض آ ، لأنه قد يمكن أن تكون في كلها / ١٥/.

فهذه علة عامية لكل المقاييس الكاية والجزئية . وقد يمكن أن نتكلم في المقاييس الكلية على ضرب آخر : أن قياساً واحداً يكون في الحدود الموضوعة للحد الأوسط وللنتيجة ، مثل أنه إن كانت آحَ نتيجة بتوسط بَ ، فإن كل ما هو موضوع لـ بَ أو لـ حَ فبالاضطرار على كله يقال ٢٠/ أ/، لأنه إن كانت بَ مقولة على ءَ ، و آ مقولة على كل بَ ، فإن آ تكون مقولة على كل دَ . وأيضاً [ ١٠٨ ب ] إن كانت حَ مقولة على كل هَ و آ مقولة على كل حَ ، فإن آ مقولة على كل هَ . وكذلك يعرض إذا كان القياس /٧٥/ سالباً . \_ وأما في الشكل الثاني فإن القياس إنما يكون فيما هو موضوع النتيجة فقط ، مثل أنه إن لم تكن ا َ مقولة على شيء من بَ ومقولة على كل حَ فإن النتيجة أن بَ ليست مقولة على شيء من حَ . فإن كانت ي موضوعة لـ حَ فإنه يتبين أن بَ ليست مقولة على شيء من ي . وأما أن بَ ليست مقولة على ما هو موضوع لـ ا ٓ ، فإنه ليس يتبين بقياس . وإن كانت بَ ليست /٣٠/ مقولة على هُ ، إذ كانت هُ موضوعة لـ ا َ : ولكن أن بَ ليست مقولة على شيء من حَ قد يبيّن بقياس . وأما أن لا تكون آ مقولة على بَ فإن ذلك أخذ بلا برهان. فإذن ليس من أجل القياس يعرض ألا تكون بَ مقولة على هُ .

فأما في المقاييس الجزئية فإنه لا يعرض مما هو موضوع النتيجة شيء باضطرار ، لأنه لا يكون قياس إذا أخذت هذه المقدّمة جزئية . وأما إن /٣٥/ كان موضوعاً للأوسط فيكون قياس ، غير أنه ليس يكون من أجل

القياس مثل أنه إن كانت المقولة على كل  $\dot{r} < e^{(1)} >$ مقولة على بعض حو فإن ما كان موضوعاً له حر ليس عليه قياس ؛ وما كان موضوعاً له  $\dot{r}$  يكون عليه قياس ، ولكن ليس من أجل القياس المتقد م . وكذلك يعرض في سائر الأشكال ، لأن كل ما كان موضوعاً للنتيجة ليس يكون عليه قياس ؛ /3 وأما الآخر فيكون عليه قياس ، غير أنه ليس من أجل القياسات . وفي القياسات الكلية كان يتبين ما كان موضوعاً للحد الأوسط من مقد مم من مقد مم /3 وإما ثم أوها هنا .

#### **- 4 -**

# الإنتاج كذباً من مقدمات صادقة ، والإنتاج بالصدق من مقدمات كاذبة \_ في الشكل الأول >

وقد تكون المقدّمتان اللتان منهما يكون القياس أحياناً جميعاً صِدْقاً ، /ه/ وأحياناً جميعاً كذباً ، وأحياناً الواحدة صدقاً والأخرى كذباً ؛ وأما النتيجة فتكون بالاضطرار : إما صدقاً وإما كذباً . /١٠/

أما من مقد مات صادقة فليس يكون أن يجتمع كذب . وأما من مقد مات كاذبة فقد يكون أن يجتمع صدق ، غير أنه ليس لعلة المقد مات ، لأنه لا تكون القياسات لعلة المقد مات إذا كانت كذباً . وسنقول فيما نستأنف لأي علة يعرض ذلك . [١٠٩] وهو بيّن من ها هنا أنه لا يمكن أن يجتمع كذب من مقد مات صادقة ، لأنه إن كان موضوعاً أنه إذا كانت أموجودة فبالاضطرار تكون ب موجودة ، فإنه إذا لم تكن ب موجودة ، فالاضطرار أن تكون ا غير موجودة ، وأنه إن كانت ا صدقاً فمن فبالاضطرار أن تكون ا غير موجودة ، وأنه إن كانت ا صدقاً فمن

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

الاضطرار أن تكون ب صدقاً ، وألا يعرض أن يكون الشيء الواحد موجوداً وغير /١٥/ موجود معاً ، وذلك محال . ولا ينبغي أن نفهم أن احد واحد يعرض منه شيء باضطرار ، لأنه لا يمكن ذلك ، لأن الشيء الذي يعرض باضطرار هو النتيجة . وأقل ما تجب عنه النتيجة ثلاثة حدود ومقد متان ، لأنه إن كان حقاً أن تكون ا مقولة على كل ب ، وب مقولة على كل ح ، وكان مقولة على كل ح ، وكان ذلك غير ممكن أن يكون كذباً ، وإلا يعرض أن يكون الشيء الواحد موجوداً وغير موجود معاً ، لأن ا كما و ضعت هي مقد متان متصلتان . وكذلك يعرض في القياسات السالبة ، لأنه لا يكون /٢٥/ أن يتبين كذب مقد مقد مات صادقة .

وأما من مقد مات كاذبة فقد يكون أن يجتمع صدق إذا كانت جميعاً كذباً أو الواحدة . إلا أنه ليس أيما اتفق منها ، ولكن الثانية إن هي أخذت كلها كذباً ، فقد يجوز أن تكون الخشيجة صدقاً ، /٣٠/ على أن يكون الكذب في أيما اتفق من المقد متين . النتيجة صدقاً ، /٣٠/ على أن يكون الكذب في أيما اتفق من المقد متين . وبيان ذلك أن تكون ا مقولة على كل ح وغير مقولة على شيء من ب ، وب غير مقولة على ح لأن ذلك قد يمكن مثل أن الحي غير مقول على كل شيء من الحجارة ، والحجر غير مقول على واحد من الناس . فإن أخذت المقولة على كل ح ، فإن ا تكون مقولة على كل ح . فإذن آ تكون مقولة على كل ح . فإذن قد تكون النتيجة صدقاً إذا كانت كلتا (١١) المقد متين كذباً ، لأن كل إنسان حي . وكذلك يعرض في القياسات /٣٥/ السالبة ، لأنه قد يجوز ح ، وا مقولة على شيء من ح ، وب غير مقولة على شيء من ح ، وا مقولة على شيء من الحجارة ، والإنسان ح ، وا مقولة على شيء من الحجارة ، والإنسان غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ المعلن . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/ غير مقول على شيء من الحجارة ، والإنسان . /٠٤/

<sup>(</sup>١) ص : كلتي .

وكذلك يتبين [ و ] إن أخذ كل واحدة من المقد متين بعضها كذب [ ٩٠٩ ب ] . فإن كانت الواحدة كذباً واتفق أنها المقد مة الأولى وكانت كلها كذباً كقد مة آ ب ، فإن النتيجة لا تكون صدقاً . وأما إن كانت مقد مة ح كلها كذباً فإن النتيجة تكون صدقاً ، وأعني بكلها كذباً المقد مة التي يوجد الصدق /٥/ في ضد ها ، مثل أنه إن كان الحيوان غير موجود في شيء من الموضوع ، فيؤخذ موجوداً في كله . وإن كان موجوداً في كله يؤخذ غير موجود في شيء منه .

وبيان ذلك أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب ، وب موجودة في كل ح . فإن نحن أخذنا مقد مة ب ح صدقاً ومقد مة ا ب كلها كذباً بأن تؤخذ ا مقولة على كل ح فمحال أن تكون النتيجة صدقاً ، لأن ا كانت المن موجودة في ح ، إذ كان ما يوجد فيه ب لا يوجد في شيء منه ا ، وب موجودة في كل ح . وكذلك لا تكون النتيجة صدقاً إذا كانت ا موجودة في كل ب ، وب في كل ح وأخذت مقد مة ب ح صدقاً ومقد مة ا ب كذباً كلها بأن تؤخذ ا غير مقولة على شيء من ب ، لأن ا تكون غير موجودة في ح إذ كان ما توجد فيه ب ففي كله يوجد أن ا تكون غير موجودة في ح إذ كان ما توجد فيه ب ففي كله يوجد ا ، وب موجودة أه ا / في كل ح . فهو إذن بين أنه إذا أخذت المقد مة الأولى كلها كذباً : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الأخرى صدقاً ، الأولى كلها كذباً : موجبة كانت أو سالبة ، وكانت الأخرى صدقاً ، فإن النتيجة لا تكون صدقاً .

فإن لم تؤخذ كلها كذبا فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه إن كانت ا موجودة /٢٠/ في كل حَ وفي بعض بَ ، وبَ في كل حَ ، مثل أن الحي موجود في كل قُقْنُنُس ، وموجود في بعض الأبيض وأما الأبيض ففي كل قُتُنْسُ ، فإنه إن أخذت ا موجودة في كل ب ، و ب موجودة في كل ح تكون ا موجودة في كل ح حقاً ، لأن كل قُتُنْسُ حي . وكذلك يعرض [ و ] إن كانت مقد مة ا ب سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا موجودة في بعض ب /٢٥/ وغير موجودة في شيء من ح وتكون ب موجودة في كل ح : مثل أن الحي موجود في بعض الأبيض وغير موجود في في شيء من الثلج ، والأبيض في كل ثلج . فإن أخذت ا غير موجودة في شيء من ب ، و ب في كل ح ، فإن ا تكون غير موجودة في شيء من ح .

فإن أخذت مقدّمة آ ب صدقاً ، ومقدّمة ب ح كلها كذباً ، فإن السبحة تكون صدقا إذا كانت مقدّمة ب ح كلها كذبا . وكذلك يعرض إذا كانت مقدّمة آ ب سالبة ، لأنه يمكن أن تكون آ غير [١١٠] موجودة /٣٥ في شيء من ب ح مثل الجنس في الأنواع التي تحت جنس آخر كالحي ، فإنه غير موجود في الموسيقى وفي الطب ، والموسيقى ليست موجودة في الطب . فإذا أخذت آ غير موجودة في شيء من ب ، و ب موجودة في كل ح ، [٥٤ ب] فإن النتيجة تكون صدقاً .

وإن لم تكن مقد مة ب ح كلها كذباً ، بل بعضها ، فإن النتيجة أيضاً تكون صدقاً لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ موجودة في كل واحد من ب ح وتكون ب موجودة في بعض ح مثل الجنس في النوع والفصل ، اه كالحي : فإنه موجود في كل إنسان وفي كل مشاء . وأما الإنسان فإنه موجود في بعض المستاء ، لا في كله . فإذن آ إن كانت موجودة في كل ب ، وأخذت ب موجودة في كل ح ، فإن آ تكون موجودة في كل ح ، وذلك قد كان حقاً . وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ ب سالبة ، لانه / ۱ / يمكن ألا تكون آ موجودة في بعض يمكن ألا تكون آ موجودة في شيء من ب ح وتكون ب موجودة في بعض ح : مثل الجنس في نوع و فصل من جنس آخر ، كالحي فإنه لا يوجد في

شيء من العقلي ولا في شيء من الفكري ، فأما العقلي فإنه موجود في بعض الفكري . فإذن إن أخذت ا غير موجودة في شيء من ت وأخذت ت موجودة /١٥/ في كل ح ، فإن ا تكون غير موجودة في شيء من ح ــ وذلك قد كان حقاً .

وأما في القياسات الجزئية فقد يمكن \_ إذا كانت المقدّمة الأولى كلها كذباً والأخرى كلها صدقاً .. أن تكون النتيجة صدقاً . وقد يمكن أيضاً أن تكون / • ٢/ النتيجة صدقاً إذا كان بعض المقدّمة الأولى كذباً وبعض الأخرى صدقاً . وقد يعرض أيضاً ذلك إذا كانتا جميعاً كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا عير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض حـ : مثل الحيى ، فإنه غير موجود في شيء من الثلج وموجود في بعض الأبيض ، والثلج موجود في بعض /٢٥/ الأبيض ، فإن وُضعَ الحد الأوسط ثلجا ، والطرف الأول حيا ، وأخذت ا موجودة في كل بَ ، وبَ موجودة في بعض ح ، فإن مقدمة آ ب تكون كلها كذبا ومقدمة ب ح صدقا ، وتكون النتيجة حقاً . وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة ا ّ ت سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون آ موجودة في كل بَ/٣٠/ وغير موجودة في بعض حَـ وتكون بَ موجودة في بعض حــَ ، كالحي فـــإنه موجود في كل إنسان وغير موجود في بعيض الأبيض . وأميا الإنسان فموجود في بعض الأبيض . فإذن إن وضع الإنسان حدا أوسط وأخذت ا َ غير موجودة في شيء من تَ وبَ فِي بعض حَـ وكانت مقدمة آحـ كلها كذبا ، /٣٥/ فإن النتيجة تكون صدقا [۱۱۰] .

وكذلك يعرض إن كانت مقدمة آ ت بعضها كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ في بعض ت وفي بعض ح وتكون ت موجودة في بعض ح : كالحي ، فإنه موجود في بعض الجيد وفي بعض الكبير ، /٥٥ ا/ والجيد موجود في بعض الكبير . فإذن إن أخذت آ موجودة في كل ت ، وت

موجودة في بعض حـ ، وكان بعض مقدمة آ ت كذباً ومقدمة ت حـ صدقاً، فإن النتيجة تكون صدقاً . – وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ ب سالبة ، لأن بيان ذلك يكون بالحدود المتقدمة بعينها وبنحو ما أخذت .

وأيضاً إن كانت مقدمة ا ب صدقاً (۱) ومقدمة ب ح كذباً (۲) ، فإن النتيجة تكون صدقاً ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا موجودة في كل ب وموجودة إه/ في بعض ح وتكون ب غير موجودة في شيء من ح : كالحي ، فإنه موجود في كل قُمْنُس وفي بعض الأسود ، والقُمْنُس غير موجود في شيء من الأسود ، فإذن إذا أخذت ا موجودة في كل ب ، موجود في شيء من الأسود ، فإذن إذا أخذت ا موجودة في كل ب ، وكذلك يعرض إن كانت مقدمة / ۱/ ا ب سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ولارض الذي يعرض إن كانت مقدمة / ۱/ ا ب سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون والعرض الذي لأنواع الحنس كالحي فإنه غير موجود في شيء من العدد وموجود في بعض الأبيض . وأما العدد / ۱/ فغير موجود في شيء من الأبيض . فإن وُضِع العدد عداً أوسط وأخذت ا غير موجودة في شيء من من ب وب في بعض ح فإن ا تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد من ب وب في بعض ح فإن ا تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد من ب وب في بعض ح فإن ا تكون غير موجودة في بعض ح وذلك قد

وكذلك تكون النتيجة صدقاً ، وإن كانت مقدمة ا ب كذباً ومقدمة ا ب كذباً ومقدمة ا ب ح كذبا ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا موجودة في بعض ب وفي بعض حا وتكون ب غير موجودة في شيء من حا ، مثل أنه إن كانت ب ضد حا وكانتا جميعاً عرضين في جنس واحد كالحي ، فإنه في بعض الأبيض /٥٠/ وفي بعض الأسود . وأما الأبيض فغير موجود في شيء من الأبيض فإذن إذا أخذت ا موجودة في كل ب وب موجودة في بعض حا ،

<sup>(</sup>١) ص: صدق.

<sup>(</sup>٢) ص: كذب.

فإن النتيجة تكون حقاً . وكذلك يعرض [و] إن أخذت مقدّمة آ بَ سالبة . وبيان ذلك من هذه الحدود التي تقدمت وبنحو ما وُضِعَتَ .

وأيضاً إن كانت كلتا المقدمتين كذباً فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه /٣٠/ قد يمكن أن تكون المغير موجودة في شيء من حـ مثل الجنس [٢١١] في النوع الذي من جنس آخر وفي العرّض الذي لأنواعه : مثل الحي ، فإنه غير موجود في شيء من العدد وموجود في بعض الأبيض والعدد غير موجود أه٣/ في شيء من الأبيض . فإن أخذت آ موجودة في كل ب وب في بعض حـ ، فإن النتيجة تكون صدقاً والمقدمتان جميعاً كذب . – وكذلك يعرض إذا كانت مقدمة آ ب سالبة ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ في شيء من حـ : / ٤٠ كالحي ، فإنه موجود في كل قُنشُس وغير موجودة في بعض حـ وتكون ب غير موجود في شيء من حـ : / ٤٠ كالحي ، فإنه موجود في كل قُنشُس وغير موجود في بعض ما الأسود ، والقُنشُس /٥٥ ب/ غير موجود في شيء من الأسود . فإذن إذا أخذت آ غير موجودة في شيء من ب وب موجودة في بعض حـ ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض حـ ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض حـ ، فإن آ تكون غير موجودة في بعض حـ ، فالنتيجة صدق والمقدمات كذب .

#### - 1 -

### < الإنتاج صدقاً من مقدمات كاذبة ، في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني فقد يمكن لا محالة أن يجتمع صدق من مقدمات كاذبة : < سواء > كانت كل واحدة من المقدمتين كلها كذباً أو بعضها ، أو كانت الواحدة كلها صدقاً والأخرى كلها كذباً : أيما منهما اتفق ، /٥/ أو كانت الواحدة كلها كذباً وبعض الأخرى كذباً (١) . وذلك يكون

<sup>(</sup>١) ص: كُذب.

إما في القياسات الكلية وإما في الجزئية .

لأنه إن كانت آغير موجودة في شيء من بَ وموجودة في كل حَ ، /١٠/ فإن بَ تكون غير موجودة في شيء من حَ : كالحي ، فإنه غير موجود في شيء من الحجارة وموجود في كل فرس . فإن وضعت هذه المقدمات على ضد ما هي بأن تؤخذ آ موجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من ء ۖ فإن النتيجة تكون صدقاً من مقدمات كلها كذب . – وكذلك يعرض إن كانت ا موجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من ء ً ، لأن القياس في ذلك /١٥/ واحد . وكذلك أيضاً يعرض إذا كانت الواحدة كلها كذباً والأخرى كلها صدق ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون ا موجودة في كل واحد من بّ حّ وتكون بّ غير موجودة في شيء من حّ : كالجنس في الأنواع التي ليس بعضها تحت بعض ، مثل الحي فإنه موجود في كل إنسان وفي كل فرس ، والفرس غير موجود في واحد من الناس . فإن أُخِيذً الحَيُّ مُوجُوداً في الواحد ، غير /٢٠/ مُوجُود في الآخر ، فإن المقدمة الواحدة تكون كلها كذباً والأخرى كلها صدقاً ، وتكون النتيجة كلها صدقاً: في أي ناحية صُيِّرَت السالبة . وكذلك يعرض إن كان بعض المقدّمة الواحدة [١١١ ب] كذباً وكل الأخرى صدقاً ، لأنه /٢٥/ قد يمكن أن تكون آ موجودة في بعض بَ وفي كل حـَ . وأما بَ فغير موجودة في شيء من حدّ : كالحي ، فإنه موجود في بعض الأبيض وفي كل غُراب ، والأبيض غير موجود في واحد من الغربان . فإن أخذت ا َ غير موجودة في شيء من بَ وموجودة في كل حَ ، فإن مقدمة آ بَ يكون بعضها كذباً وكل مقدمة ا حـ صدقاً ؛ وأما النتيجة فصدق في أي ناحية صُيِّرتْ السالبة . /٣٠/ والبرهان في ذلك بهذه الحدود التي تقدمت . وكذلك أيضاً يعرض إن كان بعض المقدمة الموجبة كذباً والسالبة صدقاً ، لأنه ليس شيء يمنع أن تكون آ موجودة في بعض بَ وغير موجودة في شيء من حَ وتكون بَ غير موجودة في شيء من حـَـ : مثل الحي ، فإنه في بعض الأبيض وغير

موجود في شيء من /٣٥/ القير ، والأبيض غير موجود في شيء من القير . فإذن إن أخذت آ موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من حا فإن بعض مقدمة آ ب حق ، وأما النتيجة فحق . وكذلك يعرض إن كانت كل واحدة من المقدمتين بعضها كذباً ، لأنه قد يمكن أن تكون آ موجودة في بعض ب وبعض حا وتكون ب غير /٠٤/ موجودة في شيء من حا : مثل الحي ، فإنه موجود في بعض الأبيض وبعض الأسود وأما الأبيض فغير /٢٥١/ موجود في شيء من حا الأسود . فإن أخذت آ موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من حا ، فكل واحدة من المقدمتين بعضها كذب والنتيجة موجودة في شيء من حا ، فكل واحدة من المقدمتين بعضها كذب والنتيجة صدق ، وكذلك يعرض وإن حوالت السالبة . وبيان ذلك من تلك الحدود .

وكذلك أيضاً يعرض في القياسات الجزئية ، لأنه ليس شيء يمنع /٥/ من أن تكون ا موجودة في كل ب وبعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح : كالحي ، فإنه موجود في كل إنسان وفي بعض الأبيض . فإن أخذت ا غير موجودة في شيء من ب وموجودة في بعض ح ، فإن المقدمة الكلية تكون كلها كذبا والجزئية كلها صدقاً . وأما النتيجة /١٠/ فصدق . وكذلك يعرض إذا صُيرت مقد مة ا ب موجبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجودة في بعض ح وتكون ب غير موجود في بعض ح : مثل الحي ، فإنه ليس بموجود في غير المتنفس وغير موجود في بعض الأبيض ، وغير المتنفس ليس بموجود في إلى المتنفس وغير موجودة في بعض الأبيض ، وغير المتنفس ليس بموجود في المتنفس وغير موجود في المتنفس و فير موجود في المتنفس و فير موجود في المتنفس و فير موجودة في بعض الأبيض ، وأن وضعت ا موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض المالية كلها كذب ، ومقد مة ا ح صدق ، وأما النتيجة فتكون صدقاً .

وكذلك يعرض إن وضعت الكلية صدقاً والجزئية كذباً ، لأنه لا شيء عنع أن تكون اَ غير موجودة في شيء من بَ حَ وتكون غير موجودة /٢٠/ في بعض حَ : كالحي ، فإنه ليس بموجود في واحد من الأعداد ولا في غير

المتنفس ، والعدد ليس بموجود في بعض ما هو غير متنفس . فإن وضعت اَ غير موجودة في بعض (١) ح فإن > النتيجة والمقدّمة الحزئية كذباً .

/ ٢٥ / وكذلك يعرض إن وُضِعَتْ المقدّمةُ الكليةُ واجبةً ، لأنه قد يمكن أن تكون ا موجودة في كل واحدة من بَ حَ وتكون بَ غير موجودة في بعض حَ كالجنس في النوع والفصل : مثل الحي ، فإنه موجود في كل إنسان وكل مَشّاء ، والإنسان غير موجود في كل مَشّاء . فإذن إن اخذت واسان وكل مَشّاء ، والإنسان غير موجودة في بعض حَ فإن المقدّمة الكلية تكون الموجودة في كل بَ وغير موجودة في بعض حَ فإن المقدّمة الكلية تكون صدقاً / ٣٠ والجزئية كذباً . وأما النتيجة فتكون صدقاً ، وهو بين أنه إذا كانت المقدّمتان كذباً . فقد تكون النتيجة صدقاً ، إذ كان يمكن أن تكون الموجودة في كل بَ وغير موجودة في شيء من حَ ، وتكون بَ غير موجودة في بعض / ٣٠ / حَ . لأنه إذا أخذت ا غير موجودة في شيء من بَ وموجودة في بعض حَ ، فإن كلتا (٢) المقدّمتين تكونان كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

وكذلك يعرض اذا كانت المقدّمة الكلية موجبة والجزئية سالبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ا غير موجودة في شيء من ب وموجودة في كل ح وتكون /٤٠/ ب غير موجودة في بعض ح : كالحي ، فإنه غير موجود في كل في شيء من العلم وموجود في كل إنسان ، وأما العلم فغير موجود في كل إنسان . فإن /٥٠ ب/ أخذت موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح ، فإن كلتا المقدّمتين تكونان كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

<sup>(</sup>١) تصحيح بالهامش.

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

#### < الإنتاج صدقاً من مقدمات كاذبة ، في الشكل الثالث >

وأما في الشكل الثالث فقد تكون النتيجة صدقاً إذا كانت المقدّمتان كلتاهما كذباً ، أو بعضُها ، أو كانت الواحدة كلها صدقاً والأخرى كذبا ، /ه/ أو كان بعضُ الواحدة كلها كذباً والأخرى كلنّها صدقاً وبخلاف ذلك وكيفما أمكن أن تُغيّرُ المقدّماتُ ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون كل واحدة من آ ب غير موجودة في شيء من ح . وأما آ فتكون موجودة في بعض ب مثل /١٠/ الإنسان والمسّاء ، فإنهما ليسا بموجودين في واحد مما هو غير متنفس ، وأما الإنسان فموجود في بعض المسسّاء ، فإن كل واحدة من المقدّمتين تكون كلها كذباً ، وأما النتيجة فصدق .

[۱۱۲ ب] وكذلك يعرض إذا كانت الواحدة سالبة والأخرى موجبة ، لأنه قد يمكن أن تكون ب غير موجودة في شيء من حو الموجودة في كل /٥١/ حو وتكون النيم عير موجودة في بعض ب : مثل أن الأسود غير موجود في شيء من القُه نُنُس ، والحي موجود في كل قُه نُنُس ، فالحي غير موجود في كل قُه نُنُس ، فالحي غير موجود في كل شيء أسود . فإذن إن أخذت ب موجودة في كل حوا غير موجودة في شيء من حو فإن ا تكون غير موجودة في بعض ب ، والنتيجة صدق والمقدمتان جميعاً كذب .

فإن كانت كل واحدة من المقدّمتين بعضها كذب فقد تكون النتيجة صدقاً ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون كلتا آ و بَ موجودتين في بعض حَ وتكون آ موجودة في بعض حَ كالأبيض والحيد فإنهما موجودان في بعض /٢٥/ الحي ، والأبيض موجود في بعض الجيد . فإن وُضِعت كلتا آ بَ موجودتين في كل حَ فإن كلتا المقدّمتين تكونان كذبا والنتيجة صدقا . وكذلك يعرض إن وضعت مقدّمة آ حَ سالبة ، لأنه لا شيء يمنع أن

تكون آ غير موجودة في بعض حَ وتكون بَ موجودة في بعض حَ وتكون آ غير موجودة في بعض الحي . وأما ١ غير موجودة في كل بَ ، كالجيّد فإنه غير موجود في بعض الحي . وأما ١٣/ الأبيض فغير موجود في كل جيد . فإذن إن أخذت آ غير موجودة في شيء من حَ و بَ موجودة في كل حَ فإن كل واحدة من المقدمتين بعضها كذب والنتيجة صدق . وكذلك يعرض إن أخذت المقدّمة الواحدة كلها كذبا والأخرى كلها صدقا ، لأنه قد يمكن ان تكون كلتا آ بَ موجودتين كذبا والأخرى كلها صدقا ، لأنه قد يمكن ان تكون كلتا آ بَ موجودتين ٥٣/في كل حَ وتكون آ غير موجودة في بعض بَ ، كالحي والابيض : فإنهما موجودان في كل قُنشنس ، والحي غير موجود في كل أبيض .

فإذْ قد أثبتت هذه الحدود فإنه إن أخذت بَ موجودة في كل حَ و اَ غير موجودة في كل حَ و اَ غير موجودة في كل حَ و اَ غير موجودة في كلها ، فإن مقدّمة بَ حَ تكون كلها صدقاً ومقدّمة اَ حَ كلها كذبا ، وأما النتيجة فصدق .

/٤٠/ وكذلك يعرض إن كانت مقدّمة بَ حَ كذبا ومقدّمة ا حَ صدقا ، والحدود التي في ذلك هي : أسود ، وقُلْقُنْسُ ، وغير متنفس .

وكذلك أيضاً يعرض إذا أخذنا كلتا المقدّمتين موجبتين ، لأنه لا شيء /٥٥ ا/ يمنع أن تكون ب موجودة في كل ح وتكون ا موجودة في بعض ب : كالحي ، فإنه موجود في كل قُمُنْس ، والأسود غير موجود في واحد من القُمُنْس ، والأسود موجود في بعض الحي . فإذن إن أخذت ا و ب /٥/ موجودتين في كل ح ، فإن مقدّمة ب ح تكون كلها صدقا ومقدّمة ا ح كلها كذبا ، وأما النتيجة فصدق .

وكذلك يعرض إن حوّلت مقدّمة آح صدقا [١١٣] ، لأن البرهان على ذلك بهذه الحدود التي تقدّمت . وكذلك قد تكون النتيجة صدقا إذا كانت المقدّمة الواحدة كلها صدقاً وبعض الأخرى كذبا ، لأنه قد يمكن /١٠/ أن تكون ب موجودة في بعض ح .

وأما آ فموجودة في بعض ب : مثل ذي الرجلين ، فإنه موجود في كل إنسان ، والجيد موجود في بعض ذي الرجلين ، فإن مقد في بعض ذي الرجلين . فإن أخذت آ وب موجودتين في كل ح ، فإن مقد م ب ح تكون كلها صدقا ، وبعض مقد م آ ح كذبا ، وأما النتيجة فصدق .

وكذلك يعرض إن أخذت مقدّمة اَ حَ صدقاً ومقدّمة بَ حَ كذبا ، لأن البيان على ذلك إذا حُوِّلَتْ المقدّمات بهذه الحدود التي تقدّمت .

وكذلك يعرض إذا أخذت المقدّمة الواحدة سالبة والأخرى موجبة ؛ فلأنه قد يمكن أن تكون ب موجودة في كل ح وا موجودة في بعض ح ، / ٢٠ فإذا كانت المقدّمات هكذا فقد تكون ا غير موجودة في شيء من ح ، فإن أخذت ب موجودة في كل ح و ا غير موجودة في شيء من ح ، فإن المقدّمة السالبة يكون بعضها كذبا و يكون كل الأخرى صدقا ، وتكون أيضاً النتيجة صدقا . فلأنه قد تبين أنه اذا كانت ا غير موجودة في شيء من ح و ب موجودة في بعضها ، فإنه يمكن أن تكون ا غير موجودة أه ٢ أي بعض ب ، فإنه بين أنه اذا كانت مقدّمة ا ح كلها صدقاً ، وبعض مقدّمة ب ح كذبا ، فإن النتيجة قد تكون صدقا ، لأنه إن اخذت ا غير موجودة في شيء من ح و ب موجودة في كل ح ، فإن مقدّمة ا ح تكون كلها صدقاً ح تكون موجودة في شيء من ح و ب موجودة في كل ح ، فإن مقدّمة ا ح تكون كلها صدقاً وبعض مقدّمة ا ح تكون

وهو برَيِّن في القياسات الجزئية أنه لا محالة قد يجتمع من مقد مات كاذبة /٣٠/ نتيجة "صادقة ، لأن البرهان على ذلك يتبين بالحدود التي استعملت في القياسات الكلية . أما في التي في القياسات الموجبة منها فتستعمل في الموجبة من الجزئية . وأما التي في السالبة ، ففي السالبة من هذه ، لأنه لا فرق في وضع الحدود إذا كان المحمول غير موجود في شيء من الموضوع /٣٥/ وأخيذ موجوداً في بعضه فأخذ موجودا في كله .

فهو يَنَّ أنه إذا كانت النتيجة كذباً فبالضرورة يكون بعض المقدّمات كذبا أو كلها . فإذا كانت النتيجة صدقا ، فليس باضطرار أن تكون المقدَّمات صدقا ، لا بعضُها ولا كلُّها ، بل قد تكون النتيجة صدقا من غير /٤٠/ أن تؤخذ في القياسات مقدّمة صدق ، ولكن ليس باضطرار . والعلة في ذلك [١١٣ ب] أنه إذا كان اثنان لهما هذه النسبة لبعضها إلى بعض فإنه إذا كان أحدهما موجوداً ، فبالاضطرار أن يكون الآخر . فإنه إذا لم /٥٧ ب/ يكن الآخر موجوداً ، فبالاضطرار لا يكون أحدهما موجوداً . وإذا كان موجودا، فليس باضطرار أن يكون أحدهما موجودا. وإذا وضع أن أحدهما موجود أو غير موجود ، فمحال " أن يكون الآخر بعينه موجودا باضطرار بوجود أحدهما وعدم وجوده ، أعني مثل ما إذا كانت آ أبيض /٥/ فبالضرورة تكون بَ عظيما ، وإذا لم تكن ا َ أبيض فبالضرورة تكون بَ عظيما ، لأنه إذا كان شيء ما أبيض وهو آ ، فإن شيئا ما بالضرورة يكون عظيما وهو بَ . وإذا كانت بَ عظيما فإن حَ لا يكون أبيض ، فيلحق باضطرار إذا كانت آ أبيض ألا تكون حا أبيض . فإذا كان اثنان وكان بوجود أحدهما يوجد الآخر باضطرار ، وإذا لم يكن الآخر فبالضرورة /١٠/ لا يكون أحدهما . فإذا لم يكن بَ عظيما ، فليس يمكن أن يكون ا َ أبيض ؛ فإن كان إذا لم يكن آ أبيض يلحق باضطرار أن يكون ب عظيما ، فإنه قد يعرض ضرورة ً إذا لم تكن بَ عظيما أن تكون بَ بعينها عظيما ، وذلك محُال : لأنه إن لم تكن بَ عظيما فإن آ لا تكون أبيض بالضرورة ، وكان يُظَنُّ أنه يجب إذا لم يكن آ أبيض أن تكون بَ عظيما ، فإن آ لا تكون /١٥/ أبيض بالضرورة ، وكان يظن أنه يجب إذا لم تكن آ أبيض أن تكون ب عظيما ؛ فإنه يعرض إذا لم تكن ب عظيما أن تكون ب بعينها عظيما كما تبين بالثلاثة الحروف.

#### < البرهان الدوري في الشكل الأول >

وأما التبيين الذي يكون بالدور من بعض على بعض فهو أن تؤخذ /٢٠/ النتيجة وإحدى المقدّمتين فتُجمع منهما المقدّمة الباقية المأخوذة في القياس الأوَّل . مثل أنه إن احتيج أن يتبين أن آ موجودة في كل حَ ، ثم تبين ذلك ب بَ ، فإن أخذت آ موجودة في كل حَ وحَ موجودة في كل بَ ، فإن آ تكون موجودة في كل بَ . وأما أوَّلا ً فأخذت المقدِّمة بالعكس (٧٥/ أن بَ موجودة في كل حَ ، فإن احتيج أن تتبين أن بَ موجودة في كل حَ فإن ذلك يتبين إذا أخذت آ مقوله على كل حَ الَّتي كانت نتيجة ؛ وأخذت بَ مقولة على كل آ َالتي كانت أوَّلا مأخوذة بالعكس أن آ مقولة على كل بَ وليس يكون أن تبينَ القضايا بعضُها من بعض على غير هذه الجهة . /٣٠/ لأنه إن أُخذ حدُّ آخرُ وسطاً ، فإن التبيين لا يكون بالدور ، لأنه لا يوجد على هذه الجهة أشياء منها مستعملا في تبيين الآخر ؛ وإن أخذ من المقدّمات شيء فبالضرورة يكون المأخوذ مقدّمة واحدة ، لأنه إن أُخذَتا جميعاً ، رَجَعَتْ النتيجةُ الأولى ، ولكن ينبغي [١١٤] أن تكون محالفة لها . أما في الحدود التي لا تنعكس ، فإن مقدّمة القياس /٣٥/ الواحدة تكون غير متبرهنة ، لأنه لا يكون أن تبين بهذه الحدود أن الثابت الأوسط والأوسط في الأوّل. وأما في المنعكسة فقد تبين كل قضايا القياس بعضُها من بعض ، مثل ما إذا كانت حدود آ ب ح منعكسة بعضُها على بعض . وبيان ذلك أن تكون قضية آ حَ مبرهنة بتوسط بَ وأيضاً قضية آ بَ بالنتيجة وعكس مقدّمة بَ حَ . وكذلك تتبين قضية /٤٠ بَ حَ بالنتيجة وعكس مقدّمة آ بَ . وينبغي أن تبين مقدّمتا حَ بَ ب آ ، /٥٧/ لأن هذه فقط استعملت غير مبرهنة . فإن أخذت بَ موجودة في كل حَ وحَ في كل آ ، يكون قياس لـ بَ إلي آ ، وأيضاً إن أخذت حَ

موجودة في كل آ و آ موجودة في كل ب ، فإن ح بالضرورة تكون موجودة في كل ب . ففي كلا (١) هذه القياسين أخذت مقد مقد م ا غير ٥/ مبرهنة، لأن المقد مات الأخر مبرهنة . فإذن إن نحن برهنا هذه القضية تكون جميع القضايا مبرهنة بعضها ببعض . فإن أخذت ح موجودة في كل ب ، وب في كل آ ، فإن كلتا (٢) المقد متين توجد مبرهنتين ، وتكون ح بالضرورة / ١٠/ موجودة في كل آ . فهو إذن بين أن في الحدود الراجعة بعض فقط تكون البراهين التي تكون بالدور . فأما (٣) في الأخر فلا تكون كل تكون كل قلنا أولا . /١٥/

ويعرض في هذه البراهين التي بالدور أن يستعمل الشيء المبرهن مقد مقد في تبيين ما كان يُسبَر هيهُ . وأما في القياسات السالبة فهكذا تبين القضايا  $/ \cdot / /$  بعضها من بعض . ولتكن بَ موجودة في كل حَ ، و آ غير موجودة في شيء من بَ فالنتيجة أن آ غير موجودة في شيء من بَ التي كانت أوّلا أيضاً ينبغي أن يتبين أن آ غير موجودة في شيء من بَ التي كانت أوّلا  $/ \cdot / \cdot / \cdot /$  مقد مة ، فلتكن آ غير موجودة في شيء من حَ و حَ موجودة في كل بَ ، لأن على هذه الجهة تكون المقد مة بالعكس . فإن كان ينبغي أن نبر هن أن بَ موجودة في كل حَ ، فليس ينبغي أن تعكس مقد مة آ بَ مَ مَشَر مُوجودة في شيء من آ » و « آ غير موجودة في شيء من آ » و « آ غير موجودة في شيء من آ » و « آ غير موجودة في شيء من آ » و « آ غير موجودة في شيء من بَ » — مقد مة واحدة لا فرق بينهما ، ولكن غير موجودة في شيء من بَ موجودة في كله . فلتكن ينبغي أن يقال إن ما لا يوجد آ في شيء منه ، بَ موجودة في كل حَ بالضرورة . أي كل ما لا توجد آ في شيء منه ، بَ موجودة في كل حَ بالضرورة .

<sup>(</sup>١) ص: کلي .

<sup>(</sup>٢) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٣) ت: مُصْلَح من السرياني .

فقد صار كل واحدة من القضايا الثلاث نتيجة . والبيان الذي بالدور هو أن تؤخذ النتيجة وإحدى /٣٥/ المقدّمتين بالعكس فتنتج منهما المقدّمة الباقية.

وأما في القياسات الجزئية ، فليس يكون أن تبرهن المقدّمة الكلية من المقدّمات الأخرَ ، وأما الجزئية فقد تكون . فهو بسَيِّن أنه لا يمكن أن تبرهن /٠٠ الكلية ، لأن الشيء الكلي إنما يتبين من المقدّمات الكلية ، والنتيجة ليست كلية ؛ والبرهان ينبغي أن يكون من النتيجة وإحدى المقدّمتين .

/ ٥٨ ب / ومن بعد ُ فإنه لا يكون قياس ألبتة آ إذا أُخداَت المقد مة الصغرى منعكسة ، لأن (١) كلتا المقد متين تكونان جزئيتين . وأما المقد مة الصغرى فقد تبرهن . فلتبرهن آ أنها مقولة على بعض حابتوسط ب ، فإن أخذت ب موجودة في كل آ وبقيت النتيجة على حالها ، فإن ب تكون موجودة في بعض ج ويكون الشكل الأول ، والحد الأوسط آ . وإذا كان القياس /٥/ سالبا فليس يمكن أن تبرهن المقد مة الكلية للعلة التي قلنا أولا . وأما الجزئية فتبرهن إن انعكست مقد مة آ ب كمثل ما في القياسات الكلية . كقولنا : كل ما ليس يوجد آ في بعضه ، فإن ب توجد في بعضه ، لأنه كقولنا : كل ما ليس يوجد آ في بعضه ، فإن ب توجد في بعضه ، لأنه المقد مة الصغرى سالبة .

## - ٦ البرهان الدوري في الشكل الثاني >

وأما الشكل الثاني فليس يكون أن تبرهن الموجبة بهذا النحو . وأما السالبة فتبرهن . أما الموجبة فإنها لا تبرهن من جهة أنه ليس كلتا (٢) المقد متين . /١٥/ موجبتين ، لأن النتيجة سالبة ، والموجبة فكانت تبرهـن ، بموجبتين .

<sup>(</sup>١) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

وأما السالبة فهكذا تبرهن : فلتكن ا موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من ح ويكون الشكل في شيء من ح ويكون الشكل الثاني /٢٠/ والحد" الأوسط ب .

فإن أخذت مقد مه آب سالبة والأخرى موجبة ، يكون الشكل الأوّل ، لأن حَ موجودة في شيء من حَ ، فإذن بَ لأن حَ موجودة في شيء من حَ ، فإذن بَ غير /٢٥/ موجودة في شيء من آ ؛ فا غير موجودة في شيء من بَ ؛ وليس يكون قياسا من النتيجة وإحدى المقد متين. فإذا أخذت مقد مة أخرى يكون قياس .

#### – ۷ – < البرهان الدوري في الشكل الثالث >

/ ٠٤/ وأما الشكل الثالث إذا كان كلتا (١) المقد مين كليتين ، فليس

<sup>(</sup>١) ص : كلتي .

يمكن أن /٥٩ ا/ نبر هن بالدور ، لأن الكلية إنما تبر هن بالمقدّمات الكلية ، والنتيجة التي في هذا الشكل أبدأ هي جزئية . فإذن هو بَينٍّ في الجملة أنه لا يمكن أن تبرهن المقدّمة الكلية في هذا الشكل . - فإن كانت المقدّمة الواحدة كلية والأخرى جزئية ، أحياناً يكون برهان " ، وأحياناً لا يكون . فإذا كانت كلتا المقدّمتين موجبتين ، وكانت الصغرى كلية ، يكون قياس " . وأما إذا كانت /٥/ الكبرى كلية ، فإنه لا يكون قياس ". وبيان ذلك أن أن تكون أ موجودة في كل حَ ، وبَ في بعض حَ ، والنتيجة أَبَ ، فإن أخذت حَ موجودة في كل آ . فقد تبين أن احَ موجودة في بعض بَ ، وأما أن بَ في بعض حَ فلم يتبين ، وإن كان لازما بالضرورة إذا كان حَ في بَ أَنْ يَكُونَ بَ /١٠/ في بعض حَ . ولكن ليس هو واحداً أِنْ يَقَالَ إِنْ شيئاً موجود في آخر وآخر في شيء بعكس قول . ولكن ينبغي أن يزاد في القول أنه كل شيء موجود في آخر ، فإن الآخر موجود في شيء . فإذا زيد ذلك ، ليس يكون القياس من النتيجة وإحدى المقدّمتين فقط. \_ فإن كانت بَ موجودة /١٥/ في كل حَ ، وا َ في بعض حَ ، فإن نتيجة ا حَ تكون بَيِّنة إذا أخذت حَ موجودة في كل بَ و ا َ في بعض بَ ، لأنه يلزم ضرورة أن تكون آ في بعض حَ ، إذ كان الحد الأوسط بَ والحدود آ بَ حَ . \_ وإذا كانت إحدى المقدّمتين موجبة والأخرى سالبة وكانت الموجبة كلية ، فالمقدّمة الأخرى تنتج . وبيان ذلك أن تكون بَ موجودة في كل حـَـو آ غير /٢٠/ موجودة في كل حـَ ، فالنتيجة أن آ غير موجودة في كل بَ فإن أخذ مع النتيجة أن حَ موجودة في كل بَ ، فإنه يلزم ضرورة أن تكون كل آغير موجودة في بعض حَ إذا كانت بَ [١١٥ ب] واسطة . ــ وأما إذا كانت /٢٥/ السالبة كلية ، فإن المُقدَّمة الأخرى لا تنتج إلا على نحو ما قيل قبلُ إن أخذ كل ما لم يوجد في بعض هذا ، فإن الآخر موجود فيه ، مثل ما أن تكون ا َ غير موجودة في شيء من حَ و بَ في بعض حَ ، والنتيجة أن آ غير موجودة في بعض بَ . فإن أخذ أن كل ما لم تؤخذ آ في

بعضه فحّ موجودة /٣٠/ في بعضه ، فإنه يجب أن تكون حَ موجودة في بعض بَ ، وليس يمكن على نحوٍ آخر أن تعكس المقدّمة الكلية فتبرهن الأخرى .

فقد تبين أن التبيين الذي يكون بالدور في الشكل الأوّل يكون بالشكل /٣٥/ الأوّل والثالث . فإذا كانت النتيجة موجبة ، كان التبيين بالشكل الأوّل . وإذا كانت سالبة ، كان بالشكل الثالث : لأنه يؤخذ أن ما لا يوجد في شيء منه هذا ، فالآخر في كله ، وأما في الشكل الثاني إذا كان القياس كلياً فإن البيان يكون به وبالشكل الأوّل والثالث . وأما في الشكل الثالث ، فإن البيان /٤٠/ يكون به في المقاييس كلها . وهوأيضاً بميّن أن في الشكل الثاني والثالث المقاييس التي لا تتبين بها إما أن تكون على الدور إما أن تكون فاقصة .

# - ۸ – انعكاس القياس في الشكل الأول >

/٥٩ ب/ وأما انعكاس القياس فهو أن نبين (١) بانعكاس نتيجة القياس: إما على أن الحد الأكبر ليس بموجود في الأوسط ، وإما أن الأوسط ليس بموجود في الأصغر . لأنه يجب ضرورة إذا عكست النتيجة وأخذ معها إحدى المقد متين أن تبطل الأخرى ، لأنها إن لم تبطل ، ولا النتيجة (٢) /٥/ تبطل .

وانعكاس النتيجة بالتناقض والتضاد مختلف ، لأنه ليس قياس واحد

<sup>(</sup>١) تحتها: بينا.

<sup>(</sup>٢) أي لا تبطل النتيجة إن لم تبطل المقدّمة الأخرى .

يكون (١) بكلا الانعكاسين ؛ وذلك يتبين فيما يتلو من القول . والمتناقضات هي : كل ولا كل ، وبعض ولا واحد ؛ والمتضادات هي : كل ولا واحد ، أر / وبعض ولا بعض. فليكن بريسنا أن ا مقولة على كل حر بتوسط ب، فإن أخذ أن ا غير مقولة على شيء من حر ومقولة على كل ب تكون غير مقولة على شيء من حر ، فإن كانت ا غير مقولة على شيء من حر ، و ب مقولة على كل حر ، فإن ا غير مقولة على بعض ب وليس غير مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على مقولة على الشكل الثالث . وفي الجملة ، شيء منه ، لأنه /١٥ / لا يمكن تبيين العامي (١) بالشكل الثالث . وفي الجملة ، فيس يكون أن تنقض المقدمة الكبرى نقضاً عاميًا بانعكاس النتيجة ، لأنها أبداً تُنشقض بالشكل الثالث ، وذلك أنّا برَيسناً حأن >كلتا (٣) المقدمتين لا محالة تكون على الطرف الأصغر . وكذلك يعرض في المقاييس السالبة : فليكن (١) بريسنا أن ا غير موجودة في شيء من حر بتوسط ب ، فإن بأخذت ا موجودة في شيء من ب ، فإن بأخذت ا موجودة في شيء من ب ، فإن بأخذت ا عوجودة في شيء من ب ، فإن بأفان ا في معض ب ، ولكن لم تكن في شيء منها .

/٢٥/ فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن المقاييس تكون متناقضة وليست بعامية ، لأن إحدى المقد مين تكون جزئية ، فإذن فالنتيجة تكون جزئية . فليكن قياس موجيب ، وليرتجع هكذا . فإذن إن كانت آغير موجودة في موجودة /٣٠ في كل حَ وموجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في كل حَ . وإن كانت آغير موجودة في كل حَ ، فإن آغير موجودة في كل حَ . وإن كانت آغير موجودة في كل حَ ، فإن آغير موجودة في كل بَ . وكذلك يعرض في القياس السالب أنه إذا كانت آموجودة في

<sup>(</sup>١) ص: بكلي.

<sup>(</sup>٢) العامى : الكلي .

<sup>(</sup>٣) ص: بنا كلتي .

<sup>(</sup>٤) ص : بين .

بعض حَ وغير موجودة في شيء من بَ ، فإن بَ غير موجودة في بعض حَ ، ليس ولا في شيء منها . وأيضاً إن كانت ا في بعض حَ و بَ في كل حَ كَمَا أَخذت في القياس /٣٥/ الأوّل ، فإن ا تكون في بعض بَ .

وأما في المقاييس الجزئية إذا ارتجعت النتيجة بالتناقض ، فإن (١) كلتا المقدَّمتين تبطلان . وأما إذا ارتجعت بالتضاد فإنه ولا واحدة منهما تبطل ، / ٦٠ أ/ لأنه ليس بعرض فيها كنحو ما يعرض في المقاييس العامية من إبطال المقد مات بانعكاس النتيجة . فليكن مُنتجاً أن آ مقولة على بعض حَ ، فإن أُخذ أَن ا عَير موجودة في شيء من حُ و بَ في بعض حَ ، فإن ا عير موجودة في بعض بَ . وإن كانت آ غير موجودة في شيء من حَ ، وموجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في شيء من حَ . فإذن كلتا المقدّمتين تبطلان . فإن انعكست النتيجة بالتضاد فليس تبطل ولا واحدة من المقدّمتين ، لأنه إن كانت آغير موجودة في بعض حـ وموجودة في كل بَ ، فإن بَ غير موجودة في بعض حَ ، ولكن ليس تبطل المقدّمة /٥/ الأولى ، لأنه يمكن أن تكون بَ في بعض حَ ، ويمكن ألا تكون ، وأما على مقدَّمة ا َ بَ فليس يكون قياس بتة ، لأنه إن كانت ا َ غير موجودة في بعض حـ ، و بَ موجودة في بعضها ، فإنه ولا واحدة من المقدّمات تبطل. /١٠/ وكذلك إن كان القياس سالباً ، لأنه إن أخذت ا موجودة في كل حـَـ تبطل كلتا المقدّمتين. فإن كانت ا موجودة في بعض حـ ، فإنه ولا واحدة منهما تبطل . والبرهان على ذلك قد تقدّم .

# ٩ – انعكاس القياس في الشكل الثاني >

وأما في الشكل الثاني فإنه لا يمكن إبطال [١١٦ ب] المقدّمةالكبري /١٥/

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

بالتضاد كيفما كان انعكاس النتيجة ، لأن النتيجة أبداً تكون في الشكل الثالث . وفي هذا الشكل لا يكون قياس عامي . وأما إبطال الصغرى فيمكن على نحو ما تنعكس النتيجة ، أعني بذلك أنه إن كان انعكاس النتيجة بالتضاد / 7/ كان إبطال المقد مة بالتضاد ، وإن كان بالتناقض كان إبطال المقد مة بالتناقض . — وبيان ذلك أن تكون آ موجودة في كل ب وغير موجودة في شيء من ح ، والنتيجة ب ولا على شيء من ح . فإن أخذت ب موجودة في كل ح ، في كل ح وأضيف إليها مقدمة آ ب ، فإن آ تكون موجودة في كل ح ، لأن القياس يكون في الشكل الأول . فإن كانت ب موجودة في كل ح ، والقياس وا غير موجودة في كل ح ، فإن آ ليست موجودة في كل ب ، والقياس المقدمات تبطل بالتناقض . وذلك أنه إن كانت ب موجودة في بعض ح ، المقدمات تبطل بالتناقض . وذلك أنه إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ ليست بموجودة في بعض ح ، وأ يضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ يضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ ي كل ب ، فإن آ بيض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ في كل ب ، فإن آ بيض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح ، وأ في كل ب ، فإن آ بيض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح . وأ في كل ب ، فإن آ بيض ح . وأيضاً إن كانت ب موجودة في بعض ح . وأ في كل ب ، فإن آ بيض ح . وغير الشكل .

فإن كان القياس جزئياً وانعكست النتيجة بالتضاد ، فإنه ولا واحد من المقدمتين تبطل ، كمثل ما ولا في الشكل الأوّل (٢) . فإن كان انعكاس النتيجة /٣٥/ بالتناقض ، فكلتا المقدمتين تبطل (٣) . وبيان ذلك أن توضع آ ليست بموجودة في شيء من ب ، وموجودة في بعض ح ، والنتيجة ب ح ، فإن وضعت أن ب في بعض ح ، وأضيف إلى ذلك مقدمة آ ب ، تكون النتيجة أن آ ليست بموجودة في بعض ح ، وغير موجودة في بعضها .

<sup>(</sup>١) ص : يمكنا .

<sup>(</sup>٢) أي : وكذلك لا تبطل في الشكل الأوّل .

<sup>(</sup>٣) ص: تبطلان.

/ ٤٠/ وأيضاً إن كانت بَ موجودة في بعض حَ ، وا َ في بعض حَ ، فإنه ليس يكون قياس ، لأنه ولا واحدة من المقدمتين أُخِذَتْ كلية . فإذن ليس تبطل مقدمة ا بَ.فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن كلتا(١) المقدمتين/ ٢٠ب/ تبطل ، لأنه إن وُضعت ْ بَ موجودة في كل حَ ، و ا ليس في شيء من بَ ، فإن ا ليست في شيء من حَ ، وقد كانت في بعض حَ . وأيضاً إن كانت في كل حَ ، و ا قي بعض حَ . وأيضاً إن كانت في كل حَ ، و ا قي بعض حَ . وأيضاً بن

وكذلك يمكننا (٢) أن نبين في القياس الذي كليته موجبة .

# - ١٠ انعكاس القياس في الشكل الثالث >

[۱۱۷] وأما في الشكل الثالث إذا انعكست النتيجة بالتضاد ، فإنه ولا واحدة من المقد متين تنتقض ، وذلك في كل مقاييسه . فإذا انعكست النتيجة بالتناقض انتقضت كل واحدة من المقد متين في كل المقاييس . — فلنبين أن ا في بعض ب موجودة ، ولتؤخذ ح واسطة ، ولتكن المقد مات / ۱۰ كلية . فإن أخذت ا غير موجودة في بعض ب ، و ب في كل ح ، فإنه ليس يجتمع من ذلك شيء على ا و ح ، ولا أيضاً إن أخذت ا غير موجودة في بعض ب ، و موجودة في تعين في بن ، وموجودة في كل ح يكون قياس على ب و ح . وكذلك يتبين في المقد مات التي ليست كلية ؛ لأنه ح في القياس المعكوس (٣) > النتيجة / ١٥ إما أن تكون المقد متين جزئيتين لا محالة ، وإما أن تكون المقد مة التي عند الطرف الأصغر كلية . وعلى هذه الجهة لم يكن قياس ، لا في الشكل الأول

<sup>(</sup>١) ص: كلتي ... تبطلان .

<sup>(</sup>٢) ص: يمكنا.

<sup>(</sup>٣) خرم في الأصل بمقدار ٣ كلمات.

ولا في الشكل الثاني . فإن انعكست النتيجة بالتناقض ، فإن كل / ٢٠ و احدة من المقد متين تبطل ، لأنه إن لم تكن ا موجودة في شيءمن ب و ب موجودة في كل ح ، فإن ا لا تكون موجودة في شيء من ح . وأيضاً إن كانت ا غير موجودة في كل ح ، فإن ب غير موجودة في غير موجودة في شيء من ح . وكذلك يعرض إذا كانت إحدى المقد متين جزئية ، لأنه إن كانت ا غير موجودة في بعض ح ، فإن ا غير موجودة في بعض ح . فإن ا غير موجودة في شيء من ح .

<sup>(</sup>١) ص : موجدة ، وهو تحريف ظاهر .

في كل ب ، وغير موجودة في شيء من ح ، فإن ب غير موجودة في شيء من ح ، فإن ب غير موجودة في شيء من ح ، فإن كانت ا موجودة شيء من ح ، فإنه ليس يكون قياس . ولا أيضاً إذا كانت ا موجودة في بعض ب وغير موجودة في شيء من ح يكون قياس. فهو بين أن على الجهة الأولى تنقض < المقد مات (١) > . وأما على هذه الجهة فإنها لا تنقض .

فقد تبين مما قلنا كيف يكون القياس في كل شكل (٢) ، إذا انعكست /٥/ النتيجة ؛ ومتى يكون مضاد اللمقد مسة ، ومتى يكون مناقضاً ؛ وأن في الشكل الأول تكون المقاييس ، إذا انعكست ، بالشكل الثاني والثالث ، وأن المقد مة التي عند الطرف الأصغر منه أبداً تبطل بالشكل الثاني والثالث ؛ وأما التي عند الطرف /١٠/ الأكبر فإنها تبطل بالشكل الثالث ؛ وأن المقاييس التي في الشكل الثاني تكون إذا انعكست النتيجة بالشكل الأول والثالث ؛ وأن المقد مة التي عند الطرف الأصغر منه أبداً تنقض بالشكل الأول والثالث ؛ وأن المقد مة التي عند الطرف الأكبر فإنها تُنه منه أبداً تنقض الشكل الأول المقاييس التي في الشكل الثالث فإنها تكون بالانعكاس في الشكل الأول والثاني : وأن المقد مة التي عند /٥/ الطرف الأكبر منه تُنه قَض أبداً بالشكل الأول والثاني : وأما التي عند الطرف الأصغر فبالشكل الثاني تنقض .

فقد تبين ما الانعكاس في المقاييس ، وكيف يكون القياس ، وأيها في كل واحد من الأشكال .

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « في السرياني : في واحد من الأشكال » .

## < الرفع إلى المحال في الشكل الأول >

وأما القياس الذي يكون بالحلف فإنه يبين إذا وضعت نقيضة النتيجة /٢٠/ وأضيف إليها مقدّمة أخرى . ويكون في الأشكال كلها ، لأنه شبيه بالقياس المنعكس ، غير أن الفصل بينهما أن القياس المنعكس يكون بعد كون قياس قبله وإحدى كلتا (١) المقدّمتين . وأما القياس الذي يكون بالخلف فإنه ليس يكُون بعد قياس ِ قبله ، ولا بعد إقرار ِ بنقيضة /٢٥/ ما فيه من المحال ، لما في نقيضة المحاًل من بيان الصدق ، وأما الحدود في كلا (٢) القياسين فعلى نحوِ واحد يجري ، [١١٨] والمقدّمات فيهما غير مختالهة، مثل أن تكون آ موجودة في كل بَ بتوسط حدّ . فإن وضعت آ : إما غير موجودة في كل بَ ، وإما ولا في شيء من بَ ؛ وكانت آ موجودة في كل حَـ بالحقيقة ، فإنه يلزم ضرورة أن تكون حـَ : إما غير موجودة /٣٠/ في شيء من بَ ، وإما غير موجودة في كل بَ ، وذلك محال . فإذن الموضوع كذب ؛ فنقيضة الموضوع إذن صدق . - وكذلك يكون في سائر الأشكال ، لأن كلَّ ما قُـبلِّ من الأشكال الانعكاس ، فإنه قابل " للقياس الذي بالحلف فكل المسائل تبين بالحلف في كل الأشكال ، ما خلا الكلية الموجبة ، فإنها /٣٥/ تبين في الشكل الثاني والثالث فقط ؛ فأما في الأوّل ، فلا . وبيان ذلك أن توضع آغير موجودة في كل بَ أو غير موجودة في شيء من بَ ، فإن تضاف إليها مقد مة أخرى من أي الناحيتين اتفق : إما بأن تكون حَ موجودة في كل آ ، وأما بأن تكون بَ موجودة في كل حـَ ، لأن على هذه الجهة يكون الشكل الأوّل. فإن كان موضوعنا

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص: کلي .

/١٠/ وأما الجزئية الموجبة والسالبة : الكلية منها والجزئية ، فإنها تبين بالحلف في الشكل الأوّل. وبيان ذلك أن يكون موضوعنا أن ا [١١٨ ب] غير موجودة في شيء من ب ، وأن توجد ب موجودة في كل ح أو في بعضها . فإذن يلزم ضرورة أن تكون ا إما غير موجودة في شيء من ح وإما غير /١٥/ موجودة في كل ح ، وذلك محال ، لأن وجود ا ب في كل ح من الصدق . فإن كان ذلك كذبا ، فإن ا موجودة في بعض ب . فإن أخذت المقدمة الأخرى عند ا ، فإنه لا يكون قياس ؛ ولا أيضاً إذا وضع ضد ألنتيجة يكون أيضاً قياس . فهو إذن بين أنه ينبغي أن توضع نقيضة ما نريد تبيينه .

/ ۲۰ وليكن أيضاً موضوعنا أن تكون آ موجودة في بعض ب ، وذلك ولتؤخذ حـ موجودة في بعض ب ، وذلك عال . فإذن حـ موجودة في بعض ب ، وذلك محال . فإذن الموضوع كذب . فإذ كان ذلك هكذا ، فإن آ غير موجودة في شيء من ب . وكذلك يعرض أن تحدث مقدمة آ حـ سالبة . فأما إذا أضيف إلى الموضوع مقدمة / ٢٥ ب ، فإنه لا يكون قياس . فإن وُضع أضيف إلى الموضوع مقدمة / ٢٥ ب ، فإنه لا يكون قياس . فإن وُضع

الضد أ، فإنه يكون قياس ويعرض المحال أ. وأما الموضوع فلا يتبرهن . وبيان ذلك أن تكون آ موجودة في كل ب ، وأن تكون مقد مة حاكلية موجبة . فإذن يلزم ضرورة أن تكون حاموجودة في كل ب ، وذلك معال . فإذن هو محال أن يقال إن الموجودة في كل ب ، /٣٠ ولكن ليس متى كان ذلك كذبا وجب ضرورة أن يكون ضد مصدقا ، أعني بالضد أن تكون المعرض إن أخذت بالضد أن تكون المعرض إن أخذت المقد مة الأخرى عند ب ، لأنه يكون (١) قياس وينتج المحال ؛ وأما (١) الموضوع فإنه لا يصح . فإذن ينبغي أن يكون موضوعنا كلية موجبة ، لأنه إن كان الله أن كان ذلك محالاً فإن موضوعنا عال . فإن حرص موجودة في كل ب ، وكانت حاموجودة في كل ا ، فإن حاموجودة أي كل ب . فإن كان ذلك محالاً فإن موضوعنا محال .

/ه/ وأيضاً ليس من قيبَلِ الموضوع عَرَضَ المحالُ ، لأن الموضوع

<sup>(</sup>١) في الهامش : « نسخة أخرى : لأنه لا يكون قياس ، وينتج المحال » .

<sup>(</sup>۲) الموضوع = المفروض ، الفرض .

صدق ، ومن الصدق لا يكون أن ينتج الكذب ، لأن آ موجودة في بعض بَ/١٠/ بالحقيقة . فإذن لا ينبغي أن يكون موضوعنا جزئية موجبة ، ولكن كلية موجية .

فهو إذن بَين أنه لا ينبغي أن يوضع ضد ما نريد < وضعه (١) > ، ولكن نقيضه في كل المقاييس ، لأن على هذه الجهة يلزم القول الاضطرار ، ويكون محموداً ؛ لأنه إن كان على كل شيء إما أن تصدق الموجبة وإما السالبة ، فإنه إذا تبرهن أن السالبة ليست صدقا فالموجبة لا محالة صدق ؛ وأيضاً إن /١٥/ لم تكن الموجبة صدقا ، فالسالبة لا محالة صدق .

وأما المقدّمات المتضادة فليست كذلك ، لأنه ليس يلزمُ ضرورةً إذا كانت الكلية السالبة كذبا ، أن تكون الكلية الموجبة صدقا ؛ ولا هو أيضاً من الرأي المحمود إذا كانت إحداهما كذبا أن تكون الأخرى صدقا .

# - ١٢ الرفع إلى المحال في الشكل الثاني >

/ ٢٠ فقد تَبَينَ أن كل المسائل تتبين في الشكل الأوّل بالحُلْف ما خلا الكلية الموجبة ، فإنها لا تتبين في هذا الشكل بالحلف ، ولكنها تتبين في الشكل الثاني والثالث . وبيان ذلك ألا تكون ا موجودة في كل ب ، وأن تكون ا / ٢٥ موجودة في كل ح . فإذا كان ذلك هكذا ، فإنه يجب أن تكون ح غير موجودة في كل ب ، وذلك محال ، لأنه تبين أن ح موجودة في كل ب ، وذلك محال ، لأنه تبين أن ح موجودة في كل ب . فإذن الموضوع كذب ؛ فإذن نقيضه صدق : وهو أن ا موجودة في كل ب . فإذن الموضوع خد ها يريد أن ينتج فإنه موجودة في كل ب . ح فإذن إن كان الموضوع خد ها يريد أن ينتج فإنه يكون قياس وينتج المحال ؛ غير أنه يتبين لنا ما نريد بيانه ، لأنه إن كانت

<sup>(</sup>١) خرم لم يبق منه إلا بعض نقط .

آ غير موجودة في شيء من بَ /٣٠/ وموجودة في كل حَ ، فإن حَ غير موجودة في كل حَ ، فإن حَ غير موجودة في شيء من بَ ، وذلك محال ، فإذن هو كذب أن تكون آ غير في شيء من بَ . ولكن ليس إذا كان ذلك كذبا كان ضد ه صدقا : أغني بذلك أن تكون آ موجودة في كل بَ .

فإذا اردنا أن نبين أن ا موجودة في بعض ب ، فإنه ينبغي أن يكون موضوعنا أن ا غير موجودة في شيء من ب ، ثم نأخذ أنها موجودة في كل ح ؛ /70 لأنه إذا أخذت هذه المقد مات يجب أن تكون ح غير موجودة [119 ب] في شيء من ب . فإن كان ذلك محالا ، فإنه يجب لا محالة أن تكون ا موجودة في بعض ب . - فإن كان موضوعنا أن ا غير موجودة في بعض - ، فإنه يعرض ما عرض في الشكل الاول . - وأيضاً ، ليوضع أن ا موجودة في بعض - ، فيلزم ضرورة أن تكون - غير موجودة في بعض - ، فيلزم ضرورة أن تكون - غير موجودة في بعض - ، ولكنها كانت موجودة في كلها . فإذن موجودة في شيء من - ، فيلزم ضرورة فإذن موجودة في شيء من - ، فيلزم ضرورة فإذن موجودة في شيء من - ، فيلزم نبود في أن ا كير موجودة في شيء من - ،

فإذا اردنا أن نبين أن آغير موجودة في كل بَ ، فليكن موضوعنا أن آ في كل بَ ، فليكن موضوعنا أن آ في كل بَ ، وغير موجودة في شيء من حَ ، فيلزم ضرورة أن تكون حَ /٦٢ ب/ غير موجودة في شيء من بَ . وذلك محال : فهو إذن صدق أن يقال إن آ غير موجودة في كل بَ .

فقد تبين أن جميع المقاييس التي بالخلف تكون في الشكل الثاني .

### – ١٣ – < الرفع إلى المحال في الشكل الثالث >

وكذلك تعرض في الشكل الثالث . \_ وبيان ذلك أن تكون آ غير موجودة /٥/ في بعض ب موجودة في كل ب ، فإذن آ موجودة

في بعض حَ . فإن كان ذلك محالاً ، فإنه كذبُ أن يقال إن آ غير موجودة في بعض بَ ، وصدق أن يقال إن آ موجودة في كل بَ .

فإن كان موضوعنا أن آغير موجودة في شيء من بَ ، فإنه يكون /١٠/ قياس ويَعْرض المحالُ ، ولكن ليس يتبين لنا ما نريد بيانه ، لأنه إن كان موضوعُنا ضد ما نريد بيانه ، فإنه يعرض مثل ما عرض فيما تقدُّم من الأشكال . فإذا أردنا أن نبين أن ا موجودة في بعض بَ ، فإنه ينبغي أن يكون موضوعنا أن ا عير موجودة في شيء من ب ، وح موجودة في بعض بَ . فإذن آ غير موجودة في بعض حَ . فإن كان ذلك كذبا ، فإنه صد ْقُ \* أن تكون آ موجودة في بعض بَ . ــ فإذا أردنا أن نبين أن آ غير موجودة في شيء من بَ ، فليكن موضوعنا أنها موجودة في بعض بَ . ولتؤخذ حَ موجودة في كل بَ ، فإذن يلزم ضرورة ً أن تكون آ موجودة في بعض حَـ ، ولكن لم تكن في شيء منها . فإذن كذبَ أن يقال إن ا موجودة في بعض بّ . فإن كان موضوعنا أن ا موجودة في كل ب ، فإنه لا يتبين لنا ما نريد بيانه ، ولكن ينبغي ان يكون هذا الموضوع إذا نحن أردنا أن نتبين أن ا عـــير موجودة في كل ب ، لأنه إن كانت ا موجودة في كل بَ ، /٣٠/ و حَ موجودة في بعض بَ ، فإن ا تكون موجودة في بعض حـ ً، < ولكنا سلَّمنا أن > ذلك مما ليس هو ، [١٢٠ ا] فإذن كذب أن يقال إن آ موجودة في كل بَ ، وصدق أن يقال إنها ليست في كل بَ . \_ فإن كان موضوعنا أن ا موجودة في بعض بَ ، فإنه يعرض مثل الذي عرض فيما تقدم.

فهو بـَيِّن في جميع المقاييس التي بالخلف أنه ينبغي أن توضع أبداً نقيضة ُ /٢٥/ ما نريد بيانه ، وهو بـَيِّن أيضاً أن في الشكل الثاني قد تَبين الموجبة ُ من جهة ِ ؛ وفي الشكل الثالث قد تبين الكلية .

### < الفرق بين البرهان بالخلف والبرهان المستقيم >

والفرق بين البرهان المستقيم والذي بالخُلْف أن الذي بالحلف يضع /٣٠/ ما نريد إبطاله ، إذ يسوق إلى كذب مُقرَّ به : وأما المستقيم فإنه يبتدي من مقد مات مُقرَّ بها صد قا (١) . وكلا البرهانين من مقد مات مُقرَّ بها ، إلا أن المستقيم يكون من المقدمات التي عنها القياس ؛ وأما الذي بالحُلُف فإحدى مقدمتيه من مقد مات القياس المستقيم ، والأخرى نقيضة النتيجة . /٣٥ وفي المستقيم ليس يجبُ ضرورة أن تكون النتيجة معروفة قبل كون القياس . وأما الذي بالخُلف فإنه يجب لا محالة أن تعرف هي ليوضع نقيضها، ولا فرق في ذلك (١) بين أن تكون النتيجة موجبة أو سالبة. وكل الذي يتبين بالخُلف ، يتبين بالخُلف ، وكل الذي يتبين بالخُلف ، فقد يبين بالخُلف ، وكل الذي يتبين بالخُلف ، فقد يبين بالخُلف .

/ ٦٣ أو إذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الأوّل ، فإن القياس المستقيم /ه/ يكون في الشكل الثاني والثالث : أما السالب منها ففي الشكل الثاني ، وأما الموجب ففي الثالث . فإذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الثاني ، يكون قياسه المستقيم بالشكل الأوّل في كل المسائل . فإذا كان القياس الذي بالحلف في الشكل الثالث ، فإن قياسه المستقيم يكون في الشكل الأوّل والثاني : أما الموجبات ففي الأوّل ، وأما السالبات ففي الثاني .

/١٠/ وبيان ذلك أن نُبَيِّن في الشكل الأوَّل بالخلف أن آ ليست موجودة في شيء من بَ ، أو ليست موجودة في كل (٣) بَ ، فوضعنا أن

<sup>(</sup>١) ص : صدق .

<sup>(</sup>٢) ص : بأن تكون ... لعله تحريف وصوابه ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « نسخة : في بعض ب » .

آفي بعض ب ، فعلى هذه الجهة يعرض المحال في الشكل الأوّل . وقياس ذلك المستقيم في الشكل /٥ / الثاني ، وهو أن توجد ح موجودة في كل آوغير موجودة في شيء من ب ؛ فإذن هو بين أن آغير موجودة في شيء من ب . وكذلك [ ٢٠٠ ب] يعرض إن تبين في الشكل الأوّل بالحلف أن آغير موجودة في كل ب . وقياس ذلك آغير موجودة في كل ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثاني ، وهو أن تؤخذ ح موجودة في كل آوغير موجودة في كل ب ، وكذلك يعرض / ٢٠/ إن أخذت مقد مة ح سالبة . وأيضاً ليكن منتجاً في الشكل الأوّل بالحلف أن آ موجودة في بعض ب بوضعنا أن آغير موجودة في شيء من ب . فعلى هذه الجهة يعرض المحال في الشكل الأوّل . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثالث ، وهو أن تؤخذ ب موجودة في كل ح ، و آ في كل ح أو في بعضها . فإذن الموجودة في بعض ب . وكذلك يعرض إن أخذت ب أو آ موجودة في بعض ب . وكذلك يعرض إن أخذت ب أو آ موجودة في بعض ب . وكذلك يعرض إن أخذت ب أو آ موجودة في بعض ح . .

وأيضاً لنبرهن في الشكل الثاني بالخلف أن ا موجودة في كل ب بوضعنا أن ا ليست في كل ب وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن تؤخذ ا موجودة في كل ح ، وح في كل ب ، فإذن ا في كل ب . وكذلك يعرض إن بدرهمن في الشكل الثاني بالخلف أن ا في بعض ب بوضعنا أن ا ليست في شيء من ب ، وقياس ذلك المستقيم يكون في الأوّل ، وهو أن ا موجودة في كل ح ، وح في بعض ب . فإن كان القياس الذي بالخلف سالبا ، فإن الموضوع يكون أن ا موجودة في بعض ب . الذي بالخلف سالبا ، فإن الموضوع يكون أن ا موجودة في بعض ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن ا غير موجودة في الشكل الأوّل ، وهو أن ا غير موجودة في القياس كلياً ، مثل أن يبرهن < أن ا غير موجودة في القياس كلياً ، مثل أن يبرهن < أن ا غير موجودة في (۱) > بعض ب بوضعنا القياس كلياً ، مثل أن يبرهن < أن ا غير موجودة في (۱) > بعض ب بوضعنا

<sup>(</sup>١) الزيادة تصحيح بالهامش.

أن ا موجودة في كل ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، وهو أن ا غير /٣٥/ موجودة في شيء من ح ، وح في بعض ب . وأيضاً ليتبين بالخُلف في الشكل الثالث أن ا موجودة في كل ب بوضعنا أن ا ليست في كل ب ، فعلى هذه الجهة يعرض المحال ، وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل /٤٠/ الأوّل ، وهو أن ا موجودة في كل ح ، وح في كل ب .

وكذلك يعرض وإن كان البرهان على بعض الموضوع بوضعنا أن ا غير موجودة في شيء من ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الأوّل ، مرحودة في كل ح ، وح في بعض ب . فإن كان القياس الذي /٥/ [١٢١] بالحلف سالباً ، فإن الموضوع يكون أن ا موجودة في بعض ب . وقياس ذلك المستقيم يكون في الشكل الثاني ، وهو أن تؤخذ ح غير موجودة في شيء من ا وموجودة في كل ب .

وكذلك يعرض وإن لم يكن البرهان كليا ، فالموضوع هو أن آ موجودة /١٠/ في كل ب ، وقياس ذلك المستقيم هو أن ح غير موجودة في بعض ب ـ وذلك الشكل ُ الثاني .

فقد تتبين أن كل المسائل التي تبرهن (١) بالبراهين التي بالخلف يمكن أن تبرهن (٢) بالمقاييس المستقيمة وبحدود واحدة (٣) ؛ وأن في كل الحدود التي مقاييسها مستقيمة يمكن أن يُقاس بالخلف إذا وُضِعَتْ نقيضة النتيجة ، لأن المقاييس التي بالخلف الكائنة عن المقاييس المستقيمة ، هي هي المقاييس /٥٠/ المنعكسة بأعيانها ، فإذن المعرفة أيضاً بالأشكال التي بها يكون كل

<sup>(</sup>١) في الهامش : « معناه : تتبين » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « يعنى : أن توجب » .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

واحد من المقاييس هي لنا موجودة . وقد تبين أيضاً أن كل مسئلة على كلتا (١) الجهتين تتبرهن بالحلف وبالاستقامة ، ولا يمكن أن تفترقا . /٢٠/

# - ١٥ – النتائج المستخلصة من مقدمات متقابلة >

وأما في أي شكل يمكن أن يقاس على الشيء من مقدمات متقابلة ، وفي أي شكل لا يمكن ، فإنه ينبني على نحو ما نحن واصفوه .

والمتقابلاتُ : أما في اللفظ فأربعة ، مثل : كل ، ولا واحد ؛ كل ، رحم وأما بالحقيقة كل ، ٢٥/ لا كل ؛ بعض ، ولا واحد ؛ بعض ، لا بعض . وأما بالحقيقة فثلاثة ، لأن بعض ولا بعض إنما تتقابل باللفظ . ومن هذه المتقابلات ما يتقابل تضاد ، مثل : كل ولا واحد ؛ كقولنا : كل علم فاضل ، يضاد قولنا : ولا واحد من العلوم فاضل . وأما سائر ما يتقابل من المقدمات فإن تقابله تقابل تناقض . ٢٠٠/

ففي الشكل الأول ليس يكون من مقدمات متقابلة قياس "بتة ": لا موجب ولا سالب ": أما موجب فلا يمكن من قبل أنه ينبغي أن تكون مقدمات القياس الموجب موجبة "، وأما المتقابلات فموجبة وسالبة ؛ ٣٥/ وأما قياس سالب فلا يمكن من قبل أن المتقابلات توجب شيئاً واحداً بعينه وتسلبه عنه . والواسطة التي في الشكل الأول ليست تحمل على كلا (٢) الحدين ، ولكن أحد الحد "ين مسلوب عنها في القياس السالب ، والآخر موضوع لها . / ٤٠ وهذه المقدمات ليست متقابلة .

<sup>(</sup>١) ص: كلتي .

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

وأما في الشكل الثاني فإنه يمكن أن يكون قياس من مقدمات متضادة ومتناقضة . وبيان ذلك أن تكون آ . فاضلاً (۱) ، و ب و ح علما (۲) ؛ فإن قيل / ٦٤ / إن كل علم فاضل، وأيضاً < قيل > : ولا واحد من العلوم فاضل، فإن آ تكون موجودة في كل ب آ [ ١٢١ ب ] وغير موجودة في شيء من ح َ ، أي : ولا واحد من شيء من ح َ . أي : ولا واحد من العلوم هو علم . وكذلك إن قيل : إن كل علم فإنه فاضل ، ثم قيل بعد ذلك : إن /٥/ صناعة الطب ليست فاضلة ، لأن آ تكون موجودة في كل ب وغير موجودة في كل كانت آ موجودة في شيء من ح َ ، فإن لا واحد كانت آ موجودة في شيء من م وكانت ب كانت آ موجودة في كل ح َ ، وغير موجودة في شيء من ب ، وكانت ب علماً ، و ح صناعة الطب ، / ١٠ وكانت آ ظناً ، فإنه قد قيل أن لا واحد من العلوم ظن ، وأن بعض العلوم ظن .

وقد تختلف حال المقاييس في ارتجاع الحدود بالسلب (٣) والوجوب، لأن الوجوب يكون – مرة عند بَ، ومرة عند حَ. وكذلك إن كانت المقدمة الواحدة غير كلية ، لأن الحد الأوسط أبداً مسلوبٌ عن أحد الطرفين ، ومُوجَبٌ على الآخر . فإذن يمكن أن تنتج المتقابلات ، غير /١٥/ أنه ليس أبداً ولا بالضرورة ، ولكن إذا كان الطرفان إما شيئاً واحداً ، وإما أحدهما جزءاً للآخ . وأما على جهة أخرى فليس يمكن أن تنتج المتقابلات ، لأن المقدمات لا تكون بجهة من الجهات لا أضداداً (٤) ولا متقابلة .

<sup>(</sup>١) ص: فاضل.

<sup>(</sup>٢) ص: علم.

 <sup>(</sup>٣) مكتوبة في النص هكذا: «الوجود» ب – أي: الوجود، وفوقها: الوجوب.
 فأيهما الأصح في النسخة ؟ هذا لا يظهر من النص وحده.

<sup>(</sup>٤) ص : أضداد .

وأما في الشكل الثالث فإنه لا يمكن إذا كان القياس موجباً أن تكون / ٢٠/ المقدمات متقابلة للعلة التي قيلت في الشكل الأوّل . وأما إذا كان القياس سالباً ، فإنه قد يكون من مقدمات متقابلة إذا كانت حدود القياس كلية . فلتكن ب وح علماً ، ولتكن ا طباً ، فإن قيل إن : كل طب علم ، وايضاً أن : ولا شيء من الطب علم – فإن ب تكون في كل ا ، وح غير موجودة / ٢٥ أ في شيء من ا . فإذن يجب من هذا أن يكون بعض العلوم لا علماً (۱) ، وكان أيضاً : ولا شيء من الطب علم "(١) – يلزم ضرورة أن يكون بعض العلوم لا علماً (١) . /٣٠ فإذا كانت حدود القياس (٣) كلية ، يكون المقدمات متضادة . وإذا كانت إحدى المقدمتين جزئية ، فإن المقدمات حيئذ تكون متناقضة .

وينبغي أن يُستقصَى النظر في أنه يمكن أن توجد المتقابلات على نحو ما قلنا /٣٥/ إن كل علم فإنه فاضل ، وأيضاً أن لا واحد من العلوم فاضل ، أو أن ليس كل علم فاضلاً (٤) ، وذلك ما لا تخفى معرفته . فلأن للموجبات ثلاثة (٥) مقابلات يلزم أن يكون [ ١٩٢٧ ] التقابل على ست جهات : كل، ولا واحد ، ولا كل ؛ بعض ، ولا واحد . فهذه ثلاثة (٥) مقابلات (٢) . فإذا ارتجعت في حدودها /٦٤ ب/ صارت ستة مثل : أن ا موجودة في كل ب وغير موجودة في كل ح وغير موجودة في كل ب وغير موجودة في بعض ح ، أو موجودة في بعض ح ، أو

<sup>(</sup>١) ص: لا علم.

<sup>(</sup>٢) ص: علماً.

<sup>(</sup>٣) فوقها : المقاييس .

<sup>(</sup>٤) ص : فاضل .

<sup>(</sup>٥) ص: ثلاث.

<sup>(</sup>٦) فوقها : متقابلات .

بالعكس . ــ وكذلك يعرض في الشكل الثالث .

/٥/ فإذن هو بَيَّن في أي الأشكال وعلى كم جهة يمكن أن يقاس بالمقدمات المتقابلة .

وهو أيضاً بَيِّن أنه قد يمكن أن ينتج من مقدمات كاذبة نتيجة" صد ْق ، كما قد قيل فيما تقدم . وأما في المقاييس < من المقدمات(١) > المَتَقابلة فليس يمكن أن يجتمع صدق ، لأن القياس أبدآ يكون مقابلاً للشي الموجود كالقول إن الخير ليس بخير، أو أن الحي ليس بحي. وذلك < من(٢) قبل > /١٠/ أن القياس يكون من مقدمتين متناقضتين وأن الطرفين إما أن يكونا شيئاً واحداً ، وإما أن يكون أحدهما جزءاً للاخر . وقد تبين أيضاً أن في المقاييس الفاسدة لا شيء يمنع أن يكون الموضوع فيها نقيضه ، مثل أنه إن كان الموضوع أن بعض الأعداد فرد ، تكون المقدمة أنه ليس بفرد ، لأنه قد تبين أن القياس /١٥/ المضاد من المقدمات المتقابلة يكون . فإن أخذ في القياس أشياء متقابلة " ، فإنه يكون للموضوع نقيضه . وقد ينبغي أن نعلم أنه لا يمكن أن تنتج المتقابلات من قياس واحد ، كقولنا إن الخير ليس بخير أو ما شاكل ذلك ، إلا أن تكون مقدمة القياس كقول القائل : إن الحي الأبيض ليس /٢٠/ بأبيض ، والإنسان حي ، فينبغي أن يتقدم في القياس بوضع النقيضة إن كان يقصد الى إنتاج المتقابلات ، مثل أن كل علم ظن ، وكل طب علم ، ولا شيء من الطب ظن ؛ وكنحو ما تكون المقاييس المُسَكَّتَةُ المركبة /٢٥/ من قياسين .

<sup>(</sup>١) الزيادة فوق الكلمة السابقة .

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « نسخة : من قبل » .

### < وضع المطلوب الأول >

وأما وضع المطلوب الأوّل فهو من جنس ما لا يتبر هن من الموضوعات؛ والموضوع يعرض له ألا يتبر هن على جهات ، لأنه إما /٣٠/ ألا ينتج بتة مما قيل (١) ، وإما أن ينتج مما هو أخفى (٢) منه أو من المجهولات (٣) مثله أو مما هو بعده (٤) ، لأن تأليف البر هان إنما يكون مما هو أصدق وأقدم ، وليس وضع المطلوب الأوّل هو ألا يتبر هن الموضوع . وذلك أن من الأشياء /٣٥/ ما يعرف من نفسه ، ومنها ما يعرف من غيره ، لأن الأوائل من نفسها تُعرف . وأما ما تحت [١٢٧ ب] الأوائل فمن غيره ، فإن تعاطى أحد أن يبين الشيء من نفسه ، وهو ما لا يتبين إلا من غيره ، حينئذ يقال لذلك وضع المطلوب الأوّل .

ويكون ذلك إما بأن يستعمل في المقدمة (٥) المطلوب الذي يقصد البرهان

<sup>(</sup>١) في الهامش : « تعليق بخط الفاضل يحيى رحمه الله : ليس في السرياني مما قبل . وذكر أبو بشر أطال الله بقاءه أن زيادته خطأ ، لا يحتاج إليها ويفسد المعنى » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش : « أي من المعلول على العلة ، إذ كان أيضاً أخفى عندنا ، فيجتمع فيه نحو الحفاء ، أعنى عندنا وعند الطبيعة » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « أو من شيء على آخرهما معاً بالطبع ؛ وهما في الحفاء عندنا بحال واحدة » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش: « وقوله مما هو بعده أو مما هو بعده (كذا مكررة!) يعني أنه إن تبين العلة بالمعلول ، وإن كان المعلول أبين من العلة عندنا. والفرق بين النحو والنحو الذي قال فيه إنه ينتج مما هو أخفى منه ، أن ذاك وإن كان يبين العلة بالمعلول فإنه مع هذا يجب أن يكون المعلول أخفى من العلة عندنا أيضاً. وأما البيان بما بعده فإنه وإن كان تبين العلة بالمعلول إلا أن المعلول أعرف عندنا ».

<sup>(</sup>٥) بالأحمر في الهامش : « نسخة : المقصود الذي يطلب بالبرهان » .

/ ٤٠ عليه ، وإما أن ينتقل الى أشياء يباينها بالمطلوب ، فيتعاطى تبين المطلوب منها ، مثل أن يوضع بيان آ ب ب وبيان ب ب ج وبيان ج ب آ ، لأنه / ٦٥ أ / يعرض للذين يقيسون هكذا أن يبينوا آ بنفسه كفعل الذين يظنون ح أنهم > يبر هنون الخطوط المتوازية لأنه يغني عن هؤلاء في تبيين الخطوط المتوازية أنهم يستعملون في المقدمات ما لا يبرهن إلا (١) بالخطوط /٥/ المتوازية . فإذن يعرض للذين يقيسون هكذا أن يقولوا إن كل واحد من الأشياء موجود " (٢) إن كان كل واحد منها موجود آ . على هذه الجهة تكون الأشياء كلها معلومة بنفسها ، وذلك محال . / ١٠/

فإن كان غير بَيِّن أن ا موجودة في جَ وفي بَ، وقيل إن ا موجودة في بَ ، فإنه غير بَيِّن أن ذلك هو وضع المطلوب ، ولكنه بين أنه لم يبرهن ، لأنه ليس أوّل البرهان ما كان مجهولا مثل المطلوب ، فإن كان بَ و جَ شيئاً واحداً إما لأنهما يرتجعان وإما لأن أحدهما يتبع الآخر ، فإنه بيّن /١٥/ أنه قد وضع المطلوب الأوّل ، لأن بتلك يتبين أن ا في بَ إن كان ارتجاع .

والمانع من أن يكون واضعاً للمطلوب الأوّل هو ألا يكون ارتجاع ، لا نحو القياس . فأما إن فعل ذلك ، فإنه قد يكون ما قيل ويكون بالعكس في القياس بثلاثة حدود . وكذلك يعرض من وضع أن بَ موجودة في جَ /٢٠/ وأن آ في جَ وكانا بالسّويّة مجهولين ، فإنه ليس يتبين أن وضع المطلوب الأوّل بيّن إن لم يبرهن . فإن كان آ و بَ شيئاً واحداً إما بالارتجاع وإما باتباعه ل بَ فإنه واضع المطلوب الأوّل ، لأنّا قد بريّننا ما معنى وضع المطلوب /٢٥/ الأوّل ، وهو أن يبين بنفسه ما ليس بريّناً بنفسه ، وذلك هو الأبين. فكانت التي بها يبين المطلوب مجهولاً مثله إما بأن أشياء هي شيء واحد

<sup>(</sup>١) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص : موجوداً .

بالحقيقة تقال على شيء واحد ؛ وإما بأن شيئاً واحداً يقال على أشياء كثيرة وهي بالحقيقة شيء واحد ، فإن في الشكل الثاني [ ١٢٣ ا ] والثالث وكذلك (١) في الأوّل /٣٠/ يمكن على كلتا (٢) الجهتين وضع المطلوب الأوّل. وإذا كان القياس موجباً فإنه يمكن في الشكل الثالث والأوّل أن توجد أي المقدّمات اتفق مجهولة مثل النتيجة . وأما إذا كان القياس سالباً ، فليس أيهما اتفق ، وكذلك في الشكل /٣٥/ الثاني لأنه ليس ترتجع الحدود في المقاييس السالبة . فوضع المطلوب الأوّل : أما في البراهين فإنه يكون بالحقيقة على ما وصفنا ؛ وأما في المقاييس الجدلية فإنه يكون على ما وصفنا بالظن الحسن .

#### -14-

### < البرهان بواسطة: « ليس من هذه الجهة وجب الكذب » >

وأما < الاعتراض الذي > (٣) ينتج الكذب < في النتيجة > (٣) من قبل ذلك ولا من هذه الجهة على نحو ما اعتدنا أن نقول في الكلام ، فإنه يعرض / ٠٤/ في المقاييس التي بالحلف إذا كان بناء القياس على تناقض قول ، لأنه إن لم يكن الأصل الذي عليه بناء الكلام مختلفاً ، فلا حاجة بنا الى القول إن الكذب وجب ليس من هذه الجهة ولا من قبل الموضوع . ولكنا نكتفي / ٢٥٠ ب/ بأن نقول : قد وضع فيما تقد من القول كذب . - ولا في القياس المستقيم يجوز أن يقال ليس من هذه الجهة عرض الكذب ، لأنه ليس

<sup>(</sup>١) بالأحمر في الهامش : « الحسن ( أي ابن الحمار ) : لم أجده في السرياني بنقل إسحق » .

<sup>(</sup>٢) ص : كلتي .

<sup>(</sup>٣) خرم في الأصل.

يضع أحد في القياس المستقيم شيئاً (١) كناقض . وأيضاً إذا اتصل (٢) شيء (٣) على استقامة با ب ج، فإنه غير جائز أن يقال إنه ليس من جهة الموضوع /٥/ وجبت النتيجة ، لأنه إنما يجوز لنا أن نقول : ليس من قبل الموضوع عرض ذلك إذا كان القياس واجب النتيجة : وُضِع الموضوع أم رفع . وهذا ما لا يكون في القياس المستقيم . – فهو إذن بيّن أنه إنما يقال : ليس من هذه الجهة ولا من قبل الموضوع في المقاييس التي بالحلف إذا كانت نسبة المحال الى /١٠/ الأصل هكذا ، أعني بهكذا : أن يجب المحال : موضوعاً كان الأصل أو مرفوعاً . فأبين الأنحاء أن يقال فيها إنه لم يعرض الكذب من جهة الأصل الموضوع إذا كانت الحدود الواسطة غير واصلة بين المحال والموضوع بتة كما قبل /١٥/ في صناعة (١) الجدل ، لأن وضع غير العلة كعلة هو ألا تكون للمحال العارض الى الموضوع نسبة " ، مثل أنه أن أراد أحد أن يبر هن أن القطر والضلع ليس بعد هما مقداراً واحداً (١) واستعمل في ذلك قياساً [ ١٢٣ ب ] وبيّن أنه ليس /٢٠/ حركة ، ورفع الكلام الى ذلك من المحال ، فإنه ليس يتناسب بتة "هذا الكذب للموضوع بجهة من الجهات .

والنحو الآخر مما يقال فيه: ليس من قبل الموضوع عرَض المحال، هو أن تكون الحدود الواسطة واصلة بين المحال والموضوع ، غيير أنه لا يكون وجوبه من قبلل الموضوع ، وذلك يكون الى فوق والى

<sup>(</sup>١) ص:شيء.

<sup>(</sup>۲) فوقها : « نسخة : بكل (شيء) ... » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « الحسن : في السرياني ، ارتفع : بطل » .

 <sup>(</sup>٤) راجع ( المغالطات السوفسطائية » م ٥ ص ١٦٧ ب ٢١ – ٢٦ .

<sup>(</sup>٥) ص: مقدار واحد ... قياس . – وفي الأصل اليوناني : واستعمل في ذلك حجة زينون على بطلان الحركة ، بأن لجأ إلى رفع الكلام إلى المحال ...

أسفل باتصال، مثل أنه /٢٥/ إن وضع أن آ موجودة في بَ، وبَ فيحَ، وحَ في ءَ ، وكانت نتيجة بَ ءَ كذباً ، ثم رفع ا َ بَ (١) الموضوع ، وبقيت مقد منا ب ح ، ح ، فإنه يكون بنينا أن الكذب لم يعرض من قبل الموضوع . وكذلك يعرض إذا أخذ اتصال الحدود الى فوق ، مثل أنه إن کانت آتحت بَ وهُ /۳۰/ تحت آ و ز تحت < هُ ،(۲) > کانت نتیجة آرَ كذباً ، فإن هذا الكذب يعرض وإن رفع الموضوع . ولكن ينبغي بعد أن تكون الحدود الواسطة واصلة بين المحال والموضوع أن يكون وجوب المحال إذا وضع الموضوع فقط ، إلا إذا رفع ، لأن بهذا النحو يكون وجوب المحال من قبيل الأصل الموضوع . ومثال (٣) ذلك أن توضع الحدود الواصلة بينهما من فوق ومن أسفل : أما من أسفل فلتوضع الحدود الواصلة بين المحال وبين الحـــد المحمول في الأصل الموضوع ؛ وأمـــا إلى فوق فلتوضع الحدود الواصلة بين المحال وبين الحد الموضوع في الأصل الموضوع . فإن كان محالا أن تكون آ موجودة في ء م ، ثم رفعت آ ، فإنه لا يمكن وجوب الكذب ، وذلك يكون بوضع الحدود إلى أسفل ؛ وأما إلى فوق فإنه إن كان لا يمكن أن تكون ء تحت ب ثم رفعت ب (١) ، فإنه لا يعرض المحال . - وكذلك يعرض في المقاييس السالبة .

فإذن هو بَينِّ أنه إذا لم تكن الحدود الواسطة واصلة بين الموضوع /٤٠/

<sup>(</sup>١) في الهامش : « في السرياني : ثم رفع آ الموضوع » .

<sup>(</sup>٢) خرم في الأصل.

<sup>(</sup>٣) تفسير بالأحمر في الهامش: « مثال ذلك الإنسان على الجسم أو الجسم على الحساس ، والحساس على المتنفس ، والحساس على المتنفس ، والمتنفس على الأبيض ، المتنفس ، والمتنفس على الأبيض ، فوصلت المحال مرة بالحساس ، ومرة وصلت بالمتنفس » .

<sup>(</sup>٤) فوقها : « نسخة : لـ بَ » ولعل الأصل على هذا النحو : « أن تكون ۗ تجب لـ بَ » .

## < كذب النتيجة بكذب المقدمات >

فالقياس الكاذب يكون من الكذب ، لأن كل قياس إما أن يكون من مقد متين ، وإما من أكثر . فإن كان من مقد متين فإحداهما لا محالة كذب /۲۰/ أو كلتاهما ، لأنه لا يمكن أن ينتج الكذب من مقد مات صدق . فإن

<sup>(</sup>١) فوقها بالأحمر : « ليس في السرياني : مكانه » .

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأحمر : « نسخة : لأنه قد يمكن » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر: «الفاضل يحيى: في السرياني: الداخلة أعظم من الخارجة». وتحته عند هذا الموضع في الهامش بالأسود: « الحسن بنقل إسحتَى، أما أثالس فوافق ما في العربي، وكذا ثاوفيل».

كان القياس من أكثر من مقد متين ، مثل أنه يبرهن (١) حَ بِ آ بَ و آ بَ بِ دَ هَ ، دَ ىَ ، فإن المقد مات دَ هَ ، (٢) هـ دَ تكون كذبا ومن قبل ذكك الكذب أ < ن > ينتج كذب ، لأن مقد متي آ بَ بتلك المقد مات تنتج . فإذن من قبل بعض / ٢٥/ مقد مات دَ هَ ، دَ ى ، عرضت النتيجة والكذب (٣) .

### - 19 -< القياس المضاد >

وأما في منع كون المقاييس – < فإنه > إذا كانت المسألة تذكر المقد مات وتُرك ذكر (١) النتيجة ، فإنه ينبغي أن نتحفظ من الإقرار بشيء واحد مرتين في المقد مات ، لأنا نعلم أنه – بلا واسطة – لا يكون قياس ، والواسطة هي المأخوذة في القياس مرتين . – وأما كيف ينبغي أن تحفظ الواسطة عند كل نتيجة ، فإنه بين من المعرفة بأيما نتيجة يتبين في كل واحد من الأشكال . /٣٠/ وذلك ليس يخفي علينا من قيبل أنا نعرف إذا نقلنا الحواب كيف نتأتى لحفظ الأصل الموضوع .

والذي يأمر متقلدي الجواب بحفظه يأمر السائلين باستعماله على أخفى ما يكون . وأخفى ذلك يكون أوّلا بأنّا لا نذكر النتائج بعقب المقدّمات ،

<sup>(</sup>١) بالأحمر في الهامش: « في السرياني بنقل إسحق: مثل أنه إن كان يبرهن حَ بـ آ بَ ، وهذه بـ ءَ هَ ، عَحَ ، فإن واحدة من التي فوق تكون كاذبة » .

<sup>(</sup>۲) فوقها : « وی ح ً » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود عند هذا الموضع كله : « نقل ثاوفيل : إن كان من أكثر من مقد متين مثل أنه إن كان يبرهن حَ بـ ا ب وهذه بـ دَ هَ ، دَ يَ ، فمن هذه يكون الكذب في التي فوق » .

<sup>(</sup>٤) فوقها : « في نسخة : النتائج » .

ولكن نذكر /٣٥/ الأشياء الاضطرارية ونترك النتائج غير بيَيِّنة ؛ وبعد [ ذلك ] ما نخفي النتيجة ألا نسأل عما قرُب منها ، ولكن عما بَعُد جداً ، مثل أنه واجب أن نبين ا موجودة في ء بتوسط ب ح ء ه . فينبغي أن أن نسأل إن كانت ا موجودة في ب ، ولا نسأل إن كانت [ ١٣٤ ب] (١) ب موجودة في ح : ولكن إن كانت ء موجودة في ه . وبعد ذلك إن كانت ب في ح : ولكن إن كانت ء موجودة في ه . فإن كان القياس بواسطة واحدة ، فإنه ينبغي أن /٤٠ ب/ نبتدىء من الواسطة (٣) ، لأن على هذه الجهة تخفى النتيجة جداً .

## < التبكيت ( = التفنيد) >

/ه/ فلأنا نعرف متى يكون قياس، وكيف يكون ، فإنه بَيِّن متى يكون تبكيت ومتى لا يكون، لأنه إذا أقر (٣) بالمسائل ووضعت الجوابات مختلفة (٤): مثل أن يكون بعضها موجبا وبعضها سالبا ، فإنه يمكن أن يكون تبكيت ، لأنه قد تبين أن القياس يكون إما بأن الحدود كلها موجبة ، وإما بأن بعضها موجبة وبعضها /١٠/ سالبة . فإن كان الموضوع ضد النتيجة ، فإنه يلزم لا محالة أن يكون القياس تبكيتا ، لأن التبكيت هو قياس منتج لنقيضه الأصل الموضوع . فإن لم تفرض المسائل بشيء ، فإنه محال أن يكون تبكيت ، لأنه الموضوع . فإن لم تفرض المسائل بشيء ، فإنه محال أن يكون تبكيت يكون ، لأنه لأنه لا يكون قياس بسلب الحدود كالها . فإذن ولا تبكيت يكون ، لأنه لأنه إن كان /١٥/ تبكيت فقد كان قياس لا محالة . وأما إذا كان قياس ،

<sup>(</sup>١) فوقها: « د ب ً ».

<sup>(</sup>٢) فوقها بالأحمر : « يعني من الصغرى » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « أي إذا أعطى موجبات كلها » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالأحمر : « أي أعطى بعض المقدّمات موجبة وبعضها سالبة » .

فليس لا محالة يكون تبكيت . وكذلك أيضاً لا يكون قياس إذا لم يُـقر في الحواب بمقد مة كلية ، لأن التحديد في القياس والتبكيت واحد في وجوب النتيجة .

#### \_ ٢١ \_ < الخطــأ >

/٢٠/ وكما قد تعرض الخُـد ْعة في وضع الحدود ، كذلك أيضاً يعرض في الظن ، مثل أن يكون شيء واحد في شيئين بلا توسط ، وأن يُـتوهم أن الشيء الواحد غير موجود في شيء من أحدهما ، وأن يعلم أنه موجود في كل الآخر ، مثــل أن ا موجودة في بَ وحَ بـــلا توسط ، و بَ وحَـ مُوجُودَتَانَ فِي ءَ بِلا تُوسط . فإن علم أحد أن ا مُوجُودَة في كُلُّ بَ ، و بَ فِي كُل ءَ ، وتوهم أن ا عير موجودة في شيء من حَ ، و حَ في في كل ءَ ، فإنه يعلم ويجهل الشيء الواحد معاً . وأيضاً قد يُخْتدَعَ أحد في الأشياء التي يوجد بعضها في بعض /٢٥/ مثل أنه إن كانت آ موجودة في بُ ، وبَ في حَ ، و حَ في ءَ ؛ ثم توهم أحدٌ أن ا موجودة في كل بَ ، وأيضاً أن آ غير موجودة في شيء من حَ ، فإنه يعلم الشيء الواحد بعينه ويجهله ، لأنه ليس يقضي مما قيل على أكثر /٣٠/ من أن الذي [١٢٥] نعلمه ، لأنه يعلم من جهة أن أ موجودة في حَ ، كنحو ما نعلم الجزئي بالعلم الكلي. فهو بين أنَّـ < ه >كيفما عُـلم ذلك فهو بالحملة يجب ألا يعلم ما قد علمه ، وذلك محال . وأما على نحو ما قيل أوَّلا إن لم تُقَـَلُ الحدود الوسطى بعضُها على بعض ، وكانت الخُدْعة في مقدمة /٣٥/ القياس الكبرى ، فإنه لا يمكن أن يكون في الكبرى من القياس الآخر . ومثال ذلك أن ا َ في كل بَ وليست في شيء من حَدَ ، وكلا بُ حَ في كل ءَ . فيعرض (١) أن تكون

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأحمر: « يعني: فيعرض أنه يعرض محال من الوضع أن مقدمة اَ=

مقدمتا القياسين الكبريان إما متضادتين مرسلا ، /8, وإما من (1) جهة ؛ لأنه إن ظن أحد أن 1 موجودة في كل ما توجد فيه 1 1 غير موجودة في أن 1 أن 1 غير أن 1 غير موجودة في أن 1 غير موجودة في شيء مما توجد فيه 1 فيه 1 فيه 1 فيه 1 موجودة في كل ما فيه 1 وأيضاً أن 1 ليست في فيه 1 فقد توهم أن 1 موجودة في كل ما فيه 1 وأيضاً أن 1 ليست في بعض ما فيه 1 وهذان القولان إما أن يكونا متضادين مرسلا (1) ، وإما من جهة (1)

/٥/ فعلى هذا النحو ليس يمكن أن تكون الخُد ْعة في كلمنا (٤) مقدمتى القياسين الكيريين . وأما في الواحدة منهما فقد يمكن . وأما في قياس واحد فقد تكون الحُد ْعة في كلمنا المقدمتين . ومثال ذلك أن تكون آ في كل ب ، وب في كل ح ، وأيضاً أن آ غير موجودة في شيء من ح ، لأن هذه الحُد ْعة شبيهة بالحُد ْعة في الجزئيات ، مثل أنه إن كانت آ موجودة / ١٠ في كل ح ، فإن ا تكون موجودة في كل ح . فإن علم أي كل ب ، وب في كل ح ، فإن آ تكون موجودة في كل ح . فإن علم أحد أن آ موجودة في كل ح . فإن ا موجودة في

<sup>-</sup> حَ سالبة ، ومقدمة اَ بَ موجبة ؛ والمحال هو أن تكون اَ موجودة إما في كل حَ إن كانت الحدود متساوية ، وينتج ذلك الشكل الثالث؛ وإما موجودة في بعض حَ إذا كانت غير متساوية . وكذلك إن اَ غير موجودة في شيء من بَ إن كانت الحدود الحدود متساوية في الشكل الثالث ؛ وإما غير موجودة في بعضها إن كانت الحدود غير متساوية » .

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأحمر: « أي إذا كان نقيضاً ».

 <sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود : « نقي » ، وبالأحمر : « يعني إذا كان صدق الجزئية لا
 من ذاتها ، لكن من أجل الكلية » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود « نقلي » وبالأحمر : « وإذا كانت جزئية صادقة فإنها لا من أجل الكلية ؛ يعني إذا كانت الكلية كاذبة ، والجزئية صادقة » .

<sup>(</sup>٤) ص : كلتي .

حَ ، ولكن بشيء يمنع أن يجهل وجود حَ ، مثل أنه إن كانت ا زاويتين قائمتين ، وبِّ مثلث ، وحـَ مثلث محسوس ، فإنه قد يتوهم أحد أن حـَ غير موجوده وهو عاليم " بأن كل مثلث فزواياه مساوية لزاويتين /١٥/ قائمتين . فإذن شيء واحد يعلم ويجهل معاً ، لأن المعرفة بأن كل مثلث فزواياه قائمتان ليست مبسوطة ، ولكن منها عامية ومنها خاصية . فعلى هذا النحو يكون أن نعرف حدّ بمعرفة عامية ، وأما بمعرفة خاصية فلا نعرفها . /٢٠/ فإذن لم يجمع الأضداد مَن ْ عَرَّفَ الشيءَ [١٢٥ ب] وجهله هكذا . وكذلك القول الذي في « مانون » (١) أن التعلم تذكر ، لأنه ليس يعرض بجهة من الجهات أن تتقدم المعرفة الجزئيات ، ولكن نعرفها بالحس ، فإنا عالمون بها قبل ذلك . لأنا إذا علمنا أن هذا الشيء مثلث ، فقد علمنا أن زواياه مساوية لزاويتين قائمتين . وكذلك يعرض في سائر الأشياء . فهو بَينِّ أَن بالعلم العامي (٢) تعرف /٢٥/ الحزئيات ، وأما بالعلم الجزئي فلا نعرفها ، فإذن قد يمكن أن نختدع فيها . غير أنه ليس بالتضاد ، ولكن يكون لنا العلم العام ونحن مختُد عون في المعرفة الجزئية . وكذلك القول في الأشياء التي قيلت أولاً، لأن الحدعة التي في الحد/٣٠/ الأوسط ليست مضادة للعلم القياسي ، ولا الحُدُ عة التي في كلا<sup>(٣)</sup> الحدين مضادة أيضاً للعلم القياسي فلا شيء يمنع ان تعلم أن آ في كل ب، وأن ب في كل حـ ثم نظن أن آ غير موجودة في حـَـ مثل أن كل بغلة عاقر ، وأن هذه بغلة ، (٣٥/ وأنها تنتج ، لأنه لا نعلم أن آ موجودة في حـَ . وذلك يعرض إذا لم يستعمل الظن في الأمرين جميعاً معاً . فإذن هو بَينِّ أنه إن علم أحدهما ولم يعلم الآخر فإنه يخُتدَع ، كالذي يعرض في العلم الكلي والحزئي ، لأنه ليس شيء /٦٧ ب/ من المحسوسات ، إذا كان خارجاً من الحس ، يعرف . ولا أيضاً إذا حَسَنَّاه

<sup>(</sup>۱) راجع محاورة « مانون » (Ménon) لأفلاطون ، ص ۸۱.

<sup>(</sup>٢) = الكلي.

<sup>(</sup>٣) ص : کلي .

وعرفناه معرفة عامية وخاصية ، فإنا لا محالة نعرفه معرفة بالفعل ، لأن المعرفة تقال على ثلاثة ضروب : إما عامية ، وإما خاصية ، وإما معرفة /٥/ بالفعل . فإذن والحُدْعة أيضاً على ثلاثة أضرب . فلا شيء يمنع إذن أن يُجُهْلَ الشيء الواحد بعينه ويعلم ، لا بالتضاد ، كالذي يعرض لمن عرف المقدمة على كلتا الجهتين : أعني المعرفة العامية والخاصية ، لأنه إذا توهم /١٠/ أن البغلة تنتج ، فإن المعرفة التي بالفعل ليست له ، وليس كذلك من قبل ظنه المضاد لعلمه ، لأن الحدعة التي تضاد الحدعة العامية بقياس تكون . [ ١٢٦] ا] والذي يتوهم أن الحير والشر شيء واحد، فإنه يتوهم أن الحير هو شر ، وبيان ذلك أن تكون آخيرا وبَ شرا ، وأيضاً حَ خيرٌ ـــ /١٥/ فلأنه يظن أن بَ وحَ شيء واحد يتوهم أن حَ هو بَ ، وأيضاً أن بَ هو اً ؛ فإذن حَ هو اً . وكما أنه لو كانت بَ (١) تقال على حَ بالحقيقة ، وأيضاً وكمثل ذلك آعلى بَ ، فإنه بالحقيقة كانت تقال آعلى حَ . كذلك /٢٠/ يعرض وفي الظن ، وأيضاً في أن أشياء ما هي شيء واحد ، لأنه إن كانت حَ و بَ شَيئًا احداً وبَ وا شَيئًا أحدا ، فإن حَ وا شيء أحد . فإذن وفي الظن هكذا يعرض . فالنتيجة تكون اضطرارية إن وضعت المقدّمة الكبرى (٢) ، ولكن تلك كذب (٢) ، وذلك أن يتوهم (٢) أحد أن الخير شر(٢) لا بالعَرَض(٣) . وذلك يمكن أن يُتوهـِـــم على ضروب كثيرة . وليُسْتَقَصْ َ (٤) ما قلناه /٢٥/ بأفضل مما مثلناه .

<sup>(</sup>١) فوقها : د .

 <sup>(</sup>٢) في الهامش لهذه المواضع الأربعة كلها : « ولكن لعله أن يكون كذباً أن يظن الإنسان أن الوجود للخير هو الوجود للشر ، اللهم إلا أن يكون بالعرض » .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : « نسخة : إلا بالعرض » .

<sup>(</sup>٤) ص: وليستقصا.

# قواعد لعكس الأشياء المرغوب فيها أو التي تنتخب ، ومقارنتها >

فإذا رجعت الأطراف بعضها على بعض ، فإن الواسطة بالضرورة ترجع على الطرفين، لأنه إن كانت آ مقولة على حَ بتوسط بَ، ثم رجعت حَ عَلَى ا ۗ وَكَانَتُ (١) فِي كُلُ ا ۗ ، فإن بَ ترجع على ا ۗ وتكون موجودة /٣٠/ في كلها بتوسط حَ ، وحَ أيضاً ترجع على بّ بتوسط آ . فكذلك يعرض بالقياس السالب ، مثل أنه إن كانت بَ في حَ ، و ا َ غير موجودة في بَ فإن آغير موجودة في حَـ ، فإن رجعت بَ على آ ، فإن جَـ ترجع على آ . /٣٥/ وبيان ذلك أن تكون بَ غير موجودة في آ ، فإذن ولا حَ تكون موجودة في آ ، لأن بَ كانت موجودة في كل بَ ، فـحـَ تقال عليه وإن كانت/٩ ٨ / حَـ ترجع على آ فإن بَ أيضاً ترجع على آ . وهذا فقط يتبدّى من النتيجة . وأما الأخرى فليست كما هي في القياس الموجب . وأيضاً إن كانت آ و ب يرجع كل واحد منهما على صاحبه ، وكذلك [١٢٦ ب] حـَ وءً ، وكان /٥/ كلُّ الموضوع إما أن يوجد فيه ا وإما حَـ ، فإن بَ و ءَ كذلك تكون نسبتهما من الموضوع إما أن توجد فيه بَ وإماءً ، لأنه إذا كان كل ما يوجد فيه آ ف بَ موجودة فيه ، وكل ما توجد فيه حَـ ف ءَ موجودة فيه ، وكان كل الموضوع إما أن توجد فيه آ وإما حـَ ، لا معاً : فإنه تبين أن كل الموضوع إما أن تكون فيه بَ وإما حَـ ، لا معاً ، مثل أنه /١٠/ إن كان غير المكوَّن غير فاسد ، وغير الفاسد غــير مكوَّن ، فإنه يلزم ضرور ة أن يكون المكوَّن ُ فاسداً والفاسد مكوَّنا ، هذان قياسان مركبان وأيضاً إن كان كل الموضوع إما أن يوجد فيه ا َ و إما بَ ، وأيضاً إما حـَـ

<sup>(</sup>٤) فوقها : « أو » كانت ....

وإماءً \_ لا معاً ، فإنه إن ارتجع ا ً و حـ ً ، فإن بّ و ء ً يرتجعان ، لأنه إن كانت بَ /١٥/ غير موجودة في بعض ء ۖ فإن ا ۖ موجودة في ء ٓ . فإذن وحـَ أيضاً موجودة في ء ، لأن ا و ح يرتجعان . فإذن حَ و ء يوجدان معاً ، وذلك محال . فإذا كانت آ موجودة في بَ وفي كل حَ ، وكانت لا تقال على آخر غيرهما ، /٢٠/ وكانت بَ موجودة في كل حَ ، فإنه يجب لا محالة أن ترتجع آ و ب . وبرهان ذلك أن آ مقولة على ب و حَ فقط ، وب مقولة على نفسها وعلى حَ . فهو بَينِّ إذن أن كل ما يقال عليه آ فإن بَ يقال عليه لا محالة . فإذن بَ ترتجع على آ . وأيضاً إذا كانت آ و بَ في كل حَ ورجعت حَ على بَ فإنه يجبُ ضرورة أن تكون ا مقولة على كل بَ ، ٢٥ / لأنه إذا كانت ٦ في كل حَ،وحَ في كل بَ لأن حَ ترتجع على بَ، فإنه بَينِّ أن آ تكون في كل بَ . فإذا كان شيئان متقابلين مثل آ و بَ ، وكانت آ أفضل من ب ، وكان أيضاً شيئان آخران متقابلين مثل ء و ح ، فإنه إن /٣٠/ كان كلاا حَ أفضل من كلا (١) بَ حَ، فإن ﴿ أفضل من ءَ ، لأن مثل ما أن آ مطلوب ، كذلك ب مهروب منه ، لأنهما متقابلان . وكذلك حَـ و ءَ لأنهما متقابلان . فإن كانت ا ً و ءَ بالسوية مطلوبين ، وبَ حَ بالسوية مهروب منهما ، فإن كلا (١) ا حَ مساويان لكلا (١) بَ ءَ في [١٢٧] الطلب لهما /٣٥/ والهرب منهما ، ولكنهما كانا أفضل ، أعنى ا حَ أَفْضُلَ مِن بَ ءَ . فإن كانت ءَ أَفْضُل مِن ا ۖ ، فإن بَ أَضْعَفُ شَرًّا من حَ ، لأن الضعيف الشر للضعيف الخير يقابل ، والخير الأكثر والشر كلا(١) آحَ. ولكن ليس ذلك <واقعاً > . < ف (٢) إذن > مختارة على ء َ . وحَ أقل شرأ من بَ ، فإذن وحَ أيضاً مختارة على /٤٠/ < بَ . \_ فليكن (٣) >

<sup>(</sup>١) ص : كلي .

<sup>(</sup>۲) خرم مقداره کلمتان .

<sup>(</sup>٣) خرم مقداره کلمتان .

هو ممثلا بمحبة: إن أخذت علامة ا آن يختار أن يؤاتيه / ٦٨ ب محبة  $^{(1)}$  على ما يريد، وعلامة ب آلا يختار أن يؤاتيه على ما يريد ، فمن < البَين  $^{(7)}>$  أن - أخيى أن يرى أن يؤاتيه أكثر - يختار من أن يؤاتيه . فالمحبة إذن هي / أكثر اختياراً من < مؤاتاة  $^{(7)}>$  الجماع . ففي الصداقة إذن المحبة أكثر اختياراً من الاشتراك ( الجنسي  $^{(1)}$  ، وكا ) نت هذه أكثر اختياراً ، فهذه أيضاً هي الكمال . والاشتراك < الجنسي  $^{(2)}$  لا > يكون له مدخل في المحبة ، وأما أن يكون < مدخله من أجل أن يكون محبوباً . وكذلك بقية الشهوات  $^{(1)}>$  والصنائع أيضاً تجري هذا المجرى .

#### \_ ۲۳ \_ < نظرية الاستقراء >

وأما كيف < تكون نسبة الحدود في الانعكاس<sup>(ه)</sup> > وفي حال الاختيار وضده ــ فهو ظاهر .

/ ۱۰ / وينبغي الآن أن نبين أنه < ليس > فقط المقاييس الجدلية والبرهانية تكون بالأشكال التي قيلت ، ولكن أيضاً والمقاييس الخُطُبية والفقهية والمشورية (٧) ؛ وفي الجملة كل إيمان (٨) في كل صناعة فكرية ، فإنه

<sup>(</sup>١) فوقها : محبوبة .

<sup>(</sup>٢) خرم بمقدار كلمة.

<sup>(</sup>٣) النص في هذه الجملة ممزق شيئاً .

<sup>(</sup>٤) خرم مقداره كلمتان.

<sup>(</sup>٥) خرم مقداره ٣ كلمات أو ٤.

<sup>(</sup>٦) خرم مقداره كلمة.

<sup>·</sup> deliberative : المشورية (٧)

<sup>(</sup>٨) فوقها : تصدق .

بالأشكال التي قيلت تحدث ، لأن تصديقنا بالأشياء كلها إما أن يكون بالقياس وإما /١٥/ بالاستقراء .

والاستقراء هو أن يبر هن بأحد الطرفين أن الطرف الآخر في الواسطة موجود . ومثال ذلك أن تكون واسطة  $I \sim a < a$  هي  $I \sim b$  وأن تبين بد  $I \sim a$  موجودة في  $I \sim a$  هذا النحو يعمل الاستقراء . ومثال ذلك أن يكون  $I \sim b$  طويل العمر ، و  $I \sim a$  قليل  $I \sim a$  المرارة ، و  $I \sim a$  الطويلة  $I \sim a$  الأعمار : كالإنسان والفرس والبغل . فا موجودة في كل  $I \sim a$  لأن كل قليل المرارة فهو طويل العمر ، و  $I \sim a$  أي القليل المرارة  $I \sim a$  هي كل  $I \sim a$  الواسطة ، فإنه يجب لا محالة أن تكون  $I \sim a$  موجودة  $I \sim a$  أي كل  $I \sim a$  الأنه قد بينا  $I \sim a$  أنه إذا كان اثنان مقولان على موجودة  $I \sim a$  الطرف الذي كل  $I \sim a$  الموضوع على أحد الطرفين ، فإن الطرف الآخر موضوع واحد ، ثم رجع الموضوع على أحد الطرفين ، فإن الطرف الآخر مقال على الطرف الذي كان  $I \sim a$  عليه  $I \sim a$  الرجوع . وينبغي أن نفهم من  $I \sim a$  من  $I \sim a$  بين النتيجة .

وينبغي أن تعلم أن الاستقراء ينتج أبداً المقدّمة الأولى التي لاواسطة /٣٠/ لها ، لأن الأشياء التي لها واسطة ، بالواسطة يكون قياسها . < أما الأشياء (٣) التي لا > واسطة لها فإن بيانها يكون بالاستقراء . - والاستقر < اء (١) > من جهة حيعارض (٥) > القياس ، لأن القياس – بالواسطة – يبين وجود الطر < ف (٦) /٣٥/ الأكبر > في الأصغر ؛ وأما بالاستقراء فيبين

<sup>(</sup>١) ص: الطويلي.

<sup>(</sup>۲) خرم مقداره کلمتان.

<sup>(</sup>٣) الورق في هذا الموضع ممزق ومقلوب.

<sup>(</sup>٤) خرم.

<sup>(</sup>٥) مهملة النقط في الأصل.

<sup>(</sup>٦) في الهامش : نسخة : « ثيبا » .

ــ بالطرف الأصغر ــ وجو < (١) د الأكبر في الأوسط > . والقياس أقدم وأبين بالطبع ؛ وأما الاستقراء فأبين < عندنا (١) > .

# ۲٤ – البرهان بالمثال >

<sup>(</sup>۱) خسرم.

<sup>(</sup>٢) الورق في هذا الموضع ممزق ومقلوب.

<sup>(</sup>٣) مهملة النقط في الأصل.

<sup>(</sup>٤) في الهامش : « نسخة : ثيبا » .

<sup>(</sup>٥) ص : کلي .

في الواسطة بأشياء كثيرة .

فهو بَين أنه ليس المثال كجزء إلى كل ، ولا ككل إلى جزء ، وكنحو ما يكون في القياس ، ولكن ، كجزء إلى جزء (1) و < ذلك حينما تكون / / / الحالتان الجزئيتان تابعتين لحد واحد ، وإحداهما معروفة > . فبين المثال وبين الاستقراءات < فرق ، هو أن الاستقراء بابتدائه (7) > من جميع الجزئيات يبين أن الطرف الأكبر موجود في الواسطة < ولا يطبق القياس على الطرف الأصغر > ، وأما < في المثال = وهو يطبق القياس = فليس من جميع الجزئيات يبين وجود الطرف الأكبر في الواسطة . / /

### ــ ٢٥ ــ < نظرية البرهان الأباغوجي >

وأما الاستقراء (٣) فيكون إذا كان وجود الطرف الأكبر في الواسطة بيّنا ، وكان وجود الواسطة في الأصغر < خافياً (٤) ، و > كان خفاؤه إما مثل النتيجة وإما دونها . وأيضاً إن كان < عدد الحدود المتوسطة (٥) بين الحد الأخير والأوسط قليلا > لأنه يعرض لا محالة إذا كانت الأوساط قليلة أن يكون وجود /٢٥/ واسطة في الطرف الأصغر أقرب إلى المعرفة < من (٥) > النتيجة . ومثال ذلك أن يكون : ا متعلم وب علم وح عدل ، فهو بيّن ح أن (٥) كل > علم مُتَعَلِّم . إما إن كانت الفضيلة علما فذلك غير بيّن . فإن (٥) هذا القياس فإن كانت مقد مق ب ح مُصَدَّقة مثل نتيجة ا ح ، فإن (٥) هذا القياس

<sup>(</sup>١) في الهامش بالأسود : « في السرياني : إذا كان كلاهما تحت شيء واحد ، وكان أحدهما أعرف من الآخر » .

<sup>(</sup>۲) يمكن أن يقرأ الناقص هكذا: « الاستقراء » .

απαγωγη = (γ)

<sup>(</sup>٤) اضطراب في الأصل لتمزق الورق وقلب وضعه ، والزيادة عن النص اليوناني .

<sup>(</sup>٥) اضطراب في الأصل لتمزق الورق وقلب وضعه ، والزيادة عن النص اليوناني .

يقال له استقراء (۱) ، وذلك أن ب حَ أقرب إلى المعرفة ، لأنا اقتضينا زيادة ، وهي أخذنا ا ب /٣٠/ أعرف من حيث لم يكن لنا أوّلا . وأيضاً إن كانت الأوساط بين ب و ح قليلة ، لأن على هذه الجهة تكون مقد مة ب ح أقرب إلى المعرفة من النتيجة ، مثل أن تكون : ء تربيع و ه مستقيم الحطوط ، وز دائرة فإن كان لمقدمة ه و ز واسطة (۲) واحدة – وهي أن تكون مساوية للشكل /٣٥/ المستقيم بتوسط الأهلة – فإن مقد مة ه ز تكون أقرب إلى المعرفة من النتيجة . فإذا لم يكن التصديق بمقد مة ب ح أكثر منه بنتيجة ا ح أو لم تكن الأوساط قليلة ، فإني لست أسمى ذلك استقراء (۱) ، ولا إذا لم يكن لقد مة ب ح واسطة : لأن ذلك حينئذ يكون علما .

#### - ۲۶ -< الأنسطاسيس >

وأما الأنسطاسيس (٣) فهي مقد منه تضاد مقد منه ، والفرق بينها وبين رمم بينها وبين المقد منه أن الأنسطاسيس يمكن أن تكون جزئية . وأما المقد منه فإنها : إما ألا تكون ألبتة جزئية ، وإما ألا تكون في المقاييس الكلية . والأنسطاسيس تقال على جهتين في شكلين : أما على جهتين فلأن منها كلية ، ومنها جزئية ؛ وأما في شكلين فلأنها تقال بتقابل المقد منه ، والمقد منه التي تقابلها إما أن تكون كلية وإما جزئية ؛ وأما الكلية ففي الشكل الأول تتبين ؛

 <sup>(</sup>١) فوقها : أباغوجي - .

<sup>(</sup>٢) وجد هذا لهاامش بالأسود وبعده بالأحمر : « هكذا وجدته بخط الفاضل يحيى محبراً ( في النتيجة : محبر ) على ما ملأته ، وعدت إلى النقول السريانية فوجدته هـَ...زَ...».

<sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « يعني بالأنسطاسيس المقدّمة الجدلية ، إذ قد تكون جزئية مرة وكلية أخرى . ويعني بـ « المقدمة » « المقدّمة الكلية » .

وأما الجزئية ففي الشكل الثالث. لأنه إذا كانت المقدّمة كلية موجبة فإنّا نخالفها إما بكلية سالبة ، وإما بجزئية سالبة . والكلية السالبة من الشكل الاوّل تبين والجزئية السالبة من الشكل الثالث . ومثال ذلك أن تكون آ علما واحداً /٥/ وب أضداداً ، فإذا كانت المقدّمة أن العلم بالأضداد واحد ، ثم خالفناها بكلية سالبة وقلنا : ولا زوج واحداً (۱) من المتقابلات يقع عليه علم واحد ، والأضداد متقابلة ، فإنه [يكون] يحب أن يكون : ولا زوج واحدا (۱) من الأضداد يقع عليه علم واحد – وذلك هو الشكل الأوّل . واحدا (۱) من المقدمة بجزئية سالبة ، فإن القياس يكون بقول ح نا إن (۲) المجهول والمعلوم ليس يقع عليهما علم واحد ، والمعلوم والمجهول أضداد ، والمنا علم واحد .

وكذلك يعرض أيضاً وإن كانت المقدّمة التي تخالفها كلية سالبة . /١٥ لأنه إذا كانت المقدّمة أنه : ولا زوج (٣) واحدا من الأضداد يقع عليه علم واحد ، فإنا نخالف ذلك إما بقولنا : كل زوج من المتقابلات علم واحد يقع عليه ، مثل أن الصحة يقع عليه ، مثل أن الصحة والمرض يقع عليه عليه ما واحد . والكلية من الشكل الأوّل تتبين ؛ والجزئية من الثالث .

/٢٠/ لأن بالجملة في [١٢٩] جميع المقدّمات إذا خالفناها خلافا عاميّيا فإنه ينبغي أن تأتي نقيضة المقدّمة المحيطة بالمقدّمة التي نقصد لنقيضها ، مثل أنه إن قدّم في القول أن ليس العلم بكل زوج من الأضداد (٣) واحداً ، فإنه ينبغي أن نخالف ذلك بقولنا : كل زوج من المتقابلات فالعلم به واحد . وعلى هذه الجهة يكون الشكل الأوّل ، لأن الواسطة — وهي المتقابلات —

<sup>(</sup>١) ص: واحد.

<sup>(</sup>٢) خرم بمقدار كلمة وبعض أخرى .

<sup>(</sup>٣) ص : واحد .

/ 70 / عامية للأضداد . فإذا خالفنا المقدّمة خلافا جزئياً فإنه ينبغي أن نضع خلاف المقدّمة الجزئية المحاطة بالمقدّمة التي نقصد لنقيضها ، كقولنا : إن العلم بالمعلوم والمجهول ليس بواحد ، والمعلوم والمجهول أضداد – وذلك الشكل الثالث . فالأضداد عامية للمعلوم والمجهول . وأما جزءا (۱) الأضداد – وهو المعلوم والمجهول – د فهما (۲) يقعان > واسطة ، فالتي منها يمكن أن ينتج ضدّ المقدّمة التي نقصد لنقيضها < هي (۳) التي يبدأ منها > المتعاطى وضع الأنسطاسيس . ولذلك نأتي بها من هذين الشكلين ، لأن في هذين الشكلين / 70 فقط تكون المقاييس المتقابلة ، لأن في الشكل الثاني لم يكن قياس موجب . وأيضاً الأنسطاسيس الذي يكون في الشكل الثاني يحتاج إلى عمل كثير – مثل أن ينكر أحد أن تكون ا موجودة في ب من جهة أن حَ غير لاحقة لها ، لأن ذلك يتبين بمقدّمات أخرى . وليس ينبغي أن نأتي بالأنسطاسيس دون أن تكون أر 70 المقدّمة الأخرى بيّيّنة . واذلك لم يكن في هذا الشكل فقط بيان شيء بالعلامة .

وينبغي أن ننظر في سائر الأنسطاسيس ، مثل الذي تكون من الضد (<sup>1)</sup> ، ومن الشبيه ، ومن الظن المحمود . وينبغي أيضاً أن ننظر : هل يمكن أن /٧٠ الرابطا الأنسطاسيس الجزئية من الشكل الأوّل ، والسالبة من الشكل الثانى ؟

<sup>(</sup>١) ص : جزئي .

<sup>(</sup>۲) خرم بمقدار كلمة وبعض أخرى .

 <sup>(</sup>٣) في الهامش بالأحمر : « قال أبو بشر : أما من الضد فمثل ما جرى ؟ وأما من الشبيه والظن المحمود فمن المقاييس الشرطية ، الضرب الثاني منها » .

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالأحمر: « وجدت بخط الفاضل يحيى ، رفع الله قدره ، تعليقاً بالسريانية فنقلته وهــو: فالذي من الأضداد مثل أنه إن كانت اللذة خيراً ، كان الألم (وفوقها:الغم) لكن الألم ليس بشر؛ فاللذة إذن ليست خيراً. والذي =

#### - YY -

#### < الضمير >

وأما الأيقوس والعلامة ، فليس هما شيئاً واحداً ، لأن الأيقوس هي مقد مة محمودة : لأن الكائن وغير الكائن على الأكثر ، والموجود وغير اه/ الموجود هو أيقوس (١) مثل : الحساد يبغضون والمحبوبون يحبون . وأما العلامة فهي مقد مة برهانية : إما اضطرارية وإما محمودة ؛ لأن الذي بوجوده يوجد الشيء أو الذي بكونه يكون الشيء [١٢٩ ب] فهو علامة لكون الشيء أو لوجوده .

/١٠/ وأما أنثوميما فهو قياس مركب من مقد مات محمودة ، أو من علامات . والعلامة توجد على ثلاث جهات مثلما توجد الواسطة في الأشكال ، لأنها إما أن تكون في الشكل الأول وإما في الثاني وإما في الثالث . مثل أن نبين أن المرأة ولدت من قبلً أن لها لبنا ، فبيان ذلك يكون في الشكل الأول ، /١٥/ لأن الواسطة : هي أن لها لبنا . فلتكن آ والدة ، وب وجود اللبن لها ، وح امرأة . وإما أن الحكماء ذوو فضائل ، لأن بطيقوس ذو

من الشبيه مثل إن كان الحس بالمتضادات المحسوسة و احداً؛ فالعلم إذن بالمتضادات المعقولة و احسد . والذي من الآراء المشهورة مثل أنه إن كانت الصحة أفضل من اليسار ، فإن معطي الصحة أفضل من معطي اليسار ؛ ولكن الصحة أفضل من معطي اليسار » .

<sup>(</sup>۱) فوقها : « الأخرى والأولى » .

<sup>(</sup>Y) في الهامش بالأحمر: «وتعليق آخر فنقلته وهو: العلامة إما أن تتقدّم ما هي دليلة عليه مثل اختلاج الشفة في الأمراض الحادة، فإنه دال على الفيء، ومثل احتكاك الأنف الدال على رعاف يكون من المريض؛ واما أن يكون مع الشيء الذي هي له علامة مثل الدخان الكائن مع النار؛ وإما أن تتأخر عما هي له علامة، مثل الرماد فإنه دال على نار كائنة ».

فضائل ، فإنه يكون في الشكل الثالث . فلتكن آ ذوي فضائل ، وب حكماء وح يطيقوس – فهو صد ق أن يقال : آ وب على ح ، غير أن الواحدة لا تقال لشأنها (۱) أو لكذبها ، وأما الأخرى فتقال . وأما أن المرأة قد ولدت لأنها صفراء ، /۲٠/ فيتبين في الشكل الثاني ، فلأنه تلحق التي ولدت صفرة ، وهذه المرأة صفراء – يظنون أنه يبين أن هذه المرأة < قد ولدت > . (۲) فلتكن آ صُفرة ، وب والدة ، وح امرأة . فإن قيلت المقد مة الواحدة ف < قط (۲) دون > الأخرى ، قيل لذلك علامة . فإن قيلت مع الأخرى قيل لذلك قياس : < مثال ذلك > / ۲۰ بطيقوس سخي لأن محيي الكرامة أسخياء ، وحكيم .

فعلى هذا النحو تكون مقاييس . غير أن الذي في الشكل الأول لا ينتقض إذا كان صدقا لأنه عامي . وأما الذي في الشكل الثالث فإنه ينتقض من قبل أن القياس ليس بعامي ولا مبني على الشيء الذي نريد بيانه ، /٣٠/ لأنه ليس إذا كان يطيقوس ذا فضائل فإنه يجب لا محالة أن يكون سائر الحكماء ذوي فضائل . وأما الذي في الشكل الثاني فإنه أبداً لا محالة ينتقض ، لأنه ليس يكون في الشكل الثاني قياس من مقد مات موجبة – لأنه ليس /٣٥/ إذا كانت الوالدة في وقت ما تلد صفراء ، فإنه يجب لا محالة أن تكون قد ولدت . فالصدق قد يوجد في جميع العلامات . وأما ما لا (٣) يوجد في جميعها – وهو فصولها – فقد قيل آنفا /٧٠ ب/ .

<sup>(</sup>١) أي لأن شأنها معروف ، أي لأنها مشهورة معروفة .

<sup>·</sup> خرم (۲)

 <sup>(</sup>٣) في الهامش بالأسود : « في السرياني : وأما فصولها فهي التي قد قلناها الآن » .

على هذا النحو من القول لتقسيم العلامة . فالمسمى (١) من هذه العلامات بالحقيقة علامة ما كان من الأطراف (٢) . وأما ما كان من الواسطة [١٩٠٠] م أو أو أما ما كان من الواسطة [١٩٠٠] أو أو أما ما كان من الواسطة [١٩٠٠] أو أما الفراسة فهي ممكنة عند من سلم أن الآلام (٤) الطبيعية تحيل البدن والنفس معاً ، لأنه إن تعلم أحد صناعة اللحون ، فإن نفسه تتغير بعض التغير ، و < لكنها (٥) > ليست من الآلام الطبيعية (١) لأنها لا (٢) تغير البدن (١) أن الطبيعة هي التعب والشهوة ، فإنهما من الحركات التي بالطبع . فإن سكم ذلك أحد وكان واحد أو آخر علامة وقدرنا أن نأخذ لكل نوع ألما (٧) خاصا و علامة (١) أن أنه يمكننا أن نستعمل الفراسة . فإنه قد توجد في بعض خاصا و علامة (١) ألام خاصة كالشجاعة في الأسد ، فإنه يجب ضرورة أن الأنواع /١٥ / آلام خاصة كالشجاعة في الأسد ، فإنه يجب ضرورة أن تكون لذلك علامة في البدن ، لأنه كان < موضوعاً أن البدن والنفس يألمان معاً فلتكن العلامة عظم الأطراف العالية < وهذا يمكن أن يوجد في بعضها > غير أنه لا يمكن في كلها ، لأن العلامة على هذه الجهة < التي بيناها تكون غير أنه لا يمكن في كلها ، لأن العلامة على هذه الجهة < التي بيناها تكون خاصة ، لأن الألم (٨) > خاص للنوع كله ، ولكن ليس هو له فقط ، كما خاصة ، لأن الألم (٨) > خاص للنوع كله ، ولكن ليس هو له فقط ، كما

<sup>(</sup>۱) في الهامش بالأسود: «وجدت بخط الفاضل يحيى بالسريانية ما نقلته وهو: المسمى من هذه العلامات بالحقيقة علامة ما كان من الواسطة ؛ وأما ما كان من الأطراف فليسم (ص: فيسمى) تقمريون. فكأن هذا هو بالعكس مما نقله تذاري ».

<sup>(</sup>٢) في الهامش بالأسود : « وبخط سرياني نقلته : وتسمى الأوساط في الشكل الثاني والثالث أطرافاً ( ص : أطراف ) » .

<sup>(7)</sup> تقمریون =  $\tau$  تقمریون =  $\tau$ 

<sup>(</sup>٤) فوقها : تأثيرات .

<sup>(</sup>٥) خـرم.

<sup>(</sup>٦) في الهامش : « لم يوجد ذلك في السرياني » .

<sup>(</sup>٧) غير واضح لتآكل الورق في الأصل.

<sup>(</sup>٨) خرم.

اعتدنا أن نقول عن الخاصة ، لأنه قد توجد في نوع آخر : وذلك أن الإنسان شجاع وغيره من /٢٠/ الحيوان (١) ، إلا أن الشجاعة ليست في كلها . فتكون الشجاعة إذن علامة لأنه < كان موضوعاً (١) > أن واحداً لواحد علامة . فإن كان ذلك هكذا وأمكننا أن نجمع مثل هذه العلامات في الحيوان التي فيها ألم واحد خاص ، ولكل واحد /٢٥/ منها علامة ، فإنه يمكننا لذلك أن نستعمل الفرِاسة . فإن كانت له خاصتان : مثل أن الأسد شجاع وجواد من جهة ، فإنا نعلم أي علامة على أي ألم تدل من العلامات التي توجد في واحد واحد خاصة من الحيوان ؛ وكذلك إن كانتا جميعا في نوع آخر ، لاكله . وأيضاً إن لم يكونا كلتاهما في النوع إذا كانت إحداهما (٢) فيه والأخرى غير موجودة فيه ، لأنه إن كان شَجاعاً ولم يكن سخياً /٣٠/ فإن علامة الشجاعة [١٣٠ ب] فيه هي العلامة الدالة على الشجاعة في الأسد. فالفرِ اسة تكون إذا رجعت الواسطة التي في الشكل الأوَّل على الطرف الأكبر، وكانت فاضلة على الطرف الأصغر إذ يكون غير راجع عليها : مثال ذلك أن تكون ا شجاعة ، وب عظم الأطراف العالية ، وحَ أسد \_ /٣٥/ فَبِ مُوجُودة فِي كُلُّ حَـ وَفِي غَيْرِهَا ؛ وا مُوجُودة فِي كُلُّ بَ لا فِي أَكْثَرُ منها ، ولكن بَ راجعة على < ا<sup>- (٣)</sup> > : فإن لم يكن ذلك هكذا ، فإنه ليس يكون واحد لواحد علامة ك.

] [ تمت المقالة الثانية من كتاب القياس ، والحمد الله على إنعامه . نُقلَتُ من نسخة بخط الحسن بن سوار < عن نسخة > يحيى بن عدى ؛ التي بخطّه < ... > .

قوبل به نسخة كتبت من خط يحيى بن عدى و صححت عليها وقرئت بحضرته فكان موافقاً لها . ] [

<sup>(</sup>١) تآكل «أكثر » حروفها في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ص: أحديهما.



t.			



# دراسات إسلامية



حققه وقدّم له

جورازعن بروي

الجزالياني

النتايشر

دَارالقَ كَمُ بيروت. بنان وكالة المطبوعات

## جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

## بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب «أنولوطيقا الأواخر»، وهو المعروف بكتاب « البرهان » لأرسطوطالس، نقل أبى بشر متى بن يونس القُنَّائى إلى العربى من نقل اللحق بن حنين إلى السرياني

المقالة الأولى

< نظرية البرهان >

قال أرسطوطالس:

١

### < ضرورة المعرفة المتقدّمة الوجود >

كل تعليم وكل تَعَلَّم ذهني إنما يكون من معرفة متقدّمة الوجود . وهذا يكون لنا ظاهرا، إذا ما نحن نظرنا في جميعها : وذلك أن العلوم التعليمية بهذا النحو تحصل عندنا ، وكل واحدة من تلك الصناعات الأُخر . وعلى هذا المثال يجرى الأمر في الأقاويل أيضا، أعنى التي تكون بالمقاييس والتي تكون باستقراء ، فإن كلا العلمين إنما يجعلان التعليم باشياء متقدّمة المعرفة : فبعضها يقتضب اقتضا باعلى ح أساس : إما أن الحصوم (3) > فهموا ، و بعضها

 <sup>(</sup>۱) أى الرياضيات • (۲) الأقاويل : الأقاويل الجدلية ، سواء أكانت

تَّم عن طريق القياس أم عن طريق الاستقراء . (٣) ص : كلي .

<sup>(</sup>٤) خرم في الأصل ، أكملناه وفقًا للا صل اليوناني .

يبين الكلى من قبل ظهور الجزئى. - وكذلك تُقنع < الحجج > الحطبية، وذلك أنها إما أن تُقنع بالأمثلة - وهذا هو الاستقراء، و إما بالأ < ننوميما أى القياس الإضمارى، وهو > أيضا قياس. وقد تجب ضرورة ما يُقدّم فيُعرَف على جهتين: فبعد < ضها تحتاج من > الضرورة إلى أن تتقدّم فيتصور أنها موجودة، و بعضها الأولى أن نفهم فيها على ماذا يدل القول. وبعض الأشياء قد تدعو الضرورة إلى أن يُتقدّم فيعرف من أمها كلا الصنفين. مثال ذلك أن فى كل شيء قد يصدّق إما الموجبة و إما السالبة، فإنه موجود ، وأما فى المثلث فإنه يعرف أنه يدل على هذا الشيء ، وأما فى الوحدة فكلا الصنفين: أعنى على ماذا يدل وأنها موجودة، وذلك أن كل واحد من هذه ليس هو معروفا لنا على مثال واحد .

وقد يتعرّف الإنسانُ بعضَ الأشياء ، وقد كان [ ١٩٢ ب ] عرفه قديما ، وبعض الأشياء يعلمها من حيث يحصل تَعرَّفُها معاً ، مشال ذلك جميع الأشياء الموجودة تحت الأشياء الكلية التي هو مُقَّتَنٍ لمعرفتها . إنه أما أن «كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين » فقد كان تقدّم فعُلِم ، وأما أن «هد ذا المرسوم في نصف الدائرة وهو مثلث » فقد د نتعرّفه ونعلمه مع

•

..

 <sup>(</sup>۱) فوقها : فيأخذ .
 (۲) ف (= فوقها) : أى المجهول .

 <sup>(</sup>٣) ف : المفروض . (٤) ص : تدعوا (٥) ف : على المقدّمات .

 <sup>(</sup>٦) ف: مثال على المحمول في المعقول ٠

<sup>(</sup>٨) ف : من قبل .

إحضارنا إياه ( فَإِنه قد توجد بعض الأشياء تعلُّمها إنما يكون بهذا النحو ، وليس إنمـا يعرف الأخير بالمتوسط : وهذه هي جميـع ما كان من الأشياء الجزئية وليس يقال على مُوضُوع ) فقبل أن يحضر و يجابه أو يقبل القياس، فلعله قد يجب أن يقول إنا بنحومًا نعرفه ؛ وأما بنحو آخر فــــلا . وذلك أن الذي لم يكن يعلم أن هذا موجود على الإطلاق، فكيف يعلم أن زواياه مساوية لقائمتين على الإطلاق ؟ لكن من البيِّن أنه إنما يعلم هـذا بأنه عالم بالكلي ، وأما على الإطلاق فلا يُعلَم. و إلا فقد تلزم الحيرة المذكورة في كتاب «مانن» وذلك أنه: إما ألا يكون الإنسان يعلم شيئا، و إما أن يكون إنما يتعلم الأشياء التي يعلمها . وليس ينبغي أن نقول في هـــذا كما قال القـــوم الذين راموا أن أنى لأعلم ذلك، يحضرونه ثنائية ما لم يكن يظن: ولا أنها موجودة  $^{(\wedge)} >$  ولا أنها زوج . وذلك أنهم قد يحلون هذه بأن يقولوا >< إنه ليس كل ثنا>ئية يعلم أنها زوج ، لكن إنما يعلم أنها زوج من يعلمُ أنها ثنائية ه< كم > خا ، على أنهم يعلمون ما عندهم البرهان عليه وما قد + ما بين ها تين العلامتين يفيد فيه معنى غير المعنى الذي كان /(٢) هامش : أي حيث هو تحت الكلي · / (٣) ف : أى من حيث هو مشهور ٠ ﴿ (٤) ف : بالكلية ٠ ﴿ (٥) ف: أي بالحقيقة ٠ (٦) عند هذا الموضع في الهامش: «أي المتشككين» فهو تفسير لعنوان محاورة أفلاطون، راجع محاورةمينون . ٨ه؛ وقارن «التحليلات الأولى» م ٢ ف ٢١ ص ٦٧ أ ٩ وما يتلوه .

(٧) عند هذا الموضع في الهامش : هذا حل الحيرة على غير الصواب.

(٨) خرم فالأصل المخطوط . (٩) ص: التي . (١٠) ما: مفعول «يعلمون» .

أخذوا برهانه ، والبرهان الذي حصلوه ليس هو أن كل ما يعلمون أنه مثلث أو أنه عدد ، لكن على الإطلاق في كل عدد وكل مثلث ، وذلك أنه ليس يقتضب ولامقدمة واحدة هذه حالها، أعنى: «العدد الذي تعرفه» أو «المستقيم الخطوط الذي أنت عارف به »، لكن على الإطلاق ، لكن لا ش ، فيما أظن يمنع أن يكون الأمر الذي يعلمه الإنسان قد يعلمه من جهة [ ١٩٣ ] ولا يعلمه من جهة . ذلك أن القبيح الشّنيع ليس هو أن يكون ما يتعلمه يعرفه بنحو ما بالكن إنما القبيح أن يكون ذلك بهذا النحوالذي به يعلمه كما هو الأمر.

#### ۲ < العـــلم والبرهان >

وقد يظن بنا أنا نعرف كل واحد من الأمور على الإطلاق > < لاعلى طريق السوفسطائيين > الذي هو بطريق العَرض ، متى ظُنَّ بنا أَنَّا قد تَعَرَفنا العلة التي من أجلها الأمر ، وأنها هي العلّة ، وأنه لا يمكن أن يكون الأمر على جهة أخرى ، ومن البين أن هذا هو معنى: « أن يعلم » وذلك أن الذين لا يعلمون والذين يعلمون: أما أولئك فقد يتوهمون من أمر الشيء أن هذه حاله ، وأما العلماء فقد يوجد لهم هذا المعنى ، فإذن ما لنا العلم به أن هذه حاله ، وأما العلماء فقد يوجد لهم هذا المعنى ، فإذن ما لنا العلم به حووداً > لا يمكن < أن يكون (٢) على جهة أخرى ،

<sup>(</sup>١) ف بالأمر: أي على الكلي ٠

عند هذا الموضع بالهامش : حل الحيرة على الصواب .

<sup>(</sup>٢) ف: أي بالحقيقة · (٣) هذا الموضع تآكات حروفه · (٤) ف بالأحمر: أي المعرفة · (٥) مكنوبة بالهامش بالطول · (١) خرم في المخطوط ·

فأما إن كان قد يوجد نحو آخر للعلم فإنا نخبر عنه بأُخَرَة . وقد نقول إنّا نعلم علمًا يقيَّنا بالبرهان أيضًا ، وأعنى بالبرهان القياسَ المؤتلف اليُقيني ؛ وأعنى بالمؤتلف اليقيني الذي نعلمه بما هوموجود لنا. ــ فإن كان معنى أن يعلم هو على ما وضعنا ، فقد يلزم ضرورة أن يكون العـــلم البرهاني من قضايا صادقة ، وأوائل غير ذات وسط ، وأن يكون أُعْرَفَ من النتيجة ، وأكثر تقدما منها ، وأن يكون عللها . وذلك أنه بهذا النحو تكون مبادئُ مناسبةً أيضا. < على أن (٢٠) الذي قد مر من القياس قد يكون من غير هذه أيضا ، وأما البرهان فلا يكون، < لأنه لن يكون محصَّلًا لليقين < . أما أن تكون القضايا صادقة فقد يلزم من قَبَل أنه لا سبيل إلى أن يعلم < ما ليس < بموجود ، مثال ذلك أرب القطر < مشا> رك للضلع . وأما أن البرهان من أوائل غير مبرهنة ، < فذلك > أنه لم يكن يوجد السبيل إلى أن تعلم إذا لم يكن عليها برهان. وذلك أن معنى أن تعلم الأشياء التي عليها برهان لا بطريق العَرَض، إنما هو أَنْ تَقْتَنِي البرهان عليها. ــ < ثم > وأن يُكُون عللا أيضا وأن يكون أعرف وأقدم: أما علل فمن قبل أنا حينئذ نعلم متى علمنا العلة. وأما أنها أقــدم فإن كانت عللا ؛ وأما أنها أعرف فلا بنحو واحد ، أعنى

 <sup>(</sup>۱) ف: العلمى ٠
 (۲) ف بالأحمر: من طريق ما هو موجود ٠

 <sup>(</sup>٣) خرم في المخطوط .
 (٤) ص : وقد .

<sup>(</sup>٥) ف: لا يحتاج إلى برهان .

 <sup>(</sup>٦) هامش : أى أنه إن كانت مسائل تحتاج إلى برهان فلا ســـبيل إلى أن يعلمــــه بدون البرهان .

بأن يفهمها ، المكن بأن تعلم أنها موجودة \_ . وأن يكون أكثر تقدّما وأعرف هو على ضربين : وذلك أنه ليس أن يكون [ ١٩٣ ب ] الشيء متقدّما عند الطبيعة وأن يكون عندنا أكثر تقدّما هو معنى واحدًا بعينه ، ولا أيضا أن يكون أعرف عند الطبيعة وأن يكون أعرف عندنا معنى واحدًا بعينه . وأعنى بالتي هي < أقدم وأعرف > عندنا < تلك التي تكون > أقرب إلى الحس . وأما التي هي أقدم وأعرف على الإطلاق < فإنها > هي الأشياء التي هي أكثر بعدا منه ، والأشياء التي هي أبعد ما تكون منه هي الأمور الكلية خاصةً ، والتي هي أقرب ما يكون منه هي الأشياء اللي الحرثية والوحيدة ، فهذان قد يقابل بعضهما بعضا .

ومعنى أنه من الأوائل هو أنه من مبادئ مناسبة ، وذلك أنى إنما أعنى بالأوّل والمبدأ معنى واحداً بعينه ، ومبدأ البرهان هو مقدّمة غير ذات وسط ، وغير ذات الوسط هى التى ليس توجد أخرى أقدمُ منها ، فأما المقدّمة فهى أحد جزئى حالقول > ، أعنى حجعل > الحكم واحدا على واحد ، وأما الديا لقطقية ، أعنى الجدلية ، فهى التى تقتضب أحد جزئى المناقضة : أيهما كان ، وأما الأبودقطقية ، أى البرهانية ، فهى أحد جزئى المناقضة مع التحديد ، وهو الصادق ، وأما الحكم فهو أى جزء كان من المقابلة ، وأما المناقضة فهى أنطيناسس ، أعنى التقابل الذى الأوسط له بذاته ،

1 ...

<sup>(</sup>۱) ص: واحد ٠ (٢) ف: أي على الحقيقة ٠ (٣) ص: فهمى ٠

 <sup>(</sup>٤) خرم في المخطوط فأ كلنا بواسطة الأصل اليوناني ٠

وجزء المناقضة : وأما ما كان على شيء فهــو موجبه ؛ وأما ما كان من شيء فهو سالب. . وأما المبادئ القياسية غير ذات وسط: أما ما كان لا سبيل إلى أن تبرهن ، ولا أيضا يلزم ضرورة أن يكون حاصــــلا لمن يع < قه > ل شيئا ما، فإنى أسمّيه وَضْعًا . وأما < ما كا > أن منها 10 لقــد يجب ضرورة أن يكون المتعــلم < حاصلا عليه فهو > أكسيوما ، أعنى < الشيء > المتعارَف : فإنه قد توجد بعض الأشياء < من هــذا الجنس>، وذلك أن عادتنا أن نستعمل هذا الاسم في أمثال هذه خاصةً . وأما الوضع فإني أسمى ما يقتضب أي جزء مر. حزئي الحكم كان \_ وهوأنالشيء موجود أو غيرموجود \_ أيو بانسيس، أعنى الأصل الموضوع؛ وأما ماكان غير هذا فالتحديد . فإن التحديد هو وضم، وذلك أن صاحب. العدد < قدُّ يضع أن الوحدة ما لا ينقسم بالكم وضعا، وليس هو أصلا موضوعاً . وذلك أن معنى ما هي الوحدة ومعنى أنهــا موجودة ليس هو واحدًا نعمنه .

ولما كان قد يجب أن نصدق بالأمر ونعلمه من طريق ما لنا [١١٩٤] ٥٠ عليه، مثل هذا القياس الذي نسميه أبودكسبس، أعنى البرهان، وهذا هو

<sup>(</sup>۱) أى ما يحمل فيه شيء على شيء أو محمول على موضوع فهو إيجاب، وما يسلب محمولا عن موضوع فهو سلب . (۲) وضع = thèse ؛ أكسيوما : ﷺ

<sup>•</sup> ὑπόθεσις = hypothèse (٤) نرم في المخطوط • (٣)

<sup>•</sup> άπόδειξις (٦) • عديد • (٥)

موجود بأن هذه موجودة ، أعنى التى منها يكون السلوجسموس نفسه ، فقد يجب ضرورة ليس أن نكون عارفين بالأوائل فقط : إما بجيعها ، و إما ببعضها – لكن أن نكون عارفين بها أكثر ، وذلك أن ما من أجله يوجد كل واحد هو أبدًا أكثر وجودًا : مشال ذلك مجبتنا للذى من أجله يجب أكثر .

فإن كما إذن إنما نعلم ونتيقن ونصدق من أجل الأوائل، فتصديقنا وتيقننا لها أكثر، إذ كان تصديقنا بالأشياء الأخيرة إنما هو حن طريقها. الا أنه > غير ممكن أن يكون الإنسان عارفا أكثر من التي هو عالم بها بالأشياء التي يتفق له لا أن يعلمها، ولا أن يكون حاله في علمها أفضل، بالأشياء التي يتفق له لا أن يعلمها، ولا أن يكون حاله في علمها أفضل، ولا يكون حاله من أمرها كما لو اتفق له أن يعرفها . وهذا قد يلزم إن لم يتقدم الإنسان فيعرفها من التي إنما يصدق بها من أجل البرهان. فقد يلزم ضرورة أن يكون تصديقنا بالمبادئ \_ إما بجيعها أو ببعضها \_ أكثر من النتيجة .

فن كان عازما على اقتناء علم برهانى فقد يجب عليه لا أن يكون تعرفه وتصديقه بالمبادئ فقط أكثر من تعرفه وتصديقه لما يتبين منها ، بل ألّا

 <sup>(</sup>۱) ش: الذي من أجله نحب إياه نحب أفضل ٠

<sup>(</sup>٣) ش: + ... + نقل الفاضل يحيى: فغير ممكن أن يصدّق إنسان بأشياء لم يتقوّله لا أن يعلمها، ولا أيضا أن يكون فيها بحال أفضل مما لو اتفق له أن يعلمها، أكثر من تصديقه بالأمور التي يعلمها . (٥) ف: عنها .

يكون عنده شيء آخر من الأشياء المقابلة للبادئ . وهذه هي الأشياء التي منها ٧٧ ب يكون قياس المغالطة المضاد أكثر تصديقا منها وأعرف ، إذكان قد يجب ١١) على من كان عالما على الإطلاق ألا يشوب تصديقَه تغير .

٣

## < نقد بعض الأغلاط في العلم والبرهان >

فأما فوم فقد يظنون أنه – < لما > كان قد يجب أن تعلم الأوائل – فإنه ليس < تمكن ا > لمعرفة ، وقوم آخرون قد يظنون أنه قد توجد معرفة ، غير أن البرهان قد يكون على كل شيء . وهدان الرأيان ولا واحد منهما صادق ، ولا أيضا ضرورى . فإنه : أما أولئك فإنهم لما وضعوا أنه لا سبيل إلى علم شيء على وجه آخر ، ولا يوجبون التصاعد إلى ما لا نهاية ، قالوا بذلك من قبل أنه لا سبيل إلى علم الأشياء التي هي أكثر تأخرا من الأشياء التي هي أكثر تقدما من أمور لا أوائل لها . (وقولهم هذا تأخرا من الأشياء التي لا نهاية لها ) . مستقيم صواب ، وذلك أنه غير ممكن أن نقطع الأشياء التي لا نهاية لها ) .

 <sup>(</sup>۱) من : تآکلت حروفها .
 (۲) ص : آنه .

<sup>(</sup>٣) ف : أى بغير برهان .

<sup>(</sup>٤) فوقها بالأحمر : ما لا نهاية له .

<sup>(</sup>٥) فوقها بالأسود : كان منقدما .

فإن لم يكن سبيل إلى علم الأوائل، فإنه لا سبيل إلى أن نعلم على الإطلاق الأشياء أيضا التي عن هذه . ولا سبيل أيضا إلى أن تعلم على الحقيقة، اللهم الأشياء أيضا التي عن هذه . ولا سبيل أيضا إلى أن تكون بنحو الأصل الموضوع، وهو إن كانت تلك موجودة .

وأما أولئك الآخرون فقد يُقِرُون و يذعنون بوجود العلم . وذلك أنهم يقولون إن العلم إنما هو بالبرهان فقط، غير أنهم يقولون إنه لا مانع يمنع أن يكون برهان على كل شيء . فإنهم زعموا أنه قد يمكن أن يكون البرهان دورًا ولبعض الأشياء ببعض .

وأما نحن فنقول أن ليس كل علم فهو برهانا، لكن العلم الذى من غير توسط هو غير مبرهن ، (فأما أن هذا واجب ضرورةً فهو بين ، وذلك أنه إن كان قد يجب ضرورةً أن نعرف الأشياء التي هي أكثر < تقد > ما والأشياء التي منها البرهان ، وقد تقف المتوسطات وقتا ما : فهذه قد يجب ضرورة أن تكون غير مبرهنة) ، فهذا القول نقول في هذه على هذا النحو ؛ وأنه ليس إنما يوجد العلم فقط ، بل قد نقول إنه يوجد أيضا مبدأ ما للعلم هو الذي به مُنتَعَرَّفُ الحدودُ ،

<sup>(</sup>۱) ف: على طريق ٠ (١) ف: ، ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>٣) **د** : قاله ۰ (٤) د د ا

<sup>(</sup>٥) ف : المعرفة ٠

فأما أنه غير ممكن أن يتبين شيء على < شيء بالبرهان بالمعنى الحادق فبيّن ، إذ البرهان إنما يجب أن يكون من الأشياء التي هي أكثر تقدما < وأكثر معرفة ، لأنه من المستحيل أن تكون أشياء بعينها بالنسبة إلى أشياء بعينها أكثر تقدما > وأكثر تأخرا < إلا > عند ما نسأل متى أشياء بعينها أكثر تقدما > وأكثر تأخرا < إلا > عند ما نسأل متى < يمكن > أن تكون : أما هذه فعندنا ، وأما هذه فعلى الإطلاق — أنه < بهذه تكون الطريقة > التي يصير بها الشيء معروفا بالاستقراء . وإن كان هذا هكذا ، لا يكون تحديد < نا > بالمعنى العلم على الإطلاق جرى على الصواب ، لكن يكون مضاعفًا من قبل أن البرهان الآخر لا يكون على الإطلاق من الأشياء التي هي أعرف .

وقد يلزم الذين يقولون إنه يكون البرهان بالدور ليس هذا الذي خَبرنا به الآن فقط ، لكن ألا يكونوا يقولون شيئا آخر، غير أن هذا موجود بان هذا الشيء نفسه موجود \_ وعلى هذا القياس قد يسهل أن يتبين كل شيء. ومن البين أن هـذا لازم إذا [١٩٥] وضعت حدود ثلاثة ، وذلك أنه لا فرق بين أن مال إن التحليل بالعكس قد يكون بأشياء كثيرة ، وبين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، ولا فرق أيضا بين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، وبين أن يقال إنه يكون بأشياء يسيرة ، وبين أن يقال إنه يكون بأشياء يسمرة ، وبين أن يقال إنه يكون بأشياء يسمرة ، وبين أن يقال إنه يكون بشيئين ، وذلك أنه إن كان متى كانت آ

 <sup>(</sup>١) غير واضحة في المخطوط ؛ ويقصد : أما أنه غير ممكن أن يكون البرهان \_ بالمعنى
 المطلق \_ دوريًا ، فهذا بين ...
 (٢) في النحو ...

<sup>(</sup>٣) ف : يعنى القياس .

موجودة ، كانت من الاضطرار موجودة ، و إذا كانت هذه موجودة في ح موجودة ، فإن في ح موجودة ، فإنه إذا كانت آ موجودة قد تكون ح موجودة ، فإن كان متى كانت آ موجودة تكون من الاضطرار موجودة ، وإذا كانت ح موجودة في آ موجودة ( فإن هدذا هو البرهان بالدور ) ، فلتوضع ح آ مكان ح . وإذن فإن قولنا إن > كانت م موجودة تكون آ موجودة ، هو ح القول بأنه إذا كانت م موجودة فإن ح موجودة > ، وهذا هو أرب يقال إنه متى كانت آ موجودة ح فإن ح > موجودة ، وح و آ هما شيء واحد بعينه ، فقد يلزم إذن القائلين ح إن البرهان > يكون دورا ح ألا يقولوا > أشياء أخر غير أنه إذا كانت آ موجودة كي يكون دورا ح ألا يقولوا > أشياء أخر غير أنه إذا كانت آ موجودة كل شيء ،

حوكذلك فإن مثل هذا البرهان لا يمكن إلا فى > الأشياء التى يلزم بعض < ها بعضا ، مشل الصفات الحقيقية . كذلك قد أثبتنا أننا إذا قنعنا بأن نضع حدًا > واحدًا ، أنه لا عندما توضع حدود <على نحو خاص> ، ولا أيضا عندما يوضع وَضُعُّ < واحد > يلزم شيء آخر، وأنه إنما يمكن أقل ما يكون من وضعين أقلين متى أردنا أن نقيس . فإن كانت آ لازمة ل ل ت و ح ، وكان هذان لازمين بعضهما بعضًا ولازمين ل 1 ، فعلى هذا المنا من وضعين المنا من وضعيا المنا من وضعيا المنا ا

<sup>(</sup>١) ف: فات . (٢) ف: ومتى ٠

۳) راجع التحليلات الأولى ، م ۱ ، ف ۲ ٠

النحو قد يمكن أن يتبين البعض من البعض جميع الأشياء التي صودر عليها في الشكل الأوّل عاما يبين في الأفاويل في القياس. وقد يبين أيضا أن في الشكلين الآخرين إما ألا يكون قياس، وإما ألا يكون على الأشياء في الشكلين الآخرين إما ألا يكون قياس، وإما ألا يكون على الأشياء المأخوذة . فأما الأشياء [ ١٩٥ س] التي لا تنعكس فتحمل ، فالسبيل أن تتبين دورا . ولذلك لما كانت أمثال هذه في البراهين يسيرةً ، فمن البين الظاهر أن القول بأن البرهان يكون من البعض على البعض \_ فإن مِنْ قِبَل هذا قد يمكن أن يكون برهان على كل شيء \_ هو قول باطل وغير ممكن .

10

۲.

70

٤

< تعریف ما هو بالکل و بالذات والکلی >

ولما كان الأمر الذي ألعم به على الإطلاق غير ممكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ه فن الاضطرار أن يكون المعلوم هو الأمر الذي يكون بالعلم البرهاني و والعملم البرهاني هو الحاصل لنا من طهريق أنه يحصل لنا برهانه : فالبرهان إذا هو قياس يكون عن مقدمات ضرورية ، فقد ينبغي إذن أن يؤخذ من ماذا ومن أي الأشياء يكون البرهان ، ولنفصل أولا لماذا وهو بذاته ، لماذا هو يقال بالكلى > .

<sup>(</sup>١) أى أننا قد بينا ذلك فى كتبنا الخاصة بالبحث فى القياس .

<sup>(</sup>٢) ش : التي لاتتكافأ في الحمل . — فالسبيل : الصواب أن يقال : فلا سبيل ...

<sup>(</sup>٣) ف : بالدور .

أما > ما نقول فیـه إنه علی الکل ، فهو شیء لم یکن علی البعض 
دون أن یکون > علی البعض 
الآخر > ، أولا کان فی وقت ما موجود اوفی وقت آخر غیر موجود : مشال ذلك إن کان الحیوان علی کل إنسان ؛ فإنه إن کان القول فی هذا < إنه إنسان > ، فالقول فیه < إنه إنسان > ، فالقول فیه < إنه حیوان > أیضا صادق ؛ و إن کان أحدهما الآن صادقا ، < فالآخر کذلك صادق فی نفس الوقت ، و إذا > کانت النقطة فی کل خط ، < فالأمر علی هذا النحو کذلك ، والبرهان علی ما قلنا > إنما یأتی بالمعاندة ، فنعاند بها القول بأنه < إذا کان الجمل صحیحا علی کل الموضوع ، فإنه > موجود فی شیء ما ، أو أنه لیس بموجود فی وقت ما .

و < ماهو « بذاته هو أوّلا » > الأشياء الموجودة فيها هُوَّ الشيء : مثال ذلك في المثلث الخطُّ، وفي الخط النقطة . وذلك أن جوهرهما هو في هذه الأشياء .

والأشياء التي توجد في القول المُخبِر ماهو الشيء، وجميع ما كان من الأمور توجد لأشياء، تلك الأشياء موجودة في القول المخبر ما هي . مثال ذلك: الاستقامة والانحناء موجودان للخط؛ والفرد والزوج للعدد؛ والأول والمرتب؛ والمتساوى الأضلاع [١٩٩٦] والمختلف الطول؛ وجميع هذه قد توجد في القول المخبر ماهي: أما هنالك فالخط، وأما هاهنا فالعدد ... وكذلك

۳.

<sup>(</sup>١) مُق = ماهية = essence · فق = ماهية

فى تلك الأشياء الأنّر الباقية أيضا ، فإنى أقول لأمثال هذه إنها موجودة (١) المؤتيات والآحاد ؛ فأما جميع الأشياء التي ليست موجودة على أحد هذين الضربين فهي أعراض : مشال ذلك الموسيق أو البياض المحيوان .

وأيضا ما لا يقال على شيء آخر موضوع، مشال ذلك < بالنسبة إلى من > يمشى إنما هو الذي يمشى، وهو شيء آخر. وكذلك الأبيض أيضا. وأما الجوهر وكل مايدل على المقصود إليه بالإشارة فليس إنما هي موجودة من حيث هي شيء آخر. — فالأشياء التي لا تقال على شيء موضوع أقول إنها بذاتها، وأما التي هي على موضوع فهي أعراض.

وأيضا على نحو آخر ما هو موجود لكل واحد من أجل ذاته ، أقول إنه بذاته ؛ وأما ما لم يكن من أجل ذاته فَعَرض . مشال ذلك إن كان عندما يمشى إنسان ما حدث البرق، فذلك عَرض ؛ وذلك أنه ليس إنما حدث البرق من أجل أنه يمشى، لكن إنما نقول إن هذا عَرضَ واتفق ، فأما إن كان من أجله نفسه فهو بذاته : مشال ذلك أن يكون الإنسان عندما يُغَر يوت، فنقول إن ذلك بذاته من قبل أن ذلك كان بسبب الذبح ؛ وليس عوت، فنقول إن ذلك بذاته من قبل أن ذلك كان بسبب الذبح ؛ وليس الما عرض واتفق أنه عندما ينحر يموت .

<sup>(</sup>١) ش : موجودة الجزئيات للاحاد بذاتها ... (غير واضح) .

 <sup>(</sup>٢) ف: أى فى موضوع · (٣) فى الصلب: بر، والتصحيح بالها ثن بخط أحدث ·

 <sup>(</sup>٤) غيرواضحة لخرم في الأصل.

والتى تقال فى المعلومات على الإطلاق < إما > على أنها موجودة فى المحمولات، وهذه موجودة فى تلك، فهى موجودة من أجل ذاتها من الاضطرار، وذلك أنه غير ممكن ألا تكون موجودة إما على الإطلاق وإما المتقابلة، مثال ذلك فى الخط: إما الاستقامة، وإما الانحناء؛ وفى العدد: إما الفرد وإما الزوج، وذلك أن المضاد إما عدم وإما نقيض فى ذلك المخنس نفسه: مثال ذلك: الزوج هو ما لم يكن فى العدد فردا من قبل الجنس نفسه: مثال ذلك: الزوج هو ما لم يكن فى العدد فردا من قبل وإما سالبة، فمن الاضطرار أن هذه أيضا موجودة بذاتها، فبهذا النحو متلخص ما هو على الكل وما هو بذاته،

وأما الكلى فأعنى به الأمر الموجود للكل وبذاته و بما هو موجود . فن البين إذن أن جميع الأشياء التى ه < ى كلية > هى موجودة للا مور من الاضطرار . وقولى « بذاته » وقولى « بما هو موجود » هما < أشياء واحدة ~ بأعيانها . مثال ذلك : أن النقطة موجودة للخط بذأتها والاستقامة أيضا ، وذلك أنهما موجودان له بما هو خط ، والتساوى أيضا للزاويتين القاتمتين هو شيء موجود للثلث بما هو مثلث ، وذلك أن المثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين بذاته ، < والمحمول إن كان هو > الكلى ، فينئذ يكون موجودا — متى وجد — في أى شيء اتفق ، و يتبسين أنه موجود يكون موجودا — متى وجد — في أى شيء اتفق ، و يتبسين أنه موجود

٧.

Y 0

۳.

<sup>(</sup>١) ف: الشيء . (٢) ف: أي أول . (٣) ف: بذاته .

<sup>(</sup>٤) ف: المساراة ٠ (٥) ف: كان

في الأقل أيضا . مشال ذلك أن يكون التساوى للقائمتين ، لا للشكل على طريق الكلية ، هـذا على أنه قد يوجد السبيل ليتبين أن للشكل زاويتين مساويتين لقائمتين، لكن ليس في أى شكل اتفق، ولا أيضا يستعمل هذا ٥٠ المعنى المبرهن في أى شكل اتفق ، وذلك أن المربع هو شكل وليس له زوايا مساوية لقائمتين، لكن ليس ذلك أق لا ، لكن إنما ذلك أق لا للثلث . ٤٠ فالأمر الذي أى شيء اتفق منه هو الأق ل مما يتبين أن له زوايا مساوية الما فلأمر الذي أى شيء اتفق منه هو الأق مما يتبين أن له زوايا مساوية لقائمتين أو ش < يئا آخر، > أى شيء كان ، فهـذا هو موجود أق لا على طريق الكلى ، والبرهان < بذاته > على طريق الكلى هو لهـذا ، وأما تلك الأخر فذلك على نحوٍ ما ، لا بذاته ، لوجود ذلك المتساوى الساقين ليس هو على طريق الكلى ، لكن ذلك قد يقصد .

#### < الأغلاط في كلية البرهان >

وقد ينبغى ألا نُخْتَدَعَ ويغيب عنا أنّا مرات كثيرة قد يعرض أن نقول بأن نظن أنه ليس الأمر الذي يبين أوّلا كلى، أو عندما نظن أنه قد تبرهن (٤) الأوّل الكلى برهانا. وقد نُخْتَدَع هذه الخدعة ويغنى عنا هذا المعنى: إما بأنه لا يوجد ولا شيء واحداً يقتضيه هو أعلى [ ١٩٧] غير الأشياء الجزئية

 <sup>(</sup>١) غير واضحة في الأصل ٠ (٢) غير واضحة تماما ويمكن أن تقرأ: بوجود ٠

 <sup>(</sup>٣) ف : أى بأن يوجد لغيره ٠ (٤) تحتها : الأولى ٠

<sup>(</sup>٥) كذا! فهل صوابه: يغيب؟ (٦) ص: واحد .

والوحيدة، فإما أن يوجد إلا أنه يكون الأمر المحمول على أمور مختلفة بالنوع غير مسمى ؛ و إما أن يعرض أن يكون وجوده كالكل في الحزء في الأشياء التي يتبيّن فيها. وذلك أن في الأشياء الجزئية قد يكون البرهان موجودا وعلى الكل، غيرأنه ليس هو لهذا أوّلًا على طريق الكلية . وأعنى بقولى لهذا أن يكون البرهان من طريق ما هو هذا متى كان له أول على طريق الكلية. فإن يَكَّنَ الإنسان أن الخطوط المستقيمة لاتلتقى، فقد يظنأن البرهان هولهذا الشيء من قِبَل أنه موجود في جميع المستقيمة . وليس الأمر هكذا ، لأنه ليس بسبب أن هذه هي متساوية على هذه الجهة يكون هذا موجودا ، لكن من قبَل أنها متساوية كيفها اتفق. – ولو لم يكن مثلث إلا المثلث المتساوى الساقين ، لقد كان لظانَّ أن يظن أن البرهان هو له من حيث هو متساوى الساقين ، \_ وأن يكون ما هو يتناسب بالتبديل متناسبا أيضاً بما هي أعداد و بما هي خطوط و بما هي نُجَسَّمات وبما هي أزمنة ، كما كان بيُّنا على كل واحد منها على انفراده . فكان يمكن في كلها أن يتبــ بن أمرُها سرهان واحد ، لكن أما كان ليس يوجد شيء واحد مسمى هو هذه بأجمعها ، أعنى الأعداد والأطوال والأزمنة والمجسمات ، وهي مختلفة بالنوع ، فإنما كان يقتضب كل واحد منها على انفراده . < وأما البرهان الآن > فها هو كلى يتبيّن . وذلك أنه لم يكن البرهان بما هي خطوط أو بما هي أعداد ، لكن من قبَل الأمر الذي من أجله يضعونه أنه كلي ولهـــذا السبب . ولا

<sup>(</sup>١) ف: بين ٠

إنْ بَيْنَ إنسانٌ أيضا في واحدٍ واحدٍ من المثلثات ببرهان واحد أو ببراهين مختلفة أن كل واحد من المتساوى الأضلاع على انفراده وغير المتساوى الأضلاع والمتساوى الساقين زوايا كل واحد منها مساوية لقائمتين، يكون قد يعلم أن المثلث زواياه الثلاث [ ١٩٧ ب] مساوية لقائمتين إلا أن يكون على ذلك النحو السوفسطائي، ولا أيضًا على المثلث بأسره، ولا أيضا يعلم أنه ولا مثلث واحدا آخر خارج عن هذه ، وذلك أنه ليس يعلم ذلك من أمره من طريق أنه مثلث ولا أيضا أن كل مثلث كذلك، لكن إنما يعلم من طريق الله مثلث ولا أيضا أن كل مثلث كذلك، لكن إنما يعلم من طريق العدد ، وأما بالنوع فليس كل ، ولا أيضا إن كان لا يوجد ولا واحد لا نعلمه .

فمتى إذن لا نعلم على طريق الكلى ، ومتى يعلم على الإطلاق؟ فنقـول إنه من البيّن أن ذلك إن كان الوجود للثلث والمتساوى الأضلاع أو لواحد واحدٍ أو لجميعها واحدًا بعينه ، فأما إن لم يكن الوجود لها واحدًا بعينه ، لكان الوجود قد يجب أن يكون معنى آخر ، فإنه لا يعلم .

فليت شعرى ، البرهان إنما يوجد أوّلا و بالكلية بما هو مثلث أو بمبا هو متساوى الساقين ؟ ومتى يكون من أجل هذا موجودا أوّلا؟ و بالجملة لأى شيء هو البرهان؟ فمن البيّن أن الأمر الذي إذا ارتفعت له يوجد أوّلا.

<sup>(</sup>١) ص: مثلثا واحد .

<sup>(</sup>۲) ص : موجود ٠

<sup>(</sup>٣) ف: بالكلية .

مثال ذلك أن المثلث المتساوى الساقين المعمول من النحاس قد توجد الزوايا مساوية لقائمتين ، لكن ذلك له وإن ارتفع منه أنه من نحاس وأنه متساوى الساقين أيضا . \_ إلا أنه ليس وإن ارتفع منه أنه شكل أو أنه نهاية ، غير أن ذلك ليس من حيث هو هذان أول \_ فعند ماذا إذن أول ؟ \_ فإن كان ثانيا يكون مثلثا ، فمن أجل هذا يوجد البرهان لتلك الباقية ، فالبرهان على طريق الكلى هو لهذا .

٦

#### < الضرورة في مبادئ البرهان >

فإن كان العلم البرهاني من مبادئ ضرورية (وذلك أن ما يعلمه الإنسان علما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ) وكانت الأشياء الموجودة بذاتها هي الأمور الضرورية للأمور (إذكان بعضها موجودا في حدود الأمور، وبعضها – وهي التي أحد المتقابلين قد يلزم ضرورة أن يوجد في الأمور للامور نفسها – موجودة في حدود المحمولات عليها) – فمن البين أن المقاييس البرهانية إنما تكون من أمثال هذه : وذلك أن كل شيء إما أن يكون موجوداً بهذا النحو، وإما أن يكون [ ١٩٨١] بالعَرَض والأشياء التي بالعرض ليست ضرورية .

<sup>(</sup>١) ص: ثاني ٠

فإما أن يكون ينبغى أن نُجْرِى القول على هـذا النحو ، وإما أن نضع مبدءا ما . فنقول : إن البرهان هو شيء ضرورى ، وإن كان شيء ما قد يبين فإن هـذا لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ، فقـد يجب إذن أن يكون القياس من أشياء ضرورية ، وذلك أنه قـد يمكن الإنسان أن يقيس من مقدمات صادقة ، من غير أن يبرهن ، فأما أن يبين ، فلا سبيل إلا من الضرورية : وذلك أن هذا هو خاصـة البرهان ، والدليل على أن البرهان إنما يكون من أشياء ضرورية هو أن المتعاندة إنما نأتى بها على الذين يظنون أنهم قد بينوا أشياء بأن يروا أن ليس ما يأتون به ضروريا ، أو يمكن بالجملة أن يكون على جهة أخرى ، أو أنه بحسب القول فقط .

فظاهر بين من هـذه الأشياء أن الذين يظنون أنهم مصيبون في أخذ المبادئ متى كانت المقـدّمة صادقة مشهورة هم قوم <فيهم عَحمَة : مثل ما يأتى به السوفسطائيون، وهو أن الذي له علم يعلم ماهو العلم، وذلك أنه ليس إنما تكون المقدّمة مبدءا بأن تكون مقبولة أولا ، لكن من طريق أنها أولى لذلك الجنس الذي عليه يكون البرهان ، وليس كل حَقَّ هومناسبا خاصيًا .

وقد يتبين من هذه الأشياء أيضًا أن القياس قد يجب أن يكون من الأشياء الضرورية ، وذلك أنه إن كان الذي ايس له عنده القول على لم الشيء - والبرهان

 <sup>(</sup>١) ف: مقبولة . (٢) ص: مناسب خاص . (٣) ف: أى المعرفة بالعلة —
 أى أنه إذا أمكن البرهان ، لكن كانت العلة مجهولة ، فإن هذا لا يؤدّى الى معرفة علمية .

موجود \_ ليس هو عالما . وهذا يكون بأن تكون آ موجودة اح من الضرورة ، وأما له س التي هي أوسط و بتوسطه كان البرهان ليس هو من الضرورة فإنه لا يعلم لم هو ، وذلك أن هذا ليس هو من أجل الأوسط إذ كان هذا قد يمكن ألا يكون ، وأما النتيجة فهي ضرورية ، \_ وأيضا إن كان الإنسان لا يعلم من حيث له القول الآن وهو باق والأمر الذي [١٩٨ ] كان يعلمه من قبل باقي ولم يتبعه ، والأوسط قد يفسد فسادا من قبل أنه ليس هو ضروريا ، فقد يكون القول إذن حاصلا له و باقيا والأمر باقي ، غير أنه لا يعلم ، فإذن ولا فيا تقدّم كان يعلم أيضا ، فإن لم يكن الأوسط قد فسد، لكن قد يمكن أن يفسد، فالأمر اللازم هو ممكن ، إلا أنه غير ممكن أن يكون لنا علم بالأشياء التي هذه حالها .

أما إذا كانت النتيجة هي من الضرورة ، فلا مانع يمنع أن يكون الأوسط الذي به تثبت ليس هـو ضروريا ، وذلك أنه قد يمكن أن نقيس على الضروري من أشياء غير ضرورية ، كما يكون الصـدقُ أيضا من أشياء غير صادقة ، وأما متى كان الأوسط ضروريا ، فالنتيجة أيضا موجودة من الضرورة ، كما أن النتيجة التي من المقدمات الصادقة هي أيضا دائم عادقة ، فلتكن المنطرار ، وهذه على ح َ : في الذن موجودة أيضا له ح من الاضطرار ، فأما إذا لم تكن النتيجة ضرورية فولا الأوسط أيضا يمكن أن

IVO

<sup>(</sup>١) ف : يوجد .

<sup>(</sup>٢) تعبير عامى أصله : فالأوسط أيضا لا يمكن أن يكون ضرور يا ...

يكون ضروريا، و إلا، فلتكن آ موجودة له ح كيس من الضرورة، و له تكون ضروريا، و إلا، فلتكن آ موجودة له ح من الاضطرار، لكن لم يوضع هذا ، فلما كان متى علم الإنسان بطريق البرهان قد يجب أن يكون موجودا من الاضطرار، فمن البيّن أنه قد يجب أن يكون موجودا من الاضطرار، فمن البيّن أنه قد يجب أن يكون البرهان إنما هو حاصلٌ لنا بأوسط هو أيضا ضرورى، و إلا لم يكن بالذى نعلم، لا لم الشيء ولا أن ذلك الأمر موجود من الاضطرار، لكن بأنا يظن ظنًا أنه يعلم ، وهدو لا يعلم إذ كان ظانًا بالأمر الذى ليس هو مروريا أنه ضروري و إلا يكون يظن ولا ظنا أيضا كان عنده من أمر الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالما أنه موجود بالأوساط، أو كان عنده من أمره لم الشيء أنه قد كان عالم مثال واحد .

وذلك أن الأعراض [١٩٩] التي ليست موجودة بالذات على الجهة التي عليها حُدِّدَتْ ومُيِّرَتْ الأشياء التي بالذات ليس عليها علم برهاني . وذلك أنه لا سبيل إلى أن يبين أن النتيجة ضرورية ، إذ كان العرض قد يمكن أن يؤخذ و يمكن ألا يؤخذ . وذلك أنى ما أريد بقولى هذا عوضا هذه حاله . — على أنه لعل الإنسان أن يتشكك فيقول : إن لم تكن النتيجة موجودة من الضرورة ، فأى سبب يوجب أن يسأل عن مثل هذه الأشياء إذا كانت النتيجة ليست ضرورية ؟ < إذ > أنه لا فرق في ذلك أن يكون الإنسان

 <sup>(</sup>١) الألف ف « أو » بالأحمر ، علامة أنها تصحيح .

عند مايسال أى شيء اتفق يصرّح عند ذلك <بالنتيجة > ، وقد يجب أن يسال ليس على أنه ضرورى من أجل < القضايا المطلوبة > ، لكن من قبل أنه قد يلزم ضرورةً أن يخبر بها و يصرح بها الذي يقول الأقاويل ، وأن يقولها قولا حقا إن كانت هذه موجودة على الحقيقة .

ولى كانت الأشياء الموجودة من الاضطرار في كل واحد واحد من الأجناس إنما هي جميع الأشياء الموجودة بذاته و بما هو كل واحد واحد، فن البين الظاهر أن البراهين إنما تكون على الأشياء الموجودة بذاتها ، ومن أمثال هذه هي موجودة ، وذلك أن الأعراض ليست ضرورية ، ولهذا السبب لا سبيل إلى أن تعلم النتيجة من الاضطرار ، ولا أيضا لوكانت موجودة دائما إلا أنها ليست بالذات : مثال ذلك المقاييس التي تكون بالعلامات وذلك أن ماهو بالذات ليس نعلمه أنه بالذات ، ولا أيضا لم هو ، وذلك أن العلم بالشيء : " لم هو ؟ "هو أن نعلمه بالعلة ، فقد يجب إذن لهذا السبب أن يكون الأوسط موجودًا للناني أيضا ، والأول للأوسط بالذات .

٧

عدم إمكان الانتقال من جنس إلى آخر>
 وذلك أنه لاسبيل على هذا القياس أن ينقل البرهان من جنس إلى جنس آخر مثل أن ننقل معانى الهندسة فنستعملها في [ ١٩٩ - ] صناعة العدد .
 (١) الواو مضافة بالأحر . (٢) ف بالأحر : المعانى الهندسية .

وذلك أن الأشياء التي توجد في البرهان هي ثلاثة : أحدها الشيء الذي بيتين، وهو النتيجة ، وهدا هو الموجود لجنس ما بذاته ؛ والشاني العلوم المتعارفة هي التي منها هي ؛ والثالث الجنس الموضوع، وهو الذي البرهان يدل و يعرف التأثيرات والأعراض الموجودة له بذاته ، وي فالتي منها يكون البرهان قد يمكن أن تكون واحدة بأعيانها ؛ وأما الأشياء التي أجناسها مختلفة بمنزلة جنس علم العدد وعلم الهندسة ، فلا سبيل إلى أن يطابق بالبرهان على الأعراض اللازمة للأ حفظام > البرهان على الأعداد، والمنات الأعظام ليست أعدادًا ، فأما حكيف > يمكن أن يكون هذا هي بعض الأشياء، فنحن نخبر < بذلك فيما بعد .

أما > البرهان العددى فهو مُقْتَنِ دائما للجنس الذى فيه يكون البرهان؛ وكذلك تلك < العلوم > الباقية ، فقد يجب إذن ضرورةً متى عزم المُبرهِن أن ينقل البرهان، أن يكون الجنسُ واحداً بعينه : إما على الإطلاق ، و إما على جهة ما . وأما أن هذا لا يمكن أن يكون على جهة أخرى ، فذلك بين. وذلك أن الطرفين والأوسط قد لزم ضرورة أن يكون من جنس واحد

<sup>(</sup>۱) ف : الذي يوجد .

<sup>(</sup>٢) مضافة بالأحمر .

<sup>(</sup>٣) تَآكَلت حروفها .

<sup>(</sup>٤) فى الفصلين الناسع والثالث عشر .

<sup>(</sup>٥) ف بالأحر: الاساط (الأوساط؟).

بعينه ، فإنها إن لم تكن بذاتها فهى أعراض ، ولهذا السبب ليس لعلم الهندسة أن يبين أن العلم بالأضداد واحد ، وأن المكعبين مكعب واحد ، ولا لعلم آخر أيضا ما لعلم آخر، اللهم إلا أن يكون ذلك في الأشياء التي حال بعضها عن بعض هذه الحال ، وهي أن يكون أحد الشيئين تحت الآخر بمنزلة ما المعاني المناظرية بحت الهندسة ، ومعانى تأليف اللحون تحت علم العدد ، ولا أيضا إن وُجِد شيء ما للخطوط لا بما هي خطوط ولا بما هو من مبادئ خاصة ، مثل أن نبين أن الخط المستقيم أحسن من سائر الخطوط ، أو أنه مقابل للخط المستدير ، وذلك أن هذه الأشياء ليست للخطوط من طريق أن جنسها الخاص مُقْتَنِ ، لكن من قبل أنه شيء عام .

٨

## < البرهان يتعلق بالنتائج الثابتة أبدا>

ومن البين الظاهر أنه إن كانت المقدّمات التي منها يكون القياس كلية ، فن الاضطرار أن تكون أيضا نتيجة [ ٢٠٠ ] مثل هذا البرهان، ونتيجة البرهان على الإطلاق هي دائمة ، فليس إذن برهان على الأشياء الفاسدة ، ولا علم أيضا على الإطلاق ، اللهم إلا أن يكون بطريق العَرَض ، من قِبَل أن ليس البرهان له بالكلية ، لكن في وقتٍ ما، وعلى جههة ما ، ومتى كان البرهان موجودا، فقد يلزم ضرورة أن تكون إحدى المقدّمات ليست كلية

<sup>(</sup>١) ف : ولا برهان إذن .

وتكون فاسدة (أما فاسدة فمن قِبلَ أنه إذا كانت موجودة فالنتيجة أيضا تكون موجودة ؛ وأما أنها ليست كلية ، فمن قِبلَ أن هذا الشي من الأشياء التي يكون حوجودة ) وأما أنها ليست كلية ، فمن قِبلَ أن هذا الشي من الأشياء التي يكون حوجودا ) وهذا السبب لا سبيل حالى تحصيل > الكلية ، لكن أنه الآن – وكذلك حالها في التحديد أيضا ، من قِبل أن التحديد إما أن يكون مبدأ البرهان ، وإما أن يكون برهانا متغيرا في الوضع ، وإما أن تكون نتيجة ماللبرهان . – وأما أن يكون برهانا متغيرا في الوضع ، وإما أن تكون نتيجة ماللبرهان والعلم البراهين والعلوم بالأشياء التي تحدث وتكون دفعات كثيرة بمنزلة البرهان والعلم بكسوف القمر ، فمن البين أن البراهين : أما من حيث هي لمثل هذا ، هي موجودة دائما ، فأما من حيث ليست ح موجودة دائما > فهي جزئية . موجودة دائما > فهي جزئية .

9

المبادئ الخاصة والتي لا يمكن البرهنة عليها في البرهان > ول كان بينا ظاهرًا أنه لا سبيل إلى أن يتبين كل واحدٍ إلا من المبادئ التي لكل واحد، إذ كان الشيء الذي يتبين إنما هو موجود من طريق أن ذاك موجود، فلا سبيل إلى علم هذا وأن يتبين بمقدمات صادقة غير محتاجة إلى البرهان وغير ذوات أوساط ، فإنه قد تبين على هذا النحو

 <sup>(</sup>۱) تآکلت حروفها ۰ – موجودا : ص : موجود ٠

<sup>(</sup>٢) ف : مختلفا .

٤٠ كا رام بروسن تربيع الدائرة ، وذلك أن هذا الكلام قد يدل على أمور عامّية ليست متجانسة ، وهـذا هو موجود لشيء آخر أيضا ، ولهذا السبب قـد تطابق هذه الأقاويل أشياء أُخر أيضا ليست متناسبة الجنس ، فإذن ليس يعلم من طريق أن ذاك موجـود ، لكن بطريق العَـرَض ، وإلا فما كان البرهان نفسه يطابق جنسا آخر أيضا [ ٢٠٠ س] .

و إنما يعلم كل واحد لا بطريق العرض متى تعرفنا أنه موجود بما وجوده من مبادئه الخاصة به من طريق أن ذاك موجود: مثال ذلك أنّا نعلم أن المثلث زواياه مساوية لقائمتين بأن يكون هذا الذى قيل موجودا له بذاته من مبادئه الخاصة به . فإن كان إذن هذا أيضا موجودا لما هو موجود بذاته ، فقد يجب ضرورة أن يكون الحد الأوسط مجانسا مناسبا ومن جنس واحد بعينه ، وإن لم يكن أن يكون الحد الأوسط تاليف الجوهر بعلم العدد ، وأمثال هذه قد تتبين

<sup>(</sup>۱) بروسن Bryson الميفارى الذى حاول تر بيع الدائرة وهو بسبيل إيجاد مساحتها ، وذلك أنه حاول إيجاد هذه المساحة برسم مربعات داخل الدائرة وأخرى تحيط بها ، فحصل من ذلك على مضلعات ، بين مساحاتها تقوم مساحة تلك الدائرة ؟ و يقال إنه رأى حينا أن مساحة الدائرة تعادل الوسط الحسابي بين مضلع مرسوم في داخلها وآخر محيط بها .

وقد نقده أرسطو على أساس أن بريسون قد اعتمد فى برهانه على بديهية تقول إن الأشسياء التى تكون ب نسبيا ب أكبر وأصغر من أشياء أخرى هى تساوى هذه الأخرى . و يرى أرسطو أن هـذه البديهية تنطبق لا على الأعظام وحدها ، بل وأيضا على الأعداد ، فهى تنطبق إذن على أشياء من أجناس مختلفة . ونقد أرسطو هذا تجده كذلك فى "التحليلات الأولى " م ٢ ف ٢٥ أشباء من أجناس مختلفة . ونقد أرسطو هذا تجده كذلك فى "التحليلات الأولى " م ٢ ف ٢٠ ص ١ ٩ ٢ ٢ ٢ ٠ ٠ ٠ وتأليف الجوهي بقصد به التأليف الموسيق . (٣) ف: تتبرهن .

بيانا على مثال واحد، غير أن < ثمت فرقا هو > أن البرهان على أنه موجود هو للعلم الأخير، إذ كان < النوع الذى هو موضوع له هو مميَّز مختلف >، وأما لِم هو فهو شأن العلم الذى هو أعلى وهو < الذى > التأثيرات موجودة له بذاته ، فإذن بَين ظاهر من هذه أيضا أنه لا سبيل إلى أن يد < كون برها > ن على كل واحد على الإطلاق إلا من مبادئ كل واحد، لكن مبادئ هذه قد يوجد لها شيء عام ،

فإن كان هذا بَيْنًا، فظاهر أنه لا سبيل إلى أن تبرهن المبادئ الحاصية بكل واحد ، و إلا فقد تكون تلك مبادئ جميعها، < والعلا> م بتلك هو أحق من جميعها ، وذلك أنه إنما < يكون > يعلم أكثر < مَ > بن كان يعلم مِن أسباب هي أعلى ، فإنه إنما يعلم من التي هي أكثر تقدّما متى لم يكن علم مِن أسباب هي أعلى ، فإنه إنما يعلم من التي هي أكثر ، فعلمه أيضا علمه من علل أيضا هي معلولات ، فإن كان إذن يعلم أكثر ، فعلمه أيضا أجود ، وإن كان العلم إنما هو ذاك ، فهو في باب العلم أكثر وأجود أيضا ، وأما البرهان فلا يطابق أن ينقل إلى جنس آخر ، اللهم إلا أن يكون ذلك كا قيل إن للعاني الهندمية عند المَناظِريَّة وفي المعاني العددية عند تأليف المعود .

وقد يصعب أن نعلم هل قد علمنا ، أو لا . وذلك أنه من الأمر الصعب أن نعلم هل قد علمنا كل واحد من الأمور علما يقينا من مبادئ مناسبة

<sup>(</sup>١) تآكلت حروفهما . (٢) ف : أي مقدّمات أول .

<sup>(</sup>٣) الناظرية = optique

خاصية به أو لا . وهذا هو معنى العلم . وقد نظن أنا [ ١٢٠١] قد علمنا متى كان لنا قياس من مقدمات صادقة أول . وليس هذا هكذا ؛ لكن قد يجب أن تكون المعانى مناسبة ومجانسة للاوائل .

#### 1.

### < الميادئ المختلفة >

وأعنى بالأوائل في كل واحد من الأجناس هـذه التي نصفها وهي التي لا يمكن المبرهن أن يبرهن أنها موجـودة ، فأما على ماذا تدل المبادئ والتي من هـذه ، فذلك يُقتضب اقتضابا ، فأما أنها موجودة : أما المبادئ فقد يجب ضرورة أن تؤخذ أخذا ، فهـو يقتضب ذلك في المبادئ اقتضابا ، وأما تلك الأخر فإن تبين : مثال ذلك أنه ماالوحدة أو ماالمستقيم ، وما المثلث ، وقد تؤخذ الوحدة أخذا أو العِظم أيضا ، وأما تلك الأخر فتبين .

وقد يؤخذ ما تستعمله العلوم البرهانية : أما بعض الأشياء فما تخص واحدا واحدا من العلوم، وأما بعضها فأمور عامية، والعاتمية هي على طريق التناسب في كل ما هو موافق للجنس الذي هـو تحت العلم — فالخاص هو بمنزلة القول بأن الحط هو مثل هذا والمستقيم مثل هذا ، وأما الأمور العاتمية فبمنزلة القول بأنه إذا نقص من المتساوية متساوية تكون الباقية متساوية .

۳ ه

<sup>(</sup>١) مضمومة الهمزة في المخطوط ،

<sup>(</sup>٢) ف بالأحر: بالمبادئ .

فكُلُ واحد من هــذه هوكافٍ بمبلغ ما يستعمل فى ذلك الجنس و < ذلك أنه يكون > فعــلا واحدا بعينــه يفعل ، و إن لم يوجد فى جميعها ، لكن ٧٦ ـ فى الأَعظام فقط والعدد .

> والأمور الخاصية هي تلك التي يُؤخَذ أيضًا أنها موجودة ؛ وهــذا هو الذي ينظر العلم من أمره في الأشياء الموجودة بذاته. مثال ذلك: أما علمالعدد <ف.> للوحدة ، وأما علم الهندسة فللنقط . وذلك أنهم قد يأخذون هذه أنها موجودة وأنها هذا الشيء؛ وأما التأثيرات الى لهذه بذاتها فيأخذون على ماذا يدل كل واحد منها . مشال ذلك : أما علم العدد فناخذ ماهو الفرد وماهو الزوج ، أو ما المربع [ ٢٠١ ب ] أو ما المكعب أو الدائرة . وأما علم الهندسة فنأخذ ماهو الأصمِّ والمنكسر أو المنعَطف. وأما أنه موجود فيبينون بيانا بالأمور العامّية ومن الأشياء التي يبينون بها ؛ وكذلك علم النجوم . ـــ وذلك أن كل علم برهاني هو في ثلاثة أشيّاء : أحدها الأشيّاء التي نضع أنها موجودة ( وهي ذلك الجنس الذي نظره في التأثيرات الموجودة له بذاتُها )؛ والعلوم المتعارفة التي يقال لها عامّية وهــذه هي الأوائل التي منها يبينُونُ ؟ والثالث التأثيرات ، وهي تلك التي يأخذون أخذا على ماذا يدل كل واحد منها. وفي بعض العلوم لامانع يمنعأن نصدق بشيءشيءمن هذه: مثال ذلك :

١.

<sup>(</sup>۱) تَاكِل أَوْلِهَا . (۲) الأصم : irrationnel .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: يؤخذ بثلاثة أشياء .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحر: الشيء الذي . (٥) ف بالأحر: بذاتم .

<sup>(</sup>٦) هنا وفي المواضع السابقة مباشرة بدون نقط، فيمكن أن تقرأ أيضا : يثبتون .

أما الجنس، ألا يوضع إن كان وجوده ظاهرا (وذلك أنه ليس حال العدد وحال البارد والحار في أنه ظاهر الوجود حالا واحدة) ؛ ولامانع يمنع أيضا في أمر التأثيرات ألا يوجد على ماذا يدل إن كانت ظاهرة . كما أنه ولا الأمور العامية أيضا : وذلك انه ليس يأخذ على ماذا يدل القول أنه إن نقص من المتساوية متساوية متساوية من قبل أن ذلك ظاهر . وكذلك ليس وجود هذه الثلاثة في نفس الطبع بدون ذلك : أعنى ما فيه يبرهن ، والأشياء التي منها يبرهن ، والأشياء التي منها يبرهن .

[وليس يوجد أصل] ولا شيء من الأصل الموضوع ولا من المصادرة أيضا ما ه < و ح من أجل ذاته و يظن أنه ضرورى . وذلك أن البرهان ليس هو نحو القول < الخارج > ، لكن نحو القول الذى في النفس، فإنه ولا القياس أيضا ، وذلك أن القول الخارج قد يعانَدُ دائما ، لكن القول الباطن ليس يعاند دائما ، ص بخميع التي يأخذها وهي مقبولة من حيث لم يبينها ، إن كان أخذه لهاهو مظنونا عند المتعلم ، فإنما يضعها وضعا ، وهي أصل موضوع ، أعني الوضع لاعلى الإطلاق ، لكنها عند ذاك

<sup>(</sup>١) تَآكَات حروفِها ٠ (٢) تحتًّا:أمور، وصلحت بالأحمر فأضيف: أحرلا > مور.

<sup>(</sup>٣) ش: ليس في السرياني بنقل إسحق هذه الألفاظ المعلم عليها موجودة (المعلم عليها هي: تبق الباقية متساوية ) .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي بدون ما هي في البرهان •

مابين المعقوفتين مضروب عليه بالأحمر .
 مابين المعقوفتين مضروب عليه بالأحمر .

 <sup>(</sup>٧) ش : يحتمل أن يفهم منه الكلى و بالحقيقة ٠

فقط ، فأما إن هو أخذه من حيث ليس له فيه بعينه ولا ظنّ واحد، أو من ٣٠ حيث ظنه على ضـد [٢٠٢] ، فإنما يصادر عليه مصادرة ؛ وبهذا المعنى خالف الأصل الموضوع ويستعمله المصادرة ، وهذاهو الفرق بين المصادرة و بين الأصل الموضوع . وذلك أن المصادرة هي ماكان مقابلا لظنّ المتعلم، وهذا هو الذي يأخذه الانسان وهو متبرهن من حيث لم يبينه .

ź ·

<sup>(</sup>١) ش: أى لا يعتقد فيه أنه واجب ولا أنه غير واجب.

<sup>(+)</sup> ش : هذا الفصل المعلم عليه في السطرالثاني ( = السطر الثالث هنا) تحبير للفصل المعلم

عليه في السطر الأوّل ( == السطر الأوّل هنا) . (٢) ش بالاحمر : أي يحتاج إلى برهان .

 <sup>(</sup>٣) ش بالأحمر: يريد « بالأصل الموضوع » هاهنا المقدمات الأوائل .

<sup>(</sup>٤) ش بالأحمر: أى إذا كانت في المقدمة إما محمولة و إما موضوعة تكون أصول موضوعة .

<sup>(</sup>٥) ع بالأحمر: إلا أن يقول إنسان إن ما يسمع أصل موضوع .

<sup>(</sup>٦) أى : والمهندس أيضا لا يضع أشياء كاذبة ...

مستقيم وليس هو مستقيما . والمهندس ليس ينتج ولانتيجة واحدة من طريق أن هذاا الحطهو كما خُبِّر عنه ، لكن بالأشياء التي يستدل عليها بهذه .

vv

وأيضاً المصادرة والأصل الموضوع إما أن تكون كالكل ، وإما على طريق الجزء . فأما الحدود فولا واحدَ من هذين .

#### 11

#### < المصادرات >

فأما وجود الصور ، أو وجود شيء واحد خارج عن الكثرة إن كان البرهان مُنْهَعا أن يكون ، فليس هو شيئا تدعو إليه الضرورة ، وأما القول بأن الضرورة قد تدعو في ذلك إلى أن يوجد شيء واحد على الكثير فصادق ، وإن لم يكن الأصر الكلى موجودا إن لم يكن هذا موجودا ، وإن لم يكن الكلى موجودا أو ليس يكون الأوسط موجودا ، فإذن ولا البرهان أيضا ، فقد يجب إذًا أن يكون شيء واحد بعينه مجولا على الكبير، ليس على طريق الانفاق في الاسم .

فأما القول بأنه غير ممكن أن يحكم [٢٠٢٠] على شيء واحد بالإيجاب والسلب معا ؛ فإنه ليس يأخذها ولا برهان واحد ، اللهم إلا أن تدعو

<sup>(</sup>١) ش: أي وذلك المهندس ·

 <sup>(</sup>٢) ع بالأحر: فرق آخر بين المصادرة والأصل الموضوع و بين الحدود .

<sup>(</sup>٣) ش : هذا الفصل يتصل بقوله إن البرهان يكون من الكلي وعلى الكلي ، وكأنه شك .

<sup>(</sup>٤) ش: هـذا راجع إلى قوله عندما بين أن الأشياء التي قوام البرهان منها إذا كانت ظاهرة لاتحتاج إلى استثناء. (٥) عبالأحمر: القصة . (٦) عن أى لا يذكرها لشأنها .

الحاجة إلى أن يتبين أن النتيجة هذه حالها، وقد يتبين عندما يقتصون أن الأول قد يصدق على الأوسط بالإيجاب ؛ وأما بالسلب فلا يصدق، وأما الأوسط فلا فرق في أمره أن يؤخذ أنه موجود أو غير موجود ؛ وكذلك الثالث أيضا، فلا فرق في أمره أن يؤخذ أنه موجود أو غير موجود » وكذلك الثالث أيضا، وذلك أنه إن سُلم أن ما يصدق عليه القول بأنه إنسان قد يصدق عليه القول بأنه حيوان ، وإن كان قد يصدق أيضا القول بذلك على ماهو الإنسان ، الا أن الإنسان هو حيوان ، وليس هو لاحيوان ، فيكون القول إذن صادقا في قالياس ، وإن كان في لاقالياس على مثال واحد أنه حيوان وليس هو لاحيوان ، والسبب في هذا هو أن الأول ليس إنما يقال على الأوسط فقط ، لكن على أشياء أخر ، من قبل أنه قد يقال على أشياء كثيرة ، فإذن ولا فرق في أمر النتيجة إن كان الأوسط موجودا هو وليس هو .

فأما القول بأن على كل شيء إما موجبة و إما سالبة فإنه قد يأخذه البرهان السائق إلى المحال . وليس أخده لهذا دائمًا على طريق الكلية ، لكن

<sup>(</sup>١) ش : أى إيجاب شيء ما وسلب سلبه ، مثال قولنا الإنسان هو حيوان ، وليس هو لا حيوان .

<sup>(</sup>٢) ش: أن النتيجة هذه حالها . (٣) ش: أى الأصغر .

<sup>(؛)</sup> ش: هذا مثال لما ذكره . (ه) ف بالأحر: أعطى .

 <sup>(</sup>٦) ف : أى أنه حيوان ٠ (٧) ش : أى فى أن الأوسط لا يحمل على الأصغر ٠

 <sup>(</sup>٨) • : المناقضة •

<sup>(</sup>١٠) ش: أى ليس فى كل برهان يستعمل بطريق الخلف يشترط فيه مثل المهندس ، فإنه لايشترط ذلك على طريق الكلية بأن يقول إن على كل شى. يصدق إما موجبة و إما سالبة مناقضة لذلك الإيجاب .

بمبلغ ما يكون كافيا ، وهو كافي في جنس جنس ، وأعنى في الجنس بمنزله ما هو في الجنس الذي نأتى فيه بالبراهين ، كما قيل فيما تقدّم أيضا .

وقد يشارك جميعُ العلوم بعضُها بعضا في الأمور العامّنية ، وأعنى بالعامّية (١) (٢) التي يستعملونها على أنهم منها يبينون ، لالما فيه يبينون ، ولا أيضا ما إياه يبينون ، (٣) (٤) (٤) (٤)

والحدل لجميعها ، وإن كان يوجد شيء ما يلتمس بالكلية نتبين الأمور العامية ، مثال ذلك أنه لكل شيء: إما موجبة و إما سالبة ، و إن نقص من المتساوية متساوية أوشيء من أمثال هذه ، وأما صناعة الحدل فليس حالهًا حالا أنها للا شياء المحدودة ، ولا أيضا لجنس ما محدود ، وإلا لم يكن بالتي تُسأل ولا سؤالا ، وذلك أن الذي يبرهن ليس له أن يسأل من قبل أنه إذا كانت ولا سؤالا ، وذلك أن الذي يبرهن ليس له أن يسأل من قبل أنه إذا كانت (٥) أشياء متقابلة لا يتبين شيء واحد بعينه وقد يتبين هذا في «المقاييس» .

#### 1 4

### > السؤال العلمي >

إلا أنه إن كان السؤال القياسي والمقدمة المأخوذة من النقيض هما واحداً بعينه، وكانت المقدمات في واحد واحد من العلوم هي التي منها يكون القياس

(۱) ف : أي الموضوع · (۲) ف : أي المحمول ·

<sup>(</sup>٣) ش : يجب أن يقدم ليكون الكلام هكذا : و بالجملة إن كان يوجد شيء ما ٠

<sup>(</sup>٤) ش: أى يوضع ما يدل عليــه القول · (٥) الإشارة هنا إلى « التحليلات الأولى» م اف ا وم ٢ ف ١٥ ص ٢ بس ٨ وما يليه · (٦) ش: أى الجدلى · (٧) ص: واحد · (٨) ش: أى السؤالات ·

فى واحدواحدمنها ، فقد يكون سؤال ماعلمنا وهوالذى منه يكون قياس مُناسب خاص فى واحد واحد من العلوم ، فن البين إذًا أنه ليس كل سؤال يوجد ، و هندسيا ولا طبيا ، وكذلك فى تلك الأُخر الباقية ، لكن إما أن يكون من تلك التى منها نتبين معنى ما من التى عليها الهندسة ، وإما التى منها بأعيانها يتبين من ٧٧ للعانى التى منها الهندسة بمنزلة المسائل المناظرية ، وكذلك فى تلك الأُخر الباقية ، والقول إنما ينبغى أن يقبل فى هذه من مبادئ ونتائج هندسية ، الباقية ، والما القول فى المبادئ فلا ينبغى المهندس أن يوفى السبب بما هو مهندس ، هو كذلك فى العلوم الأخر الباقية أيضا .

فليس ينبغى إذن أن يسأل كلُّ واحدٍ من العلماء عن كل شيء؛ ولا أيضا ينبغى أن يجيب عن كل ما يسأل فى كل واحد به؛ لكن إنما يجب أن يجيب عن أشياء محدودة مُنحازة فى علمه ، فإن وجد إنسان يجارى المهندس قولا ما ويناظر بما هو مهندس، فمن البين أن فعله هذا يكون فعلا جميلا متى كان وبين شيئا ما من أمثال هذه ، وأما إن لم يكن كذلك فليس هو بالجميل .

<sup>(</sup>١) ش : أى محدود وخاص بذلك العلم .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: أي ليس يجب على المهندس أن يأتي بالسؤال .

<sup>(</sup>٣) ف: والسبب . (٤) ف: يوفى .

هنا الكلمة . (١) ف: منفردة . (٧) مضبوطة في المخطوط .

<sup>(</sup>٨) ش: أي مثل ما فعل بقراط في تربيع الدائرة بأن عمل شكلا هادليا .

 <sup>(</sup>٩) ش : مثل ما فعل أنطيفن وأبرسن فى تربيع الدائرة فإن أنطيفن أخذ أن الخط المستقيم
 يطابق قوسا (ص : قوس)، و < أ > برسن أخذ أن الصغير والكبير مستويان فى الجنس .

ومن البين أنه ليس يكسف المهندس ولا تكسيفا أيضا، اللهم إلا أن يكون بطريق العَـرَض . فإذن لا سبيل إلى الكلام في الهندسة بين قوم غير مهندسين . وذلك أنه قد يضل الذي تجرى مناظرته مجرى رديئا . وكذلك في العسلوم الأُخَر الباقية أيضاً . ولما كان قد توجد مسائل ما هندسية ، أترى قد توجد أيضا مسائل ما غير هندسية ؟ ــوفي واحد واحد من العلوم مسائل هي بلا علم هندسية ، فأيَّما هي ؟ وترى الذي هو بلا علم هو قَيْسُ أم مغالطة؟ وهو في الهندســة ، أم في صناعة أخرى ؟ مثال ذلك الســـؤال الموسبق هو غير هندسي في الهندســة . وأما الظنّ بأن الخطوط المتوازية [ ٢٠٣ تلتق فهو هندستّي على جهة ما ، وغير هندسيٌّ على جهة أخرى . وذلك أن هذا يكون على ضربين كالحال في : لاوزن، فيقال : لأ هندسة \_ أما على نحو واحد فمن قبَل أنها لِيست موجودة له بمنزلة عدم الوزن، وأما بنحو آخر فمن قِبَــل أنه مُقْتَنِ له اقتناءا رديئا . وهذا النحو من لا علم، وهو من أمثال هذه المبادئ، هو مضاد .

ره) قاما فى التعاليم فليس المغالطة فيها على هـذا المثال من قِبَـل أن الحد (٥) الأوسط هو أبدًا مُضَاعف، وذلك أن آخر يحمل على هذا كله، وهـذا يقال

<sup>(</sup>١) ش: أى يعرض للهندس ألا يكون معه علمُ الأمر الذي يسأل عنه مثل الطبيب مثلا.

<sup>(</sup>٢) ف : مخاطبته .

 <sup>(</sup>٣) ش: في السرياني: وأما بنحو واحد فغير هندسي من حيث هو غير مقتن لها بمنزلة غير اللحن؛ وأما بنحو آخر فبأنه مُقيّن لها افتناءا رديئا
 (٤) ش: أي كا يقع في الجدل
 (٥) ف بالأحمر: أي ليس هو اسما مشتركا

على الآخركله (وأما المحمـول فلا يقال كل) ؛ وهذه حالها حال ينظر إليها . . على الآخركله (وأما المحمـول فلا يقال كل) ؛ وهذه حالها حال ينظر إليها في المدائرة ، وأما في الجدالية فقد يضلون : أترى كل دائرة هي شكل ؟ فإن رسمه رسما كان ظاهرا ، وما يرى الكلام المسمى باليونانية [آ] في أهو دائرة ؟ فظاهر أنها ليست دائرة .

وليس ينبغى أن يؤتى عليه بالمعاندة إن كانت المقدّمة استقرائية . فكا أنه ولا المقدّمة تكونالتى على أشياء كثيرة — إذ كانت ليست على جميعها وكان . القياس من المقدّمات الكلية — ، فمن البيّن الظاهر أنه ولا المعاندة أيضا . وذلك أن المقدّمة والمعاندة هى واحدة بأعيانها ، إذ كانت المعاندة التى يأتى بها قد تكون مقدمة : إما برهانية و إما جدلية .

وقد يعرض فى بعض الأشياء أن يكون ما يأتون به من الأقاويل غير . . . قياسية من قبل أنهم بأخذون أشياء محمولة على كليهما، مثال ذلك بمنزلة ماكان يفعل قانس فى قياسه على أن النار هى بالتناسب ذات أضعاف كثيرة . وذلك أن النار تولدها سريع كما زعم ، وما بالتناسب هو كبير الأضعاف قد تولد سريعا . فإنه على هذا النحو لا يكون قياس ، اللهم إلا أن تكون كثرة الأضعاف تابعة للتناسب الذى هو أسرع ما يكون ، وكان التناسب الذى ها ألنار .

 <sup>(</sup>١) ف بالأحر: الأصغر ٠ (٢) ف بالأحر: بإيجاب كلى ٠

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: أى لا يقرن به سور .
 (٤) ف بالأحمر: التوهم .

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحمر: الاقناعية ٠ (٦) ش : كلام موزون ٠ --- يقصد شعر الملاحم:

<sup>·</sup> Caeneus = نانس (۸) نانس (۲) ies vers épiques

فكثيرا ما لا يمكن أن يقاس من المقدمات التي اقتضبت . وأحيانا قد يمكن [ ٢٠٤] ذلك، لكنه ليس هو مما يُرَى ويُعْتَقَد .

ولو لم يكن يمكن أن يبين الحق من الكذب، لقد كان التحليل بالعكس سهلا، وذلك أنه قد كان ينعكس الأمر بالتساوى . فلتكن آثما هو موجود . وإذا كانت هذه موجودة ، فلتكن هذه الأشياء التي أعلم أنها موجودة موجودة . مثال ذلك الأشياء التي عليها ت: فن هذه إذًا أبين أن تلك موجودة . والأشياء التي في التعاليم فقد تنعكس بالتساوى أكثر، من قبل أنه لا يوجد فيها ولا عرض واحد ، لكن حدود ( وبهذا المعنى أيضا قد تخالف الأمور الحدلية ) .

(2)

وتزيد وتنمّى لا بالأوسط، لكن بأنهم يستأنفون فيقتضبون: مشأل ذلك: 1، ب ن ، وهذه ب ح ، وهذه أيضا ب ى ، وعلى هذا النحو إلى ما لا نهاية ، أو يعدلون إلى الجانب أيضا بمنزلة 1 على س وعلى ه ، مثال ذلك إن كان العدد الكي أو غير متناه أيضا المرسوم عليه 1 ، والعدد الفرد الكي الذي عليه ء ، والعدد الفرد الذي عليه ح : ف ا إذن هو على ح ، وليكن أيضا العدد الزوج ذو كم ما عليه ء ، والعدد الزوج الذي عليه ه ؛ والعدد الزوج الذي عليه ه ؛

<sup>(</sup>١) ف: يقتضب ٠ (٢) ص: تتزيد - أي أن البراهين تزيد ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: الأساط (كذا!).
 (٤) ف: بأن يقتضب زيادة .

<sup>(</sup>ه) ف: الكميُّ .

#### 14

# < العلم بأن الشيء موجود والعلم بالعلة >

والعلم بأن الشيء موجود ، والعلم ود بلم هو " قد يخالف بعضهما بعضاً : أما أُولًا ففي علم واحد بعينــه ﴾ وفي هذا يكون على ضربين : أحدهمًا متى كان كون القياس لا بغير ذوات الأوساط ( وذلك أنه ليس توجد العلة الأولى ، والعلم بلمَ هو إنما يكون بالعلة الأولى ) ؛ والنحو الآخر متى كان القياس بغير ذوات أوساط، لكن ليس العلة نفسها ، بل بالتي "مكس بالتساوي، أو بأشياء هي أعرف: وذلك أنه لا مانع يمنع أن يكون ما ليس هو علة من التي تحمل بالتساوي أعرف من العلة ؛ ولذلك قد يوجد بتوسط هذا برهان : بمنزلة البرهان على أن الكواكب المتحيَّرة قريبة منَّا ، من قِبَل أنها تلمع. ـــ ليكن الذي عليه ح َ [ ٢٠٤ س] المتحيرة، والذي عليه أنها لا تلمع، والذي عليه آ أنها قريبة مِنّا؛ فالقول بأن ت على ح حق، وذلك أرن المتحيرة لا تلمع . وكذلك ١ على ت ، فإن الذي لا يلمع هو قريبٌ منا . وهذه فلتوجد بالاستقراء أو بالحس . وَ } إذن موجودة احَ من الاضطرار ، فقد تبين إذن أن الكواكب المتحيرة قريبة منا .

 <sup>(</sup>۱) ش : إذا عرفناه من معلوله .
 (۲) ش : إذا عرفناه من معلوله .

<sup>(</sup>٣) ش : أى أن الفرق بينهما ، إذا كانا في علم واحد ، يكون على ضربين .

 <sup>(</sup>٤) ش: أى العلة القريبة · (٥) ش: يعنى المعلول ·

 <sup>(</sup>٦) ش : أى عندنا .
 (٧) ف بالأحمر : لا تلمع .

 <sup>(</sup>٨) تآكات حروفها ٠
 (٩) ش: أى لزومها للقدمات من الاضطرار ٠

فهذا القياس ليس هو على ود لم الشيء " ، لكن على أنه إذا كان ليس سبب قربها منا أنها لا تلمع ، لكن من أجل أنها قريبـة منا لا تلمع . وقد يمكن أن يتبين هذا بدال الأخر منها فيكون عند ذلك البرهان على وو لم هو ". مثال ذلك : لتكن حَ المتحيرة، وليكن ما عليه تَ قربها منا ، وليكن أنها لا تلمع ما عليه أ \_ ف موجودة اح ، وتكون أيضا أ اح و أ أيضا -وهي أنها لا تلمع \_ ا ب َ ، ويكون هذا القياس على وو لَم هو " ، إذ كان قد أُخِذَتْ فيــه العلة الأولى . وأيضاكما يبينون أن القمركرى نيِّر بذاته ، وذلك أن الذي يقبل التريد بهذا الضرب من القبول هــوكُرِيُّ يتزيد أنُّه ، وذلك أن الذي يقبل التزيد بهذا الضرب من القبول هو كُرِي؛ والقمر يقبل هذا التزيد ؛ فمن البِّين أنه كرى . فعلى هذا النحو يكون قياس أنَّه . وأما إذا وضع الأوسط بالعكس فيكون القياس على « لمَ هو » ، وذلك أنه ليس إنما هو كريُّ بسبب تزيُّده هذا الضرب من التريد، لكن من قبل أنه كرى يقبل مثل هذه التزيدات. فليكن القمر الذي عليه حَ ، واالكرى ماعليه عَ ؟ ولمكن التزيدات ماعليه آ

وأما الأشياء التي لا يرجع الأوسط فيها بالتساوى، وكان الذي ليس هو عله أما أنه الشيء فقد يتبين، وأما لِمَ هو فلا. — وأيضا

<sup>(</sup>١) ش : أي موجود . (٢) ف بالأحمر : بعكس هذه الحال .

<sup>(</sup>٣) ش: أى إذا كان الأوسط معــلولا (ص: معلول)، فليس يلزم إذا كانت علتــه موجودة أن يكون موجودة، ثل الخشب والباب.

<sup>(</sup>٤) ش : أى موجود .

فى الأشياء التى توضع الأوساط فيها خارجاً فإن فى هذه أيضا إنما يكون البرهان على أن الشى لاعلى « لِم هو » إذ كان لا يخبر بالعلة نفسها – مثال ذلك : لِم لا يتنفس الحائط؟ فيقال : لأنه ليس [ه ١٢] بحيوان . فلوكان هذا هو السبب فى أنه لا يتنفس لقد كان يجب أن يكون الحيوان هو السبب فى التنفس – مثال ذلك إن كان السبب هو السبب فى ألا يكون الشيء موجودا ، مثل أنه إن كان وجود الحار والبارد على غير اعتدال هو السبب فى ألا يكون صحيحا ، فوجودها معتدلة هو السبب فى أن يكون صحيحا ، وجودا ، فالا يكون صحيحا ، فوجودها معتدلة هو السبب فى أن يكون صحيحا . . . وكذلك أيضا إن كان الإيجاب سببا فى أن يكون الشيء موجودا ، فالسلب فى ألا يكون موجودا ، فالسلب فى ألا يكون موجودا ،

وأما فى الأشياء التى وفيت على هـذا النحو فليس ماقيل لازما ،وذلك أنه ليس كل حيوان يتنفس ، والقياس الكائن بمثل هذه العلة يكون فى الشكل الثاني \_ مثال ذلك: ليكن آ حيوانا، وما عليه ت أنه يتنفس، وما عليه ح الحائط .فرآ موجود لكل ت إذكان كل ما يتنفسهو حيوان؛

<sup>(</sup>۱) سن أبو يحيى عن الإسكندر قال : يريد نظام الشكل الثانى . و يحى النحوى يقول : ليس الأمركذلت . بن إله يريد به العلة البعيدة . وأبو بشر يظهر .ن قوله أنه يذهب إلى الأمرين جميعا . وأظن أن ما قاله يحيى النحوى أصحُّ الأقاويل ، ويشهد بذلك قولُ الفيلسوف إذ يقول : " إن كان لا يخبر بالعلمة نفسها " . قال لى الشيخ الفاضل يحيى بن عدى : الحق ما قاله يحيى النحوى في ذلك . (٣) ش : هذا عكس ما تقدم . النحوى في ذلك . (٣) ش : هذا عكس ما تقدم . (٤) ش : قال : إنها الله يكون في الشكل الثانى ، وليس هذا مقصورا على أنه لا يكون إلا في الشكل الثانى ، وليس هذا مقصورا على أنه لا يكون إلا في الشكل الثانى .

فى السريانى : مثال ذلك قول أناخرسس أن بلد الصقالبة لا يوجد فيــه مغَنيَّاتٌ ، وذلك أنه لا يوجد فيه كروم أيضا .

و آ ولا على شيمن ءَ ؛ فإذن بَ عَيْر موجودة لشيء من ءَ . فالحائط إذن لا بتنفس .

وقد يشبه أن تكون أمثال هذه الأسباب يحتويها على جهة الغنى والغزارة، وهذا هوأن يخبر بالأوسط بعد أن يبعد بعدا كثيراً. مثال ذلك قول أناخرسس إنه ليس فى بلد الصقالبة الغناء و آلاته، إذ كان ليس قِبلَهم كروم.

أما الخلافات بين القياس على « أَنّ » الشيء، و بين القياس على « لَم » الشيء في علم واحد بعينه فهي هذه الخلافات . فأما في علمين مختلفين فيكُونُ على نحو آخر، وهـذا أن يكون أحد العلمين ينظر في أحدهما ، والعلم الآخر في الآخرمنهما . وأمثال هـذه العلوم هي جميع العلوم التي حال أحدهما عند الآخرهي هـذه الحال التي أنا واصفُها، وهي أن يكون أحد العلمين تحت الآخر بمنزلة علوم المَناظِر عند الهندسة، وعلم الحيل عند علم الْمُجَسَّمات، وعلم تَالَيْفُ اللَّحُونُ عَنْدَ عَلَمُ العَدْدُ ، والظَّاهِرَاتُ عَنْدُ عَلَمُ النَّجُومِ . وذلك أنه كَأْدُ أن تكون هذه العلوم متواطئة [٥٠٠ ب] أسماؤها بمنزلة علم النجوم التعاليمي والذي تستعمله صناعة المـــلاحة ، ويمنزلة تأليف اللحــون ، أعني التعاليمي والسماعى . وذلك أن العلم بأنِّ الشيء في هذه هو لمن يُحِسُّ بالأمر، وأما العلم يلم مو فهو لأصحاب التعاليم، إذ كان هؤلاء هم الذين عندهم العلم بالأسباب، وكثيرا ما لا يشعرون بأنَّه كالحال في الذين يبحثون عن الأمر الكلي ؛ فإنهم

1 va

<sup>(</sup>١) تَآكَات حروفها · (٢) ش: إنما قال: «كاد» عل طريق الاستفلهار ·

 <sup>(</sup>٣) ش : لا علم لهم ٠ (٤) ف : بالوجود ٠

كثيرا ما لا يشعرون ببعض الأوحاد لقلة تأملهم لها ، وهؤلاء هم جميع الذين يستعملون الصور، وهي شيء آخر في الجوهر ، وذلك أن أصحاب التعاليم إنما يستعملون الصور: وهي لاعلى شيء موضوع ، وذلك أنّه و إن كانت المقادير على شيء موضوع ، غير أنه ليس يستعملها من حيث هي على ذلك الأمر الموضوع . وقد يوجد علم آخر حاله عند علم المناظرة كال هذا عند علم الهندسة ، مثال ذلك أمر القوس الحادثة في السحاب : أما أنها موجودة فهو إلى مشال ذلك أمر القوس الحادثة في السحاب : أما أنها موجودة فهو إلى الطبيعي ، وأما لم هي فالنظر في ذلك إلى صاحب علم المناظر: إما على الإطلاق وإما للذي هو في التعاليم ، وكثير من العلوم التي ليس بعضها تحت بعض هذه حالها بمنزلة حال علم الطب عند الهندسة ، وذلك أن الحُرِّح المستدير: أما أنه عسير البرء فعلمه إلى الطبيب ، وأما لم ذلك فإلى المهندس .

### 1

## < فضل الشكل الأوّل >

وأصح العلم وأشد يقينا من الأشكال هو الشكل الأول . أما أولا فمن قبل أن العلوم التعليمية بهذا الشكل تأتى براهينها - مثال ذلك : علم العدد وعلم الهناظر ، وكادت أن تكون جميع العلوم التي نبحث عن « لم » الشيء هذا الشكل تستعمل ، وذلك أن القياس على « لم » الشيء إنما يكون بهذا الشكل : إما بالكلية و إما على أكثر الأمر وفي أشياء كثيرة

<sup>(</sup>۱) ف: يريد: ف... (۲) ش: أى الذى نظره بالحقيقة من حيث هوصاحب مناظر. (٣) ف: أبو بشر: إنما قال: «كادت » لأنه ربما تستعمل برهان الخلف، وربما

<sup>(</sup>٣) ف : ابو بشر : إنم قال : « ٥٥٠ » لا نه ربم تسعمل برهان استعملت الشكل الثاني .

جدا . فهو بهذا السبب أيضا أشد الأشكال يقينًا ، والعلم بلم الشيء هو أكثر تحقيقا . و بعد ذلك أن العلم بما هو الشيء بهذا الشكل وحده فقط يمكن أن يُتصيد . وذلك أنه في الشكل الأوسط لا يكون قياس موجب ، والعلم بما هو الشيء هو موجب . وأما في الأخير فقد يكون ، لكنه ليس هو بكلي ، وأما والعلم بما هو الشيء هو من الأمور الكلية ، إذ كان الإنسان ليس هو حيوانا [ ٢٠٦ ] ذا رجلين بنحومًا .

وأيضا فإن هـذا الشكل ليس هو بحتاج إلى ذينك ، وأما ذانك فهذا الشكل يتصل وَيَثْمِي إلى أن يصير إلى غير ذوات الأوساط .

فن البين إذن أن الشكل الأول أحق الأشكال جدا في باب العلم ·

#### 10

# < القضايا السالبة غير ذوات الأوساط >

وكما أنه قد يمكن أن تكون آ موجودة ل بغير انقطاع ،كذلك قــد يمكن ألا يُوجد لهـــا أيضا، وأعنى بأن يكون الشيء موجودًا أو غير موجود

<sup>(</sup>١) ش: أبو بشر: لم يقل يتصيد ويستخرج بالشكل الأوّل فقط، وهي تدني أنه يتصيد على أنه حد للحدود، ولكن يتبيّن جزء جزء من أجزاء الحد على أنه موجود المحدود، والحسد بأسره يتبين بالشكل الأول وحده فقط، لاعلىأنه هو حدلذلك المحدود، لكن علىأنه موجود له وجودا.

<sup>(</sup>٢) ش : أي ليس إنما يوجب ذلك لبعض الناس، بل نحكم بأن كل إنسان هذه حاله .

 <sup>(</sup>٣) ش : هــذا متصل بما قاله قبل من أنه قد تكون موجبات غير ذوات أوساط ، فقد
 أخذ أن يبين أنه وقد تكون سوالب هذه حالها .

<sup>(</sup>٤) س: إنما تسمى المقددة غير ذات الوسط بندير انقطاع ، لأن ليس بين المحمول والموضوع فيها شيء ثالث ، ــ وف: وسط ،

بغير انقطاع هو ألا يكون بينهما وسط، فإنه على هــذا النحو لا يكون الشيء 40 موجودا أوغير موجود من أجل شيء آخر. فأما متي كانت آ أو سَ في كل الشيء أوكليهما ، فغير ممكن أن تكون ٢ موجودة لـ ٢٠ أوَّلا ؛ وإلا فلتكن ٢َ فَي كُلُّ حَ ، فإذن إن كانت بَ ليست في كُلُّ حَ ( وذلك أنه قد يمكن أن تكون آ في كل الشيء وتكون سَ غير موجودة في هذا )، فيكون من ذلك ٤. قياس على أن 1 غير موجــودة لـ ت . فإنه إن كانت ح على كل 1 وغير موجودة لشيء من سَ فـ ٢ تكون ولا على شيء من سَ . ولذلك أيضا إن كانت ح في كل الشيء مثل أن تكون في د ك وذلك أن الد ر تكون موجودة في كل بَ و أ ، ولا على شيء من ء م ف ا إذن تكون غير موجودة لشيء من سَ بقياس. وبهذا النحو بعينه يتبين إن كانتا كلتاهما في كلُّ الشيء. \_ أما أن سَ قد يمكن ألا تكون في الشيء الذي ١ في كُلُّه أو لا تكون ١ أيضا في ما بَ في كله ، فهو بَيِّن ظاهر من الأشياء التي لاتبدل الرتبة بعضها لبعض. وذلك أنه إن كان ولا واحدة من التي في رتبة ١ ح َ رَ مُثْمَلَ ولا على شيء من التي في رتبة س ه و ك و كانت آ في كل اله ط التي هي من رتبتها ، فظاهر أن سَ لا تكون موجودة في ط ۖ ، و إلا تبدل اللتان في الرتبتين .

<sup>(</sup>١) ش: أى لا يكون أحد حدّى المقدّمة موجودا لآخر بتوسط .

<sup>(</sup>٢) ف: بغير توسط ٠

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: في السرياني ت . – وهو ت أيضا في اليوناني .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي في جملة شيء .

<sup>(</sup>٥) ف : جملة شيء .

وكذلك إن كانت أيضا في كل الشيء، وكانت آغير موجودة لو في البين أن لا وجودها لهما بغير انقطاع . وذلك أنه إن [ ٢٠٦ ] كان بينهما أوسط ما، فقد يلزم ضرورةً أن يكون أحدها في كل الشيء ويكون تياس إما في الشكل الأول و إما في الشاني . فإن كان في الشكل الأول في تكون في كل الشيء إذ كانت المقدّمة التي هي عند هذه قد في من تكون موجبة . و إن كان في الأوسط فأيهما اتفق . وذلك أن القياس قند يكون أيهما أخذت سالبة . وأما إن كانتا كلتاهما سالبتين ، فلا يكون قياس .

فمن البين إذًا أنه قد يمكن أن يكون شيء آخر غير موجود الشيء آخر ٠ فأما متى يكون وكيف ذلك فقد خَبَرنا به ٠

#### 17

الضلالة والجهل الناشئان عن مقدمات بغير أوساط > وأما الجهل الذي يقال لا على جهةالسلب، لكن على جهة الحال والملكة ، فهو خُدعة وضلالة تكون بقياس . وهذا يكون في الأشياء التي هي موجودة .

1.0

\*

.

 <sup>(</sup>۱) ش: یعنی إذا کانت 5 ولا علی شیء من ت وعلی کل آ ، فد آ ولا علی شیء من
 ت ؛ فلیس وجودها لها أقرلا .
 (۲) ش: أی الشکل ( = الثانی ) .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر : أى المقدّمات · (٤) ف : بغير توسط ·

<sup>(</sup>o) ف: مثل جهل الصبيان · (٦) ف: افهم: من خارج ، أو بغير قياس · ش: أبو بشر: أي يعتقد ضدّ ما قد يبين بقباس ·

أو غير موجودة ، أولًا على ضربين : وذلك أنه يكون إما بأن يظنّ الإنسان أنه موجود أو غير موجود على الإطلاق، أو بأن يكتسب ظنه بقياس .

أما الخدعة وضلالة الظنّ البسيط فهما بسيطان ؛ وأما الضلالة التي تكون بالقياس فهي كثيرة الفنون . \_ فلتكن ٢ غير موجودة لشيء من ب بغير انقطاع . فإن قاس أن ٢ موجودة لـ ت عندما تأخذ ح الحدّ الأوسط ، فقد يكون جاهلًا بقياس. فقد يمكن أن تكون المقدّمتان كلتاهما كاذبتين، وقد يمكن أن تكون إحداهما كاذبة فقط . وذلك أنه إن كانت رَ غير موجودة لشيء من حَ ، وحَ أيضا غير موجودة لشيء من بَ ، وقد أخذت كل واحدة منهما بالعكس، فقد تكون كلتاهما كاذبة ( وقد يمكن أن تكون حال حَ عند ﴾ وعند ل حالًا لاتكون بها تحت ١ ولا تكون ل ل بالكلية . فأما ل فغير ممكن أن تكون في كل الشيء، إذ كان قد قيل إن آ غير موجودة لها أوّلا، وأما ﴾ فليست من الاضـطرار موجودة لجميع الأشـياء بالكلية . فإذاً قد تكون كلتاهما [٢٠٧] كأذبة). وأيضا قد يمكن أن توجد إحداهما صادقة، غير أنه ليس أيهما اتفق، لكن مقدّمة ﴿ حَ . وذلك أن مقــدّمة حَ سَ 1 . هي دائمًا كاذبة من قبَل أن بَ ليست ولا في شيء واحد . فأما مَ حَ فقد

<sup>(</sup>۱) ف: بغير توسط. (۲) ش:أى ليس هو بقياس. (۳) ف بالأحمر: فأنواعها كثيرة: (٤) ف بالأحمر: مغفلا عند علة مصلحا (غير واضحة فى المخطوطة).

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحمر: أى بتوسط قياس .

<sup>(</sup>٧) ف بالأحمر: بعكس ما هو عليه ٠(٨) ص: كاذبتين ٠

<sup>(</sup>٩) ف بالأحمر: الموجودة ؛ لأنها قد تحمل على البعض ٠ (١٠) ص: كاذبتين ـ

يمكن؛ مثال ذلك إن كانت أ موجودة له ح و له ت بغير انقطاع؛ ولا فرق في ذلك و إن لم يكن بغير انقطاع ، وذلك أن هذه المقدمة خاصة صادقة لا محالة ؛ وأما الأخرى فكاذبة ، وذلك يكون متى كان شيء واحد بعينه مجولًا على أكثر من واحد، وكان ولا واحد منهما ولا في واحد منهما .

أما الضلالة والخُدعة على أن الشيء موجود فإنما يكون بهذه الأشياء فقط وعلى هـذا النحو . وذلك أن القياس ما كان يكون على أن الشيء موجود في شكل آخر . وأما القياس على أنه ليس بموجود ، فقد يكون في الشكل الأول والشاني ، فليخبر أولا على : كم ضربا يكون في الشكل الأول ؟ وبأى حال من أحوال المقدمات يكون ؟

فنقول: إنه قد يمكن أن يكون قياس، والمقدّمتان كلتاهما كانبه ، مشل أنه إن كانت أ موجودة لح و ل أيضا بغير توسط: فإنه إن أخذت أ غير موجودة لشيء من ح ، وأخذت ح لكل ت ، فالمقدّمتان الكونان كاذبتين .

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: محولة غلى م و ت : أما له م فبالإيجاب، وأما له ت فبالسلب -

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: أي من حَ وت.

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: يعنى الشكل الأول ٠ (٤) ص : كاذبتان ٠

<sup>(</sup>ه) ش: الحـدود المأخوذة لتصحيح هـذا القول: الجوهر، وذو النفس، وغيرذى النفس ؛ حنا النفس ؛ وذو النفس على كل غير ذى النفس ؛ فالجوهر ولا على شيء من غير ذى النفس ،

<sup>(</sup>٦) ش: الحدود لهذا : الجوهر، والكمية، والإنسان.

صادقة ، و حَ سَ كاذبة ، أما أن آ حَ صادقة فمن قِبَــل أن آ ليست بموجودة لجميع الأشياء الموجودة؛ وتكون حَ سَ كاذبة من قِبَـل أنه غير ممكن أن تكون ح َ ، التي ١ غير موجودة لشيء منهـــا ، موجودة لـ ـــ َ . مع ذلك كلتاهما صادقة، لقد كانت تكون النتيجة أيضا صادقة . وقد يُمكن أن تكون حَ لَ أيضًا صادقة [ ٢٠٧ س ] وتلك الأخرى كاذبة ـــ مثل أن تكون - موجودة في حَ وفي آ أيضا . وذلك أنه من الاضطرار أن تكون إحداهمًا تحت الأخرى . ولذلك إن أخذنا ﴿ غير موجودة لشيء من حَ تكون هذه المقدّمة كاذبة .

فمن البيّن إذن أنه قد يكون قياس الكذب إذا كانت إحداهما كاذبة، كلتاهماكاذية بكلتيهما، فغيرتمكن . وذلك أنه إذا كانت ٢ موجودة لكل

<sup>(</sup>١) ش : طريق آخر سين به أن مقدّمة حرّب كاذبة . (٢) ص: صادقتين.

<sup>(</sup>٣) ش : الحدود : الجوهر، والحيوان، والإنسان . (٤) ص : كاذبتين .

 <sup>(</sup>٥) ش : الحسن (أى ابن الخمار) : قد تبين في المقالة الثانية من كتاب القياس أنه إذا كانت المقدّمتان كاذبتين في الشكل الثاني، فإن النتيجة تكون صادفة لا محالة؛ ولأن النتيجة التي قصده أن يبينها هاهنا كاذبة ، لم يمكن أن تكون المقدّمتان كلناهما كاذبة (ص: كاذبتين) بالكلية . قال لى الفاضل يحيى : إنما لم ننتج نتيجة كاذبة عن مقدّمتين كليتين إحداهما (ص: أحدهما ) موجبة والأغرى سالبة كاذبتين نتيجة كاذبة من قِبَل أن نظمهما هوَنُظم ضدّيهما ، وهما صادفتان ؛ وعن الصادقتين لاينتج كذب إذا كان نظمهما قياسيا .

م فلا سبيل إلى أن يوجد شيء يؤخذ موجودا لأحدهما على الكل وغير موجود لشيء من الآخر، وقد يجب أن تؤخذ المقدمتان بهذه الحال حتى يكون موجودا لأحدهما وغير موجود للآخر إن كان مزمعاً أن يكون قياس، فإن كانت إذن متى أخذت بهذه الحال كاذبتين فمعلوم أنه إذا أخذت على ضد هذه الحال تكون حالها عكس هذه الحال، وهذا غير ممكن، وأما بالحزء فلا مانع يمنع من أن تكون كل واحدة منهما كاذبة موجودة لكل أنه إن كانت و موجودة له ولات أيضا بالجزء وأخذت موجودة لكل أوغير موجودة لشيء من أن قد تكون المقدمتان كاذبتين، لكنه ليس بكلتيهما، بل بالجزء، وكذلك يكون وإن وضعت السالبة بالعكس، وقد يمكن أن تكون إحداهما كاذبة – أيهما كانت، وذلك أن ما هو موجود لكل أهو موجود لدت أيضا، فإن أخذت ح موجودة لكل أ

<sup>(</sup>۱) ش: بيان ذلك إذا كانت آ ؟ بالحقيقة موجودة لكل ب فرا إما أن تكون جنسا ل ب أر نوعا أو عرضا غير مفارق ، فظاهر أنه لا يوجد أمر مباينا للجنس وموافقا للنوع بالكلية و بالعكس .

ح ۱ (۲) ش : الحدود : ذونفس ، الجوهر ، الجوهر الجسانى ·

<sup>(</sup>٣) ص: بالجزء أخذت ...

<sup>(</sup>٤) ش: أى إن وضعت الكبرى، بدلا من كونها صغرى .

<sup>(</sup>a) ش: الحدود: الجوهر، الحيوان، الإنسان.

<sup>(</sup>٦) ف: يعنى ھ َ .

 <sup>(</sup>٧) ف : الموضوع الذي فرض صادقا .

موجودة لشيءمن ب فإنه قد يكون: أما ح آ فصادقة ، وأما حَ نَ فكاذبة. وأيضاً ما هو غير موجود لشيء من ت فإنه ليس هو أيضا موجودا لجميع آ. وذلك أنه إن كان موجوداً لـ أ فهو موجود لـ ت أيضًا ، لكنه لم يكن موجوداً : نُوْإِنْ [ ٢٠٨ ] أخذت حَ موجودة لكل آ وغير موجودة لشيء من تَ ، تكون مقدّمة تَ حَ صادقة ، وتكون تلك الأخرى كاذبة . وكذلك تكون و إن بدّلت السالبة : وذلك أن ماهو غير موجود لشيء من ٢ فليس يكون موجودا ولا لـ ت أيضًا . فإن أخذت إذن حَ غير موجودة لشيء من آ ، وموجودة لكل بَ ، فإنه تكون مقدّمة ح آ صادقة، والأخرى كاذبة . وأيضًا أن يؤخذ ما هو موجود لكل ت غير موجود لشيء من آ هوكذب، إذكان من الاضطرار أنه إن كانت موجودة لكل تَ ، فهي موجودة لـ أ ما أيضًا . فإن أخذت إذن أن حَ موجودة لكل ت وغير موجودة لشيء من آ ، تكون حَ سَ صادقة ، و حَ آ كاذبة .

فن البِّين إذن أن قياس الخدعة قد يكون فى الأشياء التى الوجود فيها بغير متوسط، إذا كانت كلتا المقدّمتين كاذبة، وإذا كانت إحداهما فقط كاذبة.

<sup>(</sup>١) ش: إذا كانت الكبرى كاذبة .

 <sup>(</sup>٢) ش : الحدود : الجوهر (١) ، والكية (ع) ، والإنسان ( س) .

 <sup>(</sup>٣) ش: يعنى إن وضعت الكبرى -- بدلا من كونها موجبة كلية -- سالبة كلية .

 <sup>(</sup>٤) ش : الحدود : الجوهر (ح) ، والحبوان (١) ، والإنسان (ت) .

 <sup>(</sup>٥) ما : أيّا كانت · (٦) تحتبا : لها · (٧) ص : كاذبتين ·

#### 1 4

< الجهل والضلالة الناشئان عن مقدمات ذوات أوساط > فأما في الأشياء التي الوجود فيها ليس هو بفير متوسطٌ ، فإنه متى كان القياس على الكذب بمتوسط هو مناسبًا ، فإنه ليس يمكن أن تكون كلتا المقدّمتين كاذية . لكن إنما يمكن أن تكون كذلك المقـدّمة الكبرى فقط ، وأعنى بالمتوسط المناسب ، المتوسطَ الذي به يكون قياسُ النقيض . فلتكن أ موجودة لات بمتوسط هو ح . فلما كانت مقدّمة حَ بَ ، متى كان قياس ، قد يلزم أن تكون موجبة ، كان من البيِّن أن هذه المقدّمة تكون دائمًا صادقة، إذ كانت لاترتجع . وتكون مقدّمة ١ حَ كَاذُبَةُ ،وذلك أن هذه هي التي ترتجع فيكون القياس المضاد . ـ فكذلك و إن أُخذ الحدّ الأوسط من رتبة أخرى \_ مشال ذلك بمنزلة أنه إن كانت ءَ في كل آ ومحمولة على كل سَ [ ٢٠٨ س ] فإنه قد يجب ضرورةً أن تكون مقدّمة دَ بَ ثالثـة على حالها وتنعكس المقــدّمة الأخرى . ولذلك تكون هـ نه المقدّمة دائمًا صادقة ، وأما تلك الأخرى فدائما كاذبة . وكاد أن تكون مثل هـُــذه الخدعة هي بعينها الخدعة الكائنة بمتوسط مناسب . فأمأ

<sup>(</sup>١) ف: انفصال .

 <sup>(</sup>٢) ش: الحدود: الجوهر (٦) ، إنسان (ب) ، الحيوان (ح) .

<sup>(</sup>٣) ف: أي لا تكون سالبة . (٤) ف: الكبرى .

 <sup>(</sup>٥) ف: أى تصير سالبة ٠
 (٦) ف: أى تصير سالبة ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: أى من مقولة أخرى .
 (٨) فوق « مثل هذه » : هذه .

<sup>(</sup>٩) ش : الحدود : الحيوان (١) ، (الفرس (ح) ، الإنسان (ب) .

إن كان القياس ليس بمتوسط مناسب ، فمتى كان الوسط تحت 1 وغير موجود لشيء من س ، فمن الضرورة أن تكون كلتا المقدّمتين كاذبة ، إذ كان قد يجب أن تؤخذ مقدّمتان على الحال التي هي ضدّ للحال الموجودة لها ،

متى كان القياس مُزْمَعا أن يكون . فإذا أُخِذَتْ هكذا تكون كاناهما كاذبة — مثال ذلك أن تكون ٢ موجودة لكل ء ، و ء ولا لشيء من ب فإنه إذا قُبِلَتْ هاتان قد يكون قياس، والمقدّمتان كلتاهما كاذبة .

وأما متى لم يكن الحدّ الأوسط تحت ١٠ بمنزلة ٤ ، فقد يكون : أما . . . مقدمة ١ ٤ أما متى لم يكن الحدّ الأوسط تحت ١٠ بمنزلة ٤ ، فأما كون ١ ٤ صادقة الما مقدّمة ٤ س كاذبة أمن قبل أن ٤ لم تكن في ١ ؟ وأما مقدّمة ٤ س كاذبة أمن قبل أنه لو كانت صادقة لقد كانت تكون النتيجة صادقة ٤ لكن قد وُضع أنها كاذبة .

وأما إذا كانت الخدعة فى الشكل الأوسط فإنه لا يمكن أن تكون كاتب المقدّمتين كاذبة بكلتيهما ، وذلك أنه إذا كانت سَ تحت آ فليس بممكن أن يوجد شيء يكون لأحدهما للكل وغير موجود لشيء من الآخر، كما قلنبا فيا تقدّم ، وأما إحداهما فقد يمكن — أيهما كانت — ، وذلك أنه إن كانت حَ موجودة لـ آ و لـ سَ أيضنا ، وأُخِذَت أيهما مُوجودة لـ آ و فير موجودة لـ شيء تكون مقدّمة آ حَ صادقة ، والأخرى كاذبة ، وأيضا

<sup>(</sup>١) ش: أى لا يكون الوسط المأخوذ فى قياس الضلالة هو الوسط المأخوذ فى قياس الحق.

 <sup>(</sup>۲) ص : کاذبتین .
 (۳) ص : کاذبتان .

<sup>(</sup>٤) ش : الحدود : الحيوان ( ٦ ) ، الحجر ( - َ ) ، الإنسان ( ب َ ) .

إن أخذت حَ موجودة لـ بَ وغير موجودة لشيء من ٢ تكون مقدّمة حَ بَ صادقة والأخرى كاذبة .

فقد قيل كيف يكون قياسُ الخدعة، و بأي [ ١٢٠٩] مقدّمات يكون وهو سالب . فأما إن كان موجبا ، فمتى كان بمتوسط مناسب فإنه ليس يمكن أن تكون كلت المقدمتين كاذبة ، إذ كان قد يلزم ضرورةً أن تكون مقدّمة ح َ سَ باقية على حالها، إن كان القياس مُنْ مَعا أن يكون كما قيل فها تقدّم أيضا . فقدّمة آ حَ إذن تكون دائماً كاذبة ، إذ كانت هذه هي التي تنعكس . وكذلك تكون وإن أُخذَ الحدّ الأوسط من رتبة أخرى ، كما قيل في الخدعة السالبة: فإنه < يجب > أن تكون مقدّمة وَ سَ باقية ، وأما آ وَ فتعكس، <والحد>عة هي بعينها الحدعة التي تقدّمتها . \_ فأما متى لم يكن القياس بوسط م>ناسب فإنه إن كانت ٤ تحت ١ ، فهذه المقدّمة تكون صادقة، وأما الأخرى < ف > تكون كاذبة . وذلك أنه قد يمكن أن تكون آ موجودة لأشياء كثيرة ليس بعضها تحت بعض . وأما إن لم تكن ءَ تحت ٢ُ فَمَنَ البِّنَ أَنْ هَذَّهُ المُقدَّمةُ تَكُونُ دائمًا كَاذْبَةً ، إذْ كَانْتَ إِنَّمَا تُوجِدُ مُوجِبةً . وأما ءَ سَ فقـد مكن أن تكون صادقة ومكن أن تكون كاذبة أيضًا . وذلك أنه لامانع يمنع أن تكون آ غير موجودة لشيء من دَ وتكون دَ موجودة لكل تَ ، مثل أن يكون الحيوان موجـودًا للعلم ، والعلم موجودًا للوسيقيٰ . وأيضا ولا إن كانت ١ ولا لشيء من ٤ َ ، و ٤ َ أيضا ولا لشيء

 <sup>(</sup>۱) ص : کاذبتین ٠ (۲) ف : یجب ٠ (۳) تآکات حروفها ٠

أما بأى مقا الت يمكن أن تكون الخدعة فى الأشياء التى لا أوساط لها ٣٥ وفى التي تتبيّن [ ٢٠٩ ب ] بالبرهان، فذلك بَيِّن ظاهرُ .

#### 11

# < الجهل سلب العلم >

وظاهر أيضا أنه إن فقدنا حسًّا ما فقد يجب ضرورةً أن نفقد علما ما لا يمكننا أن نتناوله . إذ كما إنما نتعلم إما بالاستقراء ، و إما بالبرهان . فالبرهان هو من المقدّمات الكلية ، والاستقراء هو من الجزئية . ولا يمكننا ١٨٠ أن نعلم الكلي إلا بالاستقراء ، و إلا فها الأشياء التي توجد في الذهن على الإطلاق إن قصد الإنسان إلى أن يوضح من أمرها أنها موجودة لو أخذ واحد من الأجناس إنما يوضحها بالاستقراء، و إن كانت غير مفارقة أو كانت حال حال حال الحال ، ولا أيضا يمكننا أن نستقرئ إذا لم يكن ما حال حله غير تلك > الحال ، ولا أيضا يمكننا أن نستقرئ إذا لم يكن حسّ : لأن > الحس هو للائشياء الجزئية ، فإنه لا يمكن أن نتناول حالهم بالجزئي، لأنه لا يستخلص من الكليات بدون الاستقراء ولا يستخلص بالاستقراء بدون الإحساس ، فالعلم هو به > الكلي .

<sup>(</sup>١) ص: كاذبتين ٠ (٢) ف: أي التي بين حديها متوسط ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: نتأترله ٠ (٤) ف: أى وحدها ٠ (٥) ف: الكلية ٠

#### 19

### < هل مبادي البرهان محدودة العدد أو لا محدودة ؟ >

وكل قياس هو بثلاثة حدود: أحدها يقال فيه إنه يتبين أن آ موجودة (١)
ل ح من قبَل أنها موجودة ل س وب موجودة ل ح . وأما السبب فيؤخذ في إحدى المقدّمة بن أن شيئا آخر موجود لشيء آخر. وأما الأخرى فيؤخذ (٣)

(1)

فن البين الظاهر أن المبادئ، والتي يقال لها الأصول الموضوعة، هي هذه ، وذلك أنه إنما يلزم ضرورةً أن يبرهن عندما توجد هذه — مثال ذلك أن أ موجودة له ح بتوسط ت ، وكذلك أيضا أن ت موجودة له ح بتوسط ت ، وكذلك أيضا أن ت موجودة له ح م بتوسط ن ، وكذلك أيضا أن ت موجودة له ح م فالذين يقيسون على طريق الظن والرأى المشهور وعلى طريق الجدل فقط، فمن البين الظاهر أن ما ينبغى أن يبحث من أمر قياسهم إنما هو هذا،

<sup>(</sup>١) تحتماً : فيأخذ ٠

<sup>(</sup>٣) ش: في السرياني: وأما الأخرى فغير موجود. قال الفاضل يحيى: يحتمل أن يكون أشار بهـذا القول إلى نظام الشكل الأول، وإلى نظام الشكل الثاني. أما نظام الشكل الأول فإذا نظر إلى الأكبر غير موجود في الأوسـط؛ وأما الثاني حوهو الأليق والأحرى حافإذا نظر إلى الوسط وأضيف إلى الطرفين، فأما أنه أُحرَى فلا أن المقدّمات السوالب التي لا وسلط بينها قد تبين أنها اللواتي حداها ليس منها شيء تحت شي، بل هما جنسان عالميان، ولذلك إذا نظر إلى الأوسط كان مسلوبا من أحد الطرفين، وموجبا للآخر؛ وهذا نظام الشكل الثاني.

<sup>(</sup>٤) ش: المبادئ أعَم من الأصول الموضوعة ؛ وذلك أن مبادى البرهان منها علوم متعارفة ، ومنها أصول موضوعة ، ومنها حدود .

 <sup>(</sup>٥) ش : أى المقدّمات غير ذوات الأوساط . (٦) ش : أى في أنها موجبة .

حتى إنه، و إن كان شيء ما بالحقيقة متوسطًا بين ١ وب ، ويظنّ أن ليس هو، فإن الذي يقيس بمثل هذا قد قاس على طريق الحدل . [ ٢١٠ ] وأما على طريق الحق، فقد ينبغي أن نفحص ونطلب من أشياء موجودة . وحال هذا المعنى على هذا الوجه : وهو أنه لما كان قد يوجد شيء ما يحمل على شيء آخر، لا على طريق العَـرَض ( وأعنى بقولى : على طريق العَرض مثمل ما نقول في وقت ما إن ذلك الأبيض هو إنسان، وليس هذا القول إنه أبيض من حيث هو شيء آخر . وأما الأبيض فمن قبلَ أنه إنما عَرَضَ الانسان أن يكون أبيض)، فقد يوجد إذن أمثال هـذه الأشياء، حتى إنها تحمل بذاتها . فلتكن حَ حالها حال هي أنها ليس توجد لشيء آخر بوجه من الوجوه . ولتوجد هـ َ لهذه أوّلًا ، ولا يكون بينهما متوسط . وكذلك أيضًا 

<sup>(</sup>۱) ، يقاس · (۲) ف : نيس · (۳) ف : بحسب ·

<sup>(</sup>٤) ش: قال: الحدول بطريق العرض يقال على ضربين: أحدهما الذي قد مثل له (ص: به) ها هنا بقوله: إنا نقول لذاك الأبيض إنه إنسان ، وذلك أنه جعل ما من شأنه أن يكون موضوعا — وهو الإنسان — محمولا على ما من شأنه أن يكون محمولا — وهو الأبيض. والفرب الثانى من المحمولات بطريق العرض حمل الجزئى على كليه، مثل ما يحمل الإنسان على الحيوان ، بعض الحيوان إنسان . (٥) تآكلت حروفها .

<sup>(</sup>٦) ش: قال الفاضل يحيى: الأشبه أن يكون الفيلسوف عَبَّر عن هـــذا المعنى هكذا: وذلك أن هذا ليس إذ هو شيء آخر هو أبيض ، وأما الأبيض فن حيث عرض له إن كان إنسانا.

ويقف أمر يمكن أن يمضى إلى ما لا نهاية ؟ وأيضا إن كانت ٢ ليس يحمل عليها شيء بذاته وكانت ١ موجودة له ط أولا، ولم يكن بينهما ولا شيء واحدا قد مر، وكانت ط موجودة <له و > ح موجودة له ن أترى هذا أيضا قد ينقطع ويقف ضرورة ؟ أم هذا أيضا قد أن يُمعِن إلى ما لا نهاية ؟

ومبلغ الفرق بين هذا الطلب و بين الطلب المتقدّم هو بأن الطلب المتقدّم ومبلغ الفرق بين هذا الطلب و بين الطلب المتقدّم من موضوع ليس يوجد ولا لشيء واحد آخر، لكن شيئا آخر موجود له ، أن يمعن إلى ما لانهاية ؟ وأما الطلب الثانى فيطلب فيه و يبحث : هل يمكن عندما يبتدئ محمول يحمل على شيء آخر، ولا يحمل عليه هو شيء آخر أصلا أن يمعن إلى أسفل إلى ما لانهاية ، أم لا ؟ وأيضا قد يبحث عن التي بينهما ، أتراها قد يمكن أن تكون بلا نهاية من حيث إن الطرفين محدودان [ ٢١٠ س ] ؟ وأعنى بقولى هذا مثل أنه إن كانت آ موجودة لدح ، وكانت س متوسطة بينهما ، وكانت أشياء أخر محمولة على س موجودة لدم ، وكانت أشياء أخر س أترى هذه أيضا قد يمكن أن تمون إلى ما لا نهاية ؟ أو ذلك غير ممكن ؟

٤.

11.

<sup>(</sup>۱) ف: يمعن · (۲) ش: قال الفاضل يحيى: يريد أن ليس يوجد شيء يحسل على أن يوجد في حد ٢ ، كا لكن يوجد في حد ٢ ، كا لكن الا تكون ٢ نفسها موضوعة له · (٣) ف: أي الحمل ·

<sup>(</sup>٤) ش : أى التي بين الطرفين المحدودين . (٥) تحتها : أتراهما .

فأما فى الأشياء التى ينعكس بعضها على بعض < فليست > حال الأمر هذه الحال ، وذلك أنه ليس فى الأشياء التى ينعكس بعضها على أمر أؤل هو المحمول الأؤل ، أو آخر عليه يكون الحمل ، إذ كان جميعها عند جميعها فى هذا المعنى على مثال واحد ، وإن كانت الأشياء المحمولة على هذا الأمر غير متناهية ، فالأمور التى فيها النظر والشك هى غير متناهية من الناحيتين ، اللهم إن لم يكن يمكن أن يكون عكسها بعضها على بعض على مشال واحد ، بل يكون هذا كالعرض ، وهذا كالحمل .

هي الأُوَّل، مما لا يوجد لـ ح َ ، أو هذا أيضا ينقطع فيقف .

<sup>(</sup>۱) ش: فى السريانى: أم يغنى بعضها عن بعض. (۲) ش: يتوانى... ويتواقف، يعنى الطرفين . (۳) ش: أى: أو هل تقف البراهين عند المقدّمات البينة من غير توسط والحدود الأخيرة . (٤) ف: أى هل يوجد . (٥) ص: لا تناهى .

<sup>(</sup>٦) ش: أبو بشر: يعنى بقوله كالحمل الذي يحسل على أنه جوهر كما يحمل الإنسان على الفَّحَاك ؛ والفرس على الصهال. قال الشيخ: يريد بقوله الحمل: إما حمل الكلى على الجزئيات، أو حمل العرض على الحوهر.

# < عدد الأوساط غير لا محدود >

أما أن الأشياء المتوسطة فغير ممكن أن تكون غير متناهية متى وقعت من فوق وأسفل ، ( وأعنى بالفوق الإمعان إلى ناحيــة الأمر الكلي، والأسفل الامعان إلى ناحيــة الأمر الحزئي) فإنه إن كان عندما تحمــل آ على دَ تَكُونُ [ ٢٢١١] المتوسطات \_ وهي المرسوم عليها ب \_ غير متناهية ، فمن البين أنه قــد يمكن الإمعان من ١ إلى ناحيــة الأسفل آ حر على آخر مجمولا بلا نهاية . وذلك أنه قبل الوصول إلى ء تكون التي بينهما بلا نهاية . ومر ي ء َ إلى فوق تكون الأشياء التي بينهما قبل الوصول إلى أ بلا نهامة . فإن كان هـذا غير ممكن ، فلا يمكن أيضا أن تكون التي بين ﴿ وَ وَ غِيرِ مَتناهِيةَ . وذلك أنه ولا لو قال قائل إن بعض هذه المتوسطات مثل ما من آ ب ... ح قد يتبع بعضا لبعض حتى لا يكون بينهما متوسط. و بعضُهُا لا سبيل إلى أن يوجد كذلْكُ ، فإنه لا فرق في هــذا المعنى . فإن ما اقتضيه من ( أُ إِما نحو ﴿ وَإِما نحو دَ . فإما أَن يكون الذي بينه و بينه بلا نهاية، وإما ألا يكون كذلك ، أعنى أن يكون التي بينها أولا بلا نهاية ، فإنه لا فرق في ذلك: كان من أول وهلة أو لم يكن كذلك. وذلك أن الأشياء التي < تأتي بعد > هذه تكون بلا نهامة .

<sup>(</sup>۱) ش: الأخير. والحرف متآكل فى المخطوط. (۲) ش: أى أن بعضها بلى ويتصل بالبعض من غير أن تفرق بينهما المتوسطات. (۳) تآكات حروفها. (٤) ف ؛ على النحو الذى ذكر. (٥) ف بالأحمر: أخذ الأوسط الذى بين أ وى .

### 71

## > في البراهين السالبة ليست المتوسطات بلانهاية

ومن البّين الظاهر أن هذا قد يقف أيضا في البراهين الـ < ـسا > لبة إلى كُلُّتُ الحيثيتين ، إذكان قــد يقف في البراهين الموجبــة . فليكن غير ممكن أرن يمعن إلى ما لا نهاية ، لا إلى فوق من ناحية الأخير ( وأعنى بالأخير الشيء الذي لا يوجد ولا لشيء من الأشمياء ، وقد يوجد له شيء آخر بمنزلة ٤ ) ، ولا أيضا من الأول إلى ناحيــة الأخير ( وأعنى بالأول ما هو مجمول على شيء آخر وليس يحمل عليــه هو ولا شيء واحداً آخر ) : فإن كانت هــذه موجودة في السلب أيضا، فقد يقف الإمعان فيه . ــ وذلك أن الأنحاء التي بهـ يتبين أنه غير موجـود هي ثلاثة : فإنه إن كان ما يوجد له حَ قــد يوجد بَ لجميعه ، وما يوجد له بَ لا يوجد 1 لشيء منه . فمقدّمة سَ حَ \_ ودائمًا المقدّمة التي هي أحد البعدين \_ قــد يجب ضرورةأن تتخطَّى إلى ما لا وسط له، إذكان [٢١١ س] هذا البعد إيحًابًا . وأما المُقدّمــة الأخرى فمن البيِّن أنه إن كانت غير موجودة لشيء آخر هو أقدم بمنزلة ءً ، فقد تدعو الحاجة إلى أن تكون موجودة لكل بَ . فإن

 <sup>(</sup>١) ص : كاتى ٠ (٢) ص : واحد ٠ (٣) ف بالأحمر : يعنى الأحوال ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: يقطع · (٥) ف: يعنى المقدّمة الصغرى

<sup>(</sup>٦) ش: تعلیق علی الفصل: قال الشیخ: یرید بما تضمنه هذا الفصل آنه ببین أن ب غیر موجودة لشی. من حَ بمتوسط سوی آ مثل دَ یجب ضرورة أن تکون موجودة لکل ب =

كانت أيضا غيرموجودة لآخرهو أقدم من دَ ، فقد تدعو الحاجة أن يكون موجودا لكل ء . . فن قبَل أن الطريق إلى أسفل قد ينقطع ويقف، وجب أن يكون الطريق إلى فوق يقف أيضا و يؤخذ شيء ما أول هي غير موجودة له . \_ وأيضا إن كانت ً موجودة لكل آ وغير موجودة لشيءمن ح ً ، فه آ غير موجودة لشيء من ح َ . فإن كان يجب أيضا أن تبين هذه ، فمن البيِّن أنها إما أن تتبين بذلك النحو الذي أتى به فــوق ، و إما أن تتبين بهذا النحو ، و إما أن تتبين بالنحو الثالث . فأما النحو الأوّل فقد قيل ، وأما النحو الثالث فنحن مزمعون أن نبينه . وذلك أن نتبين ذلك على هذا النحو : مثال ذلك : لماكانت 1 موجودة لكل رَ وغير موجودة لشيء من حَ ، < فلذلك > دعت الضرورة أن يكون شيء ما موجودا لـ ٠٠ وأيضا إن كان هذا غير موجود له ح م فقد يكون شيء آخر موجودا له أ ويكون هذا غير موجود له حَ . فمن قبَل أن <القول> بأنه موجود [ف] قد يقف دائما في الإمعان إلى فُولَىٰ . فسيقف أيضا القول بأنه غير موجود .

والضرب الثالث فقد كان هذا وهو أنه إن كانت 1 موجودة لكل ، و و ح غير موجودة لها ، تكون ح غير موجودة لكل 1 . وهذه أيضا إما أن

<sup>=</sup> غير موجودة لشيء من حَ (ص: حَ ) وعكس ذلك · وإن احتيج إلى أن يبين المقدّمة السالبة وهي أن أ غير موجود الكل أ وغير موجود لشيء من حَ أو عكس ذلك ، (١) ش: إنما صير الامعان إلى فوق من طريق أن الموجبة التي أخذها في هذا الرمم هي الكبرى ·

تبين بتلك التى قيلت فوق على مثال واحد . وبحسب ذينك النحوين فقد ينقطع ويقف ؛ وأما إن كان يتبين على هذا النحو فقد يؤخذ َ أيضا أنها موجودة له هم التى حَ غير موجود لكل هم ؛ وهدذه أيضا على مثال واحد . فمن قبَل أنه موضوع أنه قد يقف من ناحية أسفل [ ١٢١٢]، فمن البين أنها قد تقف أيضا القائلة إن حَ غير موجودة .

ومن البين الظاهر أيضا أنه وإن لم يكن بيانها بطريق واحد ، لكن لجمهيعها أحيانا فى الثالث ، للجمهيعها أحيانا فى الثالث ، وأحيانا فى الثالث ، فإنه على هذا النحو أيضا قد ينقطع ويقف ، وذلك أن الطَّرُق هى متناهية ، فالتى هى متناهية مرات متناهية فلها بأجمعها نهاية .

فقد تبين وظهر أن الإ < معان > والسلوك فقــد ينقطعان و يقفان في السوالب أيضاكما ينقطع ويقف في الموجبات .

4 4

عدد الحدود متناه في البراهين الموجبة >
 فأما أن الأمر هو هكذا أيضاً في تلك للذي ينظر على طريق المنطق في تبين بهذا النحو، وهو أنه في الأشياء التي تحمل من طريق ما الشيء ،
 فيتبين بهذا النحوين اللذين ذكرا. (۲) ف: لكلها. (۳) ش: أي على منال ما تبينت في الأول والثاني. (٤) ش: أي الموجبة. (٥) ف: البرهان. (٢) ف: ما تبينت في الأول والثاني. (٤) ش: غير ننه في هذا الفصل أن سين أنه قد يوجد محمل أول ومد ضمو أخر.

قد · (٧) ش: غرضه في هذا الفصل أن يبين أنه قد يُوجد محمول أوّل وموضوع أخير · (٨) ش: يعني إما أن الأوساط تتناهي بعد أن يوضع محمول أوّل وموضوع أخير فذلك قد تبين · وأما أن الأمرهكذا أيضا في تلك ، أى في أنه قد يوجد محمول أوّل وموضوع أخير فقد يتبين للذي ينظر على طريق المنطق الطريق الذي يبين الشي، بما يعمّه وغيره ·

فالأمر بَسِّن . وذلك أنه إن كان يوجد التحديد وكان قد يعلم ما هو وجود الشيء في نفس جوهره وكان غير ممكن أن يقطع ما لا نهاية له ، فقـــد يلزم ضرورةً أن تكون الأشياء التي تحل من طريق < ذاتيات > الشيء لها نهاية . -وأقول بالجملة هكذا : وهو أنَّا قد نقول قولًا حقا إن هذا الأبيض يمشي ، وذلك الكبر هو خشبة ، وأيضا إن هذه الحشبة هي كبيرة ، وهذا الإنسان يمشي . وذلك أن بين القول بهذا النحو وبين القول الآخرخلافاً . فإنى إذا ما أنا قلت إن هذا الأبيض هو عُودً ، فإنما أعنى حينئذ أن ذلك الشيء الذي عَرَضَ له أن يكون أبيض هـو عودٌ ، لا على أن الأبيض هو الموضوع للعود . وذلك أن العود ليس معناه أبيض، ولا أيضاً ما هو موجود أبيض ما على أن الخشبة هي لهذه ، لكن على طريق العَرَض . فأما إذا ما أنا قلت إن العـود أبيض فلست أعنى بذلك أن الأبيض [٢١٢ - ] عارضٌ لشيء آخر عَرَض له أن يكون عودًا (كما إذا قلت إن الموسيقار هو أبيض: وذلك أنه حينئذ إما أعنى بقـولى إن الإنسان الذي عرض له أن يكون موسيقارا هو أبيض) ، لكن إنما أعنى أن الخشبة هي الموضوعة ، وهذا هو الذي كان لا على أنه شيء آخر ، لكن على أنه هو الشيء الذي هو خشبة . \_ فإن كان 

411

.

<sup>(</sup>١) تآكلت حروفها ٠ (٢) ف : عود ٠ (٣) ف : للخشبة ٠

 <sup>(</sup>٤) ص : موسيقار .
 (٥) ش : أى لا على أن الخسة عرضت لشي. آخر ،

وذلكُ الشيء هو الأبيض (٦) ش: أى أن الخشبة نفسها موضوعة للا بيض •

ن : فلنسم ٠ (٨) ف : يعنى الطبيعى ٠

الحمل . فأما على ذلك النحو الآخر ، فإما ألا يكون معنى الحمل أصلا ، وأما إن كان فلا على الإطلاق، لكن الحمل على طريق العَرَض . فيكون: أما المعنى الذي هو كالأبيض فهو أنه مجمول ، وأما بمـا هو خشبة فهو ما هو محمول عليه . – فليوضع محمول يحمل دائمًا على ما يحمل عليه على الإطلاق ، لا على طريق العَرَض . وذلك أن البراهين هكذا تبرهن حتى يكون الحمل إما من طريق ما هو ، وإما كيف هو ، وإما كم هو ، وإما المضاف ، وإما أنه يفعل أو ينفعل ، أو أين هو ، أو متى حمل واحدعلى واحد . \_ وأيضا جميع الأشياء التي تدل على الجوهر ، مما تحمل على ما عليه تحمل \_ إما أن تدل على أنه هو ذاك ، و إما أن تدل على أنه هو الشيء ، وإما أن جميع الأشياء التي ليس تدل على الجوهر ، لكنها إنما تقال على شيء آخرموضوع الذي ليس هو ، لا ذلك الشيء الذي هو ذاك، ولا أيضا ذلك الذي هو الشيء، فهي أعراض - مثل أن يحمل على الإنسان أنه أبيض، وذلك أن الإنسان ليس هو ما هو أبيض ، لكن لعلَّه أن يكون حيوانا . فإن الإنسان هو

<sup>(</sup>۱) ف: يعنى الحمل العرضى · (۲) ف: الحقيقة · (۳) ش: أى أن البرهان إنما ستعمل هذن الضربين من الحمل · (٤) متى : وردت مكررة ·

<sup>(</sup>٥) ش: إنما استعمل لفظة «لعل» — وهى عبارة تدل على الشك — و إن كان وجود الإنسان حيوانا غير مشكوك فيه لوضوحه — ليدل بذلك على أنه ليس استماله عبارة التشكك مقصورًا على المعانى المشكوك فيها فقط ، وأنه قد يستعملها فى معان لا شك عنده فى صحتها ، غير بينة بنفسها ، بل هى محتاجة إلى تبيين و إيضاح ؛ إلا أن المواضع التى يجرى فيها ذكرها لا تحتمل تبيينها فيها ، فيستعمل نقطة الشك لينبه على أنها تحتاج إلى البيان والإيضاح ، و إن كانت عنده واضحة ولا بينة لاستعماله عبارة التشكك فى معان هى واضحة . و يز بل الظنة بها أنها عنده غير واضحة ولا بينة لاستعماله عبارة التشكك فى معان هى ظاهرة بينة .

ما هو حيوان . فأما أن جميع الأشياء التي لا تدل على الجوهر فهي دائمًا إنما تحمل على شيء موضوع ، فهو معملوم ، وأنه ليس يوجد شيء هو أبيض [ ۲۱۳ ] من حيث ليس هو شيئا آخر .

فأما الصور فعليها السُّلام ، إذ كانت فرعا باطلاً لا محصول له . وإن كانت موجودة ، فليس لها مدخل فيما نحن بسبيله . وذلك أن البرهان إنما كيفية ، وذاك لهذا ، ولم يكن أيضا للكيفية كيفية ، فليس بمكن أن ينعكس على هــذا النحو بعضُها على بعضه ، لكنه أما أن يقــال فالحق أنه يمكن ، وأما أن يحمل بعضها على بعض فغير ممكن على طريق الحق . وذلك أنه إما أن يحــل كالحوهر ، مثال ذلك إما وهو جنس ، و إما أن يكون فصلا لما يحمل عليه . وهذان قــد تبين من أمرهما أنهما لا يجريان إلى ما لا نهامة ، لا إلى فوق ولا إلى أسفل . مثال ذلك : الإنسان ذو رجّاين ، وهذا حيوان ، وهذا شيء آخر ؛ ولا أيضا الحيوان على الإنسان ، وهذا على قالياس ، وهــذا على شيء آخر من طريق ما هو . وذلك أن كلُّ جوهر هذه حُمَّالُه فقد يوجد له التحديد ، وأما الأشياء التي بلا نهاية فلا سبيل إلى أن تقطع بالذهن . ولهـــذا السبب ليست تكون بلا نهاية ، و إلا فلم يكن

<sup>(</sup>٢) ش: أي أن البرهان إنما يكون على محمولات هي (١) ف: العفا . موجودات للوضوعات بذاتها ، وتكون بمتوسطات محمل على ما تحمل عليه بالنواطؤ .

 <sup>(</sup>٤) ش : أى له جنس وفصول . (٣) تآكلت حروفها .

ليوجد لما الأشياء التي تحمل عليه بلا نهاية تحديد . أما كالجنس فلا يمكن أن يحمل بعضها على بعض، وذلك أنه يكون الشيء نفسه هو موجودا . \_ ولا أيضا ما كان من الكيف (أو من تلك الأُخرالباقية)، ولا واحد مما ليس حمله بطريق العرض، وذلك أن هذه بأجمعها إنما تعرض وتحمل على الجوهر . \_ غير أنها لا تكون بلا نهاية ، ولا إلى فوق أيضا ، وذلك أن الذي يحمل على عير أنها لا تكون بلا نهاية ، ولا إلى فوق أيضا ، وذلك أن الذي يحمل على كل واحد ما كان يدل : إما أن يكون كيفا ما، أوكم أو شيئا من أمث الهم هي أيضا متناهية ، وذلك أنها إما أن تكون كيفا ، أو كم ، وإما المضاف ، هي أيضا متناهية ، وذلك أنها إما أن تكون كيفا ، أو كم ، وإما المضاف ، وإما يفعل ، وإما ينفعل ، وإما أين ، وإما متى .

وقد وُضِع أن المحمول واحد على واحد [ ٢١٣ ب] . وأما أنها هي الأرب المحمول واحد على واحد [ ٢١٣ ب] . وأما أنها هي الأرب على نفسها جميع الأشياء التي ليس معنى ما هي لا تحمل فلا تحمل فلا معلوم الد كانت بأجمعها أعراضا ، لكن بعضها بذاتها ، و بعضها على نحو آخر ، وجميع هذه إنما نقول إنها محمولة على شيء موضوع ، و إن العَرَض ليس هو شيئًا موضوعا : وذلك أنّا لسنا نضع ولا واحد من أمثال هذه بنعت ويقال مهما يقال و ينعت مر حيث ليس هو شيئًا آخر ، بنعت ويقال مهما يقال و ينعت م حيث ليس هو شيئًا آخر ، وآخر على شيء آخر .

<sup>(</sup>١) أى أنه لا يمكن حد (تعريف) الجوهر الذي تكون محمولاته غير متناهية .

 <sup>(</sup>۲) ص : موجود ٠ (٣) ف : تلك التي عليها ٠ (٤) زيادة

بالأحمر: ليس < هي > معني ... . (٥) شمه : ليس في السرياني : ﴿ فَذَلْكُ مَعْلُومُ ﴾ .

<sup>(</sup>٦) ف: أي الأعراض.

فليس يقال إنه موجود واحد على واحد ، لا إلى فوق ولا إلى أسفل . وذلك أن الأشياء التي تقال عليها الأعراض هي جميع الأشياء التي هي في الحوهر لكل واحد ، وهذه ليست بلا نهاية . أما إلى فوق ، فهذه والأعراض كلاهما ليست بلا نهاية . فقد يلزم إذن أن يوجد شيء يحل عليه الشيء ، وعلى هذا آخر ، وينقطع هذا ويقف ، وأن يوجد شيء لا يحل على آخر أقدم ولا أيضا عليه يحمل شيء آخر أقدم .

فهذا أحدا نحاء البرهان الذي يجرى على طويق المنطق. وأما الآخر فهو هذا: أقول أنه إن كان قــد يكون البرهان على الأمور التي تحمل علمــا أشياء أكثر تقدّما، والأشياء التي يكون عليها برهان لا يمكن أن يوجد السبيل إلى أن نعلمها بنحو آخر أفضل ، ولا أن نعلمها بلا برهان . فإنه إن كان هــذا الشيء إنما يُعلِّم بهذه الأشياء ، وكانت هـذه الأشياء غير معـلومة عندنا ، ولا أيضًا لنا إليها طريق علم هو أفضل، فإنه سوف لا يعلم ولا الشيء الذي بهذه يعلم . فإن كان قد يوجد العلم لشيء ما بالبرهان على الإطلاق لا من أشياء ولا أيضا من أصول موضوعة ، فقــد يلزم ضرورةً أن تنقطع وتقف الحمول التي في الوسط . فإنه إن لم تنقطع ولم تقف ، لكن كان قد توجد دائما للاَّمر الذي يوجد شيء هو أعلى ، فإنه على جميعها يكون السبرهان . فلذلك إن كان غير ممكن أن يقطع الأشياء التي [ ١٢١٤] لا نهاية لها التي يكون عليها البرهان، فسيؤول بنا الأمر إلى ألَّا نعلم هذه بالبرهان . فإن كان ليس (۲) يحمل : فوق « شي. » · (١) ف: جوهر كل ...

112

(١) لنا فى أمرها نحو آخر من العلم هو أفضل، فإنه ليس نعلم ولا شيء واحدا البرهان على الإطلاق ، اللهم إلا أن يكون ذلك عن أصل موضوع .

أما على طريق المنطق فمر. هذه الأشياء قد يجد الإنسان السبيل إلى التصديق بما قلناه وأما على جهة التحليل، بالعكس ، فبهذه الأشياء يتبيّن بإيجاز من القول إنه لا إلى فوق ولا إلى أسفل يمكن أن تكون المحمولة بلانهاية في العلوم البرهانية التي عليها هذا البحث ، وذلك أن البرهان إنما هو جميع الأشياء الموجودة بذاتها للأمور ، والأشياء الموجودة بذاتها هي على ضربين : وذلك أن جميع الأشياء التي توجد في تلك من طريق ما الشيء، وجميع الأشياء التي هذه هي موجودة فيها من طريق ماهو : مثال ذلك أن الفرد موجود في العدد ، والعدد مأخوذ في قوله ، وأيضا فالكثرة من قبل أنه متصل ، هو مأخوذ في قول الحدود ، ولا واحد من هدنين من قبل أنه متصل ، هو مأخوذ في قول الحدود ، ولا واحد من هدنين

<sup>(</sup>٦) شه : أي أن البرهان إنما هو من محمولات موجودة للوضوعات بذاتها .

 <sup>(</sup>٧) ف: أى في الموضوعات ٠

<sup>(</sup>٩) ف بالأحمر: في السرياني: ''منفصل''؛ وهكذا نقل مرايا: '' منفصل''، وكذا في تفسير يحيي النحوي .

الجنسين يمكن أن يكون بلا نهاية ، لا كالفرد للمدد . وذلك أنه قد يوجد للفرد شيء آخر هو موجود فيه إذا وجد . وهذا إن كان موجودًا فقد يكون أولا العدد موجودا في الأشياء التي توجد فيه . فإن كان لا يمكن أن توجد أمثال هذه بلا نهاية للواحد، فإنه لا يمكن أيضا أن تكون بلا نهاية إلى فوق، لكن قــد يجب ضرورةً أن تكون بأجمعها للأوّل (مثــل العدد ، وأن يكون الأول موجودًا لتلك) ، فإذًا إنما يؤخذ أنها تنعكس فترجع ، لا أنها تمعن ما هو، فإنه ولاهذه أيضا تمرّ بلا نهاية ، وذلك أنه لما كان لوجود التحديد سبيل . فإن كانت الأشياء المحمولة كلها تقال بذاتها ، وهذه ليست بلا نهاية ، فقد تنقطع وتقف الأشياء التي إلى فوق . فإذًا والأشياء الني إلى أسفل . و إن كان هذا هكذا [ ٢١٤ ت ] فالأشياء التي هي بين حدّين هي أيضا دائمًا متناهية . و إن كان هذا ، فمن البيِّن أنه قد يلزم أن يكون البرهان <من> مبادئ وأنه ليس لكل شيء برهان، وهو ماقلناه في أول الأمر إن قومًا يقولون. وذلك أنه إن كان قد توجد مبادئ فليس كل شيء هو مبرهنا ، ولا أيضا يمكن أن يمعن إلى ما لا نهاية . فإن وجود أحد هذين، أيهما اتفق، ليس هو شيئا آخر غير أنه ليس ولا بُعْد واحد ليس له وسط ولا منقسم، بل كلها منقسمة.

وذلك أنه إنما يتبين مايتبين بأن يدخل الحــد ويوضع داخـــلا ، لا بأن

ىزىد ويقتضب .

<sup>(</sup>۱) ف:أى الموجودة بذاتها · (۲) ف: يعنى المستعملة فى البرهان · (۳) صه: مبرهن · (٤) ف بالأحمر: أى إن كان على كل شيء برهان وأمكن أن يمعن إلى غير نهاية ·

فلهذا السبب، إن كان هـذا يمكن أن يمعن إلى ما لا نهاية فقد يمكن أن يمعن إلى ما لا نهاية فقد يمكن أن يوجد بين حدين أوسـاط بلا نهاية . لكن هـذا غير ممكن إن كان قد ينقطع و يقف الحمل إلى فوق و إلى أسفل . وقد يبين أنها تنقطع وتقف: مه مه أما على طريق التحليل بالعكس فالآن .

### 74

# < لوازم >

وإذ قد تبينت هذه الأشياء فمن البين الظاهر أنه إن وجد شيء واحد بعين الشيئين بمنزلة وجود آ له ح و له ي ولم يحل أحدهما على الآخر إما بتر حاتًا و > إما لا على كل ، فليس وجوده لهما بشيء عام مشال ذلك أن زوايا المثلث مساوية لقائمتين هو معنى موجود المتساوى الساقين والمختلف الأضلاع بشيء عام ، وذلك أن هذا موجود لهما بما هما شكل ما، لا بما هو كل واحد منهما ، وهذا ليس هو دائما على هذه الحال ، و إلا، فليكن ب الشيء الذي به يوجد آ له ح و له ي ، فمن البين إذن أن ي أيضا موجودة له ح و له ي ، فمن البين إذن أن ي أيضا موجودة له ح و له ي ، في البين إذن أن ي أيضا موجودة له ح و له ي ، في مكن ، فيامم عام ليس يقع بين حديث حدود من بلا نهاية ، لكن ذلك غير ممكن ، فيامم عام ليس

<sup>(</sup>١) شمه : في السرياني : فليس أبدا وجوده ٠

 <sup>(</sup>٢) شد: يقول يحيى النحوى إنه قد يوجد فى بعض النسخ أن الزوايا الشلاث متساوية لأربع قوائم . و يقول إنه إن كان هذا حقا ، فإن الإشارة إنما هى واقعة على الزوايا الخارجة . وأما كيف ذلك ، فإنا نقوله بعد قليل فى موضعه .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: أي من ب والشيء الآخر.

يلزم دائمًا أن يكون شيء واحد بعينه موجودا لأشياء كثيرة، إذ كان قد توجد أبعاد ما ليس بينها أوساط . فأما أن تكون الحــدود في جنس واحد بعينه ومن غيرمتجزئة بأعيانها، فقد يلزم إن كان الأمر العام مُزْمَعًا أن يكون من الأشياء الموجودة بذاتها . وذلك أنه لم تكن الأشياء التي تبين لتنقل من جنس إلى جنس آخر . ومن البين [ ١٢١٥ ] إذا ما وجدت ١ َ ل تَ إن وجد شيء ما متوسطا فقد يتبين أن 1 موجودة لـ سَ ؛ واسطقسات هــذا هي هذه وأمثالها ، أعني جميع الأشياء التي ليس بينها أوساط . وذلك أن المقدّمات غير ذوات أوساط هي اسطقسات : إماكلها و إما الكليَّةُ منها . وإن لم يكن أوساط ، فلا يكون برهان . لكن هذا إنما هو طريق إلى المبادئ . وكذلك أيضا إن كانت آ غير موجودة لـ سَ إن كان يوجد شيء ما متوسط أو ما هو أقــدم ٢ غير موجودة له ، فقــد يوجد برهان ، و إن لم يكن فليس يوجد، لكن مبلغ المبادئ والاسطقسات بمبلغ الحدود. وذلك أن المقدّمات التي عن هــذه هي مبادئ البرهان . فكما أنه قد توجد

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أي مقدّمات.

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر : أىالوسط الذي به يتبين وجود الأخير ... (غير واضح) هو من الأشياء ·

 <sup>(</sup>٣) ف: أى الكبرى ٠ (٤) ف: يعنى فبأوساط ٠

<sup>(</sup>٥) شه : أي علم الاستقراء .

<sup>(</sup>٦) شه : أبو يحيى المروزى فسَّر هـذا ، قال : يعنى أن اسطقسات ومبادئ البرهان البست فقط المقدّمات غير ذوات الأوساط، بل وتلك الحدود التى الأوساط بينها ، وذلك أنه إن كانت المقدّمات التى فيها مبادئ فتلك أكبر جدا ، كما أن فى الطبيعيات ليس فقط الأر بعسة الأسطقسات هى المبادئ، بل الهيولى والصورة اللتان فيهما الأسطقسات مركبة ،

مبادئ ما غير مبرهنــة يتبين بها أن هـــذا الشيء موجود أمرا ما ويتبين بها أن هذا الشيء لهذا الشيء ، وكذلك قد توجد مبادئ يبين بها أن هذا الشيء ليس هو موجزدا أمرا ما، ولا أيضا هذا الشيء موجود لهذا الشيء . ۳. فتكون إذن مبادئ: بعضها لوجود الشيء، و بعضها لغير وجوده. – فمتى دعت الحاجة إلى البرهان فقد يجب أن يوجد ما يحمل على سَ أولا ، وليكن < حَو يَضَافَ إِلَى > هذا \_ على ذلك المثال \_ أ . فإذا سلكنا دائمــا هذا المسلك ، فإنه لاسبيل إلى أن توجد مقدمة في وقت من الأوقات ، ولا أنه موجود أيضا ما هو أكثر خروجًا من ٢ في باب البرهان ، لكن يكون دائما الأوسط متصلا متكاثفا حتى بنتهي الأمر إلى أن تكون الحدود غير منقسمة وواحدا . 40 وهو واحد متى لم يكن ذا وسط ، والمقدّمة الواحدة على الإطلاق هي التي لا وسط لها . وكما أن في سائر الأمور الاخر المبدأ فيها هو شيء بسيط ، وهذا ليس هو واحدًا بعينه في جميع المواضع (لكنه في الثقل هو منا ، وفي اللحن هو ربِم الطنينة، وهو في أشياءً مختلفة مختلفٌ ) ، كذلك في القياس يكون ذلك الواحد هو النَّذَه لَمُ غير ذات وسط، وفي البرهانِ والعلمِ العقلَ. فأما في المقاييس 110 التي تبرهن أنه موجود فليس يقع خارجا ولا واحدا .

> رة) وأما في السالبة فحيث يكون موجودًا لشيء ما [٢١٥] فولا واحد من

<sup>(</sup>١) ف: أي الشيء المفدم لدات الشيء . (١) ف: أي عن المقوّم لذات الشيء .

 <sup>(</sup>٣) ف : خارج عن ٠
 (٤) ف : الأشيا٠ ٠

 <sup>(</sup>٥) ف بالأحمر: أى المقدّمة الصغرى، إذ هي موجبة .

هذا يقع خارجا \_ مثال ذلك إن كانت ا َ ل س َ بتوسط ح َ فإنه إن كانت ح موجودة لكل س َ و ا ولا على شيء من ح َ ، إن دعتك ضرورة إلى أن تكون ا ولا على شيء من ح َ ، فقد يجب أن يوجد حدُّ أوسط بين أ و ح َ ؛ وهذا المأخذ نسلكه دائما ، \_ فإن دعت الضرورة إلى أن ببين أن ء ليست موجودة له مَ بأن ح موجودة لكل و وغير موجودة لشيء أن ي ليست لكلها ، فإنه خارج عن ه كلا يقع ولا في وقت من الأوقات . وهذا هو الذي لا يجب أن يكون موجودًا له ، وأما الضرب الثالث فليس لك أن تسلك إلى خارج من ذلك الذي تسلبه .

# < فضل البرهان الكلى >

ولماكان البرهان منه كلى ومنه جزئى، ومنه حملى ومنه سالب - ففى ذلك مواضع للشك: وهو أى البرهانين ليت شعرى أفضل! وكذلك قد نتشكك فى البرهان الذى يقال إنه برهانى، وفى الذى يسوق الكلام إلى ما لا يمكن . فلنبحث أولا عن البرهان الكلى والجزئى ، فإذا مانحن كشفنا أمر هذير ، ففى عزمنا أن نتكلم فى البرهان المستقيم، وفى السائق الى أمر هذير ، ففى عزمنا أن نتكلم فى البرهان المستقيم، وفى السائق الى أن شه : قد انتقل إلى السوالب الكائنة فى الشكل الثانى؛ ويضع للنال الضرب ت و من الشكل الثانى . (٣) ف : أى الوسط . فالشكل الثانى ؛ ويضع للنال الضرب ت و من الشكل الثانى . (٤) ف : أى الشكل . (٥) ف بالأحر : ... (غير واضح) فى الضرب الشالث فليس لك أن تسلك خارجا من الموجبة ، ولا أيضا خارجا من ذلك الذى تسليه . (١) ف : أى موجب . (٧) تاكلت مروفها .

ما لا يمكن ، ولعل قوماً يظنون أن البرهان الجزئي هو أفضل عندما يجعلون ٢٠ بحثهم بهذه الطريق ، قالوا : إن كان البرهان الذي به نعلم أكثر هو برهاناً حافضل > — وذلك أن هـذا هو فضيلة البرهان — وقد يعلم كل واحد متى علمناه بذاته أكثر من علمنا به عند نظرنا إليه بشيء آخر : مثال ذلك علمنا بأن قورسقوس هو موسيقار متى كان قورسقوس موسيقارا ، أكثر من علمنا به مما هو إنسان ، وكذلك في تلك الأُخر الباقية ،

(۷) وأما البرهان الكلى فإنه إنما يبين ماهو ذلك الآخر، وليس ذلك الشيء (۸) الشيء الذي اتفق أن يكون هو يبين — مثال ذلك البرهان على المثلث المتساوي الساقين لا بما هو متساوى الساقين، لكن بما هو مثلث.

وأما البرهان الجزئى فإنما يبين ذلك الشيء الذى هو . فإن كان البرهان الذى يبين بذاته هو أفضل ، وهذا هو البرهان الجزئى أكثر من الكلى ، فالبرهان الجزئى أكثر من الكلى ، فالبرهان الجزئى [٢٦٦] أفضل من الكلى . — وأيضا إن كان الكلى ليسهو شيئاخارجا عن الأوحاد والجزئية ، والبرهان يوهمناأنهذا هو شيء، أعنى الذى

 <sup>(</sup>۱) ف: وقوم ( يظنون ... ) ٠
 (۲) ف: أوكد، أفضل ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أى كل شي٠٠(٤) ف: أوكد٠

 <sup>(</sup>a) بالأحمر : بأن يكون · (٦) شم : سريانى : مما هو إنسان موسيقار ·

<sup>(</sup>٧) شمه : أي أنه إذا , هن أن زيدا ضحّاك ، إنمـا الضحّاك لشيء آخر هو الإنسان .

 <sup>(</sup>٨) شهہ : أى زيد . (٩) شهه : أو أن زوايا الثلاث مساوية لقائمتين .

<sup>(</sup>١٠) شمه : أي لم يلزم المساوى الساقين هذا من نفس ذاته ، بل من شيء آخر، أعنى المثلث .

يكون البرهان فيه، وأن هذه الطبيعة هي شيء موجود في الأشباء الموجودة ... مثال ذلك أن المثلث هو شيء خارج عن هذا المثلث وهذا المثلث، وأن الشكل هو خارج عن هـذا وهذا، وأن العدد خارج عن هذا العدد وهذا العدد ؟ وكان البرهان على ما هو موجود أفضلُ من البرهان على ما ليس هو موجوداً ؛ وكان البرهان لا يكون سببًا للخدعة والضلالة أكثر من الذي يكون سببا لذلك، وكان البرهان الكلى هذه حاله (وذلك أنهم إنمــا ينسون إذا ما أمعنوا إلى بين أيديهم مثل البرهان على التناسب - مثال ذلك : أن أي شيء كان مثل هذا هو متناسب، وهذا هو لاخط ولا عدد أيضا ولامجسم ولاسطح، لكن شيء آخر غير هذه ، خارج عن هـذه ) ؛ فإن كان البرهان الكلي هو في هذا المعَــني أكثر ، وهو على ما هو موجود أقل من الجزئي ، وقد يركز فينا ظنًّا كاذبا فيكون البرهان الكلي أخسُّ من الجزئي . فنقول في هــذا : أمَّا أَوْلا فليس أحد القولين في الكلي < أقل مما > هو في الجزئي . وذلك أنه إن كان القول بأن الزوايا مساوية لقائمتين ليس هو بما هو متساوى الساقين ، لكن بما هو مثلث، فالذي يعلم أنه متساوى الساقين علمه به أقلُّ من الذي يعلم

<sup>(</sup>١) شمه: أي أنه سبب للضلالة . - ينسون : مهملة النقط .

<sup>(</sup>٢) ف: أي الكلي .

<sup>(</sup>٣) شمه : أى فى أنه يأخذ ما ليس هو موجودا (ص : موجود ) على أنه موجود .

<sup>(</sup>٤) شمه : أى إحدى الحجتين وهي الحجة الشائية من حجيج الخصــوم في أن البرهان الجزئى أفضل من الكلي .

أنه مثلث . و بالكلية إن كان إنما يبين بعد أن يأخذ ما ليس هو له بما مثلث ، فليس يكون برهان . فإن كان يبين لما هو موجود له ، فالذي يعلم كل واحد بما هو كل واحد فقد يعلمه أكثر . فإن كان إذًا المثلث هو أكثر وكان الحد واحدا بعينه ، وليس معنى المثلث على طريق الاتفاق في الاسم . وقد يوجد معنى ما لكل مثلث ، وليس وجود مثل هذه الزوايا له بما هو متساوى الساقين ، لكن ذلك [٢١٦ ت] المتساوى الساقين إنما هو مثلث . فالذي يعلم إذن كليا هو بما هو به موجود أكثر علما مما هو عالم به على طريق الجزئي . فالبرهان الكلى إذًا أفضل .

(٩) وأيضا إن كان الأمر الكلى هو قولا ما واحدًا وليس هو على طريق الاتفاق فى الاسم، فليس وجوده بأقل من الأوحاد والجزئية، لكن أكثراً يضا بمبلغ ماهى فيه غير فاسدة، والجزئية خاصة هى فاسدة، وأيضا ليس يدعو أوّلا ضرورة واحدة من طريق أنه يدل على واحد أن يظنّ أن هذا هو شيء خارج عن

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: وبالجملة ... أى الذي يبرهن .

 <sup>(</sup>٣) • بالأحمر: أى محمول • (٣) • بالأحمر: أى للثلث •

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي على أنه موجود له .

<sup>(</sup>٥) ف بالأحر: أي المبرهن .

<sup>(</sup>٦) شمه : أى أنه إذا كان المثلث أطلق فى أن زواياه الثلاث مساوية لقائمتــين أكثر من المتساوى الساقين .

 <sup>(</sup>٧) شمه: أى المطلق · (٨) ف بالأحمر: أى أن زوا ياه الثلاث مساوية لقائمتين .

<sup>(</sup>٩) شمه : حل الشك الثاني . (١٠) ص : قول ما واحد .

هذه . وذلك أن الحال فى ذلك ليست أكثر مما فى سائر الأشياء الأُخر التى هى جميع الأشياء التى ليس تدل على شىء إلا: إما كيفية ، وإما مضاف ، وإما يفعل ، وسائر ذلك . فإن كان الظنّ بهذا ضروريا ، فليس اللوم راجعا على البرهان ، لكن الذى يُنْصِتُ .

وأيضاً إن كان البرهان قياساً على العلة وعلى « لِمَ هُو » ، وكان الكلى في باب العلة أكثر (وذلك أن ما يوجد له الشيء بذاته هذا هو العلة له ؛ كأنّ الكلى هو الأقل؛ والكلى إذن هو علة). فإذن هذا البرهان أيضا أفضل، إذ كان بيانه عن العلة وعن لم الشيء .

وأيضا فإنما نطلب لِمَ الشيء إلى أن ننتهى إلى هذا، وحينئذ نظنّ ونرى أنّا قد علمنا متى لم يوجد شيء آخر خارجا عن هـذا من أجله إما أن يكون كائنا أو يوجد وجودا، وذلك أنه بهذا النحو هو آخرونهاية \_ مثال ذلك نحو : ماذا جاء < به > ؟ فيقال : لكيا يأخذ المال ؛ وهـذا ليقضى غريمه الدَّيْنَ ؛ وهذا لكيا لا يظلم .

فإذا أمعنًا على هذا النحو متى لم يكن من أجل شيء آخر، ولا على أنه لشيء آخر، فقد هُول أن مجيئه كان من أجل هذا كالأخير لما يكون ولما هو موجود، وأَنَّا حينئذ نعلم خاصة لماذا جاء. – فإن كان الأمر في سائر

الكلى أفضل • المرهان الكلى أفضل •

<sup>(</sup>٢) همه : أى هو قياس يبرهن على أن هذا موجود لهذا بوسط هو علة ٠

 <sup>(</sup>٣) شهه: إنمازاد: «وعلى لم هو» الأن هذه العلة – وهي الكمالية – هي أشرف العلل .

العلل وفي لم الشيء يجرى على هذا المثال ، وكان في جميع العلل التي هي على ٥٣ هذا النحو علل ، على أنها نحو ماذا هكذا تعلم خاصة ، فإذًا في تلك الأخر (٢) أيضا الباقية [٢١٧] حينئذ يعلم أكثر متى لم يوجد هذا من أجل شيء آخر ، فتى علمنا أن الزوايا الخارجة مساوية لأربع قدوائم مِنْ قبل أنه متساوى الساقين ، فذلك ناقص ، ولما ذا هو بما هو متساوى الساقين ؟ فيقال : إنه من أجل أنه مثلث ؛ وهذا من أجل أنه شكل مستقيم ١٨٦ الخطوط ، وإن كان هذا ولا يوجد حينئذ شيء آخر هو من أجله ، فحينئذ العلم أكثر ؛ والكلى أيضا فحينئذ نعلمه ، فالكلى إذًا أفضل .

وأيضاكل ماكان جزئياً فوقوعه إلى ما لا نهاية . وأما الكلى فمصيره إلى شيء بسيط ونهاية . والأمور أما بما هي بلا نهاية فهي غير معلومة ، وأما بما هي متناهية فهي معلومة . فهي إذًا من طريق الكلية أكثر معلومة مما هي كذلك من طريق الجزئية . فالأشياء الكلية إذًا هي في باب ما هي مبرهنة أكثر ، والأشياء التي هي مبرهنة أكثر برهانا أكثر، إذ كانت المضافات معًا تكون أكثر ، فالكلية إذًا أكثر من قبل أنها برهان هو أكثر .

وأيضا أنْ كان البرهان الذى يعلم به هــذا الشيء وشيئا آخر هو آثر من الذى إنما يعلم به هذا فقط؛ وكان الذى عنده علم الكلى قد يعلم الجزئى أيضا، وأما هذا فلا يعلم الكلى . فالكلى إذن على هذا القياس آثر .

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أي على مثل ما جرى في العلة الكمالية .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: أي العلة الصورية والمادية والفاعلة .

٣) س: خاصة ٠ (٤) شه : يريد أن يبين من العلة التي هي الصورة والفاعل ٠

وأيضا فإن البرهان على طريق الكلية خاصة هو أن يبرهن بأوسط هو أقرب إلى المبدأ ، والذى هو أقرب إلى المبدأ هو أكثر استقصاءاً و يقيناً من الذى ليس هو من المبدأ ، وكان الذى هو من المبدأ أكثر من الذى هو منه أقل ، وكان هذا هو الذى أكثر كليا ، فالكلى إذن هو أفضل ، مثال ذلك : إن كان يجب أن نبين أن أ على ء ، والأوساط هى التي عليها ب ح التي قيلت ، وكانت ب أعلى ، فالبرهان إذًا الذى يكون بهذا هو أكثر كلية .

إلا أن بعض الأقاويل في هـذا هي منطقية . وأما ما منه يعلم خاصة أن الكلي [ ٢١٧ - ] أكثر وأحق، ففي المقدّمات. وذلك أنه إذا ماكانت لنا الأولى فقد نعلم – بنحو ما – أيضا، ونحن مقتنون لها بالقوة . مثال ذلك إن كان الإنسان يعلم أن كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين ، فهو يعلم بنحو ما أن زوايا المتساوى الساقين أيضا مساوية لقائمتين . فهو يعلم بالقوة – وإن لم تكن له خبرة – بأن المتساوى الساقين هو مثلث . وأما الذي له هذه المقدّمة فليس عنده علم بالكلية بتة ، لا بالقوة ولا بالفعل أيضا .

والكلي هو معقول . وأما الجزئي فيؤول أمرُه إلى الحس .

### 40

## < فضل البرهان الموجب >

فهذا مبلغ ما نقوله في أن البرهان الكلي أفضل من ألجزئي .

فأما أن البرهاني أفضل من السالب ، فن ها هنا نعلم ذلك : ليكن البرهان الأفضل هو الذي هو من المصادرات، أو من الأصول الموضوعة ،

(1) ف : أي عامية . (٢) شه : أي الموجب .

أو من مقدّمات هي أقل ، وذلك أنه إن كمّا نعــلم على مثال واحد فأن نعلم هي جهة هي أَوْجَرُ وأَقْرَبُ لهذه تكون ، وهذا آثر ، وقول هذه المقدّمة ـــ وهي أن العلم من الأشياء التي هي أقل هو أفضلوهو بالكلية هذا ، وهو أنه إن كانت الأوساط في باب ما هي معلومة على مثال واحد ، وكانت التي هي أقدم هي أعرف ، فليكن البرهان الواحد بأوساط هي : ت ، ح ، د َ ــ مه أفدم موجودة له مَـ وليكن برهانُ آخر بأوساط من ع َ ــ على أن آ موجود له ه َ و وجود الله و آله هو على مثال واحد ، ووجود الله و أله و أله و أله أن هذا بذاك يتبين ، وما بتوسطه يتبين الشيء هو أكثر تصــديقا ، فالبرهان إذن الكائن بأشياء هي أقل وتلك الأخر الباقية هي موجودة بأعيانها ، هو أفضل .

فكلا البرهانين يتم بثلاثة حدود ومقدّمتين ، لكن ذلك البرهان يأخذ أن الشيء موجود ، فإذًا بأشياء أن الشيء موجود ، فإذًا بأشياء كثيرة ، فهو إذن أخس .

وأيضا فمن قِبَل أنه قد يتُبين أنه لا يمكن أن يكون قياس وكلتا المقدّمتين (١٠٠) ما البة ، بل يجب أن تكون حال إحدى المقدّمتين هذه الحال ، وتكون الأخرى أنه موجود .

 <sup>(</sup>١) شه : أى موجبتين ٠ (٢) ف : أى شروط المقدّمات .

<sup>(</sup>٣) شه : أى الموجب والسالب · (٤) ص : مفكلي ... يتمان · (٥) ف : أى الموجب · (٦) ف : أى مقدمة موجبة · (٧) ف : أى مقدمة موجبة ·

 <sup>(</sup>A) شه : في الفصل الأول من المقالة الأولى من كماب القياس .

<sup>(</sup>٩) ص: سالبتان · (١٠) ف: أي سالبة · (١١) ف: أي موجبة ·

وأيضا معهذا فقد يجب أن يوجد هذا المعنى: وهو أن القضايا الموجبة، إذا تريد البرهان، قد يلزم ضرورة أن تكون كثيرة. وأما السوالب فلا يمكن أن تكون في كل قياس أكثر من مقدّمة واحدة - : فلتكن ١ غير موجودة لشيء مما عليمه بَ ، ولتكن بَ لكل حَ ، فإن احتيج إلى أن تَمْي وتزيد المقدّمتان كلتاهما ، فقـ د يجب أن نجعـ ل بين أ ب حدا أوسط ، وليكن هذا ءَ ؛ و بين بَ حَ ، هُ \_ فن البيِّن إذًّا أن هُ هي موجبة ؛ وأما دَ فهي على نَ موجبة ، وأما عند ٢ فهي سالبــة . وذلك أن دَ ء حلى كل > ب ، و ١ قد يجبأن تكون ولا على شيء من د . فتكون إذن المقدّمة السالبة واحدة وهي ١ ٤ . - وعلى هذه الجهة بعينها يكون في المقاييس الأُنُّر أيضا . وذلك أن الأوسط الذي بين الحدين الموجبين دائما قد يلزم أن يكون موجبا من كُلَّتا الحيثيتين . وأما الذي بين السالب فهو سالب من إحدى الجهتين . ولهذا السبب هذه المقدّمة تكون هكذا . وأما المقدّمات الأخر الباقية فهي موجبات . فإن كان ما من أجله يكون البرهان هو أعرف وأصدق، وكانت السالبة تتبين بالموجبة، وكانت هذه لا تتبين بتلك – إذ كانت أقدم وأعرف وأصدق - فهي إذن أفضل .

وأيضا لما كان مبدأ القياس هي المقدّمة الكلية غير ذات وسط، وكانت هذه إما في البرهانية موجبة، وإما في السالب سالبة، أعنى المقدّمة الكلية،

<sup>(</sup>۱) ف: قد · (۲) ف بالأحر: أى التي فى الشكل الثانى والثالث · (۳) ص: كلى ، وفوقها : كلتى · (٤) ف : أى السالبة · (٥) ف : أى واحدة ·

وكان البرهان الموجب أقدم من السالب وأعرف منه ( إذكانت السالبة المحبود إنما تعرف من السالبة ، كما الموجود المحب أقدم من السالبة ، كما الموجود أقدم من غير الموجود)، فإذًا مبدأ البرهانية أفضل [ ٢١٨ ت ] من مبدأ البرهانية البرهان السالب، والتي تستعمل مبادئ أفضل هي أفضل.

وأيضا هى أشرف . وذلك أنه لا سبيل إلى أن يكون البرهان السالب من غير المبرهن .

### 77

< فضل البرهان المباشر على البرهان السائق إلى المحال>
ولماكان البرهان الموجب أفضل من السالب فمن البيّن أنه أفضل من ١٨٧ البرهان السائق للكلام إلى المحال .

وقد يجب أن ننظر ما الفرق بينهما ، فلتكن آ غير موجودة لشيء مما توجد له بَ ، ولتكن بَ موجودة لكل حَ ، فقد يلزم أن تكون آ غير موجودة لشيء من ءَ ، فإذا أُخِذَت الحدود بهذا النحو يكون سالبا برهانيا هوجودة لشيء من ءَ ، فإذا أُخِذَت الحدود بهذا النحو يكون سالبا برهانيا هوجودة لرحَ ، وأما السائق إلى المحال فهذه ح حاله > : الله المحتبج أن يبين أن آ غير موجودة لربَ ، فقد يجب أن يؤخذ أنها موجودة ، ولن المحتبج أن يتين أن آ غير موجودة لربَ ، فقد يجب أن يؤخذ أنها معلوما وب لربَ ، فقد يلزم إذا أن تكون آ موجودة لربَ ، وإن كان مقرًا مُقرًا أنه غير ممكن ، فليس يمكن إذن أن توجد آ لربَ ، وإن كان مقرًا بأن س موجودة لربَ ، وإن كان مقرًا بأن س موجودة لربَ ، وإن كان مقرًا بأن س موجودة لربَ ، فإن آ لا يمكن أن توجد لربَ ،

 <sup>(</sup>۱) ف: الموجبة .
 (۲) ف: الإيجاب .

فترتيب الحدود في كلا البرهانين على مثال وإحد . والفرق بينهما هو في هذا المعنى وهو : أى القضيتين أعرف من السالبتين ؟ أترى أن أ غير موجودة لد ح ؟ فتى كانت النتيجة أعرف بأنها ليست موجودة ، فقد يكون البرهان السائق إلى المحال . وأما متى كانت القضية التي في القياس ، فبرهانياً ، و إن أ غير موجودة لد م هي أقدم عند الطبيعة من أ ح ، إذ كانت التي عنها تكون النتيجة أقدم منها ، والقضية القائلة إن غير موجودة لد ح فهي نتيجة ، وأما أ ب ، فالتي عنها تكون النتيجة .

وليس يلزم، إن ارتفع شيء ما، أن يكون هذا نتيجة وتلك هي التي منها ؛ لكن إنما يكون ما منه يكون القياس متى ما [ ١٢١٩] كانت حالهُ هذهُ الحال، وهي أن يوجد إما كالكل عند الحزء، أو كالجزء عند الكل. ومقدّمتا 1 ح و < 1 ت > ليس حالها بعضهما عند بعض هذه الحالَ.

فإن كان البرهان الذي يكون بمقدّمات هي أعرف وأقدم هو أفضل، (٤) البرهانين مصدقًا بأنه ليس يوجد الشيء، غير أن تلك إنما تكون كان كلا البرهانين مصدقًا بأنه ليس يوجد الشيء، غير أن تلك إنما تكون بما هو أقدم، وتلك حالانحر> بما هو أشد تأخرا، فالبرهان السالب أفضل من السائق إلى المحال ، فما هو حيكون> أفضل من هذا، وهو الإيجاب، من الظاهر أنه أفضل أيضا من البرهان السائق إلى المحال .

<sup>(</sup>١) ص : كلى . (٢) ف بالأحمر : أي المقدّمة والنتجة التي في القياس المستقيم.

 <sup>(</sup>٣) ص : السابق · وفوق «المحال» كلمة بالأحمرغير واضحة ·

<sup>(</sup>٤) ص : كلى · (٥) ص : مصدقين م (٦) ص : السابق ·

# ۲۷ < شروط العـلم الفاضــل >

وقد يكون العلم أكثر استقصاءا ويقينا من علم . وأقدم العلم < العلم > بأن الشيء موجود، والعلم بلم الشيء الذي هوهو بعينه ، لا العلم بأن الشيء الذي هو خلو من العلم بلم الشيء . والعلم أيضا الذي ليس هو على شيء موضوع : مشال ذلك علم الأعداد أكثر استقصاءا ويقينا من علم تأليف اللحون. والعلم أيضا الذي يكون من أشياء هي أقل ، أكثر استقصاءا ويقينا من الذي يكون بالزيادة : مثل أن علم العدد أكثر استقصاءا ويقينا من علم الهندسة . وأعنى بقولي « بالزيادة » مثل أن الوحدة هي ذات وضعا ؛ وهذا على طريق الزيادة .

### 41

# < وحدة العـلوم وتنوعها >

وأما العلم الواحد فهو الذى يبين فى جنس واحد جميع الأشياء المركبة من (٦) مبادئ أُول وهى أجزاء لهذه ، أو الأشياء اللازمة لها بذاتها .

۳ 0

 <sup>(</sup>١) الإضافة من لدنًا .
 (٢) شمه : أى ليس هو في شيء محسوس هيــولاني .

<sup>(</sup>٣) شمه : لأن العددى ينظر فى الأعداد بذائها ؛ والموسيق ينظر فيها من حيث هى ملابسة لأمها الصور مثلا والنغم · (٤) ف : جوهر ·

<sup>(</sup>ه) شد: قولنًا فى النقطة إنها ذات وضع هو كما كالزيادة على الذات، فيحصل لها من هدذا كالتركيب، وتكون الوحدة أبسط منها، لأنها ذات لا وضع لها، وإنما سمى الوحدة والنقطة جوهرا على رأى الفيثا غوريين. (٦) شد: يعنى أن العسلم الواحد هو الذى براهينه على الأشياء اللازمة لجنس واحد بذاته ومن مبادئ واحدة بأعيانها.

وأما العــلم الذي هو مخالف لعلم <آخر، > فجميع العلوم التي مبادئها ليس منها بأعيانها ، ولا تلك الأُخر . وعلامة هذا إذا أمعنّا إلى مبادئ غير مبرهنة ، وذلك أنه قد يجب أن تكون هذه هي الحنس بعينه الذي توجد فيه الأشياء التي تبرهن . ودليل هذا أيضا إذا كانت الأشياء التي بها لتبيّن هي في الحنس بعينه ومتناسبة .

# > تعــدد البراهين >

وقد يمكن أن تكون على شيءِ واحدِ براهينُ كثيرةً ، وليس إنما يكون ذلك بأن يؤخذ الحد الأوسط من رتبة واحدة [٢١٩ ت] بعينها فقط مثل أن < يوجد > الأوسطُ بن آ و تَ : حَ و دَ و زَ ، لكن بأن يؤخذ من رتبتين مختلفتين . مثال < ذلك > : لتكن آ المتغسر ، والذي عليــه دَ المتحرّك، والذي عليه ب القابل للذة ؛ وأيضا لتكن جُ القابل للسكون ؛ فحق أن يقال وَعلى سَ ، و f أيضا على دَ . وذلك أن قابل اللذة هو متحرَّك؛ والمتحرُّك هو متغير . وأيضا حق < أن يقال > 1 على حَ وحَ على تَ وذلك أن كل ما يقبل اللذة قد يقبل السكون، والقابل للسكون قد يتغير . فيكون القياس إذًا بأوسـاطِ مختلفة ليست من رتبة واحدة . غير أن ليس يكون ذلك بألا يكون ولا واحدً من الوسطين محمولٌ على الآخر، إذكان قد يلزم أن يوجد كلاهما لشيء واحد بعينه .

<sup>(</sup>١) أي أو التي لا يستخرج مبادؤها بعضها من بعض ٠ (٢) ف بالأحمر: الأوساط.

وقد يجب أن نجحث فى الشكلين الآخرين الباقيين على كم جهة يمكن أن يكون قياس لشيء واحد بعينه .

### 4.

الأشياء التي بالاتفاق لا تكون موضوع البرهان > فأما الشيء الذي عن الاتفاق فلا علم به بالبرهان ؟ إذ كان الأمر الذي بالاتفاق ليس هو ضروريا ولا على أكثر الأمر ؟ لكن ما يكون خارجا عن هذين . وأما البرهان فهو على أحد هذين : وذلك أن كل قياس إنما يكون إما بمقدمات ضرورية ، و إما بمقدمات هي على أكثر الأمر . فإن كانت المقدمات ضرورية فالنتيجة هي أيضا ضرورية ؟ و إن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هده حالها . ولذلك إن كان ما يكون بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضروري أيضا ، فليس يكون عليه برهان .

### 41

# < امتناع البرهان بطريق الحسّ >

وأيضا لا سبيل إلى قبول العلم بالحسّ. وذلك أنه إن كان حالحس> لشيء هو مثل هذاوليس هو بهذا، لكن قد يلزم أن يكون الإحساس بهذا الشيء وأين والآن. وأما الكلي والذي هو في كل شيء، فليس يمكن أن يقع بالإحساس، إذ كان ليس هو لهذا، ولا هو الآن أيضا؛ و إلا ماكان يكون كليا. وذلك أنّا إنما نقول حاله > كل الأمر الذي هو دائم وفي كل موضع. فلما كانت البراهين الأحرفوق الكلمة التالية . (١) بالأحرفوق الكلمة التالية . (١) عن عن العربية ولي الماكنات البراهين المرافق الكلمة التالية . (١) عن المنافق المنافق التالية . (١) عن المنافق المنافق التالية . (١) عن المنافق المنافق التالية . (١) عن المنافق الكلمة التالية . (١) عن المنافق التالية . (١) عن التالية . (١) عن التالية التالية . (١) عن التالية التالية . (١) عن التا

من الأشياء الكلية، وكان لا سبيل إلى أن يقع الإحساس بهذه، فمن البين أنه لا سبيل إلى قبول العلم بالحس، بل [١٢٦٠] معلوم أنه لوكان وجد السبيل إلى الإحساس بأن المثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين، لقد ثمّا نطالب بالبرهان على هذا، وليس (كما يقول) قوم أنّا قد كما نكون عالمين به وذلك أن الحس قد يلزم أن يكون للا وحاد والأشياء الجزئية، وأما العلم فإنما هو العسلم لشيء كلى ولهذا السبب فإنا ولو كما حاصلين فوق القمر و كما نعاين أن الأرض تستره، لما كما نعلم علة الكسوف، وذلك أنّا إنما كما نحس حينئذ أنه قد أظلم الآن؛ وما كما بالذين نعلم بالكلية لم اذكان الحس ليس هو للا مم الكلى وأيضا من المشاهدة بأن هذا الشيء قد عَرض مرات كثيرة إذا تصيدنا الكلى كما نقتني برهانا؛ إذكان الكلى يظهر من جزئيات كثيرة .

والكلى هو أشرف، من قِبَل أنه يُنْبِي، ويُعرِّف السبب، فإذن الكلى على المالي على المالي على المالي هـذه هو أشرف من الحسّ ومن التصوّر أيضا بالعقل في الأشياء التي الواحد منها سببها . فأما الأوائل فالكلام فيها كلام آخر.

فمن البين إذن أنه لا يمكن أن يكون معنى الإحساس هـو معنى علم شيء من الأشياء التي عليها برهان، اللهم إلا أن يحبّ إنسان أن يسمى العلم بالبرهان الإحساس . \_ إلا أنه قد توجد أشياء ترقى في المطالب إلى فَقَد الحسّ . وذلك أن بعض الأشياء لو تُكّا نعاينها لما كنا نبحث ؛ وليس ذلك

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أي أن الكلي أشرف .

من قِبَلِ أَنَّا كُنَّا نَحْصِّل علما بالمعاينة والإبصار ؛ لكن من قِبَل أَنَّا كَنَا نَحْصَل الكلى من المعاينــة والإبصار ؛ مثال ذلك أنّا لو كنا نبصر الزجاج أن فيــه مسامً ، وكنا نرى الضوء يخرقها ، لقد كان يتبين لنا لأى سبب يخرق مِن . قبل أن البصر في كل واحد واحد على الانفراد يتصور معا أن الحال في كلها هذه الحال .

### 44

# < تعــدد المبادئ >

فأما أن تكون مبادئ جميع مقاييس واحدة بأعيانها فيتبيّن أن ذلك غير ممكن: أما أولا إذا جعلنا بحثنا على طريق المنطق، وذلك أن بعض المقاييس هي صادقة ، وبعضها كاذبة ، فإنه [ ٢٢٠ ] وإن كان قد تكون نتيجة صادقة من مقدمات كاذبة ، فإن ذلك إنما يكون دفعة واحدة ، مثل أن تكون أ على ح حقا ، ويكون الأوسط وهو س كذبًا ، وذلك أنه لا أ موجودة ل س ، ولا س موجودة ل ح ، إلا أنه إن أخذ بين هاتين المقد من أوساط ، كانت المقدمات كاذبة من قبل أن كل نتيجة كاذبة إنما تنتج عن مقدمات كاذبة ، والصادقة من الصادقة ، والصدق والكذب هما مختلفان ، وأيضا ولا المقاييس الكاذبة تكون منها بأعيانها ، وذلك أن الكاذبة قد يكون مضادا بعضها لبعض وغير ممكنة أن تؤخذ لشيء وذلك أن الكاذبة قد يكون مضادا بعضها لبعض وغير ممكنة أن تؤخذ لشيء

 <sup>(</sup>۱) ف: أى مقدّمات . (۲) ف: أى على العموم . (۳) ف: مرة .

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أى تكون مبادؤها واحدة بأعيانها .

واحد، مثل القول بأن العدل هو جَور أو جُبْن ، وأن الإنسان هو فرس أو ثور، أو المساوى هو أكبر أو أصغر .

وأما من الأشياء الموضوعة فعلى هــذا النحو ، وذلك أنه ولا مبــادئ المقاييس الصادقة هي واحدة بأعيانها . وذلك أن مبادئ أشياء كثيرة هي مختلفة في الحُسُ حَتَّى إنه لا يطابق بعضُها بعضا ، مشـل أن الوحدات غير مطابقة للنقط، وذلك أنه : أما تلك فليس لهــا وضع، وأما هـــذه فلها . وقد يلزم ضرورةً أن تكون مطابقة : إما في الأوساط، وإما من فوق، وإما من أسفُّل ، وإما أن يكون لبعضها من داخل الحـــــــــــــــــــ ولبعضها من خارج . – وأيضا ولا من المبادئ العامية يمكن أن يكون البعض ، وهي التي من شأنها أن يبين منها كل شيء (وأعني بالعامية مثل أن القول على كل شيء إما موجبة وإما سالبة ) : وذلك أن أجناس الموجودات هي مختلفة ، و بعضها هي موجودة للكيات فقط، و بعضها للكيفيات فقط. وهذه هي التي معها يكون البرهان بالمبادئ العامية . وأيضا المبادئ ليست أقـل من النتائج بالكثير، فإن المبادئ هي المقدّمات؛ والمقدّمات تكون إما بزيادة حدُّ يُقْتَضَب ، و إما بأن يُدخَل . [ ٢٢١ ] وأيضا النتائج تمعن إلى مالا

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: كالطب والهندسة · (٢) ف بالأحمر: أي غير ممكن ·

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: أي في الشكل آ . (٤) ف بالأحر: د

<sup>(</sup>o) فبالأحر: مَ · (٦) فبالأحر: ١٠ (٧) فبالأحر: تَ حَ ·

 <sup>(</sup>A) ف بالأحمر: أى والدليل على أن الموجودات ليست واحدة ...

 <sup>(</sup>٩) فوقها تعليق بالأحمر طمست معالمه . (١٠) ف بالأحمر: أى وبعض المبادئ .

نهاية ، والحدود متناهية من قبـل أن المبادئ بعضها ضرورية ، وبعضها محكنة . أما الذي يجعل بحثه على هذا النحو، فإنه لا يمكن أن تكون المبادئ واحدة بعينها أو محدودة والنتائج بلا نهـاية . فأما إن قال الإنسان على جهة أخرى بنحو ما مثل أن نقول إن هـذه للهندسة ، وهـذه للحساب ، وهذه للطب \_ فما الذي يقال غير أن للعلوم مبادئ ؟

فأما القول بأنها واحدة بأعيانها من قبل أن هذه هي واحدة بأعيانها فذلك مما يستحق أن بهزأ به، إذكان على هذا القياس تكون كلها واحدة بأعيانها وأيضا ولا القول بأنه قديبين حأن> كلما اتفق من جميعها حق. وهذا هو أن يطلب أن مبادئ جميعها هي واحدة بأعيانها وذلك أن القول بهذا كثير البّلة ، إذكان لا يكون هذا إلا في التعاليم التي هي بينة ظاهرة ، ولا أيضا يمكن أن يكون في التحليل بالعكس ، وذلك أن المبادئ هي مقدمات غير ذوات أوساط ، وقد تكون ، عندما يزاد فيقتضب مقدمات غير ذوات أوساط هي المبادئ ، إلا أنها واحدة في كل واحد من الأجناس ، وإن كان المؤسل من جميعها بين كل ما اتفق بطريق الواجب ، ولا أيضا هي مختلفة ، ليس من جميعها بين كل ما اتفق بطريق الواجب ، ولا أيضا هي مختلفة .

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أي على طويق المنطق والخاص ٠

<sup>(</sup>٢) ف بالأحر: أي المقدّمات غير ذات الأوسط.

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر: أى المبادئ · (٤) ف بالأحر: أى ولا في الرهان ·

<sup>(</sup>٥) شم : أي والسبب في أن ميادئ المطالب المختلفة مختلفة .

<sup>(</sup>٦) ف: أى المبادئ الأول . (٧) ف: أى المبادئ .

على هذا الضرب من الاختلاف حتى يكون لكل واحد واحد من العلوم مبادئ مختلفة ، فلعله أن يكون الباقي هو أن تكون مبادئ جميعها متناسبة في الجنس ، لكن من هذه هذه ، ومن هذه هذه ، ومن البين الظاهر أنه ولا بهذا أيضا مكن ، وذلك أنه قد تبين أن مبادئ الأشياء المختلفة في الجنس هي أيضا مختلفة في الجنس ، وذلك أن المبادئ تقال على ضربين : التي منها ، والتي فيه في خاصية بمنزلة العدد من فيه . فأما التي منها فهي عامية ، وأما التي فيه فهي خاصية بمنزلة العدد من العظم .

### mm

# < العـــلم والظن >

والعلم والمعلوم هو مخالف للظنّ والمظنون ، يأن العلم يكون على طريق الكلى و بأشياء ضرورية ؛ والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو (١٠) عليه . وقد توجد أشياء هى صادقة وموجودة ، غير أنها قد يمكن أن تكون على خلاف ما هى عليه .

(۱) ف: أي عامية · (۲) تحتما : الذي ·

۲ ۵

**.** 

 <sup>(</sup>٣) ف: أى الخاصية · (٤) تحتها : فهو · (٥) تحتها : خاص ·

<sup>(</sup>٢) شد : أبو بشر : أى كما أن منزلة العدد من العظم أنه مخالف له من جهة ، وموافق من جهة ، إذ هما فى جنس الكم -- كذلك لكل واحد منهما مبادئ تخصه و إن كانت مشتركة فى الجنس العالى . وعند هذا خُتم الكلام فى أمر المبادئ .

<sup>(</sup>٧) شه : يجب أن تملم أنه يفرق بين الظن والعلم بشيئين : أحدهما من الموضوع ، والآخر من الاعتقاد ؛ وهو أقرّلا يورد الفرق بينهما الذى من جهة الموضوع . (٨) شه : أى ما يعلم من الاضطرار لا يمكن أن يعلم من أمره . (٩) ف : الموضوع للظن . (١٠) شه : وقد يطلب لم زاد على قوله : " صادقة " قوله "موجودة " ، إذ كانت =

فن البيّن إذًا أن في هذه لا يكون علم، وألا تكون أشياء يمكن أن تكون على خلاف ما هي عليه . وأيضًا ولا العقل ( وأعنى بالعقل مبدأ العــلم ) ، 40 ولا أيضًا علم غير مبرهن ، وهــذا هو اعتقاد مقدّمات غير ذوات أوساطٌ . والصادقة هي العقل والعــلم والظن وما يقال بهــذه . فقد بتي إذًا أن يكون الظن بالصدق أو بالكذب، ويمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه؛ وهذا 1 19 هو الاعتقاد في المقدّمات غير ذوات الأوساط وليس هو ضروريا . وهذا هو هكذا موافق للائسياء المشاهدة . وذلك أن الظن هو شيء غير ثابت؛ وطبعه هو مثل هذا . ومع هذه ليس إنسانٌ يعتقد في ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده ظن، لكن يرى أنه يعلم علما . لكن إذا كان الأمر على هــُذًا، ويمكن أيضا أن يكون على خلاف ما هو عليه، فلا مانع يمنع حينئذ أن يظنه ظنًا . فإذًا مثل هـذا الأمر قد يكون عليــه ظن، وأما على الأمر الضرورى فعلم .

<sup>=</sup> الأشياء التي يقال إنها صادقة هي موجودة لامحالة . فالإسكندر يقول إنه إنما زاد''موجودة'' لأن الصدق أيضا قد يوجد في الأشياء التي هي غير موجودة ، مثل قولنا إن عنزائيل غير موجود . ويحيى النحوى يقول إن الإسكندر لم يُصِب في هذا . فإن هذا ليس هو ظنا (ص: ظن)، بل علم . وذلك أن القول في ما ليس بموجود إنه ليس بموجود هو صادق ، ولا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ، والذي ينبغي أن يقال في ذلك إنه أشار بقوله ''موجودة'' إلى الأشياء المكنة ، وكأنه استعمل القول المضاعف ، أي المؤكد .

<sup>(</sup>۱) ف: أى برهان. (۲) شه : خلاف ما علم منه. (۳) ف بالأحمر: أى ولا العقل أيضا يحصل الأشياء انمكنة. (٤) شه : افهم: من خارج التى هى مبادئ البرهان تكون على الأشياء الممكنة . (٥) ف: وإن هذا .

<sup>(</sup>٦) شمه : أى أن الظن لا يكون على ما نعلم من الاضطرار، بل هو على ما هو ممكن .

فكيف يمكن إذًا أن يُعلم ويُظَن شيء واحد بعينه ؟ ولأى سبب لا يكون الظن علما ؟ إِنْ وَضَعَ إنسانُ أن كل ما يعلمه فهذا قد يظنه ظنا بالمتوسطات حتى تصير إلى غير ذوات الأوساط حتى يكون بما ذاك هو عالم يكون هذا أيضا يعلم وذلك أنه كما أنه قد يوجد الظن بأنه موجود، كذلك بلم هو ؟ وهذا هو الوسط .

فنقول إنه إن كان اعتقاد على هذا من الحال ، وهو أن يعتقد في الأشياء أنها لا يمكن أن تكون على خلاف ما هي عليه كما توجد الحدود التي بها تكون البراهين، فليس إنما يظن ظنا، لكه يعلم علما . و إن كان يعتقد أنها صادقة، غير أنها ليست موجودة في الجوهر والصورة [١٢٢٢]، فإنما يظن ظنا وليس يعسلم علما بالحقيقة أنه موجود ولم هو موجود أيضا ، إن كان بالمتوسطات فيظن لم هو موجود ؟ و إن كان بغير متوسطات فيظن أنه موجود فقط ، فنظن لم هو موجود ؟ و إن كان بغير متوسطات فيظن أنه موجود فقط .

كما أنه قد يكون ظنّ صادق وكاذب فى شىء واحد بعينه على جهدة ما ، كذلك أيضا قد يكون العلم والظن علماً وظنا لشىء واحدٍ بعينه ، فقد يلزم الاختيارَ لذلك شناعة ، وهى أن يلزمه أن يكون ما يظنه ظن كاذبا أن لا يظنه ، ولما كان الواحد بعينه يقال على وجوه كثيرة : فمنها ما هو كالمكن، ومنها كغير المكن، فأن يظنّ حظنًا > حقا أن القطر مشارك

<sup>(</sup>۱) شمه: من هذا الموضع يذكر الخلاف بين العلم والظن من جهة الاعتقاد. (۲) ص: حل قول المتشكك. (۳) ص: جوهرية وأبدية . (٤) تأكلت حروف هذه الكلمات الثلاث.

للضلع هو شناعة، لكن أن يكون القطر حالذى ينطبق عليه القولان > شيئا واحدا بعينـه فهكذا يكون لشى، واحد بعينه : فأما المــاهية لكل واحد منهما بالقول < ف > ليست واحدة بعينها .كذلك العلم والظنّ أيضا يكونان لشى، واحد بعينه .أما العلم فبأن نأخذ أنه حيوان هكذا، وهو على أنه لايمكن أن يكون حيوانا ؟ وأما الظنّ فعلى أنه يمكن . مثال ذلك إن كان ذلك ما هو ٥٣ موجود للإنسان ؟ وهــذا أنه إنسان ؟ لكنه ليس هو موجودا للانسان . وذلك أنه شي، واحد بعينه وهو أنه إنسان ، وعلى هذا النحو، على أنه ليس هو واحدا بعينه نه وهو واحدا بعينه وهو أنه إنسان ، وعلى هذا النحو، على أنه ليس هو واحدا بعينه نه

فظاهر من هـذه أنه ليس يمكن ولا أن يكون لشيء واحد بعينه ظنَّ وعلَّم معا . و إلا ، قد كان يحصل بشيء واحد بعينه الاعتقاد أنه قد يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه ولا يمكن ، وهذا غير ممكن . وأما في مختلفين فقد محن أن يكون كل واحد منهما . فأما أن يكون لشيء واحد بعينه كما قلنا بشيء واحد بعينه فلا يمكن أيضا على هذا الوجه ، و إلا قد يكون له اعتقاد معا — مثلا فيا هو إنسان إنه حيوان ، وهـذا هو أنه يمكن أن يكون غير معا — مثلا فيا هو إنسان إنه حيوان ، وهـذا هو أنه يمكن أن يكون غير حيوان وأنه [۲۲۲] ليس هو حيوانا ، وذلك أن هذا هو أنه قد يمكن .

<sup>(</sup>١) شه : أى أن يكون الموضوع لهما واحدا (ص : واحد) بعينه .

 <sup>(</sup>٢) شه : أى يمكن ألا يكون حيوانا .

 <sup>(</sup>٣) صه : موجود ٠ (٤) ف : أي الموضوع ٠

<sup>(</sup>٥) ف: الذي ذكره ٠ (٦) ف: كأنه ليس هو واحدا بعينه ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: أى الاعتقادات .
 (٨) ف بالأحر : النحو .

وأماكيف يجب أن تقسم الباقية في الذهن والعلم والعقل والصناعة والفهم والحكمة: فبعضها من حق النظر الطبيعي، و بعضها من علم الأخلاق خاصة.

# < الذكاء >

[ تمت المقالة الأولى من تخاب أرسطوطالس في البرهان ، نقل أبي بشر متى بن يونس القنائي من السرياني إلى العربي ، نقلت من نسخة بخط الحسن بن سوار ،

قوبل به نسخة كتبت من نسخة عيسى بن إسحٰق بن زُرعة المنقولة من نسخة يَحْيَىٰ بَن عَدِى"، فكان موافقًا لها . ][

 <sup>(</sup>۱) عن : أي في قوى النفس · (۲) عن : يريد الجزء النظري بأسره ·

<sup>(</sup>٣) ف : صيرفيا ٠ (٤) صه : اصدقا ٠

<sup>(</sup>٥) هنا يرد ملاحظة لقارئ هي: " قرأت هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة بالقسطنطينية ؟ وعلمت على سقم أحمله على الناسخ وسعوم (؟) على بن · ثم حمدا لله وحده '' ·

بسم الله الرحمر الرحيم المقالة الثانية من كتاب " البرهان " المقالة الثانية من كتاب " البرهان الفرياني الفرياني خطرية الحدد والعلّة >

۱ < أنواع المطالب >

قال أرسطوطالس :

الأشياء التي تطلب < هي و> جميع الأشياء التي نعلمها هي متساوية . ( < و ) و الآخر لماذا ، إن كان و الآخر الذا ، إن كان موجودا ؛ وما هو .

<sup>(1)</sup> شد: عنايته في هــذه المقالة مصروفة إلى الكلام في الحد، وما هو الشي، ، وبأى طريق يستخرج ، وكيف الترقى إلى ما هــو الشي، في نفس جوهر، ، و إلى الكلام في الأسباب والعلل أيضا .

<sup>(</sup>۲) شه : الأشياء المطلوبة منها مفردة ، ومنها مؤلفة : فالمفردة مثل سقراط ، وهـذا الحمار . والمؤلفة مثل قولنا : الشمس تنكسف . فالمفردة يطلب من أمرها : هل هي ؟ ثم : ما هي ؟ والمؤلفة يطلب من أمرها : هل هذا موجود لهذا ؟ ثم : لم صارهذا موجودا لهذا ؟ فالأشياء إذن التي تطلب هي أربعة : < ١ > هل هو ؛ < ٣ > وما هو ؛ < ٣ > وما هو ، < ٣ > ولم هذا موجود لهذا ،

<sup>(</sup>٣) شمه : كلامه إنما هو في المطالب البرهانية ، لا الجدلية .

<sup>(</sup>٤) شمه : أى أن المعانى المطلوبة هي مساوية للستخرجة عن الطلب .

<sup>(</sup>٥) شہ : أي الأشياء الحقية .

<sup>(</sup>٦) شمه : إنما رتب هذه الأربعة هذا الرّبيب، وصيّر بين الوسطين واحدا مركبا، لئلا يظنّ أن البسيطين هما بسيطان لهذين المركبن .

وذلك أنّا متى طلبنا أى الشيئين: أهذا، أو هذا؟ من حيث قد وضعنا بالعدد \_ مثال ذلك: أى الأمرين ليت شعرى: أتقبل الشمس كسوفا أم لا؟ فإنا نطلب هـل يوجد والدليل على ذلك هو هـذا ، وذلك أنّا إذا وجدنا أنها تقبل، قد كففنا عن الطلب ، و إن علمنا منـذ أول الأمر أنها تقبل الكسوف، ليس نطلب أى الأمرين يرى هو، و إذا علمنا أنه قد يوجد، طلبنا حينئذ لأى سبب يقبل الكسوف، ولأى سبب نتحرك الأرض .

فهذه هكذا نطلبها . و بعض يكون طلبنا لها على جهة أخرى \_ مثال در (۱۰) دلك أن نطلب إن كان الإنسان أو الإله موجودا أو غير موجود \_ وأعنى بطلبنا أنه موجود أو غير موجود على الإطلاق ، لا أنه أبيض أو غير أبيض.

و إذا علمنا أنه موجود نطلب ما هو — مثال ذلك ما هو إذًا الإله ، أو ما هو الإنسان .

<sup>(</sup>١) ف : أي المتناقضين .

<sup>(</sup>٢) شم : قال الشيخ : لأنه يشير بهذا القول – وهممو قوله : '' من حيث قمله وضعنا بالعدد'' – إلى الطلب المركب ، وهو المتضمن موضوعا ومحمولا ، وأوّل الأعداد اثنان، لذلك أوجب له العدد ، فرقا بينه و بين المطلوب الذي إنما يطلب هذا هو ذات الموضوع موجودة فقط .

<sup>(</sup>٣) تحتما: إيه . وفوق الأخيرة : أي السبب .

<sup>(</sup>٤) ف : يعني المتناقضين · (٥) ف : أي ما · (٦) ف : المذا ·

<sup>(</sup>v) ف : إنما أو رد ذلك على طريق الشاكِّ ، لا لأن الأرض تخترك ·

<sup>(</sup>A) ف : أي المطالب المؤلفة · (٩) أي المطالب المفردة ·

<sup>(</sup>١٠) ف: أي : أهو في الموجودات ، أم ليس هو في الموجودات ، أم هو مثل غير أيل .

<sup>(</sup>١١) ف : أي فقط ٠

4

# <كل طلب هو للا وسط >

فالأشياء التي نطلبها، والأشياء التي إذا وجدناها علمناها علما يقينا هي (٢) هذه، وهذا عددها . فإذا طلبنا أنه يوجد (أو أنه [ ٢٢٣ ] موجود على الإطلاق)، فإنما نطلب: أترى قد يوجد له شيء أوسط، أم لا؟ (ومتى علمنا إما أنه يوجد أو أنه موجود، إما بالجنزء وإما على الإطلاق، وطلبنا من الرأس: لم هو؟ أو: ما هو؟ فطلبنا حينئذ إنما هو أن يطلب ماهو الأوسط. وأعنى بقولى إنه يوجد بالجزء حو> على الإطلاق: أما بالجزء فأن يطلب: أترى يقبل القمر كسوفا؟ أعنى عدم النور، أو يتزيد تزيدا، وذلك أن طلبنا في أمثال هذه إما أن الشيء موجود أو غير موجود ، أما على الإطلاق فهو أن نطلب إن كان موجودا أو غير موجود القمر والليل) .

119

فقد يلزم إذن في جميع المطالب أن يكون الطلب هو إن كان يوجد شيء (٧) وسطًا. وما هو الوسط؟ وذلك أن الوسط هو العلّة، وفي جميعها إنما يطلب هذا : ليت شعرى قد يقبل الكسوف ؟ والطلب في هـذا إنما هو : أترى يوجد شيءهو علة، أملا؟ ومن بعد هذا، عندما يعلم أنه يوجد، يطلب ماهو

 <sup>(</sup>١) ف : أى برهانيا . وإنما أو رد ذلك ليعلم أن ليس كلامه فى المطالب الجدلية .

<sup>(</sup>٢) ف: أى التى قد ذكرها . (٣) ف: أى أربعة . (٤) شه: أبو بشر: ليس يريد الحد الأوسط الذي يوضع في القياس ، و إنما يريد السبب الموجب لوجود المحمول للوضوع ، أو لوجود المحمول للوضوع .

<sup>(</sup>٦) صه : کسوف . (٧) ف : أي بوجد شيء متوسط .

إذن هذا؟ وذلك أن علة الوجود ليست لهذا الشيء أو لهذا الشيء ، لكنها على الإطلاق الجوهر ، أو لما هو لا على الإطلاق، لكن بما هو شيء من الأشياء الموجودة بالذات ، أو على طريق العَرَض هو الأوسط وأعنى بقولى ماهو على الإطلاق الشيء الموضوع — مثال ذلك : القمر أو الأرض أو الشمس أو المثلث ؛ وأما شيء ما فللكسوف وللتساوى واللاتساوى . أو إن كان فى الوسط أولاً . وذلك أن فى جميع هذه هو ظاهر أن الطلب لما هو وللم هو واحد بعينه ما هو الكسوف ؟ — عدم ضوء القمر لستر الأرض إياه . لم هو واحد بعينه ما هو الكسوف ، أو لم يقبل القمر الكسوف ؟ لأنه يفقد نوره عندما تستره الأرض ، ما هو اتفاق الصوت ؟ — نسبة للا عداد فى الحدة والثقل . لم يوافق الحاد ما هو اتفاق الصوت؟ — نسبة للا عداد فى الحدة والثقل . لم يوافق الحاد الثقيل والحاد يشبه الأعداد . أترى نسبتها موجودة فى الأعداد ؟ وإذا أخذنا أنها موجودة ، طلبنا ماهى نسبتها .

فأما أن الطلب هـو [٢٢٤] الأوسط فذلك قد تدل عليـه الأشياء التي الأوسط فيها محسوس . •ذلك أنا قد نطلب ونحن لا نحسُّ بالكسوف

<sup>(</sup>١) شمه : أى : لا إذا طلبنا هل توجد علة موجبة لوجود الأمر الموضوع نفسه يكون طلبا لعلة موجبة لهذا الأمر بعينه ، لكن لنفس جوهر الأمر بالكلية .

<sup>(</sup>٢) ف : لا (٣) ف : أي بالكلية ٠

<sup>(</sup>٤) شمه : أى وأعنى بقولى : شي مما - وهو أى شي . هوالمحمول الذي يوجد لهذا الموضوع .

<sup>(</sup>٥) شه : أي إن كانت الأرض في الوسط .

 <sup>(</sup>٦) ف : أى في الموضوع .
 (٧) ف : ينقطع .

مشلا إن كأن موجودا أم لا . ولو كنا على القمر لما كنا نبحث لا هل يكون . ه الكسوف ، ولا لم يكون . لكن قد كان يظهر لنما الأمران جميعا معا ، إذ قد كان يحصل لنا من الإحساس أن نعلم بالكلية ، فإن الحس إنما هو (٢) أنه الآن أنه بَيِّن أن الآن أيضا يقبل الكسوف . ومن هذا قد كان يكون لنا الكلى .

فالعلم — كما نقول — بما هو و بلم هو واحد بعينه . وهذا إما على الإطلاق: (ه) لا شيء من الأشياء الموجودة — مثال ذلك العلم بأنها قائمتان أو بأنه أكبر أو أصغر .

4

## < الفرق بين الحد والبرهان >

 <sup>(</sup>۱) شه : أى هل هو موجود ، أم لا ؟
 (۲) صه : أن .

 <sup>(</sup>٣) شمه : أى من مشاهدتنا للكسوف مرات كثيرة أنه ينكسف لستر الأرض إياه نعلم
 علما كليا أن كل ما ينكسف إنما هو بستر الأرض له .

 <sup>(</sup>٥) ف: أى المركبة .
 (٦) بالهامش عند هذا الموضع: من ها هنا يبدأ
 الكلام فى الحد ، وفى أن هل يمكن أن يعلم الشىء الواحد بعينه بالبرهان والحد .

شيء واحد على جهة واحدة بالحدّ والبرهان ؟ أو ذلك مما لا مكن ؟ وذلك أن الحدّة قــد نظن أنه لمــا هو الشيء، وما هو الشيء بأسره هو كلي وموجب . والمقابيس منها سالية، ومنها ما لست كلية \_ مثال ذلك المقيابيس التي في الشكل الثاني هي كلها سالبة، والتي في الشكل الثالث غير كلية. و بعد ذلك ولا لجميع الموجبات التي في الشكل الأول يوجد حدّ \_ مثال ذلك أن كل مثلث زواياه الثلاث مساوية لقائمتين. وهذا عليه برهان، وليس له حدّ من قِبَل أن العلم [ ٢٢٤ ـ ] على طريق البرهان هو أن نقتني البرهان . فإذًا إن كان في أمثال هذه قد يوجد برهان ، فمن البيّن أنه ليس يوجد لها حدّ أيضا. و إلا قد كان للإنسان أن يعلمها بالحدّ أيضا من غير أن يكون عنده برهان . وذلك أنه لامانع يمنع ألا يوجدله معا . والتصديق الكافى بهذا هو الاستقراء أيضاً ، وذلك أنه ولا شيء واحداً عندما حددناه نكون قد علمناه ، لا من الأشياء الموجودة بذاتها، ولا من الأشياء الموجودة على طريق العَرَض . وأيضا من قبل أن الحدّ مبنى ومُعَرَّف كجوهر الشيء . ومن البين الظاهر أن أمثال هذه ليست جواهم .

<sup>(</sup>۱) ش: إنما قال من جهة واحدة لأنا قد نعلم المثلث مثلا بحده ماهو، وأنه: شكل مسطح تحيط به ثلاثة خطوط . وقد نعلم أيضا ببرهان أن زوا ياه مساو ية لقائمتين ، لكن ذلك ليس من طريق واحد بعينه ، لكر . الأمر الأول من طريق ما هو ، والأمر الثانى من طريق أنه لزمه شي، آخر .

 <sup>(</sup>۲) ف : حقیق .
 (۳) ص : واحد .

<sup>(</sup>٤) ف: أى ليست جوهر المحدود .

أما أنه ليس كل ما يوجد عليه البرهان قد يوجد له حدّ، فذلك بين . فإذا يقول: ألكُلِّ ما يوجد له حد، أترى يوجد عليه برهان أم لا ؟ ففي هذا أيضا واحد، وهو هو بعينه ، وذلك أن العلم بشيء واحد بما هو واحد إنما هو علم واحد ، فإن كان معنى أن يعلم المبرهن هو أن يقتنى البرهان عليه ، فقد يلزم شيء غير ممكن ، وذلك أن الذي عنده حده ، فقد يعلمه علما من غير أن يكون عليه برهان . و وأيضا مبادئ البرهان هي حدود ؛ وهذه فقد تبين فيا تقدّم أنه لاسبيل إلى أن يوجد عليها البرهان ، و إلا إما أن تكون المبادئ مبرهنة ، وأيضا مبادئ للكل وهو هو بعينه ؟ أو قد يكون لشيء واحد بعينه حدٍّ و برهان ؟ لكن ذلك غير ممكن ، وذلك أنه لا برهان لما له واحد بعينه حدًّ و برهان ؟ لكن ذلك غير ممكن ، وذلك أنه لا برهان لما له حد، من قبل أن الحد الما هو الشيء وللجوهم ،

وأما البراهين فظاهرٌ من أمرها بأجمعها أنها تضع «ما الشيء » وضعًا ، وتقتضبه اقتضا با — مثال ذلك أن العلوم التعاليمية تأخذ ما هي [ ١ ٢٢٥ ] الوحدة ، وما هو التعدد . وكذلك تلك الأخر . — وأيضا كل برهان إنما يبين شيء — مثال ذلك : إما أنه بوحد ، وإما أنه لا بوحد .

<sup>(</sup>۱) الكلمات الخمس الأخيرة تآكلت حروفها . (۲) ش: أى أن هذا أيضا على ذلك المثال ليس يمكن أن يكون . (٣) ش: مبادئ البرهان هى مقدّمات غير ذات وسط ، والمحمول فيها إما حدّ ، و إما جزء وحدّ . (٤) ف: البراهين . (٥) ش: فى السريانى : أو تكون تلك الأوائل حدودا (ص: حدود) غير مبرهنة .

 <sup>(</sup>١) ف بالأحمر: مرتقية ٠
 (٧) ف: أى الهندسة والنجوم والموسيق ٠

 <sup>(</sup>A) ش : هذا فرق آخر بین الحد والبرهان .

وأما في الحد فلاشي يحمل على شيء آخر ، لا الحيوان على ذي رجلين ، ولا هذا على الحيوان ، ولا البسيط على الشكل ، ولا الشكل على البسيط ، وأيضا معنى ما الشيء وأن يتبرهن أنه يوجد، هما مختلفان ، فالحد يعرف ما هو الشيء ، وأما البرهان فيبين إما أنه يوجد هذا على هذا ، و إما ألا يوجد ، والبرهان على شيء آخر هو برهان آخر إن لم يكن البرهان بكزء ما من جميعه ، وأقول هذا من قبل أنه قد تبرهن برهانا على أن المتساوى الساقين زواياه مساوية لقائمتين إن كان قد بين كل مثلث ، وذلك أن حهذا > جزء ، وهذا كل ، وهذا أن ، أعنى أنه يوجد وما هو ليس حالها بعضهما عند بعض هذه الحال ، وذلك أنه ليس ولا واحدة منهما جزء لواحد منهما ، وظاهر إذن أنه لا لكل ما له حدّ له برهان ، ولا أيضا لكل ما له برهان يوجد له حدّ ، وأذن لا يكن أن يكونا كلاهما موجودين لشيء واحد بعينه بوجه من الوجوه ، وإذن

فن البين أنه لا الحــ قد ولا البرهان هما شيء واحد بعينه ، ولا أيضا أحدهما أيهما كان في أحدهما ، و إلا كانت الأشياء الموضوعة لها ، المرتبة تحتهما ، حالها هذه الحال ، فإلى هــذا المقدار يكون ما يأتى به من الشك في هذه .

191

.

س : مختافین

<sup>(</sup>٢) ش : أي أن البرهان على أن الأرض كرية غير البرهان على أن النفس مائنة •

<sup>(</sup>٣) ف: من جهة واحدة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: أى واحدة بأعيانها ٠

٤

# < لابرهان على الماهية >

وأما القول ما هـو الشيء، أترى قـد يوجد عليـه قياس أو برهان، أم لا يوجد ، كما وضع الآن القول ؟ وذلك أن القياس قد يبين شيئا على شيء بالمتوسط، فأما معنى ما هو، هو خاصة ومجمول من طريق ما هو. وهذه قد تلزم ضرورة [ ٢٢٥ - ] أن تنعكس بالتساوى : فإنه إن كانت أ خاصة لَاحَ فَعَلُومُ أَنْهَا خَاصِـةً لَـٰ وَ لَ خَاصِـةً لَـ حَ ، فِحْمِيعِهَا إِذِنْ خُواصِ بعضها لبعض . فإن كانت ٢ أيضا موجودة لجميع تَ من طريق ما هــو ؛ وكانت سَ أيضا بالجملة تقال على كل حَ من طريق ماهو، فقد يلزم ضرورة أن تكون أيضًا مقولة على حَ من طريق [ ماطريق ] ما هو . فإن لم يأخذ الإنسان بأن يكرر بهذا النَّحُو، فليس تكون † محمولة على حَ من طريق ما هو إن كانت آ موجودة لـ و من طريق ما هو ، ولم يكن على جميع ما يقال عليه سَ من طريق ما هو.ومعني ما هو قد يوجد لكلتيهما؛ فتكون إذًا سَ أيضًا على ﴿ مِن طَرِيقِ مَا هُو ﴾ < إذ > كان معنى ما هو ومعنى الوجود له موجودًا لكليهما . فيكون معنى ماهو والوجود له موجودًا أوّلا في الأوسط .

<sup>(</sup>١) ش : هل يمكن أن يقام البرهان على الحدّ أنه لهذا الشيء . (٢) ف : معنى .

<sup>(</sup>٣) ش: من أنه ليس كل ماله حدّ عليه برهان . (٤) ف: أى الحدّ . (٥) ف:

أىهوخاصة لذلك المحدود . ﴿ ٢﴾ ش : أى الخاصة والحدّ . ﴿ ٧) ف : الحدّ .

 <sup>(</sup>A) ف: المحدود . (٩) ف: أى أ . (١٠) ف: الوسط .

<sup>(</sup>١١) ف: أى لا يكون بعضها أعمَّ من بعض .

<sup>(</sup>١٢) ش: أي بأن يقول إن الأكبر حدّ للا وسط ، والأوسط حدّ للا صغر .

وبالجملة ، إن وجد البرهان على ماهو الإنسان : فليكن حَ الإنسان ؛ ولتكن آ ــ وهي معني ماهو ــ حيوانا ذا رُجْلين كان ذلك أو كان شيئا آخر. فإن انقاس هذا، فقد يلزم ضرورة أن تكون ١ مجمولة على كل بَ و يكون هذا قولًا آخَرَ متوسطًا . فيكون إذًا هــذا أيضا معنى ما هــو الإنسان . فإذًا إنما يأخذ ما يجب أن يبينه أخذًا . وذلك أن سَ أيضا هي معني ماهو الإنسان . وقد يجب أن نتأمل في المقدّمتين جميعا الحدود الأُوّل غير ذوات الوسّط ، إذكان بهذا خاصـةً يتبين و يظهر ما يقـوله . فالذين يثبتون ما هي النفس أو ما هو الإنسان أو ما هو شيء آخرــ أيّ شيء كان من الأشياء الموجودة ربما يرجع بالتساوى — فقد يصادرون على المطلوب الأوّل — مثل أن يوجب الإنسان أن النفس هي ما هو علة الحياة لذاته ، وهـــذا هو عُدْدُ محةِك لذاته ؛ وذلك أنه قد يلزم ضرورةً [٢٢٦] أن نصادر على أن النفس هي عددُ مُحِرِّكُ لذاته . وتكون مُصادرته لهــذا على أنه هو هو معــني واحد بعينه . وذلك أن ليس إن كانت ٢ لازمة لـ ت ، وهذه لـ ح ، تكون ١ لـ ح ، معنى ما هو والوجود له . لكن إنما الحق أن يقال إنهـا موجودة فقط ؟ ولا إن كانت <sub>ا</sub>َ في ذلك الشيء ومحمولة أيضا على كل بَ . وذلك أن ما هو موجود حيوانا قد يحمــل على ما هو موجود إنسانا ( فإنه حــق أن يقال إن

(١) ف بالأحمر: أوساط ٠ (٢) ف: أي جوهر ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أي جوهرية .

<sup>(</sup>٤) ف: أي معنى الحيوان .

كل ما هو موجود إنسانا هو موجود حيـوانا ، كما أنه كل إنسان أيضا هو حيوان)، ولكن ليس بهذا النحو على أنهما شيء واحد. فإذًا إن لم تأخذ هكذا لم يُقَسُ عليـه أن 1 موجودة له ح ما هي والوجود لهـا ونفس الجوهر . فإن أخذ ذلك فيكون قد أخذ معني ما هي ح والوجود لها أوّلا . فليس إنما يتبين إذًا بيانا إذ كان ما يصادر على المطلوب الأوّل .

٥

# < الماهية لا يمكن أن يبرهن عليها بالقسمة >

وأيض ولا بالطريق التي تكون بالقسمة كما قيل في تحليل الأشكال بالعكس نقيس ، إذ كان يلزم ضرورةً في وضع من المواضع أن يكون ذلك (٥) (٢) (٧) (٧) الأمر موجوداً بوجود أشياء ما . لكن كما أنه ولا الذي يستقرى يبين بيانا ، (٨) كذلك ولا الذي يقيس ، إذ كانت النتيجة لا يصادر عليها ولا يسلم أنها موجودة ، كذلك ولا الذي يقيس ، إذ كانت النتيجة لا يصادر عليها ولا يسلم أنها موجودة ، لكن إنما يلزم ضرورةً إذا كانت تلك موجودة ، فإن لم يصرح بها ذاك الذي يجيب ، حفيسال مثلاً >: أترى الإنسان هو حيوان أو غير متنفس ، ثم يأخذ أنه حيوان أخذًا وليس يقيس ذلك قياسا ، وأيضا كل حيوان إما أن يكون ماشيا أو سابحا ، ويأخذ أنه ماش ، والقول بأن الإنسان هو هذه الجملة ماشيا أو سابحا ، ويأخذ أنه ماش ، والقول بأن الإنسان هو هذه الجملة

<sup>(</sup>١) ش: الذي نذكره. (٢) فيكون قد: تأكلت حروفها. (٣) تأكلت

حروفها ٠ (٤) ف : أي لا يكون منها قياس ٠ (٥) ف : المبين ٠

 <sup>(</sup>٦) ف: أى الأشياء الموضوعة .
 (٧) ف: يجب أن تتخذف .

<sup>(</sup>٨) ش: المعلّم عليـــه ليس هو في السرياني ؛ وهو مع ذاك لا يحتاج اليه ، وأظنّ أبا بشر بيّنها في نقله . (٩) ص: ماشي . (١٠) ش: أي حيوان مشاء ذو رجلين .

ليس هـو لازمًا من الاضطرار للتي قيلت، لكن إنمـا يأخذ هـذا أخذا .
ولا فرق في ذلك بين أن يكون هـذا بأشياء كثيرة أو بأشياء يسيرة، إذ كان
[٢٢٦] المعنى واحدًا بعينه . وهذا ليس هو قياسا .

وقد ينتفع به أيضا الذين يستعملون هذا المأخذ في الأشياء أيضا التي يمكن أن تنقاس. فما المسانع أن يكون حقا أن يقال هذه الجملة على الإنسان، الا أنها ليست بمعنى ما هو ولا يدل على معنى ما الوجود له بذاته ؟ وأيضا ما المسانع من أن يراد شيء ما أو يترك شيء أو يتجاوز الجوهر ؟ – فهذه قد تترك وتنقص . غير أنه قد يمكن أن تصلح بأن يؤخذ الأشياء المحمولة بما هو كلها و يفعل ما هو لازم في القسمة عندما يصادر على الأول ولا يترك بما هو كلها و يفعل ما هو لازم في القسمة عندما يصادر على الأول ولا يترك ح أى > واحد . وهذا قد يلزم ضرورة إن وقع كله في القسمة ولا ينقص حشىء > . وهذا يلزم ضرورة ) إذ كان قد يجب أن يكون حينئذ غير متجزئ . —

<sup>(</sup>۱) ف: الذي ذكره .

<sup>(</sup>٢) ش: أى بأن يبتدئ من الجوهر و ينحدّد إلى المائت .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى بالقسمة .

<sup>(</sup>٤) شمه: أي أن يزيد المقسِّم ما لا يحتاج إليه .

<sup>(0)</sup> ف: أي لا يحتاج إليه .

<sup>(</sup>٦) ف: أي لا بقسمة الفصول الذاتية .

<sup>(</sup>٧) شمه: أىأنه قد يمكن أن يحترس من هذه الأغلوطات الثلاثة التيقد ذكرها في القسمة -

<sup>(</sup>٨) شد : أى إذا ضم الحيوان إلى الناطق وغير الناطق أخذ أن الانسان ناطق ، وقسم الناطق إلى المائت وغير المائت ، وأخذ أن الإنسان مائت ، فانه إذا بلغ فى قسمته إلى المائت بعد أن يضيف إلى الممائت الحى الناطق ، فإنه لا ينجزأ الممائت المضاف إليه حى ناطق .

غير أنه ليس هو ولا قياس واحد ، لكن لعسله أن يكون يكسب علما بخو (١)

آخر . وهذا غير مُنكَرٍ بوجه من الوجوه ، وذلك أنه ولا الذى يستقرى لعله أن يبين بيانا ، غير أنه قد يعرِّف الشيء تعريفا . وأما قياس فليس يأتى به ٥٠ الذى يقول الحد في القسمة . فكما أن في التاتج التي بلا أوساط إن قال إنسان قد يلزم ضرورة إذا كانت هذه الأشياء موجودة أن يكون هذا الشيء أيسان قد يكن أن يسأل لم ذلك ، كذلك أيضا في الحدود التي تكون بطريق القسمة ما هو الإنسان ؟ — حيوان ، مائت ، مشاء ، ذو رجلين ، بلا موجودة . لم ذلك ؟ في واحدة واحدة من الزيادات . وذلك أنه يخبر و يبين أجنحة . لم ذلك ؟ في واحدة واحدة من الزيادات . وذلك أنه يخبر و يبين

<sup>(</sup>١) شمه: ليس هذا في السرياني . (٢) تحتها: يتلوا . (٣) ف: بالأحمر: من .

<sup>(</sup>٤) شد: قال الشيخ ، رضوان الله عليه ، : غرضه في هذا الفصل أن يبين أنه كا إذا أورد إنسان من الناس نتيجة المحمولُ فيها موجود لأول الموضوعات له يسأل : لم ذلك ؟ فيعطى السبب كذلك أيضا في كل واحد من أجزاء الحسد إذا قسم القاسم وأخذ أحد القسمين يسأل : لم ذلك؟ فيعطى السبب ، وإعطاؤه السبب ليس هو في أن يزيد حدّا أوسط يتم به قياس على أن الأكبر موجود للا صخر ، بل إعطاؤه السبب هو أن يقول إذا سئل في المثل : لم أخذت أن الإنسان حيوان ؟ فيقول : لأنه ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ، ولا يجب أن نغلط فنظن أن هذا هو وسط قياس هسده حكايته : الإنسان ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ؟ وذلك أن وكل ما ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ، وذلك أن ليس المقدة ما أله إن الإنسان ليس هو مرتبا تحت ما ليس بحيوان ، وذلك أن الميس المقدة من الله الله إلى النه الله الله إلى النه النه النه مرتب تحت اليس المن النه النه النه النه النه النه من أنه مرتب تحت الميوان ، والشيء ليس يتبيّن بما هو مئه في الظهور ، \_ فهذا هو الغرض في هذا المفصل .

<sup>(</sup>ه) شد : قال : يريد بذلك المحمولات التي توجد لأوّل الموضوعات لها ، مثل مساواة الزوايا الثلاث من المثلث لفائمتين .

<sup>(</sup>٦) ف: أي الفصول.

بالقسمة على ما يظنّ فيقول من أجل أن الكُلّ إما أن يكون مائنا ، وإما غير مائت . وكل قول هذه حاله هو حدّ ، إلا أنه و إن كان يبين بالقسمة [٢٧٧] غير أن الحدّ لا يكون قياسا .

٦

# < لا يمكن البرهنة على الماهية بالقياس الشرطي >

أفترى قد يوجد البرهان على ما هو الجوهر عند ما ياخد من الأصول الموضوعة أن معنى ما هو الشيء والوجود له فى ذاته هو الذى من خواص تحمل من طريق ما هو ، وهذه الأشياء مثلا هى وحدها فقط من طريق ما هو ، وهذه الأشياء مثلا هى وحدها فقط من طريق ما هو ، والكل هو خاصة ؟ فهذه إذًا هى معنى الوجود لذاك . — فنقول : إن هذا القول أيضا قد يأخذ أخذًا معنى ما هو والوجود له بذاته ، إذ كان قد يلزم ضرورة أن يبين بالمتوسط .

وأيضاكما أنه ولا فى القياس يؤخذ ما هو معنى القياس (إذ كانت المقدّمات الذي منها يكون القياس هى دائما كلا وجزءًا) ، كذلك ولامعنى ما هو والوجود له فى ذاته يجب أن يكون فى القياس ، لكن يكون موجودا إذا كانت هذه

<sup>(</sup>۱) ف: يعنى كل حيوان . (۲) ف: بالأحمر: في السرياني: وكل قول كهذا ليس هو حدًا . (۳) ش: أى أن القياس إنما يكون بحد أوسط، والحدّ الأوسط المأخوذ في هذا القياس هو حدّ للشيء مقرّ به . (٤) ش: أى : كما أنه إذا أردنا أن تعمل قياسا أن زوايا المثلث مساوية لقائمتين ، لا نأخذ معنى القياس ، أى حده ، ونصيره مقدمة في القياس ، كذلك ولا معنى الوجود في ذاته . (٥) ف: أى القياس .

موضوعة ناحية. ويعاند بهذا من تشكك وامترى أنالذي أتي به هو قياس 10 أو لا ؛ ويقال إنه قد كان القياس هذا ، فيناقض بذلك القائل بأنه لم نَقَسْ على ما هو الشيء وما الوجود له في ذاته . و نقال : بلي لعمري ! وذلك أن هذا هو الذي كان موضوعنا أن معنى ماهو الشيء والوجود له في نفسه . فإذًا قــد يجب أن يقاس الشيء من غير أن يستعمل فيه ما هو القياس أو ما الوجود له في نفسه . - لكن لعله أن يبيّن بالشريطة - أعنى بالأصل الموضوع ، مثال ذلك : إن كان معنى الوجود للشيء هو أنه للنفس والمختلف ، فالمعنى لضدّه هو أنه لضدّه . وهــذا في جميع الأشياء التي يوجد لها شيء مضادّ . فالخير مضاد للشر ، والمنقسم للامنقسم . فالوجود إذًا للخــير هو أنه لغير المنقسم . فإن هاهنا أيضا إنما يبين الأمرُ عندما يأخذ معنى ما هو والوجود له في نفسه، وأن يقتضب شيئا آخر في البرهان على ما هو الشيء والوجود له في نفست . ليكن ، إذ كان في البرهان أيضا قد يؤخذ أن هـذا على هذا . غير أنه ليس هو هو بعينه ، ولا أيضا ذلك الأمر بعينه الذي القول عليه ومنعكس بالتساوي [ ٢٢٧ ب ] والشك نحو كلمهما .

<sup>(</sup>۱) ف: أى بحد القياس . (۲) ش: من أن زوا يا المثلث الثلاث مساوية لقائمتين . (۳) ف: أم لا. (٤) ف: أى : قول إذا وضعت فيه أشياء أكثر من واحد و بأى الحد . (٥) ف: لبس هذا فى السريانى ، ولا يحتاج إليه هنا . (٦) ش: أى عند ما يؤخذ حد شى ، آخر مسلم . (٧) عند هذا الموضع بالها مش : أى هو مطلق أن يأخذ أن شيئا على شى ، ، غير أنه له مطلق أن يكون ذلك الأمر الذى يقصد إلى تبيينه يأخذه بعينه مقدمة . (٨) ف: ليسلم .

أعنى الذى يبين بطريق القسمة ، والذى يقيس بهذا النحو هو شَكُّ واحدُّ بعينه ، وهو أن يقال : لم يكن الإنسان حيوانا مشاءا ذا رجلين ، لا حيوانا ومشاءا ، وذلك أنه ليس ولا شيء واحداً من الأشياء المأخوذة يلزم ضرورةً أن يكون فيه ذلك المحمول، لكن كما أن الإنسان وهو واحد بعينه — هو موسيقوس وغرماطيقوس .

## < < الحد لا يمكن أن يبرهن على المـــاهية >

فعلى أى جهـة يبين الجوهر، عند ما يفصل ويحـدد، معنى ما هـو موجود ؟ وذلك أن ليس فعـله كفعل الذى يبين من الأشـياء المُقرِّبها : أنها ظاهرة أنه قـد يجب ضرورة إذا كانت تلك موجودة يكون شيء آخر موجوداً ، إذ كان هـذا هو برهانا ، ولا أيضا فعـله كفعل من يستقرئ الأشياء الجزئية، مِنْ قِبَلِ أنها ظاهرة ، على أن جميعها هي على هذه الحال من قـا أنه ليس يوجد ولا واحد على خلاف ذلك ؛ وذلك أنه ليس إنما مرزي ما هو ، لكن إما أنه موجود ، وإما أنه غير موجود ، فأى وجه آخر يبين ما هو ، لكن إما أنه موجود ، وإما أنه غير موجود ، فأى وجه آخر يبين ما هو ، لكن إما أنه ليبين بالحس أو بالإصبع ،

وأيضا فكيف يبين معنى ماهو ؟ فإنه قد يلزم الذي يعلم ماهو الإنسان أو شيئا آخر – أى شيء كان – أن يعلم أيضا أنه موجود . وذلك أن (١) ف: أي بالقياس من الشرطي . (٢) ص: واحد .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى الجلة · (٤) ف: نحوى · (٥) ف: أى ولا واحد
 من الجزئيات يوجد · (٦) ف: أى المستقرئ ·

(1)

ما ليس هو موجودا فليس إنسان من الناس يعلم ما هُوَ . لكن إذا قلت : عنزائيل — قد يعلم على ماذا تدل الكلمة والاسم . فأما < ما > هو عنزائيل فلا يمكن أن يعلم .

فإن كان إذًا يبين ماهو فهو يُبين أيضا بقسول واحد بع حينه > أنه موجود ، وكيف هو ، إذ كان الحد والبرهان يدلان على شيء واحد . ومعنى ماهو الإنسان ، ومعنى أنه موجود ، مختلفان . وأيضا إنما يقول إنه يلزم أن ببين أنه موجود لكل ماهو موجود بالبرهان متى لم يكن الموجود جوهرًا . وقولنا الموجود ليس هو جوهرًا لشيء من الأشياء ، إذ كان الموجود ليس هو جنسا . فالبرهان إذًا يكون على أنه موجود . وهذا هو الذي تجرى عليه الآن العلوم . وذلك أن المهندس إنما يقتضب اقتضابا [ ٢٢٨ ] على ماذا يدل المثلث ، وأما أنه موجود فيبرهن برهانا . فما الذي يبين إذًا الذي بحد ما هو ، لا المثلث ، فإذا علم الإنسان بالحد ماهو ، ليس يعلم أنه موجود ، لكن ذلك غير ممكن .

وظامس أيضا في ضروب الحدود التي لا يبين بها من يَحَدُّ أنه موجود . (٤) وذلك أنه إن كانت الدائرة شيئا متساويًا من وسطه، إلا أنه ليس يخبر لم هو

<sup>(</sup>۱) ف: أنه • (۲) ش: أى الحدود التي تورد لأشياء ما فلا يتبين بإيرادها أن الشيء موجود • (٣) ش: أى شكل مسطح فى داخله نقطة كل الخطوط الخارجة منها إلى الخط المحيط متساوية (ص: متساويا) • (٤) ش: أى أن هذا الحد ليس أن الدائرة موجودة ، ولا فيه حجة تضطرأن تكون حدّ الدائرة .

كذلك هذا المحدود ، ولم صارت الدائرة هــذا المعنى . وذلك أنه لفائل أن يقول إن هذا المعنى هو لجبلٍ من نحاس أيضا؛ فإنه ليس تُعرَّف الحدودُ أنه قد يمكن أن يوجد ما خبر به . ولا أيضًا أن الحدود هي لذلك الشيء الذي عبّروا عنه ، لكنه مطلق دائمًا أن يقال لم هُوْ . فإن كان إذًا الذي يحد يبيّن بيانا إمّا ماهو ، وإما على ماذا يدل اسمه إن لم يكن أصلًا لما هو قد يكون الحد قولا دلالته دلالة الاسم بعينها . لكن هذا شَنِع : أما أولاً فمن قِبَل أنه قد يكون لأشياء ليست جواهر ولأشياء ليست موجودةً أيضاً . وذلك أنه لنــا أن تدل على أشــياء ليست موجودة . وأيضا يكون جميع الكلام حدودا ، إذ كان قد يوضع اسم لأى كلسة كانت ، فيؤخذ إذن اباجفيا أَنَّا نَلْفِظ وَنتَكُلُم بِالحَدُود ، ويكون ايلياس حدًا . وأيضا ولا برهانَ واحدًا يبرهن على أن هـــذا الاسم يدل على هـــذا الشيء . فإدًّا ولا الحدود أيضًا تعرف هذا .

فمن هــذه الأشياء يظهر أن ليس الحــد والقياس شيئًا واحدا بعينه ، ولا أيضا القياس والحد لشيء واحد بعينه `. ومع هذه أن الحد لا يبين بيانا

<sup>(</sup>١) ش: أي حدّ الدائرة . (٢) ف: أي المحدود .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى للتشكك .
 (٤) ف: أى هذا الحدود .
 (٥) ف: ألبتة .
 (٦) ف: لا يحتاج إلى « فد » .

 <sup>(</sup>v) ف: ذوات، وفوقها: أى ليست ذوات قائمة ٠ ص ۲۹۷ — ص ۲۹۸؛ وفي الأصل اليوناني : ﴿ كُلُّ مَا نَقُولُهُ سَكُونَ حَدًّا ﴾ • وأيلياس هي الإلياذة لهوميروس . (٩) بالهامش عندهذا الموضع: قال الشيح : لا سبيل إلى أن يكون قياس إلا بحدّ متوسط بين الطرفين؛ والحدّ - إذ هو دالٌّ على ماهية المحدود - لا يمكن أن يكون بينهما وسط . فلذلك لا يمكن أن يتبين الحد بالقياس .

ولا شيئاً من الأشياء . ولا سبيل أيضا الى أن يعلم معنى ماهو، لا بالحد ولا بالبرهان أيضاً .

#### ٨

## < الصلة بين الحد والبرهان >

وقد يجب أن نبحث من الرأس ما الذي قيل من هذه الأقاويل قولا (٢) حسنا، وما الذي لم يحسن في القول فيه ، وما هو الحد [ ٢٢٨ ب ] ؟ ونبحث: أترى كيف حال ما هو الشيء ؟ أيوجد له البرهان أو الحد، أو ليس يوجد له ألبتة ؟ فنقول : إنه لما كان العلم بما هو والعلم بعلة ما هو هما كما قلنا شيئاً واحدًا بعينه ، والحجة في هذا هي أنه يوجد سبب ما ، وهذا إما ه أن يكون هو هو بعينه ، أو مختلفا، أو مبرهنا ، أو غير مبرهن ، فإن كان إذن الرب أن يمين ، فقد يلزم أن يكون السبب أوسط وأن يبين في الشكل الأقل ، إذ كان الأمر الذي تبين هو كليا و إيجابا ، فالضرب في الشكل الأقل ، إذ كان الأمر الذي تبين معني ما هو بتوسط شيء آخر . . . . الواحد هو هذا الذي اعتبر الآن : وهو أن يبين معني ما هو بتوسط شيء آخر . . . . وذلك أن الأشياء التي هي ما هو قد يلزم أن يكون الأوسط بينها ما هو والتي

<sup>(</sup>١) ف : أي بالبرهان . (٢) كتب قارئ هنا : هذا قول يجب أن يعتبر .

 <sup>(</sup>٣) ف: أهيب نيه ٠

<sup>(</sup>ه) شد: أبو بشر: يعنى أنه قد بيّنا أن العلم بما هو الشيء هو العلم بما هي العلة الموجبة لماهية الشيء . (٦) شد: أي : إما أن يكون السبب وماهية الشيء واحدا بعيته . (٧) ف: أي : سوى ما هو سببه . (٨) شد: الذي قد ذكره في الفصل الذي قبل هذا . (٩) ص: كلي وايجاب . (١٠) شد: أي والسبب في أنه لا يكون على الحد رهان هو أن الأوسط يجب أن يكون حدّا . (١١) ف: أي الأكر للا صغر .

بين الخواص خاصة . فإذًا أما احداهما فيتبيّن ؛ وأما الآخر من الأشياء التي هي معنى ما هو الشيء والوجود له في نفسه فلا تتبين لأمر واحد بعينه .

أما أن هذا الضرب ليس هو برهانا — فقد خبرنانه فيا تقدّم ، غير أنه قياس منطق ، وأما على أي وجه يمكن ، فنحن مخبرون بذلك بأن نعود من الرأس إلى أقل الأمر ، نقول : كما أنا نطلب لم هو عندما < نعرفه ، لكن > كثيرا ما يظهران جميعا معا ، إلا أنه لا يمكن أن نتعرف أولا لم هو ، قبل أن نتعرف أولا لم هو ، قبل أن نتعرف أنه موجود ، وكذلك لا سبيل إلى أن نتعرف ما هو الشيء والوجود له في نفسه من غير أن نعلم أنه موجود ، وذلك أنه غير ممكن أن نعلم ما هو إذا لم نكن عارفين بأنه موجود ، فعني أنه موجود قد يحصل لنا أحيانا بطريق العرض ، وأحيانا من حيث يوجد معنا شيء من الأمر — أحيانا بطريق العرض ، وأحيانا من حيث يوجد معنا شيء من الأمر — مثال ذلك أن الرعد صوت ما في السحاب ، وأن الكسوف فَقَدُ ما للنور ، وأن الإنسان حيوان ، وأن النفسَ الشيء الحرّكُ ذاتَه ، فجميع الأشياء التي

<sup>(</sup>۱) شمه : أى الأصغر إذا كان الوسيط موجودا (ض : موجود) له · ـ وفي تعليق قارئ : الذي مر ت · (۲) شمه : قال في هـذا إنه بحسب وضيع الواضع ، لا أنه بالحقيقة قياس · (۳) ف : أى في أن يتصحح الحدّ من البرهان ·

 <sup>(</sup>٤) شه.: إنما قال «كثيرا» لأن في بعض الأشياء نعلم أن الشيء موجود ولم هو موجود
 إذا عرفناه بوسط هو علة لوجود الأمر، عثل قيام الأرض في الوسط عند الكسوف .

<sup>(</sup>٥) شمه : مثل أن نعــلم أن الكسوف موجود للقمـــر ، بأن < يكون > المقياس : لا يكون له في وقت الاستقبال ظل إذا لم يكن بينه و بين القمر حاجز ، مثل غيم .

تُعْمَلُمُ بطريق العَرَض قد يلزم ألا تكون موجودةً [ ٢٢٩ ] عندنا في باب ماهو، إذ كنا لسنا نعلم بالبرهان ولا أنها موجودة وجودا، وأن نطلب ماهو \_ فيما ليس هو حاصلا عندنا أنه موجود ــ ليس هو ولا طلبا . فأما في الأمور التي يوجد عندنا فيها شيء فهو أسهل . فإذا كما أن لنــا أن الشيء موجود، كذلك لنا في باب ما هو موجود . \_ فالأشياء التي يوجد عندنا شيء ما مما هو موجود : ليكن أوّلًا هكذا : فليكن الكسوف ما علمه آ ؛ ولكن القمر ما عليه حَ ؟ وليكن سَــتْرُهُ الأرضَ ما عليــه بَ . فالطلب : أَتْرَى يَقْبُــل الكسوف أو لا ، هو الطلب من أمر بَ : أموجودة هي أم غير موجودة ؟ والطلب لهذا لا فرق بينه وبين الطلب : هل توجد له علة ؟ و إن كان هذا موجودًا فنقول إن ذاك موجود أو أي جزء من جزئي النقيض توجد علة . أترى العلة في أن له زاويتين قائمتين، أم على أن ليس له؟ فإذا وقفنا على أنه موجود، فإنَّا نعلم معًا لِمَ هو إن كان وجوده بالحدُّ الأوسط . و إن لم يكن، فإنما نعلم أنه موجود. وأتما لِمَ هو، فلا. فليكن القمر بَ ، وليكن الكسوف ١)، وليكن معنى أنه إذا كان في الاستقبال لا يمكن أن يحدث ظل من حيث ليس بيننا وبينه شيء، ما عليه بَ . فإن كانت بَ مُوجُودة [ل ح] أعني أنه لا يمكن أن يحدث ظلا من حيث ليس بيننا و بينه شيء متوسط، و أ لهذه أعنى أنه ينكسف . أما أنه ينكسف فهو معلوم ؛ وأما لِمَ ينكسف فلم يعلم بعد ، وأن الكسوف موجود يعلم ، وأما ما هو لا يعلم . ووجود ٢ لـ حَ معلوم، لكن الطلب : لم هو موجود ؟ هو أن يطلب : ما هي ت؟ أترى هي استتار أم انقلاب القمر، أم الانطفاء؟ وهذا هو قول أحد الطرفين — مثال ذلك في هذه لـ ١٢ . وذلك أن الكسوف هو الاستتار الكائن عن الأرض، ما هو الرعد؟ — انطفاء النار التي هي في السحاب ، لِمَ تُرْعِد؟ — لأن النار تنطفئ في السحاب ، فليكن السحاب ، وليكن الرعد ١ ، وليكن انطفاء النار س [ ٢٢٩ س] ، ف س موجودة ل ح ، أي للسحاب ، وذلك أنه قد تنطفئ النار فيه ، و ١ — وهي الصوت — موجودة لهذه ، وس هي قول ١ ، وهو الظرف الأقل ، فإن كان يوجد لهذا أيضا وسط آخر، فقد يكون ذاك من الأقاويل التي هي باقية ،

أماكيف يوجد معنى ما هو ويكون معلوما، فقد خبرنا به ؛ فإذًا القياس على ما هـو الشيء فلا يكون ولا البرهان أيضا ، غير أنه قـد يكون ظاهرا بالقياس والبرهان ، ولذلك لا سبيل إلى أن نعلم معنى ما الشيء من الأشياء التي توجد لها علة أخرى بلا برهان ، ولا أيضا يوجد البرهان له نفسه، كما خبرنا في شكوكنا

لا برهان على وجود المبادئ وماهيتها >
 وقد يوجد لبعض الأشياء علة هي شيء آخر، ولبعضها لا يوجد.
 في البين أن الأشياء أيضا التي لها ما هو: بعضها لا وسط لها وهي
 (١) شه: قال الشيخ: قد يجوز أن يكون ذهب في ذلك إلى ما كان يراه ارقليطس من أن غروب الكواكب فسادها.
 (٢) ف: الباقية .

مبادئ ، وهذه قد يجب أن يوضع وضعا أنها موجودة ، وما هى، أو يظهر و يوضح ذلك بنحو آخر . وهــذا ما يعمله صاحب العدد . وذلك أنه يضع وضعًا أن < الوحدة > موجودة ، وما هى . وأما الأشياء التي لهــا أوسط والتي قــد يوجد فيهـا للجوهر علة ما هى شيء آخر ، فقــد تعرف وتظهر بالعرهان كما قلنا ، لا بأنا نبين معنى ما هو .

# < أنواع الحـــد >

والحد بما يقال إنه قول ما هو، فن البين أن أَخْدَ ذلك هو أن يقال على ماذا يدل الاسم أو قول آخر يدخل فى باب دلالة الاسم — مثال ذلك : على ماذا يدل ما هو المثلث؟ هذا الذى إذ كان لنا أنه موجود يطلب لم هو، وذلك أنه قد يصعب أن ناخذ الأشياء التي لا يعلم أنها موجودة، وسبب الصعوبة قد خبرنا به فيما تقدم مِنْ قبَسلِ أنّا لا نعلم ولا أنه موجود أو لا ، اللهم الا بطريق العَرض ، والقول يقال إنه واحد على ضربين : أحدهما بالرباط، متزلة ايليناس ، والآخر بأن يدل بشيء واحد على شيء واحد ، لا بطريق العرض ، — فأحد الحدود [ ٢٣٠ أ ] هو هذا الذي قيل الآن، وقد يوجد حد آخر وهو قول يعرِّف : لم هو الشيء ؟ فذلك المُتقدِّم قد يدل دلالة، علما بيانًا في لا يبين ، وهذا الآخر فن البين أنه كالبرهان على ما هو ، و إنما عاما بيانًا في الوضع ، وذلك أن بين أن يقال : لم يُرْعِد ؟ وبين أن يقال:

Iliade = أى الإلياذة (١) أى الإلياذة

ما هو الرعد ؟ — فرقًا . وذلك أنه قد يجيب أما فى ذاك ، فلأن النار التى فى السحاب تنطفئ ؟ وأما ما هو الرعد فيجيب عنه بأنه صوت انطفاء النار فى السحاب ، فإذن قول واحد بعينه يقال على جهتين مختلفتين ، فأما فى تلك الجهدة فبرهان متصل ؟ وأما فى هدذا فتحديد ، — وأيضا حد الرعد أنه صوت فى السحاب ، وهذا هو نتيجة البرهان على معنى ما هو وحد الأشياء التى لا وسط بها هو وضع لمعنى ما هو غير مبرهن ،

فأحد أقسام الحدّ إذن هو قول على معنى ما الشيء غير مبرهن؛ والآخر قياس على معنى ما هو، يخالف البرهان بالتصريف؛ والثالت نتيجة البرهان على ما هو، وكيف لا يكون، فقد ظهر مما قيل كيف يوجد البرهان على معنى ما هو، وكيف لا يكون،

ولأى الأشياء يوجد البرهان، ولأيّها لا يوجد؛ وأيضاً على كم ضرب يقال الحدّ؛ وكيف يبين معنى ما هو وكيف لا يبين ولأى الأشياء هو، ولأى الأشياء لا؛ وأيضا كيف حال الحدّ عند البرهان، وكيف يمكن أن يكون، موجودا لأمر واحد بعينه، وكيف لا يمكن.

# العلل المختلفة مأخوذةً أوساطا >

ولما كنّا إنما نظنّ أنّا قد علمنا متى علمنا العدلة ، وكانت العلل (٣) (٤) (٤) أربعا : إحداها : ما معنى الوجود للشيء في نفسه ؟ والأخرى : (١) تآكلت حروفها ، (٢) كانت: «ضربا» ثم شطب على «با» وأبدل بها «ب» وكتب قارئ في الهامش صححه «وقد يجوز الاعراب الأول بكم» ، وهو هنا يلخص الفصول من ٣ إلى ١٠ ، (٣) ص : أربعة ، ويجوز أيضا ، (٤) ص : أحدها ،

عندُما يكون : أي الأشياء يلزم أن يكون هــذا الشيء ؟ والثالثة : العــلة التي يقال فيها : ما الأول الذي حرك ؟ والرابعة : هي التي يقال فيها : نحو : ماذا ؟ \_ فإن جميع هذه ترى في المتوسط . \_ وذلك أن العلة التي يقال فيها إن عند وجمود هذا الشيء يجب أن يوجد همذا الشيء فإنها ليست [ ٢٣٠ ت] عند أخذ مقدّمة واحدة، لكن عندما هي، أقل ما تكون، اثنتان . وهاتان هما شيء كان لها وسط واحد . فإنه عند ما يوجد هـذا واحدا، فالنتيجية موجودة من الاضطرار . وهذا معلوم هكذا أيضا: لم صارت الزاوية التي في نصف الدائرة قائمة ؟ والقائمة هي شيء ما . فلتكن القائمة التي عليها ٢٠ وليكن نصف القائمتين التي عليها ٢٠ ولتكن الزاوية التي في نصف الدائرة التي عليهـا حَ . فالعـلة في أن آ القائمـة موجودة لـحَ ، وهي التي في نصف الدائرة، هي ، وذلك أن هذه مساوية لم ، وح ل نصف القائمتين . فإذا كانت بَ \_ وهي نصف القائمتين \_ موجودة لح َ ، في آ موجودة لحرم وهذه هي القول بأن الزاوية التي في نصف الدائرة قاتمة ؟ وهذه، وهي معني ما الوجود للشيء بذاته، هي هي واحد بعينه من قبَّل أنه على هذا يدل القول . فقد ظهر الأوسط أيضا أنه هو العملة لمعني وجود 40 الشيء بذاته .

وذلك أن هذا هو الذي تحرّك أولا . فلتكن الحرب ما عليه آ ؛ ولتكن َ الكَبْس الذي تقدّم ، وليكن أهل أثينة ح َ \_ ف َ موجودة ل ح َ ، أعنى أنه كبس أولا أهل أثينة . و الموجودة ل َ ، وذلك أنهم قد يحاربون الذين بدأوهم بالحَوْر . ف ا إذن موجودة ل َ ، أعنى محاربة الذين بدأوا أولا ؛ وهذه ، وهي ت ، موجودة لأهل أثينة ، وذلك أنهم هم الذين بدأوا أولا ، فالحد الأوسط هاهنا أيضا هو علة في الأشياء التي العلة فيها المحرّك الأول .

وأما جميع الأشياء التي أنعلة لها هي معنى: نحو ماذا ؟ — فمثل أن يقال: لم يمشى ؟ فيقال: لكيما يَصِحَّ . لم البيت موجود ؟ لكيما يحفظ الأثاث. فتملك نحو الصحة ، وهذه نحو الحفظ [ ٢٣١] . ولا فرق بوجه من الوجوه بين أن يقال: لم يجب المشى بعد العشاء ؟ أو بين أن يقال: نحو ماذا ؟ فليكن المشى بعد العشاء الذي عليه ح َ ؛ وليكن: ألا تطفو الأطعمة الذي عليه ب َ والصحة التي عليها أ ، فليوضع أن معنى ألا تطفو الأطعمة في فم المعدة موجود للش بعد العشاء ، وأن هذا هو صحى ، فإن هذا هو مظنون ؛ وألا تطفو الأطعمة — وهو ب حوجود للشي ، وهو ح َ ؛ و أ مظنون ؛ وألا تطفو الأطعمة — وهو ب حوجود للشي ، وهو ح َ ؛ و أ مطنون ؛ وألا تطفو الأطعمة — وهو ب حوجود للشي ، وهو ح َ ؛ و أ مطنون ؛ وأن يصح — موجود للذي ، وهو أن يصح — موجود للذه ، فالعلة في أن توجد أ له ح َ ، وهي

<sup>(</sup>١) تحتها : ثار .

<sup>(</sup>٢) تحتما : أنهم كبسوا.

التى من أجله ، هى ب َ ، وهى ألا تطفو الأطعمة ؛ وهذه كأنها قــول لله من أجله ، هى ب َ ، وهى ألا تطفو الأطعمة ؛ وهذه كأنها قــول لله . وذلك أن آ هكذا تُوفّى القول ، ووجودها له حَ من أجل ب َ مِنْ بَعْل قَبِل أن هذه هى معنى أن يصح ، أعنى أن تكون بهذه الحال ، وقد ينبغى أن نبدل الكلام ؛ فيكون بهذا النحو تظهر واحدة واحدة ، والأكوأن هاهنا حالها عكس حالها فى العلل التى على طريق الحركات ، وذلك أن هنالك ينبخى أن يكون الأوسط أولًا ، وأما هاهنا فالأول هو الثالث الأخير ، ه و واحد ذلك الشيء الذي نحوه .

وقد يمكن أن يكون شيء واحد هو نحو مأذاً ومن الاضطرار — مثال ذلك نفوذ الضوء في المصباح. وذلك أن نفوذ الشيء اللطيف الأجزاء بتوسط منافذ هي أكبر هو من الضرورة إن كان الضوء يكون بالنفوذ، وهو نحو مأذا ، أي كيا لا يتغير ، فليت شعرى إن كان وجودها ممكنا فقد يمكن أن يكون أيضا — مثل أنه إن أرعد عندما تنطفئ النار انتش من اضطرار، ويكون لما صوت ؛ وإن كان كما تقول شيعة فو ثاغورس إن ذلك يكون لتهديد الذين في طرطاروس كيا يفزعوا ، وأمثال هذه كبثيرة جدا ، وخاصة

(١٢) ف: الجيم .

<sup>(</sup>۱) ف: حد . (۲) ف بالأحمر: في (القول) . (۳) شه: الأشياء الكائنة بعد أن لم تكن ، وهي الممكنات . (٤) ف: أي الضروريات . (٥) ف: أي علمة . (٦) ف: أي من أجل شيء . (٧) شه: أي ومن هيولي . (٨) ف: من . (٩) ف: أي من أجل شيء . (١٠) ضه: معني هذا الكلام هو: وصوت الرعد أيضًا يكون من الاضطرار بسبب انطفاء النار وكيا يفزع به أهل الجحيم كما قال فو ثاغوروس . (١١) بمعني نَشَ : صوت .

مى معا فى الأشياء التى قوامها ووجودها بالطبيعة ، وذلك أن الطبيعة تفعل من أجل شيء وهذا من [٢٣٠ ت] الاضطرار ، \_ فإن الضرورة تقال على من أجل شيء وهذا من [٢٣٠ ت] الاضطرار ، \_ فإن الضرورة تقال على مرتين : إحداهما الطبيعة والقوة ، والأخرى قسرا أو خارجا عن القية منزلة حركة الحجر إلى فوق و إلى أسفل أيضا ، لكن ليس ذلك بضرورة واحدة . فأما الأشياء التي تكون بالروية والذهن بعضها ليس يكون عن تلقاء نفسه أصلاً \_ مثال ذلك البيت أو التمثال ، ولا أيضا من الاضطرار ، لكن من أجل شيء ؛ وبعضها يكون بالاتفاق \_ مثال ذلك الصحة والسلامة ، وخاصة فى جميع الأشباء التي يمكن فيها أن يكون هكذا ، وعلى جهة أخرى أيضا متى لم يكن كونها عن البيخت .

فالكمال إذًا أو الخير يكون على أنه لشيء إما بالطبيعة و إما بالصناعة . (١٣) فأما عن البخت والاتفاق فولا شيء يكون من أجل شيء .

<sup>(</sup>١) شد: أما أن الطبيعة تفعل أكثر ما تفعله من الاضطرار ومن أجل شيء معا \_\_ فهو ظاهر ، من ذلك أن الأسسنان فى مقدّمة الفم صُيرَّتْ عريضة وقليلة الثخن بسبب الهيولى ، وذلك أن منشأها من عظم رقيق ؛ وحادة من أجل شيء : لكيا تقطع الطعام بحديها .

<sup>(</sup>٢) شه : أى أن طبيعة كل واحدٍ من الأشياء ضربان .

 <sup>(</sup>٣) ص : أحدهما .
 (٤) ص : والآخر .

<sup>(</sup>٥) شمه : أي على طريق الهيولى والضرورة ، أي أنه إلى أسفل بالطبع و إلى فوق قسرا م

 <sup>(</sup>٦) ف : الاتفاق .
 (٧) ف : أى بل يكون بفكر وروية .

<sup>(</sup>A) شمه : أى أن ليس حدوث البيت عن البنَّاء من الضرورة ، لأنه ليس حدوثه عنسه لا قسرا ولا بالطبع . (٩) شمه : أى ليستر و يحفظ المناع .

<sup>(</sup>۱۰) شمه: مثل أن يأكل الإنسان لا ليصح ، بل لأنه يشتهى ، فيوافق ذلك الغذاء بذاته فُيصِحُه ، (۱۱) مهملة النقط تماما ، (۱۲) ف: الجيد ، (۱۳) ف: أي بالذات ،

#### 14

### < معبة العلة والمعلول >

(١) (٢) (٢) (١) والتي هي مُزْمِعَةً بالكون ــ مثال ذلك : لمَ كان الكسوف ؟ \_ منْ قبَل أنه قد كانت الأرض في الوسط ؛ ولم هو مُنْهَع بأن يكون ؟ — من قبــل أنها مُنْهعَةٌ أن تكون في الوســط ، وهو موجود من قبل أنها موجودة؛ ما الحليد؟ وليؤخذ أنه ما <هو> جامد؛ \_ فليكن الماء الذي عليه ح ، وأنه جليد ما عليه ١ ؛ ولتكن العلة \_ وهي الأوسط \_ وهي ما عليــه بَ فَقُدَ الحرارة التــام ، ف بَ موجــودة لـ حَ ولهذا معنى الجمــود وهي التي علمها آ ؛ فيكون الجليد عند < ما > تكون تَ ؛ وقد كان عندما قد كانت ، وهو مُزْمِعٌ بأن يكون عندما تكون مُزْمعة ؛ — فالعلة التي على هذا النحو والشيء الذي العلة عليه يتكون عندما سَكُونَ مَعًا ، وموجود متى كانت موجودة . وكذلك في باب ما أنه قد كان ومُزْمِع [ ٢٣٢ ] أن يكون .

<sup>(</sup>١) شمه : الشيخ: هــذا إنما يصح في الثلاث العلل التي في الطبيعيات ، وهي : الصورية والغائية والفاعل ، لأنها في الطبيعيات واحد .

<sup>(</sup>٢) شه : أي المتكوّنة في الوقت الحاضر .

 <sup>(</sup>٣) مزمعة بالكون = ستكون في المستقبل ، أي المكتات المستقبلة .

<sup>(</sup>٤) شمه : هــذا مثال على أن العلة الصورية ( فوقها : الضرو رية ) ومعلولها هما معــا ، وكذلك المثال الذي بعد. (ه) شد: إنما قال « يؤخذ » ، أي يسلم أن هذا

هو حدّ الثلج . (٦) ف: أي الضرورة .

فأما في الأشياء التي ليست معا أترى هي موجودة في الزمان المتصل ، كما يظن أن أشياء أخرهي علل لأشياء أُخر ، وهذه هي العلة لأن قد كان الشيء، بأن قد كان شيء آخر، وأنها علة لمزمع أن يكون شيء آخر مزمعا، وهي أيضا لمعني أنه يتكون من قبل ؟ فالقياس هو موجود من الأخير متي كان (ومبدأ هذه أيضا هي الأشياء التي قد كانت ، ولهذا السبب هي في الأشياء التي تتكون على هذا المثال ) .

وأما من الذي هو أكثر تقدّما فليس يكون (مثال ذلك أن هذا الأخير يتكون مِنْ قِبَلِ أن هـذا قد كان، وكذلك فيا هو مُزْمِع أن يكون): وذلك أنه ليس هو مُزْمِعاً بأن يكون لا بأن يكون الزمان محدودا، ولا بأن يكون غير محدود من معا أن يكون، حتى يكون من أجل أن القول بأنه قد كان يكون غير محدود من معا أن يكون القول بأنه قد كان هذا هو صادقاً يكون القول بأنه قد كان الأخير صادقاً: وذلك أن في الزمان الذي في الوسط يكون القول بأن هـذا قد كان وفرغ، عندما قد كان ذلك الآخر، كذبا، وهذا القول بعينه فيا هو من مع أن يكون: فإنه ليس من أجل أن هذا قد كان يكون هذا أن يكون وذلك أن الأوسط قد يجب أن هذا قد كان يكون متساويا في الكون: أما للأشياء التي قد كان أن الأوسط قد يجب أن يكون متساويا في الكون: أما للأشياء التي قد كان، وللا شياء التي هي مُزْمِعة بأن تكون بأنه من مع بأن يكون، وللتي تكون أن يكون أن يكون

<sup>(</sup>۱) شد : أى الأشياء التي ليس العلة والمعلول فيها معا ، بل العلة يتقدّم وجودها وكونه َ المعلولَ ( ص : للعلول ) في الزمان . (۲) ف : أى العلة .

 <sup>(</sup>٣) ف : المعقول ٠

وللا تُشياء التي هي موجودة أنها موجودة. فأما ما يكون كونا وما هو من مع بأن يكون، فلا يمكن أن يكون متساويا في الكون. وأيضا الزمان الذي في الوسط ٤. ليس يمكن أن يكون لا محدودا ولا غير محدود . وذلك أن القول بأن الوسط موجودٌ، كذب. – فقد يجب أن نبحثماالذي يربط و يصل حتى يكون معنى أنه يكون موجودا في الأمور، بعد معنى قد كان. فنقول إنه من البَيِّن أنه ليس معنى أنه يكون مُضَامًّا [ ٢٣٢ ب ] تابعا للذى قدكان ، وذلك أنه ولا معنى قد كان أيضًا مُضَامًّا تاليا لمعنى قــد كان ، إذ كانا طرفين وغير متجزئين : فَكَمَا أَنَهُ وَلَا النَّفَطُ أَيْضًا يَسَلُو بِعُضُهَا بِعَضًا ، فَـُولًا الَّتِي قَدْ كَانِتَ أَيْضًا ، إذ كان كلا الأمرين غير متجزئ . ولا أيضا الذي يكون تاليا للذي قد كان ، لهذا السبب بعينه ، وذلك أن الذي يكون هو متجزئ ، وأما معنى قدكان فغير متجزَّئُ . فكما للخطوط عند النقطة ،كذلك لمعنى يكون، عند معنى قد كان . وذلك أنه قد يوجد فيما يكون معانى أنها قد كانت بلا نهاية . فقد يجب أن نتكلم في هذه كلاما أوضح في أقاو يلنا التي ناتي بها بالكلية في الحركة.

 <sup>(</sup>١) ص: أنه موجود ٠ (٢) ف: لأن بين كل نقطتين خطا (ص: خط) ٠

 <sup>(</sup>٣) شد: أى كما أن النقط لا تتوالى ، كذلك الآن الذى هو انتها، الشيء الذى قد كان.
 فالآن الذى هو مبدأ للزمان الذى فيه المتكرّق لا تنلو بعضها بعضا.

<sup>(</sup>٤) شمه : يعنى الآن الذي هو انتها، الشيء الذي قسد كان ، والآن الذي هو مبدأ للزمان الذي فيه المتكوّن . (٦) ش : أي الأمر

الذي يكون هو متجزئًا ، إذ كان يبسين في " الساع الطبيعي " أن المتكوَّن والمتحرك منقسم .

<sup>(</sup>٧) ش: المعنى المفهوم من قولنا إن الأمريكون — وهو السلوك إلى الوجود — ليس يكون فى أزمن الزمان، و إنمــا يتكون فى الزمان أوّلا فأوّلا وجزءا جزءا . فلنا أن نأخذ آخر كل جزء ونهاية

لتكترنه، وهوالممن المفهوم من قولنا "و قد كان "، فإنه سيتبين في " الساع " أن المتغير منقسم .

أماكيف بكون حال الأوسط الذي هو علة إذا كان الكون على التتالي، فهذا مبلغ ما نقتضب فيــه . وذلك أنه قد يجب في هــذه أيضا أن يكون الأوسط والأول غير ذوات أوساط \_ مثال ذلك : أ قد كانت من قبــل أن ح قد كانت؛ وأخيرا كانت ح ، وأما أولا في أ ؛ وح هي مبدأ من قبل أنها أقرب من الآن الذي هو مبدأ الزمان . و ﴿ كَانَت ، إِن كَانَت ، كَانَت . فعندما قد كانت دَ ، قد يلزم ضِرورة أن تكون قد كانت ١ . والكلمة هي ح ، وذلك أنه عندما قد كان لل يلزم أن يكون قد كانت ء ؟ وعندما قد كانت ء ؟ يلزم أن تكون أ قد كانت أولا. \_ فإذا ماأخذت الأوسط هكذا منتهي ويقف في موضع عندما الأوسط له ، وإلا قد يقع دائمًا في الوسط منْ قبَل لا نهاية. وذلك أنه لا شيء كان متصلا بما قد كان . فما قلنا غير أنه قد يلزم أن يبتدئ من الوسط ومن الذي هو أول الآن . - وكذلك فما هو مزمع أن يكون . وذلك أنه إن كان القول بأن ء مُزْمعة بأن تكون ، حقا ، فقـد يلزم [ ٢٣٣ ] ] أن يكون القول بأن ٢ مزمعة بأن تكون أؤلا، حقا ، وعلة هذه هي ح ؟ فإنه إن كانت ء من معة بأن تكون ، فد ح من معة بأن تكون أولا ؛ فإن كانت حُ من معة بأن تكون ، فتكون ١ هي المزمعة بأن تكون أوّلا . . . وعلى هذا المثال " القُطْعُ في هذه أيضا ولا نهاية ، وذلك أنه لا شيء من الأشياء التي هي مزمعة

<sup>(</sup>۱) ف: العلة · (۲) ف: المعتلة · (٣) ش: أي مبدأ للاتصال ·

<sup>(</sup>٤) ش: يريد أن سِن بهذا الكلام أنه إذا كان بين العلة والمعلول متوسط، هو للعلة الأولى

معلول ولما بعده علم ، و يلزم أيضا أن يكون عند كون المعلول الأخبر سَقدَم كونِ العلة الأولى .

<sup>(</sup>a) ف: أى العلة · - أى مبدأ البرهان · (٦) القطع = القسمة .

بأن تكون تتلوأو تضام بعضها بعضا ، والمبدأ في هذه أيضا ينبغي أنه يؤخذ بلا وسط ، ومعني هـذا في الأعمال والأفعال أنفسها هو هكذا : إن كان البيت قد كان فيلزم ضرورة أن يكون قد نُحِتُتُ الحجارة ، وقد كان هذا من أجل ماذا ؟ نقول إنه من أجل أنه يلزم أن يكون الأساس قـد كان أؤلا إن كان البيت قـد كان أؤلا إن كان البيت مرمعا بأن يكون الحجارة هي أولا مُزمِعة بأن تكون ، وقد نرى ونتبين في الأوسط على تكون الحجارة هي أؤلا مُزمِعة بأن تكون ، وقد نرى ونتبين في الأوسط على مثال واحد ، وذلك أن الأساس قد يكون مُزمِعا بأن يكون أؤلا .

ولما كُنَّا قد نرى في الأشياء التي تكون، قد يوجد كونٌ ما دوراً، فهذا إنما يمكن أن يكون إن كان الوسط والطرفان يتبع بعضُها بعضا ، وذلك أنه في هذه يكون العكس بالتساوى . وقد تبين هذا في تلك الاول، أعنى أن

<sup>(</sup>۱) ش: أى أنه ليس آخركون الأوّل والعلة الذى وقوعه فى الأزمن الزمان هو ابتسداه كون الأخير والمعلول حتى يكون كلاهما فى آن واحد . لكن أحدكون الأوّل فى آن ، و آخركون المعلول والآخر فى آن آخر؛ فهما آنان (ص: آنين) ، و بين كل آنين زمان؛ فلعمرى إنه كما قال : لا يتلو أو يضام أحدهما الآخر . (۲) ش: أى هذه التى مزمعة بأن تكون ينبغى أن تؤخذ المبدأ الذى هو إما مبدأ الكون فالعلة ؛ و إما مبدأ القياس والاتصال الأخير ، فالمعلول قد يجب أن يؤخذ أيهما كان ، ليس بينه و بين ما قرب منه وسط ، و إلا تمادى الأمر إلى ما لا نهاية . (٣) ش: أى الذى قد ذكره آنفا . (٤) ش: ينتظم معنى ما فى هذا الفصل و يتضح هكذا: إن كان البيت قد كان ، فالأساس قد كان ؛ و إن كان الأساس قد كان ، فالحجارة قد كانت . (٥) ف: أى كما لزم فا فإذن أركان البيت قد كانت (ص: كان )؛ فالحجارة قد كانت . (٥) ف: أى كما لزم ذلك فى الزمان المستقبل . (٢) ف: بالأوسط . ذلك فى الزمان المائل المائل العالم .

197

النتائج قد ترجع بالتساوى؛ فإن معنى الدور هو هذا . فأما فى الفعل والعمل فقد يظهر هـذا هكذا : يقول إنه : إذا كانت الأرض ندية ، فقد يلزم أن يتولد بخار وهو السحاب، وإذا تولّد هذا أن يتولد الماء ؛ وإذا تولّد الماء أن تندى الأرض؛ وهذا هو الذى كان أوّلا ، فإذًا قـد دار دورا ، وذلك أنه عندما يكون الواحد من هذه الأشياء موجودا — أيها كان — يكون الآخر موجودا ؛ وعندما يكون هذا، يكون الآخر ، وعندما يكون هذا، يكون الأول موجودا .

وقد يوجد بعض الأشياء كونها على طريق الكلية (وذلك أنه دائم وعلى الكل إما أن تكون موجودة هكذا، وإما أن تتكون) ، وقد توجد أشياء ليست دائمًا ، غير أنها في أكثر الأمر — مثال ذلك : ليس كل ذَكر من الناس يَنبُتُ الشعرُ في ذقنه ، لكن في الأكثر ، فالأوسط لأمثال هذه قد يلزم أن يكون في أكثر الأمر ، وذلك أنه إن كانت آ مجولة على سَ على طريق الكلية ، فقد يلزم أن تكون أن ولوطيقا الأولى " أن منى الدور هو أن تبدين النتيجة والمقدمتين وعكس الأخرى ؛ وأنه إنما يتم هذا بأن ترجع النتيجة والمقدمتان بالنساوى ، (١) ش : قد أخذ في أن يتكلم في اختلاف الأشياء التكونة والموجودة في أن بعضها هي كائنة وموجودة دائما ؛ و بعضها ليس دانما ، بل في أكثر الأمر ، وهذا المغي يجب أن يكون كانية وموجودة دائما ؛ و بعضها ليس دانما ، بل في أكثر الأمر ، وهذا المغي يجب أن يكون تابعا للا ول لا يحالة . (٣) ش : هذا هو المحمول الذي يجل على الموضوع على الكل دائما و بذاته . (٤) ف : أى دائمة .

<sup>(</sup>٥) ش: قد أخذ أن يبين أن الأوسط لمثل هـذه الكائنة على أكثر الأمر هو أيضا على أكثر الأمر ببرهان الخلف: بأن يضع بأنه ليس على أكثر الأمر .

مجمولة على حَدائمًا وعلى الكل، إذ كان هذا هو القول على طريق الكلى، وهو ٥٠ أن يكون على الكل ودائمًا؛ لكن قد وَضَعَ أنه فى أكثر الأمر . فقد يلزم إذن أن يكون الأوسط — وهو الذى عليه ت — فى أكثر الأمر . فتكون إذًا المبادئ غير ذوات أوساط للا شياء التى فى أكثر الأمر : جميع الأشياء التى هى فى أكثر الأمر إما موجودة هكذا، وإما متكونة .

#### 14

حد الجوهم بطريق التركيب - استعال القسمة> أما كيف يُوَفِّي معنىٰ ماهو، وعلى أي نحو يوجد له برهان أو حَدٌّ، أو ليس يوجد له ؟ \_ فذلك قد قلناه فيما تقدّم . فَلْنَقُلْ الآن كيف يجب أن نتصيد الأشياء المحمولة من طريق ماهو . فنقول: إن الأشياء الموجودة دائما لكل واحد منها ما يَفْضُل عليه وهي أكثر منــه ، غير أنها لاتخرج عن جنسه (وأعنى بقولى « إنهـا تَفْضُلُ عليه وهي أكثر منــه » جميعَ الأشياء الموجودة لكل واحد مر. الأشياء على الكل، وهي موجودة أيضا لآخر غيره) . مشال ذلك : قد يوجد شيء موجود لكل ثلاثية ، إلا أنه موجود أيضًا لما ليس هو ثلاثية ( بمنزلة معنى الموجود فإنه قــد يوجد للثلاثية ، إلا أنه قد يوجد أيضا لما ليس هو عددا) ، ومعنى الفرد أيضا موجود لكل ثلاثيـة، ووجوده أكثر( وذلك أنه موجود للخاسـية [ ٢٣٤ ] أيضاً ) ، غير أنه ليس يخرج عن جنسها . فإن الخماسية هي عدد، وليس يخرج معنى

 <sup>(</sup>۱) ف: الحدود .
 (۲) ف: نلتقط .

الفرد عن العدد . فينبغى أن نتخير أمثال هـذه إلى أن ننتهى فى تخيرها إلى مقدار ما يكون كل واحد منها وجوده أكثر وتكون جميعها ليست بأكثر . وذلك أن هذا قد يلزم ضرورةً أن يكون جوهر الأمر – مثال ذلك معنى العدد ، ومعنى الفرد . ومعنى الأقل على ضربى الأقل موجود لكل ثلاثية . وأعنى بضربى الأقل أنه لايعده عدد ، وأنه ليس هو مركباً من الأعداد . فالثلاثية إذًا هى هـذا الشيء : أعنى عددا فردا أقل ، وجذه الحال أقل . وذلك أن كل واحد من ذينك المعنيين موجد لجميع الأفراد ، وهـذا الأخير (٢) موجود للثنائية أيضا . فأما جميعها فليست موجودة ولا لواحد .

197

40

فإن كان قد علم مما أتينا به فوق أن الأشياء المحمولة من طريق ماهو ، هي ضرورية ، وكانت الضرورية هي كلية ، وكانت الأشياء المقتضبة بهذه الحال هي موجودة للثلاثية بشيء آخر من طريق ماهو ، فمن الاضطرار أن تكون الثلاثية هي هذه ، — فأما أنها جوهر فمعلوم من هذا المعنى، وهو أنه

<sup>(</sup>۱) ص: ليس ٠ (٢) ص: موجدان ٠ (٣) ش: أى قولنا

الأوَّل على ضربي الأوَّل؛ فإن الاثنين لايعدِّه عدد ، وليس هو مركبًا من الأعداد .

 <sup>(</sup>٤) ش : هذه الجلمة القائلة إن الثلاثة هي عدد فرد أول على ضربى الأول .

<sup>(</sup>٥) ف: أي لشيء من الأعداد سوى الثلاثة .

 <sup>(</sup>٦) ش: المقتضبة أى المأخوذة فى حد الثلاثة بهذه الحال . أى: إن كان كل واحد منها موجود ا (ص: موجود) لثلاثة على الكل و بذاته ودائما ٤ إلا أن كل واحد من الجملة موجود للثلاثة ولشيء آخر . وأما الجملة فإنها موجودة للثلاثة فقط .

 <sup>(</sup>٧) ش: يريد أن يوضح بهذا الكلام أن الحدّ الذي أورد. الثلاثة هو حدّ لها .

 <sup>(</sup>A) ش : أى أن جوهر الثلاثة هو هذا الذى قد ذكرناه .

قد يلزم ضرورة إن لم تكن هذه معنى الوجود للثلاثية ، فتكون كجنس ما :
إما مسمى ، وإما غير مسمى ، فيكون إذًا موجود الأكثر من الثلاثية :
فليوضح أن الجنس هو هذا ، أعنى أنه موجود بالقوّة لأكثر ، فإن كان هذا
ليس موجودًا ولا لشى ، آخر إلا للثلاثيات غير المتجزئة ، فقد يكون هذا هو
معنى الوجود للثلاثية ، وذلك أنًا نضع أيضا أن جوهر كل واحد هه
المقولة الأخيرة التي بعد غير المتجزئة التي هي بهذه [ ٢٣٤ س ] الحال ،
وكذلك إذًا تكون الأشياء التي تبين من أمرها أنها هكذا لشي ، آخر — أي
شي كان — هي الوجود له وما هو .

وقد ينبغى، متى قصد الإنسان إلى تحديد جملة ماوكلًّ، أن يقسم الجنس ١٥ الى غير المتجزئة الأول بالنوع ــ مثال ذلك أن يقسم العدد إلى الثلاثيــة والثنائية؛ ثم يلتمس أن يأخذ حدود هذين ونظائرهما ــ مثال ذلك حدالخط

<sup>(</sup>١) ش: أي مثل الشكل الذي هو جنس وله اسم ٠

 <sup>(</sup>٢) ش: أى مشل جنس الضعف الذى يوصف بأنه كثير الأضعاف ، فإن هــذا إنما
 يوصف بالقول .

<sup>(</sup>٣) ش : مرايا (اسم أحد المترجمين) : أي بالطبع وطبيعي .

 <sup>(</sup>٤) ش : أى حد الثلاثية الذي أورده · (٥) ش : أى نسلم في هذا الموضع ·

<sup>(</sup>٦) ف: أي نوع الأنواع مشلاً .

 <sup>(</sup>٧) ش : فى تصيد الحدود لما هو جنس ونوع .

 <sup>(</sup>A) ش : يعنى أن أنواع الأنواع لا ينجزأ كل واحد منها إلى أنواع .

<sup>(</sup>٩) ش : أى إذا ردَّتا بأن يتصيد حدَّ جنس آخر ليس هو واحدًا في العدد .

<sup>(</sup>١٠) ش: أى إذا أردنا أن نستخرج حدّ الخط الكلي الذي هو جنس للخط المستقيم والمستدير.

المستقيم، وحدّ الدائرة، وحدّ الزاوية القائمة . ثم بعد ذلك إذا ما أخذ أيما هو جنسه — مثال ذلك : أترى هو مر. الكيات أو من الكيفيات ؟ فلننظر إلى لوازمه الخاصية بتلك الأمور العاتمية أولا . وذلك أن التي هي لازمة للائشياء المركبة من غير المتجزئة تكون معلومة من الحدود مِنْ قبل أن الحدّ والبسيط هو مبدأ الكُلُ ؛ والأشياء اللازمة إنما هي موجودة بذاتها للبسائط وحدها فقط ، وأما وجودها لتلك الأخر فإنما هو من أجل هذه .

وأما القسمة بالفصول فقد دُينتَفَع بها في الإمعان على هدذا النحو. وأما كيف يبينون، فقد قيل فيا تقدّر، وقد تكون نافعة بهذا الوجه فقط: أعنى في أن يبينون، تقاس على ما هو ، على أنه قد يظن أن ليس هذا شيئا غير الاقتضاب دَفْعـةً ، كما أنه لو كأن الإنسان يقتضب من أول وهلة من غير قسمة .

<sup>(</sup>١) ف : أى إذا أردنا أن نستخرج حدا لزاوية الكلية .

<sup>(</sup>٢) ش: يريد بالأشياء اللازمة الأشياء التي منها تتقوّم الأجناس؛ ويريد بالأشياء المركبة من غير المتجزئة أنواع الأنواع • فكأنه يقول: الأشياء التي هي غير متجزئة بالنوع < هي > المركبة • (٣) ف: أى من حدود أنواع الأنواع • (٤) ف: أى هو مبدأ للانواع • (٥) ش: يريد الأجناس؛ وإنما سماها بسائط بإضافتها إلى الأنواع •

 <sup>(</sup>٦) ف: أى الأنواع والأشخاص ٠

 <sup>(</sup>A) ش: أى عندما يمعن المقسم و ينحط من الجنس العالى إلى الجنس القريب من المحدود
 و يقسمه بالفصول الذاتية .
 (٩) ف: أى النحو الذى نصفه .

<sup>(</sup>۱۰) ف: أى فى « أنالوطيقا الأولى » · — يشــير إلى ماسبق م م ف ° ۹۱ ب ۱۲ وما يليه ؛ و إلى " أنالوطيقا الأولى " م ۱ ف ۳۱ ، ص ۶۱ مسلو وما يليه ؛ و إلى " أنالوطيقا الأولى " م ۱ ف ۳۱ ، ص ۶۱ م س ۳۱ ، حيث ينقد أرسطو القسمة الثنائية الأفلاطونية · (۱۱) ف: أى ظاهر ·

وفى أنه أيما ينبغى أن يحمل أولا، وأيما أخيرا من الأشياء المحمولة — خلافً وفرق . مثال ذلك بين أن يقال : حيوان آنِس ذو رجلين ، وأن بقال : ذو رجلين حيوان آنِس — فرق . وذلك أنه إن كان الكل هو من بيئين ، وكان معنى الحيوان الآنِس واحدا ، وأيضا من هذا ومن الفصل الإنسان [ ٢٣٥] أو أى شيء كان إذا صار واحدًا ، فقد يلزم ضرورة أن يكون عندما ينقسم يصادر . — وأيضا فى ألا ينزل ولا ينقص ولا واحد من هول ما هو ، فهكذا فقط يمكن ، وذلك أنه إذا ما أخذ الجنس الأول فإن هو اقتضب بعض الأشياء من الأشياء التي عن القسمة السفلي فإنه

<sup>(</sup>١) ش : أى أيما من الفصول ينبغي أن نضعه أوَّلا بعد الجنس ، وأيما ثانيا .

<sup>(</sup>٢) ش: إنما ينبغى أن يورد الأعم فالأعم، ولا يورد الأخص والأعم بعده . لأنه إذا أورد الأعم بعد الأعم بعده . لأنه إذا أورد الأعم بعد الأخص لم يفصله من شى،؛ و إذا أورد الأخص بعد الأعم فصله مما هو مشارك له فى العام . فإذا أورد الحيوان بعد ذى الرجلين لم يفصل ذى الرجلين من شى، يشاركه .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى جملة الحد و جملة المحدود .

<sup>(</sup>٤) ش: أى من الجنس ومن الفصل الأخير الذى إذا أضيف إلى ما قبله صار مساويا لانسان . (٥) ف: أى يؤخذ على أنه جنس .

<sup>(</sup>٦) ف: أي من الفصل الأخر ٠

<sup>·</sup> سال (٧) ف : يسال

<sup>(</sup>٨) ش: أى إنما لا يتم له ألا ينقص ولا يترك شيئا من الفصول التي منها ومن الجنس يلتُم الحسد بهذا الفعل فقط بأن يأخذ الفصل الأوّل — وهو الأعم والقريب من الجنس — ثم يتدرّج فىذلك على الترتيب . ولما خبر بهذا ، أى بالعلة فى أنه إن يخطى ، هذا الفعل ولم يمتثله ، لم يلتُم له ما يقصد إليه ، فقال : وذلك أنه وما يتلوه .

لا يقيع الكُل في هذه - مثال ذلك: ليس كل حيوان إما أن يكون متصل الأجنحة أو متفرق الأجنحة ، لكن كل حيوان طائر، وذلك أن هذا الفصل إنما هو لهذا ، وأما فصل الجنس الأول فهو الذي يقع للجنس كله ، الفصل إنما هو لهذا ، وأما فصل الجنس الأول فهو الذي يقع للجنس كله ، وكذلك فصل كل أحد من تلك الأخر ، وفصول الأجناس التي من خارج والتي تحتها - مثال ذلك: فصول الطائر: ما كل طائر له ، وفصول السمك: ما كل سمك له ، فإنك إذا سلكت هذا المسلك ، فلك أن تعلم أنك لم تُبقي ولم تَنْقُص شيئا ، وأما على جهة أخرى فقد يلزم أن ينزل ويَنْقُصَ وألا يعلم .

<sup>(</sup>١) ش: يعنى أنه لا يقع الجنس بأسره فى الفصول المأخوذة عر. القسمة الثانية وهى

السفلي . ولما قال هذا أخذ يوضحه بالمثال فقال : مثال ذلك ... (٢) ف : ملتُم ٠

 <sup>(</sup>٣) تآكات حروفها . (٤) ش : أى لكن ما ذكره لتكل حيوان طائر .

 <sup>(</sup>٥) ش: أى الأعم والقريب من الجنس

<sup>(</sup>٦) ف: أي الأول · (٧) ف: أي الأجناس الأخر ·

 <sup>(</sup>A) ش : أى وكذلك فصول الأجناس الخارجة عما ذكر .

<sup>(</sup>٩) ش: أى وكذلك الفصول الأول، التي هي لأجناس تحت أجناس هي أعلى منها، هي الفصول التي تقع لذلك الجنس الذي هو أسفل. ولما قال هذا أوضحه بالمثال.

<sup>(</sup>١٠) ش: أى فصول الطائر الأُوَل تلزم كل طائر .

<sup>(</sup>١١) ش: أي والفصول الأول للسمك هي التي تلزم كل سمك .

<sup>(</sup>١٢) ش: أى إذا سلكت هذه الطريق، بأن تقسم الجنس بالفصول الأول وتقسمه إلى جميع أقسامه التي لا يخرج من شيء منها، فاعلم أنك لم تنقص بالعرض، أى لم تنزل بعض الأقسام، ولم تقسم بالفصول السفلى .

وليس تدعو الحاجة بوجه مر. الوجوه المقسم والمحدّد إلى أن يعــلم جميع الموجودات . هذا على أنه قد يقول بعضُ الناس إنه غير ممكن أن يعلم الفصل الذي لكل وآحد إن لم يعلم كل واحد ، وأنه من غير العلم بالفصول لا سبيل إلى أن يعلم كل واحد . وذلك أن ما ليس هو مخالفا له هو واحد عند هذا، وما بينه و بينه خلاف هو آخرغير هذا . فنقول : أما أوّلا فهذا كذب، وذلك أنه ليس هو لكل فصــل آخر مخالف، إذ كان قد توجد فصول كثيرة لأشياء هي واحدة بأعيانها في النوع ، لكن ليس في الجوهر ولا بالذات . وأما بعد ، فإنه عندما يأخذ في الفصول المتقابلات وأن الكل يقع هاهنا أو هاهنا ، و يأخذ أن المطلوب في واحد من كليهما [ ٢٣٥ - ] ويكون عالمًا بهـُذًا . ولا فرق في أن يعلم أو لا يعلم الأشياء التي تحمل عليها فصولُ أشياءً أُنَّر . وذلك أنه من البين الظاهر أنه إن كان عندما يأخذ هذا المأخذ يصير إلى الأشياء التي ليس يوجد فيها أيضا فصلٌ، قد يكون مقتنيًا لقول الجوهر .

<sup>(</sup>۱) ش: هدا ســـ ف أنه ليس يمكن المقسم أن يحد إلابعد أن يعلم جميع الفصول التي تفصل بين الحدود والموجودات بأن يعلم كل المرجودات · (۲) تآكلت حروفها ·

<sup>(</sup>٣) ش: أى والسبب فى ذلك هو أنه ليس إذا خالف أمر ما أمرا بشى. ما يجب أن يكونا مختلفين بالنوع. (١) ف: بالجوهر. (٥) ش: هذا حل قول المتشكك ، وذلك أنه إذا قسم العام بقسمين جميه ن ارجعل المحدود تحت أحدهما ، فقد فصله بهذا من جميع الأشياء التي تحت ذلك الفصل . التي تحت ذلك الفصل .

 <sup>(</sup>٦) ف: أى المُقسم.
 (٧) ف بالأحر: أى في بعض تلك الفصول المتقابلة.

<sup>(</sup>٨) ش : أي يكون عالما تحت أي الفصول يوجد المطلوب الذي يقصد إلى تحديده .

فأما القول بأنه يقع الكل فى القسمة إن كانت الفصول المتقابلة من التى ليس فيها متوسط، فليس هو مصادرة، وذلك أنه قد يلزم ضرورةً أن يكون موجودا فى أحدها إن كان فصلا لذاك.

فأما في إثبات الحدّ القسمة فقد يجب أن ينحو نحو هذه الثلاثة ، وهي أن تؤخذ الأشياء المحمولة من طريق ماهو وأن يرتب في هذه أبما هو الأوّل والثاني وأن جميعها هي هذه . \_ فالأُولى من هُذُه منْ قَبَل أنه قد يمكن كما يقاس في العرض أنه موجود أو أن يثبت الجنس . \_ وأما الترتيب على ما ينبغي فقد يكون إن أخذ الأول ، وهذا يكون إن اقتضب ما هو لازم لجمعها ، وأما لهذا فليس كُلُّها ، وذلك أنه قد يوجد من الاضطرار شيء مثل هذا . فإذا أخذ هذا فبالأشياء التي تحت، يكون هذا النحو بعينه . وذلك أنه يكون الثاني الأمر الذي هو للا ُشياء الأخر الباقية أولا، والثالث هو الذي للا ُشياء التي تتبع . وذلك أنه إذا ارتفع ذلك الذي فوق، فالأمر الذي يتلوه يكون أولا للباقية، وكذلك في تلك الأُنَح الباقية . \_ فأما أن جميعها هي هـذه فيتبين من أخذ الشيء الأوِّل من القسمة، وأن الكل إما أن يكون حيوانا فلانيا أو حيوانا فلانيا (١) ش : لما كانت الأشمياء العامية الموجودة في أنواع أكثر من واحد قد يكون منها جنس ومنها عرض ، كذلك احتيج أن يميز بين الحنس منها و بين العسرض ، إذ كان هو القول بما هو دون العرض، لذلك وصي بهذا . و إنما قال في العرض إنه يقاس، وفي الجنس إنه شدت، من قبل أن العرض طبيعته غريبة من طبيعة المعروض ؛ ولذلك إنما يوجب بقياس ، وأما الجنس

فلا نه ذات للنوع فإنه يوجب آكد من العلم بالقياس .

 <sup>(</sup>٢) ف بالأحر: أى لا تلزمه جميع الفصول المقومة لأنواعه المختلفة .

 <sup>(</sup>٣) تآكات حروفها ٠
 (٤) ص : يتبين ٠

<sup>(</sup>٥) ف: بالقسمة من أن (٦) ف بالأحمر: أي للجنس ٠

آخر>، والحيوان الفلاني موجود ؛ وأن الفصل أيضا هو لهذا كله ،
 وأنه ليس يوجد لذلك الآخر فصل ، أو أنه أيضا مع الفصل الأخير لا فرق بينه
 وبين [٢٣٦] جملة الكل في النوع ، وذلك أنه ظاهر أنه لم يرد فيوضع شيء ٩٠ رفصل ، إذ كانت كلها مأخوذة من طريق ماهو ولم ينقص ويحلل لشيء من هذه ولا واحد ، وذلك أنه إما أن يكون جنس ، وإما أن يكون فصل .
 فالجنس هو الأقل ، وهو المأخوذ مع الفصول معا ، والفصول هي جميعا لازمة ، فلا يكون حينئذ شيء هو أشد تأخرا ؛ وإلا فقد كان يكون شيء هو أشد تأخرا ؛ وإلا فقد كان يكون شيء .
 آخر مخالفاً بالنوع ، وهذا قد قيل إنه غير مخالف .

وقد يجُبُ أن يكون طلبك عندما تتأمل المشابهة غير المختلفة ، أما أولا: فما الشيء الذي هو موجود بجيعها واحدًا بعينه ؟ ثم تطلب من الرأس في الأشياء الأخرالتي هي ، وتلك في جنس واحد بعينه ، وتلك هي بعضها عند بعض واحدة المنابع في النوع وهي أشياء أخر غير تلك ، فإذا أخذ في هذه ماهو موجود في جميعها بعينها في النوع وهي أشياء أخر غير تلك ، فإذا أخذ في هذه ماهو موجود في جميعها

- (١) شمه : أى موجود للذي يقصد إلى تحديده . (٢) ف : أى للجنس .
  - (٣) شم : أي أنك إذا بلغت إلى الفصل الأخير لا يكون لنلك الجملة فصل .
- (٤) شه : أى ما يدل عليه الجنس مع الفصول المقومة بالحدود لا فرق بينــه و بين الكل
   وهو المحدود في النوع ؟ أى ليس هما نوعن مختلفين ، بل هما نوع واحد بعينه .
- (ه) شد: أى إن كان قد نقص شيئا فإن المنقوص إما أن يكون جنسا (ص: جنس) و إما أن يكون فصلا (ص: فصل) . (٦) ف: أى تصل .
- (٧) شد : يعنى أنك إذا وجدت أشياء تنعت بما تكون به متشابهة ، أوّل ما تطلب من أمرها : ما هو ذلك الشيء الذي يوجد لجميعها : هل هو واحد بعينه في المعنى، أو اسم مشترك؟
  - (٨) ف بالأحمر : إحدى جماعتين . (٩) ف بالأحمر : أي الجماعة الأُخرى .
    - (١٠) ف بالأحمر: أي الواحد المشترك .
- (١١) ف: أي في كبر النفس مثلا · (١٢) ف بالأحمر: أي الجماعة الأخرى ·

واحدا بعدنه، وفي أشياء أُخَر على هذا المثال ، فقد ينبغي أن يبحث من الرأس في الأشـياء المأخوذة إن كان واحدا بعينه ، و يكون البحث إلى أن ينتهي إلى قول واحد ، وذلك أن هـذا هو حدّ الأمر . فإن كنت إذا سلكت لا تصبر إنى واحد ، لكن إلى اثنين أو إلى ثلاثة ، فمن البيِّن أنه لا مكن أن يكون المطلوب واحدًا، لكن أكثر من واحد . وأعنى بهذا ما أنا واصفه : وهو أنه إن كان طلبنا ما هو كبرَ النفس فقــد يجب أن نتأمل وننظر في الأنواع التي هي كبيرة الأنمس التي نحن عارفون بهـا : ما المعنى الواحد الموجود لكلها من طريق ماهي بهذه الصفة - مثال ذلك إن كان ألقيبيادس كبر النفس أو أخيلوس أو آيس، أن يبحث ما الأمر الموجود الذي هو واحد لجميعهم، فهم أنهم لم يحتملوا الضيم إذ كان واحد منهم حارب، والآخر حَقد، والآخر قتل نفسه. ثم يُبين هذا من الرأس في قوم اخر ــ مثال [٢٣٦ ب] ذلك في لوساندروس أو فيسقراط، فنجد معناه أنهم لم يتغيروا عند ما ينجح بحثهم أو يُكَّدى . فإذا أخذت هــذير. المعنيين فأثبت ما الذي يوجد واحدا بعينه لغير قبــول التأثير من الاتفاق ولفقد الصبر على الامتهان . فإن لم يوجد ولا واحد ، فيكون لكبر النفس نوعاُنْ قائمان. وكل حدّ هو أبداكلي ، وذلك أن الطبيب ليس يخبر بشفاء هذه العين، لكن للكل، أوعندما يفصل بالنوع.

<sup>(</sup>۱) ص بالأحمر: أى كبير النفس · (۲) ص: أى حد واحد · (۲) ص بالأحمر: أى كبير النفس · (۲) ص: أى حد واحد · (۳) القيبيادس = Ajax ؛ آيس = Ajax ؛ آيس = Achilles ؛ آيس = Ajax ؛ لوساندروس = Lysander · (٤) ص: يتغيرون · – أكدى الرجل : لم يظفر بحاجته · (٥) ص بالأحمر: أى معنيان لاسم مشترك ·

وتحديد الأوحاد أسهل من تحديد الكلى . ولهذا السبب فإنما بنبغى أن ننتقل من الأشياء الجزئية والأوحاد إلى الأشياء الكلية . وذُلك أن اشتراك الاسم يضلّل فى الأشياء الكلية أكثر مما يضلل فى الأشياء الغير مختلفة . وكما أن فى البراهين قد يجب أن يكون معنى القياس موجودا ، كذلك يجب أن يكون فى الحدود الظهور أيضا . وهذا يكون متى حدّد فى واحدٍ واحدٍ من الأجناس بالأشياء التى فى الجزئية التى خبر بها (مثال ذُلك أن يرى لا لكل شبيها ، لكن للذى فى الألوان أو فى الشكل ، والحاد الذى فى الصوت ) ، وبهذا المأخذ يسلك إلى العام من حيث يحترس ألا يتلقانا اشتراك الاسم فنقع فيه .

فإن لم يجب أن يستعمل الاستعارة والتشبيه عند المناظرة والكلام، (٧) فن البين أنه ليس يجب أن يستعمل في التحديد لا استعارة الأسماء والتشبيه،

<sup>(</sup>۱) شمه : أبو بشر : يعنى أن تحديد أنواع الأنواع لما كانت إنما يؤخذ في واحد واحد من قرب ، يعنى من الأشخاص والأوجاد ، صار تحديدها أسهل من تحديد الجنس الذي عُبَّر عنه بالكلى . (۲) شمه : أي أن البحث في هل الجنس اسم مشترك أو طبيعة ، هو أصعب من البحث عن

هذا المعنى: أنواع الأنواع، التي سماها غير مختلفة · (٣) شمه: يريد أنواع الأنواع؛

و إنما سماها غير مختلفة لأنها لا تختلف في الجنس ٠ (٤) ف : الوضوح ٠

<sup>(</sup>٥) شد: أى المثال على أنه إنما ينبغى أن يبتدئ من حدود أنواع الأنواع، ثم ينتقل إلى استخراج حد الكلى، وهو جنس. (٦) صد: شبيه . شد: قد أعطى أرسطوطالس في تحاب ''المقولات'' أن الخاصة الحقيقية للكيفية هى أن بها يقال فى الشيء إنه شبيه أو غير شبيه وإذا تأمل معنى الشبيه فى واحد واحد من أنواع الكيفية لم يوجد معنى واحد و وخلك أن معنى الشبيه فى الشكل غير معناه فى الكيفيات الانفعالية والانفعالات، وبالجله فى واحد واحد من الثلاثة الأنواع الباقية ، فلذلك يضطر أن ينظر فى أى شى تنفق هذه الأربعة الأنوع من معنى الشبيه ، فيجد ذلك إنما هو فى نسبة كل واحد منها إلى ما ينعت به . (٧) صن ينبغى .

ولا أيضا ينبغى أن يستعمل فيها جميع الأشياء التي تقال على طريق الاستعارة والتشبيه والتشبيه . وذلك أنه قد يلزم ضرورة أن يستعمل الاستعارة والتشبيه في باب المناظرة .

### 1 2

### < تحديد الأجناس >

وقد يجب في الإخبار عن المسائل والمطالب أن يكون عندنا أمر التشريح والقسمة وبجرى فيها هذا المجرى؛ وهو أن نضع الجنس العاتم لجميعها - مثال حذلك > إن كانت الأشياء [٢٣٧] التي النظر فيها حيوانات، فقد يجب أن نظر أى الأشياء موجودة لجميع الحيوانات، فإذا أُخذَت هذه ننظر من الرأس: نظر أى الأشياء هي اللازمة للاول كله من الباقية - مثال ذلك إن كان هذا طيرا فيجب أن نطلب الأشياء التي هي لازمة لجميع الطير، وهكذا دائما نأخذ الأقرب حدا، فإنه من البين أن يحصل لنا حينئذ أنا نخبر لأى سبب توجد الأشياء اللازمة للائمور التي تحت ذلك العام - مثال ذلك لأى سبب يوجد للإنسان أو الفرس، فليكن الحيوان الذي عليه من الجنوان الذي عليه من الجنوان الذي عليه عنه و الحيوان المؤيث إذًا لم يوجد المؤين الذي عليه عنه المحتوان المؤين الذي عليه عنه المحتوان المؤين الذي عليه المحتوان المؤين الذي عليه عنه المحتوان المؤين الذي عليه عنه المحتوان المؤين الأخر،

9.4

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: أي المسائل التي يطالب فيها بالسبب الموجب لوجود معني ما الموضوع.

 <sup>(</sup>۲) عافل عارفين . (۳) عارفين . (۳) عافل حر: أى تشريح الحيوانات.

<sup>(</sup>٤) ف بالأحمر: أي لأي سبب يوجد للانسان أو الفرس أن كل واحد منها حساس.

<sup>(</sup>o) ف: أي الحساس · (٦) ف بالأحمر: أي لأجلها ·

وهذا القول بعينه في الأشياء المرتبة يجب دائما . أما الآن فإنما مخاطبتنا وكلامنا بحسب الأشياء العامية التي تأدت إلينا . وقد يجب أن نبحث لا في هذه فقط، لكن وإن كان شيء آخريظهر أنه موجود عام بأن نأخذ هذا والأشياء التي يتبعها هذا والأشياء التي هي لازمة لهذا — مثال ذلك أن الأشياء اللذي يتبعها هذا والأشياء القرون هي أن لها كرِشًا وأنه ليس لها الأسينان اللازمة للحيوانات ذوات القرون هي أن لها كرِشًا وأنه ليس لها الأسينان العليا . ثم نأخذ من الرأس لأي الأشياء تلزم القرون . وذلك أنه بَينُ لأي سبب وجد لتلك الأمرُ الموصوف، فإنه إنما يوجد لها من أجل أن لها قروناً.

وأيضا قد يوجد نحو آخر من التخير والالتقاط، وهو ما يقال على طريق التناسب. وذلك أنه إن لم يوجد سبيل إلى أخد شيء واحد بعينه مما يجب أن نسميه صدَفَةً وشوكاً وعظاً ، غير أنه قد يكون عندنا الأشياء اللازمة لهذه أيضا، كأن الشيء الذي هو مثل هذا هو طبيعة واحدة .

10

## < اتحاد الأوسط في مسائل عديدة >

وقد تكون المسائل واحدة باعيانها [ ٣٣٧ ت ] : أما بعضها فبأن يؤخذ لها أوسط واحدٌ بعينه مثال ذلك لجميعها الرجوع على طريق التقابل. \_ و بعض

<sup>(</sup>۱) شد: أبو بشر: قد أخذ فى أن يخبر بالسبب الموجب لوجود المعنى لشىء شىءمن الموضوعات له مما ليس السبب فى وجوده له جنسه ، ولكن تأثير ما وعرض ضرورى لازم لكل ما يوجد له ذلك المعنى، فيحصل السبب فيه هذا اللازم، فقال ...

<sup>(</sup>٢) ف : أى الأشياء الجزئية التي يوجد هذا بوجودها .

 <sup>(</sup>٣) ف: أى للا من العام .

هذه هى واحدة بعينها فى الجنس، وهى جميع الأشياء التى توجد لها فصول من طريق أنها لأشياء أخر أو على جهات مختلفة، مثال ذلك: لم يحدث الصدى؟ ولأى السبب يرى فيها؟ ولأى سبب تكون فى السحاب قوس؟ وذلك أن جميع هذه هى مسئلة واحدة بعينها فى الجنس، إذ كان جميعها إنما هى الانعطاف والانكسار أو هى فى النوع مختلفة.

و بعض المسائل قد يختلف مِنْ قِبَلِ أنه يوجد فيها أوسط تحت أوسط مثال ذلك: لمصار النيل يكون جريه عند المحاق أكثر؟ — لأن الشهر عند المحاق أدخل فى باب الشتاء، ولم صار أدخل فى باب الشتاء؟ — لأن القمر ينقص نوره . فأما هذه فحالها بعضها عند بعض هذه الحال .

### 1

### < الصلة بين العلة والمعلول >

وأماً في العلة ، والشيء الذي العلة علته ، والشيء الذي العلة له ، فقد وأماً في العلة أنه العلة له ، فقد يتشكك الإنسان فيقول : أترى متى وجد المعلول فالعلة أيضا موجودة —

(١) ف : أي : أو يوجد الأوسط لها على جهات مختلفة .

**.** ...

...

 <sup>(</sup>۲) ف: الانعكاس · (۳) ف: أشد ·

<sup>(</sup>٤) شد : أبو يشر : قد أخذ [أن] ينظر فى العلة وهى الحدّ الأوسط، وفى الشيء الذى العلة علته وهى والحسد الأكبر، وهو المحمول فى نتيجة البرهان وهو المعسلوم، وفى الشيء الذى العسلة علة فى وجود المعلول له، وهو الأمر الموضوع فى نتيجة البرهان وهو الحد الأصغر كيف حال بعضها عند بعض فى باب الوجود والفقد، وهل العلة والمعسلول موجودان معا، أم قد يوجد المعلول ولا توجد العلة ؟ كذلك ينظر فى أمر الموضوع ويجث من أمر هذه الثلاثة: هل هى منعكسة بالتساوى حتى إنه إذا أو يجد أحدهما ويجد الباق، أو ليس الأمر كذلك ؟ هل هى منعكسة بالتساوى حتى إنه إذا ويجد أحدهما ويجد الباق، أو ليس الأمر كذلك ؟

<sup>(</sup>V) ف: أي لحد الأصغر · (A) ف: أي الحد الأكبر ·

مثل أنه إن كان ينثر ورقة أو ينكسف، فقد توجد ليت شعري علة الكسوف أو علة انتثار الورق ــ مثال ذلك إن كانت هذه العلة هي أن يكون ورقه عريضًا، وكانت علة الكسوف هي أن الأرض في الوسط . \_ فإنه إن لم USA يوجد، فَقَدْ تكون علتها شيئا آخر؛ و إن كانت العلمة والمعلول موجودين معا، مثل أنه إن كانت الأرض في الوسط فهو منكسف، أو إن كان ورقه عريضا فينثر ورقه – فإنه إن كانت هكذا فقد يلزم أن تكون موجودة معا ، ويوجد السبيل إلى أن يتبيّن بعضها من بعض . فليكن انتثار الورق الذي عليه ١ ؟ ؛ وليكن عريض الورق الذي عليه ب ؟ وليكن الكروم الذي عليه حَ . فإن كانت ٦ موجسودة لـ تَ ( إذ كان كل عريض الورق ينثر ورقه ) و سَ موجودة لـ حَ (إذ [ ٢٣٨ ] كان كل كرم عريض الو رق) ؛ فـ ١ موجودة له حَ ؛ و يكون كل كرم ينثر ورقه . والعلة التي هي الأوسط هي ت وهو أن الكرم عريض الورق . وقد يبين أن الكرم عريض الورق بأنه ينثر ورقه . فليكن ءَ عريض الورق ؛ ولتكن هـ ً انتثار الورق ، والكرم الذي عليه دَ ؟ فه ه موجودة لـ ن ؟ وذلك أن كل كرم ينثر ورقه، وي موجودة

<sup>(</sup>١) ف : أى العلة والمعلول .

<sup>(</sup>٢) شد : القياس هو هــذا : كل كرم عريضُ الورق؛ وكل عريض الورق ينثز ورقه؛ فالنتيجة عن ذلك أن : كل كرم ينثر ورقه .

 <sup>(</sup>٣) شه : القياس فى ذلك هو هنا : كل كرم ينتتر ورقه ؛ وكل ما ينتثر ورقه هممو عريض
 الورق ؛ فكل كرم إذن عريض الورق .

له ، إذ كان كل ما ينثر ورقه عريض الورق ؛ والعلة هي ه ، وهي أن ينثر ورقه . \_ فإن لم يمكن أن تكونا علتين بعضهما لبعض (إذ كانت العلة أقدم مما هي علّته ، وكان وجود الأرض في الوسط هي العلة في أن تنكسف ، ولم يكن الكسوف العلة في وجود الأرض في الوسط)، فإن كان البرهان الكائن بلا العلة هو برهانا على «لم هو»، وأما ما لم يكن بالعلة فهو برهان على «أنة »، فإنه إذا علم أنها في الوسط فقد علم أنها ولم يعلم لم هي . فأما أن ليس كسوفه علة وجود الأرض في الوسط هي العلة في الكسوف ، فذلك بين ظاهر ، إذ كان وجود الأرض في الوسط ما خوذا في الكسوف ، فذلك بين ظاهر ، إذ كان وجود الأرض في الوسط ما خوذا في قول الكسوف ، فهو إذاً بين أن بهذا يعلم ذلك ، لا هذا بذلك .

أَوَ يمكن أن يكون الشيء واحدا بعينه < وله > علل كثيرة ؟ وذلك أنه و إن كان قد يحمل شيء واحد بعينه على أشياء كثيرة أوْلا : فليكن أ

10

٧.

**.** 

<sup>(</sup>۱) شمه : يلزم وضع شيئين أحدهما علة للاخر: أن يكون كل واحد منها متقدما ومتأخرا ، وظاهرا وخفيا .

<sup>(</sup>٢) شه : برهان .

<sup>(</sup>٣) شد : أى إذا علم أن الأرض موجودة فى الوسط وأن القمر منكسف ، بأن قال إن القمر منكسف ، بأن قال إن القمر منكسف إذا كان منكسفا والأرض موجودة فى الوسط بينه و بين الشمس ، فالأرض إذا موجودة فى الوسط فى هذا الوقت ، فإن هذا البرهان هو على أنها موجودة فى الوسط ، لا على لم مى موجودة .

<sup>(</sup>٤) شمه : لأنّا نحد الكسوف بأن نقول : إن كسوف القمر هو إظلامه ، لقيام الأرض في الوسط بينه وبين الشمس .

<sup>(</sup>٥) ف: أي حد .

(الحيوان) أنها موجودة أو لا (أى بلا توسط) لـ سَ (الناطق) و لـ حَ (الخيوان) أنها موجودة أو لا (أى بلا توسط) لـ سَ (الغراب) . (غير الناطق) وليكن هذان موجودين لـ 5 ( للانسان) و هَ ( الغراب) . فـ أ إذن موجودة لـ 5 هَ . والعلة أما لـ 5 فـ سَ ؛ وأما لـ هـ أو ح . فلذلك عندما تكون العلة موجودة قد يلزم أن يكون الأمر موجودا . و إذا كان الأمر موجودا ، فليس من الاضطرار أن يكون كل ماهو علة أيَّ شيء كان ، لكن أن تكون علة ، غير أنه ليس كُلًا .

فتقول [٢٣٨ ت] إن المسئلة دائما هي كلية ، والعلة هي كلَّ ما ، والأمر الذي العلة علته هو كلي — مثال ذلك أن انتثار الورق هو موجود على الانفراد (١٠) (١٠) لكلَّ ما ، وإن كان له أنواع ، وهو موجود لهذه على طريق الكلية : إمّا للنبات، وإما لهذا النبات. فالأوسط إذن والأمر الذي العلة علته في هذه قد يجب أن يكونا متساويين وينعكسا بالتساوي — مثال ذلك : لم صار الشجر ينثر ورقه ؟ — إن كان ذلك لانعقاد الرطو بة ، فقد يجب إن نَقَرَتُ الشجرةُ

<sup>(</sup>١) صه : وليكونا · (٢) ش : أي الحدّ الأوسط ·

<sup>(</sup>٣) ف: الآخر، أي الحد الأكبر . (٤) ف: أي الحد الأكبر .

<sup>(</sup>٥) ف: أى لشى آخر ٠ (٦) ف: أى فنقول فى جواب ذلك ٠

<sup>(</sup>٧) ف: أي المسئلة البرهانية ، أعنى المطلوب البرهاني هو أبدا كلي لأخرى .

 <sup>(</sup>A) ف: أى الحد الأكبر وهو المعلول.

<sup>(</sup>٩) ف: أى لكل شجر عريض الورق .

<sup>(</sup>١٠) • بالأحمر: أي و إن كان الشجر العريض الورق أنواعا .

<sup>(</sup>١١) ف: أي للشجر • (١٢) ف بالأحر: أي الحدّ الأكبر .

ورقها أن يوجد انعقاد الرطوبة ؛ و إن وجد الانعقاد لا الحل ما اتفق، لكن للشجر الذي منثر ورقه .

1 V

< هل يمكن العلل المختلفة أن تنتج معلولا واحدا>

فليت شعرى: قد يمكن أن تكون لشىء واحد بعينه فى الكل لاعلة واحدة بعينها، لكن علل مختلفة، أم لا يمكن؟ فنقول فى جواب ذلك إنه إن كان قد تبيّن من أمر العلة أنها بذاتها لا على طريق العلامة و بطريق العرض فذلك مما لا يمكن ، وذلك أن الأوسط هو قول الطرف ، و إن لم يكن هكذا فقد يمكن ، ويجوز أن نبحث عن الأمر الذى العلة علته ، وعن الأمر الذى العلة له على طريق العَرض ، وليس يظن بهذه أنها مسائل ، و إلّا كان يوجد لها الأوسط على مثال واحد إن كانت متفقة أسماؤها، فالأوسط لها اسم مشترك ، و إن كان على طريق الجنس ، فهو لها على مثال واحد ، مثال ذلك : لم صارت إذا بدلت هى أيضا متناسبة ؟ وذلك أن العلل فى ذلك فى الخطوط والأعداد هى مختلفة وهى واحدة بعينها : وذلك أن بما هى خطوط هى مختلفة ،

199

<sup>(</sup>۱) ش: قد أخذ فى أن يفحص هل إن وجدت العلة - وهى الحد الأوسط ، مثل انعقاد الرطوبة - لا لأى شى، اتفق ، لكن للشجر الذى ينثر ورقه ، هل يمكن أن يوجد للشجر المنتثر الورق لا هذه العلة فقط بل علة أخرى ؟ أم لا يمكن أن يكون غير هذه العلة ، ولا يمكن أن تكون له علل مختلفة غير انعقاد الرطوبة ؟ (٢) ف : حد ، (٣) ف : أى ليست مسائل برهانية ، (٤) ش : يعنى أنه إذا سئل : لم صارت أربع كميات متناسبة ابدلت أيضا تكون أيضا متناسبة ؟ يعنى : ما العلة فى أنها إذا بدلت تكون متناسبة ؟

وأما من طريق ما يتزيّد هذا الضرب من التزيّد فهى على هذا النحو واحدة بعينها في جميعها .

وأما العلة في أن يكون اللون يشبه اللون فهى غير العلة في أن يكون الشكل يشبه الشكل ، وذلك أن الشبيه في هذه هو اسم مشترك ، فإن الشبيه أما في الأشكال [٢٣٩] فلعلة هو أن تكون أضلاع متناسبة وزواياه متساوية ، وأما في الألوان فبأن يكون الجنس واحدا أو شيئاً آخر مثل هذا .

والأشياء التي هي بالتناسب واحدةً بأعيانها فالأوسط موجود لها أيضا على طريق التناسب . فأما في العلة والأمر الذي العلة علته ، والأمر الذي العلة له هي لازمة بعضها بعضا، فالحال فيها هذه الحال، وهي أنّك إن أنت أخذت الشيء الذي العلمة علّته في الجزئية فهو أكثر (مثال ذلك أن تكون زواياه الخارجة مساوية لأربع قوائم هي أزيد مما المثلث والمربع)، فأما إذا أخذت جميعها فهي بالتساوي (وذلك أن جميع الأشياء التي زواياها الأربع

<sup>(</sup>۱) ش: الشبيه فى الشكل هو أن تكون زواياه متساوية وأضلاعه متناسبة · -- فهى: ص: هو · (۲) ش: إنما قال: أو شى · واحد لأن الكلام فى هذه (ص: هذا) المانى إنما هو من صناعة غير هذه · (۳) ص: شى آخر .

<sup>(</sup>٤) ش: أى في الأشياء التي يحصرها الأصغر -

<sup>(</sup>ه) ش: أى زوايا المثلث الخارجة النسلاث مساوية لأربع قوائم . وليس كل ما زواياه الخارجة مساوية لأربع قوائم ؛ وليس الخارجة مساوية لأربع قوائم ؛ وليس هذا المعنى أيضا للربع وحده . فهو إذن أزيد من المثلث والمربع .

<sup>(</sup>٦) ش: أى إذا أخذت جملة المربع والمثلث كان هذا مساويا ؛ فإن جملة المثلث والمربع زوا ياهما مساوية لأربع قوائم • وكل الذي زوايا مساوية لأربع زوايا قائمة هو جملة المثلث والمربع •

الخارجة مساوية لأربع زوايا قائمة بالأوسط على مثال واحد ، والأوسط الأول هو قول الطرف الأول ، مِن قِبَل أن جميع العلوم إنما تكون بالحدود مثال ذلك انتثار الورق هو لازم للكرم ويَفْضُل عليه وهو أيضا لازم للبنية ويَفْضُل عليه ، لكنه مساولها إن أخذ الإنسان أن الأوسط الأول هو قول: انتثار الورق ، وذلك أنه يكون الأوسط الأول الذي على أحدها جميعا ، وأيضا الأوسط لهذا انعقاد الرطوبة أوشى آخر من أشياء هذه ، ما هو انتثار الورق ؟ \_ هو انعقاد اللبن المتصل بالبذر ، وأما في الأشكال فهكذا تكون التوفية للذين يطلبون اتصال العلة والأمر ، أي ما العلة علته ، فلتكن آ (أي الحيوان) موجودة لكل ت (الحساس) ، ولتكن ت لكل واحد من و (المتحرّك بإرادة) وتفضُل علته ف آ ل ت تكون كلية ل و (وذلك أني إنما أسمى كليا لما لم يرجع بالتساوي ، وأما الكلي تكون كلية ل و و (وذلك أني إنما أسمى كليا لما لم يرجع بالتساوي ، وأما الكلي

<sup>(</sup>١) ش: أى مساولهذه الجملة وللحد الأكبر .

<sup>(</sup>٢) ش: أبو بشر: قوله الأوسط الأول يوجب أوسط أخيرا (ص: أخير) بالحقيقة هو كذلك ، لأنّا إذا أخذ [نا] من جملة الحد الأصغر نوعًا جزئيًا (ص: نوع جزئ ) يجب أن تكون أربعة حدود: النوع الجزئية ، والمحدلة الحاصرة لكل واحد من الأنواع الجزئية ، والأوسط، والحد الأكبر. وهذه ، على طريق المثال ،: الكرم ، وجملة الكرم مع غيره ، والمنعقد الرطوبة ، والمنتثر الورق ، فجملة الكرم مع غيره ، والمنعقد الرطوبة هما وسطان ، فالأوسط الأول يعنى به القريب من النوع الجزئى ، وهو جملة هذه الأنواع الجزئية ، وهذا يوجبه كلامُه وهو قوله : فإن الأوسط الأول الذي على أحدهما جميعا ... (٣) ش: أي في أنهما متساويان منعكسان .

<sup>(</sup>٤) ش : ونوع نوع من المتحرك بإرادة الإنسان أو الفرس أو النور .

 <sup>(</sup>٥) ش : أى الحساب يكون كليا للانسان ولواحد واحد من الأنواع الجزئية .

الأوّل فأسمى ما لم ينعكس عليه كل وأحد [ ٢٣٩ ت ] بالتساوى) ، وجملتها هو منعكسة عليه مساوغة له ، ف ت هى العلة فى أن تكون أ موجودة لدى .
فقد يجب إذن أن تكون آ لا تفضل فى وجودها لدى وامتدادها معها على ته و إلا لم تكن هذه علة تلك خاصةً ، أعنى علة الموضوع ، فإن كانت آ موجودة لجميع الهاءات ، فتكون تلك كلها شيئا واحدا هو شىء آخرغيرت ، و إلا > فكيف يوجد السبيل إلى القول بأن كل ما يوجد له ها يوجد ها كا آ و ولا أن كل ما يوجد علة ما كا آ لدى و ذلك أنها موجودة لجميع الدالات ؛ فهاءات إذن تكون معا شيئا واحدا ، فقد يجب أن نبحث عن هذا ؛ وليكن هذا حا .

فقد يمكن إذن أن تكون علل كثيرة هي علل شيء واحد بعينه؛ إلا أنه ليس على أنها علل أشياء واحدة بأعيانها في النوع – مثال ذلك العلة في أنها طويلة الأعمار : أما لِذِي أربع فالا تكون لها مرارة ، وأما للطيور فهو < أن تر > كون يابسة أو شيئا آخر .

### 1 1

### < العلة القريبة هي العلة الحقيقية >

فإن لم يصر دفعة و يَنْتَهِ إلى غير المتجزئة ولم يكن الأوسط واحدا فقط، بل كثيرة، فالعلل أيضا هي كثيرة ، فأيما من هذه الأوساط ليت شعرى هو

<sup>(</sup>١) ش: أى من الأنواع الجزئية .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر : أى لا يفضـــل أ على ت وألا يكون وجودها لـ ك بالزيادة على ت و إلا لمــاذا يكون ...

العلة للأشياء الجزئية؟ أترى هو الشيء القريب من الكلى الأوّل، أو الذي له عند الأشياء الجزئية؟ فمن البيّن أنه الأشياء القريبة جدا لكل واحد الذي له العلمة، < إذ > أن العلمة في أن يكون الأوّل الذي تحت الكلى موجودا هو هـذا . مثال ذلك : العلمة في أن تكون 1 موجودة لرح هي ب ، ولهذه والعلمة في أن تكون 1 موجودة لرح هي ب ، ولهذه تلك نفسها .

### ۱۹ < إدراك المبادئ >

أما ماالقياس ، وما البرهان ، وكيف يكون كل واحد منهما — فذلك ما قد تبين ، وقد تبين مع ذلك أيضا ما العلم البرهاني ، وكيف يكون ؛ وذلك أنهما شيء واحد بعينه ، فأما في المبادئ : كيف تكون معلومة ، وأي [١٢٤] ملكة هي عارفة بها ، فليكن ذلك ظاهرا من ها هنا ، بأن نتقدم أوّلاً فناتي من أمرها بشكوك ، فأما أنه لا يكن أن يعلم بالبرهان من لم يكن على بالمبادئ الأول التي هي غير ذوات أوساط ، فذلك قد تقدّمنا فأخبرنا به ، وأما أن العلم الذي بغير ذوات وسط أثرى هو واحد بعينه ، أم ليس هو وأما أن العلم الذي بغير ذوات وسط أثرى هو واحد بعينه ، أم ليس هو أخذ كل واحد من الأمرين هو علم ، أم لا؟ أم أحدهما يقع علم ، وبالآخر

<sup>(</sup>١) ف : الذي عند .

<sup>(</sup>٢) ف بالأحمر: يريد النتائج والمقدّمات الأول .

جنس ما آخر؟ وليت شعرى أهذه الملكات تحدث فينا من حيث لم تكن موجودة فينا، أم كانت موجودة فينا ونحن ناسون لها؟ . \_ فإن كنا مقتنين لها فيكون شَنعًا . وذلك أنه قد يلزم أن نكون مقتنين لعلوم أشدّ استقصاءا من البرهان ونكون ناسين لها . و إن كنا إنما نتناولها بعد أن لم نكن مقتنين لها فيما تقدّم، فكيف يكون لنا السبيل إلى أن نعلمها ونتعلمها من حيث ليس عندنا معرفة متقدّمة الوجود؟ وذلك أنه غير ممكن، كما نقول في البرهان أيضاً . فمن البيِّن إذًا أنه لا يمكن أن نكون مقتنين لها ؛ و إلا فما كنا بالذين ننساها . ولا أيضا أن نكون عارفين بها من حيث ليس فينا ولا تُعنيَة واحدة تكون فينا . فيلزم إذًا ضرورةً أن نكون مقتنين لقوّة ما ، وليس حالنا في اقتنائنا لها حالا تكون في الاستقصاء أشرفَ وأفضلَ من هذه ـــ وهذه هي موجودة في جميع الحيوان . وذلك أن لها ِ قوة غريزية مختبرة وهي التي نسميها الحس. وإذ الحس موجود فيها، ففي بعضها قد يكون ما نحسُّ به ثابتًا، وفي بعضها لا يكون . فالذي لا يكون فيه ثابتا إما من جميع الوجوه، و إما فيهاكان منها ليس يكون فير ، فإن [ ٢٤٠ ] هذا لا علم له خارجًا عمــا حسَّه . وأما ماكان من الحيوان يثبت فيــه، فقد يبقى عندما يحس شيء ما في أنفسها . وعندما يكون كثير من أمثال هذه فقد يحدث حينئذ تمييز ما وتفصيل، حتى إن لبعضها قد يكون من ثبات أمثال هذه قول، و بعضها لا . فمن الحس

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أي من المعارف . (٢) ص: خارج .

<sup>(</sup>٣) ف: حلم ٠

يكون حفظ كما قلنا؛ ومن تكرير الذكر مرات كبثيرة تكون تجسربة ، وذلك أن الأحفاظ الكثيرة في العدد هي تجربة واحدة ، ومن التجربة عندما يثبت ويستقر الكلي في النفس الذي هو واحد في الكثير، ذلك الذي هو في جميعها واحد بعينه هو مبدأ الصناعة والعلم ، وذلك إنه إن كان لما في الكون فهو مبدأ الصناعة ، وإن كان فيا هو موجود فهو مبدأ للعلم .

فليس إذن هذه القُنيات موجودة فينا منفرُدة ؛ ولا أيضا إنما تكون فينا من ملكات أُخَر هي أكثر في باب ما هي عالمة ، لكن من الحسّ – مثال ذلك في الجهاد ، فإنه إذا وقف واحد عند الرجوع فقد يقف آخرتم آخر إلى أن يصير الأمر إلى المبادئ: والنفس هي الموجودة بهذه الحال <: أي على أنها يمكن أن تنفعل هذا الانفعال .

وما قلناه منه أول الأمر ولم نفصح به ونظهره فلنخبر به من الرأس . (٤)
فنقول : إنه عنه ما يثبت في النفس من غير المختلفة شيء واحد على قباله الكلى : وذلك أنها تحس بالجهزئي إحساسا ، وأما الحس فههو بالكلى : مثال ذلك بالإنسان ، لا بإنسان هو قالياس . ثم نقف في هذه من الرأس إلى أن تثبت فيها معاني لا تتجزأ وتلك الكلية : مثال ذلك من هذا الحيوان إلى الحيوان ، وهذا هو واحد على مثال واحد .

فن البين إذن أنه قد يلزم أن نعلم الأوائل بالاستقراء، وذلك أن الحس إنمــا يحصل فيها الكلي بالاستقراء على هذا النحو .

 <sup>(</sup>۱) ف: ذكر ، (۲) ف: الحفظ ، (۳) ف: قائمة ، (٤) ص: إن ،

والملكات التي في الذهن التي نصدق بها، منها ما هي صادقة دائماً، ومنها المحاد الله الكذب بينزلة الظن والفكر، وأما الصادقة دائماً فهي العلم والعقل وليس يوجد جنس آخر أشد استقصاءا وأتقن من العلم العلم والعقل والمبادئ أعرف من البراهين وكل علم هو مع قول والمبادئ: الما العلم فلا سبيل إلى أن يقع بها ولماكان يوجد شيء يمكن أن يكون أما العلم فلا سبيل إلى أن يقع بها ولماكان يوجد شيء يمكن أن يكون أكثر صدقا من العلم غير العقل إذا ما نحن بحثنا من هذه الوجوه مِنْ قبل أن مبدأ البرهان ليس هو برهانا هو للبادئ فإذاً ولا مبدأ العلم أيضا هو علم ولذلك لم يكن لنا جنس آخر صادق غير العلم . فيكون العقل هو مبدأ العلم ، ويكون هو مبدءا للبدأ ، وجميعه عند جميع الأمر هو على مثال واحد .

][تمت المقالة الثانية من «أنولوطيقا الثانية» وهي آخر كتاب «البرهان». نقل أبى بِشْرَمَتَّى بن يونُسَ الْقَنَّائِي، من السرياني إلى العربي. نقلت من نسخة الحسن بن سوار.

قو بل به نسخة كتبت من نسخة عيسى بن اسخى بن زُرْعة المنقولة من نسخة يَحْيَى بن عَدى"، فكان أيضا موافقا لها ][

 <sup>(</sup>١) ش: أى البرهان .
 (٢) ش: أى الذي يعرف الحدود ومبادئ البراهين .

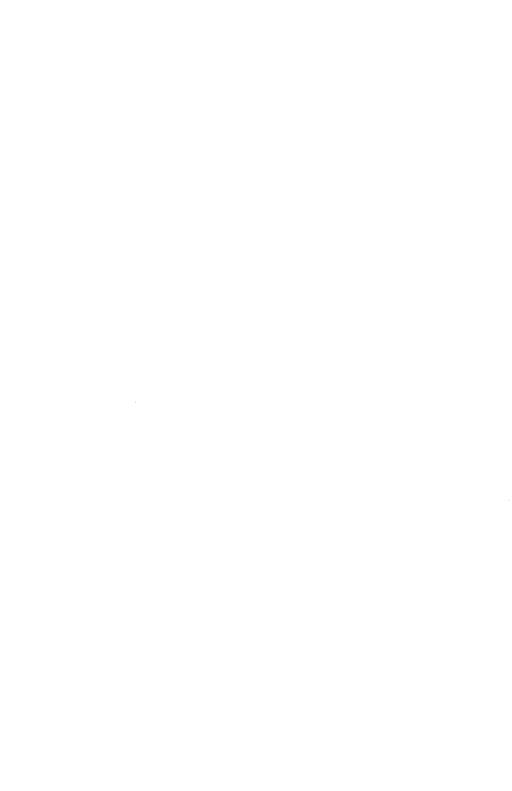
<sup>(</sup>٣) ف : هو تحصّل (وفوق هذه : أحد) المبادئ . (٤) تَاكَلَتْ حروفها .

<sup>(</sup>ه) هنا تعليقة نفس القارئ الذي رأيناه من قبل ، يقول فيها : '' قرأت هذه المقالة قراءة فهم بحسب الاجتهاد والقدرة ، وفيها إعادات < ... > به ولفظ غير من الروا مله من أن أغيرها ، لكنى (؟؟ ) مذ علمت على ما وجدته من ذلك . ولسعوم (؟ ) بن على ؛ والحمد لله وحده '' .



# كتاب الطوييقا

نقل أبي عثمان الدمشقي



# بسم الله الرحمرن الرحيم

[ 421 ]

المقالة الأولى من كتاب طو پيقا ، نقل أبي عثمان الدمشقى

< الجدل وموضوعه – الحجج >

١

> غرض هذا البحث >

قال:

إن قصدنا في هذا الكتاب أن نستنبط طريقاً يتهيأ لنا به أن نعمل من ١٨١٠٠

إن القياس قولٌ إذا وُضِعَتْ فيه أشياءً لزم من تلك الأشياء الموضوعة ٥٠ شيء آخر غيرها مر. الاضطرار — فالبرهان هو القياس الذى يكون من مقدمات صادقة أولية ، أو من مقدمات يكون مبدأً المعرفة بها قد حَصَلَ من مقدمات ما أولية صادقة .

والقياس الجدلى هو الذي ينتج من مقدّمات ذائعة .

(۱) ف ( = فوق الكلمة ) : غرض (نا ) • (۲) ف : أى صناعة •

(٣) ش : أى لم نقل فيه قولا متناقضا ٠ (٤) تَآكلت حروفها ٠

(٥) ف : المحاوري .

**.** 

۱۸۰۱ والمقدّمات الصادقة الأولى هي التي تصدق بذاتها ، لابغيرها ؛ وذلك (۱)

۲۰ أنه ليس ينبغي لنا أن نلتمس في مبادئ العلوم اليقينية « لِمَ الشيء » ، لكن ينبغي أن يكون كلَّ واحد من مبادئ العلوم اليقينية صادقًا بنفسه .

والمقدّمات الذائعة هي التي يظنها جميع الناس أو أكثرهم أو جماعة الفلاسفة أو أكثرهم أو المشهورون منهم والذين في غاية النباهة .

والقياس المُارِي هو الذي يكون من مقدّماتٍ ذائعة في الظاهر، وليست ذائعة على الحقيقة ؛ أو الذي يكون في الظاهر من مقدّمات ذائعة أو من ذائعة في الظاهر، لأنه ليس كل ماكان ذائعا في الظاهر [ ٢٤٢٢] فهو أيضا ذائعاً ، وذلك أنه ليس شيء من الأشياء التي يقال فيها إنها ذائعة يكون تصوُّره في جميع حالاته مجمّوها كما يعرض في مبادئ أقاويل المارين، يكون تصوُّره في جميع حالاته مجمّوها كما يعرض في مبادئ أقاويل المارين، لأن طبيعة الكذب تتبيّن فيها على المكان في أكثر الأمر لمن معه أدنى في فطنة، فضلا عن غيره ، فالأول من القياسين الماريين اللذين وصفنا ينبغي أن يسمى مماريا ، فأما ح أن يسمى حماريا ، فأما ح أن يسمى > قياسا ، وأما الشاني فينبغي أن يسمى مماريا ، فأما ح أن

<sup>(</sup>۱) ف: نطلب · (۲) ش: أي لانطلب لها مبادي · · (۳) ف: يراها ·

<sup>(</sup>٤) ش: في السرياني: من مقدّمات يظنّ بهـا أنها مشهورة، وليست كذلك؛ أو الذي يظن به أنه من المقدّمات الذائعة في الظاهر، أو من التي يظنّ أنها مشهورة .

<sup>(</sup>٥) ش: في السرياني : إنما نخيل خيالا برانيا (بدون نقط في الأصل) .

وها هنا أيضا غير هذه القياسات المذكورة كلها ، وهي المغالطات التي تكون من الأشياء التي تخص بعض العلوم ، بمنزلة ما يعرض في الهندسة وما جانسها من العلوم ، فإنه قد يشبه أن يكون هذا الصنف يخالف القياسات التي وصفنا ، لأن الذي يرسم شكلا باطلا ليس يعمل قياسا من مقدمات صادقة أولية ، ولا من مقدمات ذائعة : إذ كان ليس يدخل في الحد، وذلك أنه ليس يقتضب ما يظنه جميع الناس ولا ما يراه أكثرهم ، ولا ما يظنه الفلاسفة أو أكثرهم أو المشهورون جدًّا منهم ، لكنه يعمل القياس من المقدمات التي تخص الصناعة ، إلا أنها ليست صادقة . لأنه القياس من المقدمات التي تخص الصناعة ، إلا أنها ليست صادقة . لأنه القياس من المقدمات التي تخص الصناعة ، إلا أنها ليست صادقة . لأنه المراه المناطنة .

فلينزل أن أنواع القياسات ، إذا حصلناها على طريق الرسم ، هى هذه التى وصفنا . وبالجملة ، نقول إن هذا مبلغ ما نريد تحصيله فى جميع ما وصفنا وما سنصفه مر بعد ، لأنه ليس قصدنا فى شىء منها استيفاء القول . المستقصى . ولكن الذى نريد أن نصفه من أمرها على طريق الرسم لما المستقصى . ولكن الذى نريد أن نصفه من أمرها على طريق الرسم لما رأينا فيه من العَناء والكفاية فى هذا الطريق الذى نَحَوْنا نحوه ، وهو أن يكون يتهيأ لنا أن نتعرف كل واحد [ ٢٤٣ ب ] منها كيفا كان .

 <sup>(</sup>۱) هاهنا = يوجد . (۲) ش: يعنى القياسات الرديئة التي تجرى مجرى الخطأ .

<sup>(</sup>٣) ش : ويحتمل أن يكون بدل « يشبه » — « ينبين» · (٤) ف : براه ·

 <sup>(</sup>٥) ف: يظنه ٠ (٦) ف: لكن ٠ (٧) ش: القضايا ، الاقتضابات ٠

 <sup>(</sup>٨) ف: ذلك العلم · (٩) ف: سوء القياس · (١٠) ف: وليكن ·

<sup>(</sup>۱۱) ف : هو (بدلا من : وهو) ٠

### ۲ < فائدة الجدل >

ويتبع ما وصفنا أن نذكر الأشياء التي ينتفع فيها بهذا الكتّاب : كم هي ؟ وما هي ؟

فتقول إنه ينتفع به في ثلاثة أشياء : في الرياضة ، وفي المناظرة ، وفي علوم الفلسفة ، والأمر في أن هذا الكتاب نافع في الرياضة ظاهر بين من هذا ، وذلك أنه إذا كان لنا طريق نسلكه أمكننا بأسهل مأخذ أن نحتج فيما نقصد للحجة فيه ، — فأما منفعته في المناظرة فين قبل أنّا إذا أحصينا آراء الجمهور كانت مخاطبتنا إياهم من الآراء التي تخصم ، لا من الأشياء الغريبة ، اننقلهم عما نراهم لا يصيبون القول فيه ، — فأما منفعته في علوم الفلسفة فلا أذا قَدَرْنا أن نتشكك في الأمرين جميعا ، سَهُلَ علينا في كل واحد من الأمور أن ندرك الحق والباطل .

وقد ننتفع به أيضا فى أوائل كل واحد من العلم، ودلك أنه ليس يمكننا أن نقول فيها شيئا من الأشياء من المبادئ التي تخص العلم الذى ننحو نحوه ، لأنها مبادئ أولى الجميع ، فأما من الأشياء الذائعة فى كل واحد فواجبُ ضرورة أن نتكلم فيها ، فإن هذا المعنى أخصُّ الأشياء وأليقها بصناعة المنطق ، إذ كان لها بما هى عليه من الفحص والتنقير طريق إلى مبادئ جميع الصناعات .

70

۳.

٣ ۵

١٠١

 <sup>(</sup>١) ف: وهو ٠ (٢) ف: الارتياض ٠ (٣) ف: الحدل ٠ (٤) ف: الأمرين ٠

 <sup>(</sup>٥) ش: بين، ينبين . (٦) ص: مباد. (٧) ش: الجدل (صح)، البحث والنظر.

٣

### < المهارة في الجدل >

و إنما يحصل لنا من هذه الصناعة على الكال متى كانت حالنا فيها على مثال حالنا في الخطا من القوى الخطا من القوى المنافية على أن يكون إنما يفعل ما يريد أن يفعله من الأشياء التي يمكن أن نفعل . فإن الخطيب ليس يُقْضِع من كل وجه ، لكن متى لم يغفلا شيئا مما يمكنهما ألا يغفلاه قلنا إنهما قد حصّلا الصناعة على الكفاعة .

٤

### < نظرة عامة إلى عناصر البرهان الجدلي >

فأولًا ينبغي أن ننظر من ماذا تتقوّم هذه الصناعة . فإنّا إذا حصلنا كم هي ، وما حالها [ ٢٢٤٣] ، وأى الأقاويل هي ، وكيف نستنبطها ، كمّا قد حصلنا ما قصدنا له على الكفاية . فنقول : إن الأشياء التي منها الأقاويل و < الأشياء التي > فيها القياسات متساوية في العدد وواحدة بعينها . وذلك أن الأقاويل تحدث عن المقدّمات ، والأشياء التي فيها تكون القياسات هي المسائل . < وكل مقدّمة > وكل مسئلة ، فإما أن تكون خاصة أو جنسا أو عرضا . وذلك أن الفصل لما كان جنسيا ، وجب أن يرتبه مع الجنس ، ولأن من الخاصة ما يدل على ذلك ، الجنس ، ولأن من الخاصة ما يدل على ذلك ، الصنائع . (٣) ف : يشا ، و يه صناعة الجدل . (٢) ف : الصنائع . (٣) ف : يشا ،

<sup>(</sup>٤) زيادة بالأحرق الهامش، لعلها تصحيح · (٥) ف: عليها · (٤)

<sup>(</sup>٦) ش : قال : وجدنا في نسخة أخرى :كلّ مسئلة تدل إما على خاصة ، و إما على جنس .

فلنقسمها إلى الجزئين الموصـوفين كليهمـا ، ولُنْسَمِّ الدالُّ على ما هو الشيء وحدًّا ''ونسمى الجزء الثانى بالاسم العام لهما، أعنى خاصة . فَبَيِّنُ مما قلنا أنه يلزم أن يكون جميعها على حسب هـذه القسمة أر بعة : إما حدًّا، وإما خاصة، وإما جنسا، وإما عرضا وليس ينبغي أن يظن بنا أحدُّ أنَّا نقـول إن كل واحد من هذه إذا قيل على حدَّته فهو إما مسئلة و إما مقدمة، لكنَّا تقول إن من هذه تحدث المقدمات والمسائل . - والمسئلة إنما تخالف المقدمة بالجهة . وذلك أن هذا القول إذا قيل على هذه الجهة : ليس قولنا : حى - مشّاء -ذو رجلين حدا للإنسان؟ ــ تكون مقدمة . وكذلك إذا قبل : أليس الحي جنسا للانسان؟ \_ كان مقدمة . فإن قيل : هل قولنا : حى \_ مشّاء \_ ذو رجلن ، \_ حدٌّ للانسان ؟ وهل قولنا : والحي "جنس للانسان أملا ؟ \_ كان مسئلة . وعلى ذلك المثال يجرى الأمر في سائر الأشياء الأُنَّر . فبالواجب صارت المسائل والمقدمات متساويةً في العدد ، وذلك أنَّك قــد تعمل من كل مقدمة مسئلة إذا نقلتها عن جهتها .

0

### < دراسة عناصر الحدل تفصيلا >

و ينبغى أن نقول: ما الحد؟ وما الخاصة؟ وما الجنس؟ وما العَرَض؟

(٣)

العرص أيضا الحد هو القول الدالّ على ماهية الشيء، وقد يوصف أيضا النه قولٌ مكانَ اسم، أو قول مكان قول الأنه قد يمكننا أن نحد بعض الأشياء (١) ف: على (٢) تآكات حروفها (٣) ف: الأحر: في السرياني: في نفس جوهره .

1 . 7

التى يستدل عليها بقول . فأما الذين يجعلون الصفة بالاسم كيفها كان فمن البين أنهم ليس يوفّون تحديد المعنى، لأن كل تحديد فهو قول ما . إلا أنه ينبغى أن نجعل ما يجرى هذا المجرى داخلا فى باب الحد، مثل قولنا: اللائق جميل . وكذلك قولنا : اللائق جميل الآخر؟ وكذلك قولنا : هل الحس والعلم شيء واحد بعينه؟ أم أحدهما غير الآخر؟ فإن أكثر البحث أيضا إنما يكون فى الحدود عن : هل الشيء واحد بعينه، أوهو غير؟ و بالجملة ، فينبغى أن نسمى جميع الأشياء التى هى والحدود تحت صناعة واحدة بعينها الداخلة فى باب الحدود .

والأمر فى أن جميع ما قلناه الآن حاله هذه الحال بَيِّنُ من ذاته . فإنّا إذا قدرنا أن نقول الشيء بعينه والغير، أمكننا الاحتجاج فى الحدود أيضا بهذا الوجه بعينه . وذلك أنّا إذا بيّنا أنه ليس فيها الشيء بعينه ، نكون قد أبطلنا التحديد . غير أن المعنى الذى وصفنا الآن لا ينعكس ، لأنه ليس يكفى فى تثبيت الحد أن نبين أن الشيء بعينه فيه موجود . فأما فى إبطاله فقد يكفى أن نبيّن أنه ليس فيه الشيء بعينه .

والخاصة هي ما لم يدل على ماهيـة الشيء وكان موجودا للائمر وحده وراجعا عليه في الحمـل . مثال ذلك : قبول علم النحو للانسان : فإنه مهما كان الإنسان موجودا ، فالقابل لعلم النحو موجود . ومهما كان القابل لعلم

- (١) ف : بالاحمر: الواجب ش : في السرياني : اللائق هو ما هو جيل •
- (٢) ع : بالأحمر: الفحص المدارسة . (٣) ش : يريد: هل هو منفق أو مختلف؟
  - (٤) ف: تدارس في ٠ (٥) ف: الشيء ٠
  - (٦) تآكات حروف هذه الكلمة والتي تليها ٠
  - (٨) ف: نبين ٠ (٩) ف: نقضه ٠ (١٠) ف: الكتابة ٠

النحو موجودا، فالإنسان موجود، وذلك أنه ليس أحدُّ يقول إن الخاصة يمكن أن توجد لنعير ما هي له خاصة، بمنزلة [ ١٢٤٤] النـوم للإنسان، لا ولو اتفق أن يوجد له وحده في وقت من الأوقات، فإن قيـل لما يجرى هـذا المجرى خاصة، فليس يقال له خاصة على الإطلاق، لكن في بعض الأوقات و بالإضافة إلى شيء، فإن وجود الشيء يَمنَةً إنما يقال إنه خاصة له في بعض الأوقات؛ وذو الرجلين فإنما يقال إنه خاصة الله غاصة بالإضافة إلى شيء بمنزلة ما هو للإنسان بالإضافة إلى الفرس و إلى الكلب، والأمر بين في أنه ليس شيء مما يمكن أن يوجد لشيء آخر غير الشيء الذي هو له يرجع عليه بالتكافؤ في الحمل، وذلك أنه ليس يجب ضرورةً متى وجد شيء ينام أن يكون الإنسان موجودا.

والجنس هو المحمول على كثيرين مختلفين بالنوع من طريق ما هـو . وينبغى أن يقال إن الأشياء التي تحمل من طريق ما هو — وهى التي يليق بنا أن نأتى بها إذا سئلنا عن الشيء الموضوع: ما هو ؟ كما يليق بنا إذا سئلنا عن الإنسان ما < هـو > أن نقول إنه حيوان . فأما ما يسأل عنها هـل هى في جنس واحد بعينه وهى مختلفة ، أم في جنسين مختلفين ، فإنما هي في مذهب الجنس ، لأن ما يجرى هذا المجرى يدخل هو والجنس في طريق واحد بعينه . وذلك أنا إذا قلنا إن الحيوان جنس للانسان ، وكذلك للثور ، نكون قد قلنا وذلك أنا إذا قلنا إن الحيوان جنس للانسان ، وكذلك للثور ، نكون قد قلنا

7

w

~ ~

<sup>(</sup>۱) ف بالأحمر: لشىء ما... (۲) ف بالأحمر: فى وقت من..... (٣) ف بالأحمر: فى وقت من..... (٣) ف بالأحمر: يقال (بدلا من : فإنما يقال) . (٤) شمه : أى اذا سئلنا عن جوهر الموضوع ما هو . (٥) خرم سقط ما كان بدفى الورقة التالية ولصق بها . (٦) تآكلت حروفها . (٧) تحتها : أنه .

إن هذين داخلان في جنس واحدٍ بعينه، فإن نحن بَيّنا أنه جنسُ لأحدهما، غيرُجنس للآخر، نكون قد قلنا إن هذين ليسا بداخلين فيجنس واحد بعينه. والعَرَضُ هـو ما لم يوجد واحدًا من هـذه : لا حدًّا ، ولا خاصةً ، ولا جنسا ، وهــو موجود في الشيء، أو هــو الذي يمكن أن يوجد لواحد بعينه كائنا ماكان، وألا يوجد ــ بمنزلة الجلوس، فإنه يمكن أن يوجد لواحد بعينه كائنا ماكان [٢٤٤ ب] وألا يوجد؛ وكذلك الأبيض، فإنه ليس مانتُح يمنع أن يكون شيءٌ واحد بعينه مرةً أبيض، ومرة غير أبيض. والثاني من حدّى العَرَض أَجُودُ من الأول ، لأن الأول إذا قيل احتاج من يريد أن يفهمه أن يتقدّم فيعلم ما الحدّ والجنس والخاصة. فأما الثاني فكاملٌ بنفسه، يُسْتَغَنَّىٰ بِهِ عَلَى حَدَّتِهِ في معرفة الموصوف ما هــو . وينبغي أن نضيف إلى العرض مقايسات الأشياء بعضها إلى بعض كيفها كانت إذا قيلت من العرض، مثال ذلك قولنا : أيَّهما آثر؟ : الجميل ، أو النافع ؟ وأي المذهبين ألدُّ : الذي تستعمل فيه الفضيلة، أو الذي يُنْهَمَك فيه الشهوات ؟ وغير ذلك مما يقال على هذا المثال ، فإن البحث في أمثال هذه كلها إنما هو عن: أي الاثنين يكون لزوم المحمول به أُحرَى ؟

> وَ بَيْنِ مِن هَذِهُ أَنْهُ لِيسَ يَمْنِعُ مَانِعُ فَى بَعْضَ الْأُوقَاتِ وَ بِالْإِضَافَةُ إِلَى شَيْءُ أَنْ يَكُونَالْعُرِضَخَاصَةً : < بَمْنَرَلَةً > الجَلُوسُ الذِّي هُو عَرَضَ . فَتِي أُلْفِي

 <sup>(</sup>۱) بمنزلة = مثل · (۲) فضل · (۳) شه : السيرتين ·

<sup>(</sup>٤) ف : الطلب · (٥) ف : أولى · (٦) خرم ·

إنسانُ جالسا وحده، صار الجلوس له فى ذلك الوقت حينئذ خاصة . وإذا لم يكن جالسا هو وحده، فالجلوس له خاصة بالإضافة إلى ما ليسهو جالسا. فليس يمنع إذًا مانع من أن يكون العرض فى بعض الأوقات وبالإضافة إلى شيء، خاصة . فأما خاصة على الإطلاق، فلا يكون .

70

7

# < دراسة الألفاظ المحمولة >

وليس ينبغى أن يذهب علينا أن جميعُ ما يقال فى الخاصة والجنس والعرض قد يليق به أن يقال فى الحدود ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن الحد ليس هو لما تحت الحد وحده كالحال فى الخاصة أيضا، أو أن الموصوف فى الحد ليس هو جنسا ، أو أن شيئا ما قد وصف فى القسول لا يوجد له ، كالذى يقال فى العسرض ، نكون قد أبطلنا التحديد ، فيجب بسجسب القول الموصوف آنف بان يكون جميع ما عددنا [١٢٤٥] داخلًا فى مذهب الحدود بضرب من الضروب ،

**~** ^

ولكن ليس ينبغي لهذا السبب أن نلتمس في جميعها طريقا واحداكليا، لأن هذا أمَّ ليس يسهلُ وجودُه، و إن وجد، كان في غاية الإغماض ولم ينتفع به في هذا الكتاب، و إذا وصف طريق خاص في كل واحد من الأجناس المحصلة، صارت صفة ما يقصد له منها سهلة من الأشياء التي تخص واحدا واحدا فينبغي أن نقسمها على طريق الرسم كما قلنا قبل، فأما الباقية فيجب (١) في : يصلح به والأحر : أي الذي وصف على أنه جنس به المناه ولي المنا

11.4

<sup>(</sup>٣) ف : قانونًا .

أن نضم كلّ واحد منها إلى أخص الأشياء به ونسميها الداخلة في باب الحد والداخلة في باب الحد والداخلة في باب الحنس ، ونكاد أن نكون قد أضفنا ما وصفناه إلى كل واحد منها .

٧

# < على كم نحو يقال الشيء بعينه >

وينبغي قبل كل شيء أن نلخص أمر الشيء بعينــه على كم نحو يقال فنقول : إنه يظنّ بالشيء بعينه إذا أخذ على طريق الرسم أنه ينقسم على ثلاثة أنحاء . وذلك أنّا قــد اعتدنا < أن نقول > في الشيء بعينه إنه كذلك : إما فى العدد، وإما فى النوع، وإما فى الجنس. أما فى العدد فمتى كانت الأسماء له كثيرة والمعنى واحدا بعينه ، بمنزلة الثوب والرداء . وأما في النــوع فجميع الأشياءالتي هي كثيرة، إلا أنها غير مختلفة في النوع ... بمنزلة إنسان مع إنسان، وفرس مع فرس . وذلك أن جميــع الأشياء التي هي تحت نوع واحد يقال فيها إنها شيء واحد بعينــه في النوع . وكذلك جميــم الأشيــاء التي تحت جنس و حد يقال فيها إنها شيء واحد بعينه في الجنس – بمنزلة الإنسان والفـرس : فإنهما سي، واحد بعينه في الجنس . وقــد يظنّ بالمــاء الذي < هو > خارج من ءينِ واحدة بعينها إذا قيل فيه إنه واحدٌ بعينه أن بينه وبين الأصناف التي ذكرت [ ٢٤٥ - ] فرقًا ما ؛ وليس الأمركذلك ، لا بل ينبغي أن يُرَتَّب هذا الصنف أيضا في الأشياء التي يقال فيها إنها شيء

 <sup>(</sup>١) عن مذهب.
 (٢) لصق عليه الناقص من الورقة السابقة فلم يتضح إلا بعض روفه .

واحد بعينه فى النوع كيفاكان ذلك ، فإن أمثال هذه الأشياء كلها يشبه أن تكون متجانسة ويشبه بعضها بعضا . وذلك أن كل ما قد يقال إنه ، وكل ماءٍ ، شيء واحد بعينه فى النوع لما بينها من المشابهة ، والماء الذى يخرج من عين واحدة بعينها ليس يختلف بشيء آخر إلا بشدة المشابهة ، ولذلك لسر بغد فى بننه و بين ما بقال فيه إنه تحت نه ع واحد كذا قبل ذلك .

ليس يفرق بينه و بين ما يقال فيه إنه تحت نوع واحد كيفها قيل ذلك .

والشيء بعينه في العدد قد يُظَنَّ بالإجماع عند الناسكلهم أنه أَوْلَى ما يوصف بذلك. وقد جرت العادة بأن هذا المعنى يقال على أنحاء كثيرة، أحقَّها وأولاها بالتقديم ما وصف واحدا بعينه بالاسم أو بالحدّ ، كالحال في الثوب والرداء ، وفي قولنا للانسان : حيَّ مشّاء ذو رجلين ، والنحو الثاني ماكار كذلك بالخاصة ، كالحال في قولنا : قابل للعلم — في الإنسان ، وفي قولنا : سام الى فوق بالطبع — في النار ، والنحو الثالث ما وصف بذلك من العرض كقولنا : جالس ، أو موسيقار — في سقراط ، فإن جميع هذه من شأنها أن تدل على الواحد في العدد .

ومِنْ أبلغ ما وقف الإنسان منه على صحة ماقيل فى هـذا الموضع تغيير الألقاب. وذلك أنّا مرارًا كثيرة إذا هممنا بأن نأمر بأن يُدْعَىٰ إلينا بإنسان من قوم جلوس باسمه عيرنا اسمه إذا اتفق أن يكون الذى يأمره كان يعرف اسمه وجعلناه من العرض، من قبل أنه لذلك أفهم وأمر ناه أن يدعو لنا بالجالس أو المناظر لظننا بأن الأمر بين فى أن الدلالة بالاسم و بالعرض واحدة بعينها.

 <sup>(</sup>۱) ف: قیلت .
 (۲) تآکات حروفها .

## ^ < براهين الألفاظ المحمولة >

فالشيء بعينه ينقسم كما قلنا على ثلاثة أنحاء: فأوّل التصديق — بأن ١٠٣٠ الأقاويل إنما هي ثمناً وصفنا أوّلا و بما [ ٢٤٦ ] وصفنا وفيماً وصفنا — هو الذي يكون بالاستقراء . وذلك أن باحثا إن بحث عن واحدة واحدة من المقدّمات والمسائل يبين له أنها تحدث: إما عن الحدّ، و إما عن الحاصة ، و إما عن الحرض .

والتصديق الآخر هو الذي يكون بالقياس ، وذلك أنه واجبٌ ضرورةً أن يكون كل مجول على شيء إما أن يرجع عليه بالحمل، وإما ألا يرجع عليه وإن كان يدل فإن كان يرجع عليه فهو إما حد ، وإما خاصة ، وذلك أنه إن كان يدل على ماهية الشيء فهو حد ؛ وإن لم يكن يدل على ماهيته فهو خاصة ، إذ . كانت الخاصة ما رجع على الشيء بالحمل من غير أن يدل على ماهيته ، وإن كان لا يرجع على الشيء بالحمل فهو إما من الأشياء التي تقال في حد الموضوع، كان لا يرجع على الشيء بالحمل فهو إما من الأشياء التي تقال في حد الموضوع، أو ليس منها ، فإن كان مما يقال في الحد فهو إما جنس وإما فصل ، لأن الحد مأخوذ من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدة فمن البين ه المؤد من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدة فمن البين ه المؤد من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدة فمن البين ه المؤد من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدة فمن البين ه المؤد من جنس وفصول ، وإن لم يكن مما يقال في الحدة في الشيء الذي هو له عرض ،

<sup>(</sup>١) ش: يعني من المقدّمات ثم من التي ذكرها التي منها تحدث المقدّمان. •

<sup>(</sup>٢) ش: يعني في المسائل في الأربعة التي منها تحدث المسائل. (٣) ف: وهو.

9

## < المقولات وصلتها بالألفاظ المحمولة >

و بعد هذه الأشياء ينبغي أن نحد أجناس المقولات التي فيها توجد هذه الأربعة التي وصفنا . فنقول : إن عدّتها عشرة : ما هو الشّيء ؛ والكم ؛ والكيف؛ والمضاف؛ وأبن؛ ومتى؛ والنَّصْية؛ وله؛ ويفعل؛ وينفعل. مقولات يوجد . فإن جميع المقدمات المأخوذة من هذه إما أن تدل على ما الشيء ، أو على كيف ، أو على كم ، أو على واحدة من سائر المقولات الأخر . وَبَيِّن [ ٣٤٦ ت ] من هذه أن الإنسان إذا دلُّ على : « ما الشيء » فررًّ يدل على جوهر ، ومرةً على كم ، ومرةً على كيف ، ومرة على واحدة من المقولات الأُنَّر . وذلك أن واضعًا لو وضع إنسانا ثم قال : إن هــذا الموضوع إنسان هو أو حَيَّ، فإنما يقول ما هو، وإنما يدل على جوهم. وإذا وضع لونا أبيض وقال : إن هذا الموضوع أبيض هو أو لون ، فإنما يقول ما هو ، وإنما يدل على كيف . وإذا وضع عِظَا مقدارَ ذراعٍ فقال : إن هذا الموضوع ذو ذراع أو عِظَم ، فإنما يقول ما هو ، وإنما يدل على كم . وكذلك يخرج الأمر في الأُخر: وذلك أن كل واحد من أمثال هذه إنما كان هو يقال على نفسه أو الجنس يقال عليه ، فإنما يدل على ما هو ؛ وإن كان يقال على غيره فليس يدل على ما هو ، لكن على كم وكيف أو واحدة من المقولات الأُخَر. \_ فهذه هي الأشياء التي فيها ومنها الأقاويل ، وهذه عدّتها . (١) ف بالأحمر: نفصل ، نميز. (٢) ف بالأحمر: يريد الجوهر. (٣) ف بالأحمر: يجرى.

#### 1.

### < القضايا الحدلية >

و بعد هـذا ينبغى أن نقول كيف نقتضب الأشياء التي بها نستنبط ونستخرج ، ولنحدد أولا المقدّمة المنطقية ما هي ، والمسئلة المنطقية ما هي ، وللسيخرج ، ولنحد أولا المقدّمة المنطقية ، ولا كل مسئلة منطقية ، وذلك وليس يجب أن نضع كل مقدّمة منطقية ، ولا كل مسئلة منطقية ، وذلك أنه ليس أحدُّ ممن له عقلٌ يقدد ما لا يراه أحد ، ولا يسأل عما هو ظاهر للناس كلهم أو لأ كثرهم ، لأن هـذا ليس فيه شكُّ ، وذاك لا يضعه أحد من الناس .

والمقدّمة المنطقية هي مسئلة ذائعة إما عند جميع الناس ، أو عند والمقدّم ، أو عند أهل النباهة أكثرهم ، أو عند جماعة الفلاسفة ، أو عند أكثرهم ، أو عند أهل النباهة منهم ، من غير أن تكون مُبْدِعة ، وذلك أن للانسان أن يضع مايراه الفلاسفة متى لم يكن مضادّا لآراء الجمهو ر والأشياء الشبيهة بالذائعة والمضادّة أيضا التي يظنّ بها أنها ذائعة إذا قدمت [ ١٢٤٧] على جهة التناقض .

و جميع الآراء أيضا الموجودة فى الصناعات المستخرجة قـد تكون (٢) مقدمات منطقية ، وذلك أنه إن كان قولنا إن العـلم بالمتضادّات واحدٌ (٢) بعينه ذائعا ، فقولنا إن الحس بالمتضادّات واحد بعينه يُرَى أنه ذائع. و إن كان قولنا إن الحس بالمتضادّات واحد بعينه يُرى أنه ذائع. و إن كان قولنا إن كان يوجد نحوٌ واحدٌ بالعـدد ذائعا، فقولنا يوجد غناء واحد

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: الفاحصة الجدلية . (٢) ف بالأحر: جدلية .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: مقبولة . (٤) ف بالأحمر: بالمقبولة . (٥) ف
 الأحمر: المستنبطة . (٦) ف: مقبولا . (٧) ف: في (العدد) .

بالعدد ذائع. و إن كان قولنا : يوجد نحو أكثر من واحد ذائعاً ، فقولنا : يوجد غناء أكثر من واحد، ذائعُ . وذلك أن هـذه كلها يشبه أن تكون متشابهة متجانسة . وكذلك الأشياء المضادة للذَّائعة إذا قدمت على جهة التناقض ظهرت ذُائَعَة ، لأن قولنا : ينبغي أن نحسن إلى الأصدقاء إن كان ذائعاً ، فإن قولنا أيضًا: لا ينبغي أن نسيء إليهم ، ذائع . فأما ضد هذا القول فهو قولنا: ينبغي أن نسيء بالأصدقاء . فأما المناقض له فقولنا : ليس ينبغي أن نسيء بهم . وكذلك قولنا : إن كان ينبغي أن نحسن إلى الأصدقاء فلا ينبغي أن نحسن إلى الأعداء . وكذلك يجرى الأمر في الأشياء الأُخَر . وقد يظهر بالمقائسة أن الضدّ على الضدّ أيضا ذائع ، مثال ذلك : إن كان. ينبغي أن تُحْسِنَ إلى الأصدقاء فقد ينبغي أن نُسِيٌّ بالأعداء . وقد يظهر أن الإحسان إلى الأصدقاء ضـد الإساءة بالأعداء . وسننظر في هذا الأمر هل هو على الحقيقة هكذا ، أم لا - فيما نقوله في المتضادّات .

ومن البين أن الآراء التي توجد في الصناعات قد تكون مقدّمات منطقية ، لأن لواضع أن يَضَعَ الأشياء التي يعتقدها الحُدَّاق بهذه الصنائع: مثل الطبيب فيما يوجد في صناعة الطب ، والمهندس فيما يوجد في صناعة الهندسة ؛ وكذلك الأمر في الصنائع الأُخر .

 <sup>(</sup>۱) ف: المقبولة ٠ (۲) ف: مقبولة ٠ (٣) ف: مقبولا ٠

<sup>(</sup>٤) ف: ٢٠٠٠ (٥) ف: يظنّ ٠ (٦) تحتما : في ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: تؤخذ (مهملة النقط) · (٨) ف بالأحر: محاورية ، جدلية -

#### 11

## < المسئلة الجدلية والوضع الجدلى >

والمسئلة المنطقية هي طلب معنى ينتفع به في الإيثار للشيء والهرب منه، [ ٢٤٧ - ] أو في الحق والمعرفة — إما هو بنفسه و إما من قبل أنه مُعينٌ على شيء آخر من أمثال هذه ، أو ما يكون الفلاسفة تعتقد أيضا فيه لا كذا ولاكذا ، وإما ما يكونون يعتقدون فيه ضــد ما يعتقده الجمهــور ، وإما ما يكون كل واحد من الفريقين يضاد صاحبه فيما يعتقد فيه . وذلك أت بعض المسائل يُنْتَفَع بمعرفته في الإيثار للشيء أو في الهرب منه ــ مثال ذلك قولنا : هل اللذة مُؤْتَرَة ، أم لا . و بعضها يُنْتَفَع به في العلم به فقط ، مثل قولنا : هل العالم أزلى ، أم لا ؟ و بعضها لا يُنتفع بهـا أنفسها في شيء من هــذين المعنيين ، بل هي مُعينة على بعض هذه . وذلك أن كثيرًا من الأشياء ليس نريد أن نعلمها هي في أنفسها ، بل إنما نريدها لغيرها ، أعني لنعلم بها أشياء أُخَر . وهاهنا أيضا مسائل لها قياسات متضادّة ، وذلك أنه قد يقع فيها شك : هل هي كذا ، أم ليس هي كذا ؟ من قبلَ أن في كلا المعنيين أَقَاوِ يَلَ مُقْعِنِة ، والتي ليس لنا أيضا فيها حُجُّة إذ هي عظيمة لظنّنا بأن قولنا فيها: لم ذلك ؟ عَسُر – مثال ذلك : هل العالم أزلى، أم لا ؟ فإنَّ لَمُطَالِب أن يطالب بأمثال هذه . فقد حصلت المسائل والمقدمات كما قلنا .

<sup>(</sup>١) ف: المحاورية ؛ الجدلية . (٢) ش: أي: ومسئلة جدلية أيضا بما لا يكون الفلاسفة .

<sup>(</sup>٣) ف: الاختيار · (٤) ف: لنفسها · (٥) ص: كلى · (٦) ف · قول ·

والوضع هو رَأْيُ مُبدَع لبعض المشهورين بالفلسفة - مثال ذلك ما قاله أنطستانس أنه ليس لأحد أن يناقض، وما قاله ايراقليطس من أن كل شيء يتحرّك، وما قاله ماليّس من أن الكل واحد ، وذلك أن من الحُزْن أن يهتم الإنسان بقول شاذ يحكم بضد الآراء ، أو يهتم بالأشياء التي فيها قول مضاد للآراء - مثال ذلك القول بأن ليس كل موجودا إما مكونا و إما أزليا ، كا نقول السوفسطائية إن الذي هو موسيقار و يصيرُ نحويًا ليس هو متكونا ولا أزليا ، وذلك أن هذا ، و إن كان لا يراه أحد ، فقد يظنّ به أنه شيء لأن فيه قولاً .

فالوضع أيضًا مسئلة ، وليس كل [ ١٢٤٨] مسئلة وضعا ، لأن بعض المسائل يجرى عَجْرى ما لا يُعْتَقَد فيها أن الأمر كذا أو كذا ، والأمر في أن الوضع مسألة ما ، بَيْنُ ، وذلك أنه واجبُ ضرورة مما قلنا إما أن يتشكك الجمهور في الوضع على الفلاسفة ، و إما أن يتشكك أحد الفريقين : أيهما كان ، على أنفسهم ، مِنْ قِبَلِ أن الوضع رأى ما مُبدَع.

وتكاد أن تكون المسائل الجدلية في هذا الموضع تسمى أوضاعا ؛ وليس فى ذلك خلائف كيفها قيـــل ، لأنّا لسنا نريد بقسمتها أن نخترع لها اسمـــا ، مــــــا لكن الذى نريد < هو > ألا يذهب علينا فصولها أيمـــا هى .

<sup>(</sup>۱) ف: ظن: (۲) ف: يضاد، – أنطستانس = Antisthenes ، الرافليطس = ناستانس = Melissus ، (۳) ف: يكترث ـ ايرافليطس = Heraclitus ، مالسس = نظاد ، (۶) ف: يضاد ، (۶) ف بالأحمر: ظن ، (۶)

<sup>(</sup>٧) ف: أصنافها ·

وليس ينبغى لنا أن نبحث عن كل مسئلة ، ولا عن كل وضع ، لكن يجب أن يكون بحثنا عما شك فيه شاك ما يُحتاج فيه إلى قول ، لا إلى عُقُو بة أو حس ، وذلك أن الذين يشكّون فيقولون : هل ينبغى أن يُعبَد الله ، أم لا ؟ وأن يجب أن يُكرَم الوالدان أم لا ؟ يحتاجون إلى عقو بة ، والذين يشكون فيقولون : هل الثلج أبيض ، أم لا ؟ \_ يحتاجون إلى حس ، ولا يجب أن يُتشكّك أيضا فياكان البرهان عليه قريبا جدا ، ولا فياكان البرهان عليه بعيدا جدا ، ولا فياكان البرهان عليه بعيدا جدا ، ولا نيكون مقدّمة يُرتاض بها .

#### 17

## < البرهان والاستقراء الجدليان >

وإذ قد لخصنا هذه الأشياء فينبغى أن نميز وننظر كم أنواع الأقاويل المنطقية . فنقول : إن أنواعها نوعان : أحدهما استقراء النظائر ، والآخر قياس ، وقد قلنا ما القياس فيا تقدّم ، — و < أما > الاستقراء فهو الطريق من الأمور الجزئية إلى الأمر الكلي — مثال ذلك أنه إن كان الربان الحاذق هو الأفضل، فالأمر كذلك في الفارس؛ فيصير بالجملة الحاذق في كل واحد من الصنائع هو الأفضل ، والاستقراء هو أكثر إقناعا وأبين وأعرف في الحس ، وهو مشترك للجمهور ، فأما القياس فهو أشدُّ إلزاماً للحجة وأبلغ عند المناقضين .

<sup>(</sup>۱) ص: الوالدين . وقــد ضرب على « أن يكرم » بالقــلم الأحمر وصحح « يحــب » بـ « يكرم » . (۲) ص: فيقولو . (۳) س: ويجوز أن يقال: أبعد كثيرا من مقدار صناعة رياضية . (2) ف: المحاورية ، الجدلية .

#### 14

## < الآلات التي يستخرج بها القياس >

فقد لخصنا الأجناس التي فيها ومنها الأقاو يل كما قلنا آنفا .

فأما الآلات التي بها يستخرج [ ٢٤٨ ت ] القياس، فأربع: إحداهن القيضاب المقدّمات ، والثانية الاقتدار على تمييز كل واحد من الأشياء على كم نحو يقال ، والثالثة استخراج الفصول ، والرابعة البحث عن الشبيه ، وقد توجد ثلاث من هذه بضرب من الضروب مقدّمات ، لأنه قد يمكننا أن نعمل في كل واحدة منها مقدّمة — مثال ذلك قولنا إن الجميل أو اللذيذ أو النافع مأثور، وإن الحس يخالف العلم بأن هذا يمكن إذا طرح أن يوجد ، وذاك لا يمكن هذا فيه ، وإن حال المنسوب إلى الصحة عند الصحة على مثال حال المنسوب إلى خصب البدن ، الصحة على مثال حال المنسوب إلى خصب البدن عند خصب البدن . فالمقدّمة الأولى مأخوذة مما يقال على أنحاء كثيرة ، والثانية من الفصول ، والثانئة من الأشباه .

#### 1 &

### < اختيار القضايا >

فينبغى أن تتخير المقدمات بحسب الأنحاء التى لخصت عليها المقدمة بأن نتصفح: إما آراء الجمهور، أو آراء أكثر الناس، أو آراء جميع الفلاسفة، أو أكثرهم، أو أهـل النباهة منهم، أو الآراء المضادة للظاهرة، وجميع (١) ف: أخذ ، (٢) ف: رجود ، (٣) ف: الفحص ، (٤) ف: فارق، (٥) ف: يرجع، (١) ف: ذلك ، (٧) ف: نتصيد،

الآراء التي في الصنائع . وينبغي أن نقدّم الآراء المضادّة التي هي في الظاهر ذُائعـة على جهة التناقض كما قلنا قبل . وليس إنمـا ننتفع عنــد الاختيار باستعال الذَّائعة منها فقط ، لكن والشبيهة بهذه أيضا \_ مثال ذلك قولنا إن العلم بالمتضادّات واحد ، لأن الحسّ بهاكذلك ، أو قولنا إن الحسّ بالمتضادّات واحدٌ بعينه ، لأن العلم بهاكذلك ، وأنّا إنمـا ننظر بأن نقبل شيئًا فينا، لا بأن ندفع شيئًا منا، لأن الأمر على هذا المثال يجرى في الحواس الباقية . وذلك أنّا إنما نسمع بأن نقبل فينا شيئا، لا بأن نُخْرج؛ وعلى ذلك المثال نشم ونذوق ؛ وكذلك الحال في سائر الحواسّ الأُخَر . وأيضا ينبغي أن نَاخُذُ مَا يَظْهِرُ في جميع الأمور أو في أكثرها على أنه أصل ومبدأ ووضع مظنون . وذلك أنه قــد يضعها الذُّين لا يفهمون في أى شيء من الأشــياء ليس هي كذلك . وينبغي أن تتخيرُ أيضًا [ ٢٤٩ ] من الأقاويل المثبتة في الكتب ونثبت ما في جنس جنس ونضعه ناحيـةً \_ مشـال ذلك أنك إذا أردت أن تبحث عن كل خبر بدأت من البحث بمــا هو وأثبت بآرائه آراءً واحد واحد ــ بمنزلة مانقول إن أنبادقليس يرى أن اسطقسات الأجسام أربعة ؛ فإن لواضع أن يضع ما يقوله واحد من المشهورين .

وقد توجد أجناسُ المسائل والمقدّمات إذا حصّلناها على طريق الرسم ثلاثة : وذلك أن منها ما هي مقـدّمات خُلُقية ، ومنها مقدّمات طبيعية ،

<sup>(</sup>۱) ف: مقبولة • (۲) ف: بإعداد • (۳) ف: المقبولة • (٤) ف: نقتضب • (٥) ص: اللذين • (٦) ف: نلتقط • (٧) تحتها : تقوله •

ومنها مقدّمات منطقية . فالخلقية مثل قولنا : لمن اولى أن نطيع : لآبائنا ، أو للنواميس ، متى اختلفتا ؟ والمنطقية مثل قولنا : هل العـــلم بالمتضادّات واحدُ بعينه ، أم لا ؟ والطبيعية مثــل قولنا : هل العــالم أزلى ، أم لا ؟ وكذلك يجرى الأمرُ في المسائل. وليس يسهل علينا أن نصف كل واحدة من هــذه التي تقدّم ذكرها ، إنمــا هي بتحديد يُوَفّيها إياه . لكن ينبغي أن أن نلتمس تعرُّف كل واحدة منها بالارتياض في الاستقراء بعد تفقدنا إياها بحسب المثالات التي تقدّم وصفها. \_ فنجعل بحثنا عنها عند الفلاسفة على جهة الحقيقة ، وعند الظن على جهة الحدل. وينبغي أن ناخذ جميع المقدّمات أُخْذَاكليا بأكثر ما يمكن، وأن نجعل المقدّمة الواحدة مقدّمات كثيرة.مثال ذلك أن نقول إن العلم بالمتقابلات واحدٌ بعينه، ثم نقول إن العلم بالمتضادّات واحد بعينه، و إن العلم بالأشياء الداخلة في باب المضاف واحدُّ بعينه، وعلى هذا المثال ينبغي أن نقسم هذه أيضا من الرأس ما دامت القسمة فيها ممكنة ـــ مثال ذلك أن نقول : العــلم بالخير والشر [ ٢٤٩ - ] واحدُّ بعينــه ، والعلم بالأبيض والأسود، والعلم بالبارد والحاز، وكذلك في سائر الأشياء الأخر.

1

< البحث عن الألفاظ المشتركة >

في وصفناه كافي في أمر المقدّمات . وينبغي أن نبحث عما يقال على على أنحاءٍ كثيرة . وليس يجب أن نلتمس وصفَ الأشياء التي تقال على

 <sup>(</sup>۱) ف: ينبغى ٠
 (۲) ف: للوالدين ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: بالاعتیاد.
 (٥) ف: تقنضب.

جهات مختلفة فقط ، بل يجب أن نصف أيضا أقاويلها — مثال ذلك أن العدل والشجاعة ليس إنما يقال فيهما إنهما خير نخلاف الجهة التي يقال بها إن المُصِحَّ والمُخْصِبَ خيرٌ فقط ، لكن و بأن تلك كيفيات ما ، وهذه فاعلات شيء ما، لا أنها كيفيات ما ، وكذلك يجرى الأمر في سائر الأخر.

وينبغي أن ننظر لهذه الأشياء: هل الشيء يقال على أنحاء كثيرة بالنوع، أم على نحو واحد \* فنبحث أوّلا عن الضدّ ، إن كان يقال على أنحاء كشرة كان مختلفا في النوع أو في الاسم . وذلك أن بعض الأشـياء تكون مختلفة بالأسماء من أول أمرها ، منزلة « الحاد » فإن ضده في الصوت « الثقيل » ، وفي العظم الكالُّ . فمن البيِّن أن ضد الحادُّ يقال على أنحاء كثيرة . و إذا كان هذا يقال على أنحاء كثيرة، فالحادُّ أيضا يقال كذلك، لأن في كل واحد منهما يوجد الضـد . وذلك أنه لا يوجد المضادّ للثقيل والكالِّ واحدًا بعينــه . والمضاَّدُ لكلُّ واحد منهما هو الحاد. وأيضا ضدَّ الثقيل في الصوت الحادُّ ، وفى العِظَم الخفيف؛ فالثقيل إذًا يقال على أنحاء كثيرة ، لأن ضده يقال على الوَسِع : فالنظيف إذًا اسم مشترك . وفي بعض الأشياء المشتركة لاتختلف الأسماء أصلا، لكن الاختلاف فيها بَيّن لامحالة بالنوع، كالحال في الأبيض والأسود [ ١٢٥٠ ] فإنه قد يقال صوت أبيضٌ وصوت أسود ، وكذلك

 <sup>(</sup>۱) ف: وجوه • (۲) ف: یکون • (۳) ف: البیت •

<sup>(</sup>٤) شمم : من عادة اليونانيين أن يسمُّوا الصوت الصافى أبيض ·

لون أبيض ولون أسود؛ فليس بينهما اختلاف في الأسماء . فأما بالنوع فاختلافهما بين جدا ؛ وذلك أن الأبيض ليس يقال في الصوت وفي اللون على مثال واحد؛ وذلك بين من الحسّ ، لأن الحسّ بالأشياء التي هي واحدة بعينها في النوع واحد بعينها في النوع واحد بعينه ، والأبيض الذي يقال على الصوت وعلى اللون ليس يحكم عليه بحاسة واحدة ، لكن أحدهما يحكم عليه بحاسة البصر والآخر بالسمع ، وكذلك الحاد الذي يقال في الطعوم والذي يقال في الأعظام : المسمع ، وكذلك الحاد الذي يقال في الأخوا ، وذلك أن هدذين ليس يختلفان أحدهما يحكم عليه منهما ولا في أضدادها ، لأن كلَّ واحدٍ منهما هو الكالُّ.

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان لأحد المعنيين ضدُّ ما ، والآخر ليس له ضدُّ من الأضداد على الإطلاق — مثال ذلك أن اللذة التي تكون مِنْ قِبَلِ الشرب ضدها الأذى الذي يكون مِنْ قِبَل العطش ، واللذة التي تكون من قِبَل العلم بأن القطر مُبابِنُ للضلع ليس لها ضِدُّ ، فاللذة إذاً مما يقال على أنحاء كثيرة ، والحجمة التي تكون في فعل الجسم والمحبة التي تكون في فعل الجسم فلا ضدّ لها ؛ فمن البين أن المحبة اسم مشترك ،

المحبة . \_ يقصد الجماع . (٣) ص : وسيطا .

والأسود: فإن فيا بينهما فى الألوان وسيطًا هو الأدكن ، وليس بينهما فى الصوت وسيط، اللهم إلا أن يكون فيا بينهما المتخلخل كما يزعم قوم [ ٢٥٠ ] أن الصوت المتخلخل وسط بين الأبيض والأسود . فالأبيض إذًا اسم مشترك ، وكذلك الأسود .

وأيضا ينبغى أن ننظر إذاكان صنف منها فيه وسائط كثيرة ، وصنف آخر فيه وسيط واحد ، كالحال فى الأسود والأبيض . فإن الوسائط بينهما فى الألوان كثيرة ، وفى الصوت واحد وهو المتخلخل .

وأيضا ينبغى أن نبحث عما يتقابل على طريق التناقض : هل يقال على أنحاء كثيرة ، وذلك أن هذا إن كان يقال على أنحاء كثيرة ، فإن المقابل له قد يقال أيضا على أنحاء كثيرة ، فإنه يقال على أنحاء كثيرة : أحدها على أنحاء كثيرة : أحدها على الذي ليس له بصر ، والآخر على الذي لا يستعمل البصر . وإذا كان هذا يقال على أنحاء كثيرة ، فواجب ضرورة أن يكون الذي يُبصِر يقال على أنحاء كثيرة ، وذلك أن كل واحدٍ من صنفي قولنا : « لا يبصر » يقابله شيء ما ، أعنى أن الذي ليس له بصر يقابله الذي له بصر ، والذي لا يستعمل البصر يقابله المستعمل للبصر .

وأيضا ينبغى أن نبحث عن التي تقال على طريق العَدَم والمَلَكَة : فإن أَحَدَهما إن كان يقال على أنحاء كثيرة ، فإن الآخر يقال كذلك : مشاله أن الإحساس إن كان يقال على أنحاء كثيرة فى النفس والبدن، فإن عدم الإحساس (1) أى : الأَبِّجَ .

يقال على أنحاء كثيرة فى النفس والبدن . والأمر فى أن الأشياء التىذكرناها فى هـذا الموضع نتقابل على جهة العدم والملكة بين ، لأن من شأن الحيوان أن يكون له كل واحد من الحسين ، أعنى حسَّ النفس وحس البدن .

وأيضا ينبغي أن نبحث عن التصاريف . وذلك أنه إن كان العدل يقال على أنحاء كشرة، فالعدالة تُتَقَال على أنحاء كثيرة . وذلك أن في كل واحدة من الجهتين اللتين يقال فيهما العدل قد توجد عَدالةً ما \_ مثال ذلك أنه قد يقال للذي يحكم بحسب رأيه وللذي يحكم بما يجب، إنهماقد حكم حكم بالعدل؛ وعلى ذلك المثال يجرى الأمر في العدالة . وكذلك أيضا [١٣٥١] إن كان المُصِمَّ يقال على أنحاء كثيرة ، فإن الصحيح أيضا يقال على أنحاء كثيرة – مثال ذلك أن الذي يفعل الصحة يقال له مُصحّ ، وكذلك الذي يحفظ الصحة والذي يدل عليها. والصحيح أيضا قديقال على الذي يفعل ويحفظ ويَدُلُّ حعلى الصحة >. وعلى هذا المثال يجرى الأمر في سائر الأُخَر، أعنى أنه إذا كان شيء يقال على أنحاء كثيرة ، فإن النصريف الذي يؤخذ منه يقال أيضا على أنحاء كثيرة . و إن كان التصريف يقال على أنحاء كثيرة ، فإنه هو أيضا يقال على أنحاء كثيرة . وينبغي أن نبحث عن أجناس الحَمْــل الذي بحسب الاسم : هــل هي واحدة بعينها في الجميع ؟ وذلك أنها إن لم تكن واحدة بعينها ، فمن البين أن الموصوف اسم مشترك \_ مثال ذلك المحمود ، فإنه في الأطعمة مأيُّحدث اللذة، وفي الطب ما يُحدث الصحة ، وفي النفس ما تكون به بحال ما ، أعني

70

۳.

۳ 0

1...1

<sup>(</sup>١) ف: يريد بالتصاريف الاشتقاقات .

عفيفة أو شُجاعة أو عادلة . وكذلك في الإنسان أيضا . ويقال في الشيء إمه مجود في بعض الأوقات ، مثل الكائن في وقته . وذلك أنه قد يقال مجمود للكائن في وقته ؛ ويقال مرارًاكثيرة على الكمكائن في وقته ؛ ويقال مرارًاكثيرة على الكمكائن في المعتدل ، فإنه قد يقال للعتدل أيضا مجمود ، فالمحمود إذًا اسم مشترك . وكذلك الأبيض : فإنه في الحسيم اللونُ ، وفي الصوت الحسَّ المسموع؛ وكذلك الحادّ، إذ ليس يقال واحدا بعينه على جميع الأشياء — مثال ذلك قولنا : صوت حاد، للسريع ، كما يقول أصحاب التأليف في الأعداد؛ وقولنا الزاوية الحادّة، للتي هي أصغر من قائمة ؛ وقولنا : سكين حاد ، للحادة الزاوية .

وينبغى أن نبحث عن أخبار الأشياء التي تحت اسم واحد بعينه: هل هى مختلفة وليس بعضها مرتب تحت بعض ، كقولنا للآلة حمار وللحيوان حمار . وذلك أن الحد الذي بحسب اسمها مختلف، [ ٢٥١ ] لأن الحيوان يقال بحال ما ، والآلة تقال بحالي أخرى ، و إن كانت الأجناس بعضها تحت بعض فليس يلزم ضرورة أن تكون الأقاويل مختلفة — مثال ذلك الغراب: فإن الحي ذا الريش جنس له . فإذا نحن قلنا في الغراب إنه ذو ريش وَحيّ، فقد قلنا إنه بحالي ما ، فالحنسان إذا كلاهما محول عليه ، وكذلك إذا قلنا في الغراب إنه حي طائر ذو رجلين ، فقد قلنا إنه ذو ريش ، وجذا الوجه في الغراب إنه حي طائر ذو رجلين ، فقد قلنا إنه ذو ريش ، وجذا الوجه يحل الحنسان كلاهما ءة الإهما على الغراب .

<sup>(</sup>١) ش: يريد المعتدل في مقداره . (٢) ف: في كل .

<sup>(</sup>٣) ف : آلة يستعملها النجارون · (٤) ف : يعني حدودها ·

<sup>(</sup>٥) صه: كليما · (٦) صه: محمولات ؛ ف : يحلان ·

وقد ُيْنَتَفَع أيضا بالنظر في الحدالذي يكون عن المركب ، مثل الجسم الأبيض والصوت الأبيض، وذلك أن خاصة كل واحد منهما إذا رفعت، فينبغي أن يبق القول واحدا بعينه ، وهذا أمر ليس يلزم في المتفقة أسماؤها كالحال في اللذّين وصفناهما الآن ، وذلك أن أَحدَهما يصير جسمًا له لون بحال كذا ، والآخر صوتُ حسن المسموع ، فإذا ارتفع منهما الجسم والصوت لم يكن الباقي منهما شبئا واحدا بعينه ، وقد كان يجب أن يكون كذلك لوكان الأبيض الذي قيل في كليهما اسمًا متواطئا ،

وقد يخفى علين فهم الاتفاق فى الاسم فى الأقاويل نفسها أيضا مراراً كثيرة . ولذلك أيضا ينبغى أن نبحث عن الأقاويل ، مشال ذلك إن قال [ ٢٥٢ ] قائل إن الدال على الصحة والفاعل للصحة هو الذى حاله عند الصحة حال اعتدالي، لم يجب أن يُدُفّع، لكن يجب أن يبحث عن قوله حال

 <sup>(</sup>۱) ش : فى نسخة أخرى : بهيمة .

 <sup>(</sup>٣) عن : المقصود . (٤) ش : يريد بالموضوع الشيء الذي يقصد الكلام فيه .

<sup>(</sup>a) ف: يعرض · (٦) ف: لزوم ·

اعتدال ماهو في كل واحدٍ منهما فنقول : إن هـذا هو ماكان بمقداركذا حتى تحدث الصحة، وهذا ماكان بحالكذا حتى يدل على سجيَّة ما .

وأيضا ينبغى أن ننظر ألا تكون متفقة فى الشّبة أو فى الأكثر، بمنزلة قولنا : صوت أبيض وثوب أبيض ، وطعم حاد وصوت حاد ؛ فإن هذه ليست تقال بيضًا وحادة على مثال واحد فى الشّبة ، ولا أن أحدهما أكثر من الآخر ، فالأبيض إذًا والحاد من المتفقة فى الأسماء ، وذلك أن المتواطئة كلها متفقة ، إذ كانت تقال إما أحدهما أكثر من الآخر ، وأما أنهما على مثال واحد فى الشبه ، ولأن الأجناس المختلفة التى ليس بعضها تحت بعض ففصولها أيضا مختلفة بالنوع بمنزلة الحى والعلم (فإن فصولها مختلفة) ، فينبغى أن ننظر هل الأشياء التى تحت اسم واحد بعينه فصولً لأجناس مختلفة ليس بعضها تحت بعض — مثال ذلك أن الحاد للصوت والحجم : فإن صورتا يخالف صوتا بأنه حاد ، وكذلك حجم يخالف حجما . فالحاد أذا اسم مشترك ، وذلك أنهما فصلان لأجناس مختلفة ليس بعضها تحت بعض .

وأيضا ينبغى أن ننظر هل فصول الأشياء، التي هي بعينها تحت اسم واحد بعينه، مختلفةً ــ بمنزلة اللون الذي في الأجسام والذي في الأجسام والذي في الأغاني . فإن الذي في الأجسام فصوله الذي يجمع البصر ويفرقه، والذي في الأغاني ليس فصوله هــذه بعينها . فاللون إذًا من المتفقة في الاسم، لأن الأشياء التي هي واحدة بعينها فصولهًا واحدةً بعينها .

<sup>(</sup>۱) ف: وللقدار . (۲) ف: مقدار . (۳) ف: مقدارا .

<sup>(</sup>٤) ش ؛ بعض أنواع الموسيق يسمى اللونى .

وأيضا لأن النوع ليس هو لشيء من الأشياء فصلا . فينبغى أن ننظر في الشيئين اللذين تحت اسم واحد [ ٢٥٢ ت ] : هل أحدهما نوع والآخر فصل \_ مثال ذلك « الأبيض » ، فإن الذى فى الجسم نوع لِلون ، والذى فى الصوت فصل . وذلك أن صوتا يخالف صوتا بأنه أبيض .

فينبغى أن يكون بحثنا عما يقال على أنحاء كثيرة فى هذه الأشياء وأمثالها.

#### 1

## < البحث عن الاختلافات >

ويجب أن ينظر في حال الفصول بعضها عند بعض في الآجناس أنفسها ، مثل أن نعلم بماذا بخالف العدلُ الشجاعة ، والحلمُ للعفة ؛ فإن جميع هذه من جنس واحد بعينه هو الفضيلة ، ونأخذ الفصول التي من جنس واحد بعينه كالفهم والعفة والشجاعة والعدل ، فإن كل واحد من هذه فضيلة ، وننظر أيضا في التي من جنس بالقياس إلى التي من جنس آخر غيره من غير أن أيضا في التي من بعض متباعدًا بُعدًا كثيرا ، كقولنا : بماذا يخالف الحسُّ يكون بعضها من بعض متباعدًا بُعدًا كثيرا ، كقولنا : بماذا يخالف الحسُّ العلم ، لأن الفصول – في الأشياء المتباعدة بعدًا كثيرا – بينة جدا .

#### 1 1

## < البحث عن المشابه >

وينبغى أن نبحث عن النشابه فى الأشياء التى توجد فى أجناس مختلفة إن كان حال هــذا الشيء عند غيره كحال آحر عنــد آخر، مثال ذلك أن حال العلم عند المعلوم كحال الحس عند المحسوس . و إن كان حال شيء عند غيره العلم عند المعلوم كال الحس عند المحسوس . و إن كان حال شيء عند غيره (1) ص : فهذه .

كمال شيء آخر في آخر، مشال ذلك أن حال البصر في العين كمال العقسل في النفس، وحال الهدوء في البحر كالركود في الهواء، وذلك أن كليهما سكون. وينبغي أن تكون رياضتنا في الأشياء المتباعدة جدّا خاصة، فإن الأشياء الباقية قد يمكننا فيها أن نقف على المتشابهة بأسهل مأخذ.

و ينبغى أن ننظر أيضا فى الأشياء التى فى جنس واحد: هل يوجد لجميعها شيء واحد بعينه، بمنزلة الإنسان والفَـرَس والكَابُ ؟ فإنه إن كان يوجد لها شيء واحد بعينه فهى من جهته متشامهة .

# ١٨ الانتفاع بآ لات الجدل الثلاث الأخيرة >

وقد ينتفع بالبحث عن الشيء على كم جهة يقال، في الإيضاح والبيان. وذلك أن الإنسان يكون أحرى بأن يعلم ماذا يضع إذا تبين له على كم نحو يقال. وقد ينتفع به أيضا في أن [٢٥٣] تكون القياسات في المعنى نفسه، لا بحسب الاسم. وذلك أن الشيء إذا لم يعلم على كم نحو يقال، فقد يمكن ألا يجتمع فيه رأى السائل والحجيب على شيء واحد بعينه. فإذا تنبه على كم نحو يقال الشيء، وعلى ماذا يضعه من أتى به، سخر من السائل متى لم يَنْحُ بالقول نحوه. وقد ينتفع به أيضا في أن يُغالِطَ وألا يُغَالَطَ. وذلك أنّا إذا علمنا على كم نحو يقال الشيء لم يقع علينا غلط، لكن نعلم إن كان السائل نحا علمنا على كم نحو يقال الشيء لم يقع علينا غلط، لكن نعلم إن كان السائل نحا بقوله نحو شيء واحد بعينه ، وإذا نحن سألن أمكننا أن نغالط متى اتفق

أن يكون المجيب لا يعلم على كم نحو يقال الشيء وليس هذا ممكننا في الجميع، لكن إذا كانت الأشياء التي تقال على أنحاء كثيرة منها ما هي صادقة ، ومنها ما هي كاذبة . وليس هذا الفن خاصا بالجدل ؛ ولذلك ينبغي لأصحاب الجدل أن يَتوقَّوْ هـذا المعنى أصلا ، أعنى أن تكون مجادلتهم في الاسم ، إلا أن يَتوقَّوْ هـذا المعنى أصلا ، أعنى أن تكون مجادلتهم في الاسم ، إلا أن يحس الواحد بضعف من نفسه عن الجدل بغيرهذه الجهة في الشيء الموضوع .

ووجود الفصول نافع في القياسات التي تعمل في الواحد بعينه والغير، وفي تعرف كلِّ واحد من الأشياء ما هو . والأمر بين في أنه نافع في القياسات التي تعمل في الواحد بعينه والغير ، وذلك أنا إذا وجدنا فصلا للأشياء التي نقصد نحوها – أي فصل كان – ، نكون قد قلن أن ليس هو واحداً بعينه ، فأما منفعته في تعرف كل واحد من الأشياء ما هو، فلا نه من عادتن أن نفرق القول الذي يخص جوهر كل واحد بالفصول التي تخص واحداً واحداً من الأشياء .

فأما النظر في الشبيه فنافع في أقاويل الاستقراء وفي قياسات [ ٢٥٣ - ] الوضع وفي أداء الحدود ، فأما في أقاويل الاستقراء فلأنا إنما نحكم على الأمر الكلى باستقراء الجزئيات في الأشياء ، وذلك أنه ليس يسهل علينا أن نستقرئ النظائر ونحن لا نعلم الأشباه ، وأما في قياسات الوضع فلاًن من الأمر الذائع أن الحال في سائر الأشياء كالحال في واحد منها ، حتى إنه إذا تهياً لنا أن نناظر في أي شيء منها كان (١) ف : المفصود ، (٢) ف : بينا ، (٣) ف : يعني الشرطية ،

إجماعنا مع ذلك على أن الحال في الشيء الذي قصدنا له كالحال في هذه ، لأنَّا إذا بيَّنا ذلك نكون قد بيَّنا الشيء الذي قصدنا له من الوضع ، لأنَّا إذا وضعنا أن الحال فيما قصدنا له كالحال في هده نكون قد علمنا البرهان. وأما فى أداء الحدود، فلا أنا إذا قدرنا أن نعلم ما الواحد بعينه فى واحد واحد لم يذهب علينًا إذا حدّدنا الشيء الذي قصدنا له في أي جنس ينبغي أن نضعه، وذلك أن أوْلَى الأشياء العامية بالعموم هو جنُّسُ يحمل معنى ما هُوْ. وكذلك أيضا النظر في الأشباه قد يُنْتفَع به عند التحديد في الأشياء الكبيرة التباعد كقولنا: سكون الريح في البحر، وركود الهواء شيٌّ واحد بعينه، لأن كل واحد منهما هدوء، وأن النقطة في الخط وحدة في العدد، لأن كل واحد 70 منهما مبدأ . فلذلك متى وفينا الجنس العام في الجميع لم يظنّ بنا أحدُّ أنَّا قد حدَّدنا حدًّا غريبًا . ويكاد أن يكون الذين يحدُّون على هذا الوجه اعتادوا أن يعرفوا الحدود ، لأنهم يقولون إن الوحدة مبــدأ العدد ، والنقطة مبدأ الخط . فمن البيّن أنهم يضعونهما في الجنس العام لكليهما .

> فهـذه هى الآلات التي بها تكون القياسات . فأما المواضع التي ينتفع فيها بما وصفنا فهي ما نَصفُ .

] [ تمت المقالة الأولى من كتاب <sup>وو</sup> طو پيقا " لأرسطوطالس ] [ ] [ قو بل به ] [

<sup>(</sup>۱) س: فى نسخة أخرى: الوضع · (۲) ش: و يحتمل أن يعبر عن هذا المعنى بمبارة أخرى وهى: والأولى من الأمور العامية بأن يحمل من طريق ما الشيء هو جنس ...

# بسم الله الرحمر الرحيم

[1702]

المقالة الثانية منه

< مواضع العَرَض المشتركة >

1

< استهلال عام >

قال:

إن من المسأئل ماهي كلية ، ومنها ماهي جزئية ، فالكلية مثل قولنا : قد توجد إن كل لذة خير و إنه ولا لذة واحدة خير ، والجزئية مثل قولنا : قد توجد لذة واحدة خير ، أو توجد لذة واحدة ليست خيرا ، والني تثبت وتبطل بالكلية مشتركة لجنسي المسائل كليهما ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن الشيء يوجد للكل ، نكون قد بيّنا أنه موجود للبعض ، وكذلك إذا بيّنا أنه ليس يوجد ولا لواحد ، نكون قد بيّنا أنه ليس يوجد للبعض ، فينبغي أولًا أن نتكلم في التي تبطل إبطالا كليا من قبل أنها مشتركة للكلية والجزئية ، ومن قبل في التي تبطل إبطالا كليا من قبل أنها مشتركة للكلية والجزئية ، ومن قبل أنها أخرى بأن تستعمل الأوضاع فيما يوجد أو مالا يوجد ، ولأن الجدليين إنما من شأنهم أن يُبطِلوا الأقاويل ، ومن أصعب الأمور أن تنعكس التسمية المشاكلة المأخوذة من العَرض ، وذلك أن الذي يكون بجهة من

 <sup>(</sup>۱) ف: المطالب .
 (۲) ف: لواحد

<sup>(</sup>٣) ش: فى السريانى : ومرى قبل أن الأوضاع خاصة إنمـا تستعمل فى أنه موجود أو غير موجود . (٤) ف: يعنى المسائل .

الجهات وليس بكل، فإنما يمكن أن يكون في الأعراض وحدها . وذلك أنه واجبٌّ، ضرورةً ، أن يكون الانعكاس من الحدود ومن الخاصة ومن الحنس - مثال ذلك أنه إن وجد لشيء من الأشياء أنه حيٌّ مَشَّاء ذو رجلن، كان الذي يعكسه فيقول: إنه حي مَشَّاء ذو رجلين \_ صادقا. وكذلك أيضا من الجنس : فإنه إن وجد لشيء من الأشياء أنه حَيٌّ فهو حَيٌّ . ومثل هذا بعينه يوجد في الخاصة أيضا . وذلك أنه إن وجد اشيء من الأشياء أنه قابل للنحو ، فهو قابلٌ للنحو ، إذ كان ليس يمكن في شيء مر. حـــذه [ ٢٥٤ - ] أن يكون إنما يوجد فى بعض الشيء، لكنه يوجد على الإطلاق أو لا يوجد . فأما في الأعراض فليس يمنع مانُّع من أن يكون في بعضُ الشيء بمنزلة البياض والعدالة . فإنه ليس يكتفي في التبيين على أن الإنسان أبيض أوعادل بأن يتبيّن أن البياض أو العدالة يوجدان له . وذلك أنه قد يقع الشك في أنه أبيض أو عادل في شيء منه . فليس الانعكاس إذًا بواجبٍ في الأعراض. وينبغي أن نلخص الخطأ الواقع في المسائل فنقول إنه صنفان : إما بأن يُكْذب فيها ، و إما بأن يُتَجِاوزُ اللَّفظُ الموضوع فيها ، وذلك أن الذين يكذبون يخطئون إذا قالوا فيما ليس بموجود لشيء إنه موجود له . وكذلك

(۱) ف: الحد . (۲) ف: يوجه لشى، ما . (۳) ش: فى بعض النسخ: أولا يوجد . (٤) ف: يتعدّى . (٥) الدلبة : شجر عظيم عريض الورق، لا زهر له ولا ثمر، والجمع دُلْب، وهو فى الفرنسية: platane ، واللاتينية : platanus

الذين يلقبون الأشياء بأسماء غربة ، فسمون مثلا الدُّلْسة إنسانا \_

يتحاوزون التسمية الموضوعة .

4

### < مواضع >

فَأُحَدُ المُواضِعُ أَنْهُ يَنْبَغَى أَنْ نَنظُرُ إِنْ كَانَ المُوجُودُ بَحِـَالِ مِنَ الأحوال أخرى غير العــرض يوصف على أنه عرض . وهـــذا الخطأ يقع خاصّــة في الأجناس - بمنزلة ما لو قال قائل إنه عرض للا سيض أن يكون لونا ، وذلك أنه لم يعرض له أن يكون لونا، لكن اللون جنسه . فقد مكن الواضع أن يلخص في النسمية أيضا، بمنزلة ما يقول إنه عرض للعــدالة أن تكون فضيلة . وقد يتبيّن للإنسان مراراً كثيرة – و إن لم يلخص ذلك – أنه قد وصف الجنس على أنه عَرَض ، بمنزلة ما لو قال قائل إن البياض تلوَّن ، وإن المشي تحرُّك . وذلك أنه لا يقال إن حَمْــلَ جنس من الأجنــاس على النوع يكون على طريق الاشتقاق ، لكن جميع الأجناس إنما يحمل على الأنواع على طريق التواطؤ ، لأن الأنواع تقبــل اسم الأجناس وقولها . وذلك أنه من قال إن الأبيض متلوّن لم يصفه [ ٢٥٥ ] على أنه جنس، لأنه إنما وصفه على طريق الاشتقاق، ولا وصفه على أنه خاصة، ولا على وقد توجد أشياء أُخر كثيرة متلوّنة ، مثل خشبة وحجر و إنسان وفرس . فمن البين أنه قد وصفه على أنه عرض .

(\*) بالهامش عند هذا الموضع الرقم : ١ .

وموضع آخر أنه قد ينبغى أن ننظر فى الأمور التى قيــل إن الشيء لهــا يوجد: إما لكلها وإما لواحد منها . وينبغى أن يكون نظرنا فى الأنواع ، لا فى التى هى بلا نهاية . وذلك أن الأولى بالبحث أن يكون فى طريق من ه الطرق وفى الأقلّ من الأمور .

وينبغي أن نبحث ونجعــل ابتداءنا من الأوائل ؛ ثم نجرى على ذلك النَّسَق حتى نصير إلى الأشخاص، مثال ذلك أنه إن كان القائل قال: إن العلم بالمتقابلات واحدٌ بعينــه ، فينبغي أن ننظر هل العـــلم بالأشياء المضافة والأشياء المتضادّة والأشياء المتقابلة على جهة العــدم والملكة والمتقابلة على جهة الإيجاب والسلب \_ واحدٌ بعينه . فإن لم يكن الأمر ظاهرًا في واحد من هذه بعد ، فينبغي أيضا أن نقسم كل واحدٍ من هـذه إلى أن نصير إلى الأشخاص، مثال ذلك أن ننظر: هل العلم بالعدل والجور، أو العلم بالضَّعْف والنصف، أو العلم بالعمٰى والبصر، أو العلم بأن الشيء موجود أو ليس هو موجودا ... واحدًا بعينه ؟ وذلك أنه إن تبين في شيء من هذه أنه ليس واحدا بعينه، نكون قد أبطلنا المسألة . وكذلك إن تبيّن أنه لايوجد لشيء منهـا . وهذا الموضع ينعكس على الإثبات والإبطال . وذلك أنه إن ظهر لمن يُقَسِّم أنه على الجميع أو على كثيرين، فله أن يحكم بوضعه كليًّا، أو يعاند في واحد.

10

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقم : تَ • (١) ف : نسخة أخرى : أنواع الأنواع •

 <sup>(</sup>٢) ف: أنواع الأنواع ٠
 (٣) فوقهما : التناقض ٠

<sup>(</sup>٤) ف: النفي .

ر (۱) . فنقول إنه ليس كذلك . فإنه إن لم يفعل واحدا من هذين سُخِر منه ، [٢٥٥ ] (٢٦) أذ لم يضع شيئاً .

وموضع آخر وهو أن يعمل حدى العرض والشيء الذي يعرض فيه وموضع آخر وهو أن يعمل حدى العرض والشيء الذي يعرض فيه العرض جميعا، أو حد أحدهما، ثم ينظر إن كان قد أُخذ في الأقاويل شيء ليس يحق على أنه حق — مثال ذلك أن ينظر إن كان يمكن أحدًا أن يظلم الله عن أنه إن كان إنما هو الإضرار طوعًا، فن البين أن الله ليس يَظْلِم ، إذ ليس يمكن أن يناله ضرر ، و إن كان الفاضل حسودا ، فما الحسود ؟ وما الحسد ؟ وذلك أن الحسد إن كان التأذي بما يظهر من المحسود ، وما الحسد ؟ وذلك أن البين أن الفاضل ليس بحسود ، لأنه لو كان كذلك لكان رديئا ، فإن كان المنافس حسودا ، فما كل واحد منهما ؟ وذلك أنه بهذا الوجه يتبين هل ماقيل حق أم باطل — مثال ذلك أنه إن كان الحسود هو المتأذى بحسن حال الأشرار ، فمن البين أن المنافس هو المتأذى بحسن حال الأشرار ، فمن البين أن المنافس ليس حسودا .

و ينبغى أن نأخذ أقاو يل بدل الأسماء التي في الأقاو يل ولا نفارقها إلى أن نصير إلى الشيء المعروف ، وذلك أنه مرارا كثيرة قد يُوقَى القول

 <sup>(</sup>۱) ف: رأن أهلا (ص: أهل) أن يضحك منه .

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقم : ح · (٣) ف : قولي · (٤) ص : أحد ·

<sup>(</sup>ه) و، : حسود · (٦) ف : الغير ·

<sup>(</sup>٨) ف : المفتم ٠

بأسره فلا يكون المطلوب بيّنًا . وإذا قيــل قولٌ مكان اسم من الأسماء التي في القول، صار المطلوب بيّنا .

وأيضًا يصيِّر الإنسان المسألة لنفسه مقدّمة، ثم يقاومها ، لأن المقاومة تصيرله حجة بحدًاء الوضع . ويكاد أن يكون هـذا الموضع والموضع الذي يقال فيـه إنه ينبغي أن ننظر في الأمور التي قيل فيهـا إن الشيء يوجد إما لكلّها، وإما ولا لواحد منها واحدا بعينه، إلا أنه يخالفه في الجهة .

وأيضاً ينبغى أن نلخص أى الأسياء يجب أن نسميها كما يسميها الجمهور [ ٢٥٦] ، وأيها لا ، وهذا نافع في الإثبات والإبطال ، مثال ذلك أنه ينبغى أن تُلقّب الأعيان بالتسمية كما يلقبها الجمهور ، فأما عند تحصيلنا أيما من الأعيان هو بحال كذا ، وأيما ليس هو بحال كذا ، فلا ينبغى أن نصغى إلى قول الجمهور فيه ، مثال ذلك أنه ينبغى أن نقول في المُصِحِّ أن نصغى إلى قول الجمهور فيه ، مثال ذلك أنه ينبغى أن نقول في المُصِحِّ إنه الفاعل للصحة كما يقول الجمهور ، فأما عند تحصيلنا الموضوع : هل أنه الفاعل للصحة أم لا ؟ فليس ينبغى أن نسميه كما يسميه الجمهور ، لكن كما يسميه الطبيب ،

# < مواضع أخرى >

وأيضا إن كان الشيء يقال على أنحاء كثيرة، وكان موضوعا إما على أنه (٥) موجود، وإما على أنه غير موجود، فينبغى أن نتبين ذلك فى أحد ما يقال

 <sup>(</sup>۱) ف: موضع · (\*) بالهامش رقم : 5 · (\*\*) بالهامش رقم : هر َ
 (۲) ف: العامة · (۳) ف: النفي الفسخ · (٤) ف: الأمور · (٥) ف: نعتبر ·

على تلك الأنحاء الكثيرة إن لم يمكن أن يقال ذلك في جميعها . وينبغي أن نستعمله فيما يذهب على المخاطب . وذلك أنه إن لم يذهب عليه أنه يقال على أنحاء كذيرة قاوم الذي يتشكك عليه وأراه أنه لم يرد ما شك فيه ، وإنما أراد الآخر . \_ وهذا الموضع ينعكس على إثبات الشيء وعلى فسخه . وذلك أنه إذا أردنا أن نثبت ، بينا أن أحدهما موجود متى لم نقدر أن نبينها جميعا . وإذا أردنا أن نفسخ ، بينا أن أحدهما غير موجود إن لم يمكنا أن نبين ذلك في جميعها . غير أن الذي يفسخ ليس يحتاج أن يقر بشيء ، لا إن كان قيل في جميعها . غير أن الذي يفسخ ليس يحتاج أن يقر بشيء ، لا إن كان قيل فيه إنه موجود لجميع الشيء ، ولا أنه موجود ولا لشيء منه . وذلك أنا إذا بينا في شيء منه \_ أي شيء كان \_ أنه لا يوجد ، كنا قد أبطلنا أنه يوجد لشيء منه ، وكذلك إن بينا أنه يوجد لشيء منه ، أبطلنا أنه لا يوجد ولالشيء منه .

فأما المثبِتُ فينبغى له أن يتقدّم فيعترف بأنه إن وجد لشيء ما منه — أى شيء كان — فهو يوجد [٢٥٦ ت] للجميع متى كانت المقدّمة مُقيعة وذلك أنه ليس يكفى فى البيان على أنه يوجد للجميع القولُ بأنه يوجد لواحد، بمنزلة مانقول إن كانت نفس الإنسان غير مائتة فكل نفس غير مائتة ؟ فينبغى أن نقدم فنُقرّ بأنه إن كانت أى نفس وجدت غير مائتة ، فكل نفس غير مائتة ، وليس ينبغى أن نفعل هذا فى كل وقت ، بل إنما ينبغى أن نفعله إذا لم نجد قولا واحدا عامًا بقوله على الجميع ، كما يقول المهندس إن ثلاث يوايا المثلث قولا واحدا عامًا بقوله على الجميع ، كما يقول المهندس إن ثلاث يوايا المثلث

<sup>(</sup>۱) ف: نفيه . (۲) ف: نصحح . (۳) ف: نبطل ، ننفي .

 <sup>(</sup>٤) ف: يعترف · (٥) ف: القضية ·

مساویات لقائمتین ، فإن لم یذهب علیك أن الشیء علی أنحاء كثیرة ففصله وانظر علی كم نحویقال ، ثم حینئذ تثبت وتبطل ، مثال ذلك أن الواجب ان كان هو النافع والجمیل ، فینبغی أن نلتمس فی الموضوع إما نثبیت الأمرین جمیعا أو إبطالهما ، أعنی أنه جمیل ونافع ، أو أنه لا جمیل ولا نافع ، و إن لم يمكن أن تبين كليهما ، فينبغی أن تبين أحدهما ، بعد أن تدل علی أن هذا لم يمكن أن تبين كليهما ، فينبغی أن تبين أحدهما ، بعد أن تدل علی أن هذا هو الموجود منهما ، وهذا غير الموجود ، والقياس حيكون > واحدا بعينه ، إذ كانت الأشياء التي ينقسم إليها أكثر من اثنين .

وأيضا ينبغى أن تميزكل ما لم يكن يقال على أنحاء كثيرة باتفاق الاسم، لكن بجهة أخرى – بمنزلة علم واحد بأشياء كثيرة، إما كالغاية، وإما كالأشياء المؤدية إلى الغاية، مشل صناعة الطب فإنها عِلْمُ برد الصحة وبالتدبير، إما على أن كليهما غايتان كما يقال إن العلم بالمتضادات [ ٢٥٧] واحدُّ بعينه، فإن أحد المتضادين ليس بأن يكون غاية أوْلى من الآخر، وإما على أنهما بالذات أو بالعَرض: أما بالذات، فثل قولنا إن ثلاث زوايا المثلث مساويةٌ لقائمتين، وأما بالعَرض فثل قولنا إنه متساوى الأضلاع. وذلك أن الذي به عرض للتساوى الأضلاع أن يكون مثلثا، به يعلم أن زواياه ألئلاث مساويات لقائمتين، فإن كان ليس يمكن بوجه من الوجوه أن يكون الثلاث مساويات لقائمتين، فإن كان ليس يمكن بوجه من الوجوه أن يكون

<sup>(</sup>١) ف: وتنفى . (٢) ف: اللاثق .

 <sup>(</sup>٣) ف : نفيهما ٠ (٤) ف : والقول ٠

علم واحد بأشياء كثيرة ، فمن البين أنه ليس يمكن أصلا . وإن كان يمكن بوجه من الوجوه، فمن البين أنه يمكن .

ونحتاج أن نقسمهما فنعلم على كم نحو يقال ، مثال ذلك أنّا إذا أردنا أن نثبت أمثال هذه الأشياء، تقدّمنا فوضعنا كل ماكان منها يمكن، فقسمنا إلى هذه فقط جميع ماكان منها نافعا فى التثبيت ، و إن أردنا أن نبطل، وضعنا كل ما لا يمكن ، والباقى ينبغى أن نتركه ، و يجب أن نفعل مثل ذلك أيضا فى هذه إذا ذهب عنّا على كم نحو يقال .

و ينبغى أن نثبت أن كذا موجودً لكذا أو غير موجود من هذه المواضع بعينها ، مثال ذلك أن علم كذا بكذا يوجد له إما على أنه من الأشياء التى تؤدى إلى غاية ، أو على أنه مما يقال بالعرض ، أو أنه أيضا لا يوجد ولا على حالٍ من هذه الأحوال المذكورة ، والقول < يكون > واحدًا بعينه أيضا في الشهوة وسائر الأشياء الأُنحر التي تقال على أنجاء كثيرة ، وذلك أن الشهوة لهذا الشيء إما أن تكون على أنه غاية مثل الصحة ، أو على أنه من الأسياء الأرب التي تؤدى إلى الغاية ، مشل المداواة ، أو على أنه بالعرض مثل الارب الله من على المداواة ، أو على أنه يشتهيه من طريق ما هو شراب ، وذلك أنه يشتهيه من طريق ما هو شراب ، إذ كان يشتهي الحُلُو

 <sup>(</sup>١) ع : فن البّين أنه بالكلية لا يمكن ٠

 <sup>(</sup>۲) ف: ستعمل ٠
 (۲) ف: ف ٠

بذاته ، ويشتهى الشراب بالعَسرَض ؛ وذلك أن الشراب لو كان عَفِصا لم يشتهه . فشهوته إذًا للشرب إنما هو بالعَسرَض . ــ وهذا الموضع نافع في الأشياء الداخلة في باب المضاف .

# < مواضع أخرى >

والنقل أيضا إلى الاسم الذي هو أعرف ، مثال ذلك أن نجعل مكان قولنا في: الظن - «البيّن» ، ومكان قولنا: كثرة البحث - « محبة البحث » . وذلك أن الاسم إذا قيل قولا أعرف صار الموضع أسهل مرامًا ، وهذا الموضع أيضا علَّم في الأمرين جميعا في الإثبات والإبطال .

وعند تثبيتنا أن المتضادات موجودة لشيء واحد بعينه ينبغي أن نبحث عن ذلك في الجنس ، مثال ذلك إن أردنا أن نبين أنه قد يوجد في الحس صواب وخطأ ، قلنا : الإحساس هو تمييز ، والتمييز يكون بصواب وبغير صواب . ففي الحس يوجد صواب وخطأ . فالبرهان إذًا الآن على النوع من الجنس، وذلك أن التمييز جنس للإحساس ، وذلك أن الحس يميز بجهة من الجهات . وقد يكون أيضا البرهان على الجنس من النوع ، وذلك أن كل ما يوجد للنوع قد يوجد أيضا للجنس – مثال ذلك أنه إن كان علم أن كل ما يوجد للنوع قد يوجد أيضا للجنس – مثال ذلك أنه إن كان علم

<sup>(\*)</sup> اندها الهامش علامة رقم : ح . (١) ف : إدراكا .

<sup>(\*\*)</sup> الهامش علامة رقم: طَ · (٢) ف: حكم · (٣) ف: المكم ·

<sup>(</sup>٤) ف بالأحر: الحاسُّ يحكم .

يوجد خسيسًا وفاضلًا فقد يوجد حال كذلك، لأن الحال جِنْسُ للعلم . — فالموضع الأقول يكذب فى التثبيت، والشانى يصدق . وذلك أنه ليس يلزم ضرورة أن يكون كلَّ ما يوجد للجنس يوجد أيضا للنوع: فإن الحيوان يوجد طائرًا وذا أربع ، وليس الإنسان كذلك . وكل ما يوجد للنوع [ ٢٥٨ ] فواجبٌ ضرورة أن يوجد للجنس أيضا ، وذلك أنه إن كان الإنسان فاضلا فقد يوجد حيوان فاضلا .

فأما في الإيطال فالمكان الأول صادق، والثاني كاذب، وذلك أن كل

ما لا يوجد للجنس، فليس يوجد أيضا للنوع . وكل ماكان لا يوجد للنوع

۳.

فليس يجب ضرورة ألا يوجد للجنس ، لأنه من الضرورة أن ما يُحمَلَ عليه الجنس فقد يحمل عليه شيء من الأنواع. وكل ماكان له جنس أوكان يقال من الجنس عن طريق اشتقاق الاسم ، فواجب ضرورة أن يكون له شيء من الأنواع ، أو أن يقال باشتقاق الاسم من شيء من الأنواع ، مثال ذلك أنه إن حُمِلَ العلم على إنسان من الناس ، فقد يُحمَلَ على ذلك الإنسان أيضا النحو أو الموسيق أو علم من العلوم الأَخر ، وإن وجد إنسان علماً ، أو إن كان > اسمه مشتقاً من العلم فله : إما نحو، وإما موسيق، و إما واحد من العلوم الأخر، أو اسمه مشتق من واحد منها ، كقولنا : نحوى أو موسيقار ،

<sup>(</sup>١) شم : أحسبه جعل الحال في هذا المكان مكان الملكة .

<sup>(</sup>٢) شمه : في نسخة أخرى : فالصنف الأول.

<sup>(</sup>٣) ص : علم أو اسمه مشتق ٠

فإُن وضع شيء يقال كيفها قيل من الجنس بمنزلة قولنا إن النفس نتحرك، فينبغي أن ننظر إن كان يمكن أن تكون النفس نتحــــرّك بواحد من أنواع الحركة، أعنى أن تنفي أو تَفْسُد، أو نتكون، أو غير ذلك من أنواع الحركة وذلك أنها إن لم تكن نتحرّك بواحد منها، فمن البين أنها لا نتحرّك وهذا الموضع عام للا مرين جميعا للتصحيح والإبطال ، لأنها إن كانت نتحرّك بواحد من أنواع الحركة ، فمن البين أنها تتحرّك ؛ وإذا لم تكن تتحرّك بنوع من أنواع الحركة ، فمن البين أنها لا نتحرّك ؛ وإذا لم تكن تتحرّك بنوع من أنواع الحركة ، فمن البين أنها لا نتحرّك ؛

و إُذَا لَمْ نجد حجة تنفع فى الوضع ، فيجب أن نبحث من الحدود :
إما الموجودة للا مر الموضوع أو التى نظن أنها له . وإن لم يكن ذلك
من واحد ، فمن أكثر من واحد [ ٢٥٨ ب ] . وذلك أن الحجة تسهل من
حد الشيء ، إذ كانت الحجة سهلة فى الحدود .

(\*\*\*\*) وينبغى أن ننظر فى الموضع ما الشيء الذى إذا وجد وجب ضرورةً أن يوجد الموضوع، أو ماالشيء الذى يوجد من الاضطرار إذا وُجِدَ الموصوع، فوجود الموضوع من الاضطرار إذا وجد شيء من الأشياء هو لمن يريد أن

<sup>(\*)</sup> في الهامش رقم : يَ · (\*\*) في الهامش : هذا الموضوع هو النالث بعينه لا غير ؛ و إنما أعاده في هذا الموضوع بنحو أظهر ؛ ولم أجد عليه في يعض النسخ علامة تدل على أنه موضوع يآ ، ولا في السرياني أيضا عليه علامة ·

وفي الهامش من الأيمن علامة رقم : يآ •

<sup>(\*\*\*)</sup> في الهامش علامتان للترفيم : يا ﴿ (هذه إذا حذف الموضع السابق ) ، يب َ •

(1)

يثبت الشيء . ودلك أنه إن تبسيّن أن ذلك الشيء موجود، صار الموضوع متبيّنا . فأما وجود شيء من الأشياء إذا وُجِدَ الموضوع، فلمن يريد أن يُبْطِل الشيء ؛ وذلك أنّا إن بيّنا أن اللازم للوضوع غير موجود ، كنا قد أبطلنا الموضوع .

وصوع.

وأيضا فينبغى أن ننظر فى أمر الزمان إن كان الشيء يختلف فيه ممال ذلك إن قال قائل إن المغتذى من الاضطرار أن يَثْمِى . وذلك أن الحيوان يغتذى دائما وليس يثمِى دائما وكذلك إن قال قائل إن المتعلم يذكر ، وذلك أن هذا للزمان الماضى ، وذاك للزمان الحاضر والمستقبل . فإنه يقال فينا إنا نعلم الأمور الحاضرة والمستقبلة مثلما نعلم أنه سيكون كسوف الشمس . فأما التذكر فليس يمكن أن يكون إلا لشيء قد مضى .

٥

## <مواضع أخر>

(\*\*)

وأيضا من طريق المغالطة أن نسوق إلى مثل ذلك الشيء الذي فيه نلتمس وجود حجج . وهذا ربما كان ضروريا ، وربما كان ضروريا في الظاهر ، وربما كان لا ضروريا ، ولا ضروريا في الظاهر . ويكون ضروريا إذا ما جَحَـدَ الحبيبُ شيئا مما ينتفع به في الوضع ، فحمل السائلُ

(١) صہ: موجودا ٠ ﴿ ﴿ ﴾ بالهامش علامتان للترقيم : يج ، يب ٠

(۲) ف: ينبغى ٠ (٣) ف: يعنى النذكر ٠ (٤) ف: يعنى النعلم ٠

(\*\*) بالهامش علامتان للترقيم : يد ً ، مج ً .

الأقاويل فى ذلك الشيء ، و يكون هـذا شيئا من أمثال هـذه الأشياء التى يلتمس الإنسانُ فيها وجود حجج ، وكذلك إذا استقرى النظائر فى شيء من الأشياء بتوسط الموضوع فرام أن [ ١٢٥ ] يُبطِله ، لأن هـذا إذا بَطَل ١١٢ بَطَل الموضوع أيضًا . — و يكون ضروريًا فى الظاهر إذا كان نافعا ومُشاكلًا للوضع ، ولم يكن ينفع فى الشيء الذى فيه تكون الأقاويل، جحده الحجيب، للوضع ، ولم يكن ينفع فى الشيء الذى فيه تكون الأقاويل، جحده الحجيب، أو رام أن يبطله من الاستقراء الذائع الذى بالوضع يصير إليه ، — فأما القسم الباق ، فإذا لم يكن الشيء الذى فيه الأقاويل لا ضروريا ، ولا ضروريا فى الظاهر ، وتُتُعرَّض بجهة أخرى أن يُفْسَخَ على المجيب ،

وينبغى أن نتوقى الوجه الأخير من الوجوه التى وصفناها . وذلك أنه السبه أن يكون غريبًا مباينًا لصناعة الجدل ألبتة . ولذلك ينبغى للجيب الا يَصَعِّب الأمر ، لكن يضع ما ليس بنافع فى الوضع بعد أن يبينه على ما ليس يعتقده ، غير أنه يضعه وَضْعًا . وذلك أنه أحرى أن يعرض للسائل فى أكثر الأمر أن يتشكك متى وضعت له هذه الأشياء بأجمعها ، فلم ينتج منها شنئا .

وأيضًا كل من قال شيئا من الانسياء - أيَّ شيء كان - فقد قال بوجه من الوجوه أشياء كثيرة ، لأن كل واحد من الأشياء من الاضطرار (٢) له لوازم كثيرة ، مثال ذلك أن من قال إنسانا موجودا فقد قال إن حيوانا

 <sup>(</sup>١) ف : للقوة ٠ (٢) : ش : في السرياني : أن يضعف و ينسلخ ٠

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقان: يه، يد . (٣) ف: توابع . (٤) ف: إن إنسانا .

(۱) موجود (۱) و إن متنفسا موجود (۱) و إن قابلا للعلم موجود ، و إن ذا رجلين موجود ، و إن متنفسا موجود (۱) و إن متنفسا موجود (۱) و إذا ارتفع ، ارتفع معه أيضا الأمر الأول . و ينبغى أن نتوقى إبدال الشيء بالشيء الأصعب ، فإنه في بعض الأوقات قد يكون فسخ الشيء اللازم أسهل ، وفي بعض الأوقات الموضوع نفسه .

٦

### <مواضع أخر>

والأشياء التي يجب ضرورة أن يكون أحد الأمرين فقط موجودًا لها ( بمنزلة وجود المرض أو الصحة للإنسان )، فإن تهيأ لنا أن نقول في أحدها إنه موجود أو غير موجود ، فإن ذلك يتهيأ أيضا في الباقي . [ ٢٥٩ س ] وهذا المعنى ينعكس على الأمرين جميعا ، وذلك أنّا إذا بيّنا أن أحدهما موجود، نكون قد بيّنا أن الباقي غير موجود، و إن نحن بيّنا أن الباقي غير موجود ، فن البين أن هذا الموضع نافع موجود ، نكون قد بيّنا أن الآخر موجود . فن البين أن هذا الموضع نافع في كليهما .

70

٠.

<sup>(</sup>١) ص: موجودًا . (٢) ش: في نسخة : إبدال الشيء الأصعب .

في السرياني : الإبدال بالشيء الأصعب . ﴿ ﴿ ﴾ ص : فد .

 <sup>(</sup>٤) ف: التابع .
 (٤) بالهامش رقم واحد: يو .

<sup>(</sup>٥) ش: يعنى فى الإثبات والإبطال .

وُلاَّن من الأمور ما هي من الاضطرار، ومنها ما هي على أكثر الأمر، المنظرار ومنها ما هي على أى الأمرين اتفق . فإنَّ وَضَع واضعُ ما هو من الاضطرار على أكثر الأمر ، أو ما هو على أكثر الأمر من الاضطرار ، إما هو بعينه ، وإما المضاد لما هو على أكثر الأمر — فإنه أبدًا يعطى موضعًا للحجة عليه . وذلك أنه إن وضع ما هو من الاضطرار على أكثر الأمر ، فمن البين أنه قد قال فيا هو موجود للكل إنه ليس موجودا للكل . فيكون من قبل ذلك قد قال فيا هو موجود للكل إن قال إن ما يقال على أكثر الأمر هو من الاضطرار . وذلك أنه يقول فيا ليس هو موجودًا للكل إنه موجود للكل . وكذلك إن قال إن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن المضاد لما هو على أكثر الأمر هو من الاضطرار ، لأن

<sup>(\*\*)</sup> في الهامش رقان : يز، يو . (١) ف : المعنى .

<sup>(</sup>٢) ش: ينبغي أن يعلم أن اليونانيين يسمون الشجاع: الجيدَ النفس.

 <sup>(</sup>٣) تحتما : الذي .
 (٤) ف : سكينة .

<sup>(</sup>ه) كسانقراطس = Xenocrates • ف الهامش رقان : يح، يز ·

مثال دلك أنه إن كان الناس على أكثر الأمر أردياء ، فهم أخيار على أقل الأمر ، فيكون الخطأ أيضا أكثر إن قال إنهم أخيار من الاضطرار أو على وكذلك إن قال إن ما هو على أى الأمرين اتفق — من الاضطرار أو على الأمر الأكثر ، وذلك أنه يمكنه — وإن لم يقل ملخصا أى الأمرين قال إنه على الأكثر أو من الاضطرار ، وكان الأمر على الأكثر — أن يجادل على أنه قد قال إنه من الاضطرار : مثال ذلك إن قال إن المنفيين من الميراث شرار ، من غير أن يلخص ، يجادل على أنه قال ذلك من الاضطرار . وأيضا إن جعل الشيء عارضا لنفسه كأنه شيء آخر من قبل أن له اسما وأيضا إن جعل الشيء عارضا لنفسه كأنه شيء آخر من قبل أن له اسما آخر ، كما قسم فرودية وس اللذات إلى الفرح والطرب والسرور وذلك أن هذه كلها أسماء لمعنى واحد هو اللذة . فإن قال قائل إن السرور عرض للفرح ()

۷ < مواضع أخرى >

(\*\*)

ولأن الأضداد يتركب بعضها على بعض على ستة أنحاء، و يحدث عنها إذا تركبت تضاد على أربعة أنحاء، فينبغى أن نأخذ الأضداد ليكون ذلك نافعاً لاثبت والنافى. والأمر فى أنها تتركب على ستة أنحاء بيّن ، وذلك أنه إما أن يتركب كل واحد من الضدين على الآخر، وعلى نحوين كقولنا: الإحسان إلى مردى، (١) جمع ردى، (١) نحمًا: أكثر الأمر، (\*) بالهامش رقان: يط، يجرب من المم ، (٤) فرود يقوس = Prodicos ، و اللذة ، (٢) ص: المم ، (٤) فرود يقوس = Prodicos ، و يقترن، (٥) ص: فهو إنما ، (\*\*) بالهامش رقان: كن يقترن، (٥) ص: فهو إنما ، (\*\*) بالهامش رقان: كن يط، (١) و يقترن،

(٧) ف: المسح · (٨) ف: المبطل ·

الأصدقاء، والإساءة إلى الأعداء، أو بعكس ذلك: الإساءة إلى الأصدقاء، والإحسان إلى الأعداء، وإما أن يكون كلاهما في الواحد؛ وهذا أيضا على نحوين: كقولنا: الإحسان إلى الأصدقاء والإساءة إلى الأصدقاء، أو الإحسان إلى الأعداء، وإما أن يكون الواحد أو الإحسان إلى الأعداء والإساءة إلى الأعداء، وإما أن يكون الواحد في كليهما؛ وهذا أيضا على نحوين: كقولنا: الإحسان إلى الأصدقاء والإساءة الى الأعداء، [ ٢٦٠ س] أو الإساءة إلى الأصدقاء والإساءة الى الأعداء،

114

فالتركيبان الأقلان لا يحدثان تضادًا ، وذلك أن قولنا الإحسان إلى الأصدقاء ليس هو ضد قولنا الإساءة إلى الأعداء ، وذلك أن كليهما مأثور ومن شأن خُلق واحد بعينه ، ولا قولن أيضاً الإحسان إلى الأعداء ضد قولنا الإساءة إلى الأصدقاء لأن هذين كليهما مما يُهرب منه ، ومن شأن خُلق واحد ، إذا كانا عن الشر ، وليس يظن بشيء يُهسرب منه أنه يضاد شيئا يهرب منه ، إلا أن يكون أحدهما يقال بالزيادة والآخر بالنقصان ، وذلك أن الزيادة يُظن بها أنها من الأشياء التي يهرب منها ، وكذلك النقصان ، والأربعة الباقية كلها فيحدث عنها تضاد ، وذلك أن قولنا : الإحسان إلى الأصدقاء ضد قولنا : الإساءة إلى الأصدقاء ، وذلك أن عذين إنما يكونان من خلق متضاد ، إذ كان أحدهما مأثورا والآخر عهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها يهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى الأخر : فإن في كل واحد من ازدواجاتها مهرب منه ، وكذلك الحال في المعانى المعان

<sup>(</sup>١) صد: كليهما . (٢) صد: مأثوران . (٣) ش: يعني من جهة مايهرب منه .

يوجد الواحد مأثورا والآخر يهرب منه ، والواحد من شان خلق مجمود ، والآخر من شأن خلق مدموم . — فبين إذًا مما قلنا أنه قد يعرض أن تكون للواحد بعينه مُضادّاتُ أكثرُ من واحد ، وذلك أن ضدّ قولنا : الإحسان إلى الأعداء ، وقولنا : الإساءة الإحسان إلى الأعداء ، وقولنا : الإساءة إلى الأصدقاء ، وكذلك إذا تأمل الإنسان على ذلك المثال كلّ واحد من الأحر ظهر له تضادّات ، فينبغي أن ناخذ من الضدّين أيهما كان نافعاً في الوضع .

وأيضا إن كان يوجد للعرض ضدِّ ما ، فينبغى أن ننظر هل يوجد الشيء الذى قبل فيه إن له يوجد العَرض ، لأن هذا إن كان موجودًا فذلك غير موجود ، وذلك أنه ليس يمكن أن يوجد كلا الضدين لشيء واحد بعينه ، وموضع آخر إن قال قائل إن شيئا يعرض لشيء فينبغى أن يُنظَر هل يوجد وموضع آخر إن قال قائل إن شيئا يعرض لشيء فينبغى أن يُنظَر هل يوجد [٢٦٦] للعرض ضدِّ ما ، فإن كان ضد العَرَض يوجد للشيء الذى قال إنه عَرض عَرض له ، ليس يوجد ذلك العَرض للشيء الذى قال من أول الأمر إنه عَرض له ، وذلك أنه ليس يمكن أن توجد المتضادات لشيء واحد بعينه معاً ، أو ينظر إن كان شيء يجرى هذا المجرى قد قبل على شيء من الأشياء : متى وجد وجب ضرورة أن توجد الأضداد بوجوده ، مثال ذلك إن قال قائل إن الصور موجودة فينا ، فإنه يلزم أن تكون نتحزك وتسكن وأن تكون أيضا محسوسة الصور موجودة فينا ، فإنه يلزم أن تكون نتحزك وتسكن وأن تكون أيضا محسوسة

 <sup>(</sup>۱) ف : يلزم ·
 (۲) ف : تبين ·

<sup>(</sup>٣) ش : فى نسخة أخرى : هل يوجد كما قيل إن العرض يوجد . (٤) ص. : كلى .

 <sup>(\*)</sup> فى الهامش رقم واحد: طا . (٥) صه: ضدا . (٦) ف: الصورة .

ومعقولة . وذلك أنه قد يرى المعتقدون للصَّور انها ساكنة وأنها معقولة . و إذا كانت فينا فلا يجوز أن تكون غير متحركة ، لأنّا إذا تحركنا فلا بدّ ضرورةً من أن يتحرّك بحركتنا جميعُ ما هو موجودٌ فينا . ومن البيّن أنها أيضًا محسوسة ٣٠ متى كانت فينا ، إذ كنا إنما نعرف صورة كل واحد بحاسة البصر .

وأيضًا إِن وُضِعَ عَرَضٌ يوجد له ضدٌّ ما ، فينبغي أن ننظر هل < القابل للعرض قابل لضد هـذا العرض ، لأن الشيء الواحد يقبـل الأضداد . فلو قيل مثلاً إن البِغضة تتبع الغيظ ، فإن البغضة ستكون في الجزء الغضبي من النفس لأن فيهـــا الغيظ ، ولهــــذا ينبغى أن ننظر هل > ضـــده أيضا الذي هــو المحبة في الجزء الغضبي . وذلك أن المحبــة إن لم تكن فيــه ، لكن كانت في الجرء الشهواني من النفس فليس يتبع البغضةَ الغيظُ. وكذلك إن قال قائل إن الحزء الشهواني يجهل، وذلك أنه إن كان قابلا للجهل فهو قابلُ أيضا للعلم. وليس يظنّ أن الجزء الشهواني قابل للعلم ، بل الذي يقبله الحزء الناطُّق . فقد ينبغي كما قلنا ، للذي يريد أن يبطل ، أن يستعمل هذا الموضع . فأما الذي يريد أن يثبت، فليس ينتفع به في أن يتبيَّن أن العرض يوجد. فأما أن نبين أنه يمكن أن يوجد، فينتفع به، وذلك أنَّا إذا بَيِّنا أنه ليس تقابل للضدّ، نكون قد بيّنا أن العرض ليس يوجد، ولا يمكن أن يوجد . وإن نحن بيَّنا أن الضد موجود، أو أن [ ٢٦١ ب ] القابل للضد موجود،

<sup>(</sup>١) ف: خلقة . (٢) ناقص وأضفناه عن الأصل اليوناني .

<sup>(\*)</sup> بالهامش رقم واحد : کَمَ • (٣) ف : الفکری •

لم يكن بينًا بعدُ أن العَرَض أيضا موجود، لكنه إنما يكون قد تبيّن فقط أنه يمكن أن يوجد .

#### ٨

### < مواضع أخرى >

ولأن ألمتقابلات أربع، ينبغي للثبت والمبطل أن ينظر: أما من التناقض فبالعكس من اللزوم، وينبغي أن يأخذه من استقرى النظائر: مثال ذلك أنه إن كان الإنسان حياً، في ليس بجي ليس بإنسان، وكذلك يجرى الأمن في الآخر، وذلك أن اللزوم في هذا الموضع بالعكس، لأن الحي يلزم الإنسان، وما ليس بحي ليس يلزم ما ليس بإنسان، لكن الذي يلزم عكس ذلك، أعنى أن ما ليس بإنسان يلزم ما ليس بحي، ففي جميع ما يجرى هذا المجرى هكذا ينبغي أن نسأل: مثال ذلك أن الحسن إن كان لذيذا فما ليس بلذيذ ليس بالحسن، فإن لم يكن هذا، ولا ذلك يكون، وكذلك أيضا: إن كان ما ليس بحسن، فالحسن لذيذ، فمر البين أن اللزوم كان ما ليس بحسن، فالحسن لذيذ، فمر البين أن اللزوم في التناقض إذا رجع على العكس رجع بالتكافؤ في كليهما.

وينبغى للُثيت وللُبْطِلِ أن ينظرا فى المتضادات : هل يتبع الضدُّ للضدَّ في أشياء بأعيانها، أو بعكس ذلك، وينبغى أن نأخذ ذلك من استقراء النظائر بمقدار ما يُثْتَفَع به . فاللزوم إنما يكون في أشياء بأعيانها، بمنزلة ما هو في الشجاعة والجبن . وذلك أن تيك تلزمها الفضيلة، وهذا يلزمه الرذيلة ، وتيك يلزمها أنها

 <sup>(\*)</sup> ف الهامش رقم : كد ٠ (١) ف : الجيل ٠ (٢) ص : لذيذ ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: بالجميل · (٤) ف: جرى · (٥) ف: يلزم ·

من الأشياء المأثورة، وهذا أنه من الأشياء التي يُهرَب منها. فلزوم هذه أيضاً قد يوجد في أشياء بأعيانها ، فإن المأثور ضدَّ الذي يُهرَب منه ، وكذلك الأمر في الآخر ، واللزوم إيكون بالعكس، مثال ذلك أن الصحة تلزم جودة البنية ، والمرض إلا يلزم رداءة البنية ، لكن رداءة البنيسة تلزم المرض ، فمن ٥٠ البيّن أن اللزوم في هذه يوجد بالعكس ،

فأما فى المتضادّات فقلَّ ما يعرض من العكس. إلا أن اللزوم لأكثرها يكون في أشياء بعينها. فإن كان الضدّ لا يلزم الضدّ فى أشياء بأعيانها ولا بالعكس، فمن البين أنه ولا فيما وصفنا أيضا يلزم أحدهما للآخر. و إن كان ذلك فى المتضادّات [ ٢٣٣٣] فواجبُ ضرورةً وفيما وصفنا أيضا أن يلزم أحدهما الآخر.

و ينبغى أيضا أن ننظر في المَلكات والعَدَم على مِثلُ ما نَظُرْنا في المتضادّات ، غير أنه ليس يوجد الأمر بالعكس في العَدَم ، ولكن يجب ضرورةً أن يكون اللزومُ دائمًا في أشياء بأعيانها ، كما يلزم في الحسّ للبصر، وعدم الحسّ للعَمَى . وذلك أن الحسّ أيضا يقابل عدم الحسّ كتقابل الملكة للعدم : فإن ذاك مَلكة وهذا عَدَم .

و ينبغى أن نستعمل فى الأشياء الداخلة فى باب المضاف مثل ما استعملنا فى العدم . فإن اللزوم لهذا أيضا فى أشياء بأعيانها ، مثال ذلك أنه إن كان ذو الثلاثة الأضعاف كثير الأضعاف ، فذو الشلائة الأجزاء كثير الأجزاء . فإن ذا الشلائة الأجزاء ، والكثير

<sup>(</sup>١) ف: يقاس .

الأضعاف عند الكثير الأجزاء . وأيضا إن كان العلم ظنّا فالمعلوم مظنون، وإن كان البصر حسا فالمُبْصَر محسوس . والمعاندة فيه أنه ليس واجباً ضرورة في الأشراء الداخلة في باب المُضاف أن يكون اللزوم كما قيل، وذلك أن المحسوس معلوم، والحس ليس يعلم . إلا أن هذه المعاندة ليس يظنّ بها أنها صادقة ، لأن كثيرين يقولون إنه ليس يوجد علم بالمحسوسات . وأيضا فإن ماوصفنا نافع في التضاد ليس بدون غيره ، مثال ذلك أن المحسوس ليس بمعلوم ، وذلك أن الحسوس ليس بعلم ،

۹ < مواضع أخرى >

وأيضاً فقد ينبغى في التثبيت والإبطال البحث عن النظائر وعن التصاريف ونسمى نظائر ما كان يجرى هذا المجرى: أعنى أن العادل نظير العدالة ، والشجاع نظير الشجاعة ، وكذلك الأمور الفاعلة والحافظة هى نظيرة لذلك الشيء الذي هي له فاعلة أو حافظة : مثال ذلك أن الأمور الصحية الصحية [ ٢٦٢ ب ] نظيرة للصحة ، والأمور التي تُخصب البدن نظيرة خصب البدن ، وكذلك الحال في الأشياء الأخر ، فما جرى هذا الحرى قد جرت العادة بأن يسمى نظائر ، في الأشياء الأخر ، فما خرى هذا الحجرى قد وعلى جهة الشجاعة ، وعلى جهة الصحة ، وعلى جهة العدل ، في هذا النحو ، وقد يُظن بما كان على جهة التصريف أنه من النظائر ، كا فقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة نقول إن قولنا : على جهة العدل نظير العدالة ، وقولنا : على جهة الشجاعة ، في الأحر : المعدل (بضم الميم في الأصل ) .

نظير الشجاعة ، و إنما يقال نظائر لجميع ماكان فى شرج واحد بعينه بمنزلة العدالة والعدل، وقولِنا : على جهة العدل ، فن البين أنه إذا تبين فى واحد العدالة والعدل، وقولِنا : على جهة العدل ، فن البين أنه إذا تبين فى واحد الباقية كان الحدكان – من التى فى شرح واحدٍ بعينه إنه خير أو مجمود ، فإن الباقية كلها يكون ذلك فيها مثبتا ، مثال ذلك أن العدالة كانت من الأمور المحمودة ، فإن العدل وقولنا على جهة العدل أيضا من الأمور المحمودة ، وقد يقال فى قولنا على جهة العدل وعلى جهة الإحماد إنه فى تصريف واحد من المحمود، كما يقال إن قولنا على جهة العدل من العدالة .

4118

وينبغى أن نبحث فى الضد ، لا فيا وصفنا فقط ، لكن وفى ضده - مثال ذلك أن الخير ليس بلذيذ من الاضطرار ، وذلك أن ولا الشر أيضا مُوَّذٍ . وإن كان هذا هكذا ، فذاك أيضا . وإن كان العدل علماً ، فإن الجور جهل . وإن كان ما هو على جهة العدل هو على جهة العدلم والتخيل ، فا كان على جهة الجور فهو على جهة الجهل وقلة الحُنْكة ، وإن كانت هذه ليست كذا ، فليست تيك أيضا كذا ، كما ليس هو فيما وصفنا الآن أيضا ، وذلك أنا قد نجد ما يكون على جهة الظلم هو بأن يكون على جهة الحُنْكة أحرى منه بأن يكون على جهة قلة الحُنْكة . وهذا الموضع قد وصف أحرى منه بأن يكون على جهة قلة الحُنْكة . وهذا الموضع قد وصف إلا أن يكون الضد يلزم الضد .

<sup>(</sup>۱) ف: حيز · (۲) شه : في السرياني : وقد يقال في قولنا ما يجرى على جهة العدالة إنه يجرى على جهة الإحماد ، وذلك في التصاريف من المحمودات ، كما أن ما يجرى على جهة العدل من العدالة · (٣) ف : تنظر · (٤) ف : عدم · (٥) ف : أولى · (٢) ف : نطلب ·

وأيضًا فإن للثبت والمبطل حظًا من النظر في الكون والفساد والأمور الفاعلة والمفسدة؛ وذلك أن الأمور التي كونها من الخير فهي أيضا خير، وإن كانت هي خيرا فكونها أيضا خير؛ والأمور التي كونها شر، فهي أيضا شر، — فأما في الفساد فالأمر بالعكس ، وذلك أن فسادها إن كان من الخير فهي من الشر؛ وإن كان فسادُها من الشر فهي من الخير ، — والمعنى واحد بعينه في الأمور الفاعلة والأمور المفسدة ، فإن الأمور التي ما يفعلها من الخير فهي من الخير ، والأمور التي ما يفعلها من الخير فهي من الخير ، والأمور التي ما يفعلها من الخير فهي من الخير ، والأمور التي ما يفسدها من الخير فهي من الشر ،

# < مواضع أخرى >

وأيضًا ينبغى أن ننظر فى الأمور المتشابهة إن كانت حالها متشابهة مثال ذلك أنه إن كان علم واحدٌ بأشياء كثيرة فقد يكون ظن واحدٌ بأشياء كثيرة ؛ وإن كان ما له بصرٌ يُبصِر ، فإن ما له سمعٌ يسمع ، وكذلك الحال فى الأمور الأُخر ، الموجود منها والمظنون ، وهذا الموضع نافع فى الأمرين كلبهما ، وذلك أنه إن كانت حاله هذه الحال فى شيء من الأمور المتشابهة فهى حال فى الأشياء الأخر المتشابهة ، وإن كان فى واحدٍ منها ليس كذلك ، فليس هو فى المتشابهة الأُخر كذلك .

وينبغى أن ننظر هل الأمر فى واحد وفى كثير على مثال واحد ؛ وذلك أنه فى بعص المواضع يختلف ، مثال ذلك أنه إن كان العلم هو التصور ، (\*) فى الهامش رقم : كرّ ، (\*\*) فى الهامش رقم : كرّ ، (\*\*)

فإن العلم بأشياء كثيرة هو التصور لأشياء كثيرة؛ وليس هـــذا بحق، لأنه قد يمكن أن تُعْلَم أشياء كثيرة، وليس يمكن أن تُتَصَوَّر أشياء كثيرة . فإن لم يمكن 40 هذا، [ ٣٦٣ ت ] لم يمكن ذاك، أعنى قولنا في واحد إن العلم هو تصوّر ما . وقد يَكُونَ النظر أيضًا من الأمر الأكثر والأقل. ومواضع الأكثر والأقل أربعة : \_ أحدها : هل يلزم الأكثرللاً كثر، مثال ذلك أنه إن 1110 كانت اللذة خيرًا فما كان أكثر لذة فهو أكثر خيرا ؛ وإن كان الحور شرا، فما كان أكثرَ جورًا فهو أكثر شرا . وهذا الموضع نافع في الأمرين جميعاً . وذلك أنه إن كان تَزَيُّد العَرَض يلزم الموضوع كما قيل، فينبغي أن نضع أنه قد عرض؛ و إن كان لم يلزمه فلم يعرض . وهذا ينبغي أن يَحْصُلَ باستقراء النظائر . ــوالآخر : إذا قيل شيء واحد على شيئين . فإن كان ما الأخلق به أن يكون أحرى بأن يوجد ، لا يوجد ، فبالحرى ألا يوجد ما الأخلق به أن يكون دونه في الوجود . و إن كان ما الأخلق به أن يكون دونا في الوجود يوجد ، فبالحرى أن يوجد ما الأخلق به أن يكون أحرى بأن يوجد . \_\_ وأيضا إن كان اثنان يقالان على واحد ، فإنه إن كان ما يظنّ به أنه أحرى بأن يوجد لايوجد ، فإن الذي هو دونه في ذلك أحرى بألا يوجد . وإن كان مايظنّ به أنه أحرى بأن يكون وجوده أقل، يوجد، فالذي هو أحرى مأن بوجد، يوجد أيضا .

 <sup>(</sup>١) ف : الفهم ٠ (٢) ف : يكن ٠ (\*) في الهامش رقم : ل ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: لزمه ٠ ش: في نسخة أخرى: فعلوم أنه لزمه ٠

وأيضا إن كان شيئان يقالان على شيئين فإنه إن كان الذي يظنّ مه أنه أحرى أن يوجد لأحدهما لا يوجد، فالأحرى بالباقى أن لا يوجد للباقى؛ أو إن كان الذي يظنّ له أنه أقل وجودا يوجد للآخر، فإن الباقي يوجد للباقي أيضا. وأيضًا الموضع الذي من وجود الشيء على جهـة التشابه أو على جهة الظنّ يقال على ثلاثة أنحاء كما قيــل في الثلاثة المواضع التي وصفنا أخيرًا أنها للا كبر . \_ وذلك أنه إن كان شيء من الأشياء يوجد في شيئين على مثال واحد أو يُظنُّ به أنه يوجد ، فإنه إن كان لا يوجد لأحدهم ا فليس يوجد للآخر، وإن كان يوجد [٢٦٤] لأحدهما فهو يوجد للآخر. ــ وإن كان شيئان يوجدان لشيءِ واحد بعينه على مثال واحد ، فإنه إن كان أحدهما لا يوجد فلسر يوجد الباقي ، و إن كان أحدهما يوجد ، فالباقي يوجد . -وكذلك الحال إن كان شيئان يوجدان لشيئين على مثـال واحد: وذلك أنه إن كان أحد الاثنين لا يوجد لأحد الاثنين ، فليس يوجد الباقي من الاثنين للباقي من الاثنين الآخرين . وإن كان أحد الاثنين يوجد لأحد الاثنين الآخرين، فالباقي يوجد للباقي .

> ۱۱ < مواضع أخرى >

فهذا مبلغ الأنحاء التي يمكن أن يُحتج بها مما يقال على الأكثر والأقل ، وما يقال على مثال واحد .

وأيضا من الزيادة إذا زيد شيء على شيء آخر غده، بفعله خيرا أو أبيض من غير أن يكون قبل ذلك خيرا أو أبيض، فالمزيد يكون خيراً أو أبيض على حسب ماجعل الجملة . وأيضا إذا زيد شيء على شيء موجود، فجعله أزيد في الحال التي كان عليها ، فهو أيضا يكون على تلك الحال . وكذلك يكون الأص ٣٠ في الجال التي كان عليها ، فهو أيضا يكون على تلك الحال . وكذلك يكون الأص في الباق . وهذا الموضع ليس هو نافعا في كل شيء الكن في التي يعرض أن تكون فيها زيادة للا كثر . وهذا الموضع أيضا ليس ينعكس على الإبطال ، وذلك أنه أن لم يحمل المزيد خيرًا لم يكن بينا بعد أنه ليس بخير ، لأن الخير إذا زيد على شر لم يجعل الجملة خيرًا من الاضطرار ، ولا الأبيض يجعل الجملة بيضاء إذا زيد على أسود ، ولا الحلو يجعل الجملة حلوة إذا زيد على المرتر .

وأيضا إذا قيل في شيء من الأشياء للا كثر والأقل ، فقد يقال أيضا على الإطلاق ، وذلك أن ما ليس هو بخير أو أبيض ليس يقال فيه إنه خير أو أبيض با كثر أو أقل، لأن الشر لايقال فيه إنه خير أكثر من [ ٢٦٤ ] شيء أو أقل من شيء ، لكن يقال فيمه إنه شر أكثر أو شر أقل ، وليس يتعكس هذا الموضع على الإبطال ، وذلك أن كثيرًا عما ليس يقال بالأكثر والأقل يوجد على الإطلاق ، فإن الإنسان لايقال إنه إنسان بالأكثر والأقل، وليس هو بهذه ليس بإنسان .

وكذلك ينبغى أن ننظر أيضا فيا يقال فيه إنه فى شيء من الأشياء وفى وقت من الأوقات وفى موضع من المواضع ، وذلك أن الشيء الذى هو ممكن فى شيء من الأشياء، قد يكون ممكنًا على الإطلاق ، وكذلك الحال فيها

<sup>(</sup>۱) ف: إن · (۲) ف: النقض · (۳) ف: لمذه ·

يوجد في وقت من الأوقات وموضع من المواضع ، فإن ماهو ممتنع على الإطلاق، فليس يمكن أن يوجد في شيء من الأشياء ولا في وقت من الأوقات ولا في موضع من المواضع ، وعناد هدا القول هو أنه قد يوجد أفاضل بالطبع في شيء من الأشياء بمنزلة أسخياء أو أعفاء، وليس هم أفاضل بالطبع على الإطلاق ، وذلك أنه ليس يوجد أحد أديبا بالطبع ، وكذلك قد يمكن في وقت من الأوقات ألا يفسد شيء من الأشياء الفاسدة ، وليس يمكن ألا يفسد على الإطلاق ، وكذلك أيضا قد ينتفع باستعال صنف من التدبير في موضع من المواضع المرضة ، أعنى في المواضع الو يشة ، وليس ينتفع به الإطلاق .

وأيضا قد يمكن أن يكون شيء في موضع من المواضع واحدا فقط ، وعلى الإطلاق لايمكن أن يكون واحدا فقط ، وكذلك ذبح الأب حسن (٧) في موضع من المواضع ، بمنزلة ما هو في طريبالس ، وليس هو حسناً على الإطلاق ، أو يكون هذا المعنى لا يدل على أنه في موضع من المواضع ،

<sup>(</sup>١) ف: ذوى فهم ٠ (٦) ش: الحسن : الأديب من له الفضيلة الفكرية ٠

<sup>(</sup>٣) ش: الحسن: لم أجد هــذه الأحرف في نقل إسمَّق إلى السرياني ؛ ووجدتها في نقل أثانس على هذه الصفة: وذلك أنه ليس يوجد أحد حكمًا بالطبع .

 <sup>(</sup>٤) ف : المرضة . (٥) أى فى كل المواضع . (٦) ص : واحد .

<sup>(</sup>٧) ش: إضمى: لعله أن يكون امم الرجل الذي بنى مدينة طرابلس ، على واضع سنتهم هذه لعنة الله، وطبهم لقبولهم منه . — طريبالس = Triballes قوم يسكنون شمال تراقيا .

لا بل يدل على أنه عند قوم ، لأرب هو ، لا القوم ، حيثًا كانوا ، فذلك ، ٣ عندهم حسن .

وأيضا فقد ينتفع بشرب الدواء في وقت من الأوقات ، أعنى في وقت المرض، وليس يُنتَفَع به على الإطلاق ؛ أو يكون هـذا المعنى [ ١٢٦٥] لايدل في وقت من الأوقات، لكنه يكون نافعا لمن هو في حالة علة . وذلك أنه إذ كان بهذه الحال فقط ، ينتفع به من غير أن يقال أى وقت كان . — والذي يقال على الإطلاق هو الذي يقال إنه حسن أو ضد ذلك من غير أن يزيد عليه شيئا، مثل ذلك أنك لا تقول إن ذبح الأب حَسن مطلقا، عير أن يزيد عليه شيئا، مثل ذلك أنك لا تقول إن ذبح الأب حَسن مطلقا، بل نقول إنه حسن عند قوم ؛ فليس هو إذًا حسنا على الإطلاق ، وقد تقول: إن عبادة الله حسنة، من غير أن تضيف إلى قولك شيئا آخر، وذلك أن عبادة الله على الإطلاق حسنة ، — فيجب متى ظُنَّ بشيء من الأشياء أنه حسن أو قبيح أو شيء آخر مما أشبه ذلك من غير أن يحتاج إلى أن يزاد فيه شيء من الأشياء ، فهو كذلك على الإطلاق .

][ تمت المقالة الثانية من كتاب طوبيقا ][

][ وجدت فى آخرهذه المقالة ماهذه حكايته: فى هذه المقالة مواضع يسيرة ترجمناها على ما أوجبه ظاهر لفظها ولم يصح لنا معناها؛ ونحن نراجع النظر فيها ، فما صح لنا معناه منها نبّهنا عليه إن شاء الله .

40

<sup>(</sup>١) ف : على · (٢) ف : يقال ( بالأحر في الهامش : سالي ) في أي وقت ·

 <sup>(</sup>٣) ف: يضيف عليه ٠ (٤) ص: مطلق ٠ (٥) ف: يضاف إليه ٠

نقلت من نسخة الحسن بن سوار ، التي صححها من نسخ نظر فيها على أبى بشر، فرجع بالخلاف بين النسخ إلى السرياني وأصلحه على ما أوجبتــه النسخ السريانية .

قو بل بالمقالة الأولى وهذه المقالة الثانية نسخة عتيقة ذكر ناسخهما أنه كتبهما في سنة ثمان وتسعين ومائتين من الدستور الأصلى المصحح الذي نقل مر اليوناني ، وقا بل بهما عليه ؛ وأنه قو بل بهما أيضا اليوناني ، وصححتا بحسب ذلك، فكان أيضا موافقا ][.



بسم الله الرحمن الرحيم المقالة الشالثة منه < تلاوة مواضع العرَض > ا

< مواضع > ۲۱۱۲

[ ٢٥٦ ] قال :

ينبغى أن ننظر من هذه الأشياء أى الأمور آثر أو أفضل ، حسواء كانت الأمور اثنين أو أكثر من ذلك ، ويجب أولا أن نعلم أنّا لسنا نجعل البحث في الأشياء الكثيرة التباعد التي لبعضها من بعض فرقَّ عظيم ، لأنه ليس أحدَّ يشك فيقول أى الأمرين آثر: السعادة أم الغنى ؟ لكن في الأشياء المتقاربة التي يلحقنا فيها الشك دائما في أيّامنها ينبغي أن نضيف الأكبر ، من قبل أنّا لا نرى للواحد على الآخر شيئًا من الفضل ، فمن البين في أمثال هذه أنه إذا تبين فضلً واحد أو أكثر أذعن الفكر بأن الذي يوجد فيه الفضل هو الآثر، فأول ذلك أن ما هو أطول زمانا وأكثر ثباتا آثر بما هو دونه في هذه الحال ، وما يُقضّله عند الاختيار الرجل الأديب والصالح أو الشريعة الصحيحة ، أو الذي يختاره في واحد واحد من الأشياء ذوو الفضل بما هم كذلك أو العلماء من واحد من أجناس العلم أو ما يُغتاره الأكثر أو الكل

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: بين · (٢) ش: السعادة غاية الخيرات القصوى وكالها ·

<sup>(</sup>٣) ف:على (٤) ف: زيد (٥) ف: يمسك به (٦) ف: الماقل ٠

 <sup>(</sup>٧) ش: الأديب من له الفضيلة الفكرية ، والصالح من له الفضيلة الخلقية - قاله الإسكندر.

بمنزلة ما يختاره في صناعة الطب والنجارة أكثر المتطببين والنجارين أوكلهم؟ أو ما يختاره بالجملة أكثر الناس، أوكالهم، وما تختاره جميع الأشياء – بمنزلة الحيوان – ، فإن جميع الأشياء تشتاق الخير .

و ينبغي أن يكون ما نحن مُنْ معون أن نصفه يسوق إلى شيء نافع — أى شيء كان . والأفضل والآثر على الإطلاق هو ما كان بحسب العلم الأفضل؛ والذي هو كذلك عند واحد هو ما كان بحسب العلم الذي يخصه؛ وبعد ذلك الشيء الذي هو المشار إليه أفضل من الذي ليس هو في جنسه مثل أن العدالة أفضل من العادل ، وذلك أن تلك في جنس الخير ، وهذا لا ، وتلك بالذات خير ، وهذا لا ، وذلك أنه ليس يقال في شيء مر. الأشياء إن الجنس ذات له ، متى لم يكن موجودًا في الجنس – مثال ذلك أن الإنسان الأبيض ليس اللون ذااً له ، وكذلك في الأشياء الأُخر. والمأثُورْ من أجل [ ٢٦٦] نفسه آثر من المأثور من أجل غيره \_ مثال ذلك أن الصحة آثر من الرياضة لأن تلك مأثورةً من أجل نفسها ، وهذه من أجل غيرها . \_ والمأثور بذاته آثَرُ من الذي هو بالعَرَض ، مثال ذلك أن كون الأصدقاء عدولًا آثُر من كون الأعداء < كذلك > ، فإن ذاك مأثور بنفسه ، وهــذا بالعرض ، وذلك أنَّا إنمــا نحب أن يكون أعداؤنا عدولا بالعرض لئلا ينالنا منهم ضرر . وهذا المعنى والذى قبله شيءٌ واحد ، و إنما

(۱) ف: في ٠ (٢) ص: ذات ٠ (٣) ف: المؤثر ٠

يختلفان بالجهدة . وذلك أن كون الأصدقاء عدولًا إنما تحبه بنفسه و إن لم تَرْتَبِح من ذلك شيئًا ولو كانوا بالهند، وأما محبتنا لأن يكون أعداؤنا عدولًا فانما هو من أجل شيء آخر وهو لئلا ينالنا منهم ضرد .

وماكان سببا للخير بذاته آثر مما هو سبب بالعرض ، كما أن الفضيلة آثر من البخت، لأن تلك سببُ بذاتها، وهذا سببُ بالعرض . وكذلك ماجرى هذا المجرى . وعلى هذا المثال الأمرُ في الضد، وذلك أن الذي هو سبب للشر بذاته يُتَّحَنَّبُ أكثر مما هو سبب له بالعرض بمنزلة الرذيلة والبيخت، فإن تلك مذاتها شمر ، والبخت بالعرض . وماكان على الإطلاق عند كل إنسان خيرا آثر مما هو خيرٌ عند واحد ، بمنزلة ما أن الصحة آثَرُ من الْبُطُّ ، لأن تلك خير على الإطلاق، وهــذا خير عند واحد وهو الذي يحتاج إلى البُّطُّ . وما كان بالطبع آثر مما ليس هو بالطبع ، بمنزلة ما أن العدالة آثرُ من العادل ، لأن تلك بالطبع، وهذا مكتسب . وما كان موجودًا للشيء الأفضل والأكرم فهو آثر، مثل أن ما هو موجود لله آثر مما هو موجود للإنسان، وما هو موجود للنفس آثر مما هو للبــدن . وما يخص الأفضل أفضــلُ مما يخص الأخسى، مثل: أن يخص الله أفضل مما يخص الإنسان . فإمهما الأشياء المشتركة في كلمهما ليس يختلفان . فأما بالأشياء التي تخصهما فقد يَفْضُ لُ أَحدُهما صاحبَه . وما كان في الأمور التي هي أفضل أو أقدم أو أكرم ، فهو أفضل - مثل أن الصحة أفضل من الشدّة والجمال، لأن

<sup>(</sup>۱) ص : شيء ٠

 <sup>(</sup>٢) ف: العلاج • - والبط من بط الجرح يبطه : شقه ؛ أى إجراء عملية جراحية •ن بتر وغيره •

تلك في الأشياء [ ٣٦٦ ب ] الرطبة واليابسة ؛ وبالجملة في الأشياء التي هي أوّل ما منه تركب الحي ، وهـذان في الأشاء الأخرة ، وذلك أن الشدّة في العصب والعظام، والجمال يظنّ به أنه اعتدال ما للا عضاء . \_ والغامة آثر مما يسوق إلى الغامة . وإن كان ما مسوق إليهما اثنين ، فأقر سهما إلها آثر. و بالجملة ، ما يسوق إلى الغاية في المعاش آثر من الذي يسوق إلى شيء آخر ، مثال ذلك أن ما ينتفع به في السعادة آثر مما ينتفع به في الأدب. \_ وما هو ممكن آثر مما هو غير ممكن . — وأيضا متى كان شيئان فاعلين، فإن الذي غايته أفضل هو آثر . وأيضا من مقايسة الفاعل إلى الغاية إذا فضلت الغاية على الغاية بأكثر من فضلها على فاعلها ، كان الفاعل آثر من الغاية \_ مثال ذلك أنه إن كانت السعادة تفضُّلُ الصحةَ بأكثر من فضل الصحة على المُصحّ ، فإن الفاعل للسعادة أفضل من الصحة . وذلك أنه بحسب ما تفضل السعادة الصحة يفضل فاعل السعادة على فاعل الصحة ، والصحة تفضل المُصحّ بقليل، ففاعل السعادة يفضل المُصحّ بأكثر مما تفضل الصحة المُصح . فمن البيّن أن فاعل السعادة آثر مر . الصحة ، وذلك أنه يفضل على شيء واحد بعينه بشيء كثير .

وأيضا فإن الأجود بذاته والأكرم والأحمد هو آثر، بمنزلة أن الصحة آثر من الغني، والعدالة من الشدة، لأن تلك من الأشياء الكريمة المحمودة بذاتها،

 <sup>(</sup>١) ف: يؤدّى ٠ (٢) ف: فى اليونانى: السيرة ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: الأنفس ٠

وهـذه ليست بذاتها ، لا بل من أجل غيرها . وذلك أنه ليس أحد يُكُوم ١١١٧ الغنى لذاته ، لكن لشىء آخر . فأما الصحة فتُكُرَم بنفسها و إن لم يَقْدِر أن ينالنا منها شيء آخر .

4

### < مواضع أخرى >

وأيضا متى كان شيئان متقاربين جدًا ، ولم يمكنا أن نبين أن أحدهما . وفضُلُ الآخر في شيء أصلا ، فينبغي أن ننظر في توابعهما : وذلك أن الذي يتبعه شرَّ الذي يتبعه شرَّ الذي يتبعه شرَّ الذي يتبعه شرَّ الله هو آثر ، وذلك أنهما إذا كانا جميعا مأثورين ، فليس يمنع مانع من أن يكون يتبعهما شيء مكوه ، — والبحث عن الإتباع يكون على وجهين : وذلك . يكون يتبعهما شيء مكروه ، — والبحث عن الإتباع يكون على وجهين : وذلك أن الشيء يتبع الشيء بالتقدّم والتأخر [ ٢٩٧ ] ، مثال ذلك ما يتبع المتعلم من الجهل والعلم ، فإن الجهل بما يتعلمه متقدّم ، والتعلم به متأخر ؛ والتابع من الجهل والعلم ، فإن الجهل بما يتعلمه متقدّم ، والتعلم به متأخر ؛ والتابع أخرة في أكثر الأمر أفضل ، فينبغي أن نأخذ من التوابع أنفعها .

وأيضا الخيرات الكثيرة آثر من التي هي أقل: إما على الإطلاق وإما إذا وأيضا الخيرات الكثيرة آثر من الأقل في الأكثر، والعناد في ذلك هو أن يكون مجموع الاثنين آثر من الواحد، مثال ذلك قولنا: أن يصح، والصحة آثر من الصحة، لأن قولنا أن يصح إنما نؤثره من أجل الصحة، وليس يمنع مانع أن يكون ما ليس بخير آثر مما هو خير، بمنزلة أن السعادة وغيرها مما

<sup>.</sup> ان س : شيئا .

ليس هو خيرا آثر من العدالة ومن الشجاعة . وهذه إذا كانت مع لذة ، آثر من التي مع أذى . من التي تكون بغير لذة . و إذا كانت بغير أذى فهيي آثر من التي مع أذى .

وكل واحد من الأشياء في الوقت الذي تكون قوّته أعظم فيه يكون آثر، بمنزلة ما إن قله الأذى في الشيخوخة آثر منها في الشباب ، لأن قوّتها في الشيخوخة أعظم ، وعلى مثال ذلك الأدب في وقت الشيخوخة آثر ، (٤) وذلك أن ليس أحَد يختار الشباب رؤشاء، من قِبلَ أنه لا يرى أنهم أدباء ، فأما الشجاعة فالحال فيها بالعكس ، وذلك أن الضرورة إلى فعل الشجاعة

في الشباب أشد . وكذلك العِفّة، وذلك أن الشباب أشد تأذّيا بالشهوات من الشيوخ .

والشيء الذي هو أنفع في كلّ وقت أو في أكثر الأوقات هو آثر، بمنزلة ما أن العدالة والعفة آثر من الشجاعة . وذلك أن تينك نافعتان دائما، وهذه في بعض الأوقات . \_ والشيء إذا كان لنا بأجمعنا لم نحتج إلى نظيره أصلا \_ آثر من الذي إذا كان لنا احتجنا معه إلى الباقي، كالحال في العدالة والشجاعة . وذلك أن الناس كلهم إذا كأنوا عدولا لم ينتفع بالشجاعة ؛ و إذا كانوا كلهما شجعانا أنتفع بالعدالة .

وأيضا الموضع المأخوذ مر. الفساد والاطراح والكون والاتخاذ والتضاد ينبغى أن يُنظَر فيه ، وذلك أن الأمور التي نتجنب فسادها أكثر

40

۳.

د ۳

۱۱۷

 <sup>(</sup>١) ف: النعم (٢) تحتبا: مثل (٣) ف: الحكم (٤) ف: مدرين ٠

<sup>(</sup>ه) ف : حكاء · (٦) ف : الذي · (٧) ف : شي، آخر ·

 <sup>(</sup>A) صه : کان . (۹) ص : شجعان . (۱۰) ف : والتمسك .

[٢٦٧ ت] هي آثر؛ وكذلك الأمر في الاطراح والتضاد ، وذلك أن ماكان اطراحه أو ضده يُتَعَبِنَب أكثر فهو آثر ، والأمر في الكون والاتخاذ بعكس ذلك، فإن الأشياء التي اتخاذها وكونها آثر هي أيضا آثر .

وموضع آخر أن الشيء الذي هو أقرب إلى الخير هو أفضل وآثر ، والذي هو أكثر شَبَهاً به هو أفضل وآثر ، بمنزلة ما أن العدالة أفضل من العدل والأشبه منهما أيضا بالأفضل آثر ، بمنزلة ما يقول قوم إن آآس أفضل من أدسوس ، لأنه أشبه بأشلوس ، وقد يعاند هذا القول بأن يقال إنه ليس بحق ، وذلك أنه ليس يمنع مانع من ألا يكون آآس أشبه بأشلوس من جهة ما أشلوس أفضل ، و يكون أودسس خيرا وليس شبيها بأشلوس .

وينبغى أن ننظر لعلة شبيه فيا هو أولى أن يُضْحَكَ منه \_ بمنزلة ما أن القرد شبيه بالإنسان ، والفرس غير شبيه به ، فإن القرد ليس بأفضل من الفَرَس ، وإن كان أشبه بالإنسان منه ، وأيضا إذا كان أحد أمرين أشبه بالأفضل، والآخر أشبه بالأخس : فإن الأشبه بالأفضل أفضل ، وقد يعاند هذا القول أيضا ، وذلك أنه ليس يمنع مانع من أن يكون أحدهما يشبه الأفضل شبها يسيرًا ، والآخر يشبه الأخسّ شبها كثيرًا — مثال ذلك أن يكون آآس يشبه أشلوس شبها يسيرًا ، واذسوس يشبه نسطر شبها كثيرًا .

70

<sup>(</sup>۱) آس = Ajax ؛ أدسوس = Odysseus أو Ulixes ؛ أشلوس = (۱) آس = اولا٠ . (۲) حمد : أولا٠

Nestor عن اسم رجل • - وهو (٤)

وأن يكون أحدهما يشبه الأفضل فيا هو أخس ، والاخر يشبه الأخس فيما هو أفضل : كشّبَه الفرس بالحمار والقرد بالإنسان .

وموضع آخر أن الشيء الذي هو أظهر آثر بما هو دونه في هذه الحال ؛ والشيء الذي هو أصعب أيضا آثر . وذلك أنّا إذا اقتنينا ما لا يسهل تناوله كان سرورنا به أكثر . — وكذلك أيضا ما هو أكثر خصوصا، آثر مما هو أكثر عموما . — وما هو أيضا عادم لمشاركته الأشياء الرديئة هو آثر، وذلك أن ما لم يلحقه شيء من المكروه آثر مما يلحقه ذلك .

وأيضا إن كان على [٢٦٨] الإطلاق كذا أفضل من كذا، فإن المتقدّم في الفضل مما في هذا، أفضل من المتقدم في الفضل مما في الآخر — مثال ذلك أنه إن كان الإكسان أفضل من الفرس، فإن المتقدّم من الناس في الفضل أفضل من المتقدّم في الفضل أفضل من المتقدّم في الفضل أفضل من المتقدّم في الفضل، فإنه على الإطلاق كذا أفضل من كذا — مثال ذلك أنه إن كان المتقدّم في الغيل، في الفضل من المتقدّم في الخيل، فإنه إلا المناس في الفضل أفضل من المتقدّم في الخيل، فإن الإسان على الإطلاق أفضل من الفرس.

وأيضا مايناله الأصدقاء آثر عندنا مما لاينالونه؛ وما يجب أن نفعله مالصديق أكثر مما يفعله بأفناء الناس هو آثر عنده ـــ مثال ذلك أن الإنصاف

<sup>(</sup>١) ف: الصوبة، النصب • (٢) ف: يشترك، نيله، فيه .

 <sup>(</sup>٣) ش : يشتر كون فيه بنيلهم .
 (٤) عن اتفق . — يقال هو من أفنا.
 الناس : أى لا يعلم من هو ؛ والواحد ينو .

(١) والإحسان أفضل من الظنّ ، وذلك أنّا نحب أن نعدل على أصدقائنا ، ونحسن الهم أكثر مما نحب أن يكون ذلك منّا إليهم بالظنّ . ونحب أن نفعل بأُفناء الناس عكس ذلك .

والأشياء التي هي من الفضل أفضلُ من الأسياء الضرورية ، وربما كانت آثر، لأن جودة العيش أفضل من العيش، وجودة العيش من الفضل والعيش نفسه ضروري ، وربما كانت الأسياء التي هي أفضل ليست آثر أيضا ، وذلك أنه ليس إن كان الأفضل ضروريا فهو أيضا آثر ، لأرف التفلسف أفضلُ من اقتناء المال، إلا أنه ليس بآثر عند المحتاج إلى ما لا بد منه ، والذي منه الفضل هو إذا كانت الأشياء الضرورية موجودة فأعد الإنسان معها أشياء أُخرَ جيدة ، و يكاد أن يكون الأمر الضروري آثر ، والذي من الفضل أفضل .

وما لم يكن اكتسابه من غيره، آثر مما يمكن أن يكتسب من غيره كال العدالة عند الشجاعة . وإن كان هدذا الشيء مأثورا بغير هذا الشيء وهدذا ليس هم مأثورا من غير هدذا الشيء حمثال ذلك أن القوة ليست مأثورة بغير فهم، والفهم مأثور بغير قوة . وإن نحن كتمنا [٢٦٨ س] أحد

<sup>(</sup>١) ف: أن يطنّ بنا . (٢) ف: ننصف .

<sup>(</sup>٣) ف : بمن اتفق . يقال هو من أفناء الناس : أى لا يعلم ممن هو ، والواحد فِنو .

<sup>(</sup>٤) ف : إذ كان الشيء أفضل ، فهو من الضرورة آثر ، وذلك أن ...

<sup>(</sup>ه) ف: جعدنا .

أمرين ليظن بنا أن الأمر الباقي موجود لنا ، فذلك الذي يجب أن يظن (١)
 بنا أنه لنا ، آثر عندنا – مثال ذلك أنّا نكتم الحرص ، ليظن بنا أنا مطبوعون (٣)
 وأيضا الشيء الذي يِفَقْدِه يقل إنكار من يستقله هو آثر ، والشيء الذي يفقده لا يكثر إنكار من يستقله هو آثر .

٣

### < مواضع أخرى >

وأيضا ماكان من أشياء تحت نوع واحدله الفضيلة التي تخص النوع، هو آثر مما ليست له تلك الفضيلة؛ وإذا كانت الفضيلة لكليهما فآثرهما الذي له أكثر.

وأيضا إن كان شيء يفعل خيرا بمن يَحْضُره وآخر لا يفعل، فإن الذي يفعل آثر، كا أن المستخّن أسخن مما لايُستخّن. و إن كانا كلاهما يفعلان ذلك، فأكثرهما فعلاآ ثر أو الذي يجعل الشيء الأفضل والأخص خيرا – بمنزلة ما إن كان أحدهما بجعل النفس كذلك، والآخر يجعل البدن.

وأيضا ينبغى أن ننظر فيما كان من التصاريف والاستعالات والأفعال والأعمال، وننظر في هذه أيضا من تلك لأن بعضها يتبع بعضا ــ مثال ذلك

(۱) ف: نجحد .
 (۲) ش: جیدو (ص: جیدوا) الطبع .

الذي بقربه يكمثر . (٥) ش: أخرى : إنكارنا على الذي يصعب عليه فقده هو آثر .

(٦) عن: آثر · (٧) صه: كليهما · (٨) ف: أى الأشهن · (٦)

<sup>(</sup>٣) ف : إنكارنا على الذي يصعب عليه فقده ٠ (٤) ش : في نسخة أخرى :

أنه إن كان ما يجرى على جهة العدل آثر مما يجرى على جهة الشجاعة فإن العدالة آثرُ مِنَ الشجاعة، فإن ما يجرى على حمة الشجاعة، فإن ما يجرى على جهة العدل آثرُ مما يجرى على جهة الشجاعة، وكذلك الأمر في الأشياء الأخر.

وأيضا ما يكون من الزيادة [٢٦٩] وهـو أن ننظر إن كان إذا زيد على شيء واحد بعينه جَعلَ الجملة آثر. وينبغى أن نتوقى أن نقدم الأشـياء التي أحد المزيدين فيهما يستعمله الأمر العـام، أو هو يعين له بضرب من الضروب، والآخر لا يستعمله ولاهو معـين ، بمنزلة المنشار والمنجل مع النجارة، وذلك أن المنشار إذا قُونَ بالنجارة كان آثر؛ فأما على الإطلاق فليس هو آثر ، وأيضا إذا زيد على الأقل فجعل الجمـلة أعظم ، \_ وكذلك من النقصان، فإن الذي إذا نقص من شيء واحد بعينه فحعل الباقى أقل، هو أعظم،

<sup>(</sup>۱) ف: خير · (۲) ف: الخير · (۳) ف: أخر ·

<sup>(</sup>٤) ف: إفراطه · (٥) ف: إفراط · (٦) ف: الصدافة ·

<sup>(</sup>٧) ضرب على « إفراط» بالأحمر ، ووضع فوق «زيادة» بالأحمر : « إفراط» .

 <sup>(</sup>٨) صه: شبیه ٠ (٩) ف : بنفسه ٠ (١٠) تحتها : بمثولة ٠

وينبغى أن ننظر إن كان الواحد مأثورًا من أجل نفسه، والآخر من أجل (١) (١) الطنّ ، بمنزلة ما إن الصحة أفضل من الجمال . وحَدُّ الشيء الذي هو عند الظنّ ، معنولة ما إن الصحة أفضل من الجمال على أن يكون له . — وإن كان أحدهما من أجل نفسه ومن أجل الظنّ مأثورًا ، والآخر من أجل أحدهما فقط ، فأيهما كان أكرم من أجل نفسه هو أفضل وآثر ، والذي هو أكرم بذاته هو الذي يؤثره من أجل نفسه أكثر ، من غير أن نكون مُزْمعين على أن نستفيد منه شيئا آخر .

وينبغى أيضا أن تُميز على كم جهة يقال المأثور، ومن أجل أى الأشياء: منزلة النافع أو الجميل أو اللذيذ ، وذلك أن الذى هو نافع عند جميع الأشياء أو عند أكثرها هو الآثر متى كان يجرى أمره على المشابهة ، و إذا كانت أشياء بأعيانها موجودة لكليها، فينبغى أن ننظر لأيهما يوجد أكثر وألذ وأجمل وأنفع ، وأيضا ماكان من أجل الأفضل هو آثر بمنزلة أن ماهو من أجل الفضيلة أفضل مما هو من أجل اللذة ، — وكذلك الأمر فى الأشياء التى نُتَجَنَّب ، وذلك أن الذي يعوق عن الأمور الماثورة أكثر هو يَتَجَنَّبُ أكثر ، بمنزلة مأينجَنَّب المرض أكثر من القبح ، إذ كان المرض مانعً من اللذة ومن أن يكون الإنسان [٢٦٩ ] فاضلا ، — وأيضا الموضع المأخه ذ من التبين بأن

<sup>(</sup>١) ف : الرأى · (٢) ف : نلخص ، نفصل · (٢) ف : موافق ·

 <sup>(</sup>٤) ف : أوفق ٠

(١) رَبِّ عَلَى مَا وَمَا ثُورَ عَلَى مِثَالٍ وَاحد . وَذَلَكُ أَنْ مَا يَخْتَارُهُ الْإِسَانُ وَيَجْنِبُهُ عَلَى مِثَالِ وَاحد . وَذَلَكُ أَنْ مَا يَخْتَارُهُ الْإِسَانُ وَيَجْنِبُهُ عَلَى مِثَالِ وَاحد يُؤْثَرُ أَقَلَّ مِنَ الْمَا ثُورُ فَقَط .

٤

### < تطبيق المواضع السالفة على الحدود البسيطة >

1119

فينبغى أن نجعل مقايسة بعضها إلى بعض كا وصفنا . \_ وهذه المواضع بعينها نافعة في التبيين بأن شيئا من الأشياء \_ أي شيء كان \_ متجنب أو مأثور ، وذلك أنه ينبغي أن ننتزع فصل أحدهما عن الآخر فقط ، لأنه إن كان الأكرم آثر ، فإل النافع إن كان الأنفع آثر ، فإن النافع مأثور ، وكذلك الأمر فياكان من الأشياء الأخرله هذه المقايسة ، وفي بعض مأثور ، وكذلك الأمر فياكان من الأشياء الأخر إن كل واحد منهما مأثور ، الأشياء نقول بحسب مقايسة الواحد إلى الآخر إن كل واحد منهما مأثور ، أو أحدهما حير بالطبع ، وآخر ليس أو أحدهما حير بالطبع ، وآخر ليس بالطبع ، لأنه من البين أن الخير بالطبع مأثور .

٥

### < تعميم المواضع السالفة >

و ينبغى أن ناخذ هذه المواضع ما أمكن أخذًا كليًا في الأكثر والأعظم، (٣) وذلك أنها إذا أُخذَت على هذا الوجه كانت نافعة في أشياء كثيرة . وقد يمكن وذلك أنها إذا أُخذَت على هذا الوجه كانت نافعة في أشياء كثيرة . وقد يمكن أن نجعل بعض هذه المواضع التي وصفنا أكثر عموماً متى غيرنا تسميتها قليلا مثال ذلك أن ما كان بالطبع بحالٍ ما ، فهو بهذه الحال أكثر مما ليس هو بالطبع مثال ذلك أن ما كان بالطبع بحالٍ ما ، فهو بهذه الحال أكثر مما ليس هو بالطبع

 <sup>(</sup>۱) ف: الموضوع ٠
 (۲) ف: على ٠

<sup>(</sup>٤) ف : كلبة .

بها. \_ و إن كان واحد يفعل وآخر لا يفعل ، فإن الذى له ذلك الشيء الذى يخص هو بهذه الحال في وقت ما إذا كان يفعل ، أكثر من الذى لا يفعل ، فإن كان كلاهما يفعل ، فإن الذى يفعل أكثر هو بهذه الحال أكثر ، \_ وأيضا إن كان كلاهما يفعل ، فإن الذى يفعل أكثر منه ، وهذا بهذه أقل منه ، وإن كان شيء واحد بعينه هذا بهذه الحال أكثر منه ، وهذا بهذه أقل منه ، وإن كان هذا من الذى هو بهذه الحال أكثر بهذه الحال ، وكان هذا بهذه الحال ليس بأكثر من الذى هو بهده الحال أكثر بهذه الحال ، فمن البين أن الأقل بهده الحال أكثر .

وأيضا من الزيادة إن كان ما زيد على شيء واحد [ ١٢٧٠] بعينه يجعل الجملة أكثر بهذه الحال، أو إن كان ما زيد على ما هو بهذه الحال أقل، يجعل الجملة بهذه الحال أكثر، وعلى هذا المثال أيضا من النقصان، وذلك أن الشيء الذي إذا نَقَصَ صار الباقى منه بهذه الحال أقل، هو بهذه الحال أكثر. والأشياء التي هي أقل مخالطة للأضداد هي بهذه الحال أكثر مثال ذلك أن الشيء يكون أشدً بياضًا إذا كان أقل محالطة للا سود.

وأيضا مما هو غُبر ما وصفنا أوّلا ماكان يقبل القول الذي يخص الموضوع أكثر، مشال ذلك أنه إنكان قول الأبيض هو أنه لون مفرّق للبصر، والذي هو أشد بياضا هو اللون الذي يفرّق البصر أكثر.

<sup>(</sup>۱) ص: واحد . ف: هذا . (۲) ش: في السرياني : الذي هو مقنني لغو (؟) مثل هـذا ، فإن الذي يصير به الذي يوجد له مثل هذا هو أكثر في باب مثل هذا . (٣) ص: كليهما يفعلان . (٤) ف: بها . (٥) ف: خارجا عما .

٦

< تطبيق المواضع السالفة على العرض (المحمول) الخاص> و إن وضعت المسألة جزئية ، لاكلية ، فإن أُولَى المواضع التي وصفناها كلية، مثبتة أو مبطلة، نافعةً كلها. وذلك أنَّا إذا أثبتنا إثباتاكليا أو أبطلنا، نكونُ يَيْنَ أيضًا تبيينًا جزئيا . وذلك أن الشيء إن كان يوجد للكل، فقد يوجد لواحد أيضا . و إن كان لا يوجد ولا لواحد، فليس يوجد لواحد . \_ إلا أن أشرف المواضع وأعمُّها التي من المتقابلات ومن النظائر ومن التصاريف. وذلك أن قولنا: إن كانت كلُّ لذة خيرا، فكل أذى شر، قول شبيةٌ في الشهرة بقولنا : إن كانت لذَّةً ما خيرا ، فأذى ما شرٌّ . وأيضا إن كانت حاسَّة ما ليست قوّة، فعدم حاسّة ما ليس هو لا قوّة . و إن كان مظنونٌ ما معلوما، فظنَّ ما علمٌ . وأيضا إن كان شيء ما يجرى على جهة الجور خيرا ، فجورُ ما خير. وأيضا إن كان شيء من الجور شرًّا، فشيء من العدل خير. و إن كان شيء مما يلتذ مَتَجَّنْبا، فلذةٌ ما متجنَّبة . وعلى ذلك المثال ، إن كان شيء مما يلتذ مه نافعًا ، فلذة ما خير . وكذلك [ ٢٧٠ س] يجرى الأمر في الأشياء المفسدة ، وفي الكون والفساد ؛ وذلك أنه إن كان شيء من الأشياء ، وهو مفسد للذة أو العلم ، خيرا ، فلذة ما أو علم ما يكون من السرور . وكذلك إِن كَانَ فِسَادٌ مَا لَعْلَمُ مِنَ الْخَيْرِ، وَكُونُهُ مِنَ الشَّرِ، فَعَلَّمُ مَا يَكُونُ مِنَ الشرور.

<sup>(</sup>١) نعتها: ما . (٢) ف: لاعدالة ·

<sup>(</sup>٣) ف: فلاعدالة ما . (٤) ف: نافعة .

مثال ذلك أنه إن كان نسيان ما يفعله إنسان من الناس الشرخيرا أو تذكره شرا، فلا علم بما يفعله إنسان من الناس من الشرشر، وكذلك يجرى الأمر في الباقية: وذلك أن الشهرة في جميعها تجرى مجرى واحدا.

14

وأيضا الموضع الذي من الأكثر والأقل وما هو على مثال واحد.وذلك أنه إن كان شيء من الأشباء في حال من الأحوال أكثر مما هو من جنس آخر، ولم يكن شيء من تلك بهذه الحال، فليس المذكور أيضا يكون بتلك الحال ــ مثال ذلك أنه إن كان علمَ ما خيرًا أكثر من اللذة ، ولم يكن علم من العــلوم خيرًا ، فليس لذُّهُ ما أيضًا تكون خيرًا . وكذلك أيضًا ما يوجد من الأقل وما يجرى على مثال واحد . وذلك أنه قد يمكن أن نُثْبِتَ بها وأن نُبْطل. غير أن الأمرين جميعا ممكنان من الذي يجرى على مثال واحد . فأما من الأقل فليثبت ، لا للابطال . وذلك أنه إن كانت قوَّةُ ما خيرا على مثال ما عليه علم ما، وكانت توجد قوّة ما خيرا، فعلم ما يوجد كذلك . و إن لم يوجد ولا قوّة واحدة خيرا، فليس يوجد ولا علم واحد خيراً . و إن وجدت قوّة واحدة خيرا أقل من علم ، وكانت توجد قوّة ما خيرا ، فقد يوجد علم ما إذًا خيراً . وإن لم توجد ولا قوة واحدة خيراً ، فليس يجب ضرورةً أن يكون ولا علم واحدُّ أيضا خيرًا . فن البيّن أن الإثبات فقط إنما يكون من الأقل .

(٢) ف : فالعلم .

(١) ف: القبيح .

<sup>(</sup>٣) ف: يما .

فأما الإبطال فليس إنما يكون من جنس آخر فقط، بل قــد يكون من ٣٠ راحد [٢٢٧١] بعينه. وأيضا إذا أخذنا الشيء الذي هو أَوْلَى بتلك الحال ــ مثال ذلك أنه : إن أنزلنا أن علما ما خيرٌ، أو تبين أن الحلم ليس بخير، ــ لم يكن ولا علم واحد خيرا، لأنه ولا الذي هو أَوْلى بأن يظنّ به ذلك ــكذلك.

وأيضا يعتقد من الوضع على مثال واحد أنه إن كان يوجد لواحد افقد يوجد للجميع ، أولا يوجد — مثال ذلك أنه إن كانت نفس الإنسان غير مائتة ، فسائر النفوس كذلك ، و إن لم تكن نفس الإنسان غير مائتة ، فليس الرالأنفس غير مائتة ، فإن أنزلنا أنه موجود لواحد ، فينبغى أن نتبين أنه ليس موجودًا لواحد ، وذلك أنه يلزم من قبل الوضع أنه ولا لواحد يوجد ، وإن أنزلنا أنه لواحد لا يوجد ، فينبغى أن يتبين أنه يوجد لواحد ، وذلك أنه بهذا الوجه أيضا يلزم أنه يوجد للجميع ، ومن البين أن الذي يضع يجعل المسالة كلية إذا وضعت جزئية ، لأنه يسأل من يُقرَّ بالجزئى أن يقر بالكلى ، لأنه يسأل أن يكون الشيء يوجد لواحد وللجميع على مثال واحد .

111.

فإذا كانت المسئلة غير محصّلة ، فقد يمكن الإنسان أن يبطل على نحو واحد — مثال ذلك أنه إن قال قائل: إن اللذة خير أو ليست بخير، من غير أن يستثنى بشيء آخر ، وذلك أنه إن قال إن لذة ما خير، فقد ينبغى أن يبين بيانا كليا أن ولا لذة واحدة خير، إن هو أراد أن يرفع الموضوع ، وكذلك إن قال إن

 <sup>(</sup>٣) ص: ليس ٠
 ليس ٠

لذة واحدة ليست بخير، فينبغي أن يبين بيانا كليا أن كل لذة خيرٌ . فأما يغير ذلك فليس يمكنه أن يرفع الموضوع.وذلك أنَّا إن بيَّنا أن لذة ما خيرٌ لم نكن رفعنا بعدُ الموضوعَ. – فمن البين أنه إنما يمكن أن نرفع الموضوع على جهة واحدة . فأما أن يصحح فعلى وجهين : [ ٢٧١ - ] وذلك أنَّا إن بيَّنا بيانا كليا أن كل لذة خيرً ، أو أن لذة ما خيرً ، صار الموضوع مبيّنا . وكذلك إن احتيج إلى المناظرة على أن لذة ما ليست بخير، فإنّا إن بيّنا أن ولا لذة واحدة خير، أو أن لذة واحدة ليست خيرا، كنَّا قد أقررنا بالأمرين جميعا على الكلي والحزِّي أن لذة ما ليست خيرًا . \_ و إذا لخص الوضع على أنه على وجهين أمكن الإبطال ــ مثال ذلك إن وضع أن خيرا يوجد للذة ما، وللذة ما ليس يوجد، وذلك أنه إن تبيّن أن كل لذة خير أو أنه ولا لذة واحدة خيرٌ، صار الموضوع مرتفعًا . \_ فإن وضع أن لذة واحدة فقط موجودة خيرا، أمكن أن نرفع الموضـوع على ثلاثة أوجه . لأنَّا إذا بينا أن كل لذة خير ، أو أنه ولا لذة واحدة خير، أو أنه أكثر من لذة واحدة خير، نكون قد رفعنا الموضوع. وذلك أن الوضع إذا لخص تلخيصاً أكثر ــ مثل أن نقول : الحلم وحده من الفضائل علم — فقد يمكن أن يرفع الموضوع على أربعة أوجه : وذلك أنه إذا تبيِّن أن كل فضيلة علم ، أو أنه ولا فضيلة واحدة علم ، أو أن فضيلة واحدة أخرى بمنزلة العدل علم، أو أنه ولا الْحُلْم نفسه علم، ارتفع الموضوع.

<sup>(</sup>١) ف: جهنين (٢) ص: خيرا (٣) ص: ليس (٤) ف: قنما ٠

 <sup>(</sup>٥) ف : أُفصًل ٠ (٦) تحتها : تبيننا (٩) ٠ (٧) ف : الفهم ٠

وقد ينتفع بالنظر في الجزئيات التي يمكن أن يوجد فيها شيء ، أولا يوجد، كما هو في المسائل الكلية .

وأيضاً ينسخى أن ننظر فى الأجناس بأن نقسمها بالأنواع إلى أن نبلغ إلى الأشخاص، كما قلنا آنفا . وذلك أنه إن تبيّن أنه موجود للجميع، أو أنه ولا لواحد، فينبغى إذا أتيت بأشياء كثيرة أن تسأله الإقرار بالشيء الكلى ، أو تأتى بعناد فى شيء واحد أنه ليس كذلك .

وأيضا ينبغي أن ننظر في الأشياء التي يمكن فيها تلخيص العَرَضِ إما بالنوع وإما بالعدد، إن كان ليس يوجد ولا واحد من هذه — مثال ذلك أن تقول : إن الزمان ليس يتحرَّك، ولا هو حركة، بعد أن تحصى أنواع الحركة . ١٢٠ [٢٧٢] : كم هي ؟ وذلك أنه إذا لم يكن واحدُّ منها موجودًا للزمان ، فمن البين أنه ليس يتحرك، ولا هو أيضا حركة ، وكذلك نرى أن النفس ليست عددًا ، بأن نقسم العدد ونقول : إن كل عدد إما زوج ، وإما فرد ، فإن كانت النفس ليس بزوج ولا فرد، فن البين أنها ليست عددًا .

فعلى هذا الطريق، و بأمثال هـذه الأشياء ينبغى أن تحتج في العرَض. . ][ تمت المقالة النالثة من كتاب طو پيقا . قو بل به فكان موافقا ][

 <sup>(</sup>١) ف: الذي ٠ (٢) ص: واحدا . (٣) ص: ليس ٠

# بسم الله الرحمر... الرحيم المقالة الرابعة منه < المواضع المشتركة للجنس > ا

< مواضع >

: الا [ ٢٧٢] قال

و بعد هــذا ينبغي أن نبحث عن الأثنياء النافعة في الحنس والخاصة . وهذه الأشياء اسطقسات للائشياء النافعة في الحدود . والبحث عن هــذه بعينها فَقَلَّما يستعمله الجدليون . فإن وضع جنس شيء من الأشياء، فينبغي أَوْلا أَنْ نَنظُرُ فَي جَمِيعُ الأَشْبِاءُ الْمِحَانِسَةُ للشَّيَّءُ المُوصُّوفُ : هُلَّ يُوجِدُ شَيَّء منها لا يحل عليه ذلك الجنس ، كالحال في العَرض ؟ - مثال ذلك : إن وضع الخير جنسًا للذة، فينبغي أن ننظر إن كانت لذة ما ليست بخير. وذلك أن الأمر إن كان كذا ، فن البين أن الخر ليس بجنس للذة ، لأن الجنس يحمل على جميع الأشياء التي تحت نوع واحد بعينه . ــ وأيضا ينبغي أن ننظر إن كان لا يحل من طريق ما هو، لكن يُعَـل بمنزلة [ ٢٧٢ - ] العرض، كما يُعَلِّ الأبيض على الثلج، والمتحرِّك من ذاته على النفس، وذلك أنه ليس الأبيض ذاتًا للثلج، ولا المتحرّك من ذاته ذاتا للنفس؛ و إنما يعرض للنفس أن لتحرُّك كما يعرض للحيِّ مراراً أن يمشى وأن يكون شيئا ماشــيا . وأيضا (١) · ف : أصول · (٢) ف : الموضوع · (٣) ش : في نسخة أخرى : فلذلك ليس الأبيض جنسا للثلج. (٤) ف: يريد الحركة من الذات. (٥) ف: ماهو ٠

فإن المتحرّك يشبه أن يكون ليس يدل على ما الشيء، بل على الفاعل والمفعول ؛ وكذلك الأبيض ليس يدل على ماهو الثلج ، لكن يدلّ على أى (٢) شيء هو . فليس يحل واحدٌ منها إذن من طريق ما الشيء ، والجنس يحل من طريق ما الشيء .

وينبغى أن ننظر خاصةً فى تحديد العَرَض إن كان ينطبق على الجنس . ٣ الموصوف \_ مشال ذلك الأشياء التى ذكرناها الآن أيضا ، وذلك أنه قد يمكن أن يكون شيء يُحَرّك نفسه وأن لايحرّكها ؛ وكذلك يمكن أن يكون شيء أبيض وألا يكون ، فليس واحدٌ منهما إذًا جنسا ، لكن عرضا ، لأنا قد كنا قلنا إن العَرَض هو الذي يمكن أن يوجد لشيء وألا يوجد .

و ينبغى أن ننظر إن لم يكن الجنس والنوع فى قسمة واحدة بعينها ، و كن يكون هذا جوهرًا وهذا كيفا — لكن يكون هذا مضافا وهذا كيفا — مثال ذلك أن التلج واللَّقْلَق جوهر، والأبيض ليس بجوهر، لكن كيف، فليس الأبيض إذًا جنسا للثلج ولا لِلَّقْلَق ، وأيضا فإن العلم من الأشياء المضافة، والخير والجميل كيف ما ، فليس إذًا الخير والجميل جنساً للعلم، لأن الأشياء التي هي أجناس للضافات ينبغي أن تكون هي أيضا من المضافات، كالحال في الضّعف ، لأن الكثير الأضعاف — إذ هو جنس للضّعف — هو مر للضافات أيضا ، وبالجملة ، أقول إنه ينبغي أن يكون الجنس

<sup>(</sup>۱) ف: المنفعل · (۲) ف: حال · (۳) ف: ققنس ·

والنوع عت قسمة واحدة أبدا ، وذلك أنه إن كان النوع جوهرا ، فينبنى أن يكون الجنس كذلك أيضا ، وإن كان النوع كيفًا ، فينبنى أن يكون الجنس مثلًه كيفًا — مثال ذلك : إن كان الأبيض كيفًا فاللون كيفً [ ٢٧٣] ، وكذلك يجرى الأمر في سائر الأشياء الأخر .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان بالضرورة أو مُمكاً أن يشارك الجنسُ الشيء الموضوع فى الجنس ، وحد الاشتراك هو أن يكون الشيء يقبل حد مشاركة ، فن البين أن الأنواع تشارك الأجناس ، والأجناس لاتشارك الأنواع ، وذلك أن النوع يقبل حد الجنس، والجنس لايقبل حد النوع، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس الموصوف يشارك النوع أو يمكن أن يشاركه — مثال ذلك إن وصف إنسان من الناس شيئا بأنه جنس الموجود أو للواحد، فإنه قد يلزم أن يشارك الجنس النوع ، وذلك أن الموجود والواحد يحلان على جميع الأشياء ، فقولها إذا يحمل على جميع الأشياء ،

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع الموصوف يَصْدُقُ على شيء من الاَدِاء والجنس لا ح يَصْدُقُ > — مشال ذلك : إن وضع الموجود أو المعلوم جنسًا للظنون ، وذلك أن المظنون قد يحمل على ما ليس بموجود ، فأما الموجود والمعلوم فليس يحملان على ما ليس بموجود مظنونٌ ، فأما الموجود والمعلوم فليس يحملان على ما ليس بموجود ، فليس إذًا الموجود ولا المعلوم جنسًا للظنون ، لأن المشياء التي يحمل عليها النوع فقد ينبغى أن يحمل عليها الجنس ،

<sup>(</sup>۱) ص : ممكن .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان يمكن ألا يشارك الموضوع في الجنس لشيء من الأنواع ، فإنه ليس يمكن أن يكون شيء يشارك الجنس، وهو غير مشارك لشيء من الأنواع، إن لم يكن نوع من الأنواع التي في القسمة الأولى . فإن هذه فقط تشارك الجنس وحده ، فإن وضعت الحركة جنساً . به للذة ، فينبغى أن ننظر إن كانت اللذة ليست نُقْلَة ولا استحالة ولا واحدة من سائر الحركات الأنحر؛ فإنه من البين أنها متى لم تكن واحدة منها لم تشارك واحدة من أنواعها ، فليس تشارك إذا جنسها ، لأنه من الاضطرار أن يكون المشارك للجنس [ ٣٧٣ ب ] مشاركاً لشيء من الأنواع ، فليس و أذا اللذة نوعا للحركة ، ولا شخصا من أشخاصها ، ولا مما تحت نوع من أنواع الحركة ، وذلك أن الأشخاص قد تشارك الجنس والنوع — مشال ذلك :

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان الموضوع فى الجنس يقال على أكثر مما يقال عليه يقال عليه الجنس — مثال ذلك أن المظنون يقال على أكثر مما يقال عليه الموجود، لأن الموجود وما ليس بموجود مظنونٌ . فليس إذًا المظنون نوعاً للوجود، لأن الجنس يقال أبدًا على أكثر مما يقال عليه النوع .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع والجنس يقالان بالسواء — مثال ذلك إن وضع واحد من الأشياء اللازمة لكل شيء جنسًا، وآخر نوعا بمنزلة

انهما ٠ (١) تحتما ١ (١)

الموجود والواحد ، فإن كل الموجود واحد ، وكل الواحد موجود . فليس أحدهما إذًا جنسا للاخر، لأنهما يقالان بالتساوى .

وَكَدَلَكُ يَنْبَغَى أَنْ نَنظُر إِنْ وَضِعَ الأَوْلُ وَالْمَبَدَأُ أَحَدَهُمَا فِي الآخِر. وَذَلَكُ أَنْ الْمَبَدَأُ أَوْلُ ، وَالأَوْلُ مَبَدَأً : فَهَمَا إِمَا أَنْ يَكُونَا شَيْئًا أَحَدًا ، وَذَلَكُ أَنْ الْمَبْدَا أَنْ الْجَنْسُ أَوْ لا يَكُونُ أَحَدُهُمَا جَنْسًا للآخِر ، والأصل في أمثال هذه كلها أَنْ الجنس يقال على يقال على أكثر مما يقال عليه النوع والفصل ، وذلك أَنْ الفصل يقال على أقل مما يقال عليه الجنس .

وينبغى أن ننظر إن كان الجنس الموصوف ليس هو حنسا لشيء من الأشياء التي لا تختلف بالنوع . و إن لم يظن به ذلك، فلينظر المثبت إن كان جنسا لشيء منها ، وذلك أن جنس جميع الأشياء — التي لا تختلف بالنوع — واحدُّ بعينه ، فإن تبيّن أنه جنس لواحد منها ، فمن البيّن أنه جنس لجميعها ، وإن تبين أنه ليس هو جنسًا لواحد منها ، فمن البيّن أنه ولا لواحد منها — وإن تبين أنه ليس هو جنسًا لواحد منها ، فمن البيّن أنه ولا لواحد منها مثال ذلك إن وضع واضع خطوطًا لا نتجزأ وقال : إن ما لا ينقسم جنسً ها . وذلك أن الجنس الموصوف ليس هو جنساً للخطوط المنقسمة ، إذ كانت غير مخالفة في النوع ، لأن [ ٢٧٤ ] جميع الخطوط المنقسمة غير مختلفة في النوع .

<sup>(</sup>١) فوقهما : الموصوف .

<sup>(</sup>٢) ف : المستقيمة .

< مواضع أخرى >

و ينبغى أن ننظر إن كان يوجد للنوع الموصوف جنسٌ ما آخر لايحصر الجنس الموصوف ولا هو تحته ــ مثال ذلك إن وضع العلم جنسا للعدل ، والفضيلة هي جنس للعدل، وليس واحد من الجنسين يحصرُ الآخر، فليس العــلم إذًا جنساً للعدل . وذلك أنه يظنُّ بالشيء أنه نوع واحد ، إذا كان تحت جنسين أحدهما يحوى الآخر . وقد يُتشكك مثل هذا الشك في بعض الأشياء، لأن قومًا يظنون أن الفهم فضيلة وعلم. وليس أُحَدُ الحنسين محصورا في الآخر إلا أن الناس كلهم ليس يستمون أن الفهم علم . فإن سلّم أحد أن هــذا القول حتَّى ، إلا أن كون أحد جنس الشيء الواحد بعينه تحت الآخر أوكونهما جيعا تحت جنس واحد بعينه يظنّ به أنه من الأشياء الضرورية، كما يعرض في الفضيلة والعلم، وذلك أن كليهما تحت جنس واحد ، لأن كل واحد منهما مَلَكَةً وحال . فينبغي أن ننظر إن كان لا يوجد ولا واحد منهما للجنس الموصوف. وذلك أن الجنسين إن لم يكن أحدهما تحت الآخر، 1 7 7

> ولم يكوناجميعا تحتجنس واحد بعينه ، فليس يمكن أن يكون الموصوف جنسا . وينبغي أن ننظر في جنس الموصوف، وكذلك ننظر دائمًا في الجنس الأعلى إن كانت كلها تجمل على النوع، و إن كانت تحمل عليـــه من طريق ما هو . وذلك أن جميع الأجناس العالية ينبغي أن تحمل على النوع من طريق ما هو. فإن اختلفت بوجه من الوجوه ، فمن البيّن أن الموصوف ليس بجنس .

وأيضا ينبغي أن ننظر إن كان الجنس يشارك النوع : أما هو بنفسه، أو بعض الأجناس التي فوقه . وذلك أنه ليس يمكن أن يكون [ ٧٧٤ – ] الجنس العالى يشارك واحدًا من التي تحته . فينبغي إذًا للناقض أن يستعمل هذا كما قلناه . فأما المثبت فتي أُقرُّ له بأن الجنس الموصوف يوجد للنوع ، إلا أنه يشك فيمه أنه له بمنزلة جنس ، اكتفى بأن يبين أن جنساً من الأجناس العالية يُعْمَـل على النوع من طريق ما هو . وذلك أنه إذا كان واحُّد يحمل عليه من طزيق ما هو ، فإن جميع التي فوقه والتي تحته إن كانتُ محولةً حمَّلًا صوابًا فحمل عليه من طريق ما هو ، فيجب أن يكون الجنس الموصوف أيضا يُعمّل عليه من طريق ما هو . والأمر أن واحدًا إذا حُمل من طريق ما هو كانت الباقية كلها \_ إن كان حملها حملا صوايا \_ يحمل من طريق ما هو ، ينبغي أن يأخذه من الاستقراء . فإن كان الجنس الموصوف يشك فيــه على الإطلاق أنه موجــود له ، فليس يكتفي بأن تتبين أن واحدا من الأجناس العالية يحمل على النوع من طريق ما هو \_ مشال ذلك أنه إن وضع أحدُّ أن النُّقْلَة جنْسُ للشي لم يَكْتَف بأن يتبيّن أن المشي حركة في أن يتبن أنها نقلة ، لأن ها هنا حركات أتَح . لكن ينبغي أن يُبيِّن مع ذلك أن المشى إليس يشارك شيئا مما هو مع النَّقْلة تحت قسمة واحدة بعينها . وذلك أنه واجبُ ضرورةً أن يكون المشارك للجنس مشاركا لبعض الأنـواع التي

(۱) ها هنا = يوجد ٠

في القسمة الأولى . فإن كان المشي لا نشارك الزيادة ولا النقصان ولا واحدة من سائر الحركات، فمن البيّن أنه يشارك النقلة . فالنقلة إذًا جنسٌ للشي . وأيضا ينبغي أن ننظر في الأشياء التي النوع الموضوع محسول فيها ، كالجنس، إن كان الجنس الموضوع أيضا يحمل من طريق ما هو على تلك الأشياء بعينها التي يحمل عليها النوع أيضا . وعلى ذلك المثال إن كانت الأشياء التي فوق الجنس كلها [ ٢٧٥ ] كذلك . وذلك أن هــذا إن كان يختلف في جهــة من الحهات ، فمن البيّن أن الموصوف ليس بجنس . لأنه لوكان جنسًا لكانت جميعُ الأ. الله فوقه وهو نفسه يحمل، من طريق ما هو، على الأشياء التي يحمل عليها النوع من طريق ما هو . أما المناقض فقد ينتفع متى لم يكن الجنس يحمل من طريق ما هو على الأشياء التي عليها النوع من طريق ما هو . فأما المثبت فقد ينتفع بأن يكون يحمل من صريق ما هو . وذلك أنه قد يعرض أن يكون الجنس والنوع يحملان على شيء واحد بعينه من طريق ما هو . فقد يكون إذًا شيءٌ واحد بعينه تحت جنسين . فواجبُ ضرورةً أن يكون هذان الجنسان أحدهما تحت الآخر . فإن تبين أن الشيء الذي أردنا أن نثبت أنه جنس ليس هو تحت النوع ، فن البين أن النوع يكون تُحته . فبيِّن إذن أن هذا جنسٌ .

وينبغى أن ننظر في حدود الأجناس إن كانت تنطبق على النـوع الموصـوف وعلى الأشـياء المشاركة للنوع . وذلك أنه واجبُ ضرورةً أن

 <sup>(</sup>۱) ف: يلزم · (۲) تحتها: تحت ·

تكون أقاويل الأجناس تحمل على النوع وعلى الأشياء المشاركة للنوع . فإن اختلفت في جهة من الجهات فمن البين أن الموصوف ليس بجنس . وأيضا إن وصف غير المائت بأنه جنس لمثال ذلك إن وصف غير المائت بأنه جنس للمائك . وذلك أن غير المائت فَصُلُّ للحى، لأن الحى منه ما هو مائت ومنه ما هو غير مائت . فمن البين أن الذي يفعل ذلك قد غلط . وذلك أن ليس يكون فصلُ شيء من الأشياء جنساً . والأمر في أن هذا حقَّ بين ، إذ كان ولا واحد من الفصول يدل على ما الشيء ، لكن على أي شيء عنزلة المشاء ذي الرَّجُلين .

وينبغى أن ننظر إن كان وضع الفصل فى الجنس [ ٢٧٥ ب] بمنزلة الفرد الذى هو عدد ، فإن الفرد فصل للعدد ، لا نوع ، وليس يُظَنُّ بالفصل أنه يشارك الجنس فهو يصير إما نوعًا ، وأما شخصًا ، والفصل لا نوع ، ولا شخص؛ فن البين أن الفصل لا يشارك الجنس ، فالفرد إذًا ليس هو نوعًا ، لكن فصل ، لأنه ليس يشارك الجنس .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان وضع الجنس فى النوع — مثال ذلك الماسة التى هى الاتصال، والاختلاط الذى هو المزاج، أو كما يحد فلاطُن النُّقْلَة بأنها الحركة فى المكان، وذلك أنه ليس واجبُ ضرورةً أن تكون الماسة اتصالا، لكن بالعكس الاتصال مماسة، لأنه ليس كل مماسً متصلا، لكن كل متصل مماسً، وكذلك الأمر فى الأشياء الأنحر؛ وذلك

 <sup>(</sup>١) تحتها : الحيوان .
 (٢) تحتها : الأشياء .

أن ليس كل اختلاط مزاجا، لأن اختلاط الأشياء اليابسة ليس هو مزاجا. ولا كل تغيير في المكان هو نقلة ، لأن المشي ليس يظنّ به أنه نقلة ، إذ كانت النقلة تكاد أن تكون إنما تقال في الأشياء التي تغير الأماكن كرها، (٢) كما يعرض في الأشياء غير المتنفسة ، ومن البين أنه لما كان الجنس يقال على أكثر مما يقال عليمه النوع ، وجب أن يكون الأمر في الأشياء التي وصفناها بالعكس .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان وضع الفصل فى النوع ، بمــنزلة غير المــائت الذى هــو المَـلَك ، وذلك أنه يلزم أن يكون النوع يقال : إما على التساوى ، وإما على الأكثر ، فإن الفصل أبدًا يقال على النــوع : إما على التساوى ، وإما على الأكثر ،

وينبغى أن ننظر أيضا إن كان وضع الجنس فى الفصل بمنزلة اللون الذى هو الجامع للبصر، أو العدد الذى هو الفرد . — و إن كان وضع الجنس على أنه فصل ، وذلك أنه قد يمكن الإنسانَ أن ياتى بمثل هذا الوضع فى أشياء، مثال ذلك أن يضع أن الاختلاط فصل للزاج، والتغير فى المكان فصلً للنقلة — وينبغى أن نبحث عن أمثال هذه كلها بأشياء بعينها ، وذلك ، فصلً للنقلة — وينبغى أن نبحث عن أمثال هذه كلها بأشياء بعينها ، وذلك ، أن هدنه المواضع تشترك، لأن الجنس ينبغى أن يقال على أكثر مما يقال عليه الفصل ، وألا يكون يشارك الفصل ، وإذا وصفتَ هذا الوصف لم يمكن أن يعرض واحدٌ مما ذكرنا ، لأن الجنس يكون يقال على الوصف لم يمكن أن يعرض واحدٌ مما ذكرنا ، لأن الجنس يكون يقال على

<sup>(</sup>۱) ف: بغير إرادة ٠ (٢) ف: يلزم ٠

أقل مما يقال عليه الفصل و يكون يشارك الفصل – وأيضا إن لم يكن فصل من فصول الجنس يحمل على النوع الموصوف، لم يكن ولا الجنس أيضا يحمل عليه – مثال ذلك أن النفس إن لم تكن يحمل عليها لا الزوج ولا الفرد، لم يكن أيضًا ولا العدد يحمل عليها .

وأيضا ينبغى أن ننظر إن كان النوع متقدما بالطبع ويَرْفَعُ الجنس بارتفاعه، فإن المظنون به ضد ذلك ، وأيضا إن كان يمكن أن ينقص الجنس الموصوف أو الفصل ، مثل أن تنقص النفس بالتحرّك ، أو ينقص الظنّ الهامدق والكذب ، فليس يكون واحدُّ مما وُصِف جنسا أو فصلا ، وذلك أنه يظنّ بالجنس والفصل أنهما لازمان ما دام النوع موجودا .

#### ۳ < مواضع أخرى >

وينبغى أن ننظر إن كان الموضوع فى الحنس يَشْرَك شيئا هو ضد المجنس أو يمكن أن يَشْرَكه : فإرب الواحد بعينه عند ذلك يصير مشاركا للضدّين معا، من قبلَ أن الجنس ليس يحل فى وقت من الأوقات، ويشارك أيضا ضدّه، أو يمكن أن يَشْرَكه ، وأيضا إن كان النوع يَشْرَك شيئا لايمكن فيه أصلا أن يوجد للتى تحت الجنس مثل ذلك أن النفس إن كانت تَشْرَك الحياة، ولم يمكن أن يكون عددٌ من الأعداد يحيا، فليس النفس نوعا لعدد،

<sup>(</sup>١) س: السُحَق: فإنه من الظاهر أن الأمر بضدّ ذلك . (١) ف: يمل .

 <sup>(</sup>٣) ف: بالنفس المتحرّك · (٤) ف: بالظنّ الصدقُ ·

و ينبغى أن ننظر إن كان النوع مشاركًا للجنس فى الأسم بعد أن نستعمل الحروف التى وصفت فى الاتفاق فى الاسم؛ وذلك أن الجنس والنوع متواطئان. وأيضا لماكان كل جنس له أنواع كثيرة، وجب أن ننظر مواطئان لله يكن ألا يكون للجنس الموصوف نوع آخر ، وذلك أنه إن لم يكن له ، فن البين أن الموصوف [ ٢٧٦ س ] ليس بجنس أصلا ،

و ينبغى أن ننظر إن كان الشيء الذي يَنقُلُ للفظ قد وضعه على أنه (٥) جنس، بمنزلة ما يوصف الفقه بالاتفاق . وذلك أن كل جنس يحمل على الأنواع حملا حقيقيا، والاتفاق ليس يحمل على الفقه حملا حقيقيا، لكنه هـ ٣٠ يحمل على النقم .

وأيضا ننظر إن كان النوعُ ضدّ الشيء . وهذا البحث يكون على أنحاء كثيرة . أما أولا: فهل الضد في جنس واحد بعينه من غير أن يكون للجنس ضدٌّ ؟ لأن الأضداد ينبغى أن تكون في جنس واحد بعينه إن لم يكن للجنس ضدٌّ أصلا . وإن كان للجنس ضدٌّ ، فلننظر إن كان الضدّ في الجنس المضاد . وذلك أنه يجب ضرورةً أن يكون الضدّ في الجنس المضاد إن كان للجنس مضدّ . وكل واحد من هذه الأشياء ظاهر بالاستقراء ، وأيضا ينظر إن كان بالجملة ضدّ النوع لا يوجد أصلًا في جنس من الأجناس ، لكنه هو نفسه بالجملة ضدّ النوع لا يوجد أصلًا في جنس من الأجناس ، لكنه هو نفسه

<sup>(</sup>١) ف: من المتفقة أسماءها. (٢) ف: الأصول. (٣) ف: أي الاستعارة.

<sup>(</sup>٤) ف : الفهم . ش : نقل أثانس : العفة . اسحق نقل : الفهم .

<sup>(</sup>٥) ف: بالوفاء -

جنس ، بمنزلة الحير . فإن هــذا إن لم يكن موضــوعا في جنس ، لم يكن ولا ضده في جنس، لكنه يكون هو نفسه جنسا، كما يعرضُ في الخير والشر. وذلك أنه ولا واحد منهما في جنس، لكن كل واحد منهما جنس. - وننظر أيضًا إن كان الحنسُ والنوعُ ضدّين لشيء، وكان بعضها بينها متوسط، و بعضها ليس بينها متوسط. وذلك أنه إن كان فيما بين الأجناس متوسط ما، ففيما بين الأنواع أيضا متوسط. و إن كان فما بين الأنواع متوسط، ففما بين الأجناس أيضًا متوسط : كالحال في الفضيلة والرذيلة والعدل والحَوْر : فإن فيما بين كل اثنين من هذين شيئًا متوسطًا . وعناد هذا القول أن الصحة والمرض ليس بينهما متوسط - فنقول إنه إن كان فيما بين الاثنين من الأجناس والأنواع متوسط ، إلا أن ذلك ليس على مثال واحد ، لكن المتوسط بين ذُينُك على جهة السلب ، والمتوسط بين ذين بمنزلة الموضوع [ ٢٧٧ ] . وذلك أن كون المتوسط بين الاثنين على مثال واحد ــ مشهورٌ في الفضيلة والرذيلة والعدل والجور، لأن المتوسط فيما بين هذين هو على جهة السلب .

وننظر أيضا إذا كان للجنس ضدَّ ما، ليس فقط إن كان الضدّ فى جنس واحد بعينه ، لكن والمتوسط أيضا ، وذلك أن الشيء الذى فيه يكون الطرفان فيه تكون المتوسطات، كالحال في الأبيض والأسود ، لأن اللون

<sup>(</sup>۱) ف: يلزم · (۲) ف: أو إن كان، وعليها علامة؛ وبالهامش: المخبر موافق لنقل أثانس، وهو أصح · (۳) ص: ذينيك ·

هو جنس هذين وجنس جميع الألوان المتوسطة بينهما ، وعناد هـذا القول أن النقصان والزيادة في جنس واحد بعينـه ، إذ كان كلاهما في الشر ، والمتوسط بينهما \_ وهو المعتدل \_ ليس هو في هذا الجنس بعينه ، لكنه في الخـير .

وننظر أيضا إن كان الجنس ضدّ الشيء ، ولم يكن النوع ضـدًّا لشيء من الأشياء . وذلك أن الجنس إن كان ضدّ الشيء، فالنوع أيضا كذلك ، على مثال واحد في الأشياء الاخرلمن يتفقده . وعناد هذا يوجد في الصحة والمُرَض: فإن الصحة ضد المرض على الإطلاق؛ ومرضٌّ ما - وهو نوعُ -ليس هو ضدًّا لشيء أصـلًا ، بمنزلة الحُمَّى والرَّمَد وكلِّ واحد من الأُخَر . وينبغي: أمَّا لمن يروم الإبطال أن يبحث بهذا المقدار من الأنحاء، وذلك أنه إن لم يوجد ما وصفنا ، فمن البين أنه ليس الموصوف بجنس ؛ وأما لمن يريد التصحيح فبثلاث جهات: أما أوّلًا فإن كان الضدّ في الجنس المذكور من غير أن يكون للجنس ضدًّ، لأن الضدّ إن كان في هذا فمن البين أن الذي قُدِّم وُوضِع ، أيضا فيه . وأيضا إن كان المتوسط في الحنس المذكور، فإن الشيء الذي فيه المتوسطات فيه تكون الأطراف. وأيضا إن كان للجنس ضدٌّ ما، فينبغي أن ننظر إن كان الضد في الضد : فإنه إن كان، فمن البين أن الذي . قُدم في الذي قدّم ووضع ·

<sup>(</sup>١) ص: كليما. (٢) ف: لأن .

وننظر أيضا في [ ٢٧٧ - ] التصاريف والنظائر إن كانت تلزم على مثال واحد للبطل والمُصَحِّح ، وذلك أنهما معا يوجد ولا يوجد للواحد (١) والجميع . مثال ذلك أن العدالة إن كانت علماً فالعادل عالم ، وما يكون على جهة العدالة هو على جهة العلم ؛ وإن لم يكن من هذه شيء ، لم يكن من الباقية شيء أصلا .

٤

## <مواضع أخرى>

وننظر أيضا في الأشياء التي حالهُا بعضُها عنــد بعض حالٌ متشابهة \_ مثال ذلك أن حال اللذيذ عنه اللذة مشاجةً لحال النافع عند الحير. وذلك أَنْ كُلُّ وَاحِدُ مِنْ ذَينَكَ مُحْدَثُ لَكُلُ وَاحِدُ مِنْ هَذِينْ . فإن اللذة إن كانت الذي هو الخير، فإن اللذيذ يكون هو النافع، إن كان من البيّن أنه يكون محدثا للخير؛ لأن اللذة خير . وكذلك يجرى الأمر في الكون والفساد \_ مثال ذلك أنه إن كان و أن يبني " الإنسان هو أن يفعل ، فإن و قــد بَنَى " هو أن قــد فعل ؛ وإن كان " أن يتعلم " الإنسان هو أن يُتــذكر ؛ فإن " قــد تعلم " هو أن قد تذكر ؛ و إن كان " أن ينحل " الإنسان هو أن يفسد ، فإن ووقد انحل " هو أن قد فسد، فإن الانحلال هو فساد ما . \_ وكذلك يجرى الأمر في المكوِّنة والمفسدة والقوى والاستعالات . وبالجملة ، فينبغي لْمُبْسِطِلِ والْمُصَحِّح أن يبحثا في أيّ تشابه كان على مشال ما قلنا في الكون (١) ف : وللجميع .

والفساد . وذلك أنه إنكان المفسد محالا ، فالإفساد تحليل . وإن كان المكتون محدثا ، فالتكون محدث . وكذلك يجرى الأمر قل المكتون عدثا ، فالتكون حدث . وكذلك يجرى الأمر في القوى والاستعالات . وذلك أن القوة إن كانت حالًا فإن الشيء إذا كان يقوى فهو بحالٍ ما . وإن كان استعال شيء من الأشياء فعلا ، فالذي يستعمل يفعل ، والذي قد استعمل قد فعل .

و إن كان المقابل للنوع عدمًا، فالإبطال يكون على وجهين : الأوِّل منهما إن كان المقابل في الجنس الموصوف؛ وذلك أنه بالجملة إما ألا يكون العدم في جنس واحد بعينه أصلا، أو لا يكون في الأخير \_ مثال ذلك أن البصر إن كان في الجنس الأخير – أعنى في الحس – فالعمى ليس هو صًّا . والشاني أن [ ٢٧٨ ] العدم إن كان يقابل الجنس والنوع، ﴿ كِنَ الْمُقَابِلِ فِي الْمُقَابِلِ، فليسِ المُوصِوفِ فِي المُوصِوفِ . \_ فَالْمُبْطُلُ ينبغي له أن يستعملها على ما وصفنا؛ فأما المصحِّح فعلى جهة واحدة فقط . وِذَلَكَ أَنَ المَقَابِلِ إِنْ كَانَ فِي المَقَابِلِ، فإن الذي قدّم ووضع يكون في الذي قدم ووضع - مثال ذلك أن العمى إن كان عدم حسَّما ، فإن البصر حسَّما . و ينبغي أيضا أن ننظر في السوالب بالعكس، كما فعلنا في العَرَض، بمنزلة ا إن كان اللذيذ هو الحير، فالذي ليس بخير ليس بلذيذ، لأنه ليس مكن، إِنْ كَانَ الْخِيرِ جِنْسًا للذيذ، أَن يَكُونَشِيءً مَا لُذَيْذُ لِيسِ بَخِيرٍ. وذلك أَن الأشياء

 <sup>(</sup>۱) فوقهما : النوع • (۲) ش: نسخة أخرى : فإنه إن لم يكن هكذا صار ها هنا

<sup>(=</sup> يوجد) شيء لذيذ ليس بخير. (٣) ص : لذيذا .

التي لا يحمل عليها الحنس ليس يحمل عليها شيء من الأنواع . وكذلك ينبغى المُصَحِّح أن ينظر: فإنه إن كان ما ليس بخير ليس بلذيذ، فاللذيذ خير، فيجب من ذلك أن يكون الحير جنسا للذيذ .

و إن كان النوع مضافا، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس أيضا مضافا، وذلك أنه إن كان النوع أيضا من المضاف، فإن الجنس من المضاف، كألحال في الضَّعْف والكثير الأَضْعاف: فإن كلَّ واحد منهما من المضاف، وإن كان الجنس من المضاف، فليس واجبًا ضرورةً أن يكون النوع أيضا من المضاف، والنحو ليس هو من المضاف له، المضاف، والنحو ليس هو من المضاف له، ويكون ما قيل قبل ليس يُظَنَّ به أنه حق، لأن الفضيلة هي الجميل وهي الخير، والفضيلة من المضاف، والخير والجميل ليسا من المضاف، كأنهما كيفيتان.

وأيضا ننظر إن لم يكن النوع يقال بالقياس إلى شيء واحدٍ بعينه بذاته وبالجنس - مثال ذلك أنه إن كان الضَّعْف يقال له ضعفُ للنصف، فينبغى أن يكون الكثير الأضعاف كثير أضعاف للنصف، فإن لم يكن كذلك، [٧٨ - ] فليس الكثير الأضعاف جنسًا للضِّعف.

وأيضا ننظر إن كان لا يقال بالقياس إلى واحد بعينه بالجنس و بجميع أجناس الجنس . وذلك أن الضّعف إن كان كثير الأضعاف للنصف، فإن الفاضل يقال فاضلا للنصف . و بالجملة ، يقال بالقياس إلى النصف جميع الفاضل يقال فاضلا للنصف . و بالجملة ، يقال بالقياس إلى النصف جميع (١) ص : الأضاف .

الأجناس التي فوق . والعناد في هــذا هو أنه ليس يجب ضرورةً أن يقال بالقياس إلى واحد بعينه بذاته و بالحنس، لأن العلم إنمــا يقال عِلْمُ بالمعلوم، والمَلَكَة والحال ليستا تقالان للعلوم، لكن للنفس .

وأيضا ننظر إن كان الجنسُ والنوعُ يقالان على مثالٍ واحد ق التصاريف مثال ذلك قولنا بكذا أو لكذا أو بجهة من الجهات غير هاتين ، وذلك أن الجنس يقال مشل النوع في الضعف وفي الأجناس التي فوقه ، لأنّا نقول إنه ضِعْفُ لكذا ، وكثير الأضعاف لكذا ، وكذلك العلم يقال لكذا ، وأجناسه مثله ، أعنى الحال والملكة ، والعناد في هذا أن الأمم ١١٢٥ في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يجرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يحرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يحرى هذا المجرى ، وذلك أن المخالف والمضاد يقالان في بعض المواضع ليس يقال "غير لكذا " ، بل : "وغير كذا " ،

وأيضا ننظر إن كان مايقال من المضاف على مثالٍ واحدٍ في التصريف ليس ينعكس على مشال واحد ، كالحال في الضّعف والكثير الأضعاف ، وذلك أن كل واحد منها يقال لكذا ، وكذلك يقالان في الانعكاس ، لأن النصف والكثير الأجزاء إنما يقالان لكذا ، وكذلك يجرى الأمر في العلم وفي الظنّ : فإن هذين يقالان لكذا ، والمعلوم والمظنون ينعكسان على ذلك المثال ، فإن كان في بعض الأشياء ليس يقع الانعكاس على مثالٍ واحدٍ ، فن البين [ ٢٧٩] أن أحدهما ليس هو جنسا للآخر .

<sup>(</sup>۱) صه: ليس · نهما

وأيضا ننظر إن كان الجنس والنسوع ليس يقالان بالمساواة في التصريف، وذلك أنه قد يظنّ أن كل واحد منهما يقال على مثال واحد و بأنحاء متساوية، كالحال في الهبة والعطية ، وذلك أنه قد يقال وهيبته ووقه هنه ووقعيلية ووقعيلية بن ووقعيلية بن والعطية جنس للهبة ، وذلك أن الهبة عطية لا يكافأ عليها، وفي بعضها يلزم ألا تقال المساواة في التصريف، وذلك أن الضعف ضعف لشيء والزائد زائدً على شيء وفي شيء و والأعظم أعظم من شيء ولشيء ، فليس ما وصفنا أجناسا للضعف ، لأنها ليست تقال مساوية للنوع وفي التصريف، أو لا يكون بالجملة القول بأن الجنس والنوع يقالان بالمساواة في التصريف حقا .

وينبغى أن ننظر إن كان المقابل جنسا للقابل — مثال ذلك أن يكون كثيرُ الأضعاف جنسًا للضعف، وأن يكون الكثير الأجزاء جنسًا للنصف. وذلك أنه واجبُ أن يكون المقابلُ جنسًا للقابل ، فإن وضع واضعُ العلم : الشيءَ الذي هـو الحسّ ، فيحتاج أن يضع أيضا المعلوم : الشيءَ الذي هو المحسو ب وليس الأمركذلك ، لأن ليس كل معلوم فهو محسوس ، وذلك أن بعض المعقولات معلومة ، فليس المحسوس إذا جنسا للعـلوم ، وإن لم يكن هذا هكذا ، فليس الحسّ جنسا للعلم .

 <sup>(</sup>۱) ف: بعض · (۲) ف: وبشى · (۲) تحتها : لأنهما ·

<sup>(</sup>٤) ف: في السرياني : أو لعله . (٥) ف: وليست محسوسة .

(۱) والتي تقال على طريق الإضافة منها ماهي ضرورة في تلك الأشــياء التي بالقياس إلها يقال أو لديماً ، بمنزلة الحال أو الملكة والاعتدال . وذلك أنه ليس يمكن أن تكون هـــذه الأشياء التي ذكرنا في شيء من الأشياء ، إلا فما يقال بالقياش إليها \_ ومنها ما ليس يجب ضرورة أن يكون في الأشياء التي بالقياس إلها يقال ؛ إلا أن ذلك ممكن فيها \_ مثال ذلك إن كانت النفس معلومة، فإنه ليس [ ٢٧٩ س ] يمنع مانع أن يكون للنفس علْمُها . إلا أن ذلك ليس بالضروري ، لأنه قد يمكن أن يكون هــذا العلم بعينه في شيء آخر \_ ومنها ما ليس يمكن على الإطلاق أن يكون في تلك الأشياء التي بالقياس إلمها يقال، مثل الضد في الضد ولا المعلم في المعلوم إن لم يتفق أن يكون المعلوم نفسًا أو إنسانا . فلما كان هذا كذا ، ينبغي أن ننظر إن وضع واضعُ الحنسَ الذي هو بهذه الصفة فيما ليس هو بهذه الصفة – مثال ذلك إن قال إن الذكر بقاء العلم . وذلك أن كل بقاء إنما هو في الباقي ولدى الباقى . فبقاء العلم إذن إنمــا هو في العلم . فالذكر إذن في العـــلم، لأنه بقاء العلم . وذلك غير ممكن ، لأن كل ذلك إنمــا يوجد في النفس

وهذا الموضع الموصوف عامَّ للعرض أيضا ، لأنه لا فرق بين قولنا (٤) و (٤) إلى الله الله و (٤) و بين قولنا إنه عرض يعرض له . وذلك أنه إن كان الذكركيفاكان بتى العلم ، فقد يليق به هذا القول بعنيه .

<sup>(</sup>١) ف: ولما كانت المضافات ٠ (٢) ف: حواليها ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: بالإضافة .
 (٤) صد: بقا .

٥

## < مواضع أخرى >

وأيصا إن وضع واضع الملكة في الفعل أو الفعل في الملكة – مثل أن يضع للحس حركة بالجسم . وذلك أن الحس ملكة ، والحركة فعل . وكذلك إن قال إن الذكر ملكة ممسكة للظنّ ، لأنه ليس شيء من الذكر ملكة ، بل الأولى به أن يكون فعلا .

وقد يخطئ الذين يصفون الملكة في القوة اللازمة لها ، مثلما يضعون (٢) (٣) (٣) (٣) الدُّعة إمساك الغيظ ، والشجاعة والعدالة إمساك الخوف والأرباح ، وذلك أن الشجاع والوادع يقال لكل واحد منها البرىء من العوارض ، والضابط هو الذي تناله العوارض ولا ينقاد لها . وخليق أن تكون مثل هذه القوة تلزم كلَّ واحد منهما ، حتى إنه إن ناله عارض لم يَنْقَدُ له ، بل ضبط نفسه عنه . إلا أن هذا المعنى ليس إنما هو بأن يوجد للشجاع والوادع ، لكنه عدم قبول شيء من أمثال هذه العوارض أصلا .

رربا بضعون اللوازم — بوجه من الوجوه — [٢٢٨٠] بمنزلة الجنس كما يضعون الغَمَّ جنسا للغيظ، والظنّ جنسا للتصديق. فإن هذين الموصوفين يلزمان — بجهة من الجهات — الأنواع الموصوفة. وليس واحدُّ منهما

<sup>(</sup>١) ف: الحُس ، شد: في السرياني بنقل اسحة، وأثانس: للحس.

 <sup>(</sup>٢) ف: يعنى التواضع · (٣) ف، بط · (٤) ف: العادل ·

<sup>(</sup>٥) ف : هومعنى الوجود .

جنسا ، وذلك أن الذي يغتاظ قد يغتم أولا بحدوث الغم فيه ، إذكان الغيظ ليس هو سبب الغم ، لكن الغم سبب الغيظ ، فلبس الغيظ إذًا على الإطلاق غمّا . وعلى ذلك المشال أيضا ولا التصديقُ ظنّا : لأنه قد يمكن أن يكون تم الظنّ الواحد بعينه أيضا لمن لا يصدق به ، وما كان ذلك ليمكن لوكان التصديق نوعًا للظنّ ، وذلك أنه ليس يمكن في الواحد بعينه أن يبقى على حاله إذ تغيّر بالكلية عن النوع ، كما أنه ليس يمكن أن يبقى الحيوان الواحد بعينه على حاله إذا كان مرة إنسانا ومرة لا ، فإن قال قائل إنه من الاضطرار بعينه على حاله إذا كان مرة إنسانا ومرة لا ، فإن قال قائل إنه من الاضطرار أن يصدق الظانّ ، صار التصديق والظنّ يقالان بالسّويّة ، فلا يكون على ١١٢٦ هذه الجهة جنسًا ، لأن الجنس يقال على أكثر مما يقال عليه النوع .

ويُنظَر أيضا إن كانمن شأن كليهما أن يكونا في شيء واحد بعينه . وذلك أن الشيء الذي يوجد فيه النوع قد يوجد فيه الجنس أيضا - مثال ذلك أن الذي يوجد فيه الأبيضُ يوجد فيه اللون أيضا ، والذي يوجد فيه النحو يوجد فيه العلم أيضا ، فإن قال قائل إن الاستحياء خوف ، وإن الغيظ غم ، لم يلزم أن يكون النوع والجنس في شي واحد بعينه ، وذلك أن الاستحياء في الجزء الفكرى ، والخوف في ها لجزء » الغضي ، والغم في الشهواني ، وذلك أن اللذة إنما هي في هذا الجزء ، والغيظ في الغضي . فليس الأشياء التي وصفناها أجناساً لأنها ليست في الشيء الذي فيه الأنواع ، كذلك إن كانت المحبة

<sup>(</sup>۱) ص: ص ۱۰ ، (۲) ف: وإن ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أذى . (٤) ف: الأذى .

فى الشهوانى فليست مشيئة ما . وذلك أن كل مشيئة إنما هى فى الجزء الفكرى . وهذا الموضوع نافع فى العرض أيضا ؛ وذلك أن العرض والشيء الذي [ ٢٨٠ ت ] يوجدله العرض يوجدان فى شي واحد بعينه . فإن لم يوجد معه في شيء واحد بعينه فمن البين أنه ليس يعرض له .

وينظر أيضا إن كان النوع يشارك الجنس الموصوف من جهة ، لأنه ليس يظن أن النوع يشارك الجنس من جهة ، وذلك أن الإنسان ليس هو من جهة حيوانا ، ولا النحو من جهة علما ، وكذلك يجرى الأمر في الباقى من جهة حيوانا ، ولا النحو من جهة علما ، وكذلك يجرى الأمر في الباقى فننظر إن كان في بعض الأشياء يشرك النوع الجنس – مثال ذلك أنه قد قيل إن الحي هو الذي هو الحسوس أو المرئى ، لأن الحي مرئي وعسوس من جهة ، إذ كان مربيا وعسوسا من جهة الجسم لا من جهة النفس ، فليس المرئى إذن ولا المحسوس جنسا للحي ، — و ربما وضعوا الكل في الجزء وهم لا يشعرون — مثل أن يقولوا إن الحي جسم يتنفس ، وذلك أن المن بخه أنه ليس يحل الجزء على الكل أصلا ، فليس الجسم إذن جنساً للحي لأنه جزء .

ويُنظَر أيضا إن كان قد وضع شيئا من المذمومات أو المهروب منها قى القوّة أو فى القوى ـــ مثل أن يجعل المغالط أوالساعى أو السارق الذى يقوى ما أن يسرق شيئاً ما ليس له ، وذلك أنه ليس أحدُّ ممن وصفنا يوصَفُ

 <sup>(</sup>۱) ف : اختیار، إرادة . (۲) ف : يعرض . (۳) ف : في شيء .

<sup>(</sup>٤) ص : حبوان ٠ (٥) ص : علم ٠ (٦) ف : يشارك ٠

<sup>(</sup>V) ف: بالجسم · (A) ف بربالنفس · (A) ف: يأخذ ·

بأنه كذلك من طريق ما هـو قادر على أن يكون كذلك ، وذلك أن المَلَك والإنسان الفاضل قـد يقدران على أن يفعلا الشروليسا شريرين ، لأن ٣٥ جميع الشرار يوصفون بذلك بحسب الاختيار ، وأيضا وكل قوة إنما هي من الأشههاء الجنتارة ، وقوى الأشهاء الرديئة مختارة ، ولذلك نقول إنها موجودة لللك وللفاضل إذ كان كل واحد منها قادرًا على أن يفعل الردىء ، فليست إذن القوة جنسا لشيء مذموم أصلا ، و إن لم يكن هذا هكذا ، فقد يلزم أن يكون ١٢٦ شيءً من المذمومات مختارًا ؛ فتكون قوة من القوى مذمومة ،

و ينظر أيضا إن كان وَضَعَ شيئا [ ٢٨١] من الأشياء الجليلة بنفسها أو من المختارة فى القوّة أو فى القوّى أو فى الفاعل . وذلك أن كل قوّة وكل قَدوى أو فاعل فإنما هو مختار من أجل غيره ، أو إن كان وضع شيئا من الأشياء الني فى جنسين أو أكثر من ذلك فى أحدها ، فإن بعض الأشياء ليس يمكن أن يوضع فى جنس واحد ، بمنزلة الحَدّاع والسَّاعى، وذلك أنه لا المختار إذا كان لا يقدر ، ولا القادر إذا كان غير مختار هو خَدًّاع أو ساع ، بل إنما يكون كذلك من اجتمع له الأمران ، فليس ينبغى إذن أن نجعل بل إنما يكون كذلك من اجتمع له الأمران ، فليس ينبغى إذن أن نجعل ولا واحد منهما فى جنس واحد، لكن فى الجنسين الموصوفين ،

<sup>(</sup>۱) ف: الردى ٠٠ ديئين

 <sup>(</sup>٣) ف: الأردياء .
 (٤) ف: المأثورة .

 <sup>(</sup>٥) ف: مأثورة ٠
 (٦) ف: المأثورة ٠

<sup>(</sup>v) أى الساعى بالوشاية ·

وأيضاً ربما كان الأمر في العكس، أعنى أنهم يضعون الجنس على أنه فصل، والفصل على أنه جنس، بمنزلة ما يضعون الحيرة بإفراط التعجب، والتصديق قُوَّة الظنِّ ، وذلك أنه ليس الإفراط ولا الاستحكام جنسا، لكنهما فصلان، لأنه يظنُّ بالحيرة أنها تعجُّب مفرط، والتصديق ظنَّ مستحكم . والعَجَبُ والظنّ جنسان ، والإفراط والاستحكام فصلان . وأيضا إن وصفُّ واصف الإفراطَ والاستحكام بأنهما جنسان ، صار ما لا نفس له يصدّق و يتحير . وذلك أن استحكام كل واحد و إفراطه موجودان لذلك الشيء الذي هما له استحكام وإفراط . فإن كان التحر إفراط التعجب ، فالتحير يوجد للتعجب . فالعجب إذًا يُتَّعير . وكذلك التصديق يوجد للظنّ ، إذ كان استحكام الظنّ ؛ فالظنّ إذن يُصَدّق. \_ وأيضا يلزم من يصفهما بهذا الوصف أن يقول إن الاستحكام مستحكم، والإفراط مفرط. وذلك أن التصديق مستحكم . فإن كان التصديق استحكاما ، فالاستحكام إذن مستحكم . وكذلك أيضا التحير مفرط؛ فإن كان التحيُّر إفراطا فالإفراط مفرط . وليس يُظَرِثُ بهما ذلك أنه كذلك، كما لا يظن بالعــلم أنه عالم، ولا بالحركة أنها متحركة [ ٢٨١ - ] . - ور بمــا أخطأوا أيضا بوضعهم الانفعال في المنفعل على أنه جنس، بمنزلة الذين يقولون إن عدم الموت حياةً أزلية . وذلك أنه قد يشبه أن يكون عدم الموت انفعالا أو عَرَضا للحياة .

 <sup>(</sup>۱) ف: استحکام ٠ (۲) ف: موجود ٠ (٣) تحتها: تحير ٠

<sup>(</sup>٤) تحتباً : إن .

والأمر فى أن ما قلناه حقَّ يتبين من أن يسلم أحدُّ أن شيئًا يصير غير مائت بعد أن كان مائتا. وذلك أنه ليس لأحد أن يقول إنه يقبل حياة أخرى غير الحياة التي كانت له ، بل يقول إن انفعالا أو عَرَضا حدث لها . فليس ١١٢٧ الحياة إذًا جنسًا لعدم الموت .

وينظر أيضًا إن كانوا يقولون إن الانفعال جنسٌ لذلك الشيء الذي هو له انفعال : بمنزلة ما يقولون إن الريح هواءٌ متحرك. وذلك أن الأُولَى أن تكون الريم حركة الهواء . وذلك أن الهواء إذا تحرك و إذا سكن بق واحدا بعينه . فليس الهواء ريحًا أصْلا ، لأنه لوكان ريحًا لكان يكون ريحا وهو ساكنُّ أيضًا ، إذ كان يبقي هواءً بحاله ، كما كان هو ريحًا . وكذلك يجرى الأمر في سائر ما أشبه ذلك . و إن كان ينبغي أن يسلم في هذا الفصل أيضا أن الريح هواء متحرّك، إلّا لأنه ليس ينبغي أن يقبل ذلك في جميع الأشياء التي يصلد ق عليها الجنس ، لكن ف الأشياء التي يحل عليها بالحقيقة الجنسُ في الثلج والطين، فإنهم يقولون في الثلج إنه ماء جامد، وفي الطين إنه تراب معجون بشيء رطب ، أو ليس الثلج ماءا ولا الطــين ترابًا . فليس واحدُّ مما ذكرنا جنسًا ، لأنه ينبغي أن يكون الجنس يَصْدُقُ أبدًا على الأنواع . وكذلك ليس الشرابُ ماءًا عَفنًا ، كما يقـول أنب دوقليس إنه ماءً متعفَّن في العود . وذلك أنه ليس بماءٍ على الإطلاق .

<sup>(</sup>١) ف: يبتى · (٢) كانت: « لا يصدق » ، ثم ضرب على « لا » بالأحمر ·

<sup>(</sup>٣) ص : تراب .

٦

#### < مواضع أخرى >

وينظر أيضًا إن كان بالجملة الموصوف ليس هـو جنسا لشيء من الأشياء . فن البين أنه ولا الذي ذكرناه .

ويُنْظَر إن كانت الأشياء التي تشترك في الجنس الموصوف لا تختلف أصلًا بالنوع، بمنزلة [٢٨٢] الأشياء البيض، فإنها ليست تختلف بالنوع؛ وكل جنس فإنّ أنواعه مختلفة ، فليس الأبيض إذًا جنسا، ولا لواحد .

وينظر إن كان قال في اللازم لجميع الأشياء إنه جنس أو فصل ، فإن اللوازم لجميع الأشياء كثيرة ، بمنزلة الموجود والواحد : فإنهما من اللازم لجميع الأشياء ، فإن وصف الموجود بأنه جنس ، فمن البين أنه جنس لجميع الأشياء لأنه كان يحمل عليها ، إذ كان الجنس لا يحمل على شيء سوى الأنواع ، فيصير الواحد أيضا نوعًا للوجود ، فيلزم أن يكون النوع أيضا يحمل على جميع الأشياء التي يحمل عليها الجنس ، لأن الموجود والواحد يحملان على جميع الأشياء مملا مطلقا ، ومن الواجب أن يكون النوع يحمل على أقل مما يحمل عليه الجنس ، فإن قال إن اللوازم لجميع الأشياء فصل ، فمن البين أن الفصل يقال إما على مثل ما يقال عليه الجنس أيضا مثل ما يقال عليه الجنس أيضا على مثل ما يقال عليه الجنس أيضا على مثل ما يقال عليه المؤشياء ، فهو يقال على مثل ما يقال عليه .

(۱) تحتما : يحمل .

۲.

.

۳.

...

و ينظر أيضا إن كان الجنس الموصوف يقال فى الموضوع للنوع، بمنزلة ١٢٧ ت (١) الأبيض على التلج : فمن البين أنه ليس بجنس، وذلك أن الجنس إنما يقال على النوع الموضوع فقط، لا فى الموضوع .

وينظر أيضا إن كان الجنس ليس بمواطئ للنوع ؛ إذ كان الجنس يحمل على جميع الأنواع بالتواطؤ .

و ينظر أيضا إذا كان للنوع والجنس ضد، ووضع الأفضل من المتضادة ه في الجنس الأخسى، فإنه يلزم أن يكون الباقى في الباقى، لأن الأضداد في الأجناس الأضداد توجد، فيصير الأفضل في الأخس، والأخس في الأفضل. وقد يظنّ أن جنس الأفضل أفضل.

وينظر إن كان شيء واحد بعينه حاله عندهما حالٌ متشابهة . [٢٨٧]
فوضعه في الجنس الأخس لا في الجنس الأفضل، بمنزلة ما تضع النفس:
الشيء الذي له الحركة أو المتحرّك . وذلك أنه قد يظنّ بها بعينها أنها واقفة
ومتحركة على مثال واحد . فإن كان الوقوف أفضل، ففي هذا كان ينبغي أن
نضع الجنس .

الجنس» ، بل هكذا : فغي هذا كان يذبغي أن نضع ، أي في النفس . -- ووجدت في نقل أثانسي : « الحنس » .

<sup>(</sup>۱) تحبًا: في ٠ (٢) ص: حالا ٠ (٣) ف: هو ٠

<sup>(</sup>٤) ص: هد . (٥) ش: لم أجد في نقسل إسمسق إلى السرياني :

وأيضا من الأكثر والأقل: أما المبطل فينظر إن كان الجنس يقبل الزيادة ، والنوع لا يقبلها ، لا هو ولا الذي يقال عليه ، وذلك أن الجنس إن كان يقبل الأكثر، فالنوع أيضا ، والذي يقال عليه النوع يقبله — مثال ذلك أن الفضيلة إن كانت تقبل الأكثر، فالعدالة والعدل يقبلان الأكثر، لأنه قد يقال : عدل أكثر من عدل ، فإن كان الجنس الموصوف يقبل الاكثر، والنوع لا يقبل : لا هو ، والذي يقال عليه ، لم يكن الموصوف حنسا .

وأيضا إن كان الذى نظن به أنه أكثر أو مما مماثل ليس بجنس، فمن البين أنه ولا الموصوف أيضا جنساً . وهذا الموضع نافع خاصة فى أمثال التي تظهر فيها أشياء كثيرة تحمل على النوع من طريق ما هو، ولم يُحَصَّل ولا يمكننا أن نقول أيما منها هو الجنس — مثال ذلك أن الغيظ يظنّ بالغم، والظنّ أنهما يحملان عليمه من طريق ما همو . وذلك أن الذي يغتاظ يغتم ويظنّ أنه أخفق .

و بهذا البحث بعينه نبحث عن النوع أيضا من قياس إلى نوع آخر غيره . وذلك أنه إن كان الأكثر أو الذى يظنّ به أنه مماثل في الجنس الموصوف ليس هو في الجنس، فمن البين أنه ولا النوع الموصوف يكون في الجنس أصلا.

 <sup>(</sup>۱) ف: الزيادة ٠ (٢) ص: جنس٠ (٣) ص: يمكا٠

<sup>(</sup>٤) ف: احتقر ٠ (٥) ف: شيء ٠

فالمبطل ينبغى له أن يستعمله على ما ذكرنا . فأما المصحح فإن كان الجنس الموصوف والنوع يقبلان الأكثر ، فليس ينتفع بهذا الموضع . وذلك أنه ١١٨ ليس يمنع ما نع من أن يكون كلاهما يقبل الأكثر ولا يكون أحدُهما جنسًا ليس يمنع ما نع من أن يكون كلاهما يقبل الأكثر ولا يكون أحدُهما جنسًا (٢) و المستحد : فإن الجنس والأبيض يقبلان الأكثر ، وليس واحد منها جنسا للآخر .

و إضافة الأجناس والأنواع بعضها إلى بعض نافعة ، مثال ذلك أن منظر إن كان هذا وذاك جنسا على مثال واحد ، فإن أحدهما إن كان جنسا المالآخر أيضا جنس وكذلك ننظر إن كان الأقل جنسا فالأكثر جنسا مثال ذلك إن كانت القوة جنسا لضبط النفس أكثر من الفضيلة ، وكانت الفضيلة جنسا ، فالقوة أيضا جنس ، وهذه الأشياء بعينها ينبغي أن تقال في النوع أيضا ، وذلك أنه إن كان هذا وذاك نوعا للقصود نحوه على مثال واحد فإن أحدهما إن كان نوعا له فالآخر نوع له ، فإن كان الذي يظن به أنه أقل، نوعا له ، فإن كان الذي يظن به

وأيضا ينبغى أن ننظر فيما يحتاج إلى أن يصحح إن كان ما حمل عليه الجنس من طريق ما هو حُمِل عليه من غير أن يكون النوع الموصوف واحدا، لكن كثيرين مختلفين . وذلك أنه بيِّن أنه يكون جنسا . وإن كان النوع ما لموصوف واحدا، فينبغى أن ننظر إن كان الجنس يحمل على كثيرين مختلفين وأن يعترف بأنه جنس .

 <sup>(</sup>۱) ص : کلیما یقبلان · (۲) ف : الواحد · (۳) ف : مقایسة ·

ولأن قوما يظنون أن الفصل أيضا يحمل على الأنواع من طريق ما هو، واجب أن يفرق الجنس من الفصل بعد أن يستعمل الأصول التي وصفنا، أمّا أولا فإن الجنس يحمل على أكثر مما يحمل عليه الفصل ، و بعد ذلك فإن الصفة بما هو، أولى بالجنس منها بالفصل ، وذلك أن الذي يقول إن الإنسان حتى \_ أولى بأن يكون دالًا على ما هو الإنسان من الذي يقول إنه مَشّاء، لأن الفصل يدل أبدًا على كيفية الجنس، والجنس لا يدل على كيفية الفصل ، وذلك [ ٢٨٣ - ] أن من يقول مَشّاء فإنما يقول حيوان مُكيفًى، والذي يقول حيوان فليس يقول : مَشّاء مُكيفًى .

فبهذا الوجه ينبغى أن يفرق بين الجنس والفصل . — ولما كان يظن الموسيقوس بما هـو موسيقوس عالما ، فالموسيق علم ما ، و إن كان الماشى — إن كان بالمشى يتحـرّك — فالمشى حركة ما ، فينبغى أن ننظر فى الجنس الذى فيـه نريد أن نصحّح شيئا بالحال التى وصفنا ؛ مثال ذلك إن أراد أن يصحح أن العـلم هو التصديق ؛ و إن كان الذى يعلم شيئا قد يصدّق به من حيث يعلمه ، فن البين أن العـلم تصديق ، وكذلك يجرى الأمر فيا أشبه ذلك .

وأيضا لما كان ما لزم شيئا دائماً ولم ينعكس عليه يعسر تفرقتنا إياه من أن لا يكون جنسا إن كان هــذا يلزم جميع هــذا ، بمنزلة ما يلزم الهدوء

<sup>(</sup>١) ف: الحروف . (٢) ص: ولأن .

<sup>(</sup>٣) ف : بما هو ماشي ٠(٤) ف : ذا ٠

والسكون الريح ، والمنقسم للعدد من غير أن ينعكس ذلك ، فإنه ليس كل منقسم عددا ، ولا الهدوء سكون الريح – وجب أن يستعمل ذلك على أن اللازم دائما جنس إذا لم ينعكس الآخر، وقدم الآخر على أنه ليس يفهم على الجميع ، والعناد في هذا هو أن غير الموجود يلزم كل متكون ، وذلك أن المتكون غير موجود ، وليس ينعكس ، وذلك أنه ليس كل غير موجود يتكون ، إلا أن غير الموجود على حال ليس هو جنسا للتكون ، وذلك أن غير الموجود على حال ليس هو جنسا للتكون ، وذلك أن غير الموجود على الله الله على حسب ما وصفنا ، على الإطلاق ليس له أنواع ، فينبغي أن يستعمل الجنس على حسب ما وصفنا ،

][قوبل به][

 <sup>(</sup>۱) ف : والمنفصل ٠ (١) ف : ذاك ٠

# المقالة الحرب الرحمي الرحميم المقالة الخامسة منه

< المواضع المشتركة للخاصة >

١

< في الخاصة وأنواعها >

ينبغى أن ننظر من هذه الأشياء : هل ما قيل خاصة ، أم ليس بخاصة ؟ والخاصة توصف إما بذانها ودائما ، أو بالقياس إلى آخروفي بعض الأوقات : مثال ذلك إن قولنا حيوان آنِس بالطبع خاصة للانسان بذاتها . فأما الخاصة بالقياس إلى آخر، مثل أن خاصة النفس بالقياس إلى البدن أن هذه آمرة ، وذلك خادم . والخاصة دائما بمنزلة أن خاصية الله أنه حى لا يموت . والخاصة في بعض الأوقات مثل أن خاصة الإنسان المشى في الميدان .

والحاصة التي بالقياس إلى آخر إذا وضعت فهي إما مسئلتان ، و إما أربع ، وذلك أنه إن أُعطى الواحد، ومُنع الآخر، صار هذا بعينه وحده مسئلتين — مثال ذلك أن خاصة الإنسان بالقياس إلى الفَرس أنه ذورجلين . فلمُحتَج أن يحتج أن الإنسان ليس بذي رجلين، وأن الفرس ذو رجلين — وبالوجهين تنفسح الحاصة ، فإن هو أعطى كلَّ واحد منهما ، ومنع كل واحد منهما ، ومنع كل واحد منهما ، ومنع كل واحد منهما ، ومنع كل

(۱) ف : مطبع ٠ (۲) ف : غير مائت .

إلى الفَرَس أن الإنسان ذو رجلين، والَفَرس ذو أربعة أرجل – وذلك أنه قد يتهيأ له أن يحتج أن الإنسان ليس بذى رجلين، لأنه ذو أربعة أرجل وقد يتهيأ له أن يحتج بأن الفرس ذو رجلين وأنه ليس بذى أربع وكيفا المنتب ذلك ، بَطَل المقصود له .

والخاصة بذاتها قد توصف بالقياس إلى كل شيء ، وتفرق المخصوص من كل شيء \_ بمنزلة قولنا : حيَّ ناطق مائت قابل للعلم ، للانسان . فأما التي بالقياس إلى آخر فليس تفصل [ ٢٨٤ ب ] المخصوص من كل شيء ، بل من شيء معلوم ، بمنزلة خاصة الفضيلة بالقياس إلى العلم . فإن الفضيلة توجد في كثير ، والعلم في الجزء الفكرى فقط من شأنه أن يكون وللذين لهم الجزء الفكرى . \_ والخاصة دائما هي التي تصدق في كل زمان ولا تحلو في وقت من الأوقات ، كقولنا : خاصة الحي أنه مركب من نفيس و بدن . فأما الخاصة التي في بعض الأوقات فهي التي تَصددُقُ في وقت من الأوقات ولا تلزم ضرورة ، كالمشي في السوق خاصة لإنسان من الناس .

fire

وقد يمكن أن توصف الخاصة التي بالقياس إلى شيء بأن يقال إنها فصل: إما في الجميع دائمًا على مثال واحد، وإما على أكثر الأمور وفي الأكثر – مثال ذلك : أمّا في الجميع ودائمًا فبمنزلة خاصة الإنسان بالقياس إلى الفرس

<sup>(</sup>١) ف: إليه . (٢) ف: فالخاصة .

 <sup>(</sup>٣) ف : هي التي ٠
 (١) ص : لا تخل ٠

أنه ذو رِجَلين . وذلك أن الإنسان وكلَّ إنسان ودائمًا ذو رجلين ، وليس شيء من الأفراس ولا في وقت من الأوقات ذا رجلين .

والخاصة التي على أكثر الأمر وفي الأكثر فمثل أن الجزء الفكرى خاصةً بالقياس إلى الشهواني والغضبي : أن ذلك يأمر، وهــذان يأتمران ، وذلك أنه ليس أبدًا يأمر الجزء الفكرى، لكنه في بعض الأوقات يأتمر ، ولا الجزء الغضبي والجزء الشهواني أبدا يأتمران، لكنهما في بعض الأوقات يأمران ، وذلك إذا كانت نفس الإنسان ركيكة .

والمنطقية من الخواص هي الخاصة التي بذاتها ودائما والتي بالقياس إلى آخر، وذلك أن الخاصة بالقياس إلى آخرهي مسائل كثيرة كما قلنا آنفا ، لأن المسائل تكون عنها ضرورةً: إما اثنتين و إما أربعا، فالأقاو يل إذاً أيضا تكون بحسبها كثيرة ، فأما الخاصة بذاتها ودائما فله أن يحتج بها [ ١٢٨٥] بحسب أشياء كثيرة أو يحفظها إلى أزمنة كثيرة، فالخاصة بذاتها تكون بالقياس إلى أشياء كثيرة ، لأن هذه الخاصة ينبغي أن تكون له بالقياس إلى كل واحد من الموجودات ، لأنها إن لم تفرق المخصوص من جميع الأشياء لم تكن خاصة صحيحة .

فأما التي هي خاصة دائما فتكون بالقياس إلى أزمنة كثيرة . وذلك أنها إن لم تكن في الزمان الحاضر ولم تكن كانت ولاستكون، لم تكن خاصة . \_ فأما الخاصة في بعض الأوقات فهي التي يُبحث عنها بالقياس إلى الزمان الحاضر؛

فليس الأقاويل إذًا بحسبها كثيرة. والمسئلة المنطقية هي التي تكون الأقاويل ٣٠ عصبها كثيرة صحيحة .

فالخاصة التي وضعنا أنها بالقياس إلى آخر ينبغي أن يبحث عنها من المواضع التي في العَـرَض متى كان يعرض لهذا ، ولا يعرض لهـذا . فأما الخواص دائما و بذاتها فينبغي أن ننظر فيها من هذه الأشياء :

4

#### < مواضع >

أما أولا فننظر إن كانت الخاصة وصف عيدا أو لم توصف جيدا ، والدليل على أنها وصفت جيدا أو لم توصف أن تكون الخاصة قد وصفت لشيء بأشياء هي أعرف أو بأشياء ليست أعرف : أما الذي يُبيِّطل فإن وصفها بأشياء ليست أعرف، وإما المصحِّح فإن وصفها بأشياء أعرف، وإما المصحِّح فإن وصفها بأشياء أعرف، وإما المصحِّح فإن وصفها بأشياء أعرف وإما المصحِّح فإن وصفها بأشياء أعرف وإما ألم أن ينظر إن كان الذي وصف أشد إغماضا من الشيء الذي وصفت خاصته ، فإن بهذا الوجه لا تكون الخاصة موضوعة وضعا جيدا ، لأنا إنما نستعمل الخاصة لنعلم ، كما نستعمل الحد ، فينبغي أن يكون تلخيصنا إياها بأسياء هي أعرف ، فإناً بهذا الوجه أحرى أن نفهمها فهما كافيا — مثال ذلك أنه لما كان الذي يضع [ ٢٨٥ س ] أن خاصة النار أنها أشبه الأشياء بالنفس قد استعمل ما هو أغمض من النار ،

<sup>(</sup>۱) ف : به يومف ٠

أعنى النفس . فإن معرفتنا بالنار : ما هي ؟ أكثر من معرفتنا بالنفس ــ لم يكن وضع هذه الخاصة للنار وضعًا جيدًا، أعنى أنها أشبه الأشياء بالنفس.

ومنها أن ننظر إن لم يكن وجود هذا الشيء لهــذا وجودًا أعرف. وذلك أنه ليس ينبغي أن يكون أعرف من الأمر الذي يوصف به ، لكن

یکون وجودها له أیضا أعرف، لأنه إن لم يعلم أنه لهذا موجود، لم يعلم ولا أنه لهذا وحده موجود. فأى شىء من هذين إِنْ عَرَض، كانت الخاصة غير بيّنة — مثال ذلك أنه لماكان الذى يضع أن خاصة النار أنها الشيء

الذى فيه أوّلًا من شأن النفس أن يوجد، قد استعمل ما هو أغمض من النار، وهو إن كانت النفس توجد في هــذه و إن كانت توجد فيها أوّلا ، لم يكن

وضع هــذه الخاصَّة للنار وضعاً جيدًا ، أعنى الشيء الذي فيه أوّلا من شأن النفس أن توجد . ــ وأما المصحح فينظر إن كانت الخاصة تكون بمــا هو

أعرف . و إن كانت بما هو أعرف فى كل واحدٍ من الصنفين فإن بهذا

يكون وضعُ الخاصّة وضعًا جيدا . وذلك أن المواضع المصحّحة لما يوضع

ضعا جيدا: منها ما يكون بهذا النحو وحده ، ومنها ما يرى على الإطلاق أن وضعَه وضعُ جيدٌ \_ مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الحي

أن له حسًّا قد وصف الخاصة بما هو أعرف في كل واحدة من الجهتين ،

صار قولُنا أن الرحسّا خاصةً للحيّ موصوفة على هـــــذا الوجه وصفا جيدا .

<sup>(</sup>١) ف : وصفت .

<sup>(</sup>٢) ف : يبين .

و بعد ذلك فينبغي للبطل أن ينظر إن كان شيء من الأسماء التي توصف في الخاصة تقال على أنحاء كثيرة ، أو إن كان القول بأسره يدل على معانى كثيرة؛ فإن الأمر إذا كان كذلك ، [١٢٨٦] لم تكن الخاصة وضعت وضعا جيدا \_ مثال ذلك أنه لماكان قولنا : و يحس " قد يدل على معنيين على أن الموصوف بذلك حسًّا ، وعلى أنه لم يستعمل الحس ، لم يكن قولنــا في الحيّ إن من شأنه أن يحسّ خاصة موضوعة وضعًا جيدًا . ولذلك ليس fir. نبغي أن نستعمل: لا أسماء تقال على أنحاء كثيرة، ولا قولا يدل على الحاصة؛ فلا يعلم أى المعانى يريد من التي يقال عليها ذلك الاسم والقول ، والخاصة إنما يؤتى بها ليعرف الشيء . ومع هــذا أيضا فواجبٌ ضرورة أن نكشف أمر اللذين يصفون الخاصة بهذا الوصف المنكر إذا جعل جاعلُ القياس شيئًا يختلف فيه ، أعنى على ما يقال فيه بانحاء كثيرة . \_ فأما المصحح فينظر أن لا يكون شيء من الأسماء ولا القول بأسره يدل على معانى كثيرة . فإن الخاصة على هذا تكون موضوعة وضعا جيدا ــ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : °° جسم " ، لا يدل على معانى كثــيرة ، ولا قولنا أسهل ما يتحرّك إلى المكان الأعلى ، ولا مجموع القول المركب من هذه الألفاظ، كان القول

<sup>(</sup>١) تحتها : الأمور ٠

<sup>(</sup>٢) شمه : في السرياني : متى أتى الإنسان بقياس على ما لا يقع عليه الاتفاق ، أعنى على ما يقال على أنحاء .

فى النار أنها الجسم الذى هو أسفل ما يتحرّك إلى المكان الأعلى ، خاصـة موضوعةً على هذا وضعًا جيدا .

و بعد هذا فلينظر المبطل إن كان الشيء الذي يوصف ، خاصته تقال على أنحاء كثيرة ولم يلخص المعنى منها الذى له نضع الخاصة، فإن بهذا الوجه لاتكون الخاصة موصوفة على ماينبغي . والأسباب التي لها وجب ذلك ليس تخفي معرفتها من الأشياء التي تقــدم ذكرها ، إذكان من الواجب ضرورة أن تعرض تلك الأشياء بعينها \_ مثال ذلك [ ٢٨٦ س] أنه لما كان قولنا هذا « يعلم » يدل على شيئين : على أن له علما ، وعلى أنه يستعمل العلم صار قولنا : « هذا يعلم » ليس هو خاصة « موضوعة » على ماينبغي إذا لم يكن المعنى منهما الذي تقال له الخاصة ملخصا أيًّا هو . \_ فأما المصحح فيبطُّل ألا يكون الشيء الذي توصف خاصَّته يقال على أنحاء كثيرة ، بل يكون واحدا بسيطا: فإن بهذا الوجه توضع الخاصّـة عليه وضعاً جيدا \_ مثال ذلك أنه لما كان الإنسان يقال قولا مطلقا وعلى نحو واحد، صار قولنا فيه : إنه حى آنس بالطبع ، خاصةً موضوعة عليه على مايجب .

و بعد ذلك فينظر المبطل إن كان الواحد بعينه قد كرر في الخاصة ، فإنهم كثيرا ما يفعلون ذلك في الخواص وهم لا يشعرون ، كما يفعلونه في الحدود،

<sup>(</sup>۱) ش: فى السريانى: ﴿ أَن تَعَلَّمُ هَذَا ﴾ يدل على أشياء كثيرة: أحدهما أَن يُقْتَنَى عَلَمٌ على ما هو عليه ، والثانى: أن يستعمل علمه ، والثالث: أن يَدَرِن معلوما صار.

 <sup>(</sup>۲) فينظر ٠ (٣) ف : مطلقا ٠

فليس الخاصة إذن التي يعرض فيها ذلك بموضوعة على ماينبغى ، إذ كان ماتكرر قد يغلط السامع ، فواجب إذن ضرورة أن يكون القول غامضا وأن يظن بمن يقوله مع ذلك أنه يهمر همرا . وتكرير المعنى الواحد فى القول يكون على وجهين : أحدهما إذا كرر الاسم الواحد بعينه ، بمنزلة ما يجعل الإنسان خاصة النار أنها جسم ألطف الأجسام — فإن قائل هذا القول قد كرراسم الجسم مرتين ؛ والثانى متى استعمل الإنسان الأقاو يل مكان الأسماء ، ممنزلة ما يجعل الإنسان خاصة الأرض أنها جوهر من الأجسام ينتقل بالطبع منزلة ما يجعل الإنسان خاصة الأرض أنها جوهر من الأجسام ينتقل بالطبع من الله المكان الأسفل ، ثم يستعمل مكان « الأجسام » « جواهر بصفة كذا » شيء أحد . كذا » ؛ وذلك أن قولنا : «جسم » و « جوهر بصفة كذا » شيء أحد . فيكون قائل هذا القول قد كرر اسم الجوهر ، فليس إذن واحدةً من هاتين الخاصتين موضوعة على ما يجب .

فأما المصحح فينظر ألا يكون يستعمل الاسم الواحد بعينه [ ١٢٨٧ ]
مكررًا ، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعةً على ما يجب — مثال ذلك
أنه لماكان من قال إن الإنسان قابلً للعلم ليس يستعمل اسما واحدًا مكررا ،
صار ذلك خاصةً للانسان موضوعة على مايجب ، — وبعد ذلك فينظر المبطل
إن كان قد وصف في الخاصة اسمًا يوجد لكل شيء ، فإن ما لا يفصل من
أشياء ليس ينتفع به ، والشيء الذي يقال في الخواص ليس ينتفع به ، والشيء
الذي يقال في الخواص ينبغي أن يكون يفصل كالشيء الذي يقال في الحدود ،

<sup>(</sup>١) همر الكلامَ وفي الكلام : أكثر منه .

فإن وُضِعَتُ الخاصةُ هكذا لم يكن وضعها على ما يجب – مثال ذلك أنه لما كان الذي يضع خاصة العلم أنه ظن لا يزول التصديق به من القياس، إذ هو واحد بعينه قد استعمل في الخاصة ما يوجد لكل شيء، وهو الواحد، لم يكن وضع خاصة العلم وضعاكما يجب ، – فأما المصحح فينظر ألا يستعمل أمرا عاميا أصلا، لكن يستعمل ماكان مفصلا من شيء، فإن الخاصة بهذا حينئذ تكون موضوعة على ما يجب – مثال ذلك أن الذي يضع أن خاصة الحي أن له نفسا لم يستعمل شيئا مشتركا أصلا ؛ فاصة الحي موضوعة بهذا وضعا جيدا ، أعنى أن له نفسا .

وبعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان قد وصف خواص كثيرة ، فإنه إذا فعل هذا لم تكن الحاصة موضوعة ، على ما يجب ، فكا أنه في الحدود لا ينبغي أن يزاد شيء سوى القول الذي يدل على الجوهر ، كذلك أيضا وفي الحواص ليس ينبغي أن يوصف شيء أصلا سوى القول الذي يجعل ما قيسل خاصة ، فإن ما يجرى هذا المجرى ليس ينتفع به — مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة النار هي أنها ألطف الأجسام وأخفها قد وصف [۷۸۷] أكثر من خاصة واحدة ، وذلك أن كل واحد من هذين قد يصدق على النار وحدها ، فليس وضع خاصة النار: أنها ألطف الأجسام وأخفها ، وضعا جيدا ، فاما المصحح فينظر ألا يصف خواص كثيرة لشي واحد بعينه ، بل واحدة ؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة وضعا

 <sup>(</sup>۱) ف: يتغير ٠ (٢) حد: خواصا ٠

جيدا \_ مثال ذلك أن الذي يقول إن خاصة الرطب هو أن يواتى أن كل ٣٥ مثل قد وصف خاصة واحدة، لاخواص كثيرة، فخاصة الرطب قد وضعت بهذا الوجه وضعا جيدا .

۳ < مواضــع أخرى >

و بعد ذلك فإن المبطل ينبغي له أن ينظر إن كان استعمل ذلك الشيء بعينه الذي له توصف الحاصة، أو شيئا مما هو له . فإن الاصر إذا جرى هذا المجرى لم تكن الحاصة موضوعة وضعا جيدا ، لأن الحاصة إنما تراد لمكان العلم ، فهو نفسه إذن غير معروف على مثال ماكان . والشيء الذي هو مما يوجد له متأخر عنمه فليس هو أعرف منه ، فليس يزداد تعرفه من هذه الأشياء مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الحي أنه الجوهر الذي نوعه الإنسان، فإنما استعمل شيئا من الحي ، فليس هذه الحاصة موضوعة وضعًا على ما ينبغى .

قاما المصحح فينظر أن لا يستعمل الشيء نفسه ولا شيئا مما له أصلا؟ فإن بهـذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب حمثال ذلك أن من قال إن خاصة الحي أنه مركب من نَفْس وبدن، لم يستعمل لا هو ولا شيئا مما له أصلا. فحاصة الحي بهذا موضوعة على ما يجب. ولهذا النحو أيضا ينبغي أن ننظر في سائر الأشياء الأخرى التي تجعل الشيء أعرف، أو لا تجعله كذلك.

tiri

<sup>(</sup>۱) ص : خواصا ٠

أما المبطل فينظر إن كان استعمل شيئا إما مقابلا أو بالجملة شيئا معا في الطبع أو شيئا متأخرا ، فإن الخاصة لا تكون موضوعة على ما يجب ، وذلك أن المقابل معا في الطبع ، والمعاً في الطبع والمتأخر لا يجعلان الشيء أعرف مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الخير هو المقابل لا محالة للشر فقد استعمل المقابل لخير ، فلم يضع خاصة الخير على ما يجب ، — فأما المصحح فينظر ألا يستعمل متقابلا أصلا ، أو بالجملة ، ما هو معا بالطبع ولا متأخر، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان من وضع أن خاصة العمل أنه الظن الذي في غاية الصدق لم يستعمل مقابلا أصلا ولا ما هو معا في الطبع ولا متأخرا، صارت خاصة العلم بهذا الوجه موضوعة على ما يجب .

و بعد ذلك فإن المُبْطِل ينظر إن كانما جعل ليس بلازم دائما [٢٨٨] خاصة ، لكن ما يوجد للشيء في بعض الأوقات ليس بخاصة : فإن الخاصة عند ذلك ليست موضوعة على ما يجب ، وذلك أنه لا الشيء الذي ندركه موجودا فيه يصدق عليه الاسم من الاضطرار ولا لا الذي يصدق عليه اسمه الخاصة موجودة فيه الشيء الذي لا يدرك الاسم فيه موجودا لا يقال عليه الاسم من الاضطرار ، ومع هذه الأشياء أيضا فليس إذا وصفت الخاصة يكون بينا

 <sup>(</sup>۱) ف : مقابلا ولا نافلة ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: يدرك أن الخاصة موجودة .

<sup>(</sup>ه) ف : أيضا .

أنها موجودة إن كانت مما يتهيأ فيه أن يحلّ الشيء ، فليس تكون الخاصّة إذن .

بيّنة — مثال ذلك أنه لماكان وضع خاصة الحيوان أنه يتحرّك في الأوقات هم أو يقف إنما وصفه بخاصة ليست تكون في بعض الأوقات، فليست خاصة موضوعة على ما يجب . فأما المصحح فينظر إن كان وصف الخاصة التي هي دائمًا من الاضطرار؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — دائمًا من الاضطرار؛ فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَع خاصة الفضيلة أنها تجعل صاحبها فاضلا مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَع خاصة الفضيلة أنها تجعل صاحبها فاضلا قد وصف ما هو لازم للفضيلة دائمًا، فيعُم ما وصفت بهذا خاصة الفضيلة .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الخاصة في الزمان الحاضر من غير أن يشترط أنه وصف الخاصة في الزمان الحاضر ، فإن الخاصة إذا وصفت هكذا لم تكن موضوعة على ما يجب : أما أؤلا فلا أن كل ما كان على خلاف العادة فيحتاج إلى شريطة ، وقد جرت عادة الجميع في أكثر الأمر أن يضعوا الخاصة اللازمة دائما ، وثانيا فإن من لم يشترط فليس يعلم من أمره أنه أراد أن يضع الخاصة في الزمان الحاضر ، فليس ينبغي إذن أن يبحث بحثا يستحق العب سبحق العب مثال ذلك أنه لما كان من وضع خاصة إنسان ما أنه جالس مع إنسان ما فإنما وضع خاصة في الزمان الحاضر ، لم يصف الخاصة على ما يجب عند ما لم يشترط الزمان الحاضر في قوله ، — فأما المصحح فينظر إن كان إذا وصف الحاصة في الزمان الحاضر اشترط أنه إنما وضع الخاصة

 <sup>(</sup>۱) ف : مجتهدا .
 (۲) ف : وضعت .

 <sup>(</sup>٣) تحتبا : فإن .

فى الزمان الحاضر، فإن بهذا الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب \_ مثال ذلك أنه لماكان من قال خاصة إنسانٍ ما إنه يمشى فى موضع كذا، فاشترط ما وضعه، صارت الخاصة لذلك موضوعة على ما يجب .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الخاصة التي في الظاهر أنها ليست توجد بجهة من الجهات إلا بالحس ، فإنها ليست تكون موضوعة على ما يجب ، وذلك أن كل محسوس إذا صار خارجا عن الحس صار غامضا ولا يتبين إن كان موجودا بعد ، مِنْ قِبَلِ أنه إنما يعرف بالحاسة التي [٢٨٨] تخصه فقط ، وإنما يصدق هذا فيا ليس يلزم من الاضطرار دائما — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَضَعَ خاصة الشمس أنها الكوكب الذي يتحرّك فوق الأرض وهو أضوأ الكواكب ، فقد استعمل في الخاصة الحركة فوق الأرض التي إنما تعرف بالحس ، فلم يضع هذه الخاصة للشمس على مايجب ، لأنه ليس يعلم إذا غابت الشمس إن كانت سخترك فوق الأرض لقصور حسّنا عنها في ذلك الوقت .

فأما المصحح فينظر إن كان وصف الخاصة التي ليست ظاهرة للحس أو التي و إن كانت محسوسة يكون وجودها ببين من الاضطرار، فإن الخاصة على هذا الوجه تكون موضوعة على ما يجب — مثال ذلك أنه لما كان مَنْ وَصَعَ خاصة البسيط أنه المُلَوِّن أولا قد استعمل شيئا محسوسا، أعنى قوله: مُلوَّن ، ووجوده ظاهر أبداً ، صارت خاصة السطح بهذا موضوعة على ما يجب .

<sup>(</sup>١) ش: نسخة : ابدا .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان الحدّ وُصِف على أنه خاصة ، فإن الحاصة عند ذلك لا تكون موضوعة على مايجب ، وذلك أن الحاصة ليست تدل على ماهية الشيء — مثال ذلك أنه لماكان من قال : خاصة الإنسان ١٣٢ أنه حيوان مَشّاء ذو رجلين ، إنما جعل ما يدل على الماهية خاصة للإنسان ، لم يكن وضع الخاصة على ما يجب .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يرجع بالتكافؤ فى الحلم خاصة من غيرأن يكون يدل على المساهية ، فإن الخاصة بهذا الوجه تكون موضوعة على ما يجب مثال ذلك أنه لما كان من وضع خاصة الإنسان أنه حيوان، ليس بالطبع قد وصف ما يرجع بالتكافؤ فى الحمل خاصة من غير أن يكون يدل على ماهية الشيء ، فنعم ما وُضِعتْ هذه الخاصة للإنسان .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن لم يكن الواضع للخاصة وضعها فى : «ما الشيء » — وذلك أن الخواص تحتاج مثل الحدود أن يكون الجنس الأوّل موصوفا فيها، ثم بعد ذلك يصل و يفرّق سائر الأشياء الباقية . فالخاصة إذن التي ليست موضوعة على هذا الوجه لم توضع وضعًا على ما يجب — مثال ذلك أنه لماكان من قال : خاصة الحيوان أن يكون له نفس ، لم يجعل الحيوان فى «ما هو» ، لم يضع هذه الخاصة للحيوان على ما يجب .

فأما المصحح فينظر إن كان قد وضع الشيء الذي وصف خاصته في « ماهو » الشيء [ ٢٨٩ ] ووصل به سائر الأشياء الباقية ، فإن بهذا (١) ف : جعل ٠ (٢) ف : لا يكون ٠ الوجه تكون الخاصة موضوعة على ما يجب ــ مثال ذلك أنه لما كان وضع خاصة الإنسان أنه حيوان قابل للعلم قد وصف الخاصة بأن وضع المخصوص فيما هو ، صار بهذا الوجه وَضْعُ الخاصة للإنسان جيدا .

4

## < مواضع أخرى >

فالأمر فى أن الخاصة بالجملة تعم ما وضعت ، أو تتبيّن مما وضعت بهذه الأشياء ينبغى أن ينظر . - فأما الأمر فى أن ماقيل خاصة أو ليس بخاصة ، فن هذه الأشياء ينبغى أن ننظر فيه ، والمواضع التي على الإطلاق تُصِعُ الخاصة وتُوجِب أنها وضعت وضعا جيدا هى والمواضع التي تُحُدِث الخاصة تصير واحدة بعينها : فستوصف فى تيك ،

وينبخى أولا للبطل أن ينظر فى كل واحد وصفت خاصته إن كان لا توجد ولا لواحد، أو إن كانت لا تصدق فى هذا، أو إن لم تكن خاصة كل واحد منها ما يوجد فى ذلك الذى وصفت خاصته : فإن الخاصة التى توضع هذا الوضع ليست بخاصة ، مثال ذلك أنه لما كان ليس يصدق على المهندس أن يقال فيه إنه لا يُغلطه القول ، فإن المهندس قد ينخدع فى الرسوم الكاذبة ، لم تكن خاصة العلم ألا يغلطه القول . — فأما المصحح

<sup>(</sup>١) ف : فلذلك ستوصف • ـــ أى فستوصف معها في نفس الوقت •

<sup>(</sup>٢) ف : يغلط .

فينظر إن كان يصُدُق على كلِّ فقد يصدق على هذا . فإن ما يوضع على أنه خاصـة هو خاصة \_ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : « حى قابل للعلم » وصدق على كل إنسان و بمـا هو إنسان، صار قولنا : « حى قابل للعــلم » ١٣٢ رخاصةً للإنسان .

وهذا الموضع: أما للبطل فلينظر: إن لم يكن ما يصدق عليه الاسم يصدق عليه القولُ أيضًا ؛ وإن لم يكن ما يصدق عليه القول يصدق عليه الاسم أيضًا .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يحمل عليه الاسم قد يحمل عليه القول أيضا ، و إن كان ما يحمل عليه القول قد يحمل عليه الاسم أيضا .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن لم يكن ما يقال عليه الاسم يقال عليه القول أيضا ، وإن لم يكن ما يقال عليه القول يقال عليه الاسم أيضا ، فإنه ما وُضِعَ أنه خاصةً بهذا الوجه لا يكون خاصةً \_ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : «حيوان قابل للعلم » يصدق على الملك ولم يكن يحمل على الإنسان لم يكن قولنا : «حى قابل للعلم » خاصة للإنسان .

فأما المصحح فينظر إن كان ما يحمل عليــه الاسم قد يحمل عليــه أيضا القول، وإن كان ما يحمل عليــه القول يحمل عليه أيضا الاسم. وذلك أنه

<sup>(</sup>١) ف : قـــد يصدق على الكل وفيه · ش (تشير إلى قوله « فيــه » السابقة ) : يعنى فيـــه وحده ·

أيُصَيِّر خاصة ما وضع أنه ليس بخاصة \_ مثال ذلك أنه لما كان ما يقال عليه إن له نفسا يصدق عليمه أنه حى [ ٢٨٩ س]، وما يقال عليه إنه حى يصدق عليه أن له نفسا، صار قولنا : « له نفس » ، خاصةً للحى .

وبعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الشيء الموضوع خاصة للذي يقال في الموضوع ، وذلك أنه لا يكون خاصة ما وضع أنه خاصة مثال ذلك أنه لما كان مَنْ جَعَلَ النارَ خاصة الطف أجزاءا، قد جعل الموضوع خاصة للحمول، لم تكن النار خاصة الطف الأجسام أجزاءا، ولذلك لا يكون الموضوع خاصة ما في الموضوع ، لأن شيئا واحدا بعينه يصير خاصة لأشياء الموضوع خاصة ما في الموضوع ، وذلك أن الأشياء الكثيرة المختلفة بالنوع توجد لشيء واحد بعينه مقولة عليه وحده ، يصير الموضوع خاصة لها إن وضع الحاجة أحدً على هذا الوجه .

وأما المصحح فينظر إن كان جعل خاصة الموضوع ما في الموضوع . فإن ما وضع على أنه ليس بخاصة يصير خاصة إن حملت الخاصة كما وصفنا عليه وحده — مثال ذلك أنه لماكان من قال إن خاصة الأرض أنها أثقل الأجسام قد جعل الخاصة بصورة الموضوع مقولة على الأمر وحده ومحولة كالخاصة ، صارت خاصة الأرض موضوعة على الصواب .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وصف الحاصة على جهة المشاركة ، فإن الموضوعة على أنها خاصة ليست تكون خاصة . وذلك أن الذي يوجد

على جهة المشاركة ينتفع به فى الآنية . وما جرى هذا المجرى فهو فصل 1 ١٣٣ ما محمولً على نوع واحد ـــ مثال ذلك أنه لماكان من قال : خاصة الإنسان أنه مَشّاء ذو رجلين ، جعل الخاصة على جهة المشاركة ، لم تكن خاصة الإنسان أنه مَشّاء ذو رجلين .

فأما المصحح فينظر ألا يكون جعل الخاصة على جهة المشاركة ، ه وألا يكون يدل على الآنية إذا رجعت بالتكافؤ فى الحمل على الأمر ، وذلك أن ما وضع ألا يكون خاصة يصير خاصة ، ومثال ذلك أنه لماكان من وضع خاصة الحى أن من شأنه أن يحسّ ، لم يضع الخاصة على جهة المشاركة ، ولا دالة على الآنية إذا رجعت بالتكافؤ فى الحمل على الأمر ، صار قولنا من . شأنه أن يحسّ خاصة للحى .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كأن يمكن ألا تكون الخاصة معا ، لكن تكون إما متأخرة أو متقدّمة للاسم ، فإن الموضوع ليكون خاصة لا يكون خاصة ، لأنها بعينها : إما أولا في وقتٍ من [٢٩٠] الأوقات ؛ وإما ليس دائما — مثال ذلك أنه لما كان يمكن أن يكون المشى في السوق يوجد لإنسان ما متقدّما ومتأخرا عن الإنسان ، لم يكن قولنا يمشى في السوق خاصة للإنسان : إما ولا في وقت من الأوقات ، وإما ليس دائما .

فأما المصحح فينظر إن كان يمكن أن يوجد معًا من الاضطرار دائمًا من غير أن يكون حدًّا أو فصلا، لأنه يصيرما وضع ألا يكون خاصة خاصة —

Ouidditas = £ívar:

مثال ذلك أنه لم كان قولنا : ووحى قابل للعلم " ، وقولنا : والإنسان "
يوجدان معا من الإضطرار دائما من غير أن يكونا حدّا أو فصلا صار قولنا :
ووحى ، قابل للعلم "خاصة للإنسان .

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر ألا يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء واحدة بعينها بما هي واحدة بعينها ، فإن الموضوع عند ذلك ليكون خاصة ، لا يكون خاصة — مثال ذلك أنه لما كان قولنا : وما يظهر لبعض الناس أنه خير "ليس خاصة للشيء المطلوب ، لم يكن قولنا : وما يظهر لبعض الناس أنه خير " خاصة الما أور ، وذلك أن المطلوب والما ثور شيء واحد .

فأما المصحح فينظر إن كان شيء واحد بعينه لشيء واحد بعينه بما هو واحد بعينه بما هو واحد بعينه، خاصة ، فإن بهذا الوجه يصير ما وضع على أنه ليس بخاصة خاصة — مثال ذلك أنه لما كان يقال إن خاصة الإنسان بما هو إنسان أن نفسه ذات ثلاثة أجزاء، صارت خاصة المرء بما هو مرء أن نقسمه ثلاثة أجزاء، وهذا الموضع نافع أيضا في العرض، لأن أشياء بعينها بما هي واحدة بعينها ،

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر ألا تكون الخاصة واحدة بعينها أبدا: واحدة بالنوع لأشياء واحدة بعينها بالنوع ، لأن الموضوع ليكون خاصة لا يكون

 <sup>(</sup>۱) ف: المؤثر ٠ (۲) تا كل بعض حروفها ٠

<sup>(</sup>٣) **ف**: البشر · (٤) **ف**: بشر ·

خاصة الشيء الموصوف . مثال ذلك أنه لما كان الإنسان والفسرس شيئًا ١٣٣ ر واحدًا بالنوع ولم تكن خاصة الفرس دائما أن يقف من تلقاء نفسه ، لم تكن خاصة الإنسان دائمًا أن يتحرّك من تلقاء نفسه ، لأن الوقوف والحركة من تلقاء النفس شيء واحدً بالنوع ، وذلك أن كل واحدٍ منهما عَرَض للحي . ه

وأما المصحح فينظر إن كانت الخاصية الواحدة بعينها في النوع لأشياء واحدة بعينها في النوع ، فإن بهذا الوجه يكون خاصة ما وُضِع [ ٢٩٠ ] الايكون خاصة — مثال ذلك أنه لما كانت خاصة الإنسان أنه مشًاء ذو رجلين، صارت خاصة الطائر أنه طائر ذو رجلين، لأن كل واحد منها بعينه في النوع، أو يكون بعضها بمنزلة أنواع تحت جنس واحد هو الحي، و بعضها بمنزلة فصول جنس الحي، وهذا الموضع يكذب إذا كان أحد الشيئين الموصوفين يوجد في نوع واحد فقط، والآخر في أنواع كثيرة، بمنزلة ما أن المَشَاء ذو أربع، ولما كان الواحد بعينه والغير يقالان على أنحاء كثيرة، صار المغالط يجعل ولماكان الواحد بعينه والغير يقالان على أنحاء كثيرة، صار المغالط يجعل

الحاصة لشيء واحد فقط . وذلك أن الذي يوجد لشيء فقد يوجد للذي يعرض له ، وللعرض إذا أخذ معه الذي له عَرض – مثال ذلك أن الحاصة التي توجد للإنسان قد توجد للإنسان الأبيض بما هو إنسان أبيض، والذي يوجد للإنسان الأبيض قد يوجد للإنسان . وقد يمكن الإنسان أن يصحح أمثال هذه من الحواص بأن يجعل الموضوع نفسه شيئا ، ويجعله على العرض

<sup>(</sup>۱) ف: منها · (۲) ش: في السرياني : أما ذائك على أنهـــا نوعان تحت جنس واحد ؛ وأما هذان فعلى أنهما فصلان لجنس واحد هو الحيوان ·

شيئا آخر مثال ذلك إذا قال إن الإنسان شيء، وإن الإنسان الأبيض شيء آخر غيره، وأيضا إذا جعل الملكة شيئا آخر، وقد يتهيأ أن يزيف مزيفً أمثال هذه من الخواص إذا جعل الملكة غير ما يقال بالملكة، وذلك أن الذي يوجد للملكة قد يوجد لما يقال بالملكة أيضا، والذي يوجد لما يقال بالملكة قد يوجد للملكة أيضا والذي يوجد للملكة أيضا بالملكة قد يوجد للملكة أيضا – مثال ذلك أنه لما كان العالم يقال بالعلم إن له حالا ما لم تكن خاصة العلم أن التصديق به لا يتغير، لأن العدلم يصير لا يزول التصديق به من القول.

فأما المصحح فينبغى له أن يقول إنه ليس العرض والشيء الذي يعرض له واحدًا بعينه إذا أخذ مع الذي يعرض له ، لكن أحدهما عن الآخر من طريق أن آنيتهما مختلفة . وذلك أنه ليس أن يكون الإنسان إنسانا ، وأن يكون إنسانا أبيض — شيئا واحدا بعينه .

و ينبغى أيضا أن ننظر في التصاريف ، لأن العلم ليس هو ما لا يزول تصديقه من القول ، لكن الإنسان الذي لا يزول عنه التصديق من القول ، ولا "لم أيضا ما لا يزول تصديقه من القول ، لكن الذي لا يزول تصديقه من القول ، لكن الذي لا يزول تصديقه من القول ، لأن المقاومة لا محالة إنما يجب أن تكون سبب من هو لا محالة أنها يجب أن تكون سبب من هو لا محالة معاند .

118

 <sup>(</sup>۱) ف : العالم .
 (۲) ف : يزول .

0

## < مواضع أخرى >

و بعد ذلك فإن المبطل إذا أراد أن يصف الشيء الموجود بالطبع فإنه و يصفه باللفظ وصفًا يدل على [١٢٩١] أنه موجود دائما ؛ وذلك أنه يظنّ أن الذي وضع أن يكون خاصة ينفسخ — مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الإنسان أنه ذو رجلين يريد أن يجعل الموجود بالطبع خاصة ، إلا أنه يدل باللفظ على الموجود دائما ، لم يكن ذو الرجلين خاصة للإنسان ، وذلك أنه ليس كل إنسان له رجلان .

فأما المصحح فينظر إن كان يريد أن يجعل الموجود بالطبع خاصة فيدل عليه باللفظ أنه بهذه الحال أيضا، فإن بهذا الوجه ليس تنفسخ الحاصة مثال ذلك أنه لماكان من جعل خاصة الإنسان أنه ووحى قابل للعلم "يريد أن يدل باللفظ أيضا على أن الموجود بالطبع خاصة ، لم يبطل بهذا الوجه أن خاصة الإنسان : ووحى قابل للعلم " .

وأيضا ما يقال على أنه أول لغيره أو على أنه هو أول، فقد يمكن أن يجعلها خاصة . وذلك أنك إن جعلت الخاصة لما هو بغيره فقد يصدق على الأول أيضا ؛ وإن أنت جعلتها الأول كانت تحمل على ما هو بغيره — مثال

<sup>(</sup>١) ف : سرياني : تعسرأمثال هذه خاصة -

<sup>(</sup>٢) تآكلت حروفها .

ذلك أنه إن جعل أحد خاصة السطح التلوُّن، فقد يصدق التلون على الجسم أيضا؛ و إنجعله للجسم، حمِل على السطح أيضا. فيجب من ذلك ألا يكون ما يصدق عليه القول يصدق عليه الاسم أيضا .

40

وقد يَعْرِضُ في بعض الخواص على أكثر الأمر خطأٌ ما من قبلَ أنه لا يميز كيف توضع الخاصة ولماذا توضع . وذلك أن الجميع يرومون أن يجعلوا الخاصة : إماما يوجد بالطبع بمنزلة ذي الرجلين للإنسان، أو ما يوجد بمنزلة وجود الأربع الأصابع لإنسان ما، أو ما يوجد بالصورة بمنزلة قولنا: ألطف الأجسام أجزاءا ــ للنار ؛ أو ما يؤخذ على الإطلاق بمنزلة قولنا : "يحيا" للحيٌّ، أو ما يؤخذ بآخر بمنزلة الفهم للنفس، أو ما يؤخذ على أنه أوَّل بمنزلة الفهم الجيد للجزء الفكرى من النفس، أو ما يوجد على أنه اقتناء بمنزلة ما للعالم أنه لا يزول ما صدق به من القول . وذلك أنه ليس يصير لا يزول ما يصدق به منالقول بشيء من الأشياء إلا بأن يقتني شيئا ، أو ما يوجد على أنه يقتني بمنزلة ما يوجد للعلم ألا يزول تصديقه من القول أو يوجد بأن ينال بمنزلة الإحساس U 188 للحيّ (وذلك أنه قد يحس شيء آخر بمنزلة الإنسان، ولكن هذا إنما يحس بأنه ينال) بمنزلة قولنا : وميحيا " لحيوان ما . - فلما كان هذا [٢٩١ ] هكذا ، صار متى لم يُضِفُ إلى ذلك بالطبع أخطأ ، لأنه يمكن أن يكون ما يوجد بالطبع لايوجد في ذلك الشيء الذي يوجدله بالطبع، بمنزلة مايوجد للإنسان

(١) ف : أي يعطى -

أن له رجلين. و إذا لم يلخص أنه إنما وصف مايوجد لأنه لا يكون موجودا لذلك الشيء في الزمان الحاضر بمنزلة الأربع الأصابع للإنسان. • وأما إذا لم يبين أنه إنما يضعه على أنه أوّل أو على أنه بغيره لأنه ليس ما يصدق عليه القول فقد يصدق عليه الاسم أيضا، بمنزلة ما يجعل اللون خاصة للسطح أو للجسم . وإذا لم يتقدّم فيقول إنه إنما جعل الخاصة بما يقتني أو بما يُقْتَنَى لأنها ليست تكون خاصة ؛ وذلك أن الخاصة إنما وصفت بما يقتني، فهي توجد للذي يقتني . فإن وُضعَتْ بما يُقْتَنَى فهي توجد للقتني بمنزلة مايوضع خاصة العــلم أو العالم أن تصديقه لا يزول > من > القول . و إذا لم يتقدم فيعلم أنه يوجد بأن ينال أو ينال لأن الخاصــة توجد لأشياء أُحَر، وذلك أنه إن وصفها بأن لا تُنَّالُ كانت توجد لما يُنالَمُا . و إن وصفها بأن تنال، كانت توجد لما نيبيله بمنزلة ما إن وضع أن خاصة الحيى، أوحى ما، أنه يحيا. وإذا لم يمنزما بالنوع لأنه قد يوجد لواحد فقط مما يوجد تحت هذا الذي يضع خاصته لأنه ما كان بإفراط فإما يوجد لواحد فقط بمنزلة ما يقال في النار إنها أخفُّ الأشياء . وربما أخطأ الذي يضيف إلى النوع، وذلك أن يحتاج أن يكون نوعًا واحدًا من الأشياء إذا أضاف إلى النوع . وفي بعض الأشياء لا يَعْرِضُ هــذاكما يعرض في النار، لأن نوع النار ليس هو واحدًا، وذلك أن الحمرة والضوء واللهيب مختلفة في النــوع، وكل واحد منها نار . ولذلك

 <sup>(</sup>۱) خرم بمقدار کلمة واحدة .
 (۲) ف : ينيل .
 (۳) ف : بأن تنال .

 <sup>(</sup>٧) تآکلت حروفها ٠

لا ينبغي إذا أضاف إلى النوع أن يكون نوع الموصوف مختلفا، لأن الخاصة الموصوفة يكون لبعضها يوجد أكبر، ولبعضها أقل، كما يوجد في النار قولنا: ألطف الأجسام . وذلك أن الضوء ألطف من الحمرة ومن اللهيب . وهذا [ف] ليس ينبغي أن يكون، إذا لم يكن الاسم يحمل أكثر على ما يصدق عليه القول أكثر؛ وإن لم يكن كذلك ما يصدق عليه القول أكثر، يحل عليه الاسم أكثر . ومع هذا أيضا فيعرض أن تكون خاصة ما هو على الإطلاق وما هو أكثر، شيئًا واحدًا بعينه [٢٩٢] فيما هوكذلك على الإطلاق : بمنزلة قولنا في النار: ألطف الأجسام. – وذلك أن هذه الخاصة تصير واحدة بعينها للنار مطلقا وللضوء، وذلك أن الضوء ألطف . \_ فإذا وصف آخرٌ الحاصة بهذا الوجه، فينبغي أن يحتج عليه. فأما أنت فلا ينبغي أن تسلّم هذا العناد . ولكن إذاوضعت الخاصة، فينبغي على المكان أن يميز الحال التي وضعت عليها الخاصة.

و بعد ذلك فإن المبطل ينظر إن كان وضع الشيء خاصةً لنفسه؛ وذلك أن بهذا الوجه لا تكون خاصة ما وضع فتكون خاصة، فإن كل شيء هو لنفسه يدل على آنيته ، والدال على الآنية ليس هو بخاصــة لأحد \_ مثال ذلك أنه لما كان مَنْ قال إذالجميل هو اللائق قد جعل الشيء خاصة لنفسه \_ إذكان الجميل واللائق شيئا أحدًا \_ لم يكن اللائق خاصة للجميل .

فأما المصحح فينظر ألا يكون جعل الشيء خاصة لنفسه وجعله يرجع عليه بالتكافؤ في الحمــل ، فإن بهذا الوجه ينصير خاصــة ما وضع ألا يكون 40

110

<sup>(</sup>١) ف: يضاف إليه

خاصة ــ مثال ذلك أنه لماكان من وضع أنّ خاصـة الحي أنه جوهر متنفس لم يجعله خاصة لنفسـه وجعله راجعًا بالتكافؤ في الحمــل، صارت خاصة الحي أنه جوهر متنفس.

وبعــد ذلك فينبغي أن ننظر في المتشاهــة الأحزاء . فإن المبطل ينظر إن كانت خاصة الحملة ألا تصدق على الحزء، أو إن كانت خاصة الحزء لا تقال على الجملة : فإن ما وضع أن يكون خاصــة لا يكون خاصــة . وفي بعض الأشياء يعرض أن يكون هـذا: وذلك أن للانسان أن يجعل الخاصة في الأشياء المتشامة الأحزاء مرةً إذا نظر إلى الحملة ، ومرةً إذا 10 وقعت نفســه على ما يقال على الجزء ، فيصير لا واحدُّ منهما موصــوقًا على الصواب \_ مثال ذلك : أما في الحملة فمن قال إن خاصـة البحر أن أكثر مائه مالح، فقد وصف خاصة شيء ما بتشابه الأجزاء ووضع ما لا يصدق على الحزء. وذلك أنه ليس أى جزءكان فأكثر مائه مالح. فليس خاصة البحر إذاً أن أكثر مائه مالح . فأما في الحزء فمثاله أنه لما كان من وضع خاصة الهواء أنه مستنشق، فقد قال خاصة شيء مامتشابه الأجزاء ووصف خاصةً تصدق على الجز ولاتقال على الجملة (وذلك أنه ليس حملة الهواء مُتنفِّسًا) فليس خاصة الهواء إذًا أنه مستنشق .

فأما المصحح فينظر إن كانت تصدق [ ٢٩٢ س ] على كل واحد من سه ١٣٥ المنشابهة الأجزاء وهي خاصة لها ، من قِبلَ أنها في الجملة ، فإن بهذا الوجه

<sup>(</sup>١) ش : نسخة أخرى : أى جزه من البحر إن كان •

يقيد خاصة ما وضع ألا يكون خاصة — مثال ذلك أنه إن يصدُق على كل أرض أنها تتحرّك إلى أسفل بالطبع، وكان هـذا خاصة لأرض ما بمـا هى أرض، فخاصـة الأرض الميل إلى السفل بالطبع.

#### ۹ < مواضع أخرى >

وبعد ذلك ينبغى أن ننظر من الأشياء المتقابلة: أمّا أوّلا فن المتضادّات \_ أما المبطل فينظر ألا يكون الضدّ خاصةً للضدّ ، وذلك أن الضدّ لا يكون خاصة للضدّ — مثال ذلك أنه لما كان الجور ضدّ العدل ، والأخس ضدّ الأفضل ، ولم تكن خاصة العدل أنه الأفضل ، لم تكن خاصة الجور أنه الأفضل ، لم تكن خاصة الجور أنه الأخسّ . فأما المصحح فينظر إن كان الضدّ خاصة للضدّ ، وذلك أن الضدّ يكون خاصة للضدّ — مثال ذلك أنه لما كان الخير ضدّ الشر ، والمهروب منه ضدّ المُؤثر ، وكانت خاصة الخير أنه مُؤثر ، فاصة الشر أنه مهروب منه .

وأما ثانيا فما هو من المضاف، أما المبطل فينظر إن كان المضاف ليس هو خاصة المضاف، فإن المضاف لا يكون خاصة المضاف. مثال ذلك أنه لما كان الضعف يقال بالقياس إلى النصف، والفاضل بالقياس إلى المفضول، ولم يكن الفاضل خاصة للضعف، فليس المفضول خاصة للنصف فأما المصحح فينظر إن كان المضاف خاصة المضاف، وذلك أن المضاف يصير خاصة المضاف \_ مثال ذلك أنه لما كان الضّعف يقال بالقياس إلى

النصف، والاثنان بالقياس إلى الواحد، وكانت خاصة الضّعف أنه بمنزلة قياس الواحد على النصف أنه بمنزلة قياس الواحد المنافي المنافين .

وأما ثااثا فإن المبطل ينظر إن كان ما يقال بالملكة ايس هو خاصة للملكة ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالعدم خاصة للعدم ، وإن كان ما يقال بالعدم ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالملكة خاصة للملكة . ٣٠ ليس هو خاصة للعدم ، فإنه عند ذلك لا يكون ما يقال بالملكة خاصة للملكة عام الحس خاصة الصمم لأنه أمن عام الحواس الأُخر ، لم يكن الحس خاصة للسمع ، — فأما المصحح في نظر إن كان ما يقال بالملكة خاصة للملكة ، فإن ما يقال بالعدم يكون خاصة للعدم ، وإن كان ما يقال بالملكة يكون ، ٣٠ خاصة للملكة يكون ، مثال ذلك أنه لما كان خاصة البصر أن يبصر من جهة ما لنا بصر ، كانت خاصة العمى ألا يبصر من جهة ما لنا بصر ، كانت خاصة العمى ألا يبصر من جهة ما لنا بصر ، كانت خاصة العمى ألا يبصر من جهة ما نيس لنا بصر ، إذ كان .

و بعد ذلك فننظر فى الموجبات والسالبات : أما أوّلا فننظر من المحمولات أنفسها . وهـذا الموضع نافع للبطل فقط ــ مثال ذلك أنه إن كانت الموجبة أو الذى تقال بالإيجاب خاصـة لشيء، فإنه لا تكون سالبته ولا الذى يقال بالسلب خاصة له . و إن كانت السالبة أو الذى تقال بالسلب خاصة له . و إن كانت السالبة أو الذى تقال بالسلب خاصة له . مثال ذلك خاصة له ، لم تكن الموجبة ولا الذى تقال بالإيجاب خاصة له ــ مثال ذلك أنه لما كانت خاصة الحي أنه متنفس ، لم تكن خاصة الحي أنه لا متنفس .

وثانيا ننظر من المحمولات أو غير المحمولات والتي عليها يحمل أو لا يحمل أما المبطل فينظر: إن كانت الموجبة ليست خاصة للوجبة ، فإن السالبة لا تكون خاصة للسالبة ، وإن كانت السالبة ليست خاصة للسالبة ، لم تكن الموجبة أيضا خاصة للوجبة ، مثال ذلك أنه لما كان الحيّ ليس هو خاصة للإنسان ، لم يكن قولنا : « لاحي » خاصة لقولنا : « الإنسان » ، وإن ظهر أن قولنا : «لاحي» ليس بخاصة لقولنا : «لاإنسان» ، لم يكن «الحي» أيضا خاصة «للإنسان» ، لم يكن «الحي» ليس بغاصة لقولنا : «لاإنسان» ، لم يكن «الحي» أيضا خاصة «للإنسان » ، فأما المصحح فينظر إن كانت الموجبة خاصة الموجبة ، فإن السالبة تكون خاصة للسالبة ، وإن كانت السالبة خاصة للسالبة ، فإن الموجبة أيضا خاصة للوجبة — مثال ذلك أنه لما كان خاصة ما ليس بحيّ ألا يحيا ، صارت خاصة ما ليس بحيّ ألا يحيا ، فقد يظهر أن خاصة ما ليس بحيّ ألا يحيا ، فقد يظهر أن خاصة ما ليس بحيّ ألا يحيا ،

وثالثا أن ينظر من الموضوعات: أما المبطل فينظر إن كانت الخاصة الموصوفة خاصة للوجبة، فإنه لاتكون هي بعينها خاصة للسالبة أيضا، وإن كانت الخاصة الموصوفة خاصة للسالبة لم تكن خاصة للوجبة — مثال ذلك أنه لما كان خاصة الحيوان أنه متنفس، لم تكن خاصة ما ليس بحي أنه متنفس، فأما المصحح فينظر إن كانت الخاصة الموصوفة ليست بخاصة للوجبة، فهي للسالبة، وهدذا الموضع كاذب، وذلك أن الموجبة ليست خاصة للسالبة ، ولا السالبة للوجبة ، لأن الموجبة لا توجد للسالبة أصلا، وأما السالبة فقد توجد للوجبة ، إلا أنها لا توجد لها كالخاصة .

40

وبعد ذلك ننظر في القسمة: أما المبطل [ ٢٩٣ ب ] فينظر إن كان اليس شيء من القسيمة ليس من قسيمتها ، فإنه لا يكون الموضوع خاصة للشيء الذي وضع ليكون له خاصة — مثال ذلك أنه لماكان الحي المحسوس ليس بخاصة لشيء من الحيوانات الباقية ، لم يكن الحيوان المعقول خاصة للملك ، — وأما المصحح فينظر إن كان أي شيء ما مأخوذ من القسيمة الباقية خاصة لكل واحد من هذه القسمة ، فإن الباقي يكون خاصة للباقي الذي له وضع أن يكون خاصة — مثال ذلك أنه لماكان خاصة الفهم أنه الذي من شأنه أن يكون بذاته فضيلة للجزء الفكرى ، فكل واحدة من الفضائل الأجزاء إذا أخذت على هذه الجهة ، صارت خاصة العفة أنها ما من شأنه أن يكون بذاته فضيلة الجزء الشهواني ،

۷ < مواضع أخرى >

و بعد ذلك ننظر في التصاريف : أما المبطل فينظر إن كان التصريف ١٥ ليس بخاصة للتصريف، فإن التصريف لا يكون للتصريف خاصةً – مثال ذلك أنه كما كان ليس خاصة ما يكون على طريق العدل أن يكون على طريق الجيل، فليس خاصة العدالة الجميل، فأما المصحح فينظر إن كان التصريف خاصة للتصريف، فإن التصريف يكون خاصة للتصريف – مثال ذلك

<sup>(</sup>١) ف: هذا الوجه .

<sup>(</sup>٢) تحتها : من ٠

أنه لما كانت خاصة الإنسان أنه مَشّاء ذو رجلين ، كانت خاصة للإنسان
 أنه مَشّاء ذو رحلين .

وليس إنما ينبغى أن ننظر فيا وصف بالتصاريف نفسه فقط ، بل وفي المتقابلات أيضاكما وصفنا في المواضع التي تقدّمت . أما المبطل فينظر إن كان تصريف المقابل ليس بخاصة لتصريف المقابل ، فليس يكون تصريف المقابل خاصة لتصريف المقابل — مثال ذلك أنه لما لم يكن ما يقال على طريق الحدل خاصة لما يقال على طريق الحدر خاصة لموان الشر ، — فأما المصحح فينظر إن كان على طريق الجور خاصة لقولنا على طريق المشر ، — فأما المصحح فينظر إن كان تصريف المقابل خاصة لتصريف المقابل ، فإن تصريف المقابل يكون خاصة لتصريف المقابل - مثال ذلك أنه لما كان الأفضل خاصة الحير، صار الأخس خاصة الشر .

و بعد ذلك ننظر في الأسياء التي حالها حال متشابهة . فأما المبطل فينظر إن الذي حاله حالً متشابهة ليس بخاصةٍ لما حاله متشابهة ، فليس ما حاله متشابهة خاصة لما حاله متشابهة . مثال ذلك أنه لما كانت حال الحداث البنّاء عند إحداث البيت وحال الطبيب عند إحداث الصحة متشابهة ، ولم تكن خاصة الطبيب إحداث الصحة ، لم تكن خاصة البنّاء إحداث البيت . — فأما المصحح فينظر إن كان ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة ، فإن ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة ، فإن ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة ، فإن ماحاله متشابهة يكون خاصة لما حاله متشابهة مثال ذلك أنه لما كان حال الطبيب عند أن يكون محدثا للصحة شبيهة مثال ذلك أنه لما كان حال الطبيب عند أن يكون محدثا للصحة شبيهة

firv

بحال الرائض عند أن يكون محدثا لخصب البدن ، وكانت خاصة الرائض ه أن يكون محدثا لخصب البدن ، صارت خاصة للطبيب أن يكون محدثا للصدحة .

و بعد هذا ننظر في الأشياء التي تكون بحالٍ واحدة . أما المبطل فينظر إن كان ما هو بحالٍ واحدة ليس هو خاصة لما هو بحال واحدة . فإن ما هو بحالٍ واحدة لايكون خاصة لما هو بحالٍ واحدة . و إن كار ما هو بحالٍ واحدة خاصة لما هو بحالٍ واحدة فليس يكون هذا خاصة للذي وضع أن يكون له خاصة — مثال ذلك أنه لما كانت حال الفهم عند الجيل والقبيح حالاً واحدة مِنْ قِبَلِ أنه علم بكل واحدٍ منهما ، ولم تكن خاصة الفهم أن يكون علماً بالجيل . وإن كانت خاصة الفهم أن يكون علماً بالجيل . وإن كانت خاصة الفهم أن يكون علماً بالجيل ، فليس خاصته أن يكون علماً بالقبيح ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء بالقبيح ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد بعينه خاصة لأشياء كثيرة . فأما المصحح فليس ينتفع بهذا الموضع في شيء ؛ لأن الواحد كثيرين حالاً واحدة فليس ينقاس .

و بعد هذا فإن المبطل ينظر إن كان ما يقال بالوجود ليس بخاصة لم يقال بالوجود : فإن ما يقال بالفساد ليس بخاصة لما يقال بالتكون \_ مثال ذلك أنه لما كان ما يقال بالتكون \_ مثال ذلك أنه لما كان

<sup>(</sup>١) شمه: كان ينبغي أن يقول: ليس يمكن أن تكون أشياء كثيرة خاصة لشيء واحد بعينه .

<sup>(</sup>٢) ص: حال .

ليس بخاصة الإنسان أن يوجد حى ، لم يكن خاصة تَكُون الإنسان أيضا أن يتكون حى ، ولا خاصة فساد الإنسان أن يفسد حى ، وعلى هذا النحو بعينه ينبغى أن نعتبر بالتكون على الوجود وعلى الفساد ، ومن الفساد على الوجود وعلى الفساد ، ومن الفساد على الوجود وعلى التكون والفساد ، الوجود وعلى التكون والفساد ، وأما المصحح فينظر إن كان الموضوع في الوجود خاصة للوضوع في الوجود ، والموصوف في الوجود ، والموصوف بالفساد فإن الصفة بالتكون تكون خاصة الموصوف بالتكون ، والموصوف بالفساد خاصة الموصوف بالفساد أن يتكون المرؤ [ ٤٩٥ س ] ، وخاصة يوجد امرؤ ، صار تكون الإنسان أن يتكون امرؤ [ ٤٩٥ س ] ، وخاصة فساد الإنسان أن يفسد امرؤ . وعلى هذا النحو بعينه ينبغي أن نعتبر بالتكون والفساد على الولاء ، وجا على أنفسها ، كما قيل فيا يلزم المبطل .

وبعد هذا فينظر في صورة الموضوع: أما النافي فينظر إن كانت لا توجد الصورة ، أو إن كانت لا توجد من الجهة التي يقال إنها خاصة للشيء الذي وضعت خاصته، فليس خاصة الموضوع لتكون خاصته مثال ذلك أنه لما كان السكون لا يوجد للإنسان نفسه من جهة ما هو إنسان، لكن من جهة ما هو صورة، لم يكن السكون خاصة للانسان، فأما المصحح فينظر إن كانت توجد للصورة و يقال إنها توجد لها من جهة الشيء الذي

 <sup>(</sup>۱) ف: المثبت · (۲) ف: الموصوف (۳) ص: صارت ·

 <sup>(</sup>٤) ف: الوجوه · ص: الولى (يقصد التوالى) ·

 <sup>(</sup>٦) تحتها : وصفت .

قصد إلى أن يكون له خاصته . فإن الذى قصد إلى أن تكون له خاصة تصير خاصة — . . تصير خاصة — مثال ذلك أنه لما كان يوجد للحى" نفسه أمر مركب من نفس وبدن ، وكان هذا المعنى نفسه هو له مز, جهة ما هو حى ، صارت خاصة الحى" أنه مركب من نفس وبدن .

### ۸ < مواضع أخرى >

وينظر بعد ذلك في الأكثر والأقل . أما أوّلا : فالنّافي ينظر إن كان ما يقال بالأكثر ليس بخاصة لما يقال بالأكر، فليس ما بقال مالأقل خاصة ﻠﺎ يقال بالأقل ، ولا ما يقال بأيسر يسيرا خاصة ﻟــا يقال بأيسر يسيرا ، ولا ما يقال بأكثركثيرا خاصة لما يقال باكثركثيرا ، ولا ما يقــال على الإطلاق لما يقال على الإطلاق ــ مثال ذلك أنه لما لم يكن قولنا : «أكثر تلونا» خاصة لـ « أكبر جسمية» لم يكن أيضا قولنا : «أقل تلونا» خاصة لما هو « أقل جسمية » ، ولا « التلون » خاصة « الجسم » أصلًا . فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال بالأكثر خاصة لما يقال بالأكثر ، فإن ما يقال بالأقــل يكون خاصة لمــا يقال بالأقل ، وما يقال بأكثركثيرا لمــا يقال بأكثر كثيرا ، وما يقال بأيسر يسيرا لما يقال بأيسر يسيرا ، وما يقال على الإطلاق لما يقال على الإطلاق \_ مثال ذلك أنه لما كان قولنا : « اكثر حسًّا » خاصة لما هو « أكثر حياة » ، فإن قولنا : « أقل حسًّا »

<sup>(</sup>١) ف: المبطل .

خاصة لما هو « أقل حياة » . وكذلك قولنا فيما هو أكثر كثيرا لما هو أكثر كثيرا لما هو أكثر كثيرا لما هو أكثر كثيرا ، وما هو على الإطلاق لما هو على الإطلاق .

وينبغي أن ننظر في هذه أيضا مما يقال على الإطلاق . وأما النافي فينظر إن كان ما يقال على الإطلاق [٢٩٥] ليس بخاصة لل يقال على الإطلاق، فليس ما يقال بالأكثر خاصة لما يقال بالأكثر، ولا ما يقال بالأقل لما يقال بالأقل، ولا ما يقال بأكثركثيرا لما يقال بأكثركثيرا، ولا ما يقال بأمسر يسيّرا لما يقال بأيسر يسيّرا - مثال ذلك أنه لما لم تكن خاصة الإنسان أنه مجتهد ، لم يكن قولنا أكثر اجتهادًا خاصةً لأكثر إنسانية . \_ فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال على الإطلاق خاصة لما يقال على الإطلاق ، فما يقال الأكثر خاصة لما يقال الأكثر، وما يقال الأقل خاصة لما يقال بالأقل، وما يقال أكثر كثيرا لما يقال أكثر كثيرا، وما يقال أسر يسيرا الى يقال أسم سسرا - مثال ذلك أنه لما كانت خاصة النار الحركة إلى فوق ١١٣٨ - بالطبع ، خاصة ما هو أكثر نارية أنه أكثر حركة إلى فوق بالطبع . وعلى هذا النحو بعينه ينبغي ان ننظر في جميع هذه الأشياء من سائر تلك الأُخَر .

وثانيا: فسنظر النافى: فإن كان ما يقال بالأكثر ليس بخاصة لما يقال بالأكثر، فإن ما يقال بالأفـل لا يكون خاصة لما يقال بالأقل مثال ذلك أنه إن كان الإحساس خاصة للحيوان أكثر من أن التعلم خاصة للإنسان،

ولم يكن الإحساس خاصة للحى، فليس التعلم خاصة للإنسان. ــ فأما المثبت فينظر إن كان ما يقال بالأقل خاصة لما يقال بالأقل، فإن ما يقال بالأكثر خاصة لما كان قولنا «آنس بالطبع» خاصة لما يقال بالأكثر ــ مثال ذلك أنه لما كان قولنا «آنس بالطبع» خاصة للإنسان أقل من أن قولنا: «يحيا» خاصة للحى، وكان قولنا في الإنسان إنه «آنس بالطبع» خاصة له ، فقولنا في الحى إنه « يحيا » خاصة له ، فقولنا في الحى إنه « يحيا » خاصة له ، فقولنا في الحى إنه « يحيا » خاصة له .

وثالثا: فينظر النافى إن كان الشيء الذي الخاصة أحرى بأن تكون له ايس الخاصة له ، و إن كانت خاصة الخاصة له ، و الذي الخاصة له دون ذلك ايس بخاصة له ، و إن كانت خاصة لذلك فليست خاصة لهدا ، مثال ذلك أنه لما كان التلون خاصة للسطح أحرى منه بأن يكون للجسم ، وليس التلون خاصة للسطح، فليس هو خاصة للجسم ، و إن كان خاصة للسطح فليس هو خاصة للجسم – وأما المثبت فلن ينتفع بهذا الموضع في شيء ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء واحد خاصة لأشياء كثيرة [ ٢٩٥ س ] ،

ورابعاً: فإن النافى ينظر إن كان ما هو أُحْرَىٰ بأن يكون لشيء خاصة ليس بخاصة له ، فما ليس هو حريًا بأن يكون لشيء خاصة ليس هو خاصة له \_ مثال ذلك أنه لماكان المحسوس أحرى بأن يكون خاصة للحى من المتجزئ، ولم يكن المحسوس خاصة للحى، ولم يكن المتجزئ خاصة له ، \_ فأما ه المثبت فينظر إن كان ماليس هو حَريًّا بأن يكون لشئ خاصة هو خاصة له ، فما

العلم ١٠ تحتما : العلم ١٠ تحتما : العلم ١٠ العلم ١١ العلم ١٠ العلم ١١ الع

<sup>(</sup>٣) ص : كانت · (٤) ف : أن يحس ·

هو حرى بأن يكون له خاصة هو له خاصة. مثال ذلك أنه لماكان قولنا : « يحس » ليس هو أحرى بأن يكون خاصة للحي من قولنا « يحيا » ؛ وكان قولنا « يحس » خاصة للحيوان ، يصير قولنا « يحيا » خاصة للحيوان .

و بعد ذلك فينظر من الأشياء الموجودة على مثال واحد . أما أولاً : فإن النافى ينظر إن كان ما هو خاصة على مثال واحد ليس هو بخاصة لذلك الذى هو له خاصة على مثال واحد ، فليس ما هو خاصة على مثال واحد حاصة لهذا الذى هو له خاصة على مثال واحد — مثال ذلك أنه لما كان خاصة الجزء الشهوانى أن يشتهى على مثال ما لخاصة الجزء المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهوانى أن يشتهى ، لم تكن خاصة المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهوانى أن يشتهى ، لم تكن خاصة المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهوانى أن يشتهى ، لم تكن خاصة المفكر أن يفكر ، ولم تكن خاصة الشهوانى أن يشتهى مثال واحد خاصة للشيء يفكر . — فأما المثبت فينظر إن كان ما هو خاصة على مثال واحد هو له خاصة على مثال واحد مثال ذلك أنه لما كان خاصة الجزء الفكرى أنه أقل من يأتى على مثال ما خاصة الجزء الشهوانى أنه أقل عفيف ، وكانت خاصة الفكرى أنه أقل من يأتى ، فأصة الشهوانى أنه أقل عفيف .

وثانيا : ينظر النافى إن كان ما هو خاصة لشىء على مثال ما آخرخاصة له، ليس هو خاصة له ، فإن الذى هو على ذلك المثال خاصة له ليس هو خاصة على مثال واحد ـــ مثال ذلك أنه لما كان خاصة الإنسان أن يبصر ۱۳۸ ب

 <sup>(</sup>١) ف: هي ٠
 (١) مشكولة في الأصل ٠

<sup>(</sup>٣) ف : هي ٠

وأن يسمع، ولم تكن خاصة الإنسان أن يبصر، فليس خاصته أن يسمع. — فأما المثبت فينظر إن كان ما هـو خاصة لشيء على مشال ما آخر خاصة له [ ٢٩٦] وكان أحدهما خاصة له، فالآخر خاصـة له — مثال ذلك أنه لما كان خاصة النفس على مثال واحد أن منها جزءًا شهوانيًا على القصـد الأول، ومنها جزءًا فكريًا على القصـد الأول، وكان خاصة النفس أن منها جزءًا شهوانيًا على القصـد الأول، خاصة النفس أن منها جزءًا شهوانيًا على القصـد الأول، خاصة النفس أن لها جزءًا فكريًا على القصد الأول،

وثالث : أن المبطل ينظر إذا كان شيء واحد خاصة لشيئين على مثال واحد، ولم يكن خاصة لأحدهما، فليس هو للاخرخاصة ، وإن كان لذلك خاصة، لم يكن للآخر خاصة — مثال ذلك أنه لما كان على مثال واحد الإحراق خاصة اللهيب والحمرة، ولم يكن الإحراق خاصة اللهيب، لم يكن الإحراق أيضا خاصة للهيب، فليس خاصة الإحراق أيضا خاصة للهيب، فليس خاصة المحرة الإحراق ، فأما المثبت فليس ينتفع بهذا الموضع في شيء .

والفرق بين المعنى الذى يكون من الأشياء التى بحال متشابهة و بين المعنى الذى يكون من الأشياء التى بحال متشابهة و بين المعنى الذى يكون من الأشياء الموجودة على مثال واحد أن ذاك يوجد بالمقايسة من غير أن ينظر فى أنه موجود شيئًا من الأشياء ، وهذا من أنه موجود شيئًا من الأشياء يحكم عليه بالمقايسة .

<sup>(</sup>١) ف: منها ٠

<sup>(</sup>٢) ش : التي هي بحال متشابهة و بين المعنى الذي يكون ٠

### **٩** < مواضع أخرى >

وبعد هذا ينظر النافي إن كان إذا وصف الخاصة بالقوّة وصفها بالقوّة خاصة بالقياس إلى لا موجود، إن كان لا مكن في القوة أن تكون موجودة للا موجود . وذلك أنه لا يكون الموضوع ليكون خاصة خاصــة ـــ مثال ذلك أنه لما كان من قال إن خاصة الهواء أنه مستنشق، فقد وصف الخاصة بالقرّة، لأن هذه الخاصة \_ أعنى أنه يستنشق أو أنه مستنشق هذه حالها ووضعها أيضا بالقياس إلى لا موجود . وذلك أنه إذا لم يوجد الحي، وهو الذى من شأنه أن يتنفس، فقد يمكن أن يوجد الهواء . إلا أنه إذا لم يكن الحي موجودًا، فليس بمكن أن تتنفس. فليس يكون إذن الهــواء موجوداً بالحال التي هو بها مستنشق في الوقت الذي لا يكون الحيُّ فيه بحال يتنفس فها . فلس خاصة المواء إذن أن يكون مستنشقا . \_ فأما المثبت فمنظر إن كان إذا وصف الخاصة بالقوّة يصفها بالقياس إلى موجود أو إلى لا موجود ، إذا كان يمكن في القوّة أن يوجود اللاموجود — فقد يكون خاصة ما يوضع ألَّا يكون خاصة \_ مثال ذلك أنه لما كان من وصف خاصة الموجود أنه المحكن فيه أن يفعل أو ينفعل ، فقد وصف الخاصة بالفوّة وصفها بالقياس

Ψ.

40

1149

<sup>(</sup>١) ف : ووصفها .

<sup>(</sup>٢) ف : يستنشق .

<sup>(</sup>٣) ف : يضعها .

إلى موجود، لأن الشيء إذا كان موجودًا فقد يمكن [ ٢٩٦ ب ] أن ينفعل شيئًا و يفعل . شيئًا و يفعل .

وبعد هذا فللنافى أن ينظر إن كان وضع الخاصة بالأغلب ، فليس بخاصة ما وضع ليكون خاصة ، لأنه قد يعرض للذين يصفون الخاصة بهذه الصفة ألا يكون الاسم عندهم يصدق على ما يقع عليه القول ، وذلك أن الأمر إذا فسد بقى القول بحاله ، لأنه قد يؤخذ خاصة لشىء من الأشياء مثال ذلك أنه إن وصف واصف خاصة النار بأنها أخف الأجسام، وذلك أن النار لو فسدت لقد كان بؤخذ من الأجسام ما يكون أخفها ، فليس خاصة النار إذا أنها أخف الأجسام . — فأما المثبت فينظر إن كان لم يضع الخاصة بالأغلب ، فيعم ما وضعت الخاصة في هذا المعنى — مثال ذلك أنه لما كان من وضع خاصة الإنسان أنه حيوان آنس بالطبع ، لم يضع الخاصة بالأغلب ، فيعم ما وضع الخاصة في هذا المعنى .

][ تمت المقالة الخامسة من كتاب طو پيقا ][ ][ وقو بل به ][

<sup>(</sup>١) ف : للبطل .

المقالة السادسة منه < المواضع المشتركة للحد > ۱ < تقسيم عام لمشاكل الحد >

U 797

قال:

أما صناعة الحدود فأجزاؤها خمسة : وذلك أنه إما ألا يصدق القول أصلاً على ما يقال عليه الاسم، فإنه ينبغى أن يكون حد الإنسان يصدق على كل إنسان ؛ و إما أن يكون للشيء جنس موجود فلم يضعه في الجنس، أو لم يضعه في الجنس الذي يخصه، فإنه يجب على من يُحد أن يجعل الشيء في جنسه و يضيف إليه الفصول؛ وذلك أنه أولى بالدلالة على جوهر المحدود من كل ما في الحدد ، و إما ألا يكون القول خاصاً بالشيء (فإنه ينبغي أن يكون حد الشيء خاصا به ، كما قلنا أيضا ) و إما أن يكون إذا عمل جميع ما وصفنا لم يحد ولم يقل إليه المحدود ما هي والباقي الخارج مما وصفنا إن ما قد وجد ولم يصب في التحديد .

فأما إن كان [ ٢٩٧ ] لا يصدق على ما يقال عليه الاسم، فينبغى أن نظر فيسه من المواضع التي قيلت في العَرَض ، وذلك أن النظر بأسره هناك

<sup>(</sup>۱) ف: جميع ٠ (٢) راجع قبل م ١ ف ٤ ص ١٠١ ب س ١٩

هو أن: هل الشيء حق أو غير حق؟ لأنّا إذا قلنا إن العَرَض يوجد فإنما نقول إنه حق ، وإذا قلنا إنه ليس يوجد قائمًا نقول إنه ليس بحق، فأما إن كان لم يضعه في الجنس الخاص به ، أو إن كان القول الموفى غير خاص به ، فإنما ينبغي أن نبحث عنه من المواضع التي قيلت في الجنس وفي الخاصة ، فأما إن كان لم يحد ، أو إن كان لم يصب في تحديده ، فإنّ عمل أي شيء كان أسهل من الإصابة في عمله ، فمن البين أن الخطأ في هذا المعنى أكثر، لأنه أصعب ، فيجب أن يكون مرام هذا أسهل من مرام ذاك ،

وأجزاء ما يجرى على غير صواب جزءان: الواحد استعال العبارة الفامضة: وذلك أنه ينبغى للذى يحد شيئًا أن يستعمل – ما أمكن – العبارة التى فى غاية البيان ، لأن الحد إنما يوقى ليعرف به الشيء ، والثانى أن يكون قد تجاوز ، بالقول ما يجب ، وذلك أن كل ما يزاد على الحد فإنما هو فضل ، وأيضا فإن كل واحد من الجزئين الموصوفين ينقسم إلى أجزاء كثيرة ،

#### ۲ < غموض الحد >

فأحد مواضع ما يوصف وصفًا غامضًا أن يكون الشيء الموصوف من المتفقة أسماؤها . مثال ذلك أن الكون هو المصير إلى الجوهر، وأن الصحة . اعتدال الأشياء الحارة والباردة . وذلك أن المصير والاعتدال من المتفقة أسماؤها . فليس يتبين أيما يريد أن يقول من المعنى التى يدل عليها ما يقال على أنحاء كثيرة .

<sup>(</sup>۱) ف: أم .

وكذلك إن كان المحدود أيضًا يقال على جهات كثيرة فَذَكَره قبل أن يُفصِّل جهاته ، لأنه لا يبين حد أيّما منها وقى . وقد يمكن أن يعدل على أن القول لن يطابق جميع الأشياء التي وقى حدها . و يمكن أن يفعل مثل هذا خاصة إذا لم يشعر باتفاق الاسم . وقد يمكن أيضا إذا لخص ما يقال فى الحد على كم جهة يقال أن يعمل قياسًا : وذلك أنه إن كان لم يقل على شيء من هذه الجهات قولًا كافيًا ، فن البين أنه لم يحدّ على ما ينبغى .

وموضع آخر وهو إن كان [ ٢٩٧ ب ] قال الشيء على جهة الاستعارة بمثال ذلك إن كان سمّى العلم الذي لا ينتقل ، أو سمّى الهيولي خاصة أو سمى العفة اتفاقا : وذلك أن كل ما يقال على جهة الاستعارة فإنه غامض غير بيّن ، وقد يمكن أن يقول من قال الشيء على جهة الاستعارة على أنه قاله على الحقيقة ، فإن الحد الموصوف لا يطابقه كالحال في العفة ، وذلك أن كل اتفاق إنما يكون في النغم ، و إيضا إن كان الاتفاق جنساً للعفة لكان شيء واحد بعينه يكون في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر ، وذلك أنه لا الاتفاق يحوى الفضلة ، ولا الفضلة تحوى الاتفاق .

وأيضًا إن كان يستعمل أسماءً غير موضوعة كما فعل أفلاطن عند تسميته «العين» : «المظللة بالحاجب» ، ويسمى «الرتيلاء» : «متعفنة اللسعة» ، وتسميته «المخ» : « المتولدف العظام » ، وذلك أن كل ما لم تَجرِ فيه العادة فهو غير بَيِّن .

و بعض الأسماء لا تقال باتفاق الاسم ولا بالعبارة — مثال ذلك القول ه بأن الناموس مقدار ومثال الأشياء العادلة بالطبع وما جرى هذا المجرى شرَّمن الاستعارة وذلك أن الاستعارة قد تجعل المعنى معلوما بضرب من الضروب لمكان التشابه ، إذ كان كل من يستعمل الاستعارة فإنما يستعملها لمكان تشابه ما بافاما ما جرى هذا المجرى فليس يجعل الشيء معلوماً . وذلك أنه ليس يوجد التشابه الذي به الناموس قَدْرُ و ثالُ ، ولا جرت العادة بأن يقال . فلذلك متى قال إن الناموس بالحقيقة قدر ومثال ، أن يكون قد كذب ، وذلك أن المثال هو الذي كونه بتشبيه ، وهذا شيء ليس هو موجودًا للناموس . ومتى ما المثال هو الذي كونه بتشبيه ، وهذا شيء ليس هو موجودًا للناموس . ومتى ما المثال هو الذي كونه بتشبيه ، وهذا شيء ليس هو موجودًا للناموس . ومتى ما المثال هي الحقيقة ، فن البيِّن أنه قال ذلك قولا غامضا وأردأ من أي شيء كان مما يقال على جهة الاستعارة ،

وأيضًا إن لم يكن حد الضد بَينًا أصلًا من الذى قد وصف . وذلك أن التى توصف على ما يجب قد تدل \_ مع ما تدل عليه \_ على أضدادها ، . . أن التى توصف على ما يجب قد تدل \_ مع ما تدل عليه \_ على أضدادها ، وأو إن كان الموصوف فى نفسه لا يبين من أمره تحديد لأى شىء هو ، لكن بمنزلة أحوال الصُّور العتيقة إن لم يرسم أحدُّ عليها دلالتها لم يصلم ما كل واحد منها .

 <sup>(</sup>۱) ف: بالاستعارة ٠
 (۲) ف: الشريعة ٠

 <sup>(</sup>٣) ص : أشر ·
 (٤) ف : معروفا ·

 <sup>(</sup>٥) ف: معروفا ٠
 (٦) ش: باقتداء ، بحكاية ٠

### ۳ < إسهاب الحد >

فمن أمثال هذه الأشياء ينبغي أن نبحث إن كان قال قولًا غامضًا . و إن كان ذكر في التحديد أكثر مما يجب فينبغي أن ننظر أوّلًا إن كان استعملشيئًا يوجد لكلها أو بالجملة للوجوداتأو الأشياءالتيهي والمحدود تحت نوع خاص ، فإنه واجب ضرورةً أن يكون هذا يقال على أكثر مماقال [٢٩٨٦] ذاكَ . وذلك أنه واجبُّ أن يكون الجنس يَفْصل من الأشياء الأخر ، والفصل يَفْصل من شيء من الأشياء التي تحت جنس واحد . فإن الموجود لجميعها على الإطلاق لا يفصل من شيء فيها ، فأما الموجود لجميع التي هي تحت جنس واحد لا يفصــل من التي تحت جنسٍ واحدٍ بعينــه . فزيادة ما يجرى هذا المجرى إذن باطلة . أو إن كان الذي يزاد خاصًا ، و إذا رفع كان الباقى خاصًا و يدل على الجوهر – مثال ذلك إن زيد في حد الإنسان : « قابل للعلم » كان ذلك باطُلاً ، لأن هذا إذا رفع منه كان القول الباقي خاصا له و يدل على جوهم، . وبالجملة أفـول : كل ما كان إذا رفع كان الباقي يدل على المحدود ما هو، فهو باطل . وكذلك يجرى أمر تحديد النفس إذا كان عددا يحرُّك ذاته، وذلك أن الذي يحرُّك ذاته هو نفس كما حدَّه أَفْلا طُن. إلا أنَّا نقول إن هــذا الذي قيل خاصــة وليس يدل على الجوهر إذا رفــع

(۱) ف: فضلا ٠

<sup>(</sup>٣) ف: إن .

العدد، وبأى جهة من هاتين كان الأمر فقد يصعب إيضاحه، وقد ينبغى أن نستعمل فى جميع ما يجرى هذا المجرى بحسب ما يليق به ، وأيضًا فإن حدّ البلغم أنه أوّل رطوبة نتولد من الفذاء غير منهضمة ، وذلك أن قولنا : " أوّل " ، واحد وليس بكثير ، فزيادتنا إذن « منهضمة » باطل ، لأن هذا إذا رفع كان القول الباقى خاصة ، إلا أنّا نقول : لا ، وذلك أنه يمكن أن يكون هذا وشيء آخر غيره من الفذاء ، فليس البلغم إذاً على الإطلاق أوّل رطو بة من الغذاء ، لكن أوّل مما لم ينهضم ، فيجب كذلك أن يزاد في الحد : «غير منهضمة » ، لأنه إذا قيل على جهة العموم لم يكن القول ، في الحد : «غير منهضمة » ، لأنه إذا قيل على جهة العموم لم يكن القول ، وصدقاً ، إذ كان ليس هو أوّل جميعها .

وأيضًا إن كان شيء مما في القول لا يوجد لجميع الأشياء التي تحت نوع واحد ، فإن تحديد مثل هذا قد حد من الذين يستعملون ما يوجد بكل الموجودات ، وذلك أنه بتلك الجهة إن كان القول الشانى خاصًا ، فإن القول كلّه يكون خاصًا ، لأن الخاصة بالجملة إذا أضيف إليها شيء لأن الخاصة بالجملة إذا أضيف إليها شيء أي شيء كان — صادقًا ، فإن القول بأسره يكون خاصا ، وإن كان شيء مما في القول ليس يوجد لجميع الأشياء التي تحت نوع واحد ، فليس يمكن أن يكون القول بأسره خاصًا ، لأنه ليس يرجع بالتكافؤ في الحمل — مثال ذيكون القول بأسره خاصًا ، لأنه ليس يرجع بالتكافؤ في الحمل — مثال ذلك قولنا : حَيّ ، مشاء ، ذو رجلين ، ذو أربع أذرع — فإن هذا القول

 <sup>(</sup>۱) ف: فضل · (۲) ف: أحرى · (۳) ف: خطأ (؟) ·

 <sup>(</sup>٤) ف: أكثر من خطأ (؟) .
 (٥) ف: موجود لجميع .

لا يرجع بالتكافؤ في الحمــل على الأمر، من قِبَل أنه ليس يوجد ذو أربعــة أذرع لجميع الأشياء التي تحت نوج واحد .

وأيضًا إن كان ذكر شيئًا واحدًا بعينه مراراكثيرة \_ مثال ذلك إذا قال [ ٢٩٨ - ] إن الشهوة التوقانُ إلى اللذيذ، فإن كل شهوة إنما هي للذيذ، فيضير لذلك الشيء الواحد بعينه للشهوة موجودًا للذيذ، فيكون التوقان إذن للذيذ، لأنه لا فرق بين قولنا : « شهوة » و بين قولنا : « توقان للذيذ » فكل واحد منهما إذن يوجد للذيذ ، ونقول إن هذا ليس بالمنكرلأن الإنسان ذو رجلين ، فالذي هو واحد بعينه للانسان يصير ذا رجلين ؛ وقولنا : حي مشاء ذو رجلين شيء واحدً بعينه للانسان ي

فيصير الحي المشّاء ذو الرجلين ذا رجلين . ولكنه ليس يلزم لهذا السبب أمُّ (٣) منكُر، لأنّا لم نحل ذا الرجلين على حيّ مشاء ذي الرجلين، وذلك أن بهذا الوجه

يكون ذو الرجلين قد حُمِل على شيء واحد بعينه مر تين، لكنّ ذا الرجلين يقال على الحيّ المشّاء ذى الرجلين . فذو الرجلين إذن إنما حُمل مرةً واحدةً فقط . وكذلك يجرى الأمر في الشهوة ، لأن قولنا للذيذ لم يحسل على التوقان ،

و إنما حمل على القول كله ، فيصير الحمل في هذا الموضع أيضاً مرةً واحدة .

1121

<sup>(</sup>١) ف: اللذيذ

 <sup>(</sup>٢) ش : في السرياني : والإنسان والحي المشّا، ذو الرجلين هو واحدّ بعينه .

<sup>(</sup>٣) ش: قال أبو بشر: يعنى أن ذا الرجلين لم يحمل على كل واحدٍ من الحي أو ذى الرجلين أو ذى الرجلين أو ذى الرجلين أو الرجلين

وايس اللفظ باسم واحد بعينه مرتين من الأشياء المنكرة ؛ لكن المنكر هو أن عمل شيء واحد بعينه على شيء أمَّل مرارًا كثيرة ، بمنزلة ماعمل كسانو قراطس بالفهم حيث قال إنه محدّد للوجودات وعالمُّ بها ، وذلك أن المحدّد عالم ما ، فقد ذكرنا شيئًا واحدًا بعينه مرتين بزيادتنا في القول : «عالم » ، وكذلك الذين يقولون إن البرد هو عدم الحرارة بالطبع ، وذلك أن كل عدم فإنما هولما . يوجد بالطبع ، فالزيادة في هذا القول : «ما يوجد في الطبع » باطل ، لأنه قد كان يكتفي بأن يقول : عدم الحرارة ، لأن العدم نفسه يدل على أنه لشيء بالطبع يقال .

وأيضا إن كان الشيء قيدكليا فزيد عليه جزئى ، بمنزلة ما نقول إن الدّعة انتفاض الأشياء الموافقة والواجبة ، وذلك أن الواجب موافق ما ، فهو إذن محصور في الموافق ، فذكر الواجب ها هنا فَضْل ، وذلك أنه ذكر كلياً ثم أضاف إليه جزئيا ، أو إن قال قائل إن الطبّ العلم بالأمور المصححة للحي ، والإنسان ، أو قال إن الناموس صورة الأشياء الجميلة بالطبع والعادلة \_ وذلك أن العدل جميلً ما \_ فقد ذكر قائل هذا القول شيئا واحدًا مهاراً كثيرة ،

<sup>(</sup>١) ف: الْحَبَرُد .

<sup>(</sup>٢) ص : بزيادنا .

<sup>(</sup>٣) ف : الشريعة .

<sup>(</sup>٤) ف: مثال .

٤

# < مواضع أخرى >

فهذه الأشياء وما يجرى مجراها ينبغى أن نبطل هل حدّ الشيء على ما يجب أو على غير ما يجب. - فأما النظر فى أنه هل حد وقيل فيه ما هو، أم لا فن هذه الأشياء وما أشبهها ينبغى أن يكون.

أمّا أوّلا فينبغي أن ننظر لعله لا يكون عَمــل التحديد من أشــياء هي أقدم وأعرف . وذلك أنه لما كان الحدّ إنما يوفّ لمكان المعرفة بالأمر المحمدود، وكانت معرفتنا بالشيء لا تكون من أي شيء اتفق ، لكن من أشياء هي أقدم وأعرف ، كما هو في البراهين ، ( لأن بهذا الوجه يجرى أمر كل تعليم وتعلُّم ) ، كان من الظاهر أن ما لم يُحَدُّ بما يجرى [ ٢٩٩ ] هذا المجرى لم يَحُـدً . وإن لم يكن الأمركذلك صارت حدودكثيرة لشيء واحد بعينه . فإنه من البيّن أن الذي يكون مر. \_ أشياء هي أقدم وأعرف قد حدّ أيضًا بأفضل ما يكون ، فيصير لذلك الحدان كلاهما لشي واحد بعينه . وهــذا شيء لا يظن . وذلك أن كل واحد من الأشياء إنمــا آنيته وذاته شيء واحد . فيجب من ذلك إن كان لشيء واحد بعينه حدودٌ كثيرة أن تكون آنيــة المحدود التي يستدل عايها من كل واحد من الحدّين واحدة بعينها ؛ وهاتان فليستا شيئاً واحدًا بعينه ، لأن الحدّين مختلفان . فبين إذن أن الذي لم يحدُّ من أشياء هي أفدم وأعرف لم يحد . فأما أن الحدُّ لم يُقُلُّ

۳.

۱۶۱ د

- 12)

<sup>(</sup>١) ص : كليهما .

من أشياء هي أعرف فنفهمه على ضربين : إما إذا كانت من أشياء ليست أعرف على الاطلاق. و إما من أشياء ليست أعرف عندنا ، فإنه قد يمكن أن يكون بالضربين كليهما . فبالجملة ، المتقدّم أعرفُ من المتأخر بمنزلة ماالنقطة أقدم من الخط والخط أقدم من البسيط والبسيط من المُصْمَت ؛ و بمنزلة ما أن الوحدة أيضًا أعرف من العدد، فإنها أقدم من كل عدد ومبدأ له . وعلى ذلك المثال الحرف من حروف المعجم أقدم من المقطع . فأما نحن فقد يَعْرِضُ لنا مرارًا عكسُ ذلك . وذلك أن المصمت أحقّ بالوقوع تحت الحس من البسيط ؛ والسطح أوقع تحت الحس من الخط ؛ والخط أوقع من النقطة . ولذلك صار جمهور الناس يعرفون هذه الأشياء أكثر . وذلك أن هذه يقف عليها الفهم اليسير، وتيك تحتاج إلى فهم صحيح بارع . فبالجملة الأفضل أن يلتمس تعرف ما هو متأخر بمــا هو متقدّم ، فإن هذا المذهب أشبه بطريق العلم . والذين أيضًا لا يمكنهم التعرّف بأمثال هذه، فلعله يجب أرب نجعل لهم القول من الأشياء المعروفة عندهم . ومما يجرى هذا المجرى من التحديدات تحديد النقطة وتحديد الخيط وتحديد البسيط، فإن جميعُها يدل على المتقدّم فالأخير، لأنهم يقولون إن ذاك طرف الخط، وهذا طرف البسيط، وهذا طرف المصمت .

وليس ينبغى أن يذهب علينا أن الذين يجرون في الحدود هذا المجرى لا يمكنهم أن يدلوا في المحدود على الماهية ( إن لم يتفق أن يكون الشيء ( ) ف: أقدم ( ) المصمت = الجسم؛ البسيط = السطح ( ) ( ) مدين من المنافذا

<sup>(</sup>٣) ش : جميع من يفعل هذا إنما ...

الواحد بعينه معروفًا عندنا ومعروفًا على الإطلاق) إذ كان يجب على الذي يحدّ على الصواب أن يحدّ بالحنس والفصول . وهـذه هي من الأشياء التي هي أعرف وأقدم من النوع وأعرف منه أيضًا . وذلك أن النوع إذا عُرف فواجبٌ ضرورةً أن يعرف الجنس والفصل ، لأن من عرف الإنسان فقد عرف الحيَّ والمشَّاء؛ و إذا عرف الجنس أو الفصل فليس يجب ضرورةً أن يعسرف النوع أيضًا . فالنوع إذن لا يعرف أكثر [ ٢٩٩ س ] منهما . وأيضا قد يلزم بالحقيقة الذين يقولون إن التي تجرى هذا الحرى تحديدات: أعنى التي توجد من الأشياء المعروفة عندكل واحد ــ أن يقولوا إن تحديدات كثيرة تلزم شيئًا واحدًا بعينه . وذلك أن الأشــياء التي هي أعرف مختلفـــَةً عند الناس وليست واحدة بعينها عند جميعهم . فالحدّ لذلك عندكل واحد موصوفٌ بخلاف ما هو عند الآخر إن كان ينبغي أن يعمل الحد من الأشياء التي هي أعرف عند كل واحد . وأيضا تكون أشياء مختلفة فيأوقات مختلفة عند قوم بأعيانهم أعرف . وذلك أن في أوّل الأمر تكون المحسوسات كذلك. فإذا صاروا متحرّكين صار الأمر بالعكس ، فيجب أن لا يكون حَدَّ واحدُّ بدينه أبدًا موصوفًا لواحد بعينه عند الذين يقولون إن الحدّ ينبغي أن يكون موصوفًا بالأشياء التي هي أعرف عند كل واحد . فمن البيّن أنه ليس يجب أن يكون التحديد عمل هذه الاشياء ، لكن من الأشياء التي هي أعرف على الإطلاق. فإن بهذا الوجه وَحْدَه يكون الحدُّ واحدًا بعينه أبدا. ولعل الشيء المعروف عل الإطلاق ليس هو الذي لا يعرف عند أحد، لكن

المعروف عند الحَسَني الحال فى الفهم بمنزلة الشيء الصحى على الإطلاق عند الحَسَني الحال فى أجسامهم . فينبغى أن نستقصى البحث عن كل واحدٍ من أمثال هذه وأن نستعملها إذا تكلمنا فيما ينفع . وقد يمكننا بإجماعٍ أن نرفع التحديد متى لم نجعل القول من التي هى أعرف على الإطلاق ولا من التي هى أعرف عندنا .

وأحد مواضع مالا يكون بالأشياء التي هي أعرف ما يدل على الأشياء المتقدّمة بالمتأخرة كما قلنا آنفا . وموضع آخر وهو أن ينظر إن كان قول ماهو في السكون وما هو في السكون . في السكون وما هو في السكون . وذلك أن الثابت والمحدود أقدّم وأعرف من غير المحدود وثما هو في الحركة .

وأصناف ما يكون من أسسياء ليست أقدم ثلاثة : أما أوّلاً فإن كان المتقابلين المقابل قد حد بمقابله ، مثال ذلك إن كان الخير حد بالشر. وذلك أن المتقابلين معاً فى الطبع ، وفى بعضها يظن بأن العلم بالمتقابلين واحد بعينه ، ولذلك لا يكون أحدهما أعرف من صاحبه ، وليس ينبغى أن يذهب علينا أن بعضها لعله ألا يمكن فيها أن يُحد بجهة أخرى ، مثال ذلك أن الضّعف لا يمكن أن يحد ألا بالنصف ، وجميع ما كان يقال بذاته بالإضافة إلى شيء ، وذلك أن جميع ما يجرى هذا المجرى فإن ما هيته إنما هي بالقياس إلى شيء كيفاكان جميع ما يحرى هذا المجرى فإن ما هيته إنما هي بالقياس إلى شيء كيفاكان باليس يمكن لذلك أن يعرف أحدهما دون صاحبه ، و جهذا السبب وجب فليس يمكن لذلك أن يعرف أحدهما دون صاحبه ، و جهذا السبب وجب

 <sup>(</sup>۱) ص : مكا .
 (۱) ف : الحركة .

<sup>(</sup>٣) ف : مما (بدلا من : ومما) .

ضرورةً أن نحصر أحدهما [ ١٣٠٠] في قول الآخر، فيجب أن نعـــلم جميع مايجرى هذا المجرى وأن نستعملها في هذه كما يظن بها أنها توافق .

وموضع آخر إن كان استعمل المحمدود نفسه ، و إنما يخفى ذلك إذا لم يستعمل اسم المحدود بعينه، مثلما يحدّ الشمس أنها كوكب يظهر نهاراً . وذلك أن من استعمل النهار فقد استعمل الشمس . وينبغى إذا أردنا كشف مثل هذا أن ننقل الاسم إلى قول — مثال ذلك : إن كان النهار

هو حركة الشمس فوق الأرض، فن البين أن من قال: حركة الشمس فوق (٢) الأرض، فقد قال: الشمس فن استعمل إذن الشمس فقد استعمل النهار.

وأيضا إذا كان حدُّ القسيم بقسيمه ، مثل ما تقول فى الفرد إنه أعظم من الزوج بواحد، وذلك أن الأشياء التي هى قسيمة بعضها لبعض من جنس واحدٍ بعينه معًا فى الطبع؛ والزوج والفرد قسيمان لأنهما جميعًا فصلا العدد .

وكذلك إن حُد ما فوق بما أسفل: مثل قولنا إن العدد الزوج هو ما انقسم بنصفین، أو أن الخیر ملكة للفضیلة ، وذلك أن قولنا بنصفین هما أحد رالاثنین اللذی هما زوج؛ والخیر فضیلة ما . فهذه إذن تحت تلك . وأیضًا تحت ضرورةً علی الدی یستعمل ما أسفل أن یستعمله أیضا . وذلك أن الذی یستعمل والفضیلة تعیر ما الله الله الله فیرا ما الله الله فیرا ما الله الله فیرا ما الله فیرا الفضیلة خیر ما .

40

<sup>(</sup>١) ف : بعينه ٠

<sup>(</sup>٢) ش : في نسخة : وفي نقل أثانس : النهار فقد استعمل الشمس .

<sup>(</sup>٣) ف: والفضيلة خير .

وكذلك من استعمل ووبنصفين "فقد استعمل الزوج، لأن قولنا إن الشيء انقسم بنصفين يدل على أنه قد انقسم باثنين، والاثنان زوج •

٥

# < مواضع أخرى >

فبالجملة نقول إن كان موضعًا يصير القول من أشياء ليست أقدم ٢٠ ولا أعرف ، وأجزاؤه ما وصفنا .

وموضع ثان : أن ينظر إن كان الأمر موجودا فى جنس ولم يوضع فى جنس . وهذا الخطأ يوجد فى جميع الأشياء التى فيها لا يُتَقَدَّم فيوضع : ما الشيء . مثال ذلك تحديد الجسم أنه الذى له ثلاثة أبعاد، أو مثل تحديد الإنسان بأنه الذى يُحْسِب . والجنس من شأنه أن يدل على : ما هو الشيء، ويوضع أول الأشياء التى تقال فى التحديد .

وأيضاً إن كان المحدود يقال في أشياء كثيرة فلم يضعه فيها كلها - ٣٠ مثال ذلك إن قال إن الكتابة العلمُ بالخط ، وذلك أنه يحتاج إلى أن يقال: و بالقراءة أيضًا ، لأن بهذا الحدّ لم يحدّ، بذكره الحطّ ، أكثر مما كان تحديده بذكر القراءة ، فليس واحدُ منهما حدا ، لكن مَنْ قال هذين كليهما فقد حد، لأن أشياء كثيرة لا يمكن أن تكون حدوداً لشيء واحد بعينه ، وفي بعض ٣٥ الأشياء يكون ذلك حقًا كما قلنا، وفي بعضها لا - مشال ذلك في الأشياء المشياء المشياء على الأشياء المشياء كثيرة التي المناء وفي بعضها لا المشياء بكون ذلك حقًا كما قلنا، وفي بعضها لا المشاك ذلك في الأشياء المناه المشياء المناه وفي بعضها لا المشاك ذلك في الأشياء المناه المناه

 <sup>(</sup>۱) ف: انقسم (بدلاً من: قد انقسم).

 <sup>(</sup>۲) ف: یصفه ۰

التى لا يقال فيها بذاته بحسب الأمرين جميعا ، بمنزلة ما يقال فى الطب [ ٣٠٠ ت] إنه يحدث الصحة والمرض . وذلك أنه يحدث تيك بذاته ، ويحدث هذا بالعرض ، لأن الجملة : إحداث المرض غريب من الطبيب . فالذى يصف الحد بسبب كليهما ليس هدو أقلى بالتحديد من الذى يصفه بحسب أحدهما ، لكن أخلق به أن يكون دونه ، لأن من أراد من سائر العوام أمكنه أن يحدث مرضاً .

وينظر أيضًا إن كان فى صفة الشيء لا بحسب الأمر الأفضل، لكن بحسب الأدنى، إذا كانت الأشياء التي يقال المحدود بحسبها كثيرة، وذلك أن كل علم وكل قوة فإنما يظن بها أنها للشيء الأفضل.

وأيضًا ينبغى أن ينظر إن كان الموصوف لم يوضع فى الجنس الذى يخصُّه من الاسطقسات التي في الجنس كما تقدّم من قولنا .

وينظر أيضا إن كان في صفة الشيء يتجاوز الأجناس – مثال ذلك إن قال العدل هو ملكة فعّالة المساواة أو موزِّعة الحق بالسواء، فإن الذي حدّ هذا الحدّ يجاوز الفضيلة. لأنه لما أغفل جنس العدل لم يقل ما هيته، وذلك أن الجوهر لكل واحد إنما هو مع جنسه، وهذا هو وألّا يوضع الشيء في أقرب الأجناس منه سؤالًا . ومن وضع أقرب الأجناس فقد ذكر جميع الأجناس التي فوق تحمل على التي ذكر جميع الأجناس التي فوق تحمل على التي تحت ، فيجب إذًا : إما أن يوضع الشيء في جنسه الأقرب، وإما أن

### ٦ < مواضع أخرى >

وفي الفصول أيضًا ينبغي أن ينظر مثل ذلك، أعنى إن كان ذكر فصول الحنس فإنه إن كان لم يحد الأمر بفصوله أو إن كان بالكلية ذكر سببًا يجرى مجرى مالا يمكن أن يكون فصلا لشيء من الأشياء، بمنزلة الحي أو الحوهر، فمن البين أنه لم يحد، لأن الأشياء المذكورة ليست فصلاً لشيء من الأشياء. وينبغي أن ينظر أيضا إن كان شيءٌ قسما للفصل المذكور. وذلك أنه إن لم يكن كذلك فبيِّنُ أن الفصل المذكور ليس هو للجنس، لأن كل جنس 40 إنما ينقسم بالفصول التي يوازي في القسمة بعضُها بعضًا ، بمنزلة ما ينقسم الحيّ بالمشاء والطائر وذي الرجلين ، أو إن كان الفصــل قسمًا ، إلا أنه U127 لا يصدق على الجنس ، وذلك أنه بين أنه ولا الفصل الآخر للجنس و إن جميع الفصول التي يوازي بعضُها بعضًا في القسمة يصدق على الجنس الذي يخصُّها . وكذلك إن كان يصدق عليه ، إلا أنه إذا أضيف [ ١٣٠١] إلى الجنس لم يحدث نوعاً ، فإنه من البين أن هذا ليس بفصل للجنس عُدث نَوْعٍ ، وذلك أن كل فصل مع جنسه يحدث نوعًا . وإذا كان هــذا ليس

بفصل فليس الموصوف أيضًا فصد الأنه قسم لهذا . - وأيضا إن كان يقسم الحنس بالسلب تميز له حقول > الذين يحدون الخط، بأنه طول بلا عَرْض، فان هذاليس يدلُّ على شيء آخر غير أن ليس له عَرْض ؛ فيلزم لذلك أن يكون الجنس يشارك النوع و وذلك أن كل طول إما أن يكون بلا عَرْض ، وإما أن يكون ذا عرض. فإنه قد يصدق على كل شيء: إما الموجبة، و إمّا السالبة، فيصير لذلك جنس الخطالذي هو الطول إما بلا عرض، و إما ذا عرض. وقولنا : طول بلا عَرْض ، قولٌ للنوع ؛ وكذلك قولنا : طول له عرض ؛ وذلك أن قولنا: وو بلا عرض "، وووله عرض" فصلان . وقول النوع إنما هو من الفصل والجنس . فالجنس إذًا يقبل قول النوع . وعلى ذلك المثال أيضًا يقبل قول الفصل، لأن أحد الفصلين المذكورين يحمل من الاضطرار على الجنس . وهذا الموضع نافع للذين يعتقدون وجودَ الصور . وذلك أنه إن لم يكن الطول بعينه موجودًا، فكيف يكون يحمل على الجنس أن له عرضًا أو لا عَرْض له ! وذلك أنه ينبغي أن يصدق أحد هذين على كل طول ، إن كان من شأنه أن يصدق على الجنس . وهــذا شيء ليس بعرض ، لأنه قد توجد أطوالٌ بلا عَرْض ، وأطوال لهـا عرض . فهذا الموضع إذًا إنما ينتفع به أولئك فقط الذين يقولون إن الجنس واحدُّ في العدد. و إنما يفعل هذا الذين يعتقدون وجودَ الصور وحدهم؛ وذلك أنهم يقولون إن الطول بعينه والحيّ بعينه جنسٌ .

<sup>(</sup>١) ش: يريد صورة الطول وصورة الحي .

و ينظر أيضًا إنكان وصف النوع على أنه فصل، بمنزلة الذين يحدُّون ه (١) التعيير بأنه شتم، وذلك أن الاستخفاف شــتم ما، فالاستخفاف إذن نوعً لا فصل.

وينظر أيضًا إن كان ذكر الجنس على أنه فصل ، مثل إن قال إن الفضيلة ، لا فصل ، الفضيلة ، لا فصل ، الفضيلة ، لا فصل ، أو يكون المحمود ليس بجنس للفضيلة ، بل فصلًا ، إن كان حقا [٣٠١] أنه لا يمكن أن يكون شيء واحد بعينه في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر ، وذلك أنه لا المحمود يحوى المايكة ، ولا الملكة تحوى المحمود ، إذ كان ليس كل ملكة أمرًا محمودًا ، ولا كل أمر محمود ملكة ، فليس كلاهما إذن جنسين ، ولأن الملكة جنس للفضيلة فن البين أن المحمود ليس بجنس ، اكنه فصل .

<sup>(</sup>١) ش : في السرياني : استخفاف مع هز. (ص : هدو) .

۲) ف : جیدة ٠
 ۳) ص : کلیما ٠

وأيضا فإن الملكة تدل على ما هى الفضيلة ، والمحمود لا يدل على ما هى، بل على أى شيء هي . وقد يظن بالفصل أنه يدل على أى شيء .

وينظر أيضًا إن كان الفصل المذكور لا يدل على أى شيء ، لكن على شيء مشار إليه، لأنه قد يظن بكل فصل أنه يدل على أى شيء .

و ينظر أيضًا إن كان الفصل يوجد للشيء المحدود بالعرض؛ وذلك أنه ليس يكون فصل من الفصول من الأشياء التي توجد بالعرض، كما أن ذلك لا يكون في الجنس، لأنه لا يمكن أن يكون الفصل يوجد لشيء ولا يوجد.

و ينظر أيضًا إن كان الفصل أو النوع أو شيء من الأشياء التي تحت النوع تحمل على الجنس، فليس هو محدودًا، لأن ليس يمكن أن يحمل شيءً من هذه على الجنس، لأن الجنس يقال على أكبر مما تقال عليه هذه.

و ينظر أيضًا إن كان الجنس يحمل على الفصل ، لأن الجنس يظن به أنه ليس يحمل على الفصل ، لكن على التي يحمل عليها الفصل – مثال ذلك أن الحي يحمل على الإنسان وعلى الثور وعلى سائر الحيوان المشاء، لا على الفصل المقول على النوع ، وذلك أنه لو كان الحي يحمل على كل واحد من الفصول ، لقد كانت حيوانات كثيرة تحمل على النوع ، لأن الفصول على النوع تحمل ، لقد كانت حيوانات كثيرة تحمل على النوع أو إما شخصا إن كانت حيوانات ، وأيضا تصير الفصول كلَّها إما نوعاً وإما شخصا إن كانت حيوانات ، لأن كل واحد من الحيوانات هو نوع أو شخص ، وعلى ذلك المثال ينبغى أن ننظر إن كان النوع أو شيء مما تحت النوع يحمل على الفصل ، فإن ذلك أن ننظر إن كان النوع أو شيء مما تحت النوع يحمل على الفصل ، فإن ذلك

غير ممكن، لأن الفصل يقال على أكثر مما يقال عليه النوع . ثم يلزم أن يكون ه الفصل نوعًا، إذ كان شيء من الأنواع يحمل عليه ، وذلك أن الإنسان إن كان يحمل عليه فمن البين أن الإنسان فصل .

و ينظر أيضًا ألا يكون الفصل أقدم من النوع، لأن الفصل ينبغى أن المحون بعد الجنس وقبل النوع .

وينظر أيضا إن كان الفصل المد كور لجنس آخر لا يَحْوى ولا يُحُوى، لأن الفصل الواحد بعينه ليس يظن به أنه يكون لجنسين لا يحوى أحدهما الآخر، وإلا لزم أن يكون نوع واحد بعينه في جنسين لا يحوى أحدهما الآخر، وذلك أن كل واحد من الفصول يردف بالجنس الذي يخصه، كما أن المَشاء ذا الرجلين يردف بالحق ، فما يحمل عليه إذًا الفصل حُمِل عليه كل واحد ذا الرجلين يردف بالحق ، فما يحمل عليه إذًا الفصل حُمِل عليه كل واحد أحدهما الآخر، أو نقول إنه ليس ممتنعًا أن يكون فصل واحد بعينه لجنسين لا يحوى أحدهما الآخر، ولكن ينبغي أن نضيف إلى ذلك أن ليس كلاهمًا يوجد تحت جنس واحد ، لأن الحي المشاء والحي الطائر جنسان ، وليس يحوى أحدهما الآخر ، وذو الرجلين فصل لكليهما ، فينبغي أن يضيف إلى هذين كليهما تحت الحي . هذلك أن يكون كلاهما تحت الحي .

<sup>(</sup>١) ف: ذلك الفصل يكون هو الإنسان.

 <sup>(</sup>۲) ف : هل ليس .
 (۳) ص : كليما يوجدان .

<sup>(</sup>٤) ص : كليما .

و بين أيضا أنه ليس يجب ضرورةً أن يكون الفصل يردف بالجنس الذي يخصُّه كله، لأنه قد يمكن أن يكون فصل واحدُّ بعينه لجنسين لا يحوى أحدهما الآخر، لكن الواجب ضرورةً هو أن يردف بأحدهما فقط و بجيع الأجناس التي فوقه، كما يردف ذو الرجلين بالحيّ المشاء أو الطائر.

و ينظر أيضًا إن كان وصف فصل الجوهر بما يكون في شيء لأنه ليس يظن أن جوهرًا يخالف جوهرًا بأنه بحيث ما . وكذلك يعذلون من يحد الحي بالمائي والبرّي، إذ كانا يدلان على حيث ما . إلا أنّا نقول إن عذلهم في هذا المعني ليس على الصواب ، لأن قولنا : « بَرِّيٌ » ليس يدل على شيء في شيء، ولا على أين، لكن على أي شيء . لأنه ، و إن كان في الماء ، فهو بي مثال واحد ، فليس يصير مائيًا ، إلا أنه على حال إن كان الفصل يدل في وقت من الأوقات على أن شيئا في شيء . فبيّن أن من استعمله يكون نحطئًا .

وينظر أيضًا إن كان وصف الانفعال فصلاً: وذلك أن كل انفعال إذا يزيد أخرج الشيء من الجوهر ، والفصل ليس كذلك، إذ كان الفصل يظن به أنه يحفظ الشيء الذي هو له فصل ، وبالجملة، فغير ممكن أن يوجد كل واحد خِلُوا من الفصل الذي يخصف، وذلك أنه متى لم يوجد المشاء لم يوجد الإنسان ، وبالجملة أقول إن كل الأشياء التي يستحيل بها الشيء الذي يوجد له، ولا شيء منها يكون فصلاً لذلك الشيء، لأن هذه كلها إذا

 <sup>(</sup>۱) ص : کان ، — والحیث = المکان ،

تزيدت باعدت من الجوهر . فيجب من ذلك أن يكون متى وصف شيئًا المردد المردد المردد من الجوهر . وذلك أنا بالجملة لسنا نستحيل بالفصول .

وينظر أيضًا إن كان وصف فصل شيء من المضافات غير مضاف إلى آخر ، لأن الأشياء التي من المضاف فصولها أيضا من المضاف ، كالحال في العلم، فإنه يقال : نظرى وعملى وفعلى ، فإن كل واحد من هذه قول على مضاف ، وذلك أن النظرى نظرى لشيء ، والعملى عمل شيء ، والعمل عمل شيء ، والفعلى فعل شيء .

وينظر أيضًا إن كان لمّا حَدَّ الشيء وصَفَ كلَّ واحدٍ من المضافات بالقياس إلى الذي من شأنه أن يضاف إليه [ ٣٠٢ ت] . فإن بعضها إنما يمكن أن يستعمل النبي يضاف إليه فقط ، كما يستعمل البصر في أن ينظر، وفي بعضها يستعمل آخرُ ما غيره ، كما يستعمل الطرجهارة إذا أراد مُريدُ أن يغرف أن يغرف ماء ، ولكن على حال إِن حَدَّ الإنسانُ الطرجهارة بأنها آلة يغرف بها الماء \_ أخطأ، لأنها ليس إلى هذا من شأنها أن يضاف . وحدُّ الذي من شأن الشيء أن يضاف إليه هو الذي نحوه ينحو في الاستعال الفهمُ والعلمُ بكل واحدٍ من الأشياء .

(2) وينظر أيضًا إن كان لم يصف الشيء بما هو له أول ، إن كان يقال بالقياس إلى أشياء كثيرة، مثل ما يقال إن الفهم فضيلة للانسان أو للنفس،

<sup>(</sup>۱) ص: نستحيل لسنا ٠ (٢) ف: يبصر٠

 <sup>(</sup>٣) ف : لأن

لا للجزء الفكرى ، وذلك أن الفهم إنما هو للجزء الفكرى أولًا ؛ فإن بسبب هذا يقال للنفس والإنسان إنهما يفهمان .

وينظر أيضًا إن لم يكن الحــدود قبل الشيء الذي له قبــل الانفعال أو الحال أو أي شيء آخركان \_ فقــد أخطأ . وذلك أن كل حال وكل انفعال فإنما من شأنه أن يكون في ذلك الشيء الذي هو له حال أو انفعال ، بمنزلة ما أن العلم في النفس ، إذ هو حالٌ للنفس . و ريما يخطئون في أمثال هذه الأشياء مثــل الذين يقولون إن النوم هو ضَعْف الحس، والشــك هو مساواة الأفكار المتضادة ، والوجع تفرُّق الأجزاء المتحدة بعنف ؛ وذلك أن النوم ليس يوجد للحس، وقد كان يجب أن يوجد له إن كان ضَعْف الحسّ. وكذلك ليس يوجد الشبك للا فكار ، ولا الوجع للا جزاء المتحدة ، لأن ما لا نَفْسَ له قد يتوجع، إذ كان الوجع يحضره . وكذلك يجرى الأمر في حدّ الصحة إن كان اعتدال الحارة والباردة ، لأنه واجدُّ ضرورةً أن تصحُّ الحارة والباردة ، لأن اعتــدال كل واحد إنما يوجد في تلك الأشياء التي هو لهـــا اعتــدال، فالصحة إذن قد توجد لها . وقد يلزم أيضًا الذين يحدُّون بهــذا الوجه أن يجعــلوا المفعول في الفاعل ، أو بعكس ذلك ، لأن تفرُّق الأجزاء ليس هو الوجع ، لكنه تُحْدِثُ الوجع ، ولا ضعف الحسّ هو النــوم ،

4120

<sup>(</sup>١) ش : وجدت في نسخة : « أو » والذي في السرياني بنقل اسحق وأثانس : « لا» .

<sup>(</sup>٢) ف: قابلا للتأثير · (٣) ص: يجع · ف: يتألم · ش: في السرياني : و إلا لزم أن يكون ما لا نفس له يتألم ·

لكن أحدهما تُحْدِث الآخر، وذلك أنّا إما بسبب الضعف ننام، وإما ١٥ بسبب النوم نضعفُ ، وعلى هذا المثال أيضًا يظن بأن مساواة الأفكار المتضادة محدثة للشك، لأنا إذا فكرنا في الشيئين، فظهر لنا في كل واحد منهما أن سببه يصاحبه في جميع الأحوال شككًا ولم ندر أيهما نعمل.

وينبغي أن ننظر أيضًا في جميع الأزمان ألا يكون يختلف فيهمًا ــ مثال ذلك إن كان حدّ ما لا يمونت بأنه حيوان غير فاسد الآن . وذلك أن الحيوان الذي هو غير فاسد الآن هو حيوان غير مائت الآن، إلا أن نقول إنه في هذا لا يلزم ، لأن قولنا : « غير فاسد » الآن ، مشكوك فيــه ، إذ كان يدل : إما على ما لم يفسد الآن، و إما على ما لا يمكن أن يفسد الآن، و إمّا على الآن الذي يجرى مجرى ما لا يفسد في وقت من الأوقات . فإذا قلنا إن حيوانًا غير فاسد الآن، فليس إنما نقول إنه الآن بحال ليس يفســد بها في وقت من الأوقات . فإذا قلنا إن حيوانًا غير فاسدِ الآن فليس إنما نقول إنه الآن بحالِ ليس يفسد بها في وقت من الأوقات، لأن هذا، وقولنا : «غير مائت» \_\_ ســواءً ؛ فليس يلزمه إذن أن يكون غير مائت الآن ، ولكن على حال إن عرض في موضع من المواضع أن يكون الموصوف بالقــول موجوداً الآن أو قبل ذلك، والذي بالاسم غير موجود لم يكونا شيئًا واحدًا. \_فقد ينبغي أن نستعمل هذا الموضع كما ذكرنا .

 <sup>(</sup>۱) ف: فيها ٠ (۲) ف: غير المائت .

<sup>(</sup>٣) ص : محتال .

## ٧ < مواضع أخرى >

وينبغى أن ننظر إن كان المحدود يوصف بشيء آخر أكثر منه بالقول الموصوف مثال ذلك أنه إن كانت العدالة قوة مقسمة بالسواء، فإن الذي يؤثر أن يقسم بالسواء عادلٌ أكثر من الذي يقدر على ذلك . فيجب الدي يؤثر أن يقسم بالسواء قوة مقسمة بالسواء، و إلا صار الذي يقدر أن يقسم بالسواء عَدْلاً أكثر .

وينظر أيضًا إن كان الأمريقبل الأكثر، والذي وصف بالقول لا يقبل، أو بعكس ذلك: أعنى أن يكون الذي وصف بالقول يقبل، والأمر لا يقبل، لأنه يجب: إما أن لا يكون كلاهمًا يقبل، وإما ألا يكون واحدٌ منهما يقبل، إذ كان الموصوف بالقول والأمر سبباً واحدًا.

وينظر أيضًا إن كانا جميعًا يقبلان الأكثر ، ولم يكونا جميعًا يقبلان الزيادة معًا \_ مثال ذلك أن ينظر إن كان العشق هو شهوة الجماع . وذلك أن من اشتد عشقه ليس تشتد شهوته للجماع ، فليس يقبلان جميعاً الزيادة معاً ، وقد كان يجب ذلك لو كانا معنى واحدًا .

وأيضًا ينظر إذا قُدِّم شيئان فوضعا: إن الشيء الذي يقال عليه الأمر أكثر يقال عليمه الموصوف بالقول أقل ــ مثال ذلك أن ينظر إن كانت

<sup>(</sup>١) ف: عادلاً . (٢) ص: كليهما يقبلان .

النار ألطفَ الأجسام أجزاء ، وذلك أن اللهيب يوصف بأنه نارَّ أكثر من ١٥ الضياء ، واللهيب جسَّم أقلَّ لطافة من الضياء . وقد كان يجب أن يكون ١١) كلاهما يوجد لشيء واحد بعينه أكثر لوكانا شيئًا واحدًا .

و ينظر أيضًا إن كان هـذا الشيء يوجد لكلا الأمرين المقدّمين على مثـال واحد، والشيء الآخر لا يوجد لهما على مثـال واحد، لكن يوجد لأحدهما أكثر.

وينظر أيضًا إن كان وصف الحد في كل واحد منهما بحسب شيئين: مثال ذلك أن يكون وصف الحسن بأنه اللذيذ عند البصر أو اللذيذ عند البسمع، ووصف الموجود [ ٣٠٣ ت ] بأنه القدوى على أن ينفعل (٢) عند السمع، فإنه يصير شيء واحدً بعينه حسنًا ولا حسنًا معًا، وكذلك أو يفعل ، فإنه يصير شيء واحدً بعينه حسنًا ولا حسنًا معًا ، وكذلك موجودًا ولا موجودًا ، وذلك أن اللذيذ عند السمع يصير هو والحس شيئًا واحدًا : فما هو غيرهما ليس هو لذيذًا عند السمع ، وما ليس هو حسنًا شيءً واحد، لأن الأشياء التي هي شيء واحد بعينه ما يقابلها أيضًا شيء واحد بعينه ، والحسر في قابله : لا لذيذ في السمع ، فن البين أن قولنا : «لا لذيذ في السمع »، وقولنا : «لا حسن » في البصر حسنًا وفي السمع لا، صار حسنًا في السمع لا، صار حسنًا وفي السمع لا، صار حسنًا

<sup>(</sup>١) ص: كليما يوجدان .

<sup>(</sup>٢) ف: يفعل ٠

<sup>(</sup>٣) ف: ينفعل ٠

ولا حسنًا . وكذلك تَبَيَّن أن قولنا : « موجود » ، و « لا موجود » شيء واحد .

وأيضًا إذا وُصِفَتُ الأجناس والفصول وسائر الأشياء الأُخَر التي في الحدود فينبغي أن نجعل الأقاويل مكان الأسماء وننظر إن كانت تختلف.

۸ < مواضع أخرى >

و إن كان المحدود مضافًا إلى شيء إما بنفسه و إما بالجنس فينبغي أن ننظر إن كان لم يُقَلُ في الحدّ مضافًا إلى ذلك الشيء الذي يضاف إليه: إما بنفسه و إما بالجنس — مشال ذلك إن حُدِّ العلم بأنه ظن لا يختلف ، وحد الإرادة بأنها توقان لا حرزن > معه ، وذلك أن ذات كل مضاف إنما هي بالقياس إلى آخر ، لأن ماهية كل واحدٍ من المضاف واحدة بعينها ، و إنما يقال كل واحدٍ منها بالقياس إلى شيء بضربٍ من الضروب ، وكان يجب أن يقول إن العلم ظن بالمعلوم ، و إن الإرادة توقان إلى الحير ، وكذلك إن حد المدينة إنها العلم بالكتاب ، ذلك أنه كان يجب أن يصف في آلحد: إما الشيء الذي يضاف إليه جنسه ، أو إن كان قد قيل بالإضافة إلى شيء ولم يوصف بالإضافة إلى الغاية ، والغاية في كل واحدٍ من الأشياء هو الأفضل ، أو هو الذي سائر الأسياء من أجله ، فينبغي أن نقول : إما الأفضل و إما الأخير الذي سائر الأسياء من أجله ، فينبغي أن نقول : إما الأفضل و إما الأخير

(١) ص : كلمة غير مقروءة كذا : اللي .

0

<sup>(</sup>٢) ف: نضيف إلى ٠

\_ مشال ذلك أن نقول إن الشهوة ليست لاشى، اللذيذ، لكن للذة ، لأَنا إنما نؤثر اللذيذ لمكان اللذة .

و ينظر أيضاً إن كان ما وصف بالقياس إليه كوناً هـو أو فعلاً ، لأنه ليس شيء من أمثال هذين غايةً . وذاك أن قولنا : فَعَل أو تَكَوَّن \_ أولى بأن يكون غاية من قولنا : يتكوّن أو يفعل . إلا أنا نقول إن ما يجرى هذا المجرى ليس هو حقًا في كل شيء، وذلك [ ٢٣٠٤] أن أكثر الناس يحبون حان > يلتذوا أكثر من أن يكونوا قد التذوا وفرغوا . فيجب أن يكونوا يجعلون قولنا : « قد فعل » .

10

وأيضاً ينظر إن كان في بعض الأشياء لم يلخص كم الشي، وأى الأشياء مو، وأين هو، أو سائر الفصول الأُخرَ \_ مثلل ذلك قولنا : عُبُّ الكرامة هو الذي يشتهي كرامة كذا ، ومقدار كذا منها . وذلك أن الناس كلهم يشتهون الكرامة ، فليس يكتفي بأن يقول إن محب الكرامة هو الذي يشتهي الكرامة ، لكن ينبغي أن يضيف إلى ذلك الفصول التي ذكرناها ، وعلى هذا المثال قولنا : مُحِبُّ المال هو الذي يشتهي من المال مقدار كذا ، والمنهمك ٥٠ في اللذات هو الذي يشتهي من المال مقدار كذا ، والمنهمك من المال عليه أي لذة في اللذات هو الذي يشتهي من المان الذي يغلب عليه لذات ما ، أو كما يحدون كانت يقال له : منهمك في اللذات ، لكن الذي يغلب عليه لذات ما ، أو كما يحدون أيضا الليل بأنه مُظِلُّ الأرض ، أو الزلزلة بأنها حركة الأرض ، أو الغام بأنه

 <sup>(</sup>۱) ص : يجعلوا ٠
 (۲) ف : فلك ٠

مُتكاثِفُ الهواء ، أو الربح بأنها حركة الهواء — فإنه ينبغى أن يزاد فى هذه الحدود بمقداركذا ، وحالكذا ، ومكانكذا ، وعنكذا . وكذلك من سائر الأشياء التي تجرى هذا المجرى . لأنه إذا أغفل فصلًا من هذه الفصول — أى فصلكان — لم يصف ماهية ذلك الشيء . وذلك أنه يجب أن يكون الاحتجاج دائمًا بحد الشيء الناقص ، لأنه ليس كيفها تحركت الأرض أو أى مقدار منها كان يتحرك ، تكون زلزلة ، وكذلك أيضًا الهواء ليس كيفها تحركت .

وأيضا في التوقان إن لم يزد فيه على ظاهر الأمر وجميع الأسماء الأخر التي ينطبق عليها — مثال ذلك قولنا: إن الإرادة [و] التوقان إلى الخير، والشهوة التوقان إلى اللذيذ، إلا أنه ليس الخير على ظاهر الأمر، أو اللذيذ على ظاهر الأمر، وذلك أنه قد يخفي مراراً كثيرة على الذين يشتهون الشيء الذي هو خير أو لذيذ، فليس من الاضطرار أن يكون خيراً أو لذيذا، لكنه كذلك على ظاهر الأمر فقط، فقد كان يجب أن نجعل صفته كذلك، فإن وصفت ربس على المذكور فينبغي للعتقد للصور أن يسوقه إلى الأنواع؛ ولذلك ليس توجد صورة لشيء ظاهر أصالاً، فأما النوع فقد يظن به أنه يقال ليس توجد صورة الشيء ظاهر أن الشهوة نفسها للذيذ نفسه، والإرادة نفسها للذيذ نفسه، والإرادة نفسها للذيذ نفسه، ولا للذيذ

1124

 $<sup>\</sup>cdot$  ن : تكاثف  $\cdot$   $\cdot$   $\cdot$  ن : نبالة  $\cdot$   $\cdot$   $\cdot$  ن :  $\cdot$  الأ > مور  $\cdot$ 

 <sup>(</sup>٤) ف: الأشياء · (٥) ف: وصف ·

#### ۹ < مواضع أخرى >

وأيضًا إن كان التحديد لللكة فينبغي أن ينظر فيما له الملكة ؛ وإن كان لما له الملكة فينبغي أن ينظر في الملكة ، وكذلك في سائر الأشياء التي تجرى هذا المجرى ، مشال ذلك أنه إن كان اللذيذ هو ما هو نافع ، فالملتذ هو ما هو منتفع ، و بالجملة أقول فيما يجرى هذا المجرى من التحديدات إن الذي يحدُّ يلزمه بضربٍ من الضروب أن يحدُ أشياءً أكثر من واحد ، وذلك أن الذي يحدُ العلم قد يحدُّ أيضًا — بضربٍ من الضروب — الجهل ، أن الذي يحدُّ العالم قد يحدُّ غيرَ العالم ، لأن الأقل إذا صار بَينًا ، فإن الباقية — بضربٍ من الضروب — تكون بيندة ، فينبغي أن ننظر في جميع ما أشبه هذه الأشياء إن كانت تختلف في موضع من المواضع إذا أنت استعملت أصول الأشياء التي من المتضادات ومن النظائر ،

10

وأيضا ينبغى أن ننظر فى الأشياء التى من المضاف إن كان النوع وصف بالقياس إلى الجنس، فشىء ما من ذاك يوصف بالقياس إلى شيءٍ ما من ها هذا ـــ مشال ذلك أنه إن كان الظن بالقياس إلى المظنون، فظن ما ما بالقياس إلى مظنون ما . وإن كان الكثير الأضعاف بالقياس إلى الكثير

<sup>(</sup>١) ف : أصولا في •

الأجزاء، فشيء ماكثير الأضعاف بالقياس إلى شيء ماكثير الأجزاء. وذلك أنه إن لم يوصف بهذا الوجه، فمن البين أنه قد غلط فيه .

وينظر إن كان القول المقابل للشيء المقامل \_ مشال ذلك أن يكون قول النصف مقابل الضعف . وذلك أن الضعف إن كان هو الفاضل بمساوٍ، فالنصف هـ و المفضول بمساوٍ . وعلى هذا المشال يجرى الأمر في المتضادة . وذلك أن القول المقابل للقابل بائتلاف ما بين المتضادّات ، مثال ذلك [ ١٢٠٥] أنه إن كان الفاعل للخير نافعًا ، فالفاعل للشر ضارًا والمفسد للنير . وذلك أنه واجبُ ضرورةً أن يكون أحدُ هذبن ضـــدًا لمــا قيل منه أول الأمر . فإنه إن لم يكن ولا واحدُّ منهما ضدًّا لما قيل منذ الضد ؛ فيجب من ذلك ألا يكون الذي وُصف من أوّل الأمر وُصف على الصحة . - ولأن بعض المتضادّات إنما يقال أحدُ الاثنين بعدم الآخر - مثال ذلك أن غير التساوى يُظَنُّ به أنه عدم التساوى (إذ كانت الأنصاف يقال لها متساوية)، فبيِّن أن الذي يقال بالعدم يجب ضرورة أن يحد بالآخر. فأما الآخر فليس يجب أن يحدُّ بالذي يقال بالعدم ، إذ ليس يمكن أن يعرف كلُّ واحد منهما بصاحبه . فينبغي أن ينظر في المتضادّات في مثل هذا الخطأ ، مثال ذلك إن حَدّ الإنسانُ التساوى بأنه ضدُّ غير التساوى ، إذ كان إنما

<sup>(</sup>١) ش: في السرياني : إن كان النافع هو الفاعل للخبر، فالضارّ هو الفاعل للشر .

 <sup>(</sup>٢) ف: الضد .
 (٣) ش: ف السريان : غير المتساوية يقال لها إنها غير متساوية .

يحَدُّ بِمَا يَقَالُ بِالعَدَمِ . وأيضًا فيجب ضرورةً على من يحدُّ مهذا الطريق أن يستعمل المحدود نفسه . ويبيّن هــذا إن هو استعمل القولَ مكان الاسم . وذلك أنه لما كان لإ فرق بين قولنا : « غير التساوى » ، وقولنا : « عدم التساوى » ، صار قولنا : « تساوى » ضد قولنا : « عدم التساوى » ، فقد استعمل الشيء إذن نفسه ، اللهم إلا أن يقول قائل إني لم أحدٌ « غير اعتدال الكر. - وإن كان ولا واحد من الضدّين يقال بالعدم، وكان القول شُرًّا ، ( وذلك أن قول ما يجرى هـــذا الحجرى من المتضادّات موصوف على مثال واحد)، فقد يلزم أيضًا أن يكون قد استعمل المحدود نفســه؛ وذلك « شر » لا فرق بينه أصلاً وبين قولنا : « ضدّ الخير » ، فيجب أن يكون الخير ضدَّ ضدِّ الخير . فبيِّن أنه استعمل الشيء نفسه .

وينظر أيضًا إن كان لما وصف الذى [ ٣٠٥ ت] يقال بالعدم لم يصف الذى له العدم ، مثل الملكة أو ضدّها ، إن كان لهذين عدم . و إن لم يكن ، أضاف إليه الشيء الذى من شأنه أن يكون فيه : إما على

<sup>(</sup>۱) ف: لا · (۲) ش: فى السريانى : الخيرهو ما هو المضادُّ للشر ؛ فن البيّن أنه يكون الشرهو ما هو المضاد للخير · (٣) ص: شر ·

الإطلاق،أو الشيء الذي فيه، أو لا من شأنه أن يكون فيه : مثال ذلك إن كان وصف الجهل بأنه عدم ، فلم يقل إنه عدم العلم . و إن كان لم يضف إليه الشيء الذي فيه أو لا من شأنه أن يكون ، أو إن كان أضافه ولم يجعله الشيء الذي فيه ، أو لا من شأنه أن يكون – مشل أن يقول إن النفس ليست في الجزء الفكرى ، لكن في الإنسان ، وذلك أنه إن لم يفعل واحدًا من هذه – أيّها كان – فقد أخطأ ، وكذلك إن هو وصف العمى فلم من هذه – أيّها كان – فقد أخطأ ، وكذلك إن هو وصف «ما الشيء» من قلم إنه عدم البصر في العين ، وذلك أنه يجب على من وصف «ما الشيء» من ينبغي – أن يصف «عدم ما هو» أيضا، وما المعدوم .

و ينبغى أن ينظر إن كان لم يحدَّ ما يقال على جهة العدم بالعدم — مثال ذلك أن فى الجهل أيضًا يظنّ أن هذا الخطأ يوجد للذين لا يصفون الجهل على جهة السلب ، وذلك أن من ليس له علم لا يظنّ به أنه يجهل ، بل إنما يظنّ به أنه غلط ، ولذلك لسنا نقول لما لا نفس له وللصديان إنهم يجهلون ، فلذلك ليس يقال الجهل بعدم .

<sup>(</sup>١) ش: هذا الموضع قبيح، وكذلك هو فى السريانى. ومعناه أنه إن وضعالشى، الذى يوجه فيه العلم كالإنسان. ولم يقل: فى النفس، وقال إنه فى النفس، ولم يذكر أنه فى جزئها الفكرى.

<sup>(</sup>٢) ف: العادم .

<sup>(</sup>٣) ف : يضعون .

<sup>(</sup>٤) ف: أخطأ ، نسى .

<sup>(</sup>٥) ف: لعدم . ش: على طريق عدم العلم .

#### ۰۰ < مواضع أخرى >

وينظر أيضا إن كانت تصاريف القول المتشابهة مطابقة لتصاريف ١٠ الاسم المتشابهة ، مثال ذلك أنه إن كان النافع هو المحدث للصحة ، فالذى قد يقع هو الذي قد أحدث الصحة .

وينظر أيضا في الصورة إن كان الحدّ الموصوف يطابقها : فإنه في بعض الأشياء لايلزم ذلك — مشل ماحدّ فلاطن عندما وصل المائت ه وزاده في تحديد الحيوانات ، وذلك أن الصورة لا تكون مائتة بمنزلة ذات الإنسان ، فلذلك ليس يطابق هذا القول للصورة ، وبالجملة ، فإن الأشياء التي يزاد فيها الفاعل أو المنفعل فواجب ضرورة أن يكون الحدُّ فيها مختلفاً في الصورة ، وذلك أن الصورة يظن بها من يعتقدها أنها غير منفعلة . ولا متحرّكة ، ومع هدذه الأشياء أيضا ، فإن ما يجرى هذا المجرى من الأقاويل نافع .

و ينظر أيضًا إن كأن وصف قولًا واحدًا عامًّا لجميع ما يقال باتفاق الاسم، وذلك أن المتواطئة [ ١٣٠٦] هي التي القول بحسب الاسم لها

<sup>(</sup>١) ف: الفاعل ٠

<sup>(</sup>٢) ف : على طريق المنفعة •

<sup>(</sup>٣) ف: على طريق الإحداث الصحة .

<sup>(</sup>٤) ف: يعنى الصورة المفارقة .

<sup>(</sup>ه) ش : يعنى الصورة التي مر شأن فلاطن وأرسطوطالس أن يعبرا عنها أنها هي هي الشيء الذي هي صورة له .

واحد، فلذلك لا يكون القول الموصوف حدًّا لشيء مما تحت الاسم، لأنه على مثال واحد يطابق كل متفق الاسم . وهذا شيء قد عرض لديونوسس عند تحديده الحياة بأنها حركة جنس متغدُّ لازمة بالغريزة \_ فإن هذا شيء ليس هو بأن يوجد للحيوانات أُولَىٰ منه بأن يوجد للنبات.وذلك أن الحياة ليس يظن بها أنها تقال في نوع واحد، لكن قد توجد للحيوانات حياة ، وللنبات أخرى غيرها . وقد يمكن الإنسانَ أن يصف القول بإرادته على هذا الوجه على أن تكون كل حياة تقال على طريق التواطؤ أو في نوع واحد. وليس يمنع مانع إذا تعقّد اشتراك الاسم وأرادأ ن يصف حدّ أحد الأمرين من أن يصف وهولا يشعر قولًا عامًّا الأمرين كليهما، لا خاصًا . إلا أنه أى الأمرين فعل فخطؤه في أحدهما ليس بدونه في الآخر. \_ ولما كان بعض المتفقة أسماؤها قد يخفى حتى لا يشعر به ، وجب عليـك ، إذا أنت سألت ، أن تستعمل المتواطئة ، (وذلك أن حد أحدهما لا يطابق الآخر، فيظن به لذلك أنه لم يحدُّ على ما يجب ، إذ كان ينبغي أن يكون الحدُّ يطابق كل متفق الاسم) . فأمّا إذا أنت أجبت ، فينبغي أن تفسر . \_ ولأن قوما ممن تجيب يقولون إن المتواطئ متفق في الاسم إذا لم يكن القول الموصوف يطابقه كله وأن المتفق

<sup>(</sup>۱) ديونوسس = Dionysius السوفسطائى .

<sup>(</sup>٢) ص : متغذى . ش : اسحق : مغذى .

<sup>(</sup>٣) ف: لزوماً غريزياً .

 <sup>(</sup>٤) لا: تَاكلت حروفها (بكشط؟) · (٥) ف: أن ·

في الاسم مواطئ إذا كان يطابق كليهما، فينبغي أن يُتقدّم ويُعترف في أمثال هذه ، أو يتقدّم فينتج أفي أيهما كان منهما هو متفق في الاسم أو مواطئ، فإنهما كان منهما هو متفق في الاسم أو مواطئ، فإنهما مربي عربيون بأن يسلموا ذلك إذا لم يتفقدوا ما يلزم من ذلك ، فإن قال قائل من قبل أن يقع الإقرار بذلك إن المواطئ متفق في الاسم من قبل أنه ليس ينطبق على هذا القول الموصوف، فينبغي أن ينظر إن كان قول هذا الشيء ينطبق على الأشياء الباقية ، وذلك أنه بَينُ أنه يكون مواطئاً للباقية، وإلا صارت حدود الباقية كثيرة ، لأن القولين اللذين بحسب الاسم ينطبق والإصارت حدود الباقية كثيرة ، لأن القولين اللذين بحسب الاسم ينطبق عليها القول الذي وصف أؤلًا والأخير ،

وأيضا إن حد إنسان شيئاً من التي تقال على أنحاء شتى بالقول الذي لا ينطبق على جميعها فلم يقل إنه موافق [٣٠٣] في الاسم ولم يقل إن الاسم ينطبق على جميعها فلم يقل إنه موافق [٣٠٣] في الاسم ولم يقل إن الله ينطبق على جميعها لأن القول أيضًا لا ينطبق ، فينبغي أن يقول له إنه ينبغي أن متعمل التسمية التي تأدت إلينا ولا يحرّك أمثال هذه الأشياء .

 <sup>(</sup>١) ف: فيقر ٠ (٢) ف: إذا لم ٠ (٣) ف: الإجماع ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: الموفى ، الشيء . (٦) ف: الموفى ، المعطى .

<sup>(</sup>٧) ص: ينطبقان . ف: عليهما . ش: وذلك أن .

<sup>(</sup>٨) ف: المعطى.

 <sup>(</sup>١١) ف: لا يقول ٠ (١٢) ف: متفق ٠

<sup>(</sup>١٣) ش: يقول إن الاسم لا يلائم جميعها لأنه ولا القول أيضا ينطبق -

<sup>(</sup>١٤) ف: في مقابلة مثل هذا .

#### ۱۱ < مواضع أخرى >

و بعض الأشياء ليس ينبنى لنا أن نقولها كما يقولها عوام الناس ؛ فإن وَصَفَ حدّ شيء من المؤتلفة ، فينبغى أن ينظر إذا أنت رفعت قول أحد المؤتلفين إن كان الباقي يوجد للباقي ، لأنه إن لم يكن كذلك فمن البين أن ولا الكل أيضًا يوجد للكل – مثال ذلك أن أحدًا إن حدًّ الخط المستقيم المتناهى بأنه نهاية البسيط ، لها نهايتان وسطها يسير نهايتيها ، فإن كان قول المستقيم الخط المتناهى هو أنه نهاية السطح لها نهايتان ، فينبغى أن يكون قول المستقيم هو الباقي أعنى الذي وسطه يسير طرفيه ، ولكن الخط غير المتناهى ليس له وسط ولا طرفان ، إلا أنه مستقيم ، فليُسمَّ الباقي إذًا قولًا للباق .

وأيضًا يُنظر إن كان المحدود إذا كان مركبًا يكون القول قد وفى متساوى الأجزاء للحدود . ويقال إن القول متساوى الأجزاء إذا كان مقدار الأسماء والكلم التي فى القول بمقدار الأشياء المركبة ، فإنه وأجب ضرورةً فى أمثال (٥) مناه أن يكون فى الأسماء نفسها تغيير : إما كلها و إما بعضها ، لأن الأسماء لم تقل أصلًا في هذا الوقت أكثر منها قبل ، ويجب على من يحد الأسماء لم تقل أصلًا في هذا الوقت أكثر منها قبل ، ويجب على من يحد

أن يصف القول مكان الأسماء، وخاصة مكان جميعها، و إلَّا مكان أكثرها.

<sup>(</sup>١) ف: أكثر الناس . (٢) ف: على . (٣) ص: متساو .

<sup>(</sup>٤) ف: وذلك أنه · (٥) ف: تبديل ·

<sup>(</sup>٦) ف: شيء شيء منها لأنه لم يقل أسماء أكثر مما قيل قبل ٠

وذلك أن على هذا الوجه يجرى الأمرُ في البسائط أيضا أن الذي يغير الاسم قد حدّ الشيء ــ مثال ذلك أن يجعل بدل «الثوب»: «رداء» • ــ وأيضًا فن أعظم الحطأ إن هو جعل التبديل بأسماء لا تعرف ــ مثال ذلك أن يجعل مكان حجر أبيض: جندل بَلْجاء ، إذا كان ما قيــل بهذا الطريق لم يحــد وهو أقل بيانا .

و ينظر أيضا إن كان إنما يدل فقط على مثل مايدل عليه تبديل الأسماء مثل الذي يقول إن العلم النظري ظنَّ نظري . وذلك أن الظن والعلم ليسا شيئًا واحدًا . ولو كان ذلك يكون ، لوجب أن يكون الكل شيئًا واحدًا بعينه . وذلك أن النظري عامٌ في القولين جميعا ، والشيء الباقي مختلف .

وينظر أيضا إن كان بَدَّل أحد الاسمين فلم يبدل الفصل بالجنس كالحال فيما ذكرناه قبيل، وذلك [١٣٠٧] أن قولنا نظرى أقرب إلى أن يعرف من العلم ، لأن هـذا جنس وذاك فصـل ، والجنس أعرف من كل شيء . فلذلك كان ينبغى أن يكون قد جعل التبديل للفصل ، لا للجنس ، لأنه أقرب إلى أن لا يعرف ، إلّا أنّا نقول إن هذا الإنكار يسخر منه ، إذ كان ليس يمنع مانع أن يكون الفصل قـد قيل باسم أعرف ، فأما ما الجنس ، فلا ، يمنع مانع أن يكون الفصل قـد قيل باسم أعرف ، فأما ما الجنس ، فلا ، وإذا كانت الحال فيها على هذا ، فن البين أنه ينبغى أن يجعل التبديل في الاسم

<sup>(</sup>۱) ف: يكون الذي يدل .

<sup>(</sup>٢) ف: في تبديل الأسماء إنما يدل على شيء واحد بعبنه ، مثال ذلك .

<sup>(</sup>٣) ف : النوبيخ ٠

للجنس لا للفصل. و إن لم يجعل اسمًا مكان اسم، بل جعل قولا مكان اسم، الله بل جعل قولا مكان اسم، الله البين أن الأولى أن نجعل للفصل جزءًا، لا للجنس، لأن الحد إنما يراد لمكان المعرفة : والفصل دون الجنس في المعرفة .

## < مواضع أخرى >

وإن كان وصف حد الفصل فينبغى أن ينظر إن كان الحد الموصوف عامًّا لشيء آخر ، مثال ذلك إذا قال إن العدد الفرد عدد له متوسط . (٥) وذلك أن قوله : « عدد » ، عام فى القولين جميعًا ، و إنما بدل قول الفرد . والخط والجسم أيضا لهم متوسط ، وليسا فردين . فليس هذا إذًا تحديد الفرد . وإن كان قوله : « ماله متوسط » يقال على أنحاء شتى ، فينبغى أن الخرد . وإن كان قوله : « ماله متوسط » يقال على أنحاء شتى ، فينبغى أن يلخص بأى نحوله متوسط ، فيصير الأمر فى أنه لا يحد إما إنكارًا

وينظر أيضًا إن كان الشيء الذي وصف قوله من الموجودات، والشيء الذي تحت القول ليس من الموجودات ، مثال ذلك : إن حدّ الأبيض بأنه (٢) لون مخالط للنار فإنه من المحال أن يخالط ما ليس بجسم جسمًا ، فليس هـو (٧) إذن لونًا مخالطًا للنار ، وهو أبيض .

و إما قياسًا .

<sup>(</sup>۱) ف: قول · (۲) ش: یعنی أنه إن كان يجب أن یكون الكل واحدا

بعينه ، فإن الجزء يجب أن يكون أيضا واحدا بعينه · (٣) ف : حدا ·

 <sup>(</sup>٤) ف: وسط ٠ (٥) ف: الزوج ٠ (٦) ف: وذلك من غير المكن ٠

 <sup>(</sup>٧) ف : فإذن ليس لون نخالطا نارا ، والأبيض هو موجود - ص : لون .

وأيضًا الذين لا يقسمون الأشياء الداخلة في باب المضاف الشيء الذي بحسبه يقال ، لكنهم يذكرونه وقد حصروه في أشياء كثيرة: إما بالكلية، وإما أن يكذبوا في شيء — مثال ذلك إن قال قائل إن الطب العلم بموجود ، فإن الطب إن لم يكن علمً بشيء من الموجودات فن البين أن من قال هذا القول قد كذب بالكلية ، وإن كان الطب علم بعض الموجودات، وبعض لا ، فقد كذب في شيء ، وذلك أنه ينبغي في كل ما هو موجود بذاته لا بالعرض أن يكون يقال بالقياس إلى الشيء الذي بالقياس إليه وصف ، كالحال في سائر الأشياء الأنتر الداخلة في باب بالقياس إلى وصف ، كالحال في سائر الأشياء الأنتر الداخلة في باب المضاف ، فإن كل [ ٣٠٧ ] معلوم إنما يقال بالقياس الى العلم ، وكذلك يجرى الأمر في الباق ، لأن جميع ما هو داخل في باب المضاف يرجع بالتكافؤ ،

وأيضًا إن كان الواصف للشيء لا بالذات ، لكن بالعَرَض ، وصفه وصفًا صحيحًا، فإن كل واحد من المضافات ليس يقال بالقياس إلى واحد ، ، بل بالقياس إلى كثيرين. وذلك أنه ليس يمنع مانع من أن يكون شيء واحد بعينه موجودا وأبيض وخبزًا . فيجب من ذلك أن يكون من وصفه بالقياس إلى أي واحد من هذه على الصحة وصفه ، إن كان الواصف بالعرض على الصحة وصف – وأيضا فليس يمكن أن يكون مثل هذا القول خاصا للشيء الموصوف، وذلك أنه ليس الطب فقط ، بل كثير من العلوم الباقية ، .

(1)

يقال بالقياس إلى موجود ، فيصيركل واحدٍ منها علما لموجود . فمن البين أن هــذا لا يكون لعــلم من العــلوم تحديدًا ، لأن التحديد يجب أن يكون خاصًا ، لا عامًا .

كل واحد من هـ ذين إذا كان بهـ ذه الحال ، فإن الواحد يكون خطيبًا حاذقًا، والآخر سارقًا حاذقًا ، وذلك أنه ليس من يأخذ الشيء سرًّا هو السارق، لكن الذي يريد أن يأخذه سرًّا .

وينظر أيضًا إن كان وصف ما هو مأثور لنفسه على أنه محدث أو فاعل أو بأى حال كان مؤثّراً من أجل غيره ، بمنزلة ما يصف العَـدْلَ بأنه حافظُ النواميس، أو الحكمة بأنها فاعلة للسعادة ، وذلك أن الحافظ والفاعل إنما هما مأثوران من أجل غيرهما ، إلا أنّا نقول إنه ليس يمنع من أن يكون

المَا أُنُور من أجل نفسه ما ثورًا أيضا من أجل غيره . إلا أن مَنْ حَدَّ الما ثور من أجل نفسه بهذا الوجه ايس خطؤه بالدون . وذلك أن الأفضل لكل واحد إنما هو فى جوهره خاصة . والما ثور من أجل نفسه أفضل من الما ثور من أجل غيره . فعلى هذا كان يجب أن يدل الحدَّ أكثر .

<sup>(</sup>۱) ف : علم بموجود · (۲) ف : مؤثر · (۳) ف : المؤثر ·

#### ۱۳ < مواضع أخرى >

فينظر أيضا إن كان عنــدما وصف [٣٠٨] حدَّ شيء من الأشــياء حَدَّد هــذه أو الشيء الذي ركب منها ، أو حدّد هذا بعد هذا . وذلك أنه إن كان حدّد هذه فيلزم أن يوجد لكليهما ولا لواحد منهما - مثل ما لو أن إنسانًا حدُّ العدل بأنه عفة وشجاعة ، فإنهما إذا كانا اثنين فإن كل واحد منهما إذا كان له صاحب صاراكلاهما عادلًا ولا يكون واحد منهما عادلًا ، لأن كليهما لها عدل، وكل واحد منهما ليس له عدل. و إن كان الموصوف ليس هو بعد قبيحًا جدًّا مِنْ قِبَلِ أن مثل هذا قديعرض فيأشياء أُخَر ( إذ كاناليس يمنع مانع أن يكون لكليهما من غير أن يكون لكل واحد منهما )، إلا أن وجود الضدين لها يظن به أنه قبيح جدًا . وهـــذا يلزم إذا كان أحدهما له عفة وجبن، والآخرله شجاعة وقَطْم، لأن لكليهما يصير عدل وجور . وذلك إن العدل إن كان عفة وشجاعة ، فالجورجبن وقَطْم \_ و بالجملة فكل < ما > يمكن أن يحتج به في < أن > الأجزاء والكل ليست واحدا ، فهو نافع فماوصفناه الآن . وذلك أنه يشبه أن يكون الذي يحدّ بهذا الطريق يقول إن الأجزاء والكلُّ شيُّ واحد . والأقاويل تكون خاصية في الأشياء التي تركيب الأجزاء منها ظاهر، كالحال في البيت وما أشبهه من سائر الأشسياء، لأنه بيِّن أن الأجزاء قد تكون موجودة، ولا يمنع مانع من أن يكون الكل غير موجود . فيجب

 <sup>(</sup>۱) ص : كايهما عادلين .

لذلك ألا يكون الكل والأجزاء شميئًا واحدًا. \_فإن لم يقل إن المحدود هو هـذه ، لكن الذي منهما ، فينبغي الآن أن سنظر إن كان ليس من شأنه أن يحدث عن الأشياء الموصوفة . فإن بعض الأشياء قد يكون حال بعضها عند بعض حالًا يكون يحدث منهما شيء واحد، مثل الخطّ والعدد .

وينظـر أيضـا إن كان المحــدود من شأنه أن يكون في واحد أُوّلًا . والأشياء التي قال إنه يكون منها، ليس من شأنها أن تكون في واحد أولًا، لكن كل واحد منهما يكون في كل واحد منهما . وذلك أنه من البين أن الذي من هــذين ليس هو ذاك . فإن الأشــياء التي فيها توجد الأجزاء فيها ضرورةً يجب أن يوجد الكل أيضًا . فيجب ألا يكون [ ٣٠٨ ت] الكل في واحد أوّلًا ، لكن في كثيرين. \_ و إن كانت الأجزاء والكل في شيء واحد أوَّلًا فينبغي أن ينظر إن لم تكن في شيء واحد بعينه ، لكن يكون الكل في شيء، والأجزاء في شيء غيره .

و سنظر أيضًا إن كانت الأجزاء تفسد بفساد الكل . فإن الذي ينبغي أن يلزم عكس ذلك، أعنى أن تكون الأجزاء إذا فَسَدَتْ فَسَدَ الكل؛ و إذا فسد الكلُّ فليس واجبًّا ضرورةً أن تفسد الأجزاء. ـــ أو إن كان الكلخيرًا أو ردئًا، والأجزاء ولا واحد من هذين، أو إن كان الأمر بالعكس حتى تكون الأجزاء جيدة أو رديئة والكل ولا واحد من هذين . وذلك أنه ليس يمكن أن يكون شيء جيد أو ردىء من أشياء ليست واحدًا من هذين . (۱) ف: منها ٠ (۲) ف: جيدا ٠

ولايمكن أن يكون من أشياء رديئة أو جيدة ماليس هو واحدًا من هذين. \_ أو إن كان أحد الاثنين أولى بأن يكون جيـدًا من الآخر بأن يكون رديثًا، والذي من هذين ليس هو بأن يكون جيدًا أولى منه بأن يكون رديثًا \_ مثال ذلك أن القحَة إن كانت من الشجاعة والظن الكاذب، فإن الشجاعة أولى بأن تكون شيئا جيدًا من الظن الكاذب بأن يكون شيئًا رديًّا. فقد كان يجب أن يكون الذي منهما يلزم الأول حتى يكون إما على الإطلاق جيـدًا أو بأن يكون جيدًا أَوْلَى منه بأن يكون ردينًا . إلا أنَّا نقول إن هــذا ليس هو من الاضطرار إن لم يكن كل واحد من هــذين جيدًا أو رديثًا بذاته . وذلك أن كثيرًا من الأشياء الفاعلة كل واحد من الاثنين ليس بجيد، فإذا اختلطت صارت شيئًا جيــدا، أو بعكس ذلك : أعنى أن كل واحد منهما شيء جيــد، وإذا اختلطت صارت شيئًا رديثًا أو صارت ولا واحد من هــذين . وما قلناه في هــذا الموضع يبينُ خاصةً في الأمو ر الفاعلة للصــحة والفاعلة للرض . فإن بعض الأدوية يبلغ من حالها إلى أن يكون كما, واحد من اثنين منها على حدّته جيدًا، فإذا خلطاوتبودلا كانا شيئارديئًا .

وينظر أيضا إن كان من شيء أجود وشيء أردأ، ولم يكن الكل أردأ من الأجود من الأردأ. ولا هذا أيضًا من الاضطرار من الأجود، وأجود من الأردأ، إلا أنّا نقول: ولا هذا أيضًا من الاضطرار إن لم تكن الأشياء التي منها رُحِّب جيدةً بذاتها ، لأن الأشياء التي ليست جيدة

<sup>(</sup>۱) ف : يحمد .

بذاتها ليس يمنع مانع ألا يكون الكل منها جيدًا، كالحال فيما قلناه [١٣٠٩] تُبَيْـــُـُل .

وينظرأيضًا إن كان الكل موطنًا لأحد الاثنين؛ فإن ذلك ليس يجب، كما لا يجب في المقاطع: فإن المقطع ليس موطنًا لشيء من الحروف التي منها ركب.

(٣) وينظر أيضًا إن كان لم يذكر حال التركيب، إذ ليس يكتفى في التعريف بأن يقال من هذه، لأن جوهر كل واحدٍ من الأشياء المركبة ليس إنما هو منها على جهة كذا، كالحال في البيت، لأن حدوثه ليس عن الأشياء التي هو منها كيفها ركبت .

وينظر أيضا إن كان قد وصف هـذا مع هذا، فينبغى أن يقول أولًا إن قوله هذا مع هذا هو قوله: إما هذا وهذا ، أو: هذا من هذه . لأن من قال: عَسل مع ماء، فقد قال: إما عسلاً مع ماء، أو المركب مع العسل والماء . فإن اعترف بأن قوله: هذا مع هذا، موافق لأحد القولين: أيهما كان - فيليق به أن يقول إن الأشياء التي قيلت أولًا في كل واحد من هذين متفقة ، وأيضًا إذا فصلت قولك واحدًا مع آخر على كم جهـة يقال ، فينبغى أن ينظر إن كان ليس هذا مع هـذا أصلًا ، مثل أن يقال واحد مع فينبغى أن ينظر إن كان ليس هذا مع هـذا أصلًا ، مثل أن يقال واحد مع آخر: إما على أنه قابل واحد بعينه (كالعدالة والشجاعة في النفس)، أو في مكان

 <sup>(</sup>۱) داجع قبل م ۱ ف ۸ · (۲) ف : جهة · (۳) تحتها : التعرف ·

واحد، أو في زمان واحد، ولم يكن ما قيل في هذه حقًّا أصلًا، فمن البين أن التحديد الموصوف ليس هو ولا لواحد إذ ليس هــذا مع هذا أصلًا • وإن كان وجودكل واحدِ من اللذين فصــل منهما على كم جهـــة يقال واحد مع آخر في زمان واحدٍ بعينه حقًّا ، فينبغي أن ينظر إن كان يمكن ألا يقال كل واحدٍ منهما بالقياس إلى شيء واحد بعينه – مثال ذلك إن هو حدّ الشجاعة بأنها جرأة مع فكر صحيح . وذلك أنه قــد يمكن أن تكون له جرأة على أن يحتفظ، وفكر صحيح في الأمور الفاعلة للصحة . إلا أن الذي له هــــذا مع هــذا في زمان واحد ليس هو بعــُـذُ شجاعاً . ــ وأيضا إن كانا جميعًا يقالان بالقياس إلى شيء واحد بعينــ بمنزلة ما يقال بالقياس إلى الأشياء الطبية ، فإنه ليس يمنع مانع من أن تكون له جرأة ما وصحة فكر بالقياس إلى الأشياء الطبية، إلا أنه على حاله لا هذا شجاعًا، [ ٣٠٩ - ] الذي له هذا مع هذا . وذلك أن كل واحد منهما ليس ينبغي أن يقال بالقياس إلى الآخر، ولا أي واحد استقبلك منهما إلى واحد بعينه، لكن بالقياس إلى الغاية التي للشجاعة، أعنى إلى مجاهدة الحروب، أو إن كانت غاية هي أكبر من هذه. ــو بعض ما يوصف بهذه الصفة لا يقع تحت هذه القسمة التي ذكرت، مثل أن يكون الفيظُ غُمًّا مع توهم استخفاف . وذلك أنه إنما يريد أن يبيّن أن الغم إنما يكون بسبب هذا الوهم .

> فأما كون الشيء بهــذا السبب فليس هو مساويًا لوجــوده مع هــذا في صنف المذكورة .

 <sup>(</sup>١) ص : بعض ٠ (٢) تحتها : الغيز ٠ – ص : غم ٠

#### ۱۶ < مواضع أخرى >

وأيضًا إن كان قال إن الكلّ هو تركيب هذه (مشل أن الحيوان تركيب النفس والبدن)، فينبغى أوّلًا أن ينظر إن كان لم يقل أى تركيب، بمنزلة ما لو حدَّ لحمًا أو عظمًا فقال إنه تركيب النار والهواء والأرض والماء باذ كان ليس يكتفى بذكر التركيب حتى يلخص مع ذلك أى تركيب هو ، لأن اللحم ليس يتكون عند ما تتركب هذه كيفها كان، بل إنما يتكون اللهم عندما تتركب بجهة من الجهات، ويتكون العظم عندما تتركب بجهة ما أخرى محدودة ، ويشبه أن يكون لا واحد مما ذكرنا أصلًا هو والتركيب سواء ، وذلك أن التركيب ضد التحليل ، فأما هذان اللذان وصفنا فليس لواحد منها ضدَّ أصلًا .

وأيضًا مما يُقْنَع به على مثال واحدٍ أن كل مركب فهو تركيب، أو ولا واحد من المركبات تركيب، ويس الحيوانات هو مركب، وليس (٢) هو تركيبًا ، ولا واحد من سائر الأشياء المركبة هو تركيبًا ، ولا واحد من سائر الأشياء المركبة هو تركيب .

و ينظر أيضا إن كان من شأن المتضادين أن يوجد الشيء بواحد على مثال واحد ، وكان قد حُدَّ بواحد منهما ، فمن البين أنه لم يحد إلا ولزم أن يكون لشيء واحد بعينه حدود أكثر من واحد: وذلك أن تحديده بهذا ليس هو أولى به من تحديده بذاك، لأن كليهما من شأنهما أن يكونا فيه على مثال

 <sup>(</sup>۱) ص : هذین . (۲) ص : ترکیب . (۳) ف : و إلا لزم .

واحد . وما يجرى هــذا المجرى حد النفس إن كان جوهرًا قابلًا للعلم فإنه ١٥١ العِمَّا قابلً للعلم فإنه ١٥١ العِمَّا قابل للجهل على مثال قبوله للعلم . ومتى لم يتهيأ للإنسان أن [ ١٣١٠] يحتج على الحدكله من قبَل أن ليس كله معروفا ، فيجب أن يحتج على شيء من أجزائه إذا كان معروفًا ولم يكن يبين أنه موصوف على ما ينبغى ، وذلك من أن جزء الحد إذا ارتفع ، ارتفع الحدُّ بأسره .

فأما ماكان من الحدود غامضًا فينبغى أن يبحث عنها بأن نصلحها (١) و (٢) و (٢) و أو نشكلها تشكيلاً يَدُّلُك منها على شيء ويكسبك حجة . وذلك أنه واجب ضرورة على المحيب : إما أن يقبل ما يأخذه عن السائل ؛ وإما أن يبين . المعنى الذي يستدل عليه من القول ما هو .

وأيضًا فكما أن من عادة الناس في المحافل التي تجتمع فيها لوضع الشرائع أن من عادة الناس في المحافل التي تجتمع فيها لوضع الشرائع أن يأتوا بشريعة : فإن كانت الشريعة التي أتي بها أفضل من المتقدمة - كذلك ينبغي أن يُفْعَل في الحدود أيضا ، أعنى أن يؤتى بحدِّد آخر ؛ فإن بين أنه أجود من الأول وأدل على المحدود ، فبين وأن الأول يصير مرفوضًا ، لأنه ليس يكون للشيء الواحد حدود كثيرة .

وفى جميع الحدود، ليس إصابتك فى تحديد الشيء الذى قصد لتحديده من نفسك أو قبولك للحد إذا قيل ماينبغى بأصل حقير .

 <sup>(</sup>۱) ص: تشكيل ٠
 (۱) ف: يجب ٠

 <sup>(</sup>٣) أن من : تآكلت حروفهما ٠ (٤) ص : حدودا ٠

فإنه واجبُّ عليك ضرورة أن تجعل هذه الأشياء نُصْبَ عينك وتنظر اليهاكالمثال ، فتتفقد باستقصاء نقصانَ ماكان يجب أن يكون في الحد ومازيد فيه فضلًا ، حتى يمكنك أن تستخرج الحجيج استخراجًا سملا .

فليكن هذا مبلَّغ ما نقوله في الحدود .

][ تمت المقالة السادسة من كتاب « طو پيقا » ][ ][ قو بل به ][



#### دراسات إسلامية

- V -

# 200 de

حققه وقَدّم له

جرارعن بروي

المنالفالفيا

النتايشر

دَارالقَّسَكُم جيروت.بنان

وكالة المطلبوعات

منطق (در طو

#### جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى



### كتاب الطو پيقا لأرسطوطاليس

المقالة السابعة ترجمة أبي عثان سعيد بن يعقوب الدمشقي



# بسم الله الرحمن الرحيم المقالة السابعة منه

٢٥١١٥١ هذ

[41.]

حمواضع الأشياء الواحدة – بقية مواضع التعريف>

١

#### <مواضع الأشياء الواحدة>

ينبغى أن ننظر من التصاريف وس النظائر ومن المتقابلات: هل الشيء واحد بعينه ، أو مختلف بأحق الأصناف التي قيلت في الشيء بعينه (١) (١) (١) وختلف بأحق بأنه واحد بعينه الواحد بالعدد ) . . . وذلك أن العدالة إن كانت والشجاعة شيئا واحدا ، فالعادل والشجاعشيء واحد بعينه ، وما يجرى على جهة الشجاعة شيء واحد ، وكذلك يجرى الأمر في المتقابلات: لأن هذه الأشياء إذا كانت واحدة بعينها فمتقابلاتها شيء واحد – بأى تقابل كان مما يوصف بالتقابل ، وذلك أنه در واحد الأفرق أصلا بين أن نأخذ مقابل هذا أو مقابل ذا حلك > ، لأنهما شيء واحد .

وننظر أيضا من الأسباب الفاعلة والمفسدة ، ومن الكون والفساد ، ١٥٢ ا و بالجملة من الأشياء التي الواحد منها عند صاحبه على مثــال واحد : وذلك

<sup>(</sup>۱) راجع م ۱ ف ۷ ص ۱۰۴ أ س ۲۲ (۲) ف : لأنه ٠

أن الأشياء التي هي شيء واحد على الإطلاق، فكونها وفسادها وأسبابها الفاعلة لها والمفسدة شيء واحد .

و بنبغي أن ننظر إذا كان أحد شيئين يقــال إنه أحق بأن يكون شيئا من الأشياء - أنَّى شيء كان - ، إن كان الشيء الآخر منهما يقال إنه أحق بأن يكون ذلك الشيء، كما يبين كسانوقراطيس أن العُمْر الناسبُ والعمر الفاضل شيء واحد ، لأن العمر الناسك والعمر الفاضل آثر من كل تُعْر، وذلك أن الآثَرَ والأعظم واحد . وعلى هــذا المثال يجرى الأمر في ســاثر ما أشبه هذا. ــو ينبغي أن يكون كل واحد من الموصوفين بأنه آثر وأعظم واحدا بالعدد، و إلا لم يكن الأمر بينًا في أنهما شيء واحد . وذلك أنه ليس من الاضطرار إن كان أهل فالوفونيسس وأهل لاقادامونيا أشجع من اليونانيين أن يكون أهل فالوفونيسس وأهل لاقادامونيا شيئا واحدا ، لأن فالوفو نيسس ولاقادامونيا ليسا هما واحدا بالعدد ، لكن يجب ضرورةً أن يكون أحدهما يحوى الآخر ، كما يحوى أهل [ ١٣١١ ] فالوفونيسس لأهل لاقادامونيا ، و إلا لزم أن يكون بعضهم أفضل من بعض، إذا لم يكن أحد الفريقين يحوى الآخر . وذلك أنه ليس من الواجب ضرورةً أن يكون أهل فالوفو يسس أفضل من أهل لاقادامونيا إن كان ليس يحوى فريق منهم الآخر، لأنهم أفضل من الباقين كلهم . وعلى ذلك المثال يجب ضرورةً

<sup>(</sup>١) ش : في السرياني بنقل إسحق : التدبير السعيد والتدبير الفاضل .

<sup>·</sup> Lacedaemon = الافادا مونيا Peloponnesus (٢)

<sup>(</sup>٣) ص : ليس ٠

أن يكون أهل لاقادامونيا أفضل من أهل فالوفونيسس، لأن هؤلاء أفضل من الباقين كلهم، فيصير إذن بعضهم أفضل من بعض، فمن البين أنه ينبغى أن يكون ما يوصف بأنه أفضل وأعظم واحدا بالعدد إن عزم على أن يبين في شيء أنه واحد بعينه، فلذلك لم يبين قسانقراطيس ما أراد أن يبينه، لأن العمر الناسك والعمر الفاضل ليسا هما واحدا بالعدد ، فليس من الاضطرار أن يكونا واحدا بعينه ، لأن كليهما يُؤثر حَدًا، ولكن أحدها يحوى الآخر ،

و ينبغى أن ينظر أيضا إن كان الشيء الذي هو ، وَأَحَدُهما واحد بعينه ، شيءٌ واحد ، فن البين أن ولا واحدَ منهما مع الآخرشي، واحد .

وأيضا أن ينظر من الأعراض التي تلزم هذه، والأشياء التي إياها تلزم هذه، وذلك أن جميع الأشياء التي تلزم واحدا منهما، فقد ينبغي أن يكون يلزم الآخر منهما، فإن اختلف شيء من هذه، فن البين أنها ليست شيئا واحدا،

وينظر إن كان ليس كلاهما في جنس واحد من المقولات ، لكن هذا دالً على جوهر، وهذا على كيف، وهذا على كم، أو مضاف . - وينظر أيضا إن كان جنس كل واحد منهما ليس واحدا بعينه ، لكن هذا خير وهذا شر، وهذا فضيلة وهذا علم ؟ أو إن كان الجنس واحدا بعينه ولم تكن فصول واحدة بأعيانها تحل على كل واحد منهما، لكن يكون هذا يحل عليه العلم واخذة بأعيانها تحل عليه العلم العملى ، وكذلك يجرى الأمر في الأخر .

(۱) ص : ليس · (۲) ص : يؤثران · (۳) ص : كليما ·

**س ۱۵۲** 

وينظر أيضا من الزيادة ، إن كان كل واحد من الاثنين إذا زيد على شيء واحد بعينه لا يجعل الجملة شيئا واحدا ؛ أو يكون شيء واحد بعينه إذا نقص من كل واحد منهما جعل الباق مختلفا ، بمنزلة ما لو قال قائل إن ضعف النصف وأضعاف النصف شيء واحد . وذلك لو كان ، لوجب أن يكون النصف إذا نقص من كل منهما دلّ الباقيان على شيء واحد ؟ وليس يدلان على شيء واحد ، واحد ،

وليس إنما ينبغى لنا أن نتفقه لد فقط إن كان يلزم شيء محال بوضعنا ما نضع ، لكن نتفقد إن كان يمكن أن يكون الشيء يوجد من ذلك الوضع ، مثل ما يلزم الذين يعتقدون أن الخلاء والمهلوء هواءًا شيء واحد ، لأنه من البين أن الهواء لو ارتفع لكان الخلاء سيكون موجودا ليس بدون ما كان ، لكن أكثر ، والمملوء هواءًا لا يكون موجود ا . فيجب إذن وضع شيء — كذبا كان أو صدقا (فإنه لافرق بين ذلك) — : أن يكون أحدهما يرتفع والآخر لا ، فليس هما إذن شيئا واحدا .

 <sup>(</sup>۱) تحبّه : أكثر ، ش : في السرياني : من الني هي أكثر . (۲) ص : كليهما يقبلان .
 (۳) ص : شيء . (٤) ف : يوجد ما وضع في ذلك الأصل .

و بالجمسلة أقول إنه ينبغى أن ينظر من الأشياء المحمولة على كل واحد منهما ، كيفها كان الحمل ، والأشياء التي تحمل هـذه عليها إن كانت تختلف في موضع من المواضع : وذلك أن كل ما حمل على أحدهما فينبغى أن يحمل على الآخر ، والأشياء التي أحدهما يحمل عليها فينبغى أن يحسل عليها الآخر .

وأيضا إن كان الواحد بعينه يقال على أنحاء شتى، فينبغى أن ننظر إن كانا بنحو ما آخر شيئا واحدا بعينه ، وذلك أن الأشياء التى هى بالنوع أو بالجنس واحدة بعينها ليس يمكن أن تكون واحدة بعينها بالعدد ، فينظر الآن : هل هى واحدة بعينها على هذا الوجه ، أو ليس هى على هذا الوجه ؟ وينظر أيضا إن كان يمكن أن يكون [ ١٣١٢] أحدهما خلوا من الآخر ، فإن ذلك إن كان يمكن ، فليس هما شيئا واحدا .

4

10

ller

< في استخدام مواضع الأشياء الواحدة في التعريف> فالمواضع التي في الواحد بعينه بهذا المقدار تقال .

فبين مما قلنا أن المواضع الباقية التي في الواحد بعينه قد تنفع في الحد (٢) كما قلنا : فإنه إن لم يكن ما يدل عليه الاسم والقول شيئا واحدا ، فبين أن القول الموصوف ليس هو تحديدا . - فأما المواضع المثبتة فليس منها شيء ينفع في الحد : إذ كان ليس يكتفى في تثبيت القول أنه تحديد بتبين ما يدل

<sup>(</sup>۱) ف: في العدد . (۲) راجع م ١ ف ه ص ١٠٢ س ١١ .

\*

#### < تلاوة مواضع الحذ>

فينبغى أن نلتمس دائما فسخ الحدّ على هذا الوجه وبهذه الأشياء . — وإن أردنا أن نصححه فاولاً ينبغى لنا أن نعلم أنه ولا واحد من الجدليين أو الأقل منهم استخرج الحدّ بقياس، لكن جميعهم يأخذه كالمبدأ كما يفعل المهندسون وأصحاب العدد وسائر التعاليم التي تجرى هذا الحجرى .

و بعد ذلك أيضا ينبغي أن نعلم أن توفيتنا الحدّ على الاستقصاء: ما هو؟ وكيف ينبغي أن يحدّ ؟ \_ إنما هو من صناعة غير هذه ، فأما في هذا الموضع فإنما ينبغي أن نصف مقدار الحاجة فيا قصدنا فقط ، وهو أنه يمكن أن يكون للحدّ والمساهية قياس ، وذلك أنه إن كان التحديد هو الفولَ الدالَّ على ماهية الأمر ، وكانت الأشياء التي تحل في الحدّ ينبغي أن تحل وحدها على الأمر من طريق ما هو ، وكانت الأجناس والفصول هي التي تحل من طريق ما هو . وكانت الأجناس والفصول هي التي تحل من طريق ما هو ... فظاهر أن إنسانا إن أخذ هذه فقط التي تحمل على الأمر من طريق ما هو فإن القول \_ الذي تكون هذه فيه \_ حدًّ لا عالة ، إذ كان ليس يمكن ما هو فإن القول \_ الذي تكون هذه فيه \_ حدًّ لا عالة ، إذ كان ليس يمكن أن يكون حد الأمر غير هذا ، لأنه ليس شيء آخر < غير > هذا يحمل على الأمر من طريق ما هو .

<sup>(</sup>١) لعل الإشارة هنا الى م ٦ ف ١ س ١٣٩ أ س ٢٧ - ٣٠٠

 <sup>(</sup>۲) ص: أن ، (۳) ص: لأنهم ،

فالأمر ظاهر في أنه يمكن أن يكون للحدّ قياس، وقد لخصنا في مواضع أحر تلخيصا شافيا مِن ما [٣١٢ - ] ذا ينبغي أن يصحح ذلك ، فأما هذه الصناعة التي نحن بسبيلها فأمثال هذه المواضع تنفع فيها ، وذلك أنه ينبغي لك أن تنظر من المتضادات ومن المتقابلات الأخر من بعد تفقّد أقاويلها كلها والأمور الجزئية منها ، وذلك أنه إن كان المقابل يوجد للقابل ، فالموصوف يوجد للوصوف ضرورة ، ولأن المتضادات كثيرةً ، ينبغي أن المخديد المضادات كثيرةً ، ينبغي أن الحذ من المتضادات كثيرةً ، ينبغي أن

و ينبغى أن نبحث عن جميع الأفاويل كما قانا ، ونجعل ذلك على التفصيل هكذا : أمّا أوّلًا فإن الحنس الموفّى قد وَقَى على الصواب ، وذلك أن الضد إن كان فى الضد ، ولم يكن الموضوع فى واحد بعينه ، < فن البيّن أنه سيكون فى الجنس المضاد ، لأن المنضاد بن هما بالضرورة إما فى جنس واحد بعينه > أو فى جنسين منضاد بن ، والفصول المتضادة بحق تُرى أن تُحمّل على المتضادات : بمنزلة الأبيض والأسود ، فإن هذا جامع للبصر وذاك مفرق للبصر ، فيجب ، إن كانت الفصول المتضادة تحمل على الضد ، أن تمكون الفصول الموضوع ، فلائن الجنس تكون الفصول الموضوع ، فلائن الجنس تكون الفصول قد وقيت على الصواب ، فن البين أن القول الموقى يكون تحديدا .

<sup>(</sup>۱) راجع « التحليلات الثانية » م ۲ ف ۱۲ ، و «ما بعد الطبيعة » م زيتا ف ۱۷ .

<sup>(</sup>٢) ف : للوضوع .

على الضدّين ما لم يكن الضدّان في جنس واحد بعينــه ، والشيئان اللذان جنساهما متضاُدان فليس مانع [أن] يمنع من أن يكون يقال على كليهما فصلٌ واحد بعينه ، مثــل ما يقــال على العــدل والجور : وذلك أن ذاك فضيلة للنفس ، وهذا رذيلة للنفس . فللنفس فصل يقال في كلمهما ، لأن البدن أيضا له فضيلة ورذيلة . إلا أن هذا حق، لأن المتضادّين إما أن يكون فصلاهما [ ١٣١٣] متضادين أو يكونا شميئا واحدًا . فإنه إن كان الفصل المضاد يحمل على الضدُّ وعلى هــذا لا يُحمَّل ، فن البيِّن أن الفصل المذكورُ يكون يحمل على هذا . و بالجملة أقول : إنه كما كان التحديد من جنس وفصول، فإن تحديد الموضوع يكون بيَّنا . وذلك أنه لمــاكان الضَّــ في جنس واحد بعينه أو في ضدّه، كانت الفصول شمل ذلك : إما متضادَة تحمل على متضادّة ، أو واحدة بعينها . فمن البيّن أن المُوضوع : إما أن يكون يحل عليه جنس واحد بعينه وهو جنس ضدٌ ، وتكون الفصول متضادة : إماكلها، و إما أن يكون بعضها كذلك والباقية واحدة بعينها أو بمكس ذلك. أعنى أن تكون واحدة بعينها والأجناس متضادّة ؛ - أو تكون الأجناس

<sup>(</sup>۱) ص: متضدان . (۲) تحتها: فالنصف (وهو تحریف واضح) . ش: فقل إسمحق: فإذن إنه للنفس فصل يقال في كليهما . - نقل أثانس : فإذن فصل النفس برى في كليهما . (٣) ف: غير . (٤) ف: إسمحق: وهو أن فصول المتضادة في كليهما . (٣) ف: غير . (٤) ف: إسمحق: وهو أن فصول المتضادة إلى أن تكون واحدة بأعيانها . ش: نسخة : لأنه (ص: لأن) ليس المتضادات . - وجعت إلى نقل أثانس فوجدت حرف السلب ثابتا (ص: نابت) .

<sup>(</sup>٥) ف: فأما إذا .

والفصول جميعًا متضادة ، وذلك أنه ليس يمكن أن تكون جميعا واحدة بعينها ، وإلا صار تحديدُ المتضادات واحدًا بعينه .

وننظر أيضا من التصاريف والنظائر لأنه واجب ضرورة أن تتبع الأجناس للا بعناس والحدود الحدود، مثال ذلك أن النسيان إن كان تلف العلم ، فأن ينسى الإنسان هو أن يتلف العلم ، وأن قد نسى الإنسان هو أن يتلف العلم ، وأن قد نسى الإنسان هو أن قد أتلف العلم ، فواحد من هذه التى وصفت أى شىء منها إذا اعترف به فواجب ضرورة أن يعترف بالباقية ، وعلى ذلك المشال إن كان الفساد هو انحلال الجوهر ، فأن يَفسُدَ هو أن ينحل الجوهر ، وأن ما يكون على جهة الحلال الجوهر ، إن كان المفسد هو المحلل الجوهر ، والفساد انحلال الجوهر ، وكذلك يجرى الأمر في الباقي . هو المحلل الجوهر ، والفساد انحلال الجوهر ، والفساد الحدال المحرى الأمر في الباقي . فيجب أن يكون إذا أخذ واحدًا منها ب أي واحد كان ال يعترف الباقية كلها .

وينبغى أن يُنظر أيضا من الأشياء الني حال بعضها عند بعض حال متشابهة ، وذلك أن المصحّح إن كان فاعلا للصحة فالذى يُخْصِب البدن هو الفاعل للخصب ، والنافع هو الفاعل للخير ، فإن كل واحد مما وصفنا ، حاله عند غايته التي تخصه حال متشابهة ، فإن كان تحديد واحد منها أنه فاعل لغايته ، فإن التحديد لكل واحد من الباقية يكون واحدا بعينه .

1106

<sup>(</sup>١) ص : باقى .

وينبغى أن تنظر أيضا من الأكثر ومن الذى يكون على مثال واحد على كم جهة يمكك أن تصححه إذا أنت قست اثنين إلى اثنين مثال ذلك إن كان هذا القول تحديدا لهذا الشيء أكثر من أن هذا القول السيء أكثر من أن هذا القول السيء وظن بالأقل أنه تحديد ، فالأكثر أيضا تحديد ، وإن كان هذا الأمر تحديدا لهذا الشيء على مثال ما هذا القول تحديد لهذا القول عديد لمذا القول المنا أحدهما تحديدا للاحر ، فإن الباقي يكون تحديدا للباق وإذن فليس تحديد واحد إلى اثنين ،أو تحديدان إلى واحد ، فليس ينتفع أصلا بالنظر من جهة الأكثر ، وذلك أنه ليس يمكن أن يكون حد واحد لاثنين ، ولا اثنان لواحد بعينه ،

. 4

#### < المواضع الأشــرف >

وأشرف المواضع هي التي وصفناها الآن والمأخوذة من التصاريف ومن النظائر. ولذلك ينبغي أن يكون تمسكنا بها أكثر وأن تكون لنا معدة ميسرة، فإنها من أنفع الأشياء لنا في أمور كثيرة. فأما الباقية فيستعمل منها أعمها . فإن هذه أبلغ فعلا من الباقية — مثال ذلك أن ينظر في الأمور الجزئية و يتفقد في الأنواع إن كان القول مطابقاً، إذا كان النوع يعطى اسمه وحده . وهذا الموضع ينتفع به في مقابلة الذين يعتقدون وجود الصور كا قلنا آنف .

<sup>(</sup>١) ص: تحديداً (٢) ص: مطابق . (٣) م ٢ف ١ ص ١٤٨ أ س١١

وننظر أيضا انكان قال الاسم على جهـة نقله إلى اسم آخر، و إنكان حمله على نفسه كأنه حمل عليه شيئا آخر، و إن كان يوجد موضع آخر من المواضع عاما بالغ الفعل.

0

< سهولة أو صعوبة فسخ أو تصحيح المسائل >

وظاهر مما سنقوله بعد هذا أن من أصعب الأشياء أن نصحح أو نفسخ حدًا . وذلك أن بينة واحدة من الذين يسألون عن أمثال هذه المقدّمات ليس بالسهل : مشـل أن الأشياء التي في القول الموتى منها هو جنس، ومنها هو فصل؛ وأن الجنس والفصول فقط تحمل من طريق ما هو . ومن دون هذه الأشياء لا يمكن أن يكون للهد قياسٌ . وذلك أنه إن كانت أشياءُ أُخَر غير هــذه تحمل مع الأمر من طريق ما هو ، فمن الغامض : هــل القول الموصوف هو التحديد ، أم غيره ؟ إن كان الحد هو القول الدالُّ على ماهية الشيء . وذلك بين من هـذه الأشياء . وذلك أن تنتــج شيء واحد أسهل من تنتج أشياء كثيرة . فالذي يريد أن يفسخ و يبطل قد يكفيه أن يقاوم في شيء واحد \_ أيّ شيء كان ( وذلك أنه إذا رددنا شيئا واحدا - أى شيء كان - نكون قد أبطلنا الحدّ ) ، فأما الذي يريد أن يصحح ويثب فيجب عليه ضرورةً أن يرشد إلى أن جميع ما في الحد يوجد له

<sup>(</sup>۱) ش: نقل إسحاق إلى السريانى: وظاهر مما سنقوله بعد هذا أن تصحيح الحد هــو أصعب من فسخ الحد . ـــ أثانس موافق للدمشق .

أيضا . \_ وأيضا فإن الذي يريد أن يثبت ينبغي له أن يأتي بقياس كلي ؟ وذلك أنه يجب أن يحمل الحدّ على كل ما يحمل عليه الاسم . ومع هذه الأشياء أيضا عكس ذلك، وهو أن يكون الاسم يحمل على ما يحمل عليه الحد، إذ كان من شأن الحد الموقى أن يكون خاصيـًا للشيء المحدود . فأما من يريد [ ١٣١٤] أن يفسخ ويبطل فليس يجب ضرورةً أن يبين بيانا كليا ، لأنه قد يكتفي بأن يبين أن القول ليس يصدُق في شيء مما تحت الاسم . وأيضا قد يحتاج أن يكون الفسخ والإبطال كليا . إلا أنه ليس يجب ضرورةً في الفسخ ما وجب في الإثبات مع الكلي . وذلك أنه قد يكتفي من يريد أن يفسخ أن يبين بيانا كليا أن القول ولا على واحد مما يحمل عليه الاسم -يحمل . فأما عكس ذلك فليس يجب عليه في السير . على أن ما لا يحمل عليه القول لا يحمل عليه أيضا الاسم . - وأيضا إن كان ما تحت الحد يوجد لكل الشيء وليس يوجد له وحده ، ارتفع الحد .

وعلى هذا أمث أل الحال في الجنس وفي الخاصة ، فإن في كليهما الفسخُ والإبطال أسهلُ من التصحيح والإثبات : أما في الخاصة فإن ذلك ظاهر مما قلنا . فإن الخاصة في أكثر الأمر إنما تُوفى بتأليف حتى إنها تفسخ برفع شيء واحد، ويلزم من يريد إثباتها تنتيج كل ما فيها ، وجميع الأشياء الباقية التي يجوز أن تقال في الحد، إلا اليسير، قد يجوز أن تقال في الحد، إلا اليسير، قد يجوز أن تقال في الحاصة أيضا، لأنه يجب على المصحّح أن يبين أنها توجد لكل ما تحت الاسم ،

عدر ب

<sup>(</sup>١) ش: نقل إسحق وأثانس: الاسم.

فأما الميطل فيكفيه أن سين أنها لا توجد لواحد؛ وأنها إن كانت توجد

لكله فإنها ليست توجد له وحده؛ فإنها بهذا الوجه تبطل كما فلنا فى الحد . فأما الجنس، فإن المصحح له يجب عليه ضرورة أن يبين أنه موجود لكل الشيء على جهة واحدة ، فأما المُبطِلُ فعلى جهتين : وذلك أنه إن تبين أنه ولا لواحد يوجد أو لواحد لا يوجد رَجَعَ الأمر إلى الأقل ، وأيضا فإن من يصححه ليس يكتفى بأن يبين أنه يوجد، لكنه ينبغى له أن يبين أنه موجود كالجنس ، فأما من أراد أن يفسخه ويبطله فقد يكفيه أن يبين أنه لا يوجد به لكل ، ويشبه أن يكون كما أن الإفساد ، فى الأمور الأخر ، أسهل من الفعل ، كذلك وفى هذه الأشياء الإبطال أسهل من التثبيت ،

فأما العرض فإن الكلّي منه إبطالُه أسهل من تصحيحه ، وذلك أن من يريد تصحيحه يحتاج أن يبين أنه للكل ، فأما من يريد إبطاله فيكفيه أن يبين أنه لا يوجد لواحد ، فأما الجزئى فالأصر فيه بالعكس : وهو أن ٥٣ تصحيحه أسهلُ من إبطاله ، لأن من أراد تصحيحه اكتفى بأن يبين أنه يوجد لواحد ، ومن أراد إبطاله احتاج أن يبين أنه لا يوجد ولا لواحد .

وظاهر أن إبطال الحد أسهل من جميعها . وذلك أن الأشياء التي توفَّى هـ ١٠٥٥ فيه كثيرة ، إذ كانت [٣١٤ ب] تقال فيه أشياء كثيرة . والقياس يكون أسهل

<sup>(</sup>۱) راجع سطر۱۰ ۰ (۲) ش: اسحق: ولا لواحد يوجد ۰

وأسرع من الأشياء الكثيرة ، وذلك أن الخطأ أخلق به أن يكون فى الأشياء الكثيرة أكثر منه فى القليلة ، وأيضا فإن الحد قد يمكننا أن نحتج فيا يبطل به من الأشياء الأخر ، وذلك أن القول إن لم يكن خاصيا أو لم يكن الموصوف جنسا، ولم يكن شيء مما فى القول موجودا، ارتفع الحدّ ، فأما الأشياء الاخر خليس يمكننا أن نحتج فى ردّها من الحدود ولا من الأشياء الاخركلها : وذلك أن الأشياء التي يحتج بها فى رد العرض هى وحدها عامية لجميع ما ذكرنا ،

لأن كل واحد مما ذكرنا بنبغى أن يوجد ، وإن لم يكن الجنس يوجد كالخاصة فلم يرتفع بعد ، وكذلك الخاصة أيضا ليس يجب ضرورة أن توجد كالجنس ، ولا العسرض مشل الجنس أو الخاصة : بل إنما بنبغى أن يوجد ، لا غير ، فليس يمكن إذن أن يحتج فى رد أشياء من أشياء أخر غيرها إلا فى الحدة ، فن البين إذت أن إبطال الحد أسهل منها كلها ، وتصحيحه من أصعب الأشياء ، لأن تلك كلها ينبغى أن تنتج بقياس (أعنى : كل ما وصفنا يوجد ، وأن الموفى جنس ، وأن القول خاص) ، ومما هو خارج عن هذه أيضا أن القول يدل على ماهية الشيء : فينبغى أن يكون قد فعل هذا على الصواب .

ومن تلك الأشياء الأخر الخاصة أحرى بأن تكون تجرى هذا الحجرى : وذلك أن إبطالها أسهل ما يكون ، مِنْ قِبِلِ أنها في أكثر الأمر من أشياء

 <sup>(</sup>١) ص : يمكنا ، (٢) ف : مثل الخاصة ، (٣) ف : مثل (الجنس) .

كثيرة . وتصحيحها من أصعب الأمور ، لأنه ينبغى أن يجمع فيها أشياء كثيرة ، ومع هذا أنها توجد لشيء واحد ، وأنهها ترجع بالتكافؤ في الحمل ٢٠ على الأمر الذي هي له خاصة .

وتصحيح العرض أسهلها كلها ، لأن في تلك الأخر ليس إنما يقتصر على أن يبين في الشيء أنه موجود فقط ، لكن يحتاج أن يبين أنه موجود بحال كذا ، فأما القرض فيكتفي بأن يبين أنه موجود فقط ، ومن أصعب الأشياء إبطال القرض ، لأن ما يوفى فيه أقل ما يكون ، لأنه ليس يحتاج أن يدل في العرض ، مع ما يدل ، على أى جهة يوجد ، فقد وجب أن يكون الإبطال في تلك الأخر على وجهين : إما أن يبين أنها ليست موجودة ، أو أنها موجودة ليست على هذه الجهة ، فأما القرض فليس يمكن أن يبطله إلا بأن يبين أنه لا يوجد ، فقد عد عد تحتج بها في رد كل واحد من فقد عد عد تحد كل واحد من

فقد عَدَّدُنا المواضعَ التي يمكُننا أن تحتَّج بها في ردَّ كلِّ واحدٍ من المسائل تعديدًا كافيا .

T 0

][ تمت المقالة السابعة من كتاب " طوييقا " نقل أبى عثمان سعيد ابن يعقوب الدمشق، وهى آخر ما وجدتُ من نقله لهذا الكتاب، ][ ][ قو بل به النسخة المنقولة من الدستور الأصلى المصححة عليه ][

<sup>(</sup>١) ص : يمكنا ،

# بسم الله الرحمن الرحيم

المقالة الثامنة من كتاب « طوييقا »

1-100]

[1710]

بنقل إبراهيم بن عبد الله الكاتب ، من السرياني بنقل إسخق

< العمل بالحدل >

١

#### > قواعد السؤال >

وقد ينبغى لنا بعد ذلك أن نتكلم فى النرتيب ، وكيف يجب أن يكون السؤال ، — فيجب أولا : إذا كنت معتزما على السؤال أن تستنبط الموضع الجدلى الذى منه ينبغى أن تأتى بالحجة ، وثانيا : أن تعد السؤال وترتب كل شىء بحسب الموضع الجدلى ، وثالثا : — وهو الباقى — أن تخاطب بذلك غيرك ،

والفياسوف والجدلى مشتركان فى الفحص إلى أن يتهيأ استنباط الموضع المحمدلى . فأما الترتيب والمسألة فهما يخصان الجدلى من قِبَل أن جميع ما يجرى هذا المجرى إنما يستعمل فى حال المحاورة .

وأما الفيلسوف ومن يتفرر بالفحص لنفسه فليس يبالى، إذا كانت المقدّمات التي عنها يحدث القياس صادقة معروفة، ألا يقبلها المحيب إن كانت في غاية القرب من المطلوب الأول وكان قد تقدّم فلحظ ما يتبعها ويلزم . (۱) ف: مع المخاطب .

عنها . وعساه قد يجتهد بمبلغ الطاقة أن تكون القضايا الواجب قبولها أشد قربا وأعرف ، إذكانت القياسات العلمية إنما تحدث وتأتلف من أمشال هذه المقدمات .

وقد وصفنا آنفا المواضع الجدلية ومن أين ينبنى أن تؤخذ . وينبنى الآن أن نتكلم في الترتيب والسؤال بأن نقسم المقدّمات التي يجب أخذها ، وهي المقدّمات الخارجة عن المقدّمات الضرورية ؛ وأعنى بقولى : ضرورية ، المقدمات الخارجة عنها فهي المقدّمات التي عنها يحدث القياس . قاما المقدّمات الخارجة عنها فهي أربع : وذاك أنها إما أن توجد بسبب الاستقراء لكي تسلم المقدّمة الكلية ، أو في الاستكار من الكلام والاتساع فيه ، أو في إخفاء النتيجة ، أو في أن يكون الكلام أوضح وأظهر ، وما سوى ذلك من المقدّمات فليس ينبني أن يكون الكلام أوضح وأظهر ، وما سوى ذلك من المقدّمات فليس ينبني أن يروم السؤال يستعمل شيء منه ، ولكن بتلك المقدّمات التي وصفناها ينبني أن نروم السؤال .

وها هنا مقدّمات تستعمل في إخفاء النتيجة وينتفع بها في المجاهدة ولما كانت هذه الصناعة بأسرها إنما تصلح لأن يستعملها الإنسان مع غيره [٣١٥] ، وجب ضرورة أن يستعمل فيها أمثال هذه الأشياء .

 <sup>(</sup>۱) واجع المقالات من ۲ إلى ٧ .
 (۲) أن تؤخذ: تأكلت مروفها .

 <sup>(</sup>٣) ف : الأقاويل .
 (٤) ف : المحاورة .

منها - مثال ذلك أنك إن أردت أن تبين أن العلم بالأضداد واحد ،
فليس ينبغى أن تذكر الأضداد أوّلًا ، بل تجعل مكان الأضداد
المتقابلات ، فإن الأمر إذا جرى على ذلك نتج أن العلم بالأضداد
ه واحد، إذكانت الأضداد هي أيضا متقابلات ، فإن لم تضع الكلية فقد
ينبغى أن تُؤخذ من الاستقراء، بأن تتعاطى إحضار جميع المقدمات التي
في غاية الظهور، مِن قِبَلِ أن الأمرالذي يلزم و يتبع يكون أشد خموضا بالارتقاء

النافعة متى لم يمكنك استعال المقدّمات على الجهة الأخرى .

وماكان خارجاعما ذكرناه فإنما ينبغى أن يُقتضب من أجل ما وصفناه، وأن يكون استعالنا إياه على هذا النحو . \_ أما في حال استعالك الاستقراء فإنك تتدرج من الأشياء الجزئية إلى القضية الكلية ، ومن الأشياء المعروفة إلى التي هي أعرف هي المدركة بالحس: إلى التي هي غير معروفة ، والأشياء التي هي أعرف هي المدركة بالحس: إلى التي هي الإطلاق ، وإما عند الجهور .

فأما إذا قصدت لإخفاء النتيجة، فقد ينبغى أن تتقدم فتحصل بالقياس المفقد الأولى ، وأن يكون المفقد التي بها يتهيأ أن يعمل قياس على المطلوب الأولى ، وأن يكون بحسب ما يمكن في غاية الكبر، وذلك يكون ليس بأن تحصل المقدمات

 <sup>(</sup>۱) ص: اتتج · (۲) ف: تسلم · (۳) ف: تنكلف ·

 <sup>(</sup>٤) ف:أى الضرورية ، وإعدادها . (٥) ف: يستصل . (٦) راجع ص ه ٥ ١

ب س ۲۰ ــ ۲۸ (۷) ف: يؤلف ، (۸) ف: تمد ،

الضرورية فقط، بل تحصل بالقياس أيضا غيرها مما يصبح استماله معها . وقد ينبغى أيضا ألا يصرح بالنتائج، بل يأتى بها على طريق الإجمال جملة في آخر الأمر ، فإن بهذا الوجه يتهيأ لك أن تتباعد فى الغاية من المطلوب الأول ، وفى الجملة من القول ، فعلى هذا الوجه ينبغى أن يكون سؤال من يقصد فى سؤاله إلى الإغماض ، حتى يكون إذا استوفى السؤال إلى آخره وذكرت النتيجة كانت المطالبة بد «لم» تُعدُّ واقعة ، وهذا إنما يكون خاصة بالوجه الذي تقدم ذكره ، [١٣١٦] وذلك أنك إذا ذكرت النتيجة الأخيرة وحدها فقط لم يصبح كيف لزَمت ، إذ كان المجيب لم يتقدم فيعلم الأشياء التى عنها نومت ، لأنه لم يتقدم فيحصل القياسات التي هي أقدم ، وقد يكون القياس على النتيجة أقبل تحصيلا متى لم نأت بالمقدّمات التي عنها يحدث ، وأتينا بالمقدّمات التي ينج عنها القياس ،

وقد ينتفع أيضا فى ذلك بألا تُستعمل القضايا الواجب قبولها التى عنها تحدث المقاييس على الاتساق والاتصال، بل يبدّل ترتيبها لتجب عنها ننانج مختلفة ، وذلك أنه منى وضعت القضايا المتناسبة على ترتيب ، كان الأمر الذى يلزم عنها أشدٌ ظهوراً .

وقد ينبغى أن نلتمس الحدّ أيضا في الأشياء التي يمكن فيها أخذُ المقدّمة الكلية ، ولكن لا نجعل النماسنا ذلك فيها بأعيانها ، بل في نظائرها ، فإن

نستعمل ٠ (١) تحتما : بل ٠ (٢) ف : نستعمل ٠ (٣)

الشبهة تدخل عليهم متى أخذ أَحَدُّ الحدُّ من النظائر، ولا يشعرون بأنهم قد الغضبان هو الذي يتشوّق إلى الانتقام، فقد ينبغي أن تأخذ أن الغضب هو الشوق إلى الانتقام لما يقع في الوهم من الامتهان. فإنَّا متى فعلنا هذا، حصل لنا لا محالة ما أردناه. فأما الذين يلتمسون ذلك في الأمور بأعيانها فقد يعرض أحيانا بأن يأبي المحيب قبولَ ما يأتون به لأنه يجد فيـــه موضعا للمناقضة ، إذكان له أن يقول: ليس كل من يغضب يتشوّق إلى الانتقام لا محالة . وذلك أنا إذا نغضب على أصدقائنا إلا أنا لا نتشوق إلى الانتقام منهـم. وعسى أن تكون هذه المعارضة غير صحيحة ، إذ كان قد يجرى أن ينتقم من ١٥٦ ب بعض الناس بأن يُعَمُّوا ويُجعلوا نادمين على ما فعلوا: إلا أن في تلك المناقضة إقناعا ما، يبغي عنها ما يتوهم من أن دفع ما آحتج به في هذا المعني كان بغير واجب . وأما في تحمديد الغضب ، فليس يسهل وجود المناقضة على ذلك

وأيضا فقد ينبغى أن يؤتى بالحجة من حيث لا يوقف على أنها من أجل الشيء المطلوب بعينه ، لكن على أنها تكلفت من أجل غيره ، وذلك أنهم يتهيبون الأشياء الى يصلح استعالها في الأمر الموضوع .

وفى الجملة من القول، فقد ينبغى أن تجتهد ما أمكنك فى أن يكون [٣١٦]
ما تأتى به غير بَيْن حتى لا تدرى هل قصدت بأخذك إياه نحو الشيء الذى

(١) ف: بسبق إلى (الوهم ...) · (٢) ف: الماندة · (٣) ف: أذار بنا ·

تريده أو نحو الأمر المقابل له : وذلك أنه إذا كان الأمر المنتفع به في القول غير واضح ولا بَيْن ، كانوا أشد انقيادًا لوضع الأمر الذي يرونه .

وقد ينبغى أن يكون سؤالك أيضا من الأشياء المتشابة؛ وذلك أن فيها إقناعا ويخفى معها الأمر الكلى خفاءا شديدا ولا يشعر به مثال ذلك أن العلم بالأضداد وغير العلم بها هى شيء واحد بعينه ؛ وكذلك أيضا الحسّ بالأضداد واحد بعينه ؛ و بعكس ذلك مِنْ قبل أن الحسّ بالأضداد واحد بعينه ، فالعلم بها أيضا كذلك ، وهذا المأخذ يشبه طريق الاستقراء ، غير أنه ليس هو بعينه ، لأن هناك إنما يؤخذ الأمر الكلى من الحزئيات ، فأما في المتشابة فليس الأمر المأخوذ فيه هو الكلى الذي تحته جميع المتشابه ،

وقد ينبغى لك أن تمارض نفسك أحيانا، وذلك أن الجيبين قد يجرون عندهم مجرى من لا يستفاد به، لا سيما متى ظهر لهم من أمرهم أنهم قد تَحَرَّوا الإنصاف في القول.

ومن الأشياء المنتفع بها أيضا أن تقول فى احتجاجاتك إن العادة قد جرت بهذا وأمثيث و ربه من الأشسياء المقبولة ، وذاك أنهم قد يتثاقلون عن دفع ما قد جرت به العادة ، ولا سيا متى لم تحضرهم معارضة له . ومع ذلك ، فإنهم لما كانوا قد يستعملون أمثان هذه الأشياء ، صاروا يتوقون دفعها .

وأيضا ، فلا ينبعى أن يظهر منك حرص على شيءٍ ما بعينه ، و إن كان الانتفاع به كثيرا، فتشتد مقاومتهم لما يرونك حريصا عليه ومعاندتهم إياه .

(١) ف: القباس .

وقد ينبغى أيضا أن تأتى بالشيء الذي يقال على طريق المشل الأنهم الشد قبولاووضعا لما يُوتَىٰ به من أجل غيره ، منهم لما ينتفع به من أجل ذاته ،

وأيضا فلا ينبغى أن تأتى بالشيء الذي تريد أخذه بعينه ؛ بل تأتى بما ذلك الشيء تابع له ضرورة : فإنك إذا فعلت ذلك كانوا أشـــ موافقة لك ، من قبل أن ذكرك الشيء الذي ما تحاول أخذه تابع له ليس يجرى في الظهور. عراه ، وإذا أخذ هذا ، فقد أخذ أيضا ذاك .

وقد ينبغى أن يؤخذ السؤال عن الشيء الذي يريد أخذه خاصة، إذ كان من عادتهم أن تشــتد مقاومتهم [ ١٣١٧] ومعاندتهم للأشــياء التي يتقدّم السؤال عنها، مِنَ قِبْلِ أن أكثر من بسأل إنما يقدّم ذكر الأشباء التي هو شديد العناية بها .

وقد ينبغى فى محاورة بعض الناس أن يجعل أمثال هذه الأشياء من أول ما يتكلف إحضاره ، وذلك أن المعتاصين من الناس يوافقون خاصةً على الأشياء المتقدمة (متى لم يكن الأمر اللازم عنها ، مع ذكرها ، فى غاية الظهور والبيان) ، غير أنهم فى آخر الأمر يعتاصون ، وكذلك يجرى أمر القوم الذين يظنون أنهم يسرعون فى الجواب، إن كنا فى حال الجواب ، وذاك أنهم إذا وضعوا أكثر الأشياء يقع السؤال عنها اعتاصوا فيا يؤتى به أخيرا ، من قبل وضعوا أكثر الأشياء يقع السؤال عنها اعتاصوا فيا يؤتى به أخيرا ، من قبل

 <sup>(</sup>۱) ف: اللغز ٠ (٢) ف: يسؤتى ٠ (٣) ف: مساعدة ٠

<sup>(</sup>٤) ف : بننكرون . (٥) ف : سلبوا .

أنه لا يلزم عنـــدهم من الأشياء الموضوعة . وإما يضعون ما يضعون اعتماد! على اقتدارهم وظنا بأنه لا يتهيا < أن > تثبت حجة عليهم .

10V

وأيضا، فليعتمد الإسهاب فى القول وأن يحشى بالأشياء التى لاينتفع بها أصلا فى القول المقصود، كما يفعل الذين يرسمون رسوما كاذبة . فإنه إذا كثرت هذه الأشياء،كان الكذب أخفى وأغمض . ولذلك صار الذين يسألون أبيا لطون أحيانا بإدخالهم فى أضعاف القول الأشسياء التى او أتى بها مفردة مجردة لم تقبل ولم توضع .

فهذه الأشياء وما جانسها يجب أن تستعمل في إخفاء ما يحاول إخفاؤه ، فأما في تنميق القول وتحسينه ، فقد ينبغي أن نستعمل الاستقراء وقسمة الأشياء المتجانسة ، وقد تقدّم العلم بالاستقراء : ما همو ؟ وأي الأشياء هو ؟ فأما التقسيم فهو على ما أصف : قد يقال إن علما أفضل من علم : إما لأنه أصح وإما لأن معلوماته أفضل ، وإن العلوم منها نظرية ، ومنها فعلية ، ومنها علمية ، فإن همذه الأشياء وما يجرى مجراها إنما تحسن القول وتنمقه فقط ، وليس فيها شيء يحتاج إليه ضرورة في إظهار النتيجة ، وأما في باب إيضاح القول وتلخيصه فقد يجب أن يُوتى بمثالات وألغاز ،

 <sup>(</sup>۱) ف: المسلمة · (۲) ف: يسلمون · (۳) ف: إقناعهم ·

<sup>(</sup>٤) ف: الأمر المطلوب . (٥) ف: يغالطون .

<sup>(</sup>٦) أضعاف = تضاعيف · (٧) ف: المعارف .

وأن تكون المثالات خاصية ، وما نستفيد به علما بمنزلة ما هو منهــا سائر في شـــعر أوميروس دون شعر خور يلس : وذلك أن ما يوفي به على هـــذه الحهة يكون أشد وضوحا .

4

#### < قواعد السؤال، تتمة >

وقد ينبغى أن نستعمل في الجدل: أتما على الجدلين فنستعمل [٢٦٧] القياس أكثر من استعالنا إياه مع العوام من الناس و يجرى الأمر في الاستقراء بالعكس: إن نستعمله في أكثر الأحوال مع العوام وقد تقدّم القول في هذه الأشياء فيما ساف وقد يمكك عند استعالك الاستقراء أن تأتى بالقضية الكلية وفي بعضها لا يسهل ذاك، من فيل أنه لم يوضع لجميع المتشابهات اللم عام يضمها ، إلا أنه متى دعت الحاجة إلى تناول الكلى قالوا: «وكذلك يجرى الأمر في جميع ما هذه سبيله» ومن الأمور التي في غاية الصعوبة تميزهذا الأمر العنى المده الأشياء الموصوفة التي أتى بها هو الصعوبة تميزهذا الأمر العنى المده المناساء الموصوفة التي أتى بها هو

<sup>(</sup>۱) أوميروس = Homerus ؛ خود يلس = Choerilus و يوجد ثلاثة شعرا. يونائيون بهذا الاسم : أحدهما أثيثي وشاعر مآسى، والنانى من شامس وشاعر ملاحم ؛ والنالث \_ وهو المقصود هنا \_ شاعر ملاحم من اياسوس Iasus ارتحل مع الاسكندر الأكبر ومدحه، وكان ردى الشعر (هو داس : < الرسائل » · TT = ۲۳۲ : ۱ : ۲ Epist ، « فن الشعر » الأبيات رقم ۲۵۷ – ۲۳۲ ) .

<sup>(</sup>٢) ف: ذلك . - راجع م ١ ف ١٢ ص ١٠٥ أ ص ١١ وما يليه .

 <sup>(</sup>٣) ف: يمكن · (٤) س: تبيين ·

بهذه الحالى، وأيها ليس كذلك . ولذلك صار بعضهم يغالط بعضا في الأقاويل، حتى إنّ منهم من يجعل [ما ليس] متشابها ما ليس كذلك، ومنهم من يتشكك في الأشياء المتشابهة و يرى أنها ليست متشابهة . وقد يجب لذلك أن يروم اختراع اسم لجميع ما هذه حاله، لكيلاً يعرض للجيب الشك في أن الأمر الذي أوجب أنه على طريق النشابه ليس كذلك . وياحق السائل أيضا العتب من قبل إيجابه إياد على طريق التشابه ، إذ كان كثير من الأشياء التي ليست أحوالها واحدة .

ومتى ما وقع التسليم لكثير من الأشياء بطريق الاستقراء ، إلا أنه لم يسلّم أن ذلك كلى ، فن العدل أن يطالب بالمناقضة ، ومتى لم يقل إلن الأمر كذلك فى بعض الأشياء ، فليس يجب أن يطالب فى أى الأشياء كذلك . وذاك أنه إنما يجب أن نطالب بالمناقضة على هذه الجهة متى كان قد انقاد وذاك أنه إنما يجب أن نطالب بالمناقضة على هذه الجهة متى كان قد انقاد أولًا للاستقراء ، والأولى ألا يطالب بأن يجعل مناقضته للحجة التى كان أتى بها بعينها ، اللهم إلا أن يكون ما هذه حاله هو وأحدا فقط ، كما أن الاثنين من بين سائر الأعداد الزوجية هى فقط عدد أقل ، وذلك أنه ينبغى الماند أن يجعل معاندته فى عدد آخر ، أو يقول إن هذا وحده هذه حاله . للماند أن يجعل معاندته فى عدد آخر ، أو يقول إن هذا وحده هذه حاله . فأما الذين يعاندون الأمر الكلى ولا يجعلون عنادهم فى المجهة بعينها ، بل فيا هو مشارك لها فى الاسم كقول القائل : إنه قد يكون للإنسان لونً

<sup>(</sup>١) ف: يناقض ٠ (٢) ف: القياسات ٠ (٢) ف: كلا ٠

<sup>(</sup>٤) ف : الاتفاق في كثير ، ﴿ (٥) ص : راحد ، ﴿ ٦) ف : للناقض ،

ليس هو له ، أو يد أو رجل ( وذاك [ ١٣١٨ ] أنه قد يكون المصوّر لون ليس هو له ، وللطباخ رجلُّ ليست له) — فقد ينبغي أن يكون سؤالك إياهم عن أمثال هـذه الأشياء بعـد استعالك القسمة : وذاك أنه إذا وقعت الخُـدُعة بسبب الاشتراك في الاسم ولم يشعر به ، ظنّ أن المقدّمة قد عوندت . - فإن كان دفعه السؤال ليس هو من جهة الاشتراك في الاسم ، بل بمعاندة الأمر بعينه ، فقد ينبغي لك إذا أنت أبطلت ذلك الأمر الذي فيه المناد بمينه أن تأتى بالأمر الباق وتجعله كليًّا ليتقرّر على الواجب كالحال في الغَلَط والنُّمْيان . وذاك أنهم لا يوافقون ولا يستَّمون أن المفارق للعسلم ناس، من قبَل أن الأمر إذا انتقل بعينه فقد انسلخ من المعرفة ، ولا يقال فيه إنه نَسيَها . فقـد ينبغي إذا أنت أبطلت الأمر الذي فيه العناد أن تأتى بالأمر الباق \_ مثال ذلك أن الأمر ما دام ثابتًا باقيًّا بحاله ، إلا أنه قد فارقُ المعرفة، يقال فيه إنه ناس . وكذلك ينبغي أن تحتج على من يعاند أن المقابل لخير الأعظم هو الشر الأعظم . وذاكُ أنهم يحتجون أن الصحة لما كانت في الجودة أقل كثيرًا من جودة الهيئة ، كان المضادّ لها هو الشر الذي في غاية العظم ، إذ كان المرض أردأ كثيرا من رداءة الهيئة . ولذلك قد ينبغي أن نفعل في ذلك كما فعلنا في غيره ، وهو أن نرفع الأمر الذي وقعت فيه المعاندة . فإنا برفعنا إياه نكون قد وضعنا ما يلزم وضعه لا محالة . مثال

 <sup>(</sup>۱) ف: دفعت ، (۲) ف: المنسلخ من العلم ، (۳) ف: فارق معرفته .

 <sup>(</sup>٤) ف: السلخ من .
 (٥) ف: وذلك ،
 (١) ف: حسن .

<sup>(</sup>٧) ف: بإيطالنا .

ذلك أن الخير الأعظم مقايلُه الشرُّ الأعظم، إن لم يحز مما أحد هذين لذلك الشيءَ الآخر، بمنزلة جودة الهيئة للصحة . \_ وليس إنما ينبغي أن يفعل ذلك عند معاندة الخصم فقط ، بل قد ينبغي أن يفعله في حال جحوده وإن لم يعاند ، مِنْ قَبَل أنه قد تقدّم فروّى في بعض هـذه الأشياء . وذلك أنه إذا ارتفع الأمر الذي فيه المعاندة اضطر إلى أن يضع ما يريده ، إذ كان لم يتقــدم فيتأمل الأمر الباق لم صار ليست هــده حالَه . فأما متى لم يضع المراد، فإنه إذا طولب بالمعاندة لم يأت [٣١٨] في ذلك بشيء ، والمقدّمات التي هـذه حالها هي الكاذبة في بعض الأشياء ، الصادقة في بعضها الآخر. وذلك أنه قديتهيا لك في أمثال هذه المقدّمات، إذا رفعتَ منها ما يجب رفعه، وجدتَ السبيل إلى أن تجعل ما يحصل بعد ذلك صادقا . \_ و إن كنت إذا أتيت بالحجة في أشياء كثيرة لم تأت لها بنقض، فقد وجب عليك أن تُعتَّرُف بالمواد : وذلك أن المقدّمة الجدلية هي التي متى كانت حالها في أكثر الأمر حالا واحدة، لم يوجد لها مقابل يعاندها .

و إذا أمكن أن يُنتج شيء واحد بعينه أشياءً ممكنةً وغير ممكنة ، فإنك إذا سلكت في تبيينه طريق البرهان لم يكن فرق فيما تنتجه عن ذلك ، و إذا كان القول جاريا على طريق الجدل، فإنك إذا أتتجت شيئا على طريق الجلف فلا وجه لاتشكك ، و إذا جعلته على طريق الخلف، فإنه إن لم يكن الكذب

 <sup>(</sup>۱) ف: أبطل ٠ (۲) ف: فيرى ٠ (٣) ص: يأتى ٠

ف: يَتَمِأَلُه · (٤) ف: يبق · (٥) ف: تضع · (٦) ص: إذ ·

فيه في غاية الظهور كان لهم أن يقولوا إن ذلك ليس محالاً ، فلا يَحْصُلُ (٢) للسائل الأمرُ الذي يقصده ،

وقد ينبغى أن ناتى من المجمع بجيع ما كانت حاله فى كثير من الأشياء حالا واحدة . والمناقضة فيه إما أن تكون معدومة ألبسة ، أو تكون غير ظاهرة ، لأنه إذا لم يمكنهم أن يتأملوا الأشياء التى ليست بهذه الحال وضعوا المطلوب على أنه صادق ،

وليس ينبغى أن تجعل النتيجة سؤالا ، فإنك إن لم تفعل ذلك ثم عائدك الخصم وقاومك، لم يتهبأ أن يحدث قياس ، على أنهم أحيانا قد يدفعون النتيجة و إن لم تأت بها على طريق السؤال، بل أتيت بها على أنها قد لزمت عن غيرها ، و إذا فعلوا ذلك ظنّ من لم يتأمل ما يلزم عن الأشياء الموضوعة أنه ليس يلحقهم تو بيخ ، ولذلك وجب — و إن لم تقل إنها تلزم على طريق النتيجة ، بل جعلتها سؤالا فحيُحدَتْ — ألا يحدث قياس أصلا ،

وليس يرون أن كل ما كان كليا فهى مقدّمة جدلية – مثال ذلك قولنا : ما هو الإنسان ؟ أو على كم نحو يقال الحير؟ فإن المقدّمة الحدلية هى التي للجيب أن يجيب عنها بنعم أو لا ، فأما الأشياء التي تقدّم ذكرها فليس الأمر فيها كذلك . ولذلك صارت أمثال هذه المسائل فير جدلية ،

 <sup>(</sup>١) ف : هوغير ممكن . (٢) ف : يُريده . (٣) ف : لأنهم و انالم .

<sup>(</sup>٤) ف : يتفقدوا · (٥) ف : يجمدون · (٦) ف : تصرح ·

<sup>(</sup>٧) ف: بنة ٠

اللهم إلا أن يكون السائل يأتى بها إما عند تحديده ، أو تقسيمه – مثال ذلك : أترى الحير [ ١٣١٩] كذا يقال ، أم كذا ؟ وذلك أن الجواب عن أمثال هذه المسائل يسهل ، إذ لا بُدَّ في الجواب عنها إما بد « نعم » أو بد « لا » ، ولذلك قد يجب أن يكون ما تأتى به من أمثال هذه المقدمات على هذه السبيل ، ومع ذلك فلعله من الإنصاف أن يطالب المحيب بأن يخبر بم نحو يقال الحير . متى كنت أنت إذا قسمت وأتيت بالحجمة لم تساعد ولم يسلم لك .

والذى يسال عن شيء واحد سسؤالًا دائمًا فهو غير مصيب ، من قِبَل أن المجيب إن أجاب السائل عما يسأل عنه فقد علم أنه إما أن يكون قد سال مسائل كثيرة ، أو كرر السسؤال عن شيء واحد بعينه مرارًا كثيرة . ولذلك إما أن يكون يهذّر في القول ، أو ليس يتأتى له قياس . وذلك أن كل قياس إنما يتألف من مقدّمات يسيرة ، فإن لم يُجبُه عما يسأل عنه ، فذلك إما لأنه لا يتهيأ له توبيخ ، وإما لأنه يروغ .

10

٣

### < صعوبة الحجج الحدلية >

وقد يتهيأ في أصول بأعيانها أن يؤتى بحجج صعبة وأن ينأقض. والأشياء التي هــده حالها هي الأشياء المتقدّمة في الطبيعة والأشياء المتأخرة ؛ وذلك

<sup>(</sup>۱) ف: أسماه . (۲) ف: لم . (۳) ش: فى نسخة : وأن يؤتى بسهولة . والذى نفله اسحق : يفسخ . وأثانس : وأن ينظر و يجيب بسهولة .

أن المتقدّمة محتاجة إلى التحديد ، فأما المتأخرة فإنها تنتج من أشياه كثيرة لمن أراد أن يثبت من الأقاويل على ترتيب واتصال ، فإن الأصر إن لم يكن كذلك ظهر أن الحجج مراثية ، وذلك أنه لا يتهيا لمن لم يبتدئ من المبادئ الذاتية وينتهى منها على طريق التنتيج إلى الأواخر أن يبرهن على شيء من الأشياء . فأما التحديد فإن الحجيب لا يطلقه ولا يأذن فيه ، ولا إن فعل السائل ذلك نصتوا له وقبلوه ، و إذا لم يظهر من الأص الموضوع ما هو ، لم يسهل أن يؤتى بالمجيج فيه ، وأكثر ما يعرض ذلك في الأوائل خاصة ، وذلك أن الأشياء الأواخر إنما تبين بها ، وأما تلك ، فغير ممكن أن تبين لغيرها ، بل الضرورة تدعو إلى أن يُعمَّم كلُّ واحد منها بالتحديد .

ومما يصعب اختباره أيضا الأشياء القريبة من المبدأ . وذلك أنه لا يتهيأ أن نجد فى تبيينها أقاويل كثيرة ، لقلة الأشياء التي بينها و بين المبدأ التي بها ضرورة يتبين ما بعدها .

ومما يصعب اختباره من الحدود مااستعمل فيه ماهذه حاله من الأسماه: اما ماكان منها أولا [ ٣١٩ - ] لا يظهر من أمره هل هو مما يقال على الإطلاق أو على جهات كثيرة وكان لا يصلم مع ذلك هل هو مما يقال على التحقيق، أو مما أتى به المحدد على طريق الاستعارة ، وذلك أنها لماكانت غير بينة لم يكن فيها احتجاج ؟ ولماكان لا يعلم من أمرها هل صارت بهذه الحال لأنها تقال على طريق الاستعارة ، لم يكن فيها تو بينغ .

<sup>(</sup>۱) ف: المبادى . . (۲) ف: بالأواخر · (۲) ف: تبكبت ·

وبالجملة ، فإن كل مسئلة يستصعب اختبارها فقد ينبغي أن ينظر من أمرها في إحدى هذه الجهات؛ إما أن تكون تحتاج إلى تحديد، أو تكون فيا يقال على أنحاء كثيرة، أو مما يقال على طريق الاستعارة، أو تكون غير بعيدة من المبادئ ، ولما كان ذلك غير ظاهر لنا فقد ينبغي أولًا أن ننظر مِنْ قبل أي نحو من هذه الأنحاء التي ذكرت اعترض هذا الشك ، فإنه إذا ظهر لنا ذلك ، كان ذلك معلوما أن الحاجة تكون إما إلى التحديد، وإما إلى التقسيم، وإما إلى أن يؤتى بالمقدمة التي في الوسط - وذلك أن بهذه الأشياء تتبين الأواخر .

وفى كثير من الأوضاع إذا لم تكن توفية الحدود خارجة على الصواب، فإن المحاورة والاحتجاج يكونان غير سهلين ولا مُيسَّرَبْن، بمنزلة قول القائل: ه أثرى للضدضة واحد، أم أضداد كثيرة ؟ فإنه إذا جرى تحديد المتضادات على الصواب سهل علينا أن ننتج: هل يمكن أن يكون نشىء واحد بعينه أضداد كثيرة، أم لا؟ وكذلك يجرى الأمر في غير هذا من الأمور التي تحتاج إلى التحديد.

ويشبه أن يكون قد توجد فى التعاليم أيضا أشياء لايسهل أن ترسم لنقصان التحديد، بمنزلة الخط الذى يقسم السطح على موازاة الضلع < فى متوازى الأضلاع>، فإنه يقسم الخطَّ الخطَّ والمكانَ على مثال واحد : و إذا ذكر التحديد ظهر على المكان الأمُرُ الموصوف . وذلك أن الأماكن والخطوط

<sup>(</sup>۱) ف: الأوائل · (۲) ص: أضدادا · (۲) ف: في أول وهلة ·

وسم المعنى بعينه وفي الجملة من القول، فإنه إذا وضعت للاسطقسات الأول الحداد المعنى بعينه وفي الجملة من القول، فإنه إذا وضعت للاسطقسات الأول الحدود (مثل أن يوضع ماهو الخطوما هي الدائرة) ، كان التبيين في غاية السهولة . اللا أنه ليس يتهيأ أن يأتى في تبيين [١٣٢٠] كل واحد منهما بأشياء كثيرة من قبل ح أن > الوسائط ليست كثيرة ، وإن لم يوضع للبادىء حدود، صعب الأمر في التبيين ، ولعمل ذلك أن يكون غير ممكن ، وهمذه نفسها حال مافي الأقاويل الجدلية .

وليس ينبغى أن يذهب عليك متى دار الأمر الموضوع مما يتعذر اختباره أنه قد شابة شيء من الأشياء التى قلت آنفا ، فأما متى كان صرف القول نحو القضية والمقدمة أولى وأبلغ من صرفه إلى الأمر الموضوع ، فقد يجد الإنسان السبيل إلى التشكك: هل ينبغى أن توضع أمثال هذه الأشياء ، أم لا ؟ وذلك أنه إن لم يضع ، لكن أوجب أن يتكلم فى هذه الأشياء ، فقد رام من ذلك ما هو أعظم مما وضع فى بدء الأمر ، و إن هو وضع وضعا ، فسيترك أمره إلى أن يصدق بما يصدق به من أشياء هى أقل صدق ، فأما إن كان ينبغى ألا يجعل المسئلة مستصعبة جدا ، فقد يجب أن يوضع وضعا ، وأما إن كان الأولى أن يأتى بالقياس من أشياء هى أعرف ، فابس ينبغى أن يوضع ، لكنا نقول إن من كان يقصد للتعلم فليس ينبغى أن يضع ، يكون ما يضعه أشد ظهورا ، وأما من كان قصده للتخرج اللهم إلا أن يكون ما يضعه أشد ظهورا ، وأما من كان قصده للتخرج

 <sup>(</sup>۱) ف: الأشياء التي في الوسائط .
 (۲) ف: أترى .

والارتياض فقد ينبغى أنّ يضع ما يظهر من أمره أنه م صدى فقط. (٢) مدى فقط. (٢) فقط. (٢) فقد ينبغى أن يكون حال من يسلم أو يعلم الإيجاب للوضع حالا واحدة .

٤

#### < دور السائل ودور المجيب >

أما كيف ينبغى أن يكون السؤال والترتيب، فعسى أن يكون ما قيل فى والحلك كافيًا ، فأما القول فى الجواب ، فقد ينبغى أن يلخص ما فعل الحاذق بالجواب ، كا يلخص فعل الحاذق بالسؤال المجيد فيه ، فأما ما يفعله المجيد للسؤال فهو أن يهيىء الكلام تهيئة يقود بها المجيب إلى القول بالأشياء التي للسؤال فهو أن يهيء الكلام تهيئة يقود بها المجيب إلى القول بالأشياء التي فيست مجودة أصلا من الأشياء التي هى ضرورية للأمم الموضوع ، وأما ما يفعله الذى يجيد الجواب ، فأن يكون ما يظهر أنه يلزم من المحال بوالمشاعة لم يأتٍ من جهته فى نفسه ، وإنما من قبيل الوضع ، وذاك أن واضع هو غير الحطأ فى أن يوضع أولًا ما لاينبغى أن يوضع هو غير الحطأ فى أن يضع واضعٌ شيئًا ما ولا يحفظه كما ينبغى ،

<sup>(</sup>١) خرم بالمخطوط .

<sup>(</sup>٢) ش : نقل آخر : فظاهر إذن أنه ليس على مثال واحد يجب أن يوجد و يضع الذي يسأل سؤالا والذي يعلم تعليما .

<sup>(</sup>٣) ف بالأحمر: يسأل.

<sup>(</sup>٤) ف : المجيد نجواب .

0

< نظرية جديدة في الارتياض الجدلي – دور المجيب > ولماكُان ذاك عند الذين يريغون القول نحو التخرج والارتياض غير مميز [ ٣٢٠] ولا محصّل، (وذاك أن أغراض الذين يعلمون ويتعلمون والذين يقصدون للحاورة والذين يصرفون النظر والفكر بعضهم مع بعض على طريق الفحص ــ لما كانت ليست واحدة بأعيانها ، لأن الذي يتعلم قد ينبغي أن يضع الأشياء التي يظهر من أمرها أنها مقبولة، إذ ليس أحدُّ من الناس يقصد لتعليم الكذب . وأما من كان شأنه المحاورة فإن السائل من جماعتهم قد ينبغي أن يظهر من أمره أنه يفعل شيئا؛ والمجيب قد ينبغي أن يظهر من أمره أنه لم ينفعل شيئًا . وأما في المفاوضات الجدلية التي ليست على طريق المجاهدة وإنما يقصد بهما اختبار المعماني والفحص عنها ، ولم يلخص بعد، فيعلم ما ينبغي للجيب أن يقصــد نحود، وما يجب أن يسلُّمه من الأمور أو يمنعه ليكون حافظا للاصل الموضوع)، وكان ليس عندنا في ذلك شيء استفدناه من غيرنا، وجب أن نتكلف القول فيه .

فنقول إنه قد يضطر المجيب إلى أن يقبل من الأوضاع: إما ما هو (٧) مشهور ، وما كان مجودا ـــ بمنزلة قولنا لهذا المشار إليه أوله

<sup>(</sup>١) ش: نقل آخو: ولأنها غير مميزة (ف: مفصله) للذين يأتون بالأقاويل نحو التخرج والدربة . (٢) ف: المجاهدة . (١) ف: المجاهدة . (١) ف: المجاهدة . (٥) ف: بينهم . (٦) ف: فقد . (٧) ف: محمود .

في ذاته أو لغيره . فإنه على أي الجهات كان مشهورًا فلا فرق في ذلك: لأن المذهب في جودة الحواب ، وأن يعطى ما سئل عنه أو منعه، هو مذهب واحدٌ بمينه . \_ وإذا كان الوضع غير مشهور، فقد يجب ضرورة أن تكون النتيجة غـيرَ مشهورة ، لأن السائل إنما يذج دائمًا ما هو مقابل للوضع . ومتى كان الأسر الموضوع لا مشهوراً أو لا غير مشهور ، فإن حال النتيجة أيضا يكون كذلك . - ولما كان الذي يجيد القياس إما سبن الأمر المطلوب من مقدّمات هي أعرف وأشهر ، فن البين أنه إذا لم يكن الموضوع مشهورا على الإطلاق فليس ينبغي للجيب أن يعطى لا مَّا هو مشهور على الاطلاق، ولا ما هو مشهور و إن كان دون النتيجة في ذلك . فإنه إذا كان الوضع غير مشهور ، فإن النتيجة تكون مشهورة ، ولذلك قد ننيغي أن تكون الأشياء التي تقتضب بأسرها مشهورة ، وتكون أكثر شهرة من الموضوع إن كان القصد أن ينتج من أشياء هي أعرف مما دونها في العرفان. فيجب إذن، متى كان شيء من الأشياء التي وقعت عليها المصادرة ايست هذه حالها، ألا يضعه لحسب . و إن [ ٣٢١] كان الوضع مشهوراً على الإطلاق ، فظاهر أن النتيجة تكون غير مشهورة : فينبغي أن نعطى جميع الأشياء المشهورة

<sup>(</sup>١) تَآكلت حروف الكلبات الثلاث الأخيرة .

 <sup>(</sup>۲) ص : مشهور .
 (۳) ف : المسئول عنه .

<sup>(</sup>٤) ف: نقل آجر: لا ذلك الذي لا يظن مرسلا ولا ذلك الذي يظن .

<sup>(</sup>٥) ف: يتأل عنها .

ونعطى مما ليس مشهورا ماكان دون النتيجة فى ذلك ؛ وقد يظهر من أمر الفاعل لذلك أنه قد وفى الجدل حقه .

وكذلك أيضا إن لم يكن الوضع مشهورا ولا غير مشهور، فإنه يجب أيضا على هذا الوجه أن نعطى جميع الأشياء المشهورة ونعطى مما ليس مشهورا جميع الأشياء التي هي في الشهرة أكثر مر. \_ النتيجة . فإنه يلزم على هــذا الوجه أن تكون الأفاويل أشهر . \_ فأما إن كان الموضوع مشهورا على الإطلاق أو غير مشهور ، فقد ينبغي أن نجعل الجواب بحسب الأشياء المشهورة على الإطلاق . وأما إن لم يكن الموضوع مشهورا على الإطلاق أو غير مشهور، بل إنما هو كذلك عند الحبيب، فقــد ينبغي أن يكون ما يوضع أو لا يوضع بحسب ما يراه و يعتقده في الأمر المشهور . – وإن كان المحيب إنما يعتقد فى ذلك رأى غيره ، فمن البـيّن أنه ينبغي أن يكون وضعــه لجميع ما يضعه أو نفيه لما ينفيه بحسب ما يعتقده من ذلك الرأى ، ولذلك صار الذين يعتقدون الاراء البديعة، بمنزلة رأى ايرقليطس في أن الشر والخسير هما شيء واحدً بعينه، لا يسلمون أن الأضداد لا تجتمع في شيء بعينه، ليس على أنهم لا يرون ذلك ، ولكن لأن ايرقليطس كانب يراه ، كانوا يقــولون به . وقد يفعل أيضا مثل ذلك القوم الذين يقبلون الأوضاع من غيرهم . وذلك أنهم يرومون أن يقولوا مثل ما يقول الواضع •

(۱) = Heraclitus راجع الشذرتين ۸ ه ، ۲ ۰ ۲ من نشرة ديلز ٠

7 .

\_

۳.

40

٦

< دور المجيب يتوقف على طريقة السؤال < فقد ظهر ما الأشياء التي ينبغي للجيب أن يقصد قصدها: < سواءً > كان الموضوع مشهورًا على الإطلاق، أوكان مشهورًا عند بعض الناس . ولما كان كل مايسال عنه ضرورة إما أن يكون مشهورًا، أو غير مشهور، أو لا واحدُ منهمًا ، أو ثما ينتفع به في القول، أو ثما لاينتفع به \_ فَإِنَّهُ إِنْ كان مشهورا وليس مما ينتفع به فى القول فقد ينبغى لك أن تعطيه وتعترف أنه مشهور . و إن كان غير مشهور ولا مما ينتفع به في القول فقد ينبغي أن تعطيه 117. بعد أن تنبه على أنه غير مشهور لتحترس بذلك مما يسبق إلى الظن السارح . و إن كان مما ينتفع به في القول وكان ذلك مشهورًا، فقد ينبغي أن نقول إنه [ ٣٢١ ب ] مشهور ، إلا أنه في غاية القرب من الأمر. المطلوب في البدء، وأنه إذا وضع ارتفع الأمر الموضوع . وإن كان ممــا ينتفع به في القول وكانت القضية في غاية البعد من الشهرة، فقد ينبغي أن يُتْرُكُ أنه متى وضع لزمت عنه النتيجة ؛ إلا أن الحجة التي أتى بهـا في غاية الخساسة . وإن لم تكن غير مشهورة ولا هي أيضا مشهورة ، وكانت مع ذلك مما لا ينتفع به في القول ألبتةً، فقد ينبغي أن نعطيها من غير أن ناخص شيئًا . و إن كانت مما ينتفع به في القول ، مقد ينبغي أن يُنبه على أن الوضع يرتفع إذا وضع

 <sup>(</sup>۱) ف: نحوها ٠ (۲) ص: واحدا . (۳) تحتما: فيه .

<sup>(</sup>٤) ف: نقول · (٥) ث: نفصل · (٦) ف: يبطل ·

المطلوب الأول . — وبهذا الوجه يكون المجيب في حال من لايتوهم عليه أنه قد لزمه شيء هو كان سكته ، متى كان وضعه لواحد واحد من الأشياء التي يضعها بعد تقديمه النظر فيه والتأمّل له ، ويكون السائل قد استتب له القياس ، إذ كان جميع الأشياء الموضوعة له أكبر في الشهرة من النتيجة . وأما الذين يرومون أن يؤلفوا القياس مر أشياء هي أقل في الشهرة من النتيجة ، فعلوم من أمرهم أنهم غير مصيبين في تأليف القياس .

ومن كانت حاله فيما يسأل عنه هذه الحال، فليس ينبغي له أن يوضع .

٧

#### < طريقة السؤال >

وكذلك نقد ينبغي له أن يعاند و يقاوم بالأشياء التي ليست واضحة ، وهي مع ذلك نقال على أنحاء كثيرة . ولما كان مطلقا للجيب أن يقول فيما لا يعلمه أنه لا يعلمه ، وفيما يقال على وجوه شتى ألا يعترف به ضرورة أو يجحده ، فمن البين أنه إن كان أولا الشيء الذي قيل غير واضح فقد ينبغي له ألا يتثاقل عن أن يقول: إنى لا أفهم : وذاك أن تكلف مناقضة ما يرد عليه أحيانا من المسائل الفامضة بسبب محموضها من الأمور المستصعبة ، وإن كان واضحا ، إلا أنه على يقال على أنحاء شتى ، فإنه إن كان في جميع الأحوال صادقاً أو كاذباً فقد ينبغي إما أن يُقِرَّ به على الإطلاق ، أو يجحده ؛ فإن كان كاذبا في حال ، ينبغي إما أن يُقِرَّ به على الإطلاق ، أو يجحده ؛ فإن كان كاذبا في حال ،

<sup>(</sup>۱) أى: يسلم له ٠ (٢) ف: كثيرة ٠

وصادقا فى أخرى، فقد ينبغى أن ينبه على أنه مما يقال على أنحاء كثيرة، وأن كان هذا النحو منها كاذبا وهذا صادقا: وذلك أنه إن قسمه بأَخَرَةٍ لم يعلم أنه قد كان منذ أول الأمر يعلم [٣٣٢] أن الشيء يميل إلى الجهتين ، وإن كان لم يتقدّم له العلم إلى الجهتين، فقد يجب عليه أن يعرف المضطر له إلى ذلك أنه لم يعطِ ما أعطاه، وهو يقصد هذا الوجه بعينه، و إنما أعطاه وهو يريد الوجه الآخر ، وذلك أنه إذا كانت المعانى التي تحت الاسم الواحد بعينه أو القول كثيرة، كان التشكك سهلا، -- وإن كان ما يسأل عنه واضحا وكان أيضا مما يقال على الإطلاق ، فقد ينبغى أن يكون الجواب عنه إما « نعم » أو « لا » .

### ۸ < من الجواب إلى الاستقراء >

ولما كان كل مقدّمة قياسية فإما أن تكون واحدة من المقدّمات التي يكون عنها القياس ، أو تكون من المقدّمات التي تستعمل في تبيين ، واحدة منها (كان بينا أنها إذا أخذت من أجل مقدّمة ما أخرى لأن السؤال وقع عن أشياء متشابهة في غاية الكثرة : وذاك أن الكلي إنما يتصيدونه على أكثر الأمر إما بالاستقراء وإما بطريق التشبيه)، فقد ينبغي أن نضع جميع الجزئيات إن كانت صادقة مشهورة ، ونتكلف رد الأمر الكلي : ١٦٠ بعني القراد من غير مناقضة إما موجودة وإما مظنونة هو ضرب

<sup>(</sup>۱) ص : كاذب . (۲) ص : صادق . (۳) ف : مناقضة .

من التعسف . فإنه إن كان المعنى ظاهرا في أشياء كثيرة ولم يسلم الكلى، ظهر من أمره أنه يَعْحَكُ. وأيضا فإن لم يجد مساغا إلى أن يخالف ويأتى بالحجة على طريق المناقضة في أن ذلك ليس بحق، توهم عليه أنه أشد مماحكة وعلى أن ما يفعله من ذلك أيضا غير كافي ؛ وذاك أنا قلد نجد أقاويل كثيرة تضاد الآراء العامّية يصعب حلها ، بمنزلة قول زينن إنه لا يمكن أن يتحزك ولا أن يقطع أيضا مسافة مقدارها اسطاديون . إلا أنه ليس يجب لذلك ألا نضع الأشياء المقابلة له . — فإن كان [لا] لم يتهيأ له أن يخالف ويأتى بحجة مى ضد حجة أخصم، ولا أن يعانده حوى لا ينقاد للوضع، فقد بان من أمره أنه تحك . والحدث في الأقاويل هو جواب مُفسِدٌ للفياس من خارج عن الأنجاء التي قبلت آنفا .

4

# <الارتياض، والموضوعات غير المشهورة>

وقد ينبنى أن تقبل من الأوضاع والتحديدات ما قد تقدّمت من (٤) . أولك إياه وارتياضك [٣٢٣ ت] فيه . ومن البين أن الأشياء التي يبطل بها أضحاب السؤال الأمر الموضوع هي التي ينبني أن تُعانَد .

<sup>(</sup>۱) = Zénon (۲) الأسطاديون σταδιον مقياس طسوله ٢٠٠ قدم يونانى، ويساوى ١٨٠ متر. (۳) ف : المناقضة . (٤) ص : اوليك! — آل الشيء أولا : أصلحه وساسه ودبره . (۵) تحتبا : في .

وقد يجب أن يتحفظ من قبول أصل موضوع غير مشهور على ضربين: أما أحدهما فما يلزم عنه القول بأشياء شنعة، بمنزلة قول القائل إن كل شيء يتحرّك ؛ والآخر اختيار الأشياء التي من شأن العادة الرذلة أن تختارها وهي مضادة للاعتقادات بمنزلة قولنا إن اللذة خير، وأن يجور الإنسان أفضل من أن يجار عليه ، وذلك أنه ليس إنما يَشَنَأ القائل بهذه الأشياء من أجل أن القول قاده إليها، لكن من قبَل أنه يراها و يعتقدها .

#### 1 .

## حمل الحجج الفاسدة>

وما كان من الأقاويل منتجا للكذب، فقد ينبغى أن ننقضه بإبطال (۲)
ما عنه ينتج الكذب ، وذلك أنه ليس بإبطالك أى شيء اتفق تكون قد نقضت ما يجب نقضه، ولا إن كان مما تبطله كذبا، لأنه قد يمكن أن يكون في القول أشياء كثيرة كاذبة — مثال ذلك أن يقول قائل إن الجالس يكتب، وسقراط جالس، فإنه يلزم من هذا أن : سقراط يكتب ، وإذا رفع أن : سقراط جالس، لم ينتفع بذلك في نقض القول؛ وإن كانت القضية كاذبة، سقراط جالس، لم ينتفع بذلك في نقض القول؛ وإن كانت القضية كاذبة، الا أنه ليس من أجل ذلك جاء الكذب في القول : فإنه إن اتفق الإنسان ما أن يكون جالسًا إلا أنه لا يكتب، لم يكن هذا الحد بعينه ملائما في هذا

<sup>(</sup>١) ف: للارا . . (٢) ص: أنهم . (٣) ف . يلزم .

<sup>(</sup>٤) ف: تنقضه .

الوضع . فليس يجب إذن أن نقصد لإبطال هذا ، لكن لإبطال القول بأن الحالس يكتب، لأنه ليس كل جالس يكتب . وذلك أن الناقض لامحالة إنما هو المبطل للشيء الذي عنه لزم الكذب . والعالم بالنقض هو الذي معه خبرة بالشيء الذي من أجله كذب القول ، كالأشياء التي ترسم على خلاف ما ينبغي . وذلك أنه ليس يكتفي فيها أن يناقض ، ولا أن يكون الشيء الذي يبطل أيضا كاذبا ، بل قد ينبغي أن يبين مع ذلك ما سبب كذبه ، إن كان بهذا النحو يتبين هل أتى بالمعاندة بعد التأمل وتقدمة النظر، أم لا .

وقد يتهيأ أن يمنع من التنتيج من وجوه أربعة: إما بأن يبطل ذلك الشيء الذي عنه يحدث الكذب. — وإما بأن يقصد لمقاومة السائل • — فإنك، وإن لم تأت في كثير من الأوقت في النقض بطائل، إلا أن السائل لا يمكنه الإمعان في الفول والاتساع فيه • — والثالث أن يوجه المقاومة [ ١٣٢٣] غو الأمر الذي كارب السؤال عنه • وذلك أنه قد يمرض ألا يحصل له ما يريده من الأشياء المسئول عنها، لأن السؤال عنها جرى على غير صواب • ومتى زيد أدنى زيادة ، حَدَث التهجة • فإن كان السائل غير ممكن له الإمعان إلى ما بين يديه ، فالمناقضة يجب أن تكون موجهة نحوه • وإن كان الإمعان عنها ، طالمائدة تكون نحو الأشياء المسئول عنها • — والنحو الرابع من المناقضة — وهو أخس الأنحاء وأدونها — هـو الذي

111

<sup>(</sup>١) ف: بالمناقضة . (٢) ف: والنباعد . (٣) ف: المعاندة .

<sup>(</sup>٤) ف: فاسدا ٠

يكون نحو الزمان. وذلك أن بعض الناس الذين يعاندون بأمثال هذه الأشياء التي تجــرى المحاورة فيها قــد يحتاجون فى ذلك إلى زمانٍ أطــول من زمان المفاوضة الحاضرة .

فالمعاندات تكون كما قلنا على أربعة أنحاء . والحل إنما يكون بالنحو الأول فقط . وأما الأنحاء الباقية فإنما هي موانع وعوائق عن النتائج .

#### 11

# < تبكيت الحجة وتبكيت الخصم >

فأما تبكيت القول في نفسه، وتبكيته إذا كان على طريق السؤال، فليس هـو واحدًا بعينه ، وذلك أن كثيرًا ما يكون سبب فساد القول من قبل السائل لتركه التسليم والانقياد للا شياء التي عنها الإصابة فيه تلقاء الوضع ، وذلك أن العمل المشترك لا يكل أفضل كما له من قبل أحد الاثنين فقط ، ولذلك قد تدعو الحاجة في بعض الأوقات إلى أن يجعل الحجة موجهة نحو القائل دون الوضع متى كان المجيب مستعدا لما يأتى به السائل من المتضادات التي تقدر أن تقوده إليها قَدْمرًا ، وإذا انتها إلى هذه الحال من المشاكسة فإنهما يجعلان الحدل أحيانا مجاهدة لا مجادلة ، ولماكان ما يجرى هذا

اسحق : ينتظر ، يتوقع ، يرصد ، يحتال ، يروم . (٧) ف : المناكدة .

 <sup>(</sup>١) ف: والنقض · (٢) ف: العام · (٣) ف: الشريكين ·
 (٤) ف: المتكلم · (٥) ش: حتى كان المحبيب حافظا لما يأتى به السائل من المنضادات · (٦) ف: راصدا · ش (على العمين) : متوقعا · ش (على الهامش الأيسر):

المجرى من الأقاويل إنما ينتفع به في الارتياض والتدرّب دون التعلم، كان من البين أنه ليس إنما ينبغي أن تنتج الأشياء الصادقة فقط، بل قد ينبغي أن تنتج الأشياء الكاذبة أيضا . وذاك أن السائل قــد يضع أحيانًا أشــياء هي حق فيضطر الذي يكون القول معه إلى فسخه . ولذلك قـــد ينبغي أن يتقدّم فيضع الأشياء الكاذبة . وربما وُضِع شيء كاذب ، وكان الوجه يُفْسَخُ بكذبٍ مثله ، لأنه لا شيء يمنع أن تكون الأشياء الكاذبة تسبق إلى ظن بعض الناس أكثر من الصادقة حتى يكون القول متى أُلفّ من تلك الأشياء التي يظنها [٣٢٣ب] كان أشدّ إقناعا وأدنى بالقبول . وقد ينبغي لمن أحب أن يكون مصيبا في الانتقال أن يجعل انتقاله على طريق الحدل، لا على طريق المرائى ، بمنزلة المنتقل على طريق الهندسة، كان ما ينتج كاذبا أو صادقا . فأما أى القياسات هي القياسات الجدلية ، فقد قصصنا ذلك فما سلف .

ولما كان الوضيع من الشركاء هو الذي يقصد للمَوْق عن العمل المشترك، كان معلوما أن الأمر في الأقاويل يجرى هذا المجرى . وذلك أن الأمر الموضوع فيها هو الشيء المشترك، إلافيا كان يجرى من المحادلة على طريق المجاهدة؛ فإنه غيرًا مُمكن أن يقبل كُلُّ واحد من الفريقين شـيئًا واحدًا بعينه ، لأنه غير ممكن أن تكون الغلبة لأكثر من واحد . ولا فرق أصلا في أن يفعل ذلك في حال

- 171

<sup>(</sup>٣) ف: النقلة . (٢) ف : التي لها وجود ٠ (١) ف : التي لا وجود لها .

<sup>(</sup>٤) ٺ: قلته . (٦) ف : العام . (٥) ف: الخسيس ه

الجواب أو فى حال السؤال. وذاك أن الذى يسأل على طريق المراء طريقتُه في الجواب، فإنه لا يعطى في الجدل طريقة خسيسة، وكذلك حاله إذا تعاطى الجواب، فإنه لا يعطى الشيء الذى يريد السائل أن يعلمه .

فقد علم إذن من الأشياء التي قيلت أنه ليس يجب أن يكون التبكيت للقول في نفسه على الانفراد، وللسائل على مثالي واحد ، وذاك أنه لا شيء يمنع أن يكون القول خسيسا وأن يكون السائل يخاطب المجيب بأفضل ما يتهيأ له مخاطبته به ، فأما في محاورة الذين يعتاصون فخليق ألا يمكن الإنسان في أول وهلة أن يؤلف القياسات بحسب ما يريده ويختار، وإنها يؤلفها بحسب ما يمكن ويتها .

1 .

10

ولماكان بعض الناس قد يستعمل المتضادات في حال، والأشياء التي في بدء الأمر, في أخرى ، استعالا غير محصل ولا مميز، (ولماكانوا إذا انفردوا بالقول مع أنفسهم أحيانا قالوا أشياء متضادة ، وإذا أنكروا أوّلًا أوجبوا أخيّرا، ولذلك صاروا إذا سئلوا استجابوا وانقادوا الا شياء المتضادة والتي في بدء الأمر) ، وجب ضرورة أن تكون هذه الأقاويل رذلة خسيسة ، والسبب في ذلك هو المجيب ، لأنه لم يعط هذه الأشياء وأعطى

 <sup>(</sup>۱) ف: رذلة ٠ (٢) ف: المستحسن ٠ (٣) ف: رذلا ٠

<sup>(</sup>٤) ف: يعترضون (؟ كلمة غير مقروءة نقترحها كذا) . ش: اصحق: يقاومون مقاومة ، مأخوذة من: يقاوم ، يعاند — نقله الفاضل يحى بن عدى: يتعسرون تعسرا . ونقــله ناقل. آخر — وأخلنه أثانس — المنصعبين تصميا .

ما يجرى من الأمور هــذا المجرى . ــ فقد استبان إذن أنه ليس ينبغى أن يكون التبكيت للسائل والا قاويل على مثال واحد .

والتبكيت بالقول بمينه على الانفراد يكون على خمسة أوجه :

(فالأول) منها إذا كان [ ١٣٢٤] لا تلزم من الأشياء المسئول عنها نتيجةً : لا نحو الأمر الموضوع ولا نحو شيء من الأشياء أصلاً، كانت الأشياء التي عنها تحدث النتيجة كاذبة أو غير محودة: إما جميعها أو جمهورها، ولا إن زيدت أشياء أو نقصت، ولا إن حذف بعض هذه الأشياء أو أضيف بعضها تحدث نتيجةً ؛

(والنانى) ألا يكون القياس، المؤلف من أمثال هذه الأشياء ومن هذه (١) عاله بحسب ما قلنا فيم سَلَف ، موجها نحو الأمر الموضوع ؛

(والثالث) متى كان حدوث القياس بأشياء ما تزاد أو تنقص ، الأ أنها تكون أخس من الأشياء التي يسأل عنها ودون النتيجة في الإحماد . — وذاك أنهم أحيانا يستعملون في القياس أشياء تزيد على ما يحتاج إليه فيه لئلا يحدث عن وجودها قياس . — وأيضا فإذا كان القياس من أشياء هي أقل إحمادا وصدقا من النتيجة، أو كان من أشياء صادقة إلا أنه يحتاج في تبيينها من العمل إلى أكثر ما يحتاج إليه في الأمر المطلوب .

 <sup>(</sup>۱) ف: مقصودا به ، (۲) ف: القبول ، (۳) ف: يأخذون .

وليس ينبنى أن يلتمس فى جميع المسائل أن تكون حال المقاييس التى ويس ينبنى أن يلتمس فى جميع المسائل أن تكون حال المقاييس التى بؤتى بها فى تبيينها حالا واحدة فى الإحماد والإقناع وذاك أنّا قد نجد فى الطبع فى أوّل وهلة أن من الأشياء المظلوبة ما هو سهل جدا، ومنها ما هو صعب جدًا ولذلك صار متى أمكن أن يكون ما ينتجه من الأشياء التى هى أحمد، كان قوله أفضل وأصوب .

فقد وضح إذًا و بان التبكيتُ للقول في نفســـه . والتبكيت له من حيث هو سؤال ليس واحدا بعينه ، إذ كان لا شيء يمنع أن يكون القول في نفسه وعلى انفراده مذموما؛ و إذا جعل سؤالاكان مجمودًا أو يكون مجمودًا ، فاذا 1174 جعل ســؤالا كان مذموما، لا سما متى كان تنتجه من أشــياء كثيرة مجمودة صادقة تنتجا سهلا . وقد يكون القول المنتج في حال أحسنَ كثيرًا من القول غير المنتج متى كان المنتج قد ينتج من أشياء أخس وكان المطلوب ليست هذه حاله ، وكان غير المنتج محتاجا إلى أن يزاد عليه من الأشياء ماكان مجمودا صادقا، وإن كان القول غير موجود في الأشياء المزيدة. وما كان من المقاييس ينتج الصدق من مقدّمات كاذبة ، فمن العدل أن يبكت . وذاك أن الكذب إنما ينتج لا محالة من الأشياء الكاذبة . فأما الصدق فربما ينتج من الأشياء الكاذبة ، وهـ ذا يتبين من كتاب « أنالوطيقا » . فأما إن كان القول برهانا على شيء من الأشياء وكان لا يناسب النتيجة في حالٍ من الأحوال ، فذلك

<sup>(</sup>۱) ف: عدوها . (۲) ف: مؤلف من · (۳) م ۲ ف ۲ ·

القول ليس قياسا على تلك النتيجة . و إن كان يخيل أنه بهــذه [ ٣٢٤ ] الحال فإنما ذلك تضليل ، لا برهان . \_ فأما الفلسفي فهو قياس مبرهن . وأما المغالط فهو قياس مراتي . وأما المغالط فهو قياس مراتي . وأما المشكك فهو قياس جدلي بالنقيض .

فإن برهن شيء من شيئين هما جميعا مظنون، إلا أنه ليست حالها في ذلك حالا واحدة، فلا شيء يمنع أن يكون الأمر المبرهن عليه مظنونا أكثر من كل واحدٍ من ذَينك الشيئين . وإن كان أحدهما مظنونا ، وكان الآخر لا يجرى محراه في ذلك المعنى، أو كان أحدهما مظنونا والآخر غير مظنون ، فإن الأمر أيضا في النتيجة يكون في أنه موجود أو غير موجود بتلك الحال. وإن كان أحدهما أكبر من الاخر في ذلك، فإن النتيجة تتبع الأمر الأكثر .

وقد نجد في القياسات أيضا هذا الضرب من الغلط: وهو أن يبين بأشياء أكثر ما يتهيأ تبيينه بأشياء أقل ، وهي مع ذلك موجودة في القول: عنزلة قولنا إنه قد يكون ظن أفضل من ظن ، فإنه متى سأل سائل فقال إن كل واحد من الأمور هو أفضل في الوجود من غيره ، لأنه مظنون على الحقيقة ، فيجب إذن أن يكون أفضل مما ليس كذلك من الأشياء، إذ كان إنما يقال أفضل بالإضافة إلى ما هو أفضل منه ، وقد يوجد ظن ما صادقا،

 <sup>(</sup>۱) ف: تطهیر ۰ (۲) ف: العلمی ۰ (۳) ف: المضلل ۰

 <sup>(</sup>٤) ف: أطول ٠ (٥) ف: أقصر ٠

وهو الذى يكون أصح من غيره من الظنون ، وقد كنا أعطينا أنه قد يكون ظن ما صادقا، وأنه قد يوجد فى كل واحد من الأمور ماهو أفضل، فيجب أن يكون الظن الصادق هو أصح وأشد تحقيقا ، فأما من أين أتى الفساد، فإنه أتى من قبل أنه جعل الشيء الذى منه صدر القول سبباً لأن تَخْفَى العلة ولا يُشعر بها .

#### 14

## حوضوح الحجة . ـ فساد الحجة>

وللقول الصادق إنما هو فى نحوٍ واحد، وهو الذى فى غاية العموم، متى ٥٠ كان قد تنتج تنتجا لا يحتاج معه إلى زيادة فى السؤال • – وأيضا فأن يكون قد قيل على أفضل مايتهيأ بأن يوجد فى تبيينه الأشياء التى يحصل عها ضرورة، وأن يكون أيضا منتجا من النتائج • – وأن يكون مع دلك عادماً ١٦٢ للشيء الذى هو محود فى الغاية .

فأما القــول الكاذب فقد يكون على أربعــة أضرب : فأحد الضروب أن يظهر من أمره أنه منتج وليس كذلك ـــ ويدعى قياسا مِرائيا . ــ والضرب التانى متى كان منتجا إلا أنه لا ينتج الأمر الموضوع بدءا ، بمنزلة ما يعرض للذين يبينون للشيء بطريق الخلف . ــ أو يكون منتجا للائمر الموضوع بدءا إلا أنه بغير الطريق الصناعي، وأعنى بذلك متى كانت الطريق

<sup>(</sup>١) هذا هو الغيرب الثالث .

غير طبية فتوهم أنها طبية أو هندسية أو جدلية - كان الأمر التابع صادقا أو كاذبا . - والضرب الثالث متى كان [٣٢٥] منتجا من أشياء كاذبة ، فإن النتيجة عند ذلك تكون في وقت كاذبة ، وفي وقت صادقة ، لأن الكذب ينتج دائما من الأشياء الكاذبة ، وأما الصدق فقد يمكن أن ينتج من أشياء ليست صادقة كما قلنا فيما سلف .

فأما القول الكاذب فإن الخطأ فيه لاحق بالقائل له دون القول في نفسه، إلا أنه ليس لاحقًا بالقائل له دائمًا، وإنما هو لاحق في حال غلطه وسهوه: فقد نجد ما يتقبل بذاته أكثر من تقبلنا كثيرا من الأقاويل الصادقة متى كان إنما يبطل من الأشياء التي يظن بها أنها محمودة في الغاية بحسب الإمكان شيئًا من الأشياء الصادقة. وذلك أن القول إذا كان بهذه الحال فإن البرهان إنما هو لأشياء أخر صادقة ، لأنه ينبغي أن تكون بعض الأشياء الموضوعة غيرموجود ألبتةَ ليكون القول إنما هو برهان على هذا البعض . فإن القول إن كان ينتج نتيجة صادقة من أشياء كاذبة وفي غاية الخساسة، كانت النتيجة أخس كثيرًا من أشياء كثيرة تنتج نتيجة كاذبة . وهذه أيضًا بعينها حال القول الذي ينتج نتيجة كاذبة . \_ فعلوم إذن أن الفحص الأوَّل عن الفول : هل هو بذاته منتج ؟ والفحص الشاني : هل هو صادق أم هو كاذب ؟ والفحص الثالث : من أي الأشياء يأتلف؟ ــوذاك أنه إن كان من أشياء

<sup>(</sup>۱) ف: فظن · (۲) ف: اللازم · (۳) كذا! وصحته أن يكون الضرب الرابع · (٤) ف ١١ ص ١٦٢ ا س ، ١ ، ثم «التعليلات الأولى» ٢٢ ف٢

كاذبة ، إلا أنها مجمودة، فهو منطق . و إن كان من الأشياء التي هي الموجودة، إلا أنها غير مجمودة، فهو خسيس . و إن كان من أشياء كاذبة ، وكانت مع ذلك غير مجمودة أصلا ، فعلوم أنه خسيس إما على الإطلاق وإما من نفس الأمر .

#### 14

<المصادرة على المطلوب الأوّل، والمصادرة على المنضادات>

فأماكيف يُصادر عما يسئل عنه فى بدء الأمر وعن الأشياء المتضادة ، فقد قبل ذلك على التحقيق فى وو أنالوطيقا ، وأما على طريق الظن فقد ينبغى الآن أن نتكلم فيه : —

قد يظهر من أمرهم أنهم يصادرون فى بدء الأمر على خمس جهات :

(أولها) – وهو أوضحها – متى صادر عن ذلك الذى ينبغى أن يتبين ، ه وهذا فليس يسهل أن تُوقع المغالطة به فى نفسه ، و إنما يمكن أن توقع المغالطة به فى نفسه ، الأشياء التى الاسمُ لها والقولُ يدلّان على شى واحد بعينه ؟

( والجهة الثانية ) متى كان ينبغى أن يبين الشيء جزئيًا فصادر على الكتّى ١١٦٣ - مثال ذلك متى أراد أن يبين أن علم المتضادات واحد ، فأوجب إيجابا

<sup>(</sup>۱) ف : رذل · (۲) راجع « التحليلات الأولى » م ۲ ف ١٦

<sup>(</sup>٣) ف: يرهن ٠

كليًا أن علم المتقابلات واحد . وذاك أنه يتوهم أن الشيء الذي كان ينبغي أن يبين مفردا [٣٢٥ ب بنفسه قد صودر عنه على أشياء كثيرة غيره ؛

(والجهة الثالثة) متى كان ينبغى أن يبين الشيء فى بدء الأمركليا فصودر على الجزئى – مثال ذلك أن يكون المقصود تبين جميع المتضادات وأحرى أن يتبين بعضها . فإنه قد يتوهم أيضا فى هذا أن الشيء الذي كان ينبغى أن يبين مع أشياء أخركثيرة قسد صودر عنه مفردا . وأيضا فتى كان ينبغى أن يبين مع أشياء أخركثيرة قسد صودر عنه مفردا . وأيضا فتى كان الإنسان يصادر عن الشيء فى حال قسمته إياه – مثال ذلك متى كان ينبغى أن يبين أن الطب هو علم المصح والممرض ، فأوجب تبيين كل واحد منهما على حدته . – أو متى قصد إلى أشياء يلزم بعضها بعضا فصادر عن أحدها –

مثال ذلك أن الضلع غير مشارك للقطو ، وكان يجب أن يبين أن القطر غير

وأنحاء المصادرة فيما يسأل عنه من المتضادات كأنحاء ما يصادر عنه من الأشياء التي يسال عنها في بدء الأمر : فأول هذه الأنحاء أن يصادر عن المتقابلات بمنزلة الموجبة والسالبة . والثاني أن يصادر عن المتضادات التي على طريق التقابل، مثل أن الخير والشرهما شيء واحد بعينه ، والثالث متى كان قد أوجب الشيء كليا فأتى به في الجزء على طريق التناقض ، مثال

مشارك للضلع .

 <sup>(</sup>١) ف : فأوجب ٠

<sup>(</sup>٣) ف : بعض ٠

ذلك متى كان قد أوجب أن علم المتضادات واحد، ثم أوجب للصح والممرض ما يخالف ذلك، أو متى كان قد أوجب الشيء جزئيا، ثم رام أن يأتى بالنقيض في الأمر الكلي. — وأيضا فمتى صادر عن ضد ما يلزم ضرورة عن الأشياء الموضوعة . وأيضا فمتى كان لم يصادر عن المتقابلات ثم صادر على هذين الشيئين أعنى اللذين عنهما يحدث التناقض على طريق التقابل .

والفرق بين أن يصادر على الأشياء المتضادة، وبين أن يصادر على الأشياء التي يسأل عنها في بدء الأمر أن الحطأ في هذه إنما يظهر في النتيجة (وذاك أنّا إذا صرفنا تأملنا نحو النتيجة نقول إنه قد صودر على الشيء المسؤول عنه في أوّل الأمر)، والحطأ في المتضادّات إنما هو في المقدمات مِنْ قِبَلِ أن بين هذه الأشياء تناسبًا.

70

#### 1 2

#### < الارتياض في الجدل >

فأما ما أسماج إليه في التخرج والارتياض والمعاناة للا قاويل التي تجرى هذا المجرى فقد ينبعي أولاً أن نتعود عكس الأقاويل ، لأنّا نكون بذلك أشد استعدادًا واتساعًا في منافضة الأمر المقول، ويتهيأ لنا أن نأتي في الأشياء البسيرة بأقاويل كثيرة ، وذلك أن النقض إنما هو تبديل النتيجة مع المقدمات الباقية ، و إذا فعلنا ذلك [ ١٣٢٦] نقضنا واحدًا من الأشياء المعطاة ، لأنه

<sup>(</sup>١) ف: نقض ٠

٣٠ جب ضرورة إن كانت النتيجة غير موجودة أن ترتفع واحدة من المقدمات،
 إن كان متى وضع جميعها وجب من الاضطرار أن تحدث النتيجة .

فأما الاحتجاجات فقد ينبغى أن يختار منها فى الأمر الموضوع ما كان مقابلا بعضُه لبعض، فإن ذلك يسهل لك السبيل — إلى أن تلزم الشيء قسرا — غاية التسميل، ويُعين أكبر معونة على التبكيت والنقض متى "سهل للإنسان السبيل إلى أن يعلم أن هذا الشيء هو بهذه الحال أو ليس هو كذلك.

وهذه الصناعة ليست بصغيرة ، وذلك أنها تعلم الإنسان التحفظ من التناقض عند المحاورة ، وأن يكون مقتدرًا في العلم والفهم الفلسفي على أن يتأمل الأشياء التي تلزم عن كل واحد من الأصلين الموضوعين ، بل على أن يكون قد تأمله وفرغ منه ، والذي يبق في الأمر أن يصيب في اختيار أحدهما ، ويحتاج في ذلك إلى أن يكون جيد الطبع ، وجودة الطبع بالحقيقة فليست شيئًا غير أن يكون قادرا على حسن الاختيار لما يختار والهرب من الكذب ، وإنما يقدر على فعل ذلك على سَدادٍ مَنْ طُيع طَبْعاً فاضلا ،

<sup>(</sup>١) ف: على المكان .

وذاك أن الذين يحبون مابدا منهم محبة فاضلة هم الذين يتهيأ لهم اختيار الأمر الأفضــــل .

وقد ينبغى أن تكون عندنا أقاويل عتيدة مهيأة للسائل الجدلية التي كثيرا ما تعرض ، لا سيما الأوضاع المتقدمة ، فإن المسؤول عن أمثال هذه الأشياء قد يستصعب الجواب عليه أحيانا عنها و ينكر مايدل عليه منها .

وأيضا فقد ينبغى أن نُعِـدٌ حدود الأشياء المحمـودة والتي هي مبادئ · · · لتكون مهياة لنا ، فإن القياسات بها تكون .

وقد ينبغى أن نتكلف حفظ الأشياء التي كثيرا ما تعرض المجادلة فيها .
وكما أنه قد يتقدم تعلم كتاب « الاسطقسات » والارتياض فيه التصرف
في علم الهندسة والعلم بها ؛ وفي علم الأعداد أن يكون الإنسان أولًا عالما
بتضعيف [ ٣٢٦ ت ] الأعداد الأول، متمهرا فيها (إذا كان ذلك من أكبر ، الأعوان في أن يُحون الأمر الأعوان في أن يكون الأمر المدد ) ، كذلك ينبغى أن يكون الأمر جاريا عليه في الأقاويل والمقدمات حتى يكون الإنسان حافظا لها على طرف

<sup>(</sup>۱) ف: اللذين ٠ (٢) ف: يقرت ٠ (٣) ف: أوائل ٠

<sup>(3)</sup> ف: تقسع · (٥) كذا في هذه الرّجة ! وصوابه : " تعلم الأصول الأولى" ، ولكن يلوح أن المترجم فهم أنه يقصد كتاب "الاسطقسات" لاقليدس في الهندسة ، فترجمه هكذا ؛ ولكن اقليدس كتب كتاب "الاسطقسات" في أواخر القرن الثالث قبل الميلاد ، أي بعد وفاة أرسطو بقرابة ربع قرن ، إن لم يكن أكثر · (٢) ف : به .

<sup>(</sup>٧) ش : حتى يحضره سائرها فى وقت الحاجة إليه .

لسانه . وكما أنه قد يعنى في كتب التذاكير أن يثبت فيها المواضع فقط ، فيكون ذلك مذكرا بما يحتاج إلى ذكره في أول وهلة ، – كذلك يثمر لنا حفظ هذه الأشياء ، فإنه قد يجعلنا حُذاقا بالطريق القياسي، مِنْ قِبَلِ أن هذه الأشياء إنما تتحو نحو الأشياء المحدودة والمحصلة . وقد ينبغي أن يستعمل في التحديد والمقدمات أيضا الموضع العامي خاصة ، فإن ذلك عون على القول أو الذكر . وذلك أن وجود الأمر المحيط . بميعها والمبدأ العام لها بحال اعتدال ما يصحب و متعدر .

وأيضا فقد ينبغى أذ تتعود تفرّ بع القول الواحد أقاو يل كثيرة ليتهيأ لك بحسب الإمكان أن تخفى الشيء حتى لا يعرف ، وهذا فإنما يتهيأ متى تباعد الإنسان بمقدار طاقته عن الإلمام بالأشياء التي يجرى القول فيها، وقد يكون من الأقاويل ما هو في غاية الصعوبة ، وهي الأقاويل التي يمكن أن يعرض ذلك في كلياتها خاصة – مثال ذلك أن علم الأشياء التي في غاية الكثرة ليس واحدا، لأنك تجد ذلك في الأشياء المضافة وفي المتضادة وفي الأشياء المتوالية على نظام .

371 1

وقد ينبغى أن نجعل تذاكير الأقاويل كليا ، و إن كان القول في الأمر الحزئي، لأنك بهذا الوجه تكون قادرًا على أن تجعل الكثير واحدا . وكذلك

 <sup>(</sup>۱) ص : تخوا .
 (۲) ص : بها، والتصحيح بالأحمر في الهامش .

<sup>(</sup>٣) ف: تصيير ٠ (٤) ف: الشدة ٠ (٥) ف: النظائر ٠

ينبغي أن يجرى الأمر في القياسات بإضمار من القياسات البلاغيــة . وأما أنت، فقد ينبغي لك أن تجتهد \_ بحسب طاقتك \_ أن تهرب من أن تأتي من القياسات بمــا هو كلى ، وأن تُنَقّر دا بمــا عن الأقاويل لتعلم هـــل هي مقولة على طريق العموم، أم لا . وذاك أن جميع الأشياء الحزئية قــد يتهيآ أن تبين بيانا كليا . وقد يوجد في الأشياء الجزئية برهان كلي، مِن قِبَلِ أنه ليس يمكن أن ينتج شيء على طريق القياس خِلْوًا من الأشياء الكلية .

وقد ينبغي أن يستعمل في الجدل : أما مع ذوى السلامة من الناس ، فالأقاويل الاستقرائية؛ وأما مع المرتاضين ، فالأقاويل القيامسية . وقد ينبسغي أن تلتمس أخذ المقدمات من أصحاب القياس ، وأخذ الأمثال من أصحاب الاستقراء، إذ كان كل واحد منهما مرتاضاً فيما يناسب [ ٣٣٧] مذهبه.

وفي الجملة، إنَّا بالارتياض في الجدل يتهيأ لنا أن ناتي في الشيء إما بقياس، أو بنَقْضِ ، أو بمقاومة ؛ وأن نعلم أن السؤال مستقيم أو غير مستقيم : إما الذي يصدر عنا، و إما الذي يصدر عن غيرنا؛ والسبب في كل واحد منهما، لأن القوة في الحدل إنما تصير لنا من هذه الأشياء، والارتياض إنما يراد 4175

<sup>(</sup>١) ف : الاعتنام . (٢) ف : المتدربين .

<sup>(</sup>٣) ف: على ٠

(١) لاقتناء هذه القوة ولينتفع به خاصةً في الاستكثار من الجبح وفي المقاومات . وذاك أن الحدلي على الإطلاق هـو الذي يأتي بالمجمج ويقاوم . وَتَكَلُّفُ الججج ليس هو غيرأن يجمل الشيء الواحدكثيرا في الغاية ( وذاك أنه ينبغي للذي يكون القــول متوجها نحوه أن يجعل الجزي كليا) ، وللقاوم أن يجعل الواحد كُثيرًا ، إلا أنه يفعل ذلك إما على طريق القسمة أو على طريق النقض، فيُسَلِّم بمضَ ما يقع السؤال عنه، ويمنع بعضًا .

وليس ينبغي أن يجادل في كل شيء، ولا يجادل أيضا من اتفق من الناس . وذاك أن الضرورة تُدعو في مناظرة قوم من الناس إلى أن تكون الأقاويل خسيسة . فأما في مجادلة من يحاول أن يظهر من أصره أنه قد فلح ، فن العُدْلُ أن يروم استعال القياس لامحالة . إلا أن ذلك غير لائق . ولذلك قلنا إنه لا ينبغي لنا أن نسارع إلى مقاومة كل من اتفق ، لأنه يلزم من ذلك ضرورةً قولُ ردى . وذاك أن المرتاضين في الجدل لا يقدرون على الامتناع من نزل الكلام على المجاهدة .

(٢) ف: يتكلف .

<sup>(</sup>١) ف : المنازعات .

<sup>(</sup>۲) ص : کثیر .

<sup>(</sup>٤) ف: الإيطال .

<sup>(</sup>٦) ف : رذلة ٠

<sup>(</sup>a) ص: تدعوا ·

<sup>(</sup>v) ف: الصواب ·

<sup>(</sup>٨) ف : مذموم ،

<sup>(</sup>٩) ف: الجدل .

وقد ينبغى أن يكون عنيدا لنا من الأقاويل ما يصح استعاله فى الجواب عن أمثال هـذه الأشياء، < لا اليقينية > بل الجدلية، وفي أشـياء كثيرة غيرها ، وأعنى بذلك الأقاويل التي يتعذر وجودها سرعة .

][ تمت المقالة الثامنة من كتاب « طو بيقا »

بنقل إبراهم بن عبد الله . وهي آخر الكتاب . قو بل به وصِّ ][



# كتاب السو فسطيقا

نقل یحیی بن عدی ونقل عیسی بن زرعة ونقل قدیم منسوب إلى الناعمی



## [ ٣٢٧] بسم الله الرحمن الرحيم

"سوفسطيقا" بنقل الفاضل أبى زكريا يحيى بن عدى – أعلى الله منزلته – ، و بنقل أبى على عيسى بن اسحنق بن زُرعة ، و بنقل قديم منسوب إلى الناعمى ، مثبت فى كل صفح ما نقله كل واحد، وغيره ، عن المعانى الثابتة فى ذلك الصفح

نقل أبى زكريا يحيى بن عدى من السريانى بنقل أثانس من اليونانى :

كتاب تبكيت السوفسطائيين لأرسطوطالس

١

#### <القياس والمغالطة>

فأما في التبكيتات السوفطائي ، وهذه التي بزى تبكيتــات ، وهي ٢٠٠ نظما في التبكيتــات ، وهي تضليلات لا تبكيتات ، فنقول مبتدئين من الأوائل كالطبيعة .

أِما أَنْ هَذُهُ هِي مُوجُودَةً قِياسات، تَظَنَّ أَذُ لِيسَتَ ــ فَذَلَكَ ظَاهِر. (٢) وَذَلَكَ أَنْهُ كَمَا أَنْهُ قَدْ يَكُونُ فِي هِــذَهُ الْأَخْرَانِهَامُ مِنْ قَبِلَ اسْتَبَاهُ مَا ، كَذَلَكُ

<sup>(</sup>۱) ف : تو بيخ · (۲) ف : من أجل النوينجات · (٣) ف : تحسب ·

 <sup>(</sup>٤) ف: تو بخات (٥) ف: أو بأن ببندئ (٦) ف: يحسب الطبيعة .

<sup>(</sup>۷) ف: أو · (۸) ص: أنبه ·

فى الكلم. وذلك أنه هاهذه النية أما هؤلاء فموجودة لهم التي هي حسنة. وأماهؤلاء فيحيون حسني النية من حيث ينتهون حُبّيا نيةً و يحرقون أنفسهم . وفي الحق أما هؤلاء فمن قبل الحسن ، أما هؤلاء فيرون أنهم زينوا أنفسهم . وكذلك في غير المتنفسة ، وذلك أنه ها ومن هذه أيضا : أما هذه ففضة ، وأما هذه فذهب بالحقيقة ، وأما هذه فليست ، إلا أنها ترى بالحسن ــ مثال ذلك إما هذه الحجسرية ففضَّة والرصاصية فضة ، وأما هذه المصبوغة بالمرار فذهبية . فعلى هَذَا النحو بعينـــه والمقاييس أيضًا والتو بيخات : أما ذاك فموجود، وأما ذَاك فليس بموجود إلا أنه يرى من قبل عدم الدربة، وذلك أن هؤلاء غير الدربين من حيث لا دربة لهم ، إنما يرون من بُعْد . \_ والقياس هو من أشياء توضع لكي يقال إن شــيئا ما آخر من الاضطرار من اللاتى وضعت . فأما التبكيت فهو قياس مع مناقضة النتيجة . وهــؤلاء أما هذا فيفعلون، إلا أنهم لايظنون لأسباب كثيرة منها موضع واحد هو حاد قوى جدا ، وهو الذي مر. الأسماء ، وذلك أنه لأنا لا يمكننا أنا نحصر الأمور إذا تكلمنا خلوا .

۲۰ ۱۳۱

70

 <sup>(</sup>۱) ف: فيرون ٠ (٣) ف: وهي ٠ (٣) ف: الحسن ٠

<sup>(</sup>٤) ف: نسخة أخرى: أما ٠ (٥) ف: هذه الفضة ففضة ٠

 <sup>(</sup>٦) ف : وبهذا ٠ (٧) ف ؛ النبكيتات ٠ (٨) ف : هذا ٠

<sup>(</sup>١) ف: يوه (١٠) ف: التربيخ ، (١١) ف: هو ٠

<sup>(</sup>۱۲) ف : مشهور .

# نقل أبى على عيسى بن إسلق بن زرعة من السرياني بنقل أثانس من اليوناني

كتاب ووسوفسطيقا ، أي التظاهر بالحكمة ، لأرسطوطالس :

Y •

وأما في التبكيت الذي يظهر السوفسطائيون فعله ، وليس تبكيت ، وليس تبكيت ، وأما في التبكيت الذي يظهر السوفسطائيون فعله ، وليس تبكيت ، بل تضليلا، فنبدأ \_ ونحن للطبيعة مقتدون \_ بالكلام في المبادئ ونقول :

إنه من البين أن القياس منه موجود ، ومنه ما يظن موجودا وليسكذلك. (٢) وذلك أن الشبهة قد توجد في الأقاويل كما توجد في الأمور الأخر التي يُضِلّنا

فيها ما لها من المشابهــة ، وذلك أن بعض الناس جميل الاعتقاد ، و بعضهم

يظن ذلك به للعجب بما يجرى مجرى الأخبار ولتعظيمهم نفوسهم . والذين ينسبون إلى الجمال : أما بعضهم فلما له من ذلك ، وأما بعضهم فيظن ذلك

يسبون على المان : إما العصهم فعما له من دلك . وإما العصهم فيص دلك به لما تكلفه من الزينــة . ومثل ذلك أيضا يوجد فها لا نفس له ، وذلك

أن منه ما هو فضة ، ومنه ذهب بالحقيقة ، ومنه ماليس كذلك ، بل البصر

۲.

70

١٦٤

<sup>(</sup>۱) ف: يوهم · (۲) ص: السوفطائيين · (۲) ص: تبكيت ·

 <sup>(</sup>٤) ص : تضليل · (٥) ف : الأمور ، الأسباب الأول ·

<sup>(</sup>٦) ف : تقع · (٧) ص : الأمر · (٨) ش : في نسخة أخرى : له ملكة محمودة (ف : حسنة ) · (٩) ش : للزهو (ف : لامجب) على جهة الصبيانية واحراقهم ذواتهم · (١٠) ف : يوصفون بالجمال ·

<sup>(</sup>١١) ش: نسخة أخرى: فاما هذه فوجودة ؛ وليست بما يسهل (ف: اتخيل) له الحسى .

<sup>(</sup>۱۲) ف: الحسى ٠

يتخيله ، مثال ذلك أن الحجارة الفضية والتي تتخذ من الرصاص القلعى منسوبة إلى الفضة ، والأشياء المصبوغة بالمرار منسوبة إلى الذهب ؛ فعلى هذا النحو أيضا يكون القياس والتبكيت : أما ذاك فموجود ، وأما هذا فغير موجود ، بل يظن ذلك به لعدم الدربة ، وذلك أن الذين لا دربة لهم لعدمهم لها كالناظرين من بُعد ، فأما القياس فهو قول من أشياء موضوعة ليلزم عنها شيء آخر من الاضطرار ، والتبكيت هو قياس يتضمن مناقضة النتيجة ، السوفسطائيون يفعلون ذلك من غير أن يشعر بهم ، لأسباب كثيرة أحدها قوى مشهور جدا ، وهو الذي يكون عن الأسماء ، ومن قبيل أنا عندما نتكلم إنما ناتي بالأسماء ، لا الأمور ،

نقل قديم منسوب إلى الناعمي، ولست أعلم من أى لغة نقله كتاب أرسطوطالس في « التبصير بمغالطة السوفسطائية » :

الذى ينحوه فى هذا الكتاب تبكيت السوفسطائيين الذى يظنّ أنه نقض للقياس وليس هو فى الحقيقة كذاك، بل هو مغالطة لاحقيقة لها وغير مبطلة

<sup>(</sup>۱) ف : وما . (۲) ف : تنسب . (۳) ش : وكأنهم الممعنون في البعد عن الشيء فتجور أبصارهم . (٤) ف : إذا وصفت لزم ... . (٥) ف : نتيجته مناقضة . (٦) ف : هن . (٧) ف : في . (٨) ف : هن . (٩) ف : لأنا عندهم (٩) . (١٠) ف : وصف ؛ عناد — ش : التبكيت توقيف الانسان (ف : المبكت) على أنه مخطئ — بحق قال ذلك التوقيف أم بباطل (ف : بخسايلة ) ، وتبكيت السوفسطائيين إنما هو بخايلة (ف : تخيل ) ومغالطة .

للقياس ونبتدىء من أول ، إذ النقائض بالطبع ، فنقول : إنه قد يكون قیاس صحیحا ، وقد یکون قیاس مشبه لیس بصحیح ـــ وهـــذا معروف من العوام، فكما أنه قد جاز التشبيه في سائر الأشياء، كذلك يجوز في الكلام. من ذلك أنه قد يكون قومٌ جيــدةٌ أخلاقَهم [ ١٣٢٨] بالحقيقــة وآخرون متشبهين بهم، فيجبهم القليل من الأمر فيشغلهم، وكذلك الصحاء فإن منهم صحيحاً في نفس محاسن الجمال، ومنهم من يتخيل أنه جميل لمكان الهيئة والزينة . ٧. -178 وكذلك نجد في الأشياء التي لا نفس لهـا مثل الدنانير والدراهم : فإن منها ذهبا صحيحاً وفضة صحيحة بالحقيقة ، ومنها ما ليس هوكذلك إلا أنه يتخيل للحسِّ فيشبه الصحيح من الذهب والفضة وهو في نفسه مدخول: إما رصاص قلعي ، وإما مموه بالمرداسنج أو ذهب مصبوغ ، وكذلك حال القياس . والتبكيت الناقض على القياس، وهو الذي يسمى النكس، فإن أحدها موجود بصحة ، والآخرليس بالصحة وجوده ، إلا أنه يتخيل لمـن لا خبرة له به

<sup>(؛)</sup> تحبّا : وليس هوكذلك ، بل هو محال من القول وغير ناقضة للقياس، ونحسن نجعل ابتداء من أوّل ... (٢) ف : عند ، (٣) ف : لأنه كما أمكن الاشتباء لكثير ، (٤) ف : أمكن، تبرأ ، (٥) ف : أخلاقهم فاضلة .

<sup>(</sup>٦) ف : فيعرض لهم أدنى دارض فيشغلهم . ش : أى فيلتا ثون و يخرجون إلى غير الطريق .

 <sup>(</sup>٧) ف : الحسان .
 (٨) م : صحيح .
 (٩) ف : حقيقة أمره .

<sup>(</sup>١٠) مرداسنج أو مرداسنك : حجر متخذ من الرصاص (راجع ﴿ عجائب المخلوقات ﴾

للفزويني ، ص ٢٠٤) ، وهو بالفرنسية = argyrite أو litharge من المنافقة فإن (١١) ف : الحال في القياس . (١١) ف بالأحمر : نقل آخر : والمباكتة فإن سنها صحيح بالحقيقة ، ومنها ما لاحقيقة له . (١٣) ف بالأحمر : ليس معه خبرة بالأمور

ولا تجربة لها، فكأنه ينظر إليها من بعد، فلذلك ما ...

ولا تجربة للا شياء، فكأنه ينظر إليها من بُعْد، فمن أجل ذلك يشتبه عليه .

وإنما القياس بالحقيقة شيء تتقدّمه أشياء يتولد منها غيرها باضطرار .

وإنما التبكيت فإنه قياس مناقض للنتيجة ، وقد يفعل السوفسطائيون ذلك وهم لا يظنون أنهم فعلوه لعلل كثيرة أحدها لحال الأسماء، وإن كانت لطيفة الماخذ مشهورة في العوام؛ لأنه لما لم يمكنا عند لفظنا أن نباشر الأشياء ،

بل إنما نستعمل الأسماء

# كتاب أرسطوطالس على «مباكتة السوفسطائيين»

## ترجمة أخرى :

إنا قائلون على المباكنات السوفسطائية التي ترى أنها مباكنات ، وإنما هي مضلات وليس بمباكنات ؛ ومبتدئون كالطبيعة من المقدمات الأولى. ومن المعروف أن من القياسات ما هو موجود ، ومنها ما ليس بموجود ، لكن يظن أنه صحيح ، وكما أنه قد يكون في سائر الأشياء الاشتباه ، وأن يلحق الظن فيها من قبل الاشتباه، كذلك يكون في الكلام أيضا ، وقياس ذلك أن مِنْ ذوى النيات من له النية الحسنة، ومنهم من يتراءى بحسن النية ويفخر بها و يموه بإظهار التصاون ،

**۲۱7**٤

1175

70

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر: قول تقدّم فيه أشياء تجب عنها أخر غيرها · (٢) ف: المباكنة ·

 <sup>(</sup>٣) ف : قول ٠ (٤) ف بالأحمر: لأسباب بعضها ٠

<sup>(</sup>o) ف: من أجل · (٦) ف: عند ·

## [۳۲۸] نقل أبي زكريا يحيي بن عدى

من الأسماء ، بل إنما نستعمل الأسماء بدل الأمور كالأدلة بحسب ما يعرض للأسماء أنه يعرض للأمور عنزلة ما في الحسابات التي يحسن ، وهــذا غير شبيه. وذلك أنه أما الأسماء وأكثر الكلم فمحدودة ، فأما الأمور فهي غير محدودة في العدد ، فيجب ضرورة أن تكون الكلمة بعينها والاسم يدل على كشيرين أفبنحو ما أن هناك أيضا هؤلاء الذين ليسوا حُدَّاقا باختصار الحسابات يتبلهون هممنهم ومن العلماء، فبهذا النحو بعينه وفي الأقاويل هؤلاء الذين ليسوا در بين بقوة الأسماء يضللون إذا هم تكلموا وإذا أسمعوا آخرين أيضاً . فمن قِبل هذا السبب وآخر سيقال القياس والتركيب الذي يرى وليس بموجود هو موجود . ولأنَّ قصد أناس لأن يظنوا حكماء أكثر من أن يكونوا ولا يظنـوا ( والسوفسطائية حكمة ترى لا التي هي موجودة، والسوفسطائي هو الملقب من الحسكمة التي ترى ، لا التي هي موجودة)، وَتَعَلُّومُ أَنَّهُ يَضَطُّرُ هُؤُلاءً أَنْ يَظُنُواْ أَنْهِسِمُ يَفْعَلُونَ أَفَعَالُ الحَكَاءَ أكثر من إن يفعلوا ولم يتنشوا . وعمل الحكيم هو أنه إذا قال واحدا على واحد لنرى كل واحد يعرفه إما نسبب الني يعرف فألا يكذب وأن يمكنه أن يبين الذي

 <sup>(</sup>۱) ف : كانا · (۲) ف : تحسبون · (۳) ف : ليس بشبه .

 <sup>(</sup>٤) ف: بالعدد فن الاضطرار . (٥) ف: الكلم . (٦) ف: مندريين .

<sup>(</sup>٧) ف بالأحمر : ولماكان أناس يقصدون < أن > يخاطبوا حكماء .

<sup>(</sup>٨) أن يظن بهؤلاء . (٩) ف : أعمال .

<sup>(</sup>١٠) ف: من أجل ، في .

يكذب . وهاتأن هما : أما تلك فبأن يمكنه أن يعطى القول ؛ وأما تلك فبأن يأخذ . فبالاضطرار أن يطلب هؤلاء الذين يريدون أن يعملوا السفسطة جنس الكلم التي قيلت ، وذلك أنه هو القصد . وذلك أن مثل هذه القوة هي التي تجعلهم يبدون حكاء ، وليسوا إذا كانت لهم الإرادة .

فأما جنس لكلم كهذه موجودة ، ولهذا يشتاق الذين يدعونهم سوفسطائيين إلى قوة كهذه ، فعلوم ، وأما كم أنواع هذه الكلم السوفسطائية ومن كم عدد تقومت هذه القوة ، وكم هي أجزاء الصناعة وفي هذه الأجزاء المكلة لهذه الصناعة ، فها نحن نقول الآن ،

4

## < أنواع الجحج في المناقشة >

موجود فى أن نتكلم أربعة أجناس من الكلم : تعليمية ، وجدلية ، وممتحنية ، ومرائية .

#### نقل عيسي بن زرعة

ونقيم الأسماء مقامها في أقاويلنا كالدلائل عليها . وقد يظن أن الذي يعرض للاسماء يعرض مثله للاموركما يخلق الحساب في الحسابات ، غير أن

 <sup>(</sup>۱) ف : وهذان . (۲) ف : محسبون . (۳) ف : مثل هذه .

<sup>(</sup>٤) ص: يدعوهم · (۵) ص: عددا · (۲) ف: العل ·

هذا ليس بشبه. ولأن الأسماء وأكثر الكلم محدودة، والمسميات غير متناهية (٢) العدة، فمن الاضطرر أن تكون الكلمة والاسم الواحد بعينه يدل دلالة واحدة على كثيرين . وكما أن هناك أيضا من لم يكن بعمل الحساب ماهرا قد يغلط ويغالطه العارفون بذلك، فمثل هذه الضلالة بعينها تعرض في الألفاظ للذين لاخبرة لهم بما تدل عليه الأسماء : متكلمين كانوا أو مستمعين . فلهذا السبب ولأسباب أخر سنذكرها يكون القياس موجودا . وأما ما يظن تبكيتا فغير موجود . ولأن بعض الناس يؤثر من قبل التعلم أن يظن حكما أكثر من إيثاره أن يكون كذلك ولا يعتقد هذا فيه ــ ما تكون المغالطة حكمة مظنونة ، لكنها غيرموجودة ، والسوفسطاني وهو الذي له لقب من حكمة تظن موجودة وليست كذلك . ومن البين أن هؤلاء من الاضطرار يؤثرون الظن بهم أن فعلهم فعل الحكاء أكثر من إيثارهم أن يفعلوا فعلهم فلا يظن ذلك بهم . وفعــل الحكيم هو أنه إذا حمل شيئًا على شيء نحو : كل مخاطب أن

<sup>(+...+)</sup> يحتمل أن ينقل ما بين العلامتين على هذه الحكاية : والكلم على كثرتها مثناهية محدودة .

 <sup>(</sup>۱) ف: متناهیة . (۲) ف: محدودة .

<sup>(</sup>٣) ف : ينبغي أن يفهم أن كل واحد من الاسم والكلمة .

<sup>(</sup>٤) ف: الأكثر ، (٥) ف: ساسبن ،

 <sup>(</sup>٦) ف: العمل ٠ (٧) ف: السوفسطائية ٠

 <sup>(</sup>A) ف: حقیقیة • (۹) ف: والمغالط • -- ص: والذی .

<sup>(</sup>١٠) ف: الملقب . (١١) ف: حكم بشي. .

<sup>&#</sup>x27;(۱۲) ف : فى كل مفاوضة .

يكون بما له من المعرفة يعلم أنه لم يكذب و يمكنه إظهار كذب الكاذب .
وهذان الأمران يكون أحدهما بالاقتدار على بادئة القول والآخر في استماعه .
فيجب إذن على الذين يريدون فعل المغالطة أن يلتمسوا جنس الألفاظ المذكورة ، وذلك أن هذا متقدم للفعل ، لأن بمثل هذه القوة يصيرون متى شاؤا إلى أن يظن بهم أنهم حكاء [ ١٣٢٩] وليس هم كذلك ، فأما هل يوجد جنس ما للالفاظ يجرى هذا المجرى وينسبه نسبا إلى مثل هذه القوة القوم الذين نسميهم المغالطين ، فذلك ظاهر ، ونحن منذ الآن آخذون في أن نبين كم أنواع الألفاظ السوفسطائية ، وكم مبلغ عدد الأشياء التي عنها تقومت هذه القوة ، وكم عدد أجزاء هذه الصناعة ، ونبين مع ذلك أشاء أخر ما كال هذه الصناعة .

۲

## < أنواع الحجج فى المناقشة >

وأجناس الألفاظ التي تجرى في المفاوضة أربعة : البرهانية، والجدلية، والامتحانية ، والمراثية .

#### نقسل قسديم

مكان الأشياء كانت أسماء الأشياء دليلة عليها وعلامات لها. فظننا أنه يعرض للأشياء ما يعرض في الأسماء كما يعرض للتفكرين في الحساب ؛ إلا

 <sup>(</sup>۱) ف: بالقوة، بالامكان .

 <sup>(</sup>٣) ف: الأمور ٠ (٤) ف: بين الحساب ٠ (٥) ف: للساب ٠

أن ذلك ليس شبيها بهذا ، لأن الأسماء ذوات نها أية ، وكذلك كثرة الكلام ذو نهاية . فأما الأشــياء فلا نهاية لعددها . وقد تكون كلمة واحدة واسم واحد دليلين على أشياء كثيرة باضطرار . وكما أن هناك من لم يكن ماهرا بمطارحة الحساب يصير إلى الحيرة في الكلام مع أهل البصر بالحساب ، كذلك يصير في الكلامين لا خيرة له بقوة الاسماء، فيضل فكره: كان متكلما أو مستمعا . فلهذه العلة وللتي سنقولها يكون القياس والتبكيت المتحايل أنه، وايس بالحقيقة تبكيتا. فلما كان أقوام يظن أنهم حكماء قبل أن يحكموا على أنهم لو كانوا كذلك لم يظن بهم أكثر من ذلك ــ كذلك حكمة السوفسطائيين يظنون بها أنها حكمة وايست حكمة . والسوفسطائي بعينه معناه أنه مُتَرَاء بالحكمة بتخيله الحكمة وليست حكمة بالحقيقــة . ومن أجل ذلك وجب بالاضطرار أن تكون غاية السوفسطائي أن يكون يظن به أنه قد فعل الحكمة وهـو لم يفعلها ولا يظن به أنه يفعلها . وقـد يجوزُ أن نقول بقول مختصر فى كل علم أنه لا يكذب فيما علم ، وأن له مقدرة على إظهار كذب كذبه ، و إنمـا يكون ذلك بشيئين : أحدهما القدرة على الجواب ، والآخر بفهم ما ورد عليه من القول . فمن أراد أن يسلك طريق السوفسطائيين فهو

 <sup>(</sup>١) ف: وكثير من الكلم محدود .
 (٢) مصلحة بالأحر هكذا: دليل .

 <sup>(</sup>٣) ف: والمباكنة . (٤) ف: متراى . (٥) ف: بانتحاله الحكمة .

<sup>(1)</sup> ف: يعمل عمل الحكمة من غير أن يعملها .

<sup>( + ... + )</sup> ش : آخر : والعمل فى قول الشيء على الشيء عند ك من يعلم ألا يكذب فها يقول وأن يوقف الكاذب على كذبه • وها:ان الخصلتان إحداهما تكون بالقدرة •

مضطر إلى طلب جنس هذا الكلام الذى ذكرنا، لأن هذا هو الواجب قبل العمل . وبهذه القوة أمكنهم التصنع بزي الحكة ، لا عن نية منهم لطلبها . وقد تبين أنه قد يوجد جنس لمثل هذا الكلام . وإنما سمينا «سوفسطائي» لمن اشتهى مثل هذه القوة . ونحن قائلون كم نوع يكون كلام السوفسطائيين ، وكم العدد الذى منه قوام قوتها ، وكم أجزاء صناعتهم . ونقول أيضا فيما كان متمما لصناعتهم فيكون ذلك كاملا .

۲

## < أنواع الحجج في المناقشة >

إن أجناس الكلام فى كل فن منه أربعة : منها جنس تعليمى، وجنس جدل، وجنس امتحان، وجنس مماحكة .

[ ۲۲۹ ] نقل یحیی بن عدی

أما التعليمية فهى التي هي قياسية من مبادئ خاصة بكل علم ، لا من اعتقادات المحييين (وذلك أنه ينبغي أن يصدق المتعلم أيضا) ؛ فأما الجدلية فهى الموجودة قياسات من المشهورات ؛ وأما الممتحنة فهى التي يظنها المحيب ويجب ضرورة أن يعلمها الذي يعمل الشكل الذي له العلم بالنحو الذي حدث في تلك الأخر ، وأما المرائية فهى التي من هؤلاء اللواتي يرين

<sup>(</sup>١) ش : أن يروا أنهم حكماً وليسوا كذلك ، لكن يهوون أن يظن بهم ذلك ، وقد ...

 <sup>(</sup>۲) ف: فتسمى . (۳) ف: أحب . (٤) ف: < قو>تهم .

<sup>(</sup>a) ف: تذكر · (٦) ف: ما · (٧) ف: يجب ·

مسكورات بزى قياسية . فنى هذه التعليمية والبرهانية قد قيل في «أنالوطيقا» ؟
(١)
فأما في الجدلية والممتحنية فني أُخر . وأما في المجاهدية والمرائية فنقول
الآن .

\*

## < الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائي>

فليؤخذ أولا مر كم يظن هؤلاء الذين يجاهدون ويمارون في الكلم. (٢) وهــذه هي حمســة في العــدد : التبكيت ؛ والكذب ؛ وضعف الاعتقاد؛

- (١) ﴿ الطوبيقا » : ١ ٨ ف د
- (٢) ف: فإنا نقول ٠ (٣) ف: التوبيخ ٠
- (٤) س: قال الحسن بن سموار إن الشيخ أبا ذكريا رحمه الله أجرى في همدذا الموضع السولوقسموس مجرى العجمة ، وقد يسبق إلى الظن أنه لم يصب في ذلك ، لأن الممولوقسموس غير العجمة في لغة اليونانيين على ما وجدته ثابتا لمشهوريهم باليونانية ، وهذا قوله : قال : العجمة هي الخطأ في لفظ حرف من جملة حروف ، أو في مخرج النغم ، مشل قولنا : « بيظة » مكان حريفة » ، أو مثل قولنا « بيضة » .

والفرق بين العجمة و بين السولوة سموس - وهو اللحن - أن العجمة كائمة في الحرف، وأما اللحن فهو في القول ، فالعجمة التي تكون في حرف من جملة حروف : إما أن تكون من نقصانه ، مثل أن نقول : «بية » مكان قولنا : «بيظة » مكان قولنا «بيضة» ؟ أو عن تبديله مثل قولنا : «بيظة » مكان قولنا «بيضة» ؟ أو عن المرات مثل ... (بياض) أو عن زمان مثل ... (بياض) أو عن أزواج مثل ... والعجمة تقال أيضا إذا وقع اسم على معنى مخالف لما قد استعمل في اللغة ، مثل أن يستعمل مثل ... والعجمة تقال أيضا إذا وقع اسم على معنى مخالف لما قد استعمل في اللغة ، مثل أن يستعمل أمم المسورة على المخدة ، فنقول في المخدة ، وهي المرفقة ، مردعة ، وهي المسورة ، أو نسمي المسورة وسادة .

والسواوقسموس؛ والخامس أن يصير الذي يكلمه أن يهذي ويهمز : وهذا هو أن يضطر أن يقول الواحد بعينه مرارا كثيرة، أو ألا يكون موجودا .

# [۱۳۳۰] نقل عيسي بن إسحاق بن زرعة

فأما البرهانية فهى التى تجب على المتعلم التصديق ، لأنها تقيس من المبادئ الخاصة بكل علم ، لا من اعتقادات الجيبين، والجدلية هى التى تقيس مرارا ، والامتحانية هى التى تقيس من الأمور التى بحسب ظن المجيب ، ومن الاضطرار أن يكون القائس عالما بذلك لوجود العلم له على نحو ماحدد

التى تكون فى الأسماء والكلم أن الشكل له علة واجبة وضعت لتكون العبارة عن ذلك القــول التى تكون فى الأسماء والكلم أن الشكل له علة واجبة وضعت لتكون العبارة عن ذلك القــول الذى هو الاسم الذى قيل قبـل الشكل جملة ، وأما اللمن فليس له علة ، بل ينطق به الناطق جزافا مثل ... (بياض) ، والخن يكون فى القول إما عن زيادة حرف أو عن نقصان حوف أو عن تبسديل حرف فى نوع أو جنس أو فى ظرف أو فى تصريف أو فى وجه أو فى زمان أو فى حال أيضا قد قال فيا يتلو ما خططناه (ص: خطيناه) عنه أن القدماء ممسوا الخن والعجمة باسم العجمة ، وكأن السولوقسموس الآن يسمى عجمة ، إذ كانت العجمة تقال عليه وعلى العجمة المعجمة المعجمة

وعلى هذا الوجه يكون الشيخ مصيباً فى نقله ، إذ كان كل سولوقسموس عجمة ، وليس كل عجمة سولوقسموس .

- سولوقسموس = جەمەنىدەمەن = لىن فى الكلام، خطأ .
  - (١) ف: والعجمة .

4170

- (٢) ف بالأحمر: فالمبرهنون هم الذين يجب تصديقهم لأنهم يقيسون.
  - (٣) ف بالأحر : والجدايون هم الذين يقيسون مرارا ذائعة .
    - (٤) ف بالأحمر : والممتحنون هم الذين يقيسون .

فى مواضع أُخَر. والمرائيـة هى التى تقيس من الأمـور التى نظن مشهورة وليست كذلك؛ ولهذه العلة يُتوهم أنها قياسية. فأما التعليمية والبرهانية فقد تكلمنا في « أنالوطيقا »؛ وقد تكلمنا فى الجدلية والامتحانية فى مواضع (ع) (ع) المجاهدة والمراء .

٣

## <الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائى>

فلنضع أولا ، كم الأسباب التي من قبلها يظن بهؤلاء أنهم منازعون (٢) مارون - وهذه خمسة، وهي : التبكيت؟ والكذب؛ وضعف الرأى؛ والعجمة ؛ والخامس أن تصير مخاطبة إلى الهذر والهتار ، وهذا هو أن يضطره اضطرارا شديدا إلى تكرير القول الواحد بعينه .

### < نقـــل قـــديم >

فنس الكلام الذى من طريق التعليم و إفادة العلم لا يكون إلا من خاصة (٦٠ ٥) الله دلك العلم المستفاد، لا من حاصل جواب المجيب فيه؛ ولذلك يجب

- (١) ف بالأحمر : والمحاربون هم الذين يقيسون .
  - (٢) ف بالأحمر: أنهم قائسون .
- (٣) « العلو بيقا » م ٨ ف ه
   (٤) ف : ونحن الآن متكابون .
  - (٥) ف : المعاندة ، المقاومة ، (٦) ف : مجاهدون .
- (٧) ف: وملاو الرأى المشهور والتعجب .
   (٨) ف بالأحمر: ومن ...
- (٩) ش : يجب على طالب البرهان أن يقرّ باوائل الأشياء التي كان منها البرهان لأنها مقر
   يها ضرورية .

التقليد على المتعلم . وجنس كلام الجدل لا يكون إلا من جمع فكر مجمود مناقض للقول . وجنس كلام الامتحان والاختبار لا يكون إلا من الأشياء المظنونة عند المجيب واللاتى يضطر إلى علمها من أراد إيجاد الحكة كالذى فصلنا وجربنا في غير هذا الكتاب ، وجنس كلام الماحكة لا يكون إلا من أشياء مجمودة في ظاهرها وليست بالحقيقة من صنف القياس أكثر من أنها كذلك فيا ظهر منها ، وقد تكلمنا في كتاب « أنالوطيف » - ، وهو الكتاب الشالث من كتبنا - في جنس كلام التعليم البرهاني ، وتكلمنا أيضا في جنس كلام الجدل والامتحان قبل هذا الكتاب، وهو الكتاب الرابع : في جنس كلام المحكة والمنازعة فنحن متكلمون فيه في كتابنا هذا ، وهو الخامس .

٣

## <الأغراض الخمسة للحجاج السوفسطائى>

فلنضع أولا الجهات التي يستعملها هؤلاء الذين يشغبون و يماحكون (٦) بكلامهم وهي خمسة عددًا: أولها التبكيت، والثانية الكذب، والثالثة

<sup>(</sup>١) ف: التصديق ٠ (١) ف: رأى

<sup>(</sup>٣) ش: أوائل الجدل من الآراء المحمودة المناقضة لقول المجادل (ف: الخصم) .

<sup>(</sup>٤) ف: إلا أنها كذلك في ظاهر الأمر . (٥) ف: المشاغبة .

<sup>(</sup>٦) ف: المباكنة .

ضعف الفهم لما يدخله من شكوك، والرابعة العجومة، والخامسة الهذر والهتار – وهذه الخصلة تضطر المتكلم إلى تكرار كلامه أو يتكلم بالشبة والتمويه لا بالحقيقة، فعايتهم أولا أن يكونوا مبكّتين في ظاهر أمهم ، وثانيا أن يروا أن المتكلم كاذب وأن يروا الكذب؛ وثالثا أن يضعفوا الفهم ويقودوا إلى الشك وقلة اليقين؛ ورابعا أن يضطروا المتكلم إلى العجمة بحرف يأتون به فيبق الحبيب فيه مستعجما عنه ، وخامسا تكرير الكلام بالهذر والهتار .

٤

التبكيت فى القول وخارج القول: التبكيت فى القول>
 وأنواع التبكيت على جهتين: منها ما يكون بالكلمة، ومنها ما يكون
 خارجا من الكلمة. فاللانى

<sup>(</sup>١) ش: يعني أن يضعفوا الفهم بما يدخلونه على المتعلم من الشكوك .

<sup>(</sup>٢) ف : يدخل عليه من الشكوك .

<sup>(</sup>٣) ف: الاستمجام .

<sup>(</sup>٤) ش : أن يروا أنهم قد بكتوا .

<sup>(</sup>٥) ف: يسوقوا .

<sup>(</sup>٦) ش: في نسخة أخرى : وأنواع المباكنة نوعان : منها من الكلمة ، ومنها من خارج الكلمة ؛ والأشياء التي ...

<sup>(+)</sup> هذه الأسطر المعلم عليها مهناها في النقلين الآخرين في الصفح الآخر .

[ ۳۳۰ ] نقل یحیی بن عدی

ر١) بل يرى أنه يفعل كل واحد من هذه، وهم يشاؤون أكثر أن يروا أنهم يبكتون . وأما الثانية فأن يثبتوا شيئاكاذبا . وأما الثالثة فأن يسوقوا إلى ضعف اليقين . وأما الرابعة فأن يعملوا سولوقيسا ، والسواوقسموس هو أن يصير بالحيب بالكلمة إلى أن يلفظ بلفظ مجهول. وأما الأخسرة فأن يقول واحدا بعينه مرات كثيرة .

<التبكيت في القول وخارج القول: التبكيت في القول> وأنحاء التبكيت نحوان : أما هــذا فمن القول ، فأما هــذا فخارج عن وهذه هي : اتفاق الأسم، والمراء، والتركيب، والقسمة، والتعجيم، وشكل اللفظة . ومصداق هــذا هو باستقراء وقياس أن أخذ شيء آخر في الأسماء والكلم والذي هو هكذا يدل على واحد بعينه .

أما الأقاويل اللواتي من اتفاق الاسم فهي كهذه: مثال ذلك الذين يتملمون هؤلاء الذين يعلمون . وذلك أن النحويين يتعلمون اللواتى يتحدّث

<sup>(</sup>١) ف: لكن .(٢) ف: يحسبوا .

σολοιχισμός = سولوقیس = سولوقسمو<math>σολοιχισμός = (π)

<sup>(</sup>٤) ف: بالقول .

بهن من الأفواه ، وذلك أن «يتعلموا» هي اتفاق اسم ، لأن : يستقيم ويتعرف إذا استعمل العلم ، ولأن يقيس العلم ، وأيضا أن الشرور خيرات هذه اللواتي تجب خيرات، والشرور تجب ، وذلك أن التي تجب مُشناةً : الضرورية التي مترض كثيرا في الشرور (فإنه موجود شر ما ضروري) ، والخيرات نقول إنها واجبة ، وأيضا أنه بعينه قاعد وقائم معا ، ومريض وصحيح ، وذلك أن الذي كان قائما قام ، والذي كان صحيحا صح ، وكان قائما الذي هو قاعد ، وكان صحيحا الذي هو مريض ، وذلك أن المريض أي شيء كان أن يفعل أو أن يفعل لو أن ينفعل ليس يدل على واحد ، لكن حينا على الذي هو مريض ، وحينا على ينفعل ليس يدل على واحد ، لكن حينا على الذي هو مريض ، وحينا على الذي مرض قبلُ لكن كان صحيحا الذي هو مريض ، والذي كان مريضا أيضا هو صحيح ليس هو مريضا ، لكن الذي كان مريضا ، لكن قبلُ .

## نقل عيسي بن إسحق بن زرعة

فإما أن يفعلوا هذه الأشياء، أو إن لم يفعلوها يظن أنهم قد فعلوا واحدا (٤) (٣) منها . وذلك أن أكثر ما يؤثرون أن يظن بهم أنهم قد بكتوا . وثانيا (٥) أن يظهروا كذبَ قولٍ ما . وثالث أن يصيروا بالمخاطب إلى خلاف الرأى المشهور . ورأبعا أن يستعجموا ؛ والعجمة هي أن يجعل المجيب من قبل

<sup>(</sup>١) ف: منهما . (٢) ص: مريض . (٢) ف: أوّل قصدتم

 <sup>(</sup>٤) ف: والثانى . (٥) ف: والثالث . (٦) ف: ضعف الرأى .

 <sup>(</sup>٧) ف : والرابع ٠ (٨) ف : أى أنهم يثبنون أن مكلمهم هو ذا تجرى أقاويله

على خلاف ما استعملت اللغة تلك الأقاو يل .

اللغة أعجميَّ اللفظ . والآخرهو أن يكون القول الواحد بعينه مراراكثيرة . وأنحاء التبكيت هما نحوان : أحدهما من الفول، والآخر خارجا عن القول . وأقسام النحو الكائن عن القول التي عنهـا تكون الشبهة عددها ستة، وهي هذه : أحدها الاتفاق في الاسم، والمراء، والتركيب، والقسمة، والتعجيم، وشكل القول . وتحقيق ذلك يكون بالاستقراء والقياس . وهذا يكون إذا أخذ شيئًا ما أخذًا مختلفًا وواحدًا بعينه في الأسماء والكلم فلم تكن دلالته واحدة بعينها . \_ والمثال على الألفاظ التي هي أسماء متفقة هو كقولنا: «هؤلاء يتعلمون »، « هؤلاء يعلمُون » . وذلك أن التي يلفظ بهــا هي التي يتعلمها النحو يون، فإن لفظة « يتعلمون » اسم مشـــترك يدل على أنا نفهم ونعرف عند استُعْالُ العلم ويدل على اقتباس العلم. وأيضا أن الشرور خيرات، والأمور الواجبة خيرات . والشرور تكون واجبة . وذلك أن الواجب يقـــال على جهتين : أحدهما الضروري الذي يعرض على أكثر الأمر وعلى الشرور، لأن

 <sup>(</sup>١) ف: في الفظ .
 (٢) ف: اللفظ .

 <sup>(</sup>٤) ش: من « التمجيم » -- الذي هو الشكل والنقط ؛ فإن الصورة الواحدة قد تفهم
 مثها أشياء مختلفة إذا اختلف موقع شكلها بالشكلة الواحدة أو بشكلات مختلفة .

<sup>(</sup>٥) ف: مشتركة . (٦) ش: مثل هذا بعينه يعرض فى لفظة « ماشى » ، فإنه يقال على من هو ذا يمشى وعلى من شأنه أن يمشى . فأما لفظة « يتعلمون» فإنما تكون حالها على ما زكن فى اليونانى . (٧) ف بالأحمر : و يعرفون .

<sup>(</sup>٨) ش : إذا استعملت المعرفة .

<sup>(</sup>٩) ف: الواجبات.

بعض الشرور ضرورى ، وقد نقول فى الخيرات إنها [ ١٣٣١] واجبة ، وأيضا الشيء الواحد بعينه معا : قاعدا وقائما ، ومريضا وصحيحا ، وذلك أن الذي كان قائما يقوم والذي كان صحيحا هو صحيح ، والقائم هو الذي كان قاعدا ، والصحيح هو الذي كان مريضا ، وذلك أن قولنا : كان قاعدا ، والصحيح هو الذي كان مريضا ، وذلك أن قولنا : « مريض » : فاعلا كان أو منفعلا ، ليس يدل على شيء واحد ، لكنه يدل أحيانا على الذي هو مريض ، وأحيانا على الذي كان فيما مضي مريضا ، لكن المريض والذي كان مريضا هو الآن صحيح ، والصحيح ليس هو المريض ، بل الذي كان مريضا ، لأ في هذا الوقت ، لكن فيما سلف .

### نقسل قسديم

مداخل الشبهة على الفهم بسبب الكلمة الملفوظ بها ستةً عددًا : أولها (٢٠) الشبهة على الفهم بسبب الكلم، والثالث تركيبه ؛ والرابع تجزئته اشتراك الأسماء ؛ والثانى الشك في الكلام؛ والثالث تركيبه ؛ والرابع تجزئته

1177

<sup>(</sup>۱) ش: لفظة «واجب» مشتركة تدل على ما يوجبه الاصطلاح وعلى ما توجبه الطباع . وإنما تكون بعض الشرور واجبة من قبل وقوعه عن الطباع لا محالة ، وقد تكون عن الاصطلاح مثل عقوب المخروين . (۲) ش: قام قائم ، والذي يقوم هو القاعد، والذي كان صحيحا هو المريض . (۳) ش: أوّلا . (٤) ف بالأحمر: وقد يصح، لا الذي هو مريض . (٥) ف بالأحمر: ليس الآن .

<sup>(</sup>٦) ش: مثال (ف: وتحقيق) ذلك أن يقدم مقدمة واجبة صادقة، والأخرى في اشتراك اسم، مثال ذلك أن يقول: القتــل واجب، والذي يجب ينبغى أن يفعل، فالفتل ينبغى أن يفعل، فالمقدمة القائلة: « القتل واجب » هي باشتراك الاسم، لأن الذي يجب فيه القتــل إنما هوقتــل القاتل، أما الفتل بالإطلاق فليس بواجب، أما المقدمة القائلة: « فالواجب ينبغي أن يفعل » فصادقة لا شك فيها . (٧) ف بالأحمر: المشاغبة في الكلام.

وقسمته ؛ والخامس إعرابه بالعلامات والنقط ؛ واسادس صورة الكلام وشكله . وتحقيق ذلك أنا نكرر الكلام والأسماء مرارا بأعيانها فلا ندل بها

على شيء واحد . فالكلام الذي من اشتراك الأسماء مثل قولك إنما العلماء بالنحو يعلمون . فالكلام الذي أطلقت ألسنتهم منذ قريب يعلمون . فالتعليم المم مشترك يقع على الذي يتفهم هو ونفسه و يستنبط ، وعلى الذي يستفيد و يتعلم من غيره . فأما فهمه والمعرفة به فذاك استعال العلم واتخاذه .

وكقولك إن الضرر خير، والخير قد ينبغي أن يكون، فالضرر إذًا ينبغي أن يكون. وقولك « ينبغي » على جهتين : إحداهما الواجب الذي يعرض كثيرا من فنون الضرر والشرور، فقد يكون شر باضطرار. والجهة الآخرى أن الخير ينبغي أن يكون غير مدافع. ونقول أيضا في الشيء الذي بعينه إنه كان قاعدا وقائما، وصحيحا ومريضا، والذي كان قائماً « قام »، والذي

إله كان فاعدا وقاعا، وهجيحا ومريضا، والدى كان فاعا « فام »، والدى كان صحيحا « صح »؛ ولم يقم إلا القاعد، ولم يصح إلا المريض، فأى شيء فعل المريض أو فعل به فليس يدل على شيء واحد إلا أن يلحق بذلك شيء كان فعله إذا كان مريضا أو إذا كان صحيحا أو إذا كان قائما أو إذا كان

(۱) ف بالأحمر: هيئة . (۲) ش: نقل آخر: مثل قولك يتعلم للعلم ، متعلمو النحو يتعلمون ما يتلى بالأفواه . وقولك : « يعلمون » اسم مشترك يقع على الذى يفهم ، و يدل إذا استعمل العلم ، وعلى الذى يستفيد العلم . (٣) ف : يتعلمون .

<sup>(</sup>٤) ف : يتعلمون ٠ (٥) ف ٠ من نفسه ٠ (٦) ش : والذي يذبغي خبر

<sup>·</sup> ص : أحديهما · (٨) ص : قائم · (٩) ص : صحيح ·

قاعداً . فالفعسل من المريض يدل أحيانا على فعسل المريض اليوم ، وأحيانا على فعسل المريض اليوم ، وأحيانا على فعل مريض كان مريضا قبل اليوم ، ويسمى صحيحاً مني نقه من مرضه ، ويسمى صحيحاً من ليس له عهد بمرض . فهذا ومثله من اشتراك الأسماء .

## [ ۳۳۱] نقل یحیی بن عدی

فأما من المراء فأمثال هـذه ألا يريدون أن يأخذوا للحارب ، وأترى الذي يعرف الإنسان يعرف ، وذاك أن بهذا القول يحتمل أن يدل على الذي يعلم والذي يُعلَم يَعلم، وأترى الذي يبصر إنسان هذا يبصر وهو يبصر عمودا، والعمود إذا يبصر ، وأترى الذي أنت قلت إنه موجود هذا هو أنت ، وقلت إن الحجر موجود ، أنت إذن قلت إنك حجر ، وأيضا يوجد الذي هو ساكت يتكلم ، وذلك أنها مثناة ، وهي أن الذي وساكت يتكلم وأن الذي هو قائل يسكت واللواتي يقلن ،

والأنحاء التي من اتفاق الاسم ومن المِراء هي ثلاثة: أحدها متى دلّت الكلمة أو الاسم بالحقيقة على كثيرين — مثال ذلك: تُسر، كلب. والآخر متى كنا معتادين أن نقول هكذا. والثالث متى كان إذا ركب يدل على كثيرين؛

10

<sup>(</sup>۱) ش یقال : «صحیح» للذی کان مریضا (ص : مریض) وصح ، وللذی لم یمرض قط ؛ و یقال قاعد للذی کان قائما (ص : قائم) وللذی هو مقمد منذ أول عمره .

 <sup>(</sup>٢) ف بالأحر: من · (٣) ف: وأمثاله · (٤) ص: إلى ·

<sup>(</sup>٥) ف: أتاه .

فإذا فصل على الاطلاق ــ مثال ذلك أن يعرف المكتو بات، وذلك أن كل واحد إن عرض يدل على واحد الذي يعرف، والمكتو بات، فأما إنباؤهما فعلى كثيرين: إما أن المكتو بات لها علم وأما المكتو بات هن لآخر.

أما المراء واتفاق الاسم فهما من الأنحاء التي كهذه . فأما من التركيب فأمثال هذه — مثال ذلك أن يمكن الجالس أن يمشى ، والذى لا يكتب أن يكتب وذلك أنه ليس يدل على معنى واحد بعينه إن قال إنسان إذا قسم وإذا ركب إنه يمكن الجالس أن يمشى والذى لا يكتب أن يكتب وهذا هكذا إن ركب إنسان الذى لا يكتب أن يكتب ، وذلك أنه يدل على أن له قوة إذا كان لا يكتب على أن يكتب وإن لم يركب التي له قوة إذا كان لا يكتب على أن يكتب وإن لم يركب التي له قوة إذا كان لا يكتب على أن يكتب وأن يتعلم الآن المكتوبات إن كان يتعلم اللواتي تعلم ، فأيضًا الذي يمكنه أن يأتي بواحدة فقط يمكنه أن

فأما من القسمة فالخمسة هي اثنان وثلاثة، أفراد وأزواج، والأكثر مساو\_ ومثل هذا ، وأيضا إن في القول إذا قسم وركب مش في كل حين يظن أنه يدل عليه بعينه ـــ مثال ذلك لم أنا لك جعلت عبدا وأنت حر .

<sup>(</sup>١) ف: يعلم ، (٢) ف: كلامهما ، س: أنبأهما .

 <sup>(</sup>٣) ف: معرفة ٠ (٤) ف: أن ٠ (٥) ف: الذي هو جالس ٠

<sup>(</sup>٦) ف: فصل · (٧) ف: تعرف ·

 <sup>(</sup>A) عائ : صوابه : ليس · (٩) ف : صرت ·

#### نقل عيسي بن إسحق بن زرعة

فأما التي من المراء فتكون على هذا النحو: « يريدون المقاوم ألى يأخذون » . و: « أترى الذي يعلمه الإنسان فذاك يعلم » — وذلك أن هذا القول يمكن أن يكون دالا على العالم وعلى المعلوم كأنه عالم . و: « أترى الذي يبصره الإنسان فذاك يبصر ؟ » و « هو يبصر العمود » ؛ « فالعمود أذن يبصر» . و: «أترى الذي قلت إنه موجود أنت هو الموجود ؛ وأنت قلت إن الحجر موجود ؟ فأنت إذن قلت إنك حجر » . وأيضا القول بأن « الساكت يتكلم » ، يفهم منه معنيان : أحدهما أن الساكت يتكلم ، والآخر أن المتكلم يسكت . وهذه هي الأشياء التي يتكلم بها .

فالأنحاء التي تكون من اتفاق الاسم والمراء ثلاثة : أحدها إذا كانت الكلمة والاسم على الحقيقة تدل على معان كثيرة – مشال ذلك : النسر والكلب ، والآخر إذا جرينا على العادة فيما نقوله على هذه الجهة ، والثالث عند ما يكون القول إذا رُكب دل على كثير، و إذا فُصِّسل دل على واحد، مثال ذلك قولنا : معرفة الكتابة ، وذلك أن كل واحدة من لفظتي الكتابة . والمعرفة قد عرض أنها تدل على واحد ، فأما المجتمع منهما فيدل على أكثر

 <sup>(</sup>۱) أى يَمْنُون لى أسر الفدة .
 (۲) ف: براه .

 <sup>(</sup>٣) ف : فهو يرى ٠ (٤) ف : يرى ٠ (٥) ف : الذي يوجد ٠

<sup>(</sup>٦) ش : يعني أن التي يسكت المتكلم عنها هي التي من شأنه أن يتكلم بها .

 <sup>(</sup>٧) س : نسخة : و إنما يمسك عن الأشياء التي تقال .

<sup>(</sup>٩) ف: كثرة ٠ (١٠) ف: علم ٠ (١١) ف: العلم ٠

من واحد ، لأنه يدلّ إما على أن الكتابة معرفة ، أو على أن الكتابة معروفة عند آخر .

[ ۱۳۳۲] والمراء واشتراك الاسم يكونان من أمثال هذه الأنحاء . — وأما المواضع التي من التركيب فتكون على هـذا النحو : مثال ذلك : قـد يمكن الجالس أن يمشي، والذي لا يكتب أن يكتب، وذلك أنه ليس دلالة القول إذا قيل بغير تركيب و إذا ركب فقيل : الجالس يمكن أن يمشي ، والذي لا يكتب أن يكتب أن يكتب - واحدة بعينها . وكذلك يجرى الأمر إذا ركبت ، مع أن الذي ليس يكتب يكتب ، وذلك أن هذه تدل على أن له قوة إذا كان ليس يكتب على أن يكتب وإن لم يركب أن له قوة وهو لا يكتب على أن يحتب مع أن يتعلم ما يعلم . وأيضًا الذي يمكنه أن يأتي بشيء واحد فقط يمكنه أن يأتي بأشياء كثيرة .

وأما من القسمة فإن الخمسة اثناً وثلاثة ، وأزواج وأفراد ، وأن (٢) الأكبر مساوٍ ، وما يجرى هذا المجرى ، وأيضا فإن القول إذا قُصِد به شيء

<sup>(</sup>۱) ش: كان المفهوم أولا مع تركيب يمكن هو أن له قوة على فعل شيء من الأشياء و إن لم يكن له ؟ فلما حذف من جملة القول معنى « يمكن » كان المفهوم بعد ذلك أن الذي لا يكتب يكتب والذي لا يعلم عملي ، فيلزم من المفهوم الأول والثاني أن يكون يتعلم ما يعلم ، وهذا محال ، بين به اختدلاف المفهومين بإضافة : « يمكن » وحذفه ، لأن الأول كان أنه يحسن المكتابة الاأنه ليس يكتب الآن ؛ والثاني أنه هو ذا يتعلم ، فإن أخذا جيما شيئا واحدا لزم أنه يتعلم ما يعلم . (٣) ص : اثنين ، (٣) ص : مساوى .

فليس يُظَنّ به دائمًا إذا فصل وركب أنه يدل على معنى واحدٍ بعينه ، مثال ذلك أنا جاعل لك عبدًا وأنت حر .

## نقل قديم

والشك في الكلام كقولك: الشيء الذي يعسرف الإنسان هو يعرف، والإنسان يعرف الحجر، والحجر إذًا يعرف، فإن قولك: « يعرف» قد يقع على العارف وعلى المعسروف، وأيضا الشيء الذي يراه الإنسان هو يرى، والإنسان قد يرى الأسطوانة، فالأسطوانة إذن ترى، وأيضا ما قال الإنسان إنه كذلك فهو كذلك؛ والإنسان قال حجر؛ فهو إذن حجر، وأيضا ما قلت فيه إنه قد تقول في نفسك إنك بمثل ما قلت فيه فقد تقول في الحجر إنه، فأنت حجر لا محالة، وأيضا كقولك: هل يجوز أن يتكلم إلا متكلم؟ انه كان ذلك على جهتين: أحدهما على صمت المشكلم؛ والآخر على انقطاع الكلام،

وقد يكون أيضا من اشتراك الأسماء والتشكيك ثلاثة أنحاء : منها إذا كان الاسم والكلمة يدلان بالكثير على الحقيقة كقولك : عُقاب، كلب . (٢) ومنها إذا كان مركبا مؤلفا دل على ومنها إذا قلنا ما جرت عليه عادتنا . ومنها ما إذا كان مركبا مؤلفا دل على الكثير، وإذا كان مفترقا على غير تأليف دل على مبسوط من الأص حرسيل

10

<sup>(</sup>١) ف: يبصره ٠ (٢) ف: فذلك يبصر ٠ (٣) ف: امتناع ٠

<sup>(</sup>٤) ف: المشاغبة · (٥) ص: ثلاث · (٦) ف: شاهين ·

 <sup>(</sup>٧) ص ؛ فنها • والتصحيح بجوارها بالأحر •

<sup>(</sup>٦) ف : واحد .

<sup>(</sup>۱) ش: إذا قلنا أن للانسان علم الكتابة فقــد يجوز أن بكون معناه (ص: معناك) أن للكتابة علما (ص: علم) أضفته إليها كقولك: الإنسان مال، فأوجبت ذلك العـــلم للانسان، أو تكون قلت أن للانسان علم الكتابة، تعنى أنه عالم بالكتابة.

<sup>(</sup>٢) ف : غير هذه .

<sup>(</sup>٣) ش: مثل قولك: قد يستطيع الجالس أن يمشى ، فيجوز أن يقول: إنما عنينا أنه يمشى وهو قاعد ؛ و يجوز أن يقسول إن له أن عشى بالقوة ، فكذلك فى الكتابة ، إلا أن الكلام فى الكتابة أكثر تقسيما (ص: تقسيم) ، لأنك تقول إنه يستطيع الذى لا يكتب أن يكتب ، فيعنى أن الذى لا يكتب أن يكتب ، أو يقول وهو قد يعلم الكتابة ، إلا أنه فى ذلك الوقت غير مستعمل للكتابة فية ول إنه مستطيع إذا أراد أن يكتب ؛ وفقول يستطيع الكتابة الذى لا يكتب أن يكتب ؛ وأله باذا تعلم الكتابة الذى لا يكتب أن يكتب باذا تعلم .

ونقـول بالتجزئة والقسمة كقولك إن الخمسـة اثنان وثلاثة ، أزواج
وأفراد ، ويقال الأكثر مساولمثل هـذا العدد ولأكثر منــه قليلا . وليس ، «
مافضل من الكلام ثم ألف كانت دلالته واحدة و إن ظن به ذلك ، وتقول :
أنا صيرتُ الأحرار عبيدا .

### [ ۲۳۲ ب ] نقل یحی بن عدی

(٣) رأن من رجالي خمسين مائةً قتل الممدوحُ أُخيلوسُ .

فأما التعجيم فليس يسهل أن نجعـل القول في الأقاويل دون الكتابة المهرور الكتابة المهرور الكتابة المهرور الكتابة المهرور المكتوبات وفي الأشـعار ، مثال ذلك أن أفرادا قد يقومون الأوميروش لدى الذين يو بخـونه على أنه قال شـناعة أنها لا تقتـل بالمطر ويحملونه بالتعجيم بأن يقـولوا لا بالتثقيل ، وفي رؤيا أغا ممنن أن ليس زاوس المهرور المهرور المهرور المهروري المه

فأما اللواتى تعرض من شكل القسول فمتى لم يفسر هو بعينه على هـذا النحو بعينه ـــ مثال فلك مــتىكان الذكر أنثى والأنثى ذكرا والمتوسطات

- (۱) ص : مساوى ٠
   (۲) ش : فى نسخة أخرى : فى كل حين دلالة ٠
  - (٣) أى قتل الممدوح أخيلوس مائة رجل من خمسين .
  - (٤) ف : المحمود، الماجد.
    - (٦) ص: ذوى الكتابة وكتبوا .
      - (٧) ف: الحد، المدح.

الأخر من هـ ذين ، أو أيضا الكيفي كيًا والكمي كيفيًا أو الفاعل المنفعل أو الموضوع الذي يفعل وهذه الأخركما قسمت أولا ، وذلك أن مثل هذا الشيء هو الذي ليس هو من اللواتي يفعلن ، يدل بالقول على أنه من اللواتي تفعل شبئا ـ مثال ذلك الذي هو صحيح والذي يقطع والذي ينقض يبني تقال على مثل واحد بعينه في شكل القول على أن ذاك يدل على كيفها وكيف هو موضوعا ، فأما هـذا فعلى أنه يفعل شيئا ، وعلى هـذا النحو بعينه في الاخر .

فالتبكيتات من القول هي أمثال هذه المواضع . — فأما التضليلات الخارجة عن القول فأنواعها سبعة : أما الأقل فمن الأعراض . وأما الشانى فأن يقال على الإطلاق أو لا على الإطلاق ولكن في شيء ، أو أين ، أو متى ، أو بالإضافة إلى شيء . والثالث الذي من الجهل بالتبكيتات . والرابع الذي من التي تلزم . والخامس فأن يأخذ الذي من البدء . والسادس أن يضع لا كعلة كعلة . والسابع أن يجعل مسائل كثيرة مسئلة واحدة .

۲.

70

 <sup>(</sup>۱) ف: الذي يفعل ٠
 (۲) ف: الذي ينفعل ٠

<sup>(</sup>٣) ف: الفاعل · (٤) ف: فصلت · (٥) ف: قبل ·

 <sup>(</sup>٦) ف: الفاعلات . (٧) ف: هوذا يصح .

 <sup>(</sup>٨) ف : وأن يقطع ٠ (٩) ف : وأن سفص ٠

<sup>(</sup>۱۰) ف: من ٠ (١١) ف: مطلقا .

<sup>(</sup>۱۲) ص: فالثالث . (۱۳) ف: يصير .

# < التبكيتات التي خارج القول >

فأما التضليلات التي من العَــرَض فهي متى أهل للا مر نفســه ما هو موجود للعَرَض على مثال واحد . وذلك أنه من قبل ... .

نقل عیسی بن زرعة

وأما من الخمسين الرجل فقتل المحمودُ أخيلوس مائةً .

وأما الموضع الذي من التعجيم فليس يسهل على المتكلم أن يأتي فيـــه بقول من دون الكتابة ، بل هو فيما يكتب وفي الشعر خاصًّة ، مثال ذلك أن قوما يستدون أوميروس عند اللائمين له كأنه قد قال منكرا عند قوله :

<sup>(</sup>١) ش : نقل تأوفيلا : والذي بق من الخمسين رجلا أخيلوس الخبر .

<sup>(</sup>٢) ش: في نقل ثاوفيــــلا : وأما في التعجيم فإن الذي يكون خارجًا عن الكتابة فليس الكلام فيه عندالجدلى هينا ، بل في الكتب والمكتر بات - بمنزلة ما يعذره قوم لأميروس عنداللائمين بالتعجيم بأن يبدلوا لفظة ﴿ ليس لا ﴾ بلفظة حيث ، أعنى : ﴿ بحيث يواتى الانحلال بالمطر » -- بإبدالهم التعجيم ، إذا يكون أجود ، أو وقدَّموا به النعجيم الذي يكفله ولفظه مكتوب فلا ُن ... (كلمنان غير واضمتين) ليس يحصــــل أيضا شـــكلة مخففة لاوأما التي تكون عن النعجيم فهي أمثال هــــذ. (هذه التعليقة مكتوبة بالأحروقد بهنت بحيث صارت لاترى إلا بصعوبة كبيرة) .

<sup>(</sup>٣) ف: على أكثر الأص.

<sup>(</sup>٤) «الالياذة » النشيد ٢٣ اليت رقم ٣٢٨ راجع ما يقوله أرسطو في "اب « الشعر » ف ٢٥ ص ١٤٦٢ أ ص ٢٥ حيث ينسب الخطأ إلى هياس الناسوسي .

«ليس يعفن بالمطر»، و يحلون ذلك بالتعجيم بأن يجعلوا لفظة «ليس» مثقلة جدا . وكذلك مافى رؤيا أغا ممنن من أن ليس زاوس هو الذى قال إنا نمنحه الحمد ليحصل له ، (٢) أنه أوعن إلى الرؤيا بإعطائه ذلك .

فأمثال هذه الأشياء هي التي تكون عن التعجيم . والأشياء التي تعرض من شكل القول هي التي الواحد بعينه منها ليس يعبر عنه على جهة واحدة ، مثال ذلك تأنيث المذكر أو تذكير المؤنث، أو بالذي ليس بمذكر ولامؤنث، و بأن يوصف أيضا ما من الكيفية بالكيفية أو من الكية بالكيفية أو الفاعل بأنه منفعل أو الموضوع بأنه فاعل . وتلك الأشياء الأخر بحسب قسمتها بدءا . وذلك أن ما يجرى هذا المجرى يكون عند ما يوجد شيء ليس من الأشياء التي تفعل فيجعل القول الداتي عليه كالداتي على شيء من الأشياء الفاعلة بمنزلة القول القائل الصحيح فإنه سببه في شكل القول بالقول القائل القاطع الناقض الداني ، و إن كان ذلك إنما يدل على كيف ما وكيف يضع الذي يفعل شيئا ما . وعلى هذا النحو يجرى الأمر في الأشياء الأنكر .

 <sup>(</sup>۱) ف: المجد .
 (۲) تحته : بل إما .

 <sup>(</sup>٣) ف: يجمل ٠

<sup>(</sup>a) ف : الكيفي · (٦) ف : كيا ·

<sup>(</sup>٧) ف: الكمى · (٨) ف: كينيا ·

<sup>(</sup>٩) ف: القابل . (١٠) ف: ما قسمها أزلا .

٠ (١١) ف : مثال ذلك .

فهذه هي التبكيتات التي في القول ؛ ووجودها يكون من أمثال هـذه المواضع . — وأنواع التضليلات الخارجة عن القول سبعة : فالأول المأخوذ من الأعراض ؛ والثاني من حمل شيء على شيء على الإطلاق ، أو ليس على الإطلاق ، بل في شيء أو بحيث أو في زمان أو بالإضافة . والشالث يكون من الإطلاق ، من عدم العلم بالتبكيت [ ٣٣٣ ] . والرابع الذي يكون من اللوازم . والخامس من الأمور المأخوذة بدًا ، والسادس من وضع ما ليس بعله على . أنه علة ، والسابع أن يجعل السؤالات الكثيرة سؤالًا واحدًا .

٥

# < التبكيتات التي خارج القول >

فأما التضليل الكائن من الأعراض فيكون عندما يوجب لأى شيء اتفق أمرا ما وعرضا من الأعراض على مثالي واحد ومن قبل أنه .

نقل قديم

ونقول إن الماجد أشلُوس قتل من خمسين رجلا مائة .

فأما النوع الذي يكون من جهة الإعراب وتعجيم النقط والعلامات ١٦٦ ب فليس يسهل علينا الكلام فيه دون أن ننطس بكتاب مقدمات أهل المجادلة . (١) ف: الجمهل: (٢) ف: يصير . (٣) ش: إذا تلت على التفصيل ان الماحد أشدس قنا من خصور الحديثا أمثر المائة أن تحم ذاا مرحة أما إذا المائم المعدد

إن الماجد أشلوس قتل من خمسين رجلاوقتل أيضا مائة أن تجمع ذلك وتقول إن المماجد أشلوس قتل من خمسسين رجلا مائة ، فإنك إذا ألفت ذلك لم يمكن ، وكذلك إذا قلت أنت عبسد، أعنى عبد الرقبة فإنك (ف: وأنت) حرالأخلاق ، فلا يجوز أن أقول إنك عبد حر.

(٤) ش : بنقل آخر : دون الكتاب ، ولكنا قد نبيته بالكتاب والأشعار .

ولكنا سنبين منه شيئا بما قد كتب وقيل من الأشعار مثل قول من [أ]عاب أوميروس وخطّاه فى قوله إن كذا وكذا ليس شاني اللطر، فأجاب عنه أقوام نقالوا بوضع علامة فى النعجيم على لفظة «ليس» فينقلها فتصير على جهة الاستفهام فيصح معناها ، و يقولون فى منام أغا ممنن : ليس زوس القائل يعطيه الفخر، لكنه أمر لصاحب الرؤيا أن يعطيه الفخر، فهذا من القول يعطيه الفخر، لكنه أمر لصاحب الرؤيا أن يعطيه الفخر، فهذا من القول ومثله يدخل التشبيه بسبب التعجيم والإعراب وهو منصرف غير ثابت .

فأما الأنحاء التي تكون من شكل الكلام فإنها أنحاء ثلاثة ، لا مشل الكلمة إذ كانت بحال واحدة ولم تتقسمها تلك الحال ، فأصل الكلمة التي تصير المذكر ، وننا والمـونث مذكرا أو تكون ما بين هذين فيوضع مكان واحد منهما، أو توضع الكية مكان الكيفية ، أو الكيفية مكان الكية ، أو الكيفية مكان الكية ، أو الفاعل مكان المفعول ، أو المفعول ، أو المفعول مكان الفاعل ، وسائر ذلك مع مثل ما

<sup>(1)</sup> ش: أما الرؤيا فإنما عنى أن زوس أمر حبأن يعطيه كذا وكذا، أى : هل أمر بهذا ؟ أو يعنى أن زوس أمر بهذا، أى أنه حتم، وهذا يجيئ من طريق الاستفهام ، فأما الذى من قبل التعجيم فنحو قولك : لا يعيث ولا يغيث (ولا : مكرة)، فإنه إنما يفرق بين هذين بالنقط والأوّل بالشكل . (٢) ش: بنقل آخر : وأما ما يكون من شكل الكلام فإذا لم تكن الكلمة بعينها فنفسر على نحسو واحد ، وذلك إذا ما وصفت المذكر بالمؤنث والمؤنث بالمذكر، والواسط يبين الذى ليس هو مذكرا ولا مؤنثا (ص: مذكر ولا مؤنث) بواحد منهما ، يمنى بواحد من المؤنث أو المذكر، أو بوضع الكمية مكان الكيفية .

<sup>(</sup>٣) ش : أما الذي في الكمية والكيفية فكقولك : كيف يباع كذا وكذا؟ فيقال : خمسة أرطال بدرهم — فقد أقام الكيفية مقام الكمية ؛ وإنما اراد : كم يباع كذا وكذا؟ — فأما المفعول مقام الفاعل فمثل قوالك : فلان يعشق فلان ، فكأنه فاعل ، وإنما العاشق مفعول فيه .

قَسَّمنا وجزأنا أوّلا . فكثيرًا ما تكون الكامة دليلا على مفعول ، ومخرجها . يدل على مفعول ، ومخرجها . يدل على فاعل — من ذلك أن القوى تدل على كيفيته ووصفه . وقولك : «يقطع» ، وويني "قد يدل على كيفية فعله ذلك . وكذلك يجرى هذا القول في سائر الأشياء المشاكلة له .

والمباكات التى تكون من الكلام فبهذه الجهات تكون . فأما أنواع . . المُضَلَّات التى تكون خارجة من الكلام فهى سبعة عددًا: الأقل منها يكون بالغَرض : والثانى مرسلاكان أو غير مرسل ، يكون إما فى شىء، بالعَرض : والثانى و إما فى زمان، و إما مضافا إلى شىء ، والثالث يكون من فالة العلم بالتبكيت . والرابع يكون من لواحق الكلام ومن وضع المقدّمات . والخامس يكون من أقل المسئلة ، والسادس يكون بإثبات علة لاكملة . د والسابع أن يجعل المسائل الكثيرة مسئلة واحدة .

0

# < التبكيتات التي خارج القول >

فالمضلات التي تكون من الأعراض هكذا تكون : أن تضع مقدّمة فيثبت معنى واحد .

 <sup>(</sup>۱) ف : كِفية .
 (۲) ف : وصفة .

٣) ف الأحر: الأغاليط، المغالطات . (٤) ف: بالأعراض .

 <sup>(</sup>٥) ص : مرسل .
 (٦) ف : بالمباكنة .

 <sup>(</sup>٧) ف: الذي يضع ما ليس بسبب كأنه سبب .

# [۳۳۳] نقل یحیی بن عدی

انه قد يعرض لواحد بعينه أشياء كثيرة يجب ضرورةً أن تكون كل هذه موجودة لجميع المحمولات ــ مثال ذلك إن كان قور يسقوس غير الإنسان فهو غير نفسه، وذلك أنه إنسان ؛ أو إن كان غير سـقراط، (۱)
وسقراط إنسان، يقولون فليقر أنه غير إنسان، من قبـل أنه بعرض للذى

وسفراط إنسان، يقونون فليقر أنه غير إنسان، يقول إنه غير إنسان،

وأما أن التي على الإطلاق أو في شيء تقال متكثرة لا بالحقيقة متى كان يقلل بالمجارة بوجد أنه قيل على الإطلاق – مثال ذلك إن كان الذي ليس بموجود موجود ، وذلك أنه ليس بموجود هو موجود ، وذلك أنه ليس أن يكون على الإطلاق. وأيضا إن الذي هو موجود هو غير موجود و إن كان ليس موجودا شيئا من الموجودات — هو موجود هو غير موجود و إن كان ليس موجودا شيئا من الموجودات —

مشال ذلك إن كان ليس بإنسان، وذلك أنه ليس ألا يكون شيئا ما هو بعينه ألا يكون على الإطلاق، ويرى من قِبَلِ تقارب القول وقلة الاختلاف بين أن يكون شيئا وبين أن يكون على الإطلاق. وعلى هذا المثال بعينه من الذى فى شىء وعلى الإطلاق أيضا — مشال ذلك إن كان كله أسود هو أبيض فى أساناه فليكن إذن أبيض ولا أبيض اثناهماً،

 <sup>(</sup>۱) ف: فليمترف .
 (۲) ف: إذا قبل .

ف: منقدا . (٤) ص: اثنيما . ف: كليما .

أو أن هذه المتضادات موجودة معا ، فهذه هكذا ، وفى الأفراد يسهل على كل أحد أن يرى ، مثال ذلك أن إذا أخذ أن الزنجى أسود وأبيض فى أسنانه يسأل هو أبيض ، ففى هذه إذن هو أبيض، مِنْ قِبَلِ أنه يظن فى أسنانه يسأل هو أبيض ، ففى هذه إذن هو أبيض، مِنْ قِبَلِ أنه يظن إذا تمم القائس السؤال أنه قال إنه أسود ولا أسود ، فأما فى الأفراد فيضلل كثيرا فى جميع اللواتى متى قيلت فى شىء يظن أنه يلزم الذي على الإطلاق تم أيضا وفى جميع اللواتى لا يسهل أن يى أيما منها يعطى بالحقيقة ، وهذا يكون هكذا فى هؤلاء اللواتى المتقابلات فيها على مثال واحد بعينه ، وذلك أنه يظن إما أنهما انتيهما ، أو ولا الآخر أيضا يعطى أن يكون مجمولا على الإطلاق — مثال ذلك إن كان نصفه ذاك أسود وأما نصفه هذا فأبيض . الإطلاق — مثال ذلك إن كان نصفه ذاك أسود وأما نصفه هذا فأبيض . .

# نقل عيسي بن زرعة

قد يعرض للشيء الواحد بعينه أعراض كثيرة ، فليس من الاضطرار . ٣ أن توحد جميع هذه لسائر المحمولات ـ مثال ذلك إن كان قور يسقوس غير الإنسان فإنه يكون غون فلسه لأنه إنسان، أو إن قيل إن سقراط غير مخاطب، وسقراط إنسان، فيلزم الاعتراف بأنه غير الإنسان، لأنه قد عَرض أن يكون الذى ه ٣ يقال فيه إنه غيره هو إنسان، فأما التي تكون من قبل الحمل على الإطلاق أو من

<sup>(</sup>۱) ف: مني ٠ (٢) ف: كليما .

 <sup>(</sup>٣) ف : يحصل ٠

<sup>(</sup>٥) ف : في نسخة زيادة : أو لمنا عليه يحمل .

جهة لا على التحقيق فهي أن يكون مجولا على جزء ما، فيؤخذ كالمحمول على الإطلاق \_ ومشال ذلك : ليكن ما ليس بموجود يوجد مظنوناً ، فيكون غير الموجود موجودا، وذلك أن ليس معنى أن يوجد الشيء وأن يوجد على الإطلاق معنى واحدًا بعينه، أو يلزم أيضا أن يكون الموجود غير موجود إن كان غير موجود شيئا من هذه الموجودات - مثل أن يكون ليس بإنسان . وذلك أنه ليس أن يكون الشيء غير موجود ما وأن يكون غير موجـود على الإطلاق شيئا واحدًا بعينه ؛ وقــد يظن ذلك بهما لتقارب لفظيهما وقلة الخلاف بين أن يقال إن الشيء غير موجود وأن يكون موجودا على الإطلاق. وعلى هذا المثال أيضا إذا كان موجوداً في جزء هُمل على الإطلاق، مثل أنه إذاكان جميع الشيء أسسود وكان أبيض الأسسنان فإنه يكون أبيض وغير أبيض معا، أو يكون هذان الضدان موجودين معا. وما حرى هذا المجرى من النظر في بعض الحزئيات يسهل على كل أحد، مثال ذلك أنه إذا أخذ أن النو بي أسود وأنه أبيض من قِبَل أسنانه يسأل عنه : هل هو أبيض ؟ فهو إذًا من هذه الجهة أبيض. ولهذه العلة يكون كالموهم عند إتمامه القياس بالسائل أنه قد قل بأنه أسود ولا أسود . وكثيرًا ما يضـل بعض الناس في جميع الأمور التي إذا قيل فيها إنها . وجودة في شيء ما يظن أنه قد يلزم

(۱) ف: أن يكون. (۲) ف: يرى أنه موجود. (۳) ص: موجودات.

1177

ø

1.

<sup>(</sup>٤) ش : يحتمل أن ينقل هذا هكذا : وما جرى هـــذا الحجرى من النظريسهل على بعض الناس في كل الشيء .

أن تكون موجودة على الإطلاق ؛ فليس يسهل تأمل جميعها وأنها تسلّم على الحقيقة ، وذلك أن هذه إنما توجد بهذه الحال في الأمور المتضادة التي على مثال واحد، لأنه قد يتوهم أنه إما أن يكونا جميعا محمولين على الشيء أو ألا يسلم أن غيرهما محمولً عليه [١٣٣٤] — مثال ذلك أنه إن كان شيء أحد نصفيه أبيض والآخر منه أسود، فأى الاثنين هو: أسود أم أبيض والآخر منه أسود، فأى الاثنين هو: أسود أم أبيض وأما المواضع الكائنة منْ قبل أن القياس لم يحدد ما هو حسن

## نقل قديم

الشيء الذي فيها وللعارض لها وايس هي بالاضطرار لما تثبت له وحده، بل هي لآخرين معه – ومثال ذلك أن يقال إن كان قور يسقوس سوى الإنسان فهو إذن سوى نفسه لأنه إنسان، وإن كان آجرغير سقراطيس، وسقراطيس إنسان، فالإنسان إذن غير الإنسان، لأنه عندما ما قال: سقراطيسإنسان، عرض من ذلك ماأضل معنى الإنسان، فهذه الطرائق المُضِلَّات مما يعرض من المقدمات والمضلات الني تكون بقول مرسل قد تكون مرة على غير تحقيق، فإنها مستفاض على الكثير؛ وهكذا إذا كان تكون مرا المنس الذي يقال بالجزء مُناوَّلًا على الكثير بقول مُرسل كقولك إن كان ما ليس

لأن قوله غير سقراطيس هو الإنسان ،

 <sup>(</sup>۱) ف: تعطى · (۲) الأشياء ، (۳) ض: حسنا .

<sup>(</sup>٤) ف : يجب · (٥) ف : لأثبياء كثيرة · (٦) و إن كأن سقراطيس آخر (ص : آخرا) غير · (٧) ف : أو إن · (٨) ش : في نسخة :

بموجود متوهما كأنه موجود فقد يصير إذن ما ليس موجوداً كأنه موجود، وليس يستوى أن يكون الشيء بالحقيقة وألا يكون، بقول مرسل. ومن ذَلُكُ أَنْ تَقُولُ أَيْضًا إِنَّ الذِّي هُو مُوجُودُ لِيسَ بُوجُودٌ، إِذْ مِنَ الأَشْسِاءُ شيء ليس كذلك : كقولك ايس إنسان . وليس يستوى أن يكون الشيء موجودا بالصحة وألا يكون إلا بالمرسل من القول، فقد يرى ما كان مثل هذا القول في مقاربة الكلام أن الاختلاف فيه قليل، وكذلك فما يثبت وجوده بالحقيقة وما لم يثبت إلا بالمرسل من القول . وعلى هـــــــــا النحو مِكُونَ الضرب الثاني من المضلات خارجًا من الكلام ــ مرسلاكان أو غير مرسل - إما في شيء ، وإما في مكان ، وإما في زمان ، وإما مضافا إلى شيء -كمقولك إنكان جميع الإنسان أسود وهو أبيض في أسنانه فقد يكون إذن أبيض وغير أبيض، وهــذا يكون في الأمرين من جهة المكان ومن أجل أن الأضداد فيه معياً . وماكان بهذا النحو فمعرفته بسيرة على كل أحد في طوائف من الأشياء كقولك إن أنت أخذت حبشيا أبيض الأسنان -

 <sup>(</sup>۱) ص : موجود .
 (۲) ف : لأنه ليس يستوى .

 <sup>(</sup>٣) بنقل آخر: أن يكون الشيء وأن يكون مرسالا (ص: مرسل) أظنه: وألا يكون مرسلا (ص: مرسل) .
 مرسلا (ص: مرسل) .

<sup>(</sup>ه) ش: و بنقـــل آخر: وأيضا إن الذي هو موجود كأنه ليس بموجود إن ثم يكن من الموجود كقولك إنسان فإنه ليس بسواء ألا يكون الشيء وألا يكون مرسلا (ص: مرسل) . ـــ ومرسل في معنى مطلق ــــ ولكنه يرى اتمار بة الكلام وقـــلة الاختلاف ما بين أن يكون الشيء وأن يكون مرسلا (ص: مرسل) . (٦) ف: بسواء .

فإنه إذا كان بهذه الجهة أبيض وجب أن يكون أسود وغير أسود فترى أنك فد صرت إلى حملناً بطلب المسؤول إذ وجب أن يكون أسود وغير أسود عليه عليه من مسئلتك إياه . فأما طائفة من الناس فقد نعت هذا المذهب عليهم كثيرا، وذلك إذا قيل منه فى شيء إنه سواء ، أنه لم ياحقه ما قيل فيه بالقول المرسل : وكذلك أيس كل ما ليس بيسير المعرفة لا يعلم من الأشياء أنها تثبت بحقيقة وأنها لا تثبت، وإنما يكون هذا النحو فى الأشياء التي يكون الاختلاف فيها بالسواء ولأنه يظن التئاما كليهما ألا يكون حقا ولا فى واحد منهما كقولك : إن كان نصف الشيء أبيض ونصفه أسود فبأيهما تنعته : بالأبيض أم بالأسود ؟ فأما الذين يضللون وهم لا يحدون ما القيأس

## نقل یحی بن عدی انقل یحی بن عدی

ما هو القياس؟ أو ما التبكيت؟ فإنهن يكنّ من عدم العلة . وذلك أن التبكيت هو مناقضة شيء بعينه وواحد ليس للاسم لكن للاّ من والاسم ، ولا القرون في الاسم بل له بعينه من هؤلاء اللواتي أعطين من الاضطرار من حيث لا يلفب مع الذي في الابتداء وفيه بعينه وهو وكذلك بعينه وفي زمن واحد بعينه وعلى هذا بعينه وأن يكذب في شيء . وأفراد قد يظنون أنهم

<sup>(</sup>١) ف: خذلنا . (٢) ص: نعيا .

 <sup>(</sup>٣) ف: مرسلا ٠ (٤) ف الأحر: المقياس ٠

<sup>(</sup>٥) ف : وعند: ٠

يبكتون إذا أخلوا بشيء من هؤلاء اللواتي وصفن ــ مشال ذلك أنه بعينه ضعف وليس بضعف، وذلك أن الانسين إما للواحد فهما ضعف، فأما للثلاثة فليسا بضعف، فإن كان هو بعينه لشيء بعينه ضعفا ولا ضعفا، الا أنه ليس في شيء بعينه، لكنه أما في الطول فضعف، فأما في العرض فليس بضعف ، أو إن كان لشيء واحد بعينه وفي شيء واحد بعينه وكذلك بعينه الا أنه ليس معاً، فلا تبكيت يرى قد يدفع إنسان هدذا إلى هؤلاء اللواتي

فأما هؤلاء الليماتي من أخذ التي في البدء، فإنها تكون بحسب ما يمكن أن يصادر على التي في البدء، ويرون أنهـم يبكنتون مِنْ قِبَلِ أنهم لا يمكنهم أن يشينوا معنى الواحد بعينه والغير.

فأما التبكيت من التي تلزم فمن قبل أنه يظن أن اللزوم ينهكس، وذاك أنه إذا كان هذا ، وجودا يجب ضرورة أن يكون هذا، و إذا كان موجودا يظن أن الآخر يكون من الاضطرار ، ومن هنا لك تكون الضلالة ، فالرأى من الحسّ في كل حين ، وذلك أن مرارا كثيرة يظن المرار عسلا من قبل أن اللون الاحمر لازم للعسل ، ويعرض للارض أن تكون نَدية إذا مطرت .

. . . . . .

 <sup>(</sup>۱) ف: نقصوا ٠ (۲) شیئا ٠ (۳) ف: يظن ٠

<sup>(</sup>٤) ف: شها ، (٥) ف: إن حد ،

 <sup>(</sup>٦) ف: بقدر،
 (٧) ف: بفنون،

 <sup>(</sup>۸) ف: يوبخون .
 (۹) ف: الخدعة .

فيظن إذا كانت أندية نها مطرت ، وهذا ليس هو واجبا ضرورةً ، ففى البلاغة البراهين التي هي كالعلامات إنما هي من اللواتي يلزمن ، وذلك أنهم إذا أرادوا أن يبرهنوا أنه زان إنما يأخذون الذي يلزم وهو أنه متزين أو أنه يطوف بالليل ، وكثيرون أما هؤلاء ...

١.

70

#### نقل عيسي بن زرعة

ولاما هو النبكيت، فإن الكذب يكون فيها بسبب ما يلحقه من النقص. فأما النبكيت فهو مناقضة شيء واحد بعينه لا في الاسم، بل في المعنى والاسم، ولا يكون ذلك في شيء مما أسبق منه، بل في الاسم نفسه ومن الموضوع بعينه من الاضطرار من غير أن يكون، سيما للذي قيل أولا وفي شيء واحد بعينه و بالإضافة إلى شيء واحد بعينه وعلى جهـة واحدة وفي زمان واحد بعينه ، والكذب يكون في الشيء على هـذا النحو بعينه ، ولإغفال بعض الناس شيئا من هذه المعانى المذكورة قد يظن أنهم بكتوا — مثال ذلك أن الشيء الواحد بعينه قد يكون ضعفا وليس بضعف ، وذلك أن الاثنين : أما بالإضافة إلى الواحد فهما ضعف ، وأما بالإضافة إلى الشدئة فليسا بضعف ، أو أن يكون الشيء الواحد بعينه ضعفا وليس بضعف ، وذلك أنه يكون أما من بضعف ، أو أن يكون الشيء الواحد بعينه أو أن يكون الشيء الواحد بعينه أو أن يكون أما من جهة واحدة بعينها ، وذلك أنه يكون أما من بضعف ، إلا أن ذلك ليس من جهة واحدة بعينها ، وذلك أنه يكون أما من

<sup>(</sup>١) ف : نسخة : فإنها تكون عن نقصان علة ما يدخلها .

۲) ف : بعینه .
 ۳) ص : سما .

جهة الطول فضعف، وأما بحسب العرض فليس بضعف، أو إن كان لشي، واحد بعينه وفي معنى واحد بعينه ومن جهة واحدة ، إلا أن ذلك ليس في زمان واحد بعينه ، ولذلك يكون التبكيت مظنونا ، وللانسان أن يدفع هذا الموضع إلى التي من القول [ ١٣٣٥] .

فأما المواضع التي تكون عما يؤخذ من مبدأ الأمر فهي على هذا النحو، وذاك بأن يسأل ما أمكن عن التي في أول الأمر؛ و إنما يظن أنهم قد بكتوا لأنه يتعذر عليهم أن يفرقوا بين الذي هو واحد بعينه والمخالف.

وأما التبكيت الذي من اللوازم فإنما يكون للظن بأن المتلازمة تنعكس، حتى إنه إذا كان هذا موجودا فمن الاضطرار أن يوجد ذاك وإذا كان ذاك موجودا، يظن أن الآخر يكون موجودا من الاضطرار ومن هذا الموضع تقع الضلالة في الاعتقاد دائما من قبل الحس وذلك أنا كثيرا ما نظن بالمرار أنه عسل للزوم اللون الأحمر للعسل وقد يعرض للأرض أن تندى إذا مطرت ، فإن كانت ندية توهمنا أنها قد مطرت ، وهذا ليس واجبا ضرورة والبراهين الخُطبية التي من العلامات مأخوذة من اللوازم ؛ وذلك أنهم إذا أرادوا أن يبينوا أن فلانًا زان أخذوا الشيء اللازم وهو أنه متزين، أو أنه يطوف بالليل ، وقد توجد هذه لكثيرين، والمحمول ...

 <sup>(</sup>۱) ف: يظاون .
 (۲) ف: والذي ايس كذلك .

<sup>(</sup>٣) ف : فيما يعتقد .

#### نقل قديم

وأُمَا المباكتة فإنما يكون ذلك منهم لمكان النقص في الكلام ، وذلك أن نفس التضليل إنما هو انطيفا سيس ، أي مناقضة الشيء بعينه المفرد الذي ليس باسم ، بل هو غير مسمى باسم ، بمواطأة مقرون إلى اسم شيء غيره فيتناقض ذلك الشيء بعينه بالأشياء التي يؤتى بها بالاضطرار ، ولا يعد معه ما كان في الاستداء ، بل يكون بحال واحدة و إلى شيء واحد ، كالذي كان في زمان واحد . وعلى هذا النجو يكون الكذب على الشيء . فبعضُ الناس إذا نقضوا شيئا من هـذه التي ذكرنا كانواكالمبطلين ، كقولك: إن الشيء بعينه ضعف وغير ضعف ، وذلك أن الاثنين ضعف الواحد وليساهما بضعف الثلاثة ، وكقولك إن الشيء نفسه ضعف نفسه وغير ضعف ، لا من جهة واحدة : فيكون من جهـة الطول ضعفا ، وليس ضعفا من جهة العَرْض ، أو يكون ضعفا من جهة واحدة ونحو واحد ، لأنْ ذلك ليس معاً، مر. أجل ذلك يتخيل أنه من الكلام تضليك . وقد يجوز أن نضم هـــذا النحو مع الأنحاء التي قلنا إنها تكون من نقض الكلام •

 <sup>(</sup>١) ف: فأما ٠ (٢) ف: لعدم المعرفة بالسبب والمباكتة ٠

 <sup>(</sup>٣) ش: و بنقل آخر: و بعض الناس إذا نقضوا شيئا نما قيـــل هم يرون أنهم قد بكـتوا .
 مثل قولك : للشيء بعينه ضعف وغير ضعف ، ولكن على جهة وأحدة .

 <sup>(</sup>٤) ف: ولكنه ٠ (٥) ف: بالأحر: أظن: إلا أن ٠

 <sup>(</sup>٦) ف: منقل آخر: والكن ليس معا
 (٧) ف: مغالطة

فأما الضروب التي تكون من المأخوذ في بدء الكلام فقد يجوز لها أن تكون بكل جهة كان فيها افتتاح المسئلة . و بذلك القدر من الكلام يرى أنها مضللة مبكتة للدى لا يجد سبيلا إلى مقدمة للفصل بين الشيء من غيره .

- 17W

فأما التبكيت الذي يكون من لواحق الكلام فإنما يكون للذي يظن المتكلم أنه قد أقلب لاحقة الكلام ، كقولك إنه متى كان هدا باضطرار فقد يظن بغيره يكون كذلك باضطرار من أجل ما يعرض ذلك للوهم من قبل الحس ، فقد ظن الميرة أنها عَسَل لمكان الصَّفرة التي في لونها ، وقد يعرض للا رض أن تبتل بعد المطر ، فتى كانت مبتلة ظننا أن ذلك لمكان المطر ، وليس ذلك باضطرار ، وكذلك برهان أصحاب الهذر إنما يثبتونه من قبل العلامات النوابع ، لأنهم إذا أرادوا أن يثبتوا على إنسان أنه زان أخذوا برهان ذلك مما يلحق بذلك الإنسان ، فيقولون إنه متصنع بالزينة ، أخذوا برهان ذلك مما يلحق بذلك الإنسان ، فيقولون إنه متصنع بالزينة ، أو أنه لا يزال يرى بالليل مترددا ، وقد يكون هدا في الكثير من الناس فلا شبت من ذلك نعت ،

<sup>(</sup>۱) ش: بنقل آخر: فأما الذي يكون مما أخذ في ابتداء الكلام فقد يكون في الأنحا. التي تستطاع أن تسأل . (۲) بالهامش: لم .

<sup>(</sup>٣) ف: للفرق . (1) ش: فأما المباكنة التي يكون منها بما يلحق من الظن فإنما يكون منها بما يلحق من الظن فإنما يكون من أن الذي يلحق قد يرجع ، مثل قولك إن متى كان هذا فن الاضطرار أن يكون من هذا ؟ و إذا كان هذا فيظن أنه يكون آخر بإضطرار . ومن هناك الضلالات التي تكون من قبل الوهم إنما تكون في كل حين من الحس ، فقسد يظن بالمرة مرارا أنها عسل للذي في العسل من الصفرة . (٥) ف: الريطوريق ،

#### نقل بحبي بن عدي

[ - 440]

فوجودة لهم، وأما التي تحمل فليست موجودة . \_ وعلى هذا المثال بعينه وفى هذه القياسات \_ مثال ذلك القول الذى لماليسوس أن الكل لا ابتداء له ، لما أخذ أن الكل ليس بمكون (وذلك أنه لا يتكون شيء مما ليس بموجود) ، فإن الذى يتكون إنما يتكون من ابتداء . فإن كان كل ما لا يتكون لا مبدأ له ، فإذن هو غير متناه . وليس يجب ضرورة أن يعرض هذا : وذلك أنه ليس إن كان كل ما يتكون له مبدأ ، فكل ما له مبدأ يتكون . كما أنه ليس إن كان المحموم حازا ، فالحاز من الاضطرار عسوم .

فأما اللواتي من لأعلة كعلة فهو متى استزيد فأخذ غير العلة بمنزلة ذاك إذا كان الوبيخ، وإنما يعرض مثل هذا في القياسات المؤدية إلى ما لا يمكن ، وذلك أنا في هذه يجب ضرورة أن نرفع شيئا من الموضوعات إن عد في السؤالات الضرورية، لذا الذي يعرض للذي لا يمكن يظن مرارا كثيرة أن النبكيت من هذا يكون — مثال ذلك أن النفس والحياة ليستا واحدا بمينه، وذلك أنه إن كان ضد الكون هو الفساد، يكون ضد فساد ما كون ما ، والموت وفساد ما ضدان للحياة ، فالحياة إذن كون وإنعاش هو

ن : فهو إدن ٠ Melissus = (١)

 <sup>(</sup>٣) ف غير علة ٠
 (٤) فوقهما : يعرض و

أن يكون. وهذا غير ممكن. فليس إذًا النفس والحياة شيئا واحدا بعينه ، (٢) بل إن الحياة ضد الموت الذي هو فساد فقط ، والفساد للكون . أما أمثال هؤلاء الأقاويل فليست غير مقترنة . فأما نحو الذي قدم فوضع ، فهي غير (١) (٧) (١) (٧)

40

فالأقاويل التي من التي تلزم ومن التي لا علة هي أمثال هذه . وأما التي من أن تجعل مسئلة واحدة فتي ذهل عن أنها كثيرة وأعطى الجواب على أنه واحد إما في أوحاد

#### نقل عيسي بن زرعة

غير موجودة ، وكذلك تكون الحال في الأمور القياسية \_ مشال ذلك قول ماليَّس إن الكل لا مبدأ له ، عند أخذه أن الكل غير مكون، والكائن

(١) ف: هي والحياة نفسها ٠ (٢) ف: لكن ٠

(٣) ف: الكليات فليست . (٤) ف: مؤلفات .

(o) ف: لذى · (٦) ف: مؤلفة ·

(v) تأكلت حروفها · (٨) ف: فالكليات اللواتي ·

(٩) ف: اللواتي ٠

(۱۱) ش: نقـــل ثاوفيلا: قول مالسس فإنه قال إن الكل غير متناه، لأن الكل ليس بنى بدء وليس يتكون عن ابتداه؛ فإن كان الكل غير مكون عن ابتداه؛ فإن كان الكل غير مكون لما كان له مبدأ، فهو إذن بغير نهاية .

[ هذه التعليقة غير واضحة لأن الحبر الأحمر المكتربة . باهت ] .

يكون مما ليس بكائن (وذلك أنه ليس يتكون شيء مما ليس بموجود)، و والكائن إنما يكون عن مبدأ ، فإن كان كل ما ليس بكائن لا مبدأ له ، فإذن ولا نهاية له ، وليس يلزم هـذا من الاضطرار ، وذلك أنه ليس إذا كان لكل كائن مبـدأ فكل ما له مبدأ كائن ، كما لا يلزم إن كان كل محمـوم يكون حارا ، أن يكون كل حار من الاضطرار محموما .

فأما المواضع التي تكون العلم ما ليس بعلم فتكون إذا أضيف إلى ما يؤخذ ما ليس بعلم وقد يعرض مشل ذلك في القياسات السائفة إلى المحال ، وذلك أنا قد نضطر في هذه إلى رفع شيء من التي وضعت ؛ فإن كان واحدا وعدد في جمله ما يسأل عنه من الاضطرار في لزوم ما يعرض ، وكثيرًا ما لا يمكن أن يظن التبكيت يكون من هذا \_ مثال ذلك أن النفس

<sup>(</sup>١) ف: المقاييس . (٣) ش: في نقل الوفيلا: وذلك أنا نضطر في هذه الى إبطال شيء من الأمور الموضوعة إن كان معدودا في المسائل الاضطرارية ، فالتبكيت يكون مرارا كثيرة خارجا من هدده الأمور نحو أن يعرض محال أو يظن ذلك .

نقل متى : وفى هذه المقاييس السائمة إلى المحال قد يجب ضرورة أن يوقع شيئا من هذه القضايا الموضوعة المعطاة ، وذلك الشيء الذي ليس متبعائه (غير واضحة فى المخطوط) معدودا منه وعلة . (٣) ش : نقس ثاوفيلا : مثال ذلك أن النفس غير موجودة و إن كان الحي موجودا من قبل أن الفساد هو كون المضادّات ، ولذلك فكون الإنسان كون ما ، والموت فساد ما مضاد للحياة ، فإذن الحياة كون ، والذي يحيا أيضا يتكون ، وهدف غير ممكن ، فليس النفس إذن والحياة شيئا واحدا ، ولا يكون ذلك على جهة القياس أيضا ، وذلك أنه ليس يعرض للانسان أن يقول إن النفس والحياة شيء واحد بعينه ، لأن ذلك غير ممكن ، بل هي مضاد فقط : أما الحياة نقط الحياة شيء واحد بعينه ، لأن ذلك غير ممكن ، بل هي مضاد فقط :

والحياة ايستا شيئا واحدا بعينه ، وذلك أن الكون إن كان مضادا للفساد ففسادُ ما يضاده كون ما ، والموت هو فساد ما ، وهو مضاد للحياة ، فالحياة إذن كون ، والذي يحيا يتكون ، وذلك غير ممكن ، فايس النفس والحياة شيئًا واحدا بعينه ، ولا يكون عن ذلك قياس ، [ ٣٣٦ ] وقد يعرض أيضا محال وإن لم يقل قائل إن النفس والحياة هما شيء واحد بعينه ، بل قال إن المضاد للحياة هو الموت الذي هو فساد فقط ، وأن الكون مضاذ للفساد ، فأما هذه المقدمات فليست مما لا تأليف فيه على الإطلاق ، لكن تأليفها ليس هو نحو الأمر الذي تقدّم وضعه ، ولذلك تُضِلُّ السائلين هذه الأشياءُ مراوا كثيرا ضلالة ليست بالمسيرة .

فالأقاويل التي تكون من اللوازم ومن التي توضع فيها علمة ما ليس بملة هي أمثال هذه . — فأما الني تكون من تصيير السؤالين شؤالا واحدا فإنما تُضلُّ إذا كانت المسائل كثيرة فأجيب عنها كأنها سؤال واحد .

## نقل قديم

الرأى ، فكذلك يكون في الأشياء المنسلجسة ، أى المحمولة على القياس، كقول مالسس الحكيم إذ الكل لانهاية له ، وذلك أنه جعل مقدّمته أن الكل

<sup>=</sup> قياسية على الإطلاق، بل هي نحو الأمور الموضوعة قياسية . وكثيرا ما يضلل الذين يسأ اون مثل هذه المسائل ضلالة ليست يسيرة . فالأقاو بل الكائنة من اللوازم والكائنة عن وضع ما يس بعلة علة هي مثل هذا ( فوقها إشارة كتب عند مناظرها : «على هذا النحو» ، تفسيرا لقوله : مثل هذا ) . هي مثل هذا في المطلوب . (٢) ش : يحتمل أن يتقل هكذا : ليست بدون ضلالة المسؤلين .

من شىء ليس بمكون (ومن غير شيء لا يكون شيء)، وأن الكائن إنما كان بأولية . فإن كان الكل من شيء ليس بحادث فليس للكل أولية . من أجل ذلك وجب ألا تكون له نهاية . وليس يثبت هذا المعنى باضطرار ، لأنه و إن كانت أولية لكل كائن فليس يلزم باضطرار ماكانت له أولية أن يكون حادثا، كما أنه لا يلزمنا إذا نحن قلنا إن المحموم حار أن نجعل كل حار مجموما باضطرار .

فأما النوع السادس الذي يكون بإثبات ما ليس بعدلة كعلة فإنما يكون بأخذنا العلة في غير موضعها ، فيكون التبكيت من أجلها ، وقد يعرض مثل هدذا في السولوجسموسات التي تكون على غير مثال ، وذلك أنه لا بد من رفع شيء من الموضوع فيها ، فإذا عددت مع المسائل اللازمة ظن بهدا مع الذي هي عليه من غير الإمكان أنها ممكنة ، ومثال ذلك أن القول : است النفس والحياة شيئاً واحدًا – أنه إن كان الكون ضد الفساد ، فقد يجوز أن يكون كل جزئي ضد فساد جزئي ، والموت ضرب من ضروب الفساد ،

<sup>(\*)</sup> هنا تعلق لم يشر إلى موضعه وهو: إن كان ما ليس فليس بمكتون، ومن الذي ليس لا يكون شي، و إن الكائن كائن من أقلية ، فالكل ليس له أقلية كان منها ، وهو غير، والغير كان، وهو موجود، فلن يزل، فالكل لم يزل \_ (واضح أن هذا التعليق يختص بتر جمة وأى ملسوس).

(۱) ف: وبما ليس . (۲) ش: ليس يجب على من قال إن كل ماله أقلية فموجود أن يكون كل حار محوما (ص: يكون كل موجود فله أقلية ، كانه و إن كان كل محموم حارا أن يكون كل حار محموما (ص: مموم). (۳) ش: ما ليس بسبب كأنه سبب، فإنما يكون إذا زيد ذلك الذي ليس بسبب واحد كأنه سبب . (٥) ف: كون .

وهو مضاد للحياة ، فيجب بذلك أن تكون الحياة كونا وأن الحياة تتكون ، وذلك ما لا يمكن ، فلا محالة أنه ليس النفس والحياة بحال واحدة . ولا ضائع لإقامة هذا المعنى جميع السولوجسموسات ، فإن القائل لم يقل إن النفس والحياة بحال واحدة فيعرض من ذلك غير الإمكان ، ولكن سيعوض أقل ما فيه التضاد ، وذلك أن الحياة ضد الموت الذي هو فساد ، والكون ضد الفساد ، فهذا ومثله من الكلام ليس هو مؤلفا منه على ما يكون عليه تأليف السولوجسموس ، وقد يذهب مثل هذا على أصحاب المسئلة بأعيانهم فيجهلونه مرارًا كثيرة ،

(۱) ف: شيئا واحدا . (۲) ش: فى نقل آخر: لأنها ليس مؤلفة ، وقد يكون و إن لم يقل قائل إن النفس والحياة شى. واحد ، وهذا مما ليس ممكننا (ص: ممكن) ، ولك، يقول إن الحياة ضد الموت الذى هو فساد ، والكون ضد للفساد ، فثل هذا الكلام .

تعليق لم يشر الى موضعه : إذا اعتل المعتل في إثبات الشيء ونفيه بوضعه ما ليس بعدلة كالعلة فإن ذلك تبكيت ، وذلك أن يقول إن النفس ليست الحياة ، فيسأله السائل عن العلة التي لحل قال إن النفس ليست الحياة ، فيقول إن الكون ضد الفساد ، فللفساد الجزئي كون جزئي ، والموت فساد ، والحياة ضدّه ، فالحياة ضدّ الموت ، وليس هذا بواجب من أجل أنه إن كانت النفس هي الحياة ، والحياة ضدّ الموت ، فالنفس ضدّ الموت ، والنفس جوهر ، والموت عرض ، فيكون الجوهر ضدّ العرض ، والعرض إنما هو في الكيفية ، فيصير الجوهر كيفية ، وهذا شنع من القول ؛ فإذن ليست النفس هي الحياة . (٣) ص : أن يقال - والتصحيح بالأحر فوقها . القول ؛ فإذن ليست النفس هي الحياة . (٣) ص : أن يقال - والتصحيح بالأحر فوقها . (+... +) ش : تحبير على ما بين ها نين العلامتين : فنل هذا الكلام غير مؤلف لا يكون موصلا فأعيد المقدمة الموضوعة ، فهو غير مؤلف ، ومن أجل ذلك يضالهم كثيرا الذين يسألون مرارا كثيرة عن مثل هدد ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي مما ليس بسبب فهو على حيل هذا النحو ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي مما ليس بسبب فهو على حيل هذا النحو ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي هما ليس بسبب فهو على حيل هذا النحو ، فالكلام الذي يكون من الذي ياحق ، والذي هما ليس بسبب فهو على حيل هذا النحو ، فل هذ

فهذا ومثله أنواغ تهجين الكلام من لواحقه من إثبات ما ليس بعلة كفلة ، فيظن أن ذلك تبكيت ، وقد يكون ضروب غير هذه في تهجين الكلام إذا جعلت المسألتين مسئلة واحدة أو إن <كان >كثير الجهل (٢) معهن فأجاب بجواب مسئلة واحدة ،

## [۳۳۹] نقل یحیی بن عدی

فليس يمهل أن يتبين أنها كثيرة وألا يعطى أفوفو نسيس على أنه واحد \_ مثال ذلك الأرض ، أى هذين : أبحر أم سماء ؟ فأما في أوحاد قليلة فلكنما هو واحد أن يُقروا إذا لم يجيبوا عما سئل وأن يروا أنهم يو بخون \_ مثال ذلك : أترى هذا وهذا هو إنسان ؟ فإذًا إن ضرب إنسان هذا وهذا فإنما يضرب إنسانا ، لا أناسا . وأيضا : من هؤلاء ؟ أما هؤلاء فهن خيرات ، فأما هؤلاء فهن لا خيرات ، فكالهن أى هذين هو : أخيرات أم لا خبرات ؟ وذلك أنّا أي هذين قلنا يظن أنه قد عمل تو بيخا وكذبا برى ؟ وذلك أنه كذب أن يقسول في شيء من هؤلاء اللواتي ليس خيرا إنه خير، أو من اللواتي هن نير إنه خير ليس بخير . فأما إذا ما نريد على ما أُحَدُّ شيء، فإنه سكون تبكيت صادق ... مثال ذلك إن أعطى إنسان أن الواحد والكثيرين يقالان على مثال واحد بيضًا وعُراة وعُمْيانا . وذلك أنه إن كان الأعمى هسو الذي ليس له بصر إذا كان ممكنا أن يكون له ، فيكون العُمْيان (١) فبالأحمر: و(من اثبات...) • (٢) فبالأحمر: كن (!) كثيرا فجهل ذلك الشيء •

(٣) ف: الحواب = ἀπόφανσις ف: أفراد (٥) ف: انتضب

هم الذين ليس لهم بصر إذا كان ممكنا أن يكون لهم . فإذا كانوا : أما ذاك فلهم، وأما هذا فلا فيكون اثناهما ، أو أن يبصروا أو عميانا ما لا يمكن .

4

# < ردّ الأغاليط إلى تجاهل الرّد >

فإما أن نقسم بالقياسات التي ترى، والتبكتيات هكذا: فإما أن ناخذها كلها في الجهل بالتبكيت من حيث تجعل المبدأ هـذا، وذلك أنه يمكن أن تحلل جميع هذه الأنحاء التي قيلت من حد التبكيت، ــ أمّا أولًا فإن لم تكن مقترنة ، وذلك أنه إنما يجب أن تعرض النتيجة من التي وضعت كيا تكون، أي أنها من الاضطرار، لا أنها ترى ، وأما بعد فبحسب أجزاء الحد، وذلك أن هؤلاء اللواتي التي في الكلمة؛ أما هؤلاء فهن من أنها مثناة ، مثال ذلك أن هؤلاء الاسم والكلمة، فاشتراك الشكل ، وذلك أنه معتاد أن يكون الذي للكلك كأنه يدل على هذا الشيء ، فأما التركيب والقسمة

نقل عيسي بن زرعة

1511

فأما في بعض الأمور فليس يسهل الوقوف على أنها كثيرة، ويمتنع من الإجابة عنها . مثال ذلك : هل الأرض هي البحر أم السهاء ؟ وهذا في بعض (١) ف : نفصل . (٢) ف : مؤلفة .

(٣\*) من نقل ناوفيلا: فأما عند بعض الناس فقد يسهل الوقوف على أنه كثير ، وأنه لا ينبغى أن يجاب عنه — مثال ذلك: أى هذين هو الأرض: البحسر أم السموات؟ وعند بعض الناس هو وإن كان يقال على نحوين فيمترف فيسه بأنه واحد فلا يجافب عما عنه كانت المسئلة أو يظهر أنهم قد يظنوا . (٤) ف: الناس.

الأشياء أقل وكأنها أص وأحد، فإما اعترفوا بأنهم لا يجيبون عما عنه كانت المسئلة ، و إما أن يظهر أنهم قد بكتوا — مثال ذلك : أترى هـــذا وهذا هما إنسان – فإذًا إن ضرب ضارب هذا وهذا فقد ضرب الإنسان، إلا أنه لم يضرب الناس . وأيضا بعض هـذه الأشياء هي خيرات و بعضها ليست خبرات ، فما حال جميعها : أخبرات هي أم ليست خيرات ؟ فبأى شيء أجاب من هذين فإنه يكون أحيانا كالمبكت وكالذي يظن أنه قد أظهر كذبا . وذلك أنا إن قلنـا في شيء من هــذه التي ليست خيرات إنه خير، أو في شيء من الخيرات إنه ليس بخير، هوكذب، فإنَّ كان قد أخذ زيادة ما ، فإن التبكيت يكون صحيحا – مشال ذلك أنه إن سلم الإنسان أن القول في الواحد وفي الكثيرين إنهـم بيض فإنهم عراة، وإنهـم عمى يكون على مثال واحد بعينه . فإن كان الأعمى هو الذي لا بصر له في الوقت الذي من شأنه أن يوجد له ، فإن العُمَّى يكونون الذين لابصر لهم في الوقت أَلْذَى مَنْ شَأَنَهُ أَلِنَ يُوجِدُ لَهُم ، فإن كان موجودًا لبعضهم وغير موجود لبعضهم ، وذ السمير جميعا يلزم أن يكونا مبصرين أو تحيا، وهـذا غير ، زجد

ف: يعنى المسائل الكشيرة الني قد جعلت مسئلة واحده.

<sup>(</sup>٢) ف: الجلة .

<sup>(</sup>٣) شد : نقل الوفيلا : فإن كانت الأمور هي المأخوذة ، فإن التيكيت بكون صحيحا .

٠ و ١ ص (٤)

٦

# < رد الأغاليط إلى تجاهل الرد >

وقسمتنا القياسات المظنونة والتبكيت إمّا أن يكون على هـذا النحو، أو بأن ترفع جميعا إلى الجهل بالتبكيت، ويجعل هـذا مبدءا لذلك. ولنا أيضا أن ندخل جميع هذه الأنحاء التي ذكرت في حد التبكيت. – أما أولا فإنهم إن كان فيها تأليف فيجب أن تلزم النتيجة عن المقدّمات. [ ١٣٣٧] الموضوعة حي نقول إنها موجودة من الاضطرار، لا أنها مظنونة وينظر بعـد ذلك بحسب أجزاء الحد، فأما التي توجد في القول فهي التي توجد له من حيث تقال على نحوين – مثال ذلك اشـتراك الاسم والكلمة والاشتراك في الشكل، وذلك أن من شأن الكل أن يصير كالدال على مثل هذا. والتركيب والقسمة والتعجيم تحدث إذا لم تكن دلالة الكلمة أو الاسم واحدة بعينها أو كأنا مختلفين .

#### نقل قسديم

ومثال هــذاكأنّ سائلا سأل فقال: خبرنى عن الأرض: بحرَّ هى أم سماء؟ فبعض الناس قــد تقصر معرفته عن ذلك قليــلا: فإما أقرَّ أنه لا جواب عنــد: فيما يُسأل وأن المسألة واحدة ، و إما أن يبكّت ، فكأن

1174

<sup>(</sup>١) ف: عدم العلم ٠ (٢) ف: تصير من ثية ٠ (٣) ف: ذلك ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: عن اشتراك · (٥) ف: أو إذا كانا مختلفين ·

الظاهر منه أنه قد أبكت بالحيرة \_ ومثال ذلك أن يقول : ياليت شعرى هل هـذا وهذا هما إنسان! والضارب لهذا وهذا إنمـا ضرب إنسانا، لم يضرب إنسانين . ومن ذلك أن تقول أيضا : من الأشياء ما هو خير، ومنها ما ليس بخير، فمجموعهما أخير هو أم غير خير؟ فأي هاتين قلت فقد هجّنت القول وجعلته كالتبكيت أو جعلته كذا ظاهرا، لأن من أثبت الخيرفعا لاخير فيه أو نفاه عما يثبت فيه فقد قال كذبا . و إن أنت زدت على ذلك القول شيئًا فقد يصح، و إن كان تبكيتا وتهجينا كقولك إن الواحد والكثير قد يقال بنحو واحد أنها بيض وأنها عراة وأنها عُميان . فإن كان الأعمى هــو من لا بصرله وقد يمكن أن يكون له بصر، فالعميان قد يمكن أن تكون لهم أبصار. فإن كان أحد هــذين له مرةً بصرِّ ومرةً لا بصرَ له ، فقــد يكونان جميعا إما مبصرين و إما أعميين ؛ وذلك مالا يمكن . فإما أن نقسم السولوجسموسات والتبكيتُ المتخيلة على هذا النحو، و إما أن نرفعها جميعًا إلى الجهل بالتبكيت

<sup>(</sup>۱) شمه : أتقول : إن هذا وهذا إنسان ؟ فإذا أجابه بنعم فقال : الضارب لهذا وهذا لم يضرب إنسانين . وأيضا إذا كمان هـذا وهذا إنسانا (ص : إنسان) فضرب أحدهما ، فلم يضرب إنسانا (ص : إنسان) لأرب هذا وهذا إنسان . فإذا لم يضرب هذا وهذا فلم يضرب إنسانا (ص : إنسان) .

 <sup>(</sup>۲) شه : بنقل آخر : فنى كانت لهم واحدة وليست لهم الأخرى فليكونوا كليهما عميانا
 (ص : عميان) ومبصرين ؛ وهذا ما لا يمكن .

<sup>(</sup>٣) ف: والتبكيتات، المباكتة .

<sup>(</sup>٤) ف: كلها .

فيصيرذلك لنا ابتداءًا . وقد يجوز أن ننقض جميع هذه الأنحاء التي قيلت إذا نحن صرنا إلى تفصيل التبكيت . — فأول ذلك إن كانت هذه الأنحاء على تأليف السولوجسموس ، فإن الواجب أن نستخرج النتيجة من الموضوع قبلها، فيكون القول باضطرار غير متخيل . و بعد ذلك أن يكون بقدر أجزاء القياس، لأن من الكلام ما يكون مذهبه مبنيا على جهتين كقولك: اشتراك الأسماء والكلمات واشتراك الاسكيم وهو الشكل، فإنه من العادة إذا قلت: كلًا — فكأنك تدل على حشىء > مشار إليه ، فأما التأليف والقسمة والتعجيم فإن الاسم فيها ليس تبديلا ، والمعنى في ذلك على غير حال واحدة ، وقد كان يجب أن يكون المعنى واحدا .

[۳۳۷] نقل یحیی بن عدی

والتعجيم فن قبل أن الكلمة والاسم المغير ليس هو واحدًا بمينه . وقد كان ينبغى أن يكون هذا بمنزلة الأمر واحدًا بعينه إن كان التبكيت أو القياس مزمعا أن يكون – مثال ذلك ، إن كان رداؤه لا يؤلف الثوب بل الرداء؛ وذلك أن ذاك أيضًا صادق إلا أنه غير مؤلف: وهو محتاج أيضا إلى السؤال عن هل يدل على شيء واحد بعينه لدى من يطلب: من قبل ماذا .

 <sup>(</sup>۱) ف: القياس .
 (۱) ف: القياس .

<sup>(</sup>٤) شمه : بنقل آخر : وبالتعجيم فبأن لا تكون الشــــلائة هي بعينها والاسم بدل 6 فإنه قد كان ينبغي لهذا أن يكون كما أن الشيء هو بعينه . (٥) ص : تبديل .

<sup>(</sup>٦) ف: القول ٠ (٧) ف: أخذ ٠

فأما هؤلاء اللواتي من العرض، فإنهن يكن معلومات إذا أخذ القياس. وذلك أنه سَنِعَى أَنْ يَكُونَ الحُّدُّ واحدًا بعينه بالتبكيت أيضًا، إلا أنه يزاد التناقض، ٣0 وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض . فليسُ إذن قياس العرض هو الذي يكون بالتبكيت: وذلك أنه ليس إن كانت هـذه موجودة يجب ضرورةً أن يكون هذا، وهذا هو أبيض يجب ضرورة أن يكون أبيض من قبل القياس. ولا إن كان المثلث ذا < زوايا > مساوية لقائمتين وعَرَض له أن يكون - 171 شكلا ما أو أن يكون في الشكل أولًا ففي الأول أو في المبدأ، من قِبَـل أن البدء شكل أوالأول الذي هو هكذا : وذلك أن البرهان ليس هو بمعني شكل ولا بمعنى أول، لكن بمعنى المثلث . وعلى هذا المثال بعينه وفي هؤلاء الأُخَر. وإذن إن كان التبكيت قياسًا ما، لا يكون التبكيت الذي كالعرض. لكن من هذا الصَّنَّاع أيضًا، وبالجملة، العلماء يُبكَّتُونَ مِنْ غير العلماء : وذلك أنهم بعملون القياسات كما في العرض عند الذين يعلمون ، وأما هؤلاء الذين لا يمكنهم أن يقسموا : إما أن يعطوا إذا سـئلوا، و إما أن يظنوا ــ إذا لم يعطوا – أنهم يعطون .

وأما هؤلاء اللواتى من معنى فى شيء أو على الإطلاق فمن قِبَل أن الإيجاب والسلب ليسا له بعينه . وذلك أن السالبة الني للا بيض فى شيء حمى: > التي فى شيء ليس أبيض، فأما التي للا بيض على الإطلاق فالتي على الإطلاق لس بأبيض . فإن أخذ إذا أعطى أنه

 <sup>(</sup>١) ف : المناقضة . (٢) ف : يوبخون ببكتهم . (٣) ف : ينبغي
 أن يقول : إنهم قد يعطون . (٤) ف : فبأن الموجبة والسالبة نيسا هو .

#### نقل عيسي بن زرعة

والذى يجب فى هذا أن تكون حاله كمال الأمر بعينها إن كان التبكيت والقياس مما من شأنه أن يوجد \_ مثال ذلك، إن كان الذى قيل ثو با فلا يقول عند التأليف قميصا، بل « ثوب » \_ على أن القول الآخر حق، إلا أنه ليس يكون منه تأليف: بل يحتاج أيضا الذى يبحث عن السبب إلى المسألة: هل الذى يدلان عليه واحد بعينه ؟

فأما التي من العَرض فإنها تكون معلومة عند تحديد القياس، وذلك أنحة القياس بعينه يجب أن يكون حد النبكيت، بل يضاف إليه ذكر التناقض من قبل أن التبكيت هو قياسٌ على النقيض، فليس قياس بالعرض إذن هوالذي عنه يكون التبكيت، وذلك أنه ليس إذا كانت هذه موجودة فمن الاضطرار أن يكون أبيض أن يكون ذاك موجودا؛ وهذا هو أبيض، فمن الاضطرار أن يكون أبيض على طريق القياس، ولا أيضا إن كان المثلث هو الذي زواياه الثلاث مساوية لقائمتين وقد عرض له أن يكون شكلا ما، وأن يكون أولا في معنى الشكل أو في الأول أو في الابتداء، من قبل أن المبدأ هو الشكل أو الأول الذي هذه حاله، وايس ذلك له بما هو شكل ولا بما [ ٢٣٣٨] هو أول: بل البرهان عليه إنما هو بما هو سلب، وعلى هذا المثال في الأمور الأُخر، فإذًا إن كان التبكيت

<sup>(</sup>۱) ش: نقل ناوفیلا: ولیس ینبغی آن یکون المثلث متساوی الساقین لأن هذا یعوض فی هذا الشکل بعینه أو الأول أو المبدأ، من قبل أن الشکل مما أو یکون الأول الذی یجری هذا المجری، وذلك أنه لیس یکون شکار لعرض، فسا تقدم كذلك . (۲) ف: كان .

قياسا ما ، فليس يكون التبكيت الذي على جهـة العرض . إلّا < أن > من هذا النحوأصحابُ الصنائع، وبالجملة، العلماء إنما يبكتهم من لا علم له : لأنهم يقيسون على العلماء من الأمور العَرضية ، وهؤلاء [هم] الذين لا يمكنهم أن يقسموا ، إما الذين يجيبون عند ما يسالون ، أو الذين يظن بهم — وما سلموا — أنهم قد سلموا .

فأما التي تكون من الحَمْل من جهة أو على الإطلاق فإنما تكون لأن الموجبة والسالبة لا توجد لشيء واحد بعينه . وذلك أن الذي يناقض قولنا : « إنه أبيض من جهة » إنما هو أنه « غير أبيض من جهة » ؛ وسالبة \_ قولنا « أبيض على الإطلاق » : « ليس بأبيض على الإطلاق » . فإن أعطى أنه أبيض من جهة ، وأخذ كأنه قد قيل على الإطلاق

# نقــل قــديم

(٢) أن الشيء الواحد إن كان مشرفا على أن يكون تبكيتا أوسولوجسموس. ومثال ذلك أنه إن كان الموضوع أراد ألا يجمع القياس على أنه ربطه ، بل إنه أراد بقوله ربطه هو < حق > إلا أنه غير مؤلف : وهو بعد محتاج إلى مسئلة : لم كانا جميعا عند طالبهما بدلالة واحدة؟ فأما الأنجاء التي تكون

 <sup>(</sup>۱) ف: يوبخهم .
 (۲) ف: يفصلوا . – ص: أو الذين .

<sup>(</sup>٣) ش: بنقسل آخر: كما أن الشيء هو بعينه إن كان مستعدا على أن يكون مباكنة أو سولوجسموس - وذلك أنه إن كان قال: رابطة فلا يقولن بالثوب، ولكن رابطة، وقوله: ثوب -- حتى، ولكن ليس بمؤلف. (٤) ف: قياس. (٥)، الزيادة بالأحر فوقها.

من المرضُ عند تحديد القياس فتلك تينة واضحة ، وذلك أن حدّ القياس وحد النبكت حدّ واحد، إلا أن حدّ التبكيت على معنى مناقضة القياس، لأن النبكيت إنما هو مقياس مناقضة . فلما لم يكن القياس عرضيا لم يكن تبكيتا، لأنه ليس من الاضطرار إذاكات هــذه المشار إليها أن يكون هذا كذلك : فإن كان هـذا أبيض فلم يكن باضطرار أبيض لمكان القياس . وكذلك الأطريفنون وهي المثلث ، لماكان زواياه مساوية لزاويتين قائمتين لم يجب أن يكون الاسكيم عارضاً له ، فتكون لمكان الاسكيم أولية أو ابتداء . وذلك أن البرهان عليه لم يكن لأنه اسكيم أو لأنه أولية ، بل يثبت البرهان عليه لأنه مثلث؛ وكذلك في سائر الأشياء . من أجل ذلك إن كان النبكيت قياسا مناقضاً لا يكون إلا من العارض في القياس ، لذلك لا يصح معنى التبكيت؛ إذ لا يكون إلا بالعرض. ولذلك ١٠ يتحير مهرة الصناع والعلماء عند تبكيت الجاهل إياهم : لأنهم يجمعون القياس من العارض فيلقون به العلماء وهم لا يقدرون على القسمة : فإما سيئلوا فأجابوا ، وإما لم يجيبوا فظنوا أنهم قد أجابوا .

U171

<sup>(</sup>۱) ش: بنقل آخر: فإذا حدد القياس فإنها تكون واضحة معروفة . و يذبني أن يكون ذلك الحدّ بعينه للنلث ؛ إلا أنه يزاد عليه المناقضة ؛ فإن المباكنة سولوجسموس المنافضة ؛ فليس إذن مقياس العرض للذي يكون بينه المباكنة . (۲) ش: إنه و إن كان ثلاث زوايا كل منلث مساوية لزاويتين قائمتين ، فلم يكن كذلك من أجل أنه شكل ، ولاهذا الشكل أولى ولا أبدى ، ولاهو للنلث أولى ، ولكن الذي هو أولى لكل مثلث أنه ذو ثلاث خطوط ، فإن هذا أولى وأبنى اكل مثلث منلث . (٤) ص: عارض ، مثلث . (٤) ص: عارض ، ولاه في شكل . (٤) ص: مهرة الطباع ،

فأما ضروب التبكيت التي تكون مما في الشيء أو من المرسل من القول، فإنما تكون من أجل أن الموجبة والسالبة لا تكونان لشيء واحد بعينه بحال واحدة . لأن الذي هو أبيض في شيء فسالبته أن يكون في شيء ليس بأبيض؛ وكذاك ما كانت موجبته بأنه أبيض بالمرسل، فسالبته ألا يكون أبيض بذلك القول من المرسل . فإن أعطاك القائل أن الأبيض أبيض في شيء وتأويلًه أبيض بالقول المرسل

#### [ ~ 771 ] نقل بحبي بن عدي

أبيض في شيء كأنه قد قيل على الإطلاق فإنه لا يعمل تبكيتا ؛ ويُرَى . من قبل الجهل بما هو التبكيت. [ من قبل نقصان يُسير]

> وهؤلاء اللواتي وصفن أولا أَعْرَفُ من جميعها من حد التبكيت الذي من قِبَله لُقبت هكذا . وذلك أن التخيل يكون من قبل نقصان الكلمة، فإذا قسمناها كذا فليوضع العموم لجميع هؤلاء نقصان الكلمة .

> وأما اللواتي من أن يأخذ التي في البدء وأن يضع الذي ليس بعلة كملة فيعرف بالحد. وذلك أنه يجب أن تكون النتيجة وآن يعرض بأن هؤلاء هذا

<sup>(</sup>١) ف: بمرسل · (٢) ش: ينقل آخر: لأنه حيث أعطى أنه في شيء أبيض أخذه كأنه قيل مرسلا لا يصنع الماكتة . (٣) ف : فتأولته . (٤) ف : لا علم .

<sup>(</sup>٥) هذه الزيادة يجب حذفها إذ لا معنى لها ولا توجد في اليوناني .

<sup>(</sup>٦) ف: من أن ٠ (٧) ف: لكن ٠

الذى لم يكن موجود فى اللواتى ليس علة . وأيضا لا أن يعـــد مع انتى من البدء هذا الذى لا يوجد اللواتى من مسئلة التى فى البدء .

وأما هؤلاء اللواتى من التي تلزم فهي جزء للعرض . وذلك أن التي تلزم عرضت وتخالف العرض من قبل أن العرض يوجد إن يوجد في واحد فقط أيضا ( مثال ذلك أن يكون واحد بعينه أحمر وعسلا، وأبيض وتُقنُّس )، وأما الذي يلزم ففي كل حين في كثيرة : وذلك أنا نؤهل اللواتي اواحد بعينه بعضهنّ لبعض هنّ فيهنّ . ومِن قِبل هذا يكون التبكيت من الذي يلزم . وهو ليس صادقا لا محالة إن كانت تكون كالعرض، وذلك أن هاهو الثلج وققنُسُ هما للا بيض واحد بعينه . وأيضا ككلمة ما لسَّس الذي أخذ أن الذي سَكُون والذي له مبدأ بأنه سَكُون، وذلك أن من قبل أن الذي سَكُون له مبدأ يؤهل الذي له مبـدأ أنه يتكون كأنهما كليهما هما واحد بعينه بأن لهما ميدءا، والذي تكوّن والمتناهي. وعلى هذا المثال وفي اللواتي تكون متساوية إن كانت اللواتي عظا واحدا تكون متساوية تأخذ عظا واحدا؛ فإذن يأخذ الَّذِي يلزم، فإن التبكيت الذي من العرض والذي من الذي يلزم هو من قبل 1 179 الجهل بالتبكيت هو ظاهر . وليفعل هذا على نحو آخر أيضا .

وأما هؤلاء اللواتى من أنّا نجعل سؤالات كثيرة واحدًا فبأنا لا نقوم كلمة المقدّمة . وذلك أن المقدّمة هي واحد

Melissus (1) Kurvog (1)

#### نقلل عيسي بن زرعة

فإنه لم يبكت، بل يظن ذلك لعُذُم المعرفة بماهية النبكيت. [ لأنه ينقص ٥٠ ا (٢) نقصانا يسيرا ]

ويصيرعندنا أظهر من جميع الأشياء التي تقدّم ذكرها من حد التبكيت الذي منه لقبوا. وذلك أن الشبهة تدخل على القول لما فيه من النقص. وإذا حرت قسمتنا على هذه الحهة كان نقصان القول عاما لجميع هذه الأشياء .

وهدده التي تكون من المأخوذة في أوّل الأمر ، وعن التي تضع علة ما ليس بعدلة فن الحدد يوقف عليها ، وذلك أن النتيجة يجب أن تكون عارضة عن هذه ؛ وهذا ليس بموجود فيا لا علة له ؛ وألا يكون ذلك أيضا عند ما تعد في جملة الأشياء المأخوذة أوّلا ، وهذا ما لا يوجد لهذه التي إنما تكون عن التي يسأل عنها في أوّل الأمر .

فأما التي من اللوازم فهي جزء للتي من العرض ، وذلك أن التي من اللوازم عارضة . والفرق بينها و بين التي من العرض أن العرض لنا أن نأخذه أيضا في شيء واحدٍ فقط ( مثال ذلك أن يكون الأحمر والعسل شيئا واحدا بعينه، كذلك الأبيض وتُقنس)، فأمّا اللازم فيحمل أبدا على كثيرين : وذلك أن المحمد ولات التي تؤخذ لشيء واحد ليس يحملها عليه وحده ، فإنا نحمل ملك

<sup>(</sup>۱) ف: للجهل · (۲) ف: من قبل أنه يعجز شيئا · ـــ رما بين المعقوفتين يجب حففه · (۳) ش: نقل ثاوفيلا: ويصير ما خرج عن حد النكيت أظهر من جميع المذكورة أوّلا · ولهذا السبب أيضا لقبت بهذا اللقب ، فإن الوهم يدخل على القول من جهة نقصانه · (٤) ف: معرفتها تكون من الحد · (٤)

أعيانها بعضها على بعض ، ولهذا السبب يكون التبكيت عن اللوازم ، وليس هو لا محالة صادقا إن كان مما وجوده على جهـة العرض ، وذلك أن الثلج وقفنس هما في البياض ش ، واحد بعينه ، وبحسب قول مالسس أيضا الذي أخذ أن المتكون والذي له مبدأ هما شيء واحد بعينه في أن لها كونا فلائن الذي يتكون له مبدأ يوجب لما له مبدأ أن يكون متكونا وكأنهما جميعا شيء وأحد بعينه في أن لها جميعا مبدءا ، وكذلك الذي يتكون وما له نهاية ، وعلى وأحد بعينه في أن لها جميعا مبدءا ، وكذلك الذي يتكون وما له نهاية ، وعلى مذا النحو يجرى الأحر في المتساوية ، فإن كانت الأشياء التي عظمها واحد مشاوية ، فإن التي تكون متساوية عظمها واحد ، فيكون إذن قد أخذ اللازم . وفلاهم أن كذلك أيضا ما يكون عن اللوازم ، فلتعمل هذه على جهة أخرى .

فأما التي تكون من تصيير المسائل الكثيرة مسئلة واحدة ، فكونها من وبال أن ألفاظ المقدّمة تكون غير مستقيمة ، وذلك أن المقدمة هي حُمُّل واحد

نقهل قديم

أى ليس في شيء ، بل مُشاع مستفاض ، فمثل هـذا الفهم لا يعمل (٦) تبكيتا و إن ذلك يخبل عند السامع الجواب لجهله بحال التبكيت، وما هو .

 <sup>(</sup>۱) ص : کون . (۲) ص : شیئا واحدا . (۲) ف : العکس .

<sup>(1)</sup> ف: عام · (0) ف: من قبل أن اضطراب الفاظ المقدّمة ،

٠ (٦) ف : بخيل ذلك .

وأُبِينُ هذه كلها تلك التي قيلت أوّلا من حد التبكيت، ومن أجل ذلك عليت بعث ما ذكرنا ، فقد يكون الاشتباه بهذه الحال من نقص الكلام، لاسما عند الذين يريدون القسمة ، فنقصان الكلام يعم هذه كلها .

وكذلك الضروب التي تكون من الموجود في ابتداء المسألة ووضع ما ايس بعلة كعلة ، وذلك بين من الحد لأنه يجب للنتيجة أن تكون مضاهية لمعانى بعلة كعلة ، وذلك بين من الحد لأنه يجب للنتيجة أن تكون مضاهية لمعانى مقدماتها ، فليس ذلك بموجود فيما ليس بعلة . وأيضا يجب أن لا يعتد بناكان في ابتداء المسئلة ، وليس كذلك يفعل السوفسطائيون في مسائلهم ، فأما ضروب تهجين الكلام من الحرف اللاحق فذلك من العَرض لأن اللاحق أبدا بالكلام عارض ، وفرق ما بين العارض في الكلام واللاحق اللاحق أبدا بالكلام عارض ، وفرق ما بين العارض في الكلام واللاحق ان الأشقر والعسل بحال واحدة ، لأن العسل بعينه هوعسل وأشقر، وأبيض والثابج هو ثلج وهو أبيض ) ، فأما اللاحق أبدا فإنما يكون من الأكثر ، ومن أجل ذلك يتولد التبكيت من اللاحق بالكلام ، إلا أنه ليس بصادق من كل جهة إن هو كان كالعرض ، لأن الثلج والاسفيداج إنما صارا بحال واحدة

 <sup>(</sup>١) ف: وقد. (٢) ف: نقصان. (٣) ش: نيسمى ما يعم هذه كلها نقصان الكلمة.

 <sup>(</sup>٤) ف: من تلك التي يأخذها . (٥) ش: ومن وضعنا ما ليس بسبب كأنه سبب .

<sup>(</sup>٦) ش : لأنه ينبغي أن تكون النتيجة من أجل المفدّمات .

 <sup>(</sup>٧) ص: مظاهية · ( رقد يدل هذا على أن الناسخ أو الملي عليه عراق أو فارسى ) ·

<sup>(</sup>A) ف: بسبب · (٩) ف بالأحر: أظنه يعتد ما ·

<sup>(</sup>١٠) ص: السوفسطائين · (١١) ص: لا، والتصحيح بالأحمر ·

بياضهما ، أو كالذي قال مالسس الحكيم أيضا فإنه تأول الآنية والكون عالي واحدة من قدر عالي واحدة فزعم أن لحما ابتداءا ، كقولك إن المساوى بحالي واحدة من قدر أجسامهما. وذلك أن مالسس أثبت أن مافدكان كانت له أولية به وماكانت له أولية فقدكان ، وكلاهما بحالي واحدة ، لأن لها أولية ونهاية ، وكذلك ماكان مساويًا فقد در جسمه بحال واحدة ، وماكان جسمه بحالي واحدة فذاك مساويً فقد در جسمه بحال واحدة ، وماكان جسمه بحالي واحدة فذاك مساويً فقد در أي ألم في أخذ اللاحق بالكلام فَصَيَّره مُقَدِّمة . \_ فالمن كان التهجين الكائن من العارض في الكلام لا يتكون إلا من قلة المعرفة بالتهجين، وكان اللاحق في الكلام من باب العَرَض، وجب أن المعرفة بالتهجين من اللاحق في الكلام من باب العَرَض، وجب أن تكون ضروب النهجين من اللاحق مثلها ، وسنتقصى النظر في ذلك من جهة أخرى .

(۱) ش: بنقل آخر: إن مالسس قال إن ماكان وما لكونه بد، هو واحد بعينه ، لأن الذي كان كان له بد، والذي له بد، والذي كان كان له بد، والذي له بد، والذي كان والحدود وفي هــذا النحو وعلى ما تكون مستوية ، مثل قولك إنه إن كانت الأشياء التي لها قدر واحد بعينه مستوية ، والتي تكون مستوية يكون لها قدر واحد .

وجد بورقه: ليس يجب إذا كان: كل إنسان ضحاك ، وكل ضحاك إنسان، وكل إنسان وكل إنسان عنى الطق مائت، وكل حى ناطق مائت إنسان، أن إذا كان: كل إنسان حى، أن يكون: كل حى إنسان ، وقد تبين ذلك فى الآرا، المنطقية: أن الموجبة الكلية إنما تنعكس موجبة جزئية، ومالسس إنما عكس الموجبة الكلية موجبة كلية فقال إن: كل ما له كون فله مبدأ و فكل ما له مبدأ فله كون ها .

- (٢) ص: كَلْيِما ، ﴿ (٣) ص: بقُدْر ، والتصحيح فوقها بالأحر .
- (٤) ص : مساوى . (٥) ش : فأما من أجل المباكنة التي من العرض بقـــلة العلم بالمباكنة فقِهد يشبت في تلك التي تذكون مما يلحق .

فأمّا أنحاء التهجين في الكلام الذي يكون من قِبِل أنا نجعل المسائل الكثيرة مسئلة واحدة، فإنما يكون من أجل أنا لا نلخص ولا نوضح معنى المقدّمة وحدها . لأن البروطالسسه، وهي المقدّمة، إنما هي شي واحد بحال واحدة

# [ ۳۳۹ ] نقل یحیی بن عدی

على واحد، وذلك أن الحد هو هو بعينه لواحد نقط وعلى الإطلاق والأمر مثال ذلك للإنسان ولا إنسان واحد فقط ؛ وعلى هذا المشال ولا أيضا . فإذًا إن كانت المقدّمة الواحدة فقط هي التي تؤهل واحدًا لواحد، يكون السوال أيضا على الإطلاق كهذا مقدّمة ، ومن قبل أن القياس من مقدّمة، والتبكيت قياس، يكون التبكيت من مقدّمة ، فإن كانت المقدّمة واحدًا على واحد، فهو ظاهر أن هذا أيضا بالجهل بالتبكيت: وذلك أنه يرى كيا تكون التي ليست بمقدّمة مقدّمة ، فإنه إما إن أعطى مقدّمة كقيد سوال واحد، فيكون تبكيت ؛ وإما إن لم يعط، إلا أنه يرى، فتبدّيت يُرى ،

40

فإذن جميع الأنحاء تقع من الجهل بالتبكيت : وأما هؤلاء اللواتى من اللفظ فمن تناقض يرى الذي كان خاصة التبكيت ، وأما هؤلاء الأخر فهن حدّ القياس .

 $<sup>\</sup>cdot$  بنان : نبطيان (۲) بنان (r) ن : نبطيان (r) بنان : نبطيان الآخر (r)

٤) ف : مناقضة .

V

# < أسباب الأغاليط >

وأما الضلالة فتكون إما لهؤلاء اللواتى من اتفاق الاسم والكلمة فبأن لا يمكنه أن يقسم هؤلاء اللواتي تقـال على أنحاء كثيرة ( وفي أفراد ما ليس بسهل أن يقسم : مثال ذلك معنى الواحد ، ومعنى الموجـود ، ومعنى : هو هو بعينه) ، وأما اللواتي من التركيب والقسمة فيأن لا يظن أن الكلمة تختلف بشيء إذا ركبت أو إذا قسمت كما في كثيرة . \_ وعلى هـذا المثال وهــؤلاء اللواتي من التعجم، وذلك أنه يظن أن الكلمــة لا تدل على شيء (۱) آخر إذا كانت مقصورة وممـــدودة ، ولا على واحد ولا على كثيرة أيضا . ــــ وأما اللواتي من الشكل فمن قبَل مشابهة اللفظة . وذلك أنه صعبُّ أن يقسم أية تقال بحال واحدة، وأية على اختلاف : وذلك أن الذي يمكنه أن يعمل هذا هو قريب من أن يرى الحقّ إلا قليـــلا و يبادركثيرا إلى أن يرمز على أن كل ما يحل على شيء يظن أنه شيء والموجود بسمعه هذا الشيء وواحدا: وذلك أنه يظن أن هذا الشيء والموجود يلزمان الواحد والحوهر خاصةً . من قِبَل هذا يوضع هذا النحو لْمؤلاء اللواتي من اللَّفْظة : أما أولًّا فمن قبَل أن الضلالة تكون

 <sup>(</sup>۱) ف: غنلف · (۲) ف: يشير إلى ·

<sup>(</sup>٣) ف: الشيء ٠ (٤) ف: أكثر ٠

<sup>(</sup>٥) ف : الصوت .

#### نقل عيسي بن زرعة

على واحد ، وذلك أن الحد الواحد بعينه إما يكون لما هو أمر واحد فقط على الإطلاق . ومثـال ذلك حد الإنسان وحد إنسان واحد فقط ؛ وكذلك في الأشياء الأُخر . فإن كانت إذن المقدمة الواحدة فقط هي التي تَجْعُ شيئًا مَقُولًا عَلَى شيء؛ وبالجملة ما جرى هذا المحرى من السؤالات فهو مقدمة ، ولأن القياس يكون من المقدّمات ، والتبكيت قياس ، فالتبكيت يكون من المقدّمات . فإن كانت المقدّمة هي التي يحمل فيها واحد على واحد، فظاهر أن هذا أيضا يكون من قبِّل عدم المعرفة بالتبكيت : لأنه مظنون كما يظن بما ليس مقدمة أنه مقدمة ، فأما إن أجاب كأنه مجيبٌ عن سؤال واحد، فإن التبكيت يكون و إن لم يُعطِ، بل ظن به أنه قد سلم، فإن التبكيت يكون مظنونا . فميم الأنحاء إذن ترتق إلى عدم المعرفة بالتبكيت . فالتي تكون عن القول هي الكائنة عن المناقضة المظنونة التي هي خاصة التبكيت: وهذه الأنح تكون من حد القياس .

 <sup>(</sup>۱) ف: تضم ·
 (۱) ف: متوهم ·

<sup>(</sup>٣) ف : يتوهم فيا .

<sup>(</sup>٤) ف: يسلم ٠

<sup>(</sup>٥) ف: أعطى ٠

<sup>(</sup>٦) ف : الجهل .

<sup>(</sup>v) ف: اللفظ ·

#### ٧ < أسباب الأغاليط >

والضلالة الكائنة إما في اشتراك الاسم والكلمة فيكون للعجز عن قسمة ما يقال منها على أنحاء كثيرة (وقد تعسر قسمة أفراد منها ومثال ذلك الواحد والموجود والذي هو هو بعينه )، فأما التي من التركيب والقسمة فلا ُنا نتوهم أن القول غير مختلف ألبتةً عند تركيبه وتفصيله كما يورض في أمور كثيرة \_ وعلى هــذا النحو يجــرى أمر ما يكون عن التعجيم ، وذلك أنه ليس يظن أن دلالة اللفظ تختلف إذا قيل مرسلا أو مسددا ، ولا إن كان حملها على واحد أو على كثير . \_ فأما التي من شكل القول فيصعب تمييز ما كان منها بهذه الحال وماكان يقال على جهات أُخر لتشابه اللَّفظ بها ؛ لأن الذي يمكنه أن يفعل ذلك فقد قرب من إدراك الحق [ ١٤٣٠] وكثيرا ما يتسرع إلى الإشارة بأن كل ما يحمل على شيء يظن أنه أمر موجود . ونحن نستجيب إلى القُول بأن الموجود هو هذا الشيء وهو واحد : وذلك أنه قد يظن أن الواحدوالجوهر يلزمهما على الأكثر هذا الشيء والموجود. ولهذه العلة يكون هذا النحو هو الموضوع للتي يلفظ بها : أما أولًا فلا ن الضلالة تكون خاصة عند مفاوضتهم غيرهم

(۱) • : تفصيل · (۲) ش : في نقل ثاوفيلا : وبعضها لا ينبغي أن يقسم -- مثال ذلك الواحد والموجود هو هو · (٣) ف : فيعسر · (٤) ف : نسبة تشابه · (٥) ش : نقل ثاوفيلا : وكثيرا ما ينجذب إلى الفان بأن كل ما يحل على شيء فإنما يسمع منه ما يدل على ما الشيء وذلك أنه يظن أن الجوهر والواحد بأن كل ما يمهما ما الشيء ، وهما شيء واحد بعينه · (٣) فوقهما : أمر موجود · خاصة يتبعهما ما الشيء ، وهما شيء واحد بعينه · (٣) فوقهما : أمر موجود ·

#### نقلل قديم

والحد واحد للشيء المفرد وللشيء المرسل الكل المشاع، كقولك على الإنسان الكلي والإنسان الواحدُ المفرد؛ وكذلك يجوز هذا القول في سائر الأشياء . فإذا كانت المقدّمة الواحدة أيما هي انتي تثنت شيئًا واحدًا على واحد فقد تكون مثل هذه المسألة مقدّمة مرسلة مشاعة ، فلما كان القياس من مقدّمة جاز التهجين والتبكيت من مقدّمة . وكما أن المقدّمة إنما هي شيء واحد على واحد، فكذلك هو بَيِّن أن التهجين لا يكون إلا من قلة المعـرفة 10 التكت : وذلك أن المقدّمة تخيل من كلامهم كأنها مقدّمة حق وليست كذلك . فإن كان المسؤول قد جعل جوابه جوابًا عن مسئلة واحدة، و إنما سئل عن كثير، فعنه ذلك ما يكون جوابه جوابا مهجَّنا ؛ و إن لم يكن أعطى الحواب، بالحقيقة فقد يخيِّل فصار شبيها بالهجنة . ومن أجل ذلك وجب أن تكون جميع هذه الأنحاء إلى مبدأ واحد وهو قلة المعرفة بالتبكيت . وأنواع التهجيز التي من كالمــة فهي في ظاهر أمرها كقول منا نن . بالأنطافاسيُسُ ؛ وذلك خاص للتبكيت ، فأما الضروب الباقية فإنما تكون من أجل الخطأ في حدّ القياس

 <sup>(</sup>۱) ف: الجزئ ٠
 (۲) ف: كلية ٠

<sup>(</sup>٤) ف: أن يكون التهجين . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ص: جواب .

 <sup>(</sup>٦) ف : الني تكون من الكلمة .

αντίφασις = - ، بالسالبة : (٧)

#### ٧ < أسباب الأغاليط >

وقد يكون الغلط في بعض الناس من اشتراك الأسماء ومن أجل الحد أنهم لا يجــدون سبيلا إلى تفصيل ما يقال بوجوه كثيرة ( وكذلك نجــد أشياء ليست تجزئتها بيسيرة : مثل قولك : واحد ، وأنَّه والذي هو بحال واحدة هذه ليست قسمتها بيسيرة) . ومن الناس من يدخل عليه الفلط من قبَــل التأليف والتركيب ومن قبَــل القسمة والتجزئة لأنهم لا يظنون فرقا بين التأليفُ والقسمة . وكذلك الأكثرون من العوام . وقد يدخل الفلط أيضا على الناس من الإعراب والتعجيم بالنقط والعلامات ، وذلك أنهم لا يرون > الحرف إذا ثُقِّل أو خُقِّف تصرُّفَتُ معانيه لا في الواحد ولا في الكثير . فأما الغلط الذي يدخل على الناس من شكل الكلمة وصورتها فذلك لا يكون إلا لمكان الاشتباه فيهما . وقد يصعب الفرق في ذلك حتى يعرف ما كان يقــال من ذلك بالمثال والحال الواحدة ، وما إذا قيــل كان غيريا . فبالحرى أن من قدر على فرق ما بين هذين كان قريب من الوقوع على الصدق والحق، ولا سما أنه يقارب ذلك لا بالظن أن كل ما ثبت شيئا

.

<sup>(</sup>١) ف : وقد يلحق الغلط ببعض ٠ (٢) ش : نقل آخر : وقد تكون الضلالة

 <sup>(</sup>٤) ف: بهذه ٠ (٥) ش: لأنهم لا يظنون أن بين التأليف والقسمة فرقا .

<sup>(</sup>٦) ف: الركب · (٧) الزيادة بالأحر فوقها · (٨) ف: من أجل ·

كان مشاراً إليه وإنما نسمعه ونفهمه كشىء واحد . وذلك أنه لا يشبه أن يشار إلى شيء فيقال و هذا " أو و إنه " إلا ما كان مفردا أو جوهرًا تن بشار إلى شيء فيقال و هذا " أو و إنه " إلا ما كان مفردا أو جوهرًا من الجواهر . من أجل ذلك قلنا إن هذا الضرب من التهجين لا يكون إلا في الضرب من الكلمة . وقد يجب أن تعلم أولاً أن الضلالة والغلط قد تكون أكثر عند مناظرتنا غيرنا أحرى من أن تكون إذا كنا متفكرين بذاتنا . (وعلة ذلك أن المناظرة مع غيرنا لا تكون إلا بكلام واسط مُتَرَوَّ فينا )؛ وأن الفكر من الإنسان إذا كان بذاته لا مع غيره ، فأكثر ذلك لا يكون . ؛ إلا من نفس الشئ معبرة عنه بلا واسطة من الكلام .

[۳٤٠] نقل یحی بن عدی

أكثر، إذا فكروا مع آخرين أكثر ممها هم مع أنفسهم ، وذلك أن التفكر مع آخرين تَكُلَّم ، وأما التي على حيالها فبالأصر بعينه ، ليس بأفسل ، ، وأيضا قد يعرض أيضا أن يضل على انفراده إذا تفكر في الكلمة ، وأيضا ١٦٩ بالضلالة من قبل المشابهة ، والمشابهة من اللفظة ، وأما هؤلاء اللواتي من العَرض فمن قبل أنه لا يمكنه أن يقسم معنى فهو <هو > والآخر، والواحد والكثير ، ولا أي اللواتي من الحمول عرض جميعها للا مور أيضا ، وعلى هذا المثال ولحؤلاء اللواتي من الحمول عرض جميعها للا مور أيضا ، وعلى هذا المثال ولحؤلاء اللواتي من التحمول عرض جميعها للا مور أيضا ، وعلى هذا المثال ولحؤلاء اللواتي من التي تلزم ، وذلك أن التي تلزم جزء ما من العرض ؛

<sup>(</sup>١) ص: مشار. (٢) ص: عند أكثر - م ضرب على «أكثر» بالقلم الأحر.

 <sup>(</sup>٣) ف: على الفرادهم · (٤) ف: الانفراد · (٥) ف: الاثنباه ·

<sup>(</sup>٦) ف: الصوت ، (٧) ص: العرب ، (٨) ص: اللتي ٠

من قبل أنها ترى فى كثيرة أيضا و يؤهل هكذا: إن لم ينفصل هذا من هذا فلن ينفصل آخر من آخر أيضا . — وأما اللواتي من نقصان الكلمة واللواتي من التي في شيء وعلى الإطلاق فالضلالة من قلة النقصان تُنزّل، وذلك أنا ننزل بالكلية معنى ما أو معنى كيف أو معنى الآن كأنه لا يريد فيدل على شيء . — وعلى هذا المثال [ و ] في هؤلاء اللواتي تأخذ التي في البدء ، وفي اللواتي تُصَيِّرُ علة وفي جميع اللواتي يجعلن سؤالات كثيرة واحدا، وذلك أن الضلالة في جميعها من قبل قلة النقصان، وذلك أنا لا نبحث على استقصاء لأخذ المقدّمة ولا القياس أيضا من قبل العلة التي قيلت .

# < المبا كتات السوفسطائية في المادّة >

ومن قِبَل أنه موجود لنا من كم تكون القياسات التي ترى يوجد لنا أيضا من ماذا تكون القياسات السوفسطائية والتبكيتات، وأعنى تبكيتاسوفسطائيا وقياسا لا الذي يرى قياسا وتبكيتا وليس هو فقط، بل الذي هو موجود، ولا يرى أيضا من قبل قابل الأمر النسيب. وهؤلاء هم الذين لا يبكتون ويتبتون للذين لا يعلمون بحسب الأمر الذي كان صناعة الجدل، وذلك أن صناعة الحدل إذا أخذت تجزئة تؤلف كذبا، والمتحنة هي جزء صناعة الحدل:

<sup>(</sup>١) ف: و يوجب. (٢) اللواق تأخذ التي في البد، = المصادرة على المطلوب الأول.

 <sup>(</sup>۴) ف: السبب · (٤) ف: الذي قبل ، وصف · (٥) ف: لكن ·

 <sup>(</sup>٩) ف : والاستعان هو .

وذلك أن هذه يمكنها < أن > تؤلف كذبا من قِبل جهل الذي يعطى الكمة . والتبكيتات السوفسطائية، و إن ألفت النناقض، فلن تحدثن علما إن كان لا يعلم وذلك أنها تعوق .

## نقـــل عيسي بن زرعة

أكثر منها إذا كانت مع نفوسهم؛ وذلك أن المفاوضة تكون مع أغيارنا بالألفاظ، فأما مع نفوسنا فليست بدون تلك، لأنها تكون من ذلك الأص نفسه . فقد يعرض للإنسان أيضا أن يضلُّ بنفسه إذا كان مفكرًا في القول. والضلالة أيضا تكون من قبل التشابه، والتشابه إنما يقع في اللفظ. فأما التي تكون من العَرَض فلا أنا لا نقدر على تمييز ما هو واحد بعينه وما يخنلف، وما هو واحد وكثير، ولا على تمييز أصناف الحَمْل . وجميع هــذه أعراض للا مور . \_ وعلى هذا المثال أيضا تكون هذه التي من اللوازم . وذلك أن اللزوم جزَّء ما للتي من العَرَض؛ من قبل أنه أيضا مما يظن مُقولًا على كثير على هذا النحو إن كان هذا غير مفارق لهذا فإن الآخر يكون غيرمفارق لذاك؛ وبحن نلغي بالكلية ذكر التي تكون عما به القول من النقص، وهي التي تكون عن وجود الشيء من جهة وعلى الإطلاق، من قبل أنها مما تكد أن تكون ضلالة ، لأن القول لم يُسْتَثن فيه بما يدل على ما الشيء أو كيف هو أو متى .

<sup>(</sup>١) وذلك أن هذه : فوقها : وهذه ٠ (٢) ف : ناظرا ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: الاشتباء ٠

وكذلك أيضا يضرب عن التى يؤخذ فيها المطلوب وعن التى لغير علة وعن جميع التى المسائل الكثيرة فيها واحدة ، وذلك أن الضلالة فى جميعها تكون لأنا لا ذكاد نبحث بحثا مُستقصى: لا من حدود المقدّمات، ولا عن القياس، للسبب المذكور .

٨

#### < المباكات السوفسطائية في المادّة >

فَإِذَ قد حصل لن كم الأسباب التي عنها تكون القياسات المظنونة ، فإنا نكون قد وجدنا أيضا : كم الأسباب التي عنها تحكون القياسات السوفسطائية والتبكيتات ، وأعنى بانتبكيت والقياس السوفسطائي ليس الذي يظن قياسا وتبكيتا ، وليس كذلك ، فقط ، بل والموجود كذلك ، فليس بمظنون من قبل الموضوع الحاص بالأمر ، وهؤلاء هم الذين ليس يبكتون ويثبتون للذين لا يعلمون من الأسياء المأخوذة من ذات الأمر ، فإن هذا هو فعل الحدلى ، وذلك أن صناعة الجدل تنتج الكذب عن تجزئة ، والمجزأة هي جزء من الجدلية : وهذه فإنما يمكنها إنتاج الكذب لأن المحبيب ليس [ ١٣٤١] من الجدلية : وهذه فإنما يمكنها إنتاج الكذب لأن المحبيب ليس [ ١٣٤١] بعالم ، والتبكيتات السوفسطائية ، وإن كانت تذبح النقيض ، فليس إنما . تفيد من ليس بعالم عاماً ؛ لكنها تعوق بهذه الأقاويل من كان عالم .

 <sup>(</sup>١) ف: ولأنا قد وجدنا عدد .

٣) ف : يجهل المجيب .

#### نقل قديم

وقد يجوز الغلط من الإنسان وهو متفكر في نفسه، سما إذا كان فكره فالكلام الذي يقع فيه ألاشتباه ح فى المعبرة عن الشيء. وأيضا إن الضلالة والغلط إنما يكونان من الاشتباه ، والاشتباه لا يكون إلا من أجل الكلمة والصوت واللفظ . فأما أنحاء الغلط التي من العَرَض فإنمــا تكون من أجل أنه لا يستطيع المتكلم أن يفصل بين نفس الشيء وغيره ، وبين الواحد والكثير ولأية الأشياء المعروضة تعرض هذه كلها . \_ وكذلك تكون ضروب الغلط مما يلحق بالكلام لأن لاحق الكلام هو جزء من العرض؛ وذلك أنه يتخيل كأنه على الكثير، وهـــذا مذهبه يتول إن كان هــذا لا يفارق فإذن إنمــا لا يفارق غيره. - فأما الغلط الذي يكون من نقص الكلمة وما يقال في الشيء أو يقال بالقول المرسل فذلك غلط صغير ، ولذلك ما ضربنا عنه ألبتة ، لأن قولك : الآن ، وفي ، وكيف لا ترجح المعنى إلا أقل ذلك، وكذلك الغلط الكائن من الموجود في ابتداء المسألة ووضع ما ليس بعلة كعلة أو من تصير المسائل الكثيرة مسئلة واحدة ؛ فإن الغاط في هذه كلها لا يكون إلا القليل ن الأمر، وذلك أنا لا نستقصى حد المقــدُمة ولا حد القياس لمكان العلة

10

التي ذكرنا .

<sup>(</sup>١) تحمّا: فِي (٣) ف: يفرق · (٣) ف: لأى · ش: بنقل آخر: ولا أى شي، مما هو للقوّلات كله قد يعرض للشيء · (٤) ف: انتقاص · (٥) ف: تعبر ·

<sup>(</sup>٦) فَ: نُستَقَصَى (؟) . ش : يعني أنا لا نُستَقَصَى العلم في صحة المقدّمة ولا تأليف القياس.

<sup>(</sup>٧) ش : يعني أنا لا نعني بهذه لفلة ما يعرض فيها ، فندع الفحص عنها .

 <sup>(</sup>A) ف: للسبب الذي قانا .

۸

#### < الماكات السو فسطائية في المادة >

فإذ قد حصل من قولنا بكم جهة تكون المقاييس المتخيسلة المتشبهة بالمقاييس الصحيحة وليست كذلك، فقد حصل من كم جُهة تكون مقاييس السوفسطائين ونقائض ليست أريدها المقابيس فقط والنقائض التي هي متخيلة في ظاهر أمرها كالمقاييس وللنقائض ، وليست كذلك ، بل أريد بها أيضا التي هي بالحقيقة مقاييس ونقائض ، إلا أنها في ظاهر أمرها متشبهة بكلام المجاداين الذين لا يتناقضون من نفس الشيء ليبيّنوا الجهل على من كلمهم . وذلك أن طريق المجادلين امتحان ما يريد المتكلم أن يتكلم به ، فيجمعون عليه من فكرهم قياسا كاذبا لقلة معرفة المتكلم لهم بحد الشيء الذي يتطالبان به جميعا: السائل والمسئول . وأما السوفسطائيون في تهجينهم الكلام إذا ألَّفُوا قولاً مناقضًا فليسوا يجعلون ذلك القول واضحًا بينًا . فالجاهل به لايعطى جوابا ، والبصير به قد سطىء عن الحواب .

<sup>(</sup>١) ش : إن سألنا من كم وجه ترى أنحاء معه أنها حقيقة وليست كذلك لم نقرّر <أن> نقول أيها ، إلا السوفسطائية ووجوهها .

<sup>(</sup>٢) تحتها : عن ٠

 <sup>(</sup>٣) ص : السوفسطائيين .

## نقل بحبي بن عدى

[1347]

أيضا الذي يعلم بهذه الكلمات .

وُأَمَا أَنَ الصِناعَةِ مُوجُودَةً لِنَا جُذَا بِعِينَهُ فَعَلُومٍ؛ وأَمَا عَنْدُ هُؤُلاءَ اللَّوَاتِّي يين للذين يسمعون كأنهم يسالون فؤادة من هؤلاء و إن ظُنْهَا المجيب أيضاء فإذن تكون القياسات الكاذبة بهذه: إما كانها و إما أفراد: وذلك أن الذي إن لم يسال يظن به أنه أعطى إن يسال أيضا يُعط . ولكن في أفراد يعرض معا أن يزيد فيسأل التي ينقض وأن يبرهن التي للكذب ، مثال ذلك في التي من اللفظ ومن العجومية. فإن كانت ضلالات التناقض هن من تبكيت يُرَّى، فعلوم أن قياسات الكذب هي من جميع هؤلاء اللواتي للتبكيت الذي يرى أيضا. والتبكيت الذي يرى من أجزاء الصادق. وذلك أن التبكيت يرى لكل واحد ناقض (مثال ذلك التي من العرض من قبل الكلمة التي في ضر المكن) ؛ tiv. وللذي يصير سؤالين واحدا من المقدمة، و إن كان شيء منفردًا فمن العرض؛ وجزء هذا من الذي يلزم ؛ وأيضا التي تعرض لا للامر اكن للكلمة. وأيضا إن كان شيء للكلي لاتناقض على انفراده وإضافة إلى واحد بعينه و بنحو وأحد من التي على الشيء أو من كل واحد من هذه . وأيضا إذا لم يعـــد أنه يأخذ

<sup>(</sup>١) ف: عَلَمَا أَنْهَا مُوجُودَةُ لِنَا في هذه الصناعة بعينها . (٢) ف: في هذه بمينها .

 <sup>(</sup>٣) ف: لمؤلاء الذين. (٤) ف: وإن كان يظلم ا ، (٥) ف: أنهم أفراد منها »

 <sup>(</sup>٦) ف: مع الكذب (٧) ف: العفوطة ، (٨) ف: ناقضا .

<sup>(</sup>٩) ف : على انفراده .

الذى من البدء . ــ قلنا إذن من كم تكون الضلالات، وذلك أنهن لا تُكُنَّ من زوائد ومن هذه اللابي قيلت يكن كلهن .

والتبكيت السوفسطائي هو ايس تبكيتا على الإطلاق، ولكن بالإضافة إلى شيء ؛ وكذلك القياس ، فإما إن لم أخذ أن الذي من اشتراك الاسم يدل على واحد ، والذي من اتفاق الشكل أنه هـذا الشيء وحده ؛ وكذلك هـذه الأخر لا تكون تبكيتات ولا قياسات على الإطلاق ، ولا لدى التي سئلت ، وإما إن أخذوا : أما عند الذي يسأل فيكون، وأما على الإطلاق فلا يكون : وذلك أنهم يأخذون < لأما > يدل على واحد ، لكن الذي يرى ، ومن هؤلاء الباقية .

9

#### < استحالة معرفة كل النضليلات >

وأماكم تبكيت هؤلاء الذين يبكتون، فلا يجب أن يروم أن يأخذ من دون علم جميع الموجودات، وهذا لا يوجد .

## نقل عیسی بن زرعة

وقد يعلم أن الموجود لنا فى هذه الصاعه نفسها إنما يُغْمَى به نحو الأمور المظنونة ، وهى عند السامعين مثلها عند المجيبين ، وإنما يقاس على ذلك إذا كان المجيب هو الذى يظن ، فالمقاييس الكاذبة إذن تكون: إما بجيع هذه

 <sup>(</sup>١) ف : وصفن .
 (٢) ص : يأخذوا ديدل (؟)

الأشياء ، أو بالمفردات منها. والذي يعنقد الإجابة قبل انسؤال فإنه لوسثل الأعطى ) بل قسد بعرض في بعض الأشياء الأمران جميعا معا ، أعنى أن دسال سؤالا نا قضا وأن سبن كذبا ، . . ال ذلك المواضع التي من القـول ، ومن السولوقسمُونُ . فإن كانت التضايلات الكائنة عن التناقض إنما تكون من التبكيت المظنون ، فعلوم أن قياسات الكذب تكون من جميع هذه ، أعنى من جميع الأشياء التي عنها يكون التبكيت المظنون. والتبكيت المظنون يكون من أجزاء التبكيت الصحيح ، وذلك أن النقض في التبكيت يظهر ٠. الكل أحد ( مثال ذلك : أما في التي تعرض من قبل القول فلأنَّه يودي إلى Isv. الهُ أَلُ ﴾ والذي يجعل السؤالين مسؤالا وحدا في المقدمات وإن كان الشيء بذاته من العرض، والتي من الاوازم هو جزء من هذا . وأيضا إن كان الذي يعرض ليس هو للامر نفسه بل للقول، وأيضا إن كان التناقض كليا و بذاته و بالإضافة إلى شيء واحد بعنيه وعلى جهة واحدة فأخذ محمـول على شيء ، أو من كل واحد من هذه . وأيضا إذا اقتضت من أول الأمر بمــا ليس من شأنه أن يعدد .

فقد حصل لن إذن عن كم شيء تكون التضليلات ، وأنها لا تكون من أمور زائدة ، وأنها لا تكون من أمور زائدة ، وأنها بأسرها إنما تكون من الأمور التي ذكرت ، وأن التبكيت السوفسطائي ليس تبكيتا على الإطلاق بل نحو شيء ، وكذلك

<sup>(</sup>١) ف: التسليم، وإن لم يسأل . (٢) ف: لسلم . (٣) ف: التعجيم .

<sup>(؛)</sup> يؤدي إلى المحال : ف : في المكن ، - المحال : ف : ما لا يمكن ،

<sup>(</sup>٥) ف : المناقضة ، (٦) ف : واحد ، (٧) ص : تبكيت ·

أيضا القياس . فإما لم يأخذ الذى من الاسم المشترك دالًا على واحد، والذى من اشتراك الشكل دالًا على هذا الشيء فقط، وكذلك فى تلك الأخر، فليس تكون تبكيتات ولاقياسات : لا على الإطلاق ، ولا نحسو الأمر الذى عنه كانت المسألة . فإن أُخِذَتُ فإنها تكون موجودة نحو ما عنه كان السؤال، ولا تكون موجودة على الإطلاق ، وذلك أن الذى أخذوه لم يأخذوه دالًا على واحد ، بل ما يُظن كذلك ، وعلى هذا يجرى الأمر فى الباقية ،

9

#### < استحالة معرفة كل التضليلات >

وليس يجب أن يروم تحصيل عدد الوجوه التي منها يكون تو بيخ الذين يكتون قبل المعرفة بجميع الموجودات ، لأن هذا ليس إنما يوجد لواحده .

# [۱۳٤٢] نقل قديم

وهذا معروف لصناعتهم وكلامهم فبقدر ما يعطون السامعين فيرون أنه قد وجبت المسألة من تأليف الكلام، و بقدر ذلك يدخل الغلط على المجيب فيا يحتاج إليه من الجهواب ، من أجل ذلك وجب ألا تكون المقاييس الكاذبة إلا : إما لكل هذه ، وإما لبعضها ، لأن من لم يسال يظن أنه

 <sup>(</sup>۱) ف: يتماطى .
 (۲) ش: بكل هذه أو ببعضها .

<sup>(</sup>٣) كانت بالأسود : لأن من ســـئل · ثم صححت بالأحركا أثبتناه · ش : في نسخة أخرى : فإن الذي يسأل و يظن أنه كان قد أعطى فهو أن يسأل إن أعطى .

قد سأل ، والمسئول يظن أنه قد أعطى الجواب وهو بعد لم يُعط . إلا أنه قد يعرض لبعضهم اجتماعُ هذين: مضاعفُ المسألة وإظهار الكذب فمها . و إنما يكون ذلك إما لبعض كلمة ، و إما لعجومة السائل . فلماكانت المضلات من النقائض لا تكون إلا من تخيل أو تهجين في الكلام ، استبان أن غلط المسئول وظنه قد أجاب ولم يجب لم يكن إلا لما تخيل له من التهجين والتبكيت في الكلام. والتهجين في الكلام لا يكون إلا لنقص أجزاء الكلام الصدق، وذلك أن كل كلام ناقص يتخيــل أنه تبكيت وتهجين Tiv. كالذي يجمل المسئلتين مسئلة واحدة ، فإن ذلك لا يكون إلا من نقص مقدمة، وكالذي يُدْخِل المرض مكان الذاتي، وذلك لنقص جزء من الكلام و بأن ألحـق الكلام الكل مكان الجزء ، وأيضا أن يظن أرب العرض إنما عرض لكلام المبين عن الشيء لا لنفس الشيء، وأرى أن القــول الناقض في الكل مشاعا بحال واحدة وأنه موجود إما في شيء منهـا ، وإما ف كل واحد منها ، وأيضا من الاعتداد بالموجود في ابتداء المسألة وتصبره

<sup>(</sup>١) ف بالأحمر : معا ضعف .

<sup>(</sup>٢) ش: يعنى أنه يقيم العرض في الشيء مقام الأمر الذاتي له .

 <sup>(</sup>٣) ف بالأحر: (الذا)ت.

<sup>(</sup>٥) ش: يعني أن ما يعرض من الفساد إنما هو في الكلام؛ لا في ذوات الأشياء .

<sup>(</sup>١) ف: عاما .

منها . فقد استبان من كم تكون المضلات وأنها لا تكون من الأشياء أكثر من هذه ، بل إنها تكون من الأنواع الني قيلت ،

فتبكيت السونسطائيين والتهجين من كلامهم ليس بتهجين مشاع يم الكثير، بل إنما يلاق به واحد؛ وكذلك قياسهم، غير ما لم يأخذ شيئا مفردا لدلالة خارجا من اشتراك الأسماء أو يأخذوا شيئا واحدا مشارا إليه غير مشابه بشكل غيره وكان سائر كلامهم كذلك ، لم يفعلوا تبكيتا ولا قياسا لا مشاعا ولا مفردا عدد الواحد المسئول، و إن هم جعلوا كلامهم كليا جاز أن يكون قياسهم وتبكيتهم موافق للواحد المسئول ، لا للكنير ، لأنهم يأخذون شيئا دلالته مفردة بالتخيل لا بالحقيقة .

#### 9

#### < استحالة معرفة كل التضليلات >

فأما سَأْتُر وجوه النبكيت والتهجين في الكلام فليس ينبغي لنا أن نتعاطى معرفتها قبل العلم بجميع الأشياء، وذلك لا يكون لصناعة واحدة .

<sup>(</sup>۱) ف: إنما · (۲) ف: مام · (۲) ص: مشار ·

<sup>(</sup>٤) من : بنقل آنو : والذي هي اشتراك شكل الشيء وحده · (٥) ف : عاما ·

<sup>(</sup>٦) ف بالأحمر: لأنهم لا ... ( بالنخيل ) إلا ( بالحقيقة ) ٠

<sup>(</sup>٧) ش : بنقل آخر : فأما من كم وجه يكون التبكيت فليس ينبغى أن تتعاطى معرفة جميع ذلك ، لان ذلك ليس للصناعة الواحدة ، لأن العلوم كنيرة وأيس شا غاية ؛ فقد تبيزأن المبصرات أيضا كذلك .

# ا ۳٤٢] نقل یحی بن عدی

ولا لواحدة من الصناعات، وذلك أن الصناعات كثيرة و بغير نهاية . فإن كان هو معلوم أن البراهين أيضا هي تبكيتات وصادقة ، وذلك أن بمبلغ ما يوجد أن يبين ، يوجد أن يبكت الذي يصنع نقيض الصادقة ــ مثال ذلك إن كان وضع القطر مساوياً للضلع يبكته إنسان ببرهان أنه غير مشارك ، فإذن نحتاج أن نكون عارفين بجيعها ، وذلك أن : أما هـذه فتكون من هذه المبادئ التي في الهندسة ونتائج هـذه ، وأما هذه فن هذه التي في الطب ، وأما هذه فن هذه العلوم الأخر. لكن والتبكيتات الكاذمة أيضًا على هذا المثال تكون بغير نهاية، وذلك أن في كل صناعة التي كمبادئ تلك. فعلوم إذن أنه ليس من جميع التبكيتات، لكن يأخذ الأنحاء من هؤلاء اللواتي من صناعة الحدل : وذلك أن هؤلاء عامّيات عند كل صناعة وقوة. وأن يرى التبكيت في كل علم هو للعالم إن كان يرى أن ليس هو، و إن كان موجودا من قبل ماذا هو . وأما التي من العامّية والتي ليست تحت صناعة واحدة فمن هؤلاء الجدليات . و إن كَانَ يُوجِد لنا من أي هؤلاء القياسات المشهورة بسبب أى شيء كان ، فموجود لنا من هؤلاء التبكيتات أيضا : وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض . فإذن إما قياس واحد ، و إما قيـُ أَشَّانَ : التناقض ، القياس الذي بهُــده إما قياس يرى ، وإما جدلي ۱۷۰ب يرى - فهو تبكيت التناقض.

 <sup>(</sup>۱) ف: مشاركا ٠ (٢) ف: أنه .
 (٣) ف: وذلك أنه إن كان .

<sup>(</sup>٤) ف: قياسان التناقض . (٥) ف: بهؤلا.

فوجود لنا إذن من كم توجد جميع التي كهذه، وإن كان موجودًا لنا هذا ؛ والحلول أبضا موجودة لنا ، وذلك أن معاندات هؤلاء هي حلول ، وموجود لنا أن من كم تكون هذه اللاتي ترين وهؤلاء اللواتي ترين، لا ف أي كان، لكن في هؤلاء اللواتي كهذه، وذلك أنها غير محدودات إن فكر إنسان في أن من كم يرين هؤلاء يعرض ، فإذن هو ظاهر أن للجدلي يوجد أن يجد أن يأخذ بهؤلاء العاميات إن كم تكون أو هذه اللواتي

# نقل عيسي بن زرعة

من الصنائع ، وذلك أن المعلومات كثيرة غير متناهية . فعلوم إذن أن البراهين أيضا كذلك . والتبكيتات قد تكون صادقة ، لأنه كما لنا أن نبين فلنا أن نبكت من يضع نقيض الحق — مثال ذلك الوضع بأن للقطر والضلع مقدارا مشتركا : فإنا نبكت من يضع ذلك البرهان على أنه ليس لها مقدار مشترك . فنحن إذن محتاجون إلى أن نكون عارفين بجيع الأشياء ، وذلك أن هذه الأشياء إنما توجد عن المبادئ الهندسية ونتائجها ، وهذه من الأمور التي في الطب، وهذه من العلوم الأُخر، وكذلك التبكيتات الكادبه ف تكون غير متناهية ، وذلك أن في كل صناعة يوجد قياس كاذب — مثال ذلك : أما في الهندسة فقياس هندسي، وأما في الطب فطبي، أعني أن في كل

<sup>(</sup>١) ف: كهزلان (٢) ف: هؤدن (٣) ف: هؤلان

<sup>(</sup>ع) ف : ولعل المعلومات أن تكون غير متناهية · (ه) ص : مقدار ·

صناعة ما هو بحسب مبادئ تلك الصناعة ، فع المرم إذن أنّا ليس إنما ناخذ المواضع من حميع التبكيتات، بل من المأخوذة من الجدلى ؟ وذلك أن هذه التي تُعمّ كل صناعة وقوة ، فأما النظر في التبكيت الذي يكون في جميع ٥٠ العلوم، وه ل هو مظنون لا حقيقة له، و إن كان موجودا، فمن قبل ماذا وجوده — فهو من شأن العالم ، فالذي يكون من الأمور العامية التي ليست تحت واحدة من الصنائع هو من المقدمات الجداية ، فإذا كان عندنا محاذا تكون القياسات المشمورة نحو أي شيء أردنا ، فإن لنا أن نعمل من ٤٠ هذه تبكيتات، وذلك أن التبكيت هو قياس التناقض ، فقياس الناقض واحدا ، وإما أن يكون اشين ، فالفياس إذن الكائن مهذه الأشياء : كان قياسًا مظنونا أوقياسا جدليا أو جدليا مظنونا ، فهو شكت التناقض .

فقد حصل لنا إذن عن كم شيء تكون أمثال هذه الأشياء كلها . و إذا كانت هذه حاصلة لنا فإن حلها موجود عندنا ، وذلك أن بوجود هذه توجد الحلول . وقد حصل لنا عن كم شيء تكون القياسات المظنونة . والمظنونات ليست موجودة في ما اتفق ، بـل في التي وجودها على هـذا النحو ، وذلك أن الإنسان لو فكر في عدد الأشياء التي من أجلها يظن أن هذه الأشياء تعرض وحدها غير محدودة . فقد ظهر إذن أن الجدلي هو الذي

 <sup>(</sup>۱) ف : نقضها ٠ (١) ف : أى ثى٠٠

يمكمه أن يأخذ من الأمور العامية كم الأسباب التي عنها تكون: إما أسباب التبكيث، أو التي [ك] تظن تبكيتا

[۱۳٤٣] نقل قديم

فعسى أن العلوم لا نهاية لها، ومعروف أن براهينها كذلك . وقد تكون تبكيتا محقا صادقا لأن كل ماجاز لأحد آن يثبت فيه برهانا قد يجوز تبكيت لمن وضع نقيض الحق - كقواك إن كان من وضع أن القطر مقدر، فقد يجوز للبكت إثبات البرهان أن القطر غير مقدّر. من أجل ذلك نحتاج إلى أن نكون بجيع هذه الأشياء وأمثالها مهرة علماء، لأن هذه الأقاو يل إنما تثبت من أوائل صناعتها : فما كان منها للساحة فإنما يقوم بقدر أوائلها ونتامجها، وكذلك ما قيل في الطب وسائر الصناعات . وأيضا فإن النقائض الكاذبة لا غاية لها بمثل ما قلنا في العلوم إنها لا نهاية لها ، لأن في كل علم من العلوم مقاييس كاذبة كقولك : قياس مساحي في المساحة < وقياس طبي في مذهب الطب > ، وقولى : «قياس في الصناعة» إنمــا أريد به الذي وضع في أوائل الصناعة . ولسنا نتفقد ولا نأخذ في كتابنا هذا جميعً أنحــاء التبكيت والتهجين من الكلام ما خلا الذي يذهب فيه المجادلون، لأن الأنحاء التي يأخذ فيها أهلُ التهجين هي عامة لكل صناعة ولكل قوة كلام . فأما

(۱) تحبًا: نقيضة · (۲) ف: وأشباهها · (۳) ف: فهما · ·

7 .

٧.

۳.

 <sup>(</sup>٤) هذه الزيادة (وتوجد في الأصل) بالأحمر في الهامش .

 <sup>(</sup>۵) ف: نبین ٠
 (٦) تحتها : یاخذون ٠

التهجين والنبكيت الذي يكون في ضرب من ضروب العلم على حدته فليست معرفه إلا للحاذق الماهر به : كان متخيلا بالتهجين، أوكان حقا، أو لم يكن . فأما معرفة التهجين والتبكيت الذي يكون من كل مشاغب فتلك واجبة على أهل الجسدل، وهم الدياليقطيقيون ، لأنا إذا وجدنا ما منه تكون المقاييس المحمودة عن أي الأسماء كانت ، فنحن واجدون ما منه يكون التبكيت . . ٤ لأن التبكيت إنجا هو مقياس مناقضة ، و إن كان مقياسان متناقضان فهما المنه الذن تبكت . . ٤

فلا محالة أنه قد حصل من كم جهة يكون هذا ومِشْله من النبكيت ، وإذ قد وجدنا ذلك فقد أصبنا النقض عليه لأن في منازعتها نقضا .

- (۱) ش: في نسسخة أخرى: والنبكيت والمباكنة التي لكل علم إنما يبصرهما العالم الحاذق. كان ينبغي أن يزيد في قوله لكل عالم في خاصة نفسه . (هذا في الها.ش أيضا).
  - (٢) ف الأحر: (في) كل (ضرب ...) .
- (\*) عند هذا الموضع بالها مش : إنه وإن كانت أجناس العلوم متناهية ، فإن جزئياتها لانهاية لها ؛ كذلك لانهاية لجزئيات المباكنة ؛ ولها ولكل صناعة أواثل ، فليس أوائل صناعة الرياضات أوائل الطبيعيات .
- (٣) ش : بنقل آخر : والنبكيت (ف : والمباكنة ) العامى الذى ليس تحت صناعة واحدة فــا حدّ ذلك من صناعة الجدل ،
  - (٤) ف بالأحمر: في (كل) مشاءا (وليس) تحت (واحدة من الصناعات...).
    - (٥) ص : الديا لقطيقمون .
       (٦) ف بالأحمر : الأشياء .
      - اف : فهما ، فياسين متناقضين ، (۸) ف : فهما ،
        - (٩) ف : وأمثاله .

وفى خلال ذلك قد استبان لنا المتحيل منها من كم جهة يكون . وقولى:

"فغيل" لست أريد به ماكان متشبها بشيء مشار إليه ، بل ماكان شبيها

بكذا وكذا ، وهو شيء غير محدود ، فكذلك هي أنواع التبكيت الخيلة إن

أحد استقصى النظر فيها فعلم من كم جهة تكون ، فقد استبان أن الحجادل

يجد السبيل لوجد هذه الضروب وأخذها مما منه تكون وأخذه إياها بمعنى
مشترك، فإما : تبكينًا محقا و إما مخيلا، والمجادل لا بعدو

المعربي بن عدى المالي عدى المالي عدى

للتبكيتات أو التبكيت الذي يرى أو الجدلية التي نرى أو الممتحنية .

#### ١.

# < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس يوجد فصل الكلمات الذي يقول ناس بأن يكون: أما هؤلاء فعند الاسم، وأما هؤلاء فلدى الاعتقاد. ذلك أنه شنع أن بُطن أن كلمات ما يكن (٤) لدى الاسم وأخريات لدى الاعتقاد، لا هن هن بأعيانهن و ذلك أن ماذا هي التي لدى الاعتقاد إلا التي متى لم تستعمل الاسم الذي إذا ظن الذي يسأل الذي سئل يعطى، وهذا هو هو بعينه لدى الاسم أيضاً ، — وأما التي لدى الاعتقاد فتى فهم الذي يعطى وأن الاسم يدل على كثيرة، يظن إنسان

 <sup>(</sup>١) ف: تبين .
 (٢) ف: إلى وجود .

 <sup>(</sup>٣) ف: نحو٠

( أي الذي يَشأل والذي يُشأُل ) أنه يدل على واحد على مساواة والموجود يدل معا وكشيرين ، لكن والذي بحيث والذي يسأل كزُيْنُن إذ يظن أن الموجود واحد، والكلمة هي أن الكل واحد \_ هـذا يكون نحو يتكلم لدى الاسم ولدى الاعتقاد الذي يسأل . وإن ظن إنسان أنه يدل على كثيرة فمعملوم هي هي التي لدى الاسم ولدى الاعتقاد جميع التي تدل على كثيرة؟ و بعد ذلك الدى أيما كان، وذلك أن الذي هو لدى الاعتقاد ليس هو في الكلمة، لكن بأنه ليس للدي بحيث كيف هو لدى هؤلاء اللواتي تطلب . \_ وأيضا ممكن أن يكون جميع هؤلاء لدى الاسم : وذلك أن معنى لدى الاسم هو معنى أنه ايس يكون لدى الاعتقاد هو هاهنا وألا تكون كلها أشياء أُخَر، لالدى الاسم ولا لدى الاعتقاد أيضا . وهؤلاء يقولون تكون كلها وتنقسم أما لدى الاعتقاد جميعا، وأما أخر فلا . \_ لكن جميع القياسات هي من معني على طريق الكثرة هي من هذه أفراد هؤلاء التي من الاسم، وذلك أنه شَيْعًا قيــل إنه يقال إن جميع هؤلاء اللواتي من اللَّفظُ هي من الاسم، لكن هن ضلالات ما، لا به يوجد لديُّها الذي بحيث، لكن بما يوجد له سؤال كهذا، أي الذي يدل على

و بالجملة ، هو شنع أنه يتكلم في التبكيت .

1 V 1

<sup>(</sup>۱) = Zenon والنقاد يرون هذه الكلمة زيادة من الشراح ولم توجد في نص أرسطو الأصلى . (۳) ف : و يقسمون . (۶) ف : التكثير . (۵) ف : الصوت هني . (۶) ف : نحوها .

## نقل عيسى بن زرعة أو أسباب التي نظن جدلية أو الممتحنة .

1.

### < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس الذي يقوله بعض الناس في الألفاظ من أن بعضها موجودة المسبب الاسم، وبعضها بحسب الاعتقاد فصلاً لها ، وذلك أنه من القبيح أن يظن أن الألفاظ التي يُغى بها نحو الاسم غير الألفاظ التي يُغى بها نحو الاعتقاد، فإنها ليست واحدة بأعيانها، وذلك أنه ليس يعنى بأنها ليست نحو الاعتقاد سوى ألا يُستعمل الاسم على النحو الذي ظن السائل أن المسئول العتقاد سوى ألا يُستعمل الاسم على النحو الذي ظن السائل أن المسئول أعطاه إياه ، وهذه الحال بعينها موجودة في التي نحو الاسم ، فأما التي نحو الاعتقاد فيكون عند تأمله ما يعطيه ، فإن ظن ظأن اذا كان الاسم دالًا على احد كثير، أنه يدل على واحد : سائلاكان أو مسئولا، فإنه يكون دالًا على واحد وكثير معا؛ إلا أن الحبب والسائل – شبيها بزينن في مسئلته – وهو يظن أن الموجود واحد؛ وقوله هو هذا : «إن الكل واحد» . فهذا الكلام متوجه الموجود واحد؛ وقوله هو هذا : «إن الكل واحد» . فهذا الكلام متوجه

 <sup>(</sup>۱) ف: الامتحانية · (۲) ف: نحو · (۳) ف: ينحى بها نحو ·

Zénon d'Elée ف : يجيب به . (ه) بقصد زينون الإيلى

 <sup>(</sup>٦) ف: عند طنه ٠

محو الاسم وهو بحسب اعتقاد السائل. فإنْ ظنّ أنه يدل على كثيرين فمعلوم أن هذا ايس هو بحسب الاعتقاد . فأما النظر في هذه الأقاويل أولًا فيكون على هــذا النحو: أترى الأقاويل التي يُنحى بها نحـو الاسم ونحو الاعتقاد وهي جميع التي تدل على كثيرين ؟ ثم ينظر بعــد ذلك : أي هذه يتبقى ؟ وذلك أن الذي يقصــد به قصد الاعتقــاد وليس بموجود في اللفظ ، بل هو فيا للجيب أن يذكره من حال القول عند الأمور المطلوبة . \_ وقد يمكن أيضا أن تكون هذه كلها مما ينحى به نحو الاسم، ذلك أن معنى أن يقصد بها قصد الامم هو في هذا الموضع [ ١٣٤٤] ، ألا يقصد بها قصد الاعتقاد . وذلك أنهـا إن لم تكن كذلك فحميعها أن تكون شيئا آخر ليس هو الذي نحسو الاسم ولا الذي نحو الاعتقاد . وقد قال هؤلاء إنها بأسرها موجودة ، وإن جميعها تنقسم إما إلى التي نحــو الاسم أو نحــو الاعتقاد ؛ وقال آخرون ليس الأمركذلك . \_ بل جميع القياسات التي تكون مما يقال على أنحاء كثيرة إنما توجد من هـذه . واليسير من هذه هي التي من الاسم. والقول بأن جميع التي تكون من اللفظ هي من الاسم ، فقد قيـــل

<sup>(</sup>۱) ش: بدل ما بين العلامتين (النجمتين) في نقل ثاوفيلا ما هذه حكايته: فإن ظن ظان إذا كان الاسم دالا على كثير أنه يدل على واحد، فإن ذلك أيضا يكون في السائل والمسئول مثال ذلك: أثرى الموجدود يدل على واحد أو على كثير ؟ إلا أنه كذلك في المجيب والسائل ، وذلك أن زين إنما سأل وهو يظن أن الموجود واحد ، والقسول هو: « هذا الواحد هو كل شي» ، فهذا القول هو كذلك بحسب الاسم و بحسب اعتقاد المسؤول .

 <sup>(</sup>٢) ف: يقصد · (٢) ف: قصد · (٤) ت : التي سأل عنها ·

على جهـة شَنِعة ، بل القول بأنهـا تضليلات ما وأنها ليست بحسب ما يراه الحيب فيها، لكن بأن يكون السؤال الذي على هذا النحو هو الدال على كثير،

نقـــل قـــديم أن يكون إما محيلًا في مجادلته وإما ممتنحا .

1.

## < الحجج اللفظية والحجج الموضوعية >

وليس هناك فصل كالذى قال بعض الناس فى دلالة الاسم وفى المعنى الشراب فى الفكر من دلالة الاسم، فيكون المعنى فى الاسم غير المعنى الراكد فى الضمير. فإنه من القبيح أن يُظن أن دلالة الاسم غير ما يثبت عليه المعنى فى النفس. ومن تأول الاسم على غير ما يثبت فى الفكر لا يزل الاستعال للاسم تحت الحواب من المسئول عنه ، وكذلك صرف المعنى عن دلالة الاسم لا يكون إلا للشك فيا فهم وأجابك المسئول. فإن أحد ظن سسائلا كان أو مسئولا — أن الاسم الكثير الدلائل مفرد بالدلالة كقولك فى الواحد وفى الموجود أو ما يثبت عليه أنه هذه، وليس منها شيء إلا دليل على كثير، فالسائل والمسئول قد يلتبس عليهما الكلام كالذى فعل زينن، فإنه ظن

النصور ٠ (١) ف : المنصور ٠ (٢) تحبًا : ما ٠

 <sup>(</sup>٣) ص : لا يزال . والتصحيح بالأحر فوقها .

<sup>(</sup>٤) صحح بالأحرق الهامش هكذا : بحيث .

 <sup>(</sup>٥) تحتباً : فيه ٠
 (٦) بالأحرفوقها (فهد) ما ٠

 <sup>(</sup>٧) ش : فإن كان الاسم الذي يدل على كثير وظن به إنسان أنه يدل على واحد .

بالواحد أن دلالته مفردة فَضَّلْ ، وكان ما أثبت من مسئلته أن الكل واحد، فصار التضليل في هــذا الموضع إنمـا يكون من قبــل الاسم وليس من التي في الضمير أو في فهم المسئول . - فإن أحد ظن بالكثير الدلائل من قبل الاسم المشترك أن دلالته كثيرة ، فقد استبان أن التضايل فيه ايسٌ من قبل كُلُّمةُ الضمير . فلا محالة أن أول التضليل يكون في مثل هذه الكلمات التي نرفعها إلى لفظ الاسم و إلى معنى الضمير فندل على الكثير في أى الأشــياء قِيلًا : وليس يستبين في الكلمة ما في الضمير، ولكنه يستبين ذلك بجهـة من الجواب من المسئول على ما يخرج من الكلام . \_ فأما من قبل اللفظ بالاسم فقد يمكن أن تكون كانها : وأما ها هنا فما لم يكن فصداً من قبل المعنى فهو بالاسم يتضُلُلُ . فإن لم تكن كلها كذلك فسيكون غيرها ، لا من قبل الاسم ولا من قبل الضمير . ومن الناس من قال إنهاكلها : إما من قِبــل الاسم ، و إما من قبــل المعنى ، وعلى مثــل ذلك يقسمونها ولا يزعمون أنه يكون غيرها . \_ إلا أنها تكون منا بيسير من الأكثر، فمنهـــا

<sup>(</sup>۱) ص : أحدا . (۲) ش : في نسخة أخرى : ليس عند الضمير، وأوّل ذلك عند الكلام الذي بهذا النحو ، فهمي إذن تلك التي عند الاسم وعند الضمير جميع تلك التي تدل على كثير . ثم بعد ذلك عند أي الأشياء كان ، فانه ليس في الكلام ذاك الذي عند الضمير .

 <sup>(</sup>٣) ف: ما في ٠ (٤) ف: يتبين ٠ (٥) ف: يكن منصلا ٠

<sup>:</sup>  $\dot{\omega} \cdot \dot{\omega}$ :  $\dot{\omega}$ :

ينقـــل آخر : ولكن جميع السولوجـــموسات إنمــا من المكـثر (ف : الكلى) والمفردات منها هذه التي من الأشياء .

ما هو فصل من جهة الاسم: وقبيح أن يقال إن كل ما كان مضللا من جهة اللفظ فذلك من قبل الاسم: فقد تكون مضلات لا من قبل جواب المجيب عليها ، ولكن من قبل الكلمة في المسئلة وما يدل عليه من الكثير،

وقبيح النيـة أن نتكام فى شيء من التبكيت والتضليل قبـل أن نتكام فى المقياس ، وذلك أن التضليل إنمـا هو مقياس ، ومن أجل ذلك يجب أن نتكام أولا على المقاييس .

#### [ ٣٤٤ ] نقل یحی بن عدی

لا في القياس أولا ، وذلك أن التبكيت هو قياس ما : فإذن ينفط في القياس القياس الذي قبل القياس ، وفي التبكيت الكاذب والذي كهذا هو تبكيت يرى ، وقياس التناقض بسببه تكون العلة ، وفي النياقض (٢) هو تبكيت يرى ، وقياس التناقض بسببه تكون العلة ، وفي النياقض (ودلك أنه يجب أن يزاد التناقض) متى كان فيهما كليهماالتبكيت الذي يرى ، ويوجد «أماأن الساكت يتكلم» ففي التبكيت أو في القياس ، وأما أن «ماليس الإنسان يعطى » ففيهما كليهما ، وأما الذي ولا في واحد منهما فقياس صادق .

Livi

 <sup>(</sup>١) ف : أى ينفع أن يتكلم فى القياس الذى قبل القياس .

 <sup>(</sup>٣) ف: أكثر من · (٤) ف: ويجب · (٥) ف: بهما ·

 <sup>(</sup>٦) ف: فالتبكيت ٠ (٧) ف: أو بالقياس ٠ (٨) ف: فهما ٠

<sup>(</sup>٩) ف: فبالقياس .

ولكن من حيث جاءت الكلمة : أولا الكلمات اللواتى فى التعاليم لدى ولكن من حيث جاءت الكلمة : أولا الكلمات اللواتى فى التعاليم لدى الاعتقادهن أو لا ؟ و إن استحسن إنسان أن المثلث يدل على كثيرة، ليست كهذا الشكل الذى منه كان يجتمع منى القائمتين : أية الذى اعتقد هذا مينه يتكلم، أم لا ؟

وأيضا إن دل الاسم على كثيرة، وذاك لا يفهم ولا يظن، كيف لا يتكلم هذا لدى الاعتقاد؟ أوكيف يجبأن يتكلم إذ يعطى القسمة (أو يسأل إنسان ان كان موجودا أن الساكت يتكلم) أولا أو يوجد كأنه لا، و يوجد كأنه نعم؟ وإن أعطى إنسان بغير نهاية فالذي يتكلم ليت شعرى أليس لدى الاعتقاد يتكلم ؟ وهذا على أن الكلمة يظن أنها للتي من الاسم ، فليس إذن يوجد جنس ما للكلمات لدى الاعتقاد ، لكن أما هؤلاء فهن لدى الاسم ، وهؤلاء ليس جميعهن ولا تبكيتات، لكن ولا هؤلاء الاواتي يرين، وموجودة وهؤلاء ليس بميعهن ولا تبكيتات، لكن ولا هؤلاء الاواتي يرين، وموجودة التي لأمر اللفظ تبكيتات ترى أيضا — مثال ذلك من العرض وأنح ،

وإن أهَّل إنسان أن يقسِّم، " أعنى أن الساكت يتكلم": أما هؤلاء فهكذا، وأما هؤلاء فهكذا: إلا أن هذا هو أما أولا فإنه شَنِعٌ أن يؤهل، وذلك أنه يوجد حينا ألا يظن الذي يسأل أنه على طريق الكثرة؛ وليس ممكنا أن يقسم التي لا يظن ، وأما بعد ذلك فأن يعلم بكون شيء آخر، وذلك أنه يجعل الذي يداوم كماله ظاهرا ولا يعلم ولا يظن أنه يقال

 <sup>(</sup>۱) ص : حال ٠ (۲) ف : نحو ٠ (٣) ف : أى : ينتج ٠

 <sup>(</sup>٤) ف: يمال ٠ (٥) ف: نحو ٠ (٦) ف: الصوت ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: التي سئلت أنها ٠ (٨) ف: يواظب ٠ (٩) ف: أنها ٠

#### نقل عيسي بن زرعة

وقد يقبع بنا بالجملة أن نتكلم في التبكيت قبل أن نبدأ بالكلام في القياس: وذلك أن التبكيت هو قياش ما ؛ فالأول إذن أن نقدم الكلام في القياس الذي له يقدم على الكلام في التبكيت الكاذب ؛ وذلك أن ما جرى هذا المجرى هو تبكيت مظنون ، وقياس المناقضة هو الذي يكون عليها موجودة إما في القياس أو في المناقضة (وينبغي أن يضاف إلى القول لفظة التناقض) ، إذا كان التبكيت المظنون موجودا فيهما جميعا ، فأما القول إن "الساكت يتكلم" فيوجد في التناقض لا في القياس ، فأما أن " الإنسان يعطى ما ليس له " فيوجد فيهما جميعا ، وأما القول بأن " شعر أوميروس له شكل الدائرة " فإن ذلك يكون في القياس ، والقياس الذي قد عدم كل واحد من هذه فهو قياس صحيح ،

وليس ذلك من مصدر القول ، ونبدأ أولا بالكلام في الألفاظ التي (٩) من مصدر القول ، ونبدأ أولا بالكلام في الألفاظ التي في التعاليم و: هل هي مما ينحى به نحو الاعتقاد أم لا ؟ و إن استجاد قائل القول في المثلث إنه يدل على معاني كثيرة ، وسلم أنه ليس هو هذا الشكل الذي يتحصل منه أن زواياه مساوية لقائمتين : أترى هذا يتكلم بحسب اعتقاد ذاك ، أم لا ؟

<sup>(</sup>۱) ف: نسخة : سوه القياس . (۲) ف: يستحق التقدم . (۳) ف: تاوفيلا: في كذب الكاذب . (٤) ف: التناقض . (٥) ف: سببه . (٦) ف: يعنى في المقدّمات والنظم . (٧) ف: مخرج اللفظ . (٨) ف: الأقاويل . (٩) ف: العلوم . (٩) ف: يجتمع .

فأما إن كان الاسم أيضا يدل على كثيرين ، فإن ذاك لا يفهم هـذا ولا يظن ، كيف يكون كلام هذا ليس نحو الاعتقاد أو كيف كان يجب أن يتكلم : أبان يقسم ، (أو بأن يسال: هل الساكت يتكلم)، أم لا؟ أو قد يحوز أن يسلب ذلك بجهـة ، ويوجبه بجهـة ؟ فإن أعطى إنسان أن لانهاية موجودة : أفليس كلام الذي يتكلم نحو الاعتقاد ؟ و إن كان القـول يوهم أنه من التي من الاسم فليس يوجد إذن ما يكون نحو الاعتقاد جنسا للا لفأظ . لكن أما هذه فهى التي نحو الاسم ، وهـذه فليس جميعها تبكيتات ولا من تكن أما هذه فهى التي نحو الاسم ، وهـذه فليس جميعها تبكيتات ولا من من التي تظن كذلك أيضا ، وقد تكون اللواتي ليست من القول تبكيتات مظنونة — ومثال ذلك من العرض ومن المعاني الأنجر .

فإن أوجب بعض الناس للقول بأن "الساكت يتكلم" أن يقسم حتى يكون منه كذا ومنه كذا : فإن هذا الإيجاب منه لهذا أولا شَنِحُ، وذلك أنه ربما لم يظن بالأمر الذى سئل عنه أنه مما يقال على أنحاء كثيرة [ ١٣٤٥] وليس يمكن أن يقسم ما لا يظن ذلك به . وأيضا ليكن أن يعلم شيئا آخر هو أن يجعله ظاهرا عند من لا در بة له كدر بته ، وليس يعلم ولا يظن أنه مما يقال على جهات كثيرة من قبل أن ف

 <sup>(</sup>۱) ن : أى الحبيب .
 (۲) ف : يتوهم .

 <sup>(</sup>٣) ف: سلم ·
 (١) ف: اللا قاريل ؛ بل ·

<sup>(</sup>٥) ف: اللفظ تبكيت مظنون .

#### نقل قديم

قبل أن نتكلم على التضليل الكاذب، فإنه ماكان كذلك فإنما هو تضليل عيل و قياس مناقضة ولذلك يجب أن تكون العلة إما في المقياس، وإما في الإنطافاسيس وهي المناقضة (وقد ينبغي أن يزيد فيقول: رجماكان التضليل المخيل في الأمرين جميعا) و فقولك: " الساكت يتكلم" و هو تضليل وهو من الأنطافاسيس لا في المقياس وإذا " أعطى الإنسان من كلامه ما ليس له "كان المضلل في الأمرين وقولك إن "شعر أوميروس إنما هو شكل بدائرة" فهذا بقول مُضِلِّ بالمقياس وما لم يكن واحدًا من هذه فهو مقياس صادق .

فلنعد إلى ما جرى عليه الكلام ؛ ولننظر : من أين يكون التضليل في كلام العلوم : من الفهم أو من غير الفهم ؟ و إن أحد ظن أن المثلث كثير الدلائل وأعطى أنه ليس مثل الشكل الذي يجتمع فيه خطاب متساويان، فما نحن قائلون : هل قائل هذا القول عند نفسه فهم ، أم لا ؟

وأيضا إن كان الاسم دليلا على أشياء كثيرة والناظر فيه لا يقسمه ولايظان ذلك ، فكيف تكون ضلالة ذلك عند نفسه أوكيف ينبغي أن يسأل

 <sup>(</sup>۱) ف: كفولك .
 (۲) ف: المنافضة .

<sup>(</sup>٣) ش: إن القائل إن كل مثلث متساوى الساقين فنلاث زواياه مساوية لزاويتين قائمتين قد صدق، ولكن إن كان عنى أن هذا هكذا من أجل أن كل مثلث فنلاث زواياه مساوية لقائمتين فقد أصاب و إن كان إنما عنى أن زواياه الشلاث مساوية لقائمتين من أجل أنه متساوى الساقين فليس ذلك كذلك، و إنما هى كذلك من أجل أن هذا أولى لمكل مثلث.

إلا أن يعطى أولا (إن أحد سأل فقال: يجوز للساك أن يتكلم أولا يجوز)، أو ذلك جائز مرة ، ومرة ليس بجائز ، فإن أجاب مجيب فقال إنه ليس بجائز ألبتة ، ثم تكلم الساكت ، أف أن يكول المجيب مبكمًا عند نفسه ؟ وقد يظن أن التضليل في هذا القول من قبل الاسم ، حوك لا محالة أنه ليس لهذا الكلام الذي يسند إلى الفكر جنس جامع له ، بل إنما يكون بعضها من قبل الاسم ، وليست كلها مُضِلات ، ولا المخيلة كلها بمضلات ، فقد تُتخيل مُضِلات من غير اللفظ كالذي يكون من العارض في الكلام .

فإن أحدُّ حمل نفسه على القسمة فقال: إن والساكت أن يتكلم الماهكذا وإما هكذا — فليعلم أقلا أن ذلك قبيح به ، لأنه ربما لم يكن المسئول المتصرفا لأوجه كثيرة ولا فهما بالفسمة وما لم يكن مظنونا لم تمكن قسمته . (٥) وأيضا إن إفادة العلم ليست غير إثباته على غير فكر المتفكر وعلى خلاف وأيضا إن إفادة العلم ليست غير إثباته على غير فكر المتفكر وعلى خلاف الحاهل الظان له ، و إلا في المانع له من أن يفعل حد ذلك > فيما ليس عضاعف؟!

<sup>(</sup>١) ص: فإما أن فيكون . ف : يكون . (٢) الزيادة بالأحر .

<sup>(</sup>٣) ف: متهيئا لقسمة . (٤) ف: لا .

<sup>(</sup>٥) ش: فى نسخة أخرى بنقل آخر: ثم بعد ذلك إن فولك يتكلم شى، آخر، فيجعلهاظا هرة لمن ليس له فهم إلا بعسلم، ولا يظن أنها تقال بنحو آخر، وفى هذه التي ليست بمضاعفة ما الذي يمنع أن يضيع هذا، مثل قولك: أوأيت يا هذا مساو يات هى المتوجهات تيمنيات في أربعة . (٦) الزيادة بالأحر فوقها .

#### نقل یحی بن عدی [ ۳٤٥]

على وجه آخر من قبل أن هي هؤلاء غير المضاعفات أيضا ما الذي يمنع من أن يفعل هذا : أترى الوحدات التي في الرباعيات هن مساويات للثنايات والثنايات هن : أما هؤلاء فتحدات هكذا، وأما هؤلاء فهكذا ؟ وأترى لهؤلاء الأضداد علم واحد، أم لا ؟ وموجود أضداد أماهؤلاء فعلومات ؛ وأما هؤلاء ففير معلومات ، و بالجملة ، فالذي يؤهل هذا لا يعلم أن الذي يعلم هو آخر غير الذي يفحص بأن الذي يجب أن لا يسأل بل أن يجعل معلوما، وأما ذاك فأن دسأل .

11

### $<\,$ أنواع تجاهل المطلوب $>\,$

وأيضا فأن يؤهل أن يضع أو أن يرفع ليس هو للذى يبرهن، لكن للذى يأخذ تجربة والتجربة هى جدلية ما ، ومن قبل هذا يفكر (ع) فهؤلاء، وذلك أنها ليس تبصرالذى يعلم، لكن الذى لا يعلم و يظن و فاما الذى يبصر بالأمر هؤلاء العاميات فحدلى ، وأما الذى يفعل هذا مخيلا فسو فسطائى ، والقياس المرائى والسوفسطانى هو: أما واحد فالذى يرى قياسا من قبله الحدلية هى ممتحنة ، فَأَنْ كانت النتيجة صادقة : وذلك أنه مطالب

 <sup>(</sup>۱) ف: يعمل ٠٠ (٢) ف: ليت شعري. . (٣) ف: فبأن ٠

<sup>(</sup>٤) ف: ترى . (٥) ف: في (الام) . (٦) ف: يعمل .

اجله ٠ على طريق التخييل ٠
 خيال ٠ ناجله ٠

من قبل ماذا . و < ثانیا > جمیع التضلیلات اللواتی اسن بحسب صناعات کل واحد و یظن آنهن موجودات بحسب الصناعات . وأما هؤلاء الرسوم الکاذبة فلیست غیر مرائیة ، ولکن هؤلاء اللواتی تحت الصناعة ، هن فارلوجسمو حس> ، فلیس بان کان موجودا رسم ما کاذب عند الصادق — مشال ذلك الذی لبقراط [ أی التربیع الذی بالمنسقس ، أی الأشكال الهلالیة ] ، لکن کما ربع بروسن الدائرة بان کانت الدائرة تُربع ، ومن قبل هذا هو سوفسطائی ، وأما متی کان بری من قبل هؤلاء اللواتی کهذا قیاسا ، فکلمة مرائیة ، والذی یری قیاسا کالأم ، و بان کان قیاسا هو کلمة مرائیة ، وذلك أنه إنما یری بحسب کالأم ، و بان کان قیاسا هو کلمة مرائیة ، وذلك أنه إنما یری بحسب

### نقــل عيسي بن زرعة

هذه التي ليست مضاعفة أيضا ما الذي يمنع من أن يفعل هذا الفعل:

أترى الوحدات في الأربعة مساوية للثنايات ، وثنايات هذه فوجودها هذا التحدة يكون على هذا الوجه، وهذه على هذا النحو ، وليت شعرى : هل الأضداد علمها واحد أم لا ؟ وقد يكون : أما بعض المتضادات فعلومة ، وبعضها غير معلومة ، ويظن ، بالجملة ، أن الذي يسوّى بين هذه ليس يعلم أن المعلم غير الذي يبحث عما ينبغي ، فأما الذي يعملم فألا يسأل ، بل يجعل ١٧١ لامور معلومة ، وأما ذاك فأن سأل .

<sup>(</sup>۱) ف: أجل · (۲) فارلوجسمو = تضليل = παραλογισμος (۳) منسقس = هلال = μηνίσκος وما بين المعقوفتين يرى ديلز Diels انه زيادة وضعها الشراح · (٤) ف: مراثى · (٥) ف: بحسب الأمر · (٦) ف: لامانع · (۷) ف: على هذه الجهة · (٨) ف: الذي يعلم · (٩) ف: عن الواجب ·

#### 11

### < أنواع تجاهل المطلوب >

وأيضًا فإن المبرهن ليس له إما أن يضم أو أن يرفع بالسوية ، بل ذلك للذي يمتحن . وذلك أن الامتحارب جزَّ من صناعة الحدل ، وله\_ذه العلة يكون نظرها في هذه المعاني، وذلك أن نظرها ليس هو مع العالم، بل مع الذي لا يعلم و يظن ذلك به . \_ فأما الذي ينظر في الأمر من قبل الأشباء العامدة فهو جدلي . والذي يظهر أنه قد فعل مثل هذا الفعــل هو سوفسـطائي . \_ وأما القياس المرائي والسوفسـطابي فهما واحد يظن أنه قياسي ــ ومن أجلهما تكون الجدلية هي المتحنة . فإن كانت النتيجة صادقة والقياس الذي يكون على « لم الشيء» هو الطالب و < ثانيا > جميع التضليلات هي التي ليست بحسب المحصول لاواحدة من الصنائع ، ويظن أنها بحسب الصناعة . وذلك أن هذه الرسوم الكاذبة ليست غير مرائيــة ( إلا أن سوء القياس إنما يكون مر للأمور المرتبة تحت الصناعة)، فإن الرسم الكاذب ليس يؤدّى إلى الحق ــ ومثال ذلك تربيع الدائرة، لا الذي عمله بقراط بالأشكال الهلالية؛ بلكما ربع بروسن الدائرة بالمربعات، إن

<sup>(</sup>١) ش: في نقل ثاو فيلا : وأيضا فإن المبرهن <ليسله >أن يأتى بالإيجاب والسلب،

لكن عندما يريد الامتحان ، لأن الصناعة المتحنية هي جدلية ما . (٢) ف : يوجد .

<sup>(</sup>٣) ف: الانتحانية · (٤) ف: جدلية · (٥) ف: الباحث ·

Bryson = برصن (۸) Hippocrates = بقراط (۲) برصن

كانت الدائرة مما يربع ، إلا أنه ليس بحسب الصناعة ، ولهذه العلة يكون قياسه سوفسطائيا ، فإذا كان القياس إنما يظن موجودا من أمثال هذه الأشياء، فإن القول يكون مرائيا فأما الذي يُظَنَّ أنه قياس بحسب الأمر، وإن كان ذلك القياس قولا مرتيا

#### نقل قديم

كقولك: ليت شعرى أى الآحاد مساوية للا زواج فى الترابيع؟! هن الأزواج ما هو بحال كذا وكذا؛ ومنها ما هو بحال غيرها، أو كمقولك: هل العلم علم واحد حاصر للا ضداد، أم ليس كذلك؟ فمن الأضداد ما كان معروفا، ومنها ما ليس بمعروف . [ ٢٦ ٣ ١ ] فمن أجاز هذا ومثله كان شبيها بمن جهل أن حال المفيد للعلم غير حال المنكلم، وأن الواجب على مفيد العلم الا يكون سائلا، بل يكون ميينا عما علم وأن المسألة لغيرة .

# ١١ أنواع تجاهل الرد >

وأيضًا إن الإثبات والنفى ليسا لمن لم أراد أن يُبَصِّر بالطريق، و إنما هو للحرب المتبحر، لأن من شأن المجادل الامتحان والاختبار ، من أجل (۱) ف : الأمر · (۲) ص : قول مرائى · (۳) ف : بالأحر · ومثل قولك : هل العلم بالأضداد واحد، أم لا ؟ (٤) ف : مظهرا لما علم ومفيده · (٥) ش : في نسخة أخرى : وأيضا الوضع والرفع ليسالمن تبصر، وأكن للذي يأخذ النجر بة ، لأن انتجر بة إنما مي نحو من الديالاقطيقية (ف : صناعة الجدل) · ومن أجل ذلك على هذه نقض ، لأبها لا ترى الذي يعلم ، ولكن الذي لا يعلم و يظن ؛ وذاك الذي يرى بالفعل هذه

العامية هو الديالقطبق؛ والذي يفعل هذه بالتخييل سوفسطائي .

ذلك كان بسطه في كل لون ، فيمتحن البصير، ويمتحن الجاهل، ويمتحن المتربي بزي أهِل العلم . \_ والناظر في الحقائق من جمـل الأشياء فذاك مجادل بصحة ؛ والذي يفعل ذلك بالتخييل فذاك سوفسطائي . ــ فالمقايس المشاغب والسوفسطائي إنماً هما واحد مخيل بالمقياس الصحيح الذي عليه يدين أهل الحدل بالامتحان . فإن صدفت النتيجة من كلامهم لأن الشيء الذي "من أجله"كان مقياسهـــم معطى . وكل ما مثله مما ليس هو على طريق الصناعة فجميعها من المضلات في الصناعة ، الأن الكتب الني يجاب فيها على أسماء قوم ليست من طـريق المـاراة والشغب من أجل أن المُصَلَّات إنما تقصد لنقض الصناعة ، وايست الكتب المنحولة كذلك ، و إن كان مذهبها الصدق ، كالذي افتُصل باسم بقراطيس [ وافتعال التربيع الذي يكون بالمنسقس وهو من نصف للدائرة ] ولكن كتربه الدائرة الذي فعله ابروسن الحكم، إن كان يمكن تربيع الدائرة . إلا أن ذلك لا يكون بالاستقصاء والحقيقة ؛ ولذلك وجب أن يكون من

 <sup>(</sup>۱) ف: بطشه ٠
 (۲) ف: المارى ٠

<sup>(</sup>٤) ش: بنقل آخر: و إن كانت نتيجة صادقة ولتلك التي من أجل أى شيء هو مطالب؟ وجميع المصلات تلك التي ليست كصناعة محمل واحد، و يفان أنها كاصناعة . فأما هذه المسميات المكاذبة فليست غير ممارية، ولكن تلك التي تحت الصناعة . (٥) ف بالأحمر: مصغى(؟).

 $<sup>\</sup>cdot$  المنسقس =  $\mu\eta\nu$  (۲) المنسقس =  $\mu\eta\nu$  (۱) المنسقس المال (۱)

 <sup>(</sup>A) ما بين معقوفتين هو ، كما لاحظ ديلز Diels ، تعليق .قحم على النص الأصلى
 لأرسطو ، وضعه أحد الشراح .
 (٩) تحمًا : ياسين (؟) - وهو تحريف ظاهر .

طريق السوفسطائية . فالقول يحير إذا لم يكن نفس صنعة الشيء ؛ فذلك مقياس مما برى تُحَيِّلُ ؟ و إن كان من نفس الشيء فذاك مقياس بعيد من قول ٢٠ المماراة والشخب ، لأنه ما لم يكن من نفس الشيء بالحقيقة والاستقصاء (٥) (٥) فذاك لغير تخيل ، لذلك وجب أن يكون [ وجب ] مطيعا عالما ، حفكا > أن الظلم

المعنى بن عدى فقل يحيى بن عدى

الأمر، فإذن هـو مطالب وجائر، وذلك أنه بمـنزلة ما أن في الجهاد وجهد للجور صورة ماوهو جور جهاد ما ،هكذا جور الخصومة هو في مضادة الكلمة المرائية : وذلك أن ها هنا الذين يشتهون أن يغلبوا لا محالة كأنهم يلقون جميعهن، وها هنا هؤلاء المحارون، فأما هـؤلاء الذين هم هكذا من أجل الغابة يظنون ممارين ومحبى الصغر، وأما هؤلاء الذين فمن أجل المديح الذي على اللقب الميرائي : وذلك أن المراء كما فلنا ملقب من حكمة ترى ، ومن قبل هـذا يشتاقون إلى البرهان الذي يرى ، وهؤلاء المحبون للشغب والمحارون هم للكلمات هن ، لكن ليس من أجلهن باعيانهن ، وكلمة هي،

<sup>(</sup>١) ش : نقل آخر : كما ربع بروسن الدائرة ، إن كانت الدائرة تربع .

<sup>(</sup>٢) ف: ذات ٠ (٣) ص: الممازه ٠ (٤) ف بالأحمر: بعد ٠

<sup>(</sup>o) ش: وكما أن الظلم المضاتر في الصراع. (ج) الزيادة بالأحرفوق الكلمة التالية.

 <sup>(</sup>٧) ف: مخترع ٠ (٨) وذلك أنه بمنزلة : ف: وبمنزلة .

<sup>(</sup>۱۰) ف: الخصومة ، (۱۱) ف: ف ، (۱۲) راجع ف اص ١٦٥

س ۲۲ س (۱۳) ف: بأعيانهن ٠ سر (١٤) ف: بعينها ٠

فهي تكون مرائية وشَغَيبة ، لكن ليس لها بعينها، لكن : أما من حيث الغلبةالتي ترى فشغيية، وأما من حيث الحكمة فمرائية، وذلك أن السوفسطائية هي حكمة ما ترى، إذ ليست . والذي هو مراتى في مكان يوجد له عنـــد الحدلي كما للكاتب الكاذب عند المهندس: وذلك أن الحدلي والكاتب الكاذب يقرن منها بأعيانها الهندسيات الكن أما ذاك فليس مرائيا من قبل أنه من المبادئ والنتائج اللواتي تحت الصناعة فكتب على طريق الكذب ، وأما ذاك فتحت صناعة الحدل، وأما أنه عند هؤلاء الاخر مرائى فملوم -مثال ذلك التربيع الذي بالأهـلة ليس مرائيا، وأما الذي لبروسن فمرائى : وأما ذاك فليس لنا أن ننقله فيصير به إلا إلى الهندسة فقط من قبل أنه من مبادئ خاصة ؛ وأما ذاك فإلى كثيرين، أى جميع الذين لا يعلمون المُكَّن في كل واحد وما ليس بممكن و يلائم . إما كما رَبَّع أنطيفون أو أن يقــول إنسان أن يمشى من العشاء فهو فاضل من قبل كلمة زينون: لا الطبية ، وذلك أنه عامى. فأما إن كان للرأى إلى الحدثي لامحالة ، كما للكاتب الكاذب عند الحدلي على مثال واحد \_ فلا يكون .

#### نقل عيسي بن زرعة

فقد يظهر أنه موجود بحسب الأمر ، فهو إذن مطالب وجائر . وكما أن للجور في الجهاد صورة ما وهي الجور في مخاصمةٍ ما ، فكذلك يكون الجور TIVE

 <sup>(</sup>۱) ف: المراه هو . (۲) ف: يؤلف . (۳) ف: منهن أ بيانهن .

 <sup>(</sup>٤) ف: فهو معلوم ٠ (٥) ف: يعلمون ما هو ممكن ٠ (٦) ف: قال ٠

<sup>·</sup> المجادل (٧)

في المخاصمة التي تكون في مضادّة القول هــو المراء : وذلك أن الذين يحبون الغلبة لا محالة هناك معرضون لأن يلقوا كل شيء؛ فكذلك الممارون ها هنا . 7 0 فهُؤُلاء الذين غرضهم كما قلنا الغلبة قــد يظن أنهم القوم المـــارون المحبون للشغب، وهؤلاء من أجل المديح الحاصل بالألقاب السوفسطائية: وذلك أن السوفسطائية هي - كما قلنا \_ أمرُ ما له لقبُ من الحكمة المظنونة ؛ ولهذه العلة يشتاقون ما يظن برهانا . وأقاويل المارين والمغالطين واحدة بعينها؛ إلا أنها ليست لأسباب واحدة بأعيانها ؛ والقول الواحد بعينه قد يكون سوفسطائيا ومرائيا، لكن لا من جهـة واحدة بعينها : لكنه إذا قصـد به لأن يظن غالبا فهو مرائى ؛ وإذا قصد لأن يظن حكما فهـو سوفسطائي ، وذلك أن معنى السوفسطائية هي حكمة ما مظنونة من غير أن تكون كذلك. وحال المرائى في بعض المواضع عند الجدلي كال الذي يرسم الخطوط على خُلاف الحق عند المهندس، وذلك أن الجدلى يقيس من تلك الأمور بأعيانها وهذه فقياسها فاسد، وهذه هي حال الذي يرسم الخطوط على خلاف الواجب عند المهندس. إلا أن ذاك ايس مماريا، لأنه يرسم الخطوط على خلاف الواجب TIVY من مبادئ ونتائج مرتبة تحت الصناعة . وهذا المرتب تحت صناعة الحدل

<sup>(</sup>١) ص: يلقون · (٢) ش: قد يحتمل أن ينقل هذا الفصل هكذا: فبعض هؤلاء الذين غرضهم كما قلنا الغلبة قد يظن أنهم القوم المارون المحبون للشغب، وبعضهم هم الذين يفعلون ذلك للديح الحاصل بالألقاب السوفسطائية · (٣) ف: وألفاظ ·

<sup>(</sup>٤) ف: أعانها. (٥) خلاف الحق: ف: الكذب . - الحق: ف: الواجب.

<sup>(</sup>٦) خلاف الواجب: ف: الكذب.

فعلوم أنه بالقياس إلى هذه الأمور الأُخر يكون مرائيا - مثال ذلك تربيع الدائرة الكائن بالأشكال الهلالية غير مرائى، والمرائى هو الذى عمله بروسن، فأما ذاك فليس لنا أن نرفعه إلا إلى الهندسة فقط، لأنه من مبادئها الخاصية؛ والآخر فقد يرفعه إلى أشياء كثيرة [ ١٣٤٧] القومُ الذين لا يعرفون الممكن والمحتنع في كل واحد من الأمور، وذلك أن تربيع الدائرة على مذهب أنطيفن أوفق من قول القائل إن المشى بعد العشاء فضل، بسبب قول زينن، الذي لم يقل بحسب صناعة الطب لأنه قيل على العموم، فإن كانت حال المرائى عند الجدلى كمال الذي يرسم الخطوط على خلاف الحق بعينها

## نقل قديم

في المضاف أو الصراع إنما نوع من أنواع الجود في القتال ، كذلك (٥) المضاد في الكلام هو ضرب من الجود في قتال الكلام: فكل يتناول كلاً وكذلك يفعل ها هنا أهل المراء: فأحد الفريقين حريصٌ على نفس الغلبة ، يبطشون بكلّ ، ولذلك يقال إنهم مشاغبون محبون للقتال . فأما السوفسطائيون فإنهم يمارون في الكلام طلبا للفخر ، لأن مذهبهم كما قلنا مذهب مقتبس من حكة مخايلة ببرهان مخايل ، فالمشاغبون والسوفسطائيون كلامهم كلام

<sup>(</sup>١) ش : إنما صارغير مرائى لاستعاله أصولا هندســية و إن كانت على خلاف الحق،

فصار الآخر مراثيا لأنه بني على غير الأصول الهندسية · (٢) ف: وغير المكن ·

 <sup>(</sup>٤) أَطْيَفْن = Antiphon .

<sup>(</sup>٥) ف: بالأحر: النضاد .

واحد، إلا أنه ليس من أجل شيء واحد ، بل عُمَــاد المشاغب الاستظهارُ بالغلبة، وعماد السوفسطائي المراءاة بالحكة، لأن السوفسطائية إنما هي حكمة مخيلة غير موجودة على الصحة . فأما المشاغب فهكذا حاله عند المحادل بمثل من يفتعل الخطوط بالكذب عند الماسح ، لأن المشاغب إنما يضع قياسا من الذي يقتاس به الديا لقطيقوس وهو المجادل ، كمثل ما يفتعل المضلات صاحب الخطوط الكاذبة على الماسح ، إلا أن أحدهما ليس بمشاغب من TIVY أجل أن وضعه الخطوط الكاذبة لم يَكُنُّ إلا من أوائل الصناعة ونتائجها . فأما الذي يقتاس بقياس المجادل فمعروف بأمه مشاغب مماحك من قسوله إن التربيع من نصف الدائرة ليس كأذباً ، و إن قول بروسن الحكيم باطل. فأحد هذين يجوز أن يصرفه إلى المساحة وحدها، لأنه جعل كل كلامه من أوائلها الخاصة بها، والآخر فإنه صرف إلى وجــوه كثيرة ، لأن من قال إنه لم يعسرف المكن في كل واحدٍ من الأشياء ولا غير المكن و إن يصلح ذلك، فإنما يصلح كالتربيع الذي جعل أنطيفون ، أوكفول من قال إن المشي بعد العشاء ليس بنافع، لَالَكَ زينُـون واحد من العوام ليس بطبيب . فلو كَانْتُ

<sup>(</sup>۱) ش: أى ليس غايتهم واحدة . (۲) ف: عناد . (۳) الماسح = صاحب المساحة = المهندس . (٤) ش: أظن : التي لم تكن من أوائل الصناعة . (٥) ص: كارب . (٦) ش: كأنه يقول : و إن صلح ذلك فإ ما يصلح كالتربيع — معناه : بإن جاز ذلك وتهيأ وانما . (٧) ش: يقول زينون الذي ليس بطبي ، فاله عامى . (٨) ش: بنقل آخر : فال كان على كل حال المشاغب عند الديالقطبق ، وهو المجادل في سنة واحدة كالذي للكاتب الكاذب عند الحق .

حال المشاغبات عند المجادل بمثل حال مفتعل الخطوط عند الماسح لماكان (٢) أَلِبَة مشاغباً ولا مماريا .

#### [ ۳٤٧ ] نقل یحیی بن عدی

من قبل هذا مرائيا ؛ والآن ليس الحدلى عند جنس ما محــدود وغير مبرهن ولا لشيء وليس كهذا كُذَاك الكلي : وذلك أنه ليس الموجودات ليس جميعهن تحت جنس ما ولا يحتمان أنْ يَكُنّ تحت مبادئُ هي فهي . فإذًا ولا صناعة واحدة من هؤلاء اللواتي تبرهن شيئا هي سائلة : وذلك أنها ليست مسلطة على أن يعطى أياكان من الأجزاء؛ وذلك أن القياس لا يكون من كليهما . وأما الحدل: مسائِلُهُ و إن كانت تبرهن، فليس جميعهن؛ ولكن هؤلاء الأوائل والمبادئ النسبية لم تكن تسأل. وذلك أنه إذا لم يعط لم يكن لها أيضًا من أين تقول نحو المقاومة . \_ وهذه ممتحنة أيضًا ، وذلك أنه ليست المتحنة موجودة كهذه، أي كالهندسة، لكن التي تُوجد للذي لايعلم، إن أعطى لأمر هؤلاء اللواتي يعلم، ولا من هؤلاء الخاصات ، لكن هؤلاء اللواتي يتبعن من جميع اللواتي كهؤلاء . وأما هؤلاء للذي يعلم فَوَلا شيء يمنع ألا يعلم الصناعة؛ وأما الذي لا يعلم فليس من الاضطرار ألا يعلم .

<sup>(</sup>۱) ف: (المشا)غب · (۲) ص: مشاغب ولا مماري · (۳) ف: مماريا .

<sup>(</sup>٤) ف:أما الآن فليس · (٥) ف: كالمكلى · (٦) تحتَّها: تكون

 <sup>(</sup>٧) هي فهي: ف: أعيانها. (٨) ف: أي صناعة الجدل. (٩) ف: واو.

<sup>(</sup>١٠) ف: يوجد لها الذي . (١١) ف: يلزمن .

فإذن هو ظاهر أن العلم الممتحن ليس لشيء محسدود وأنه موجود لجميعها ؟
وذلك أن جميع الصناعات يستعملن شيئا عاما أيضا . ومن قبل هذا جميع الأميين يستعملون ننحو ما الجسدل والمتحنية : وذلك أن جميعهم يرومون الل مبلغ ما أن يحتروا هؤلاء الذين يَقُون . وهؤلاء هن عاميات ، وذلك أن هؤلاء ليس يعلمون أقل < من > أولئك الذين وإن كانوا يظنون أنهم يقواون شيئا خارجا كثيرا، يبكتون . فإذن ليس جميعهم مشتركين دائما، وذلك أن هذه الصناعة الجدل ؟ والذي هو ممتحن لصناعة قياسية هو جدلى . ومن قبال أن هؤلاء هن كثيرات وهؤلاء بجميعهم ، وليست بجميع هؤلاء كما تكون طبيعة ما وجنسا ، لكن كسلب ، وهؤلاء ليس جميع هؤلاء كما تكون طبيعة ما وجنسا ، لكن كسلب ، وهؤلاء ليس جميع هؤلاء المخاب ][

#### نقل عيسي بن زرعة

لا محالة فإنه لا يكون لَهٰذَا السبب مماريا . فأما الآن فالجدلى ليس هو نحو جنس ما محدود ولا مُبرِهِن لشيء أصلا؛ وليس يجرى مجرى الكلي في هذه

<sup>(</sup>۱) وذلك: أن جميعهم: ف: وبجيمهم. (۲) ف: يقصوا. (۳) ص: مشتركون. (۶) قويرا (ويكنب أيضا قويرى كما فى « الفهرست » لابن النسديم ص ۲۹۲، وابن القفطى ص ۳۷): هو أبو إسحاق ابراهيم . كان أستاذا لأبى بشرمتى بن يونس. وله من الكتب: «تفسير سوفسطيقا» ، «تفسير قاطيغورياس» (مشجر)، وكتاب « باريرمينياس » (مشجر)، وكتاب « أنالوطيقا الأولى » (مشجر)، وكتاب « أنالوطيقا الثانى » (مشجر). واجع كذينا: « التراث اليونانى » ص ۷۰.

<sup>(</sup>٥) ش : في نقل ثاوفيلا : فإنه لا يكون عبد ذلك مماريا .

الحال : وذلك أن ليس جميعها تحت جنس ما ، ولا يمكن أن تكون هذه الموجودات محصورة في مبادىء واحدة بأعمانها . فولا واحدة من الصنائع إذن اللواتي تبرهن شيئا ما تستعمل السؤال ، وذلك لأد ليس لها أن تمطى أى جزء اتفق : من قبل أن الفياس لا يكون منهما . فأما صناعة الجدل فلها أن تسأل وأن تثبت فليس تفعل ذلك وجميع الأشسياء ، بل في الأمور المتقدمة، وليس تسأل عن المبادىء الخاصية: فليس لها أيضا أن تأتى بقول فيــه مقاومة ، مَا لَم يسلُّم لها . \_ وهذه هي حال الصناعة المجرَّبة ؛ وايس إنما للصناعة المتحنة هي بهذه الحال كالهندسة ، بل هي التي لها أن تختبر ومن لا يعلم . وذلك أن للذي لا يعرف الأمر أن يختبر من لا يعرفه ؛ وله مع ذلك أن يُجيب لا من الأشياء التي قد عرفها، ولا من الأمور الخاصية ، بل جميع الأمور الموجودة على هذا النحو تكون من اللوازم . فهذه الأشياء أما عند من يعلم فليس يمنع مانع أن تكون من غير عارف بالصناعة ؛ والذي لا يُعلم فليس من الاضطرار ألا يعلم . فظاهر إذن أن الصناعة المتحنة ليست من أجل شيء محدود ؛ وإنها من أجل جميع الأنسياء : وذلك أن جميع الصنائع تستعمل الأمور العامية . ولهــده العلة يستعمل من لا علم له صناعة الجدل وصناعة الامتحان بجهة ما ، لأن جميعهم يروم الحكم على

10

۲.

40

 <sup>(</sup>۱) ف: برهنت ٠ (۲) ما: ف: إذا ٠ (٣) ف: المتحنة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: في هذه • (٥) ف: يعطى • (٦) ش: في العربي بنقل الناعمى: إن لم يحسبُها كان مضطرا (ص: مضطر) إلى الجهل بالصناعة (وسيرد من بعد ص ٤ ٥ ٨ ص ١١) •

الضامنين إلى حد ما . وهذه هي أمور مشتركة ؟ وذلك أن ليس معرفة (٢) هؤلاء بتلك الأشياء ــ و إن كانوا يظنون أنهم يقولون قولا خارجا عن الأمر هؤلاء بتلك الأشياء ــ و إن كانوا يظنون أنهم يقولون قولا خارجا عن الأمر جدا ــ دون معرفة غيرهم . فليس جميعهم إذن يبكتون ، لأن اشتراكهم ليس هــ و على طريق الصناعة ؟ وذلك أن هذه الحيالة جدلية ؟ والمجرب الذي يستعمل الصناعة القياسية هو جدلى . ولأن هــذه المعاني الموجودة للكل منيم عنده ؟ وليس جميعها موجودة كأنها [ ١٣٤٨ ] طبيعة ما أوجنس ، بل على جهة السلب ؟ وهذا ليس في جميع هذه

#### نقل قديم

الا أنّا نرى أن المجادل ليس يقصد قصد جنس من الكلام محدود ، ولا يثبت البرهان على شيء ألبتة ، لا مفرد ولا غير مفرد، ولا مذهبه مثل مذهب من تكلم بالحهل لأنه لا يقع جميع كلامه تحت جنس واحد ، ولو أنه أمكن ذلك ، لما جاز أن يرفع الأشياء إلى أوائل محدودة ، فلا تكون أوائل محدودة ، فلا تكون أوائل غيرها ، من أجل ذلك لا يجوز أن تكون الصناعة مسائلة ما كانت منسوبة إلى طباع بينة لها ، لأنها لا تدرى بأى الحرفين تنقوم ، والمقياس منسوبة إلى طباع بينة لها ، لأنها لا تدرى بأى الحرفين تنقوم ، والمقياس

 <sup>(</sup>۱) ف: اختبار المذعنين ٠ (٢) ف: عامية ٠ (٣) ف: هؤلئك ٠

<sup>(</sup>٤) ش: يحتمل أن ينقل أيضا هكذا: وليس ببكنون جميع الأشيا. لأنهم دائمًا مشتركون.

<sup>(</sup>٥) ش : فى نقل أاوفيلا : وجميعهم يبكنون، لأن مشاركتهم لهذه بغير صناعة ؛ والذى

يذهب مذهب الصناعة هو الجدل . (٦) ف : الصناعة . (٧) ف : الجدلية .

 <sup>(</sup>A) ص : الصاعة - ف : أظنه الصناعة ، صح .

لا يكون ألبتة من كليهما . ومذهب الديالقطيقس ، وهم المجادلون، كذلك المذهب سواء . فلو كان المجادل يثبت البرهان أو يبصِّر ببهض ما عليــه أوائل صناعة . و إن لم يكن ذلك في كلهـا وفي جملتها ، لمـا كان يسأل فيها لا يمكنه أن يعطى في ذلك شيئا، ولا يثبت في ذلك أقاو يل لم تكن له شيئا يجعل منه مجادلة من ردّ عليه . - فإن زعم أيضا أن مذهب المشاغب هو مذهب امتحان: وليس الامتحان والتجرية كمثل المساحة، ولكنها قد تكون فيمن لا يحسن شيئا . فقد يجوز لمن يحسن شيئا أن يأخذ العبرة على من لا يحسن شيئا و إن أَخَذَ من لا يحسن فعـال شيء فلم يقــله من أشياء تقدّمت معرفُهُ بها ، أو أنها خواص الشيء المطلوب ، بل إنما قال من اللواحق وما لم أشبهها فتلك من أحسنها ، ليس يمنعه شيء إلا أن يكون عالما بالصناعة ؛ و إن لم يحسنها كان مضطرا إلى الجهل بالصناعة . فقد تَبيّن أن التجربة والامتحان ليس هو بعلم لش ، محدود ، ومن أجل ذلك صار جائزًا فى جميع الأشياء . وذلك أن الصناعات قــد تستعمل أشياء مشتركة مُشَاعة فى الجميع . لذلك صار الجميع من الجهلة يذهبون مذهب الجدلى والامتحان. فقد نرى الكثيريناظرون مُدِّعي العلم إلى قدر من الأقدار . وبهذا عنيت أنه مشترك مشاع في الكثير ، لأنه يمكن كُلا أن يفعله وهم يعلمون ما يأتون منذلك، و إن ظنوا أمهم يضللون أحدا فها يكون من تبكيتهم . فلما كانوا جميعا

 <sup>(</sup>۱) ف: بالأحمر: أجاب • (۲) ف: معرفتها عنده • (۳) ف: عامية •
 (٤) ف بالأحمر: الجدال • (٥) ص: كل •

يذهبون هذا المذهب على غير اتفاقي ولا تثبّت ــ وهذه صناعة الديالقطيقس وهم المجادلون المشاغبون ــ صار الامتحان فى طريق من استعال صناعة هم القياس. فمن أجل أن هذاكثير فى جميع الأشياء، وليست جاله كمال شيء، قائم بطباعه أو جنس من الأجناس، بل إنما حال بعضه كمال السالبة النافية، وبعضه ليس كذلك، بل حال خاصة

[ ٣٤٨ ب ] نقل يحيى بن عدى

لكن خاصيات: وموجودة هؤلاء اللواتى يُؤَخَذُ الامتحان بسببهن كلّهن، وتكون صناعة ما ليس التي كهؤلاء اللواتى تبرهن: ومن قبل هذا التمارى ١٧٢ ايضا ليس هــو الذى يوجد له لا محالة كما للكاتب الكاذب: وذلك أنه لا يكون مُضِلًا من جنس مبادىء ما محــدود، لكنه يكون مماريا عندكل جنس .

فأما المواضع للتبكيتات المرائية فهى هذه . ومن قبل أن [ أن ] ننظر في هؤلاء هو المجدلي ، فليس يصعب أن ينظر ، وذلك أن الصناعة التي نحو المقدّمات يوجد لها جميع هذا النظر .

<sup>(</sup>۱) ف: بطبعه ٠

<sup>(</sup>٣) ف: المه.

#### 14

# < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم فى الضلال أو فها يخالف المشهور >

أما في التبكيتات اللواتي يرين فقد قيل . ــ فأما في أن يروا شيئا كاذبا وأن يؤدوا الكلمة إلى غير الإمكان ( وذلك أن هذا كان ثاني الإرادة المراثية ) : أما أولا فمن أن يسأل كيفها كان وبالسؤال خاصة يعسرض . وذلك أنه إن يحدد و يسأل إلى شيء غير موضوع فهو صيد هؤلاء : وذلك أنهم إذا قالوا باطلا يخطئون أكثر و يقواون باطلا متى كان يسأل كثيرات ؛ إذ ليس شيء موضوع، و إن كان محدودا عند الذي يتكلم. و إذ يقول هؤلاء اللواتي تظن تؤهل بِوُسع تُوسّعه ما يحق أن يؤدّى إلى ما لا يمكن أو إلى الكذب؛ وإنما كان إذا يسأل يضع أو يرفع فإنه يؤدّى شيئا من هؤلاء أن يوسع لمن يسرع. وذلك أنه يمكن الآن أن نعمل بهذه رديئا أقل منه أوَّلًا ، وذلك أنه يطالبون بأن ما هذه عند التي من البدء؟وذلك أن أسطكس بأن يعرض إما الكذب، وإما شيء غير مرائى هو أن يسال ولا وضعا واحدا يعقب ذلك ، لكن إذ يسأل أن يرفع إذ يريد أن يتعلم : وذلك أن موضع الجرأة يعمل التفكر.

<sup>(</sup>۱) ف: هذه ، (۲) ص: شيء ، (۳) ف: أي : إلى المحال ،

التأدى الى غر الإمكان : Amener dans le paradoxe • (١) ف : يعرض اكثر ذلك • (١) ف : يستعلم • (٦) اسطكس = مبدأ ، عنصر

<sup>—</sup> والترجمة حرفية جداً ، والمعنى الحقيق هو : «إنه لمبد، اقرل...» · (٧) ف : التسرع ·

 <sup>(</sup>۸) ف : صوابا وعلى غير صواب .

والموضع الخاص السوفسطائى نحو أن يبين الكذب ، أن يؤدّى هؤلاء الله الله الله الله الله الكلم ، وموجود أن يفعل هذا جيدا وغير جيد، كما قيدل أولاً .

وأيضا تحو هؤلاء ضعف اليقين بفكر الذى يتكلم إن من أى جنس . و بعد ذلك يسأل أنهم يقولون اللواتى لا يراها الكثيرون ، وذلك أنه يوجد لكل واحد

#### نقل عيسي بن زرعة

بل فى أشياء خاصة : فلنا أن نستعمل التجربة فى جميع هذه الأشياء ، ونُصَيِّر صناعة ما ليست كصناعة المبرهنين . ولهذه العلة لا يكون الممارى هو الذى ١٧٢ ب حاله لا محالة كحال الذى يرسم الخطوط على الكذب ؛ وذلك أن التضليل ليس يكون من جنس ما للبادئ محدود ، بل المسراء موجود فى كل جنس .

فهذه هى المواضع التى منها تؤخذ التبكيتات السوفسطائية. ولأنصناعة • الجدل هى التى تستعمل النظر، فلذلك ما يكون النظر ليس بعسير، وذلك (٤) أن جميع هذا النظر إنما يقصد قصد المقدمات .

 <sup>(</sup>٣) ف: خلاف ما يجب .
 (٤) ف: نحو .

#### 14

# < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم في الضلال أو فما يخالف المشهور >

فهذا مبلغ ما نقوله في التبكيتات المظنونة ، \_ وأما في المعنى الثاني الذي يقصُدُ المغالطون فعله ، وهو أن يبينواكذب القول ويرفعونه إلى ما يخالف الرأى المشهور، فإنه يكون : أمَّا أولا فن المسئلة عن الشيء كيفها انفــق ، وعن السؤال يعرض هذا على أكثر الأمر ، وذلك أن تَصَيَّدَ هــــذه الأشياء يكون إذا لم نقصد بسؤالنا موضوعا محدودا . فإذا أجابوا جوابا باطلا يخطئون على الأكثر؛ وذلك أنهم إنما يقولون قولا باطلا إذاكان السؤال عن أشياء كذبيرة ولم يكن عن شيء ما موضوع. فإن كان عند المتكلم محدودا، و إذا استجاز أن يقول الأشياء المظنونة، كثر الطرق الني تؤدى إلى ما لايمكن أو إلى الكذب ، فإن كان عندما يسأل يضع أو يرفع ، فإن أخذ هذين يؤدى إلى ما تتسع فيه الشكوك . وقد يمكنه أن يجعل فعله الآن وفي اول الأمر أقل شراً بهذه الأشياء ؛ وذلك أنه قد يلتمس منهم : كيف حال هذه عند الني أخذت في المبدأ ؟ لأن الأصولُ التي عنها يعرض إما الكذب أو شيء غير

 <sup>(</sup>۱) ف: يؤثر .
 (۲) ف: هذا خاصة .

<sup>(</sup>٣) ش: فى نقسل ثاوفيلا: وأصول إمكان تبيين الكذب أو ما يخالف الرأى المشهور هو ألا نسأل عن الأوضاع أو شى. فيه ، بل يكون كلامنا فيه ومسئلتنا عنه مسألة المتعلم . وهذا الموضع إنما يوجد بتأمل . وتبيين الكذب أيضا يكون بموضع خاص ، وهو أن يصير بهؤلا. على جهة المفاطة إلى هذه الأشياء بحسب ما يمكن من الأقاويل .

مشهور هي ألا نسأل من أول الأمر عن واحد مما يوضع ، بل نسأل إذا أردنا أن نرفع ، كما يسأل المتعلم ؛ وذلك أن موضع التشكك إنما يحدثه ه ، الفكر . فالموضع [ ٣٤٩ ] السوفسطائي خاصةً الذي يؤدي إلى تبيين الكذب هو أن يسوق هؤلاء إلى الأشياء التي يتسع فيها القول . وقد يكون فعلنا ذلك على جهة مجودة وعلى جهة غير مجودة كما قلنا فيا تقدم .

وَلْيُجِلْ أَيْضَا الْمَتَكُلُمُ فَكُرَهَ فَى الأشياء التى ليست مشهورة ومن أى جنس . ٣ هى ، و يسأل بعد ذلك عما لا يحمدُ القولَ به كثيرٌ من الناس ، وذلك أن عند كل واحد

## نقــل قــديم

جاز أن يوجد الامتحان منها والعبارة على جميع الأشياء ، وأن يكون ذلك (٣) ضربا من الصناعة ، وليس كالصناعة التي ترى شيئا أو تثبت برهانا ، من أجل فرب بن الصناعة ، وليس كالصناعة التي ترى شيئا أو تثبت برهانا ، من أجل ذلك لا يجب أن تكون حال المشاغب من كل جهة ، ثل حال مفتعل (٥) المطوط ، لأن هذا ليس بمضلل ، وذلك أنه يضع أوائل كلامه من أصل جنس محدود ، فأما المشاغب فإنه يبطش بكل ضرب و يتناول كل جنس .

فهذه مواضع تضليل السوفسطائيين: وايس يمسرأن ترى للجادل سبيلا إلى أن ينظر في هـذه كلها ، لأن صناعة المقـدمات قد تحصر جميع هـذه المذاهب.

 <sup>(</sup>١) ف: صالحة . (٢) « الطوبيقا » م ٢ ف ٢ . (٣) تحتبا : هو .

<sup>(</sup>٤) ف: ياخذ ·

#### 14

# < الغرض الثانى من السوفسطيقا: إيقاع الخصم في الضلال أو فما يخالف المشهور >

وقد قبل في المضلات المخيلة ما قد قبل . — فأما التبصير بالكذب وانسياق القول إلى شيء غير محدود (وهو الضرب الثاني من بغية المشاغبين): فإنما يعرض أكثر ذلك من السؤال ومن الفحص بأية حال تكون المسئلة ، اذا لم تكن عن موضع محدود كانت داعية إلى هذه ومثلها ، من أجل أنهم إذا قالوا شيئا باطلا إذا لم يكن على شيء موضوع محدود أو الجواب كثيرا بعد أن يكون المقول عليه محدودا والجواب مظنونا ، فذلك يجعل سبيلا لانسياق الكلام إلى الكذب وإلى غير محدود من الجواب . أو سئل أحد فأثبت أو نفي ، فقد يستطيع أن يسوق القول إلى ما ذكرنا من المتسع بالا أنه بعد إثباته أو نفيه أقل مقدرة على التضليل والفكر في القول منه أولاً . وقد يطالب من فعل هذا الفعل فيسأل عما صار إليه أخيراً وما زال عنه ما كان من ابتداء به ، فالأصل الذي يصير منه الإنسان إلى الكذب أو إلى ما كان من ابتداء به ، فالأصل الذي يصير منه الإنسان إلى الكذب أو إلى

<sup>(</sup>۱) ف: يكننى به . (۲) ف: وسيافة ، (۳) ف: محمود . (٤) ص: محمود . (١) ف: يكننى به . (١) ف: محمود . (١) ف: وأمنا لها . (٦) محدود أو الجواب: ف بالأحمر: فالسؤال إذا كان . (٧) ص: محمود . ف: محدود . (٨) ف: الاتساع . (٩) ف: بالأحمر تصحيح هكذا : أو . (١٠) ف: عند . (١١) ش: بنقل آخر : لأن أصل ما يعرض منه الكذب أوشى، غير محدود إيما هو ألا يسأل من ساعته .

غير المحدود من القول ألا نجعل مسئلته من أول افتتاح كلامه عن موضوع مفرد، بل يكون نائياً عن مسئلته وهو محتاج إلى التعليم : وفي الفكر ما يظهر بهكذب الكاذب .

ومن أجل ذلك وجب لهذا الموضوع أن يكون من سذاهب ٢٥ السوفسطائيين لأنه يسوق إلى المنسع فى الكلام . وقد يكون فى مثل هذا الفعل صواب وغير صواب كالذى قيل أولًا .

و إن أراد أحد أيضا أن يقول بقول غير محمود فقـــد يوجد مثل هــــذا ٣٠ ف كل فن من الفنون .

العلى عدى نعدى إلى عدى عدى

شي كهذا . واسطكُس هؤلاء هو أن يأخذ فى المقــدّمة أوضاع كل (۱) واحد منهم . وحلّ هذه أيضا الجميل الذي يؤتى به هو الذي يدلل أنه ليس من قبَل الكلمة يعرض مالايرى : وفي كل حين هذا هو الذي يريد المجاهد. ه

وبعد ذلك : من الاعتقادات ومن الآراء الظاهرة ، وذلك أنهم ليس يعتقدون هي فهي بأعيانها ، لكن ية ولون في كل حين من الكلم هؤلاء اللواتي هن

 <sup>(</sup>۱) ص : المحمود . ف : المحدود .

<sup>(</sup>٣) ش: ينقل آخر: وأيضا عند هذه المتقضة بالإقرار بها لينفكر الذي يتكلم من أي جنس هي، ثم يسأل بعد ذلك عن تلك التي يزعم الكثير أنها غير محمودة؛ فإن يكن واحد فهي شي، كهذا (ف: هكذ) • (٤) ف: محدود • (٥) اسطكس = اسطقس = عنصر، مبدأ • (٢) ف: علائق • (٧) ف: يبرهن •

أحسن فى الشكل، و يعتقدون هؤلاء اللواتى يرين نافعات - مشال ذلك أنه يجب أن يمات جيدا أكثر من أن يعاش رديئا، وأن يفتقر عدلا أكثر من أن يعب أن يثرى قبيحا - و يطلبون هؤلاء المضادّات ، فأما الذى يقول كالاعتقادات فيؤديه إلى الآراء الظاهرة، فأما الذى يقول هؤلاء، فإلى هؤلاء المحبّات : وذلك أنه مضطر أن يقولوا نقصان الرأى على نحوين، وذلك أنهم يقولون : الأضداد إما نحو الآراء الظاهرة، وإما نحو هؤلاء غير الظاهرات .

والموضع الكثير هو أن نعمل أن نقول غير المرئية كما كتب أيضا قليقليس في «غورغيا حس>»، إذ يقول: وذلك أن القدماء ظنوا أنه يعرض الذي هو أقل من الطبيعة والذي كالشنة ، وذلك أن الطبيعة والسنة متضادتان، والعدل: أما بحسب السنة فهو خير، وأما بحسب الطبيعة فليس بخير، فيجب إذن أن نلق: أما نحو الذي يقول بحسب الطبيعة فكالطبيعة، وأما نحو الذي كالسنة فأن يؤديه إلى الطبيعة ، وذلك أنه يكون أن يقال نقصان الرأى على ضربين؛ ويوجد لهم: أما الذي بحسب الطبيعة فصادق، وأما الذي بحسب الطبيعة فصادق، وأما الذي بحسب السنة فالذي يظنه كثيرون ، — فإذن هو معلوم أن أولئك أيضا كما هؤلاء الذين الآن أيضا يتسرعون إلى أن يبكتوا أو إلى أن يقول الحيب نقصان الرأى .

tive

. .

 <sup>(</sup>۱) ف: شنعا ٠ (۲) ف: و بر يادون ٠ (٣) ص: نحو بين ٠

<sup>-</sup> Calliclès = (٤) عورغياس = محاورة Gorgias لأفلاطون صفحة ٢٨٢ ه

فأفراد من السؤالات يوجد لها أن يكون الجواب غير مرئى على ضربين ؟ ﴿ مِثَالَ ذَلِكَ ؛ أَى هَذَينَ هُو أُوجِب ؛ أن نطيع

#### نقـــل عيسي بن زرعة

شىء مثل هذا . فأصل هذه الأشياء أن يأخذ أوضاع كل واحد منهم فى المقدّمات . وأحسن ما أُتِيَ به فى حَلّ هذه هو أن يبين أن لزوم خلاف المشهور لم يعرض عن القول . وهذا المعنى هو الذى يطلبه المجاهد فى كل وقت.

وذلك، من بعد، الاعتقاداتُ والآراء الظاهرة ، وذلك أن ما يعتقدون وما يقولون ليس هو شيئا واحدا بعينه، بل يقولون مر الأقاويل دائما ماكان شكله أحسن ، ويعتقدون أن المظنونة هي التي تنفع مثال ذلك : هل الواجب إيشارنا أن نموت على جهة مجودة ، أو أن نحيا على جهة مذمومة ؟ وهل أن يفتقر على جهة العدالة آثر، أو أن يستغنى على جهة قبيحة ؟ مذمومة ؟ وهل أن يفتقر على جهة العدالة آثر، أو أن يستغنى على جهة قبيحة ؟ وهم يطلبون هذه المتضادّات : فن كان كلامه بحسب الاعتقادات جرينا به إلى الآراء المشهورة ، ومن تكلم بحسب هذه قدناه إلى الأمور الحفية، لأن اضطرارهم إلى القول بخلاف الآراء المشهورة يكون على جهتين : وذلك أنهم اضطرارهم إلى القول بخلاف الآراء المشهورة يكون على جهتين : وذلك أنهم

tive

<sup>(</sup>۱) ص: أيجب (بصيغة أفعـل النفضيل · صوقد يمكن تأويله أيضا على أنه فعــل والهمزة للاستفهام) · (۲) ف: دائما · (۳) ش: في نقل ثاوفيلا: ويؤثرن أن ينفعن بهذه الأشياء المفلنونة · (٤) ف: رديئة · (٥) ف: يلتمسون · (٦) ف: الظاهرة · (٢)

يقولون: المتضادّات إما نحو الآراء الظاهرة ، أو نحو الآراء التي ايست ظاهرة . والموضع الذى يجعلنا نقول ما يخالف الآراء المشهورة واسع بحسب ما يثبت أيضا عن قيلقليس في «جورغيا ﴿سَرِي ﴾ إذ قال: وقد ظن القدماء بجيع الأشياء العَرَضية أنها دون التي بالطبيعة ، حتى التي بحسب السنة . وذلك أن الطبيعة والسنة ضدّان : فإن العدالة : أما بحسب السنة فهي خير ؛ وأما بحسب الطبيعة فليست خيرا . فيجب إذن أن يدل قول من يقول بحسب الطبيعة بالتي بحسب السنة . وأما قول من يتكلم بحسب السنة فبأن يصير به إلى التي بحسب الطبيعة . وذلك أن القول بخلاف الرأى المشهور يكون على الجهتين جميعا؛ وعندهم أن ما بحسب الطبيعة صحيح ، وأن ما بحسب السنة مما يظنه الكثيرون . \_ فعلوم [٥٠٥٠] إذن أن أولئك مثل الموجودين الآن جميعًا يرومون إما تبكيت المجيب ، أو أن يقول ما يخالف الرأى المشهور . والسؤالات التي مرب شأن الجواب عن قسمتها أن يلزم أمرا غير مشهور يسيرةً، مثال ذلك : أيما أوجب طاعةً :

<sup>(</sup>١) ف : والمواضع .

<sup>(</sup>٢) ف : كثيرة ٠

<sup>(</sup>٣) ش : في نقل ثاوفيلا : بحسب ما ببيان قالقليس قاله على جهة الكفر .

<sup>(</sup>٤) ش: في نقل قديم عربي: إن الأثرلين كلهم ظنوا أن ما يعرض تلك التي هي أنقص من الطبيعة فهي تلك التي كالسنة ·

<sup>(</sup>٥) ف : مدق ٠

#### نقلل قليم

والأصل المقتدر لذلك من المعرفة بما توضع عليه المقدّمات. ونقيضة التي يليق فيه نشرحها أن الذي ليس بحُمُود لم يعرض لمكان لفظة الكلمة : 40 والمجادل قد يحتاج إلى هذا ويريده .

وأيضا قد يكون تضليل ما بين الفكر وما يلفيظ به ظاهرًا . وذلك أنه ليس ما يريدون في أنفسهم ويلفظون به شيء واحد، وكأنهسم يقولون من الكلام ما يحسن مخرجه و يريدون ما يتخيل أنه خير وأفضل، كقول القائل: ينبغي أن نموت كراما دون أن نحيا حياة دنيئة ، والمسكنة مع العدل خير من الغني مع الجور والظلم، ــ فقد يلفظون بما يحسن مخرجه ويريدون في أنفسهم ضد ذلك . فن كان كلامه على الضمير الخفي في النفس فليتُقَدُّ إلى الظاهر في القول من مجود اللفظ، ومن كان كلامه على المحمود مما ظهر فليأت إلى الخفي من الضمير: فالشنعة في القدول والذم قد يلزم باضطرار . وقد يلزم

FIVE

<sup>(</sup>١) ش: ينقل آخر: فأصل هذه أيضا أن يأخذ أصل ما وضع كل واحدة منهن في الأفروطاسيس والنقض الملازم لهذه ذاك الذي سصر أنه ليس من أجل الكلمة تكون تلك التي لا يقربها ، لان الذي يجادل إنما يريد في كل حين هذه ؛ ثم بعد ذلك من الفكرة وهي المحمودات الظاهرة ، لأنه ليس ما يضمرون و يقولون واحد .

في نسخة أخرى: مثل قولك إن الموت على حال فضيلة أفضل من الحياة على حال نقيصة ورداءة .

<sup>(</sup>٢) ص : محمول · ف : (محمود) د ·

<sup>(</sup>٣) ف : بالأحمر : وما ( يلفظون ... ) .

 <sup>(</sup>٥) م : فلينقاد . (٥) ف : أُطنه : فالسعة من القول - صح .

الأمرين، جميعا لأنهم أبدا يقولون خلاف ما يظهر من ضميرهم وما خفى . وفى مثل هدذا الموضع فُسحة للتكلم بالمعجبات ، كالذي يخبر به فى كتاب فلاطن إلى " غرجيا حس > " من كلام قاليقلس : وجميع القدماء قد ظنوا أنه يعرض المضاد فيا بين الطباع والناموس . ويقولون إن الطبع والناموس ضدان ، فالعدل من طريق الناموس خير ، وليس هو من طريق الطباع بخير . فالواجب أن أراد أن يقول بالشنعة والأعجوبة إذا سمع قائلا يقول بالناموس أن يسمع جوابه بالطباع ، وإذا آثر أن يقول بالطبع إذ يجره إلى الناموس فكلاهما معجب ، وإن كان القول صادقا من جهة الطباع والقول بالناموس المظنون عند الكثير . — فقد تبين أن هؤلاء القدماء إما متحوا قول الجيب ، وإما أنحوه إلى القول بالشنعة والأعجوبة في الحواب وأن قول المجيب ، وإما أنحوه إلى القول بالشنعة والأعجوبة في الحواب وأن نطيع : أله كيا ينبغي أن نظيع : أله كياء

# [۳۵۰] نقل یحیی بن عدی

الحكماء أم البلا ؟ وأن يفعل العادلات، أم اللواتي ينفعن ؟ وأن يجار علينا أشمى أو أن نَضُرَّ ؟ ويجب أن يؤدي إلى هاتين المتضادتين من التي

<sup>(</sup>۱) ش: في نقسل آخر: كالذي كتب قالفافلس (كذا!) في «غروغوريا» حيث قال إن الأوائل كالهم ظنوا . (۲) ف: التضاد . (۳) ف: في . (٤) ف: الطبع . (٦) ف: على من . (٧) ف: الطبع . (٨) ص: فكليهما . (٩) متح (بالناء المثناة الفوقية ) : (٧) ف: بالطبع . (٨) ص: فكليهما . (٩) متح (بالناء المثناة الفوقية ) : صرع ، قطع . ف بالأحمر: هجنوا . (١٠) ف: الموضع في العربي بنقل آخر: أم الآباء ؟ حدوهذا هو الصحيح .

للكثيرين وللحكاء: أما إن قال إنسان فهؤلاء اللواتي عند الكلم فباللواتي للكثيرين و إن كان بحسب هؤلاء الكثيرين فبهؤلاء اللواتي في الكلمة . وذلك أن هؤلاء يقولون إن المفلح من الاختطرار يكون عادلا . وأما الكثيرون و فإن الملك لا يمكن أن لا يفلح ، والتي على هـؤلاء اللواتي تجمع هكذا عن المسركات (؟) هي فهي التي تؤدّى إلى المتضادتين التي بحسب الطبيعة وبحسب البينة : وذلك أن السَّنَة آراء الكثيرين، والحكاء يقولون بحسب الطبيعة وبحسب الحق .

#### 14

# > غرض آخر للسوفسطيقا: إيقاع الخصم في المهاترة >

وأما هؤلاء اللواتي من نقصان الرأى فيجب أن نطابها من هذه المواضع . (٣) (٤)
وأما مِنْ قِبَل أن نجعل أن يهجر ، وأما هؤلاء الذي يقول إنه يهجر فقد قلنا وفرغنا . و جميع هؤلاء المكلمات اللواتي هن هكذا هذا يريد أن يعمل أنه لا بختلف بشيء أن يقول اسما أو كلمة ، والضعف أو ضعف النصف هو هو بعينه ؛ فإن كان إدًا موجودًا ضعفا للنصف ، يكون ضعفا للنصف ، وثلاثا ان كان شيء ضعفا للنصف ، ليوضع أنه قد قيل نصف النصف ، وثلاثا ضعفا للنصف للنصف للنصف ضعف . وأترى توجد شهوة للذيذ . يوجد شوق إلى اللذيذ؟ و يوجد شوق إلى اللذيذ ، فموجودة إذن شهوة للذيذ ، شوق إلى اللذيذ ،

<sup>(</sup>۱) ف: نتج · (۲) غيرواضحة في المخطوطة · (۳) ف: يهذي ·

<sup>(</sup>٤) راجع ف ٣ ص ١٦٥ ب س١٦٠

وجميع ما كان من الكلمات كهذه هن في هؤلاء المضافات جميع اللواتي الله موجودات في جنس واحد، لكن أولئك أيضا يُقلن أيضًا بالإضافة و يعطين إلى واحد بعينه أيضا (مثال ذلك: الشوق شوق إلى شيء، والشهوة شهوة لشيء؛ والضعف لشيء: مثال ذلك الضعف للنصف)؛ وجوهر جميع اللواتي لمَّن موجودات في المضاف بالكلية اللواتي لهن توجد الكلمات أو الانفعالات أو شيء كهذا في

نقل عيسى بن زرعة

الحكاء أو الأباء؟ فإن يفعل الأصلح، أو الأفعال العادلة؟ وأى هذين أشهى : أن يُظلّم أو أن يَظْلِم ؟ وقد ينبغى أن نحل على هذه المتضادات أمر الكثيرين والحكاء ، فإن قال القائل مشل ما يقوله الكلاميون حملناه على ما يقوله الكلاميون حملناه على ما يقوله الكثيرون ، فإن قال ما تقوله الكثيرة حملنا على التي من الفول، وهـؤلاء يقولون إن من أفلح فمن الاضطرار أن يكون عادلا ، والكثيرون يقولون إن الملك لا يحكن ألا يكون مفلحا ، وإنتاجنا في دُده الأشياء الموجودة على هذا النحو مما يخاف الآراء المشهورة هو مثل أن يسوق القول في التي هي بحسب الطبيعة والتي بحسب السنة إلى المتضادات بعينه : وذلك أن السَّية هي ما يراه الكثيرون ، والحكاء هم المبتغون في قوطم الطبيعة والحـق .

 <sup>(</sup>۱) ف: سنة البلد . (۲) ف: أى الحكماء . (۳) ف: الجمهور .

<sup>(</sup>٤) ف : عن ٠

14

<غرض آخر للسوفسطيقا: إيقاع الخصم في المهاترة > فالأشياء التي تخالف الآراء المشهورة ينبغي أن تطلب مر. هذه المواضع. - فأما أن نجعل الحبيب مكررًا فقد تقدّم قولنا ما الذي نعني بقولنا: ألا يفرقوا بين أن يقال الاسم أو الكلمة، وأنَّ الضِّعْف أو ضعف النصف هي شيء واحد بعينه . فإن كان إذن الضعف للنصف ، فإن النصف للضعف يكون موجودًا . فأما إن كان أيضا شيءً ما ضعفًا، وقد وُضع أنه ضعف للنصف ، فإن ووللنصف ، يكون قد قبل ثلاث مرات: للنصف للنصف للنصف ضعف . فأترى إذا كات شهوة للذيذ موجودة، فالشوق إلى اللذيذ موحود؛ وقد يوجد الشوق إلى اللذيذ ؛ فقد تكون إذن الشهوة للذرذ هي الشوق إلى اللذرذ .

<sup>(</sup>۱) ف: تهذر . (۲) ص: فإن — ش: ثاوفيلا: وذلك أن الضعف وضعف النصف هى شىء واحد بعينه ، فالذول نهيمه بأنه نصف هو القسول بأنه ضعف النصف أيما دو الضعف ، فان أخذ بدلا من قولنا : «ضعف » — القول بأنه : ضعف النصف ، فان انصف يكون قد قبل ثلاث مرات : النصف النصف النصف منعف .

 <sup>(</sup>٣) ش : فتكون إذن الشهوة شوقا ( ص : شوق) إلى اللذيذ .

في نسخة أخرى سرياسة : فقد توجد شهوة شوق إلى اللذيذ اللذيذ (مرتين) .

وكل ما كان من الألفاظ يجرى هـذا الحرى فهي داخلة في المضأف، وهي التي ليست بأُسْرِها داخلةً تحت جنس واحد ، لكنها تقال على جهــة المضاف وتُجْعَلُ مجمولةً على شيء واحد بعينه ( مشال ذلك الشــوق : يقال إنه شوق إلى شيء، والشهوة: شهوة لشيء، والضِّعْف : ضعفُ لشي، ــــ مثال ذلك : الضعف للنصف ) ؛ وجواهر جميع الأشياء، التي ليست داخلة في المضافات بالكلية، التي لللكات والانفعالات أو ماجري هذا

> نقــل قــديم [1401]

أم للآباء؟ والعمل بالإصلاح، أم بالعدل؟ والرضا بأن يكون مظلوما، أوظَّالُما ؟ فالواجب أن يوجه إلى ما يضاد الكثير والحكماء . فإن قال قائل مما يقول به أهل الكلام فانسياقً إلى المحمود عنــد الكثير؛ وإن قال بما يقول به الكثير فانســيائَقُ إلى ما يقول الحكماء؛ فإن بعضهم يزعم إنه من الواجب باضطرار للسعيد أن يكون عدلا ، فأما الذي عند الكثير فليس بجائز أن لا يكون سعيدا مَنْ أوتى مُلْكًا. فِميع أمثال هذه ليست بمستحسنة، والقول بها يضاد الناموس والطباع ـ [هو شيء واحد] : وذلك أن الناموس إنما هو رأى استحسنه الكثير؛ فأما الحكماء فإنما قالوا بالطباع و بالصدق .

۱۷۳ ب

<sup>(</sup>١) ش: من نسخة أخرى : وليس هذا موجودا في جميع التي هي أجناس فقط .

 <sup>(</sup>٢) ص : مظلوم أو ظالم . (٣) ص : فالنسياق . (٤) تحتها : منل .

 <sup>(</sup>٥) ف : والطبع ٠ – وما بين المعقوفتين يجب حذفه . (٦) ف: بالطبع .

14

> غرض آخر للسوفسطيقا: إيقاع الخصم في المهاترة >

وجميع ما يكون الكلام بهذا النحو إنما هو محصور فى فن المضاف الذى . به ليست الأجناس فيه تسمى بهـذا الاسم فقط، بل وهذه بأعيانها تقال إنها منه لأنها ترجع إلى شيء واحد، والمسؤول إذا سـئل أعطى الجواب فيها (كقولك إن الشوق لا يكون شوقا إلا لشيء، والشهوة لا تكون شهوة إلا لشيء، والضعف لا يكون ضـعفا إلا لشيء) وكل ماكان معنى جوهم، ه

<sup>(</sup>١) ف: باب . (٢) ص: كذلك . (٣) ف: ذاته .

بالمضاف لا بالآنية وله أحوال ثابتة ، والآخر، أو ما شاكل ذلك يستدل عليه بما فيه من نعته وصفته

# [ ۳۰۱ ] نقل یحیی بن عدی

كلمة هؤلاء اللواتى يحمان بأعيانهن و يرون فيدللن على هؤلاء – مشال ذلك أن <sup>10</sup> الفَرد" هو <sup>10</sup> عدد يوجد له وسط" ؛ حو يوجد عدد فرد> ؛ فإذن هو حدد > عدد يوجد له وسط » . والفَطَسة انقعار الأنف ، حدد أنف أفطس > فوجودٌ أنف ح أنف > متقعر .

و يرون أنهـم يعملون إذ لا يعملون . أما حينا فمن قبـل أنه لا يريد فيسال هل يدل على شيء إذا قبل على انفراده ، أو ولا على شيء . فإن دل على شيء فأتى هو : هـل على واحد بعينـه ، أو على آخر ، لكن بأن يقول النتيجة على المكان . لكن يرى من قبل أن الاسم يكون واحدًا بعينه ويدل على واحد بعينه .

#### 18

## > غرض آخر للسوفسطيقا : الاستعجام>

وأما ما العجومية فقد قيل أوَلَّا، وموجودٌ أن يعمل هو أيضا وأن يرى إذ لا يعمل، و إذ يعمل لا يظن . كما قال فروطاغورس إذ كان السخط

<sup>(</sup>۱) ف: بالأحمر: أو الأمر (۲) ف: هو فهو (۳) ف: بعض (؟) ذلك . (۶) واحد ابعينه : ف: هو فهو (٥) واحد : ف: هو فهو (٦) راجع ٩٠٠ ص ١٦٥ ب س ١٠٠ (٧) = agoras تروه و الذي ويزيين الأجناس الثلاثة (المذكر والمؤنث والمنوسط) - راجع « الريطوريقا » لأرسطوم ٣ ف ٥ ص ١٤٠٧ س ٧ ؟ و راجع كذلك « الشعر » لأرسطو ف ٢١ ص ١٤٥٨ أس ٨ ٠

والفعل ذكراً : أما الذي يقول "يهلك" أما بحسب ذلك فعجومية ، وليس ، ٢ رُكَ لآحرين ؛ وأما "أن يهلك" فيرى إلا أنه ليس عجومية ، فهو معلوم إذن أنه يمكن إنسانا أن يفعل هذا بصناعة أيضًا ، ومن قبل هذا كثيرٌ هن الكلمات، إذ ليس مؤلفات عجومية ترين مؤلفات كما في التبكيتات .

وجميع اللواتى ترين عجوميات إلا قليلا هنّ من التى هى هكذا متى كان التصريف لا يدل على ذكر ولا على أبثى ، لكن على المتوسط ، وذلك أنه أما هذا فيدل على ذكر ، وأما هـذه فعلى أنثى ، وأما « طوطو » فيريد أن يدل على المتوسط ، وكثيرا ما يدل على كل واحد من ذينك أيضا \_ مثال يدل على المتوسط ، قاما تصاريف (٣) ذلك : ما هـذا ؟ قاليوب ، نَعَم أو عود ، قور يسقوس ، فأما تصاريف الذكر والأبثى فجميعها مختلفة ، وأما المتوسط فأما هؤلاء فنعم ، وأما هؤلاء فلا ، وعلى فلا ، وإذا أعطى على طريق الكثرة يؤلفون كأنه قد قيـل هكذا ، وعلى هذا المثال تصريف آخر بدل آخر أيضا ، والضـلالة تكون من قبـل حان > وهذا "هو عام لتصاريف كثيرة ، وذلك أن

40

 <sup>(</sup>۱) ف : مذكرا · - السخط = μῆνις · أما «الفعل» فيناظره في النص اليوناني πήληξ

 <sup>(</sup>۲) طوطو = ٢٥٥٥٠٥

<sup>(</sup>٤) قاليــوب = Calliope إلاهة شعر الملاحم والخطابة ؛ وقوريســقوس = Coriscus -ـ والكلمات الثلاثة : قاليوب، عود، قوريسقوس هي مؤنثة ومتوسطة ومذكرة على التوالى في اليونانية .

### نقل عيسي بن زرعة

المجرى إنما يوجد لها، فإنها توجد فى حدود هذه المحمولات بأعيانها، وتدل ــ مع ما تدل عليه ــ عليها؛ مثال ذلك أن "الفرد" هو عدد له وسط، وذلك العدد هو الفرد، فيكون إذن العدد < الفردهو > عددا له وسط؛ (١) والأفطس هو تقعير في الأنف، وقد يوجد أنف أفطس ، فقد يوجد إذًا أنف هو أنف أقطس .

فهم يوهمون أنهم قد عملوا ولم يعملوا . وربا كان ذلك من قِبَلِ أَنَّا لا نسأل حد مع ما نسأل عنه حد الضَّعْف يدل على شيء إذا قيل مفردا على حياله ، أو ليس يدل على شيء ؟ و إن كان دالًا على شيء، فهدل ذلك الشيء واحد بعينه أو مختلف ؟ بل نأتى بالنتيجة للوقت . إلا أن هذا إنما يكون من قِبَلِ الظن بأنَّ الاسم إذا كان واحدًا بعينه فإن دلالته تبكون واحدة بعنها .

1 8

<غرض آخرللسوفسطيقا : الاستعجام>

فأما السولوقسموس فقد قلنا أولا أى الأشياء هو . ولنا أن نفعل ذلك وأن يظن ذلك بنا وإن لم نفعل ، وإن نفعل ولا يظن ذلك بنا ، كما

<sup>(</sup>١) ش: ثاوفيلا: و إن كانت الفطسة موجودة فتسطيح الأنف .وجود .

 $<sup>\</sup>cdot$  σολοικισμος = soloecismus = (γ)

قال فروطاغورس إن كان السخط والعمل مُذَكِّرين ، فالذى يقول فيها إنها قد هلكت فقد أتى بحسب هذا بسولوقسموس ، إلا إنها غيرمظنونة عنه . آخرين ، فأما إن قال هلك ، فإنها مظنونة إلا أنها سولوقسموس . فعلوم إذن أن الإنسان قد يمكنه أن يفعل ذلك بصدعة ، ولهذا السبب كثير من الألفاظ التي لم يأتلف منها سولوقسموس يُظَرَّبُ أنه قد تُوَلَّف مثل ما في التبكيتات .

بغميع التي يظن بها أنها عجمة إلا اليسير إنما تكون من التي تجرى ه الحدا المجرى . وعندما تنحرف دلالتها فلا تدل على مذكر ولا مؤنث ، لكن على المتوسط ، وذلك أن لفظة « هذا » تدل على الذكر ، ولفظة « هذه » تدل على الأثنى ، ولفظة « طوطو » تروم أن تكون دالة على المتوسط، وكثيرًا ما تدل وعلى كل واحد من ذينك : مثال ذلك : ما هذا ؟ قاليوب و يكون: الطرف أو خشبة ، قور يسقوس - ، فأما تصاريف المذكر والمؤنث فإنها كلها مختلفة ، فأما المتوسط فهو في بعضها موافق ، وفي . بعضها غير موافق ، وكثيرًا ما إذا سُمِّ لهم هذه يجعلون التأليف كأن الذي سُمِّ لهم هذا ، وكذلك يبدلون تصريفا بتصريف غيره ، والضلالة إنما تكون من قبل أن لفظة « هذا » تكون عامة لتصاريف كثيرة ، وذلك أن ه من قبل أن لفظة « هذا » تكون عامة لتصاريف كثيرة ، وذلك أن

 <sup>(</sup>۱) ص : مذكران · (۲) ص : بسولوقیری · (۳) ف : الشاذ .

<sup>(</sup>٤) ف: يرام بها. - طوطو = ٢٥٠٠٥٠ .

<sup>(</sup>٥) ص: الطرف أن .

### [۱۳٥٢] نقل قديم

من ذلك أن يقول إن العدد المفرد واسط؛ وقد يكون عددا فردا ، فلامحالة أنه قد يكون عددا فردا ، فلامحالة أنه قد يكون عددا وهو عدد واسط . وكذلك إن كانت الفطوسة عسا في الأنف، وهو قد يوجد أنف عائب، فلا محلة أنه يكون أنفا عائبا .

فقد يتخيل بها ولا يفعلون شيئا وهم غير فاعلين، من أجل أنهم لم يقدموا المسئلة فى أن كان الضعف يدل بذاته على شيء، أو لا يدل على شيء . فإن كان يدل على شيء: فعلى نفسه، أو على غيره؟ و إن كانت النتيجة توضح ذلك من ساعته ، إلى أن تحيل الدلالة فيها أنها واحدة .

#### 1 2

# <غرض آخر للسوفسطيقا : الاستعجام>

فأما الاستعجام فقد قيل ما هو أولًا . وقد يجوز أن تكون العجمة من فاعلها ولا يظن به أنه فعلها ، كالذى قال بروطاغورس إن كان الغضب والعمل مذكّر ين فالفاعل وتهلك "، بالتأنيث ، وتهلك "الضعف معا استعجاما ، وايس ذلك ظاهرا لغيره ، و إن كان قال بالذكورة : يهلك الغضب ، والغضب

 <sup>(</sup>۱) ص: فرد. (۲) ص: یجول.ف: أظنه یجوز. (۳) ص: بروفسطاغووس.

<sup>(</sup>٤) ش: فى نقل آخر: إنه إن كان الغضب والعمل مذكرًا ، فالذى يقول تهلك فقد صنع بهذه سولوقسموس ، ولكنه لم ير (ص: يرى) عند آخرين . وقولك «يهلك» ترى ، ولكن ليس سولوقسموس (ص: سولوفلسفى ) .

باليونانية .ؤنث، فقد تخيل لكثيرأنه قد أَعجم، وهو بالحقيقة لم يفعل ذلك . وقد يمكن الصناعة من الصناعات أن تفعل ذلك ؛ من أجل ﴿ أَن ﴾ كثير ﴿ أَ ﴾ من الكلام إذا صار إلى القياس كان ما يظهر من قياسه عجمة ، كالتي ترى في مقياس التضليل .

(١) فحميع الاستعجام إلا يسيرًا منه لا يكون إلا بهذا النحو؛ فإذا كان التصريفُ عير مذكر وغير مؤنث وكان واسطا فيا بينهما ، فإن قولك وه هذا " هو دليل على مذكر من الاسم ، وقولك وفر هذه " هو دليــل على مؤنث من الاسم . فأما قولك و طوطو " فهو اسم دايــل على هاتين، وكثيرا مادل على أحدهما، كقول القائل إذا أشار فقال : ووطوطو" ما هو ؟ فإن يكن المشار إليه أنثى قال إنها أنثى ؛ و إن كان غير مؤنث ولا مذكر كاسم العود باليونانية أجاب فقال إنه كسولُنْ . و إن كان مذكرا أجاب فقال إنه فلان . فحميع تصريف الأسماء المذكرة والمؤنثة فرقها بَيِّن . فأما تصريف الأسماء الواسطة : أغنها ما له فرق ، ومنها ما لا فرق له . فأكثر ذلك إذا أعطى أحدُّ الاسرَ الواسط، كان القياس فيه تضليلا على ماذكرًا . وكذلك يكون إذا جعل المتكلمُ تصريفا مكان تصريف، لأن التضليل يكون هناك من أجل أن هذا الفعل مشترك لتصاريف كشرة . وذلك أن

 <sup>(</sup>١) تحتماً : منها ٠ (٢) ف : المنصرف ٠ (٣) ف بالأحر : ما بين هذين ٠

<sup>(</sup>٤) ف : يدل . ﴿ (٥) ص : كسوار — وهو تحريف كسولن ٢٠٥٨ع ==

عود ، خشبة .

نقل يحيى بن عدى [ 404 ]

1145

و طُـ طُو " يدل أما حينا فعلي هـ ذا ، وأما حينا فعلي هـ ذا . ويجب أن تدل بالتبديل أما مع و الموجود " فعلى و هــذا " ، وأما مع و يكون " فعلى وهذا " مثال ذلك: وقور يسقوس موجود " و يكون قور يسقورس " . ومَعُ الأسماء المؤنثة أيضا كذلك ، وفي هـؤلاء اللواتي يُقَانَ على أواني الاستفراغ و بوجد لهن تصريف الأنثى أو الذكر، وذلك أنجميعهن يتقضين: < ب> «أو "و «أون» . وهؤلاء يوجد لهم تصريف الأواني أيضا ، مثال ذلك : عود ، حَبْل . وهؤلاء الاواتى لسن هكذا التي للذكر وللا ُنثى وأفراد منهن يأتى بهن على التفريعات ــمثال ذلك أمار الرِّقَ "فاسم الذُّكر، وأما التصريفُ

(۱) ف: «طوطو» · (۲) ف: لهذا ·

<sup>(</sup>٣) ش : وكذلك في الأسماء المؤنثة ، وعلى الأسماء المؤنثة كذلك ، وفي هؤلاء اللواتي يقلن إنهن يوجد لهن فلسيس ، أي تصريف الأنثى والذكر ، وذلك أن جميعها التي من « طو » ، أى من المقــدمة الوضع تبتدئ هي أسما. للرُّواني ـــ مثـال ذلك طوكسلون ، أي عود (ف : خشبة ) ، طواسكو ينيون ( ص : كسون ) أى حبل . وأما اللوات ليس لها تصريف ذكر أو أنثى هكذا هذين اللَّذِين منهما يأتى على الآناء ـــ مثال ذلك : أسكوس (ص : أوسوقيس)، أى الرق الذي للذكر ويصرف مؤثا . ﴿ ٤) ف : في . ﴿ (٥) ف : النفريغ . (٦) ف: ينتذئن ٠ (٧) ص: ينقضين من وعلى! ـ ف: على أو على أو لو هؤلاء! (٨) ف: خشبة ، ـ في اليواناني: ξύλον, σχοίνον ف: التصريفات. (١٠) ف : ذكر . - الزق ( بالزاى المعجمة ) : إذا من الجلد يوضع فيه الخمر . وهو في اليوناني مُعُرَمُة (١١) كذا ! وفي اليوناني : إما ١٨٤٧٨ (السرير) وهو مؤث .

فالذى للائنى . ولهذا فى هؤلاء اللواتى كهؤلاء ، كذلك أن يوجد وأن يكون مختلفا . فالعجومية بنحوما هو سببه بالتبكينات اللواتى تقال مر هؤلاء اللواتى لا يشبهن على هذا المثال ، وذلك أنه بمنزلة ما يقع فى أوائك على الأمور فى هؤلاء على الأسماء أن يعملوا عجومية : وذلك أن الإنسان والأبيض هما أمن واسم أيضا .

فهـو ظاهر أُنه يروم أن يؤلف عجوميـة من هـذه التصاريف التي (٤) قيلت .

فأما أنواع هؤلاء الكلمات الجهاديات وأجزاء الأنواع والمواضع (٦) < فهي > هؤلاء اللواتي قيلت . فإن ترتيب اللواتي كهؤلاء

### نقل عيسي بن زرعة

" طوطو" تدل أحيانا على " هـذا" ، وأحيانا على : " لهـذا" . وينبغى إذا بدلت أن تدل أما مع " موجود " فعلى : " هذا " ، وأما مع " يكون " : فعلى : " لهذا " \_ ومثال ذلك : " يوجد "قور يسقوس ، وكذلك يجرى الأمر في الأسماء المؤشة وفي الأشياء التي يقال إنها آنية التفريغ ، فإن لها ميلا إلى التذكير والتأنيث ، وذلك أن

 <sup>(</sup>١) ف : ومن قبل هذا . (٢) ف : على . (٣) ص : أن أن \_ ف : أنه .

<sup>(</sup>٤) ف : وصفت · (٥) ف : الصور · (٦) ف : وصفت ·

<sup>(</sup>٧) ش : في نقل ثاوفيلا : وذلك أن هذا يدل أحيانا على مؤتث ، وأحيانا على مذكر .

<sup>(</sup>٨) ص : مثل .

١١٧٤ جميع ما في آخره "أو" أو " أون " فله مثل الانحراف < الذي > يوجد الأسماء الأواني ، مثال ذلك الخشب ، الحبل ، وما لم تكركذلك فهى إما مذكرة ، وإما مؤشة ، وقد ناتي بأفراد منها على انحرف — ومثال ذلك : أما الزّق فهـو اسم مذكر ، وهـو مائل إلى التأنيث؛ فلهـذه العلة يكون الموجود والمتكون ، في الأشياء التي تجـرى هذا المجـرى ، مختله بن كاختلاف هذه ، وقد تشبه العجمة بجهةٍ ما التبكيتات التي تكون من غير المتشابه إذا قيـل إنها على مشالٍ واحد ، وذلك أن مشل ما يعـرض لأولئك في الأمور بقع لحؤلاء في الأسماء أن يفعلوا عُجْمة ، وذلك أن قولنا : الإنسان، وقولنا : أبيض، وهو أمن و اسم .

فقد ظهر أنا إنما نروم تأليف السولوقسموس من هـذه التصاريف المذكورة .

وقد تختلف أنواع الأفاويل الجهادية وأجزاء أنواعها ؛ وهذه المواضع المذكورة إن رُتّبت في أن تضل على نحو ما فعل

<sup>(</sup>۱) ش : ثاوفیلا : ومتی کانت تبندئ من « طو » فهی اسیاه الأوانی . — ش آخر: فی نسخة : وذلك أن كل ما ببندئ من عل وعلی .

τό ξύλον = ٠ فو کسبلون ٠ (٢)

<sup>(</sup>٣) ف : طوسخو ينيون (ص : سخرون ) ن τό σχοινίον =

<sup>(</sup>٦) ف: يعملوا ٠

## [۱۳۰۳] نقل قديم

« طوطو » إذا كان في موضع المذكر دل صرة على هدذا، ومرة على هذا . فما جمعت إليه: « هو »، دلّ على « هذا » ، كقولك : هو هذا . و إذا جمعت إليه: «أنه كان» ، «لهذا » : كقولك : هو فلان و إنه فلان . وكذلك يجوز في هدذا النحو في الأسماء المؤنثة وفي الآنيرة التي لأسمائها . ، تصاريف: إما مذكرة و إما مؤنثة : وفالسرير ، مؤنث باليوناسية ، وهو عود ، الا وهو اسم واسط بين المؤنث والمذكر ، والرق اسم مذكر ، وهو جلد ، واسمه لامذكر ولا مؤنث . فكذلك يكون الفرق في الأسماء إذا ضم إليها : إما «كان» ، وإما «هو» ، فبنحو من الأنحاء قد يشبه الاستعجام للضلات التي إذا قبلت ، يشبه بعضها بعضا بعضا بنحو واحد ، فكا أن المقاييس المضللة في الأسماء ، كذلك حال الاستعجام في الأسماء ، كذلك ،

فقد تبين أن الاستعجام إما يتألف من مثل هذه التصاريف التي قيلت. وهـذه ضروب كلام المشاغبة وأجزاؤها وأنواعها . وليس الفـرق بينها يسيرًا لاسائق إلى الجهل إذا وضعت بهذه الجهة المسئلة، كالذي يكون

## (۳۵۳ ) نقل یحی بن عدی

(٢) لدى السؤال لأن يضللن مختلف غير قليل كما هو فى هؤلاء الجدليات . (٤) فبعد هدا إذن فلمقل أؤلا فى هؤلاء الله اتى قيات .

(١) ص: والرو · (٢) ف: تحو · (٣) ف: أى اختلافا ليس باليسير •

١.

 <sup>(</sup>٤) ف: ذلك · (٥) ف: وصفت ·

#### 10

### < ترتيب الحجج >

فأولًا وموجود نحسو أن يبكت إما واحد فالطول: وذلك أنه صعب أن تبصر كثيرة معا ؛ ولنستعمل في الطول هذه الاسطقسات التي قدمت فلقبت ، — وإما واحد فالمبادرة ؛ وإذا أبطأوا فقليلا ما يتقدمون فيبصرون ، — وأيضا السخط والمراء ؛ وذلك أنهم إذا اضطر بوا فقليلا ما يمكنهم أن يحفظوا : وجميع اسطكسات السخط إن يعمل إذا أراد أن يجور ظاهرا وإن لم يعيط ألبتة ، — وأيضا أن يضع هؤلاء اللواتي يسألن بالتبديل ، وإن كان الإنسان نحو الواحد بعينه كلم كثيرة وإن كان الإنسان نحو الواحد بعينه كلم كثيرة وإن كان أنه هكذا وإنه ليس هكذا : وذلك أنه يعرض معا أن يجعل الحفظ إما نحو ويصفن أولاً نحو هؤلاء الملواتي ويضفن أولاً نحو الإخفاء هن نافعات نحو الكلمات الجهادية : وذلك أن ويضلل بضلاله .

ونحو هؤلاء الذين يسيرون إلى فوق حين يظنون أنها نحو الكلمة تسأل ٢٠٠ من السالبة، كأنه يريد التي هي مضادة؛ أو أنه يجعل السؤال من المساوية، وذلك أنه إذا كان غير معلوم ما الذي يد أن يأخذ فقليلا ما يتصعبون ؛ وحين يعطى في الأجزاء أن لكل واحد إذ يأتي بالكلية لا يسأل كشيرا ، لكن يستعمل كما في التي قد أعطيت : وذلك أنه قد يوجد حينًا أن يظن ٥٣ أوائل أنهم قد أعطوا ؛ ويرى هولاء الذين يسمعون من قبل ذكر الاستقراء كأنه ليس يسألون باطلا ، ولذستعمل هؤلاء اللواتي لا تدل على بالأسماء، لكن بالشبة نحو ما ينفع، وذلك أن الشّبة يضلل كثيرًا،

نقل عيسي بن زرعة

10

في الأقاويل الجدلية اختلافا ليس باليسير .

10

## < ترتیب الحجج >

فليكن كلامنا إذن أولا بعدما تكلمنا فيه في هذه المعانى . فأحد ما يعين على التبكيت هو الإطالة : وذلك أن تحصيل أشياء كثيرةٍ معاً يعسر ؛ والإطالة . . تستعمل في هذه الأصول التي تقدّم ذكرها . . وموضِع ثانٍ من المبادرة ،

 <sup>(</sup>۱) ف: كن .
 (۲) ف: يتعسرون .
 (۳) ف: على كل .

 <sup>(</sup>٤) تحمّا: بذكر . (٥) ف: سألون (٩) . (٦) ف: محط (٩) .

وذلك أنهم إذا لم يلحقوا نقص ما يسبقون إلى تأمله . \_ والغضب أيضا والمراء ، وذلك أنهم إذا أسخطوا قصروا عن ضبط جميع ما يُحتاج إليه . وأصول السخط هي أن يُظهِر فعل الجور إذا أراد أن يجور وألا يخجل ألبتة . وأصول السخط هي أن يُظهِر فعل الجور إذا أراد أن يجور وألا يخجل ألبتة . وأيضا أن يبدل وضع الأشياء التي يسأل عنها ، وإن كان للإنسان أن يأتي في بيان الشيء الواحد بعينه بأقاو يل كثيرة ، وكان له أن ببين أنه كذا وأنه ليس كذا ، فيعرض مع ذلك أن يحترس إتما من الأقاو يل الكثيرة أو من المتضادة ، \_ و بالجملة في الأشياء التي قصد بها فيا تقدم قصد الستر افعة في الأقاو يل الجهادية ، وذلك أن الستر إنما يراد من أجل أن يضل ، ولأن يضل تضليلا .

وأما السؤال إذا كان نحو الذين يومئون إلى فوق، إذا ظنوا أن الكلام متوجه نحو معنى ما ، فيكون على جهة السلب - كأنه إنما طلب المضاد ولا يجعل السؤال من الأشياء المساوية : وذلك أن الذي يريد أخذه إذا كان غير معروف كان تعسرهم أقل . وإذا سلم في مفردات الأجزاء من حيث هي أجزاء للكلي ، فلا يكثر السؤال ، بل يستعمله كالشيء المُقرِّبه ، وقد ربما ظن الذين سلموا وتوهم السامعون ذلك من أجل ما جرى له من

<sup>(</sup>۱) ف : قل (ص : قد) مقدار · (۲) ش : ثاوفيلا : وأيضا إذا كدروا بالسخط والمراء ضعفت قدرتهم على إظهار فعل من يريد أن يجور بالواحدة · (۳) ف : كدروا · (٤) ف : يسيرون · (٤) ف : يسيرون ·

٠ (٧) ف : وذلك أنه ٠

الذكر أن مسألتهم لم تكن باطلة ؛ ففي هذه الأشياء ليس إنماً يعرف الكلى الذكر أن مسألتهم لم تكن باطلة ؛ ففي هذه الأشياء الأول ، وذلك أن التشبيه نحو الشيء الأول ، وذلك أن التشبيه . عكشر التضايل .

10

[ ١٣٥٤ ] نقــل قــديم

في كلام المجادلين، فلنقل هنا أولا بعدما قيل.

10

### < ترتیب الحجج >

إن طول الكلام ضرب واحد من ضروب التضايل؛ وذلك أنه يصعب فهم الكلام الكثير ليكون فهما معا ، واستعال هدنه الأحرف والتصاريف التي ذكرنا معين في طول الكلام . — وضرب ثاني من التضايل الاستعجال في الكلام ، فإنهم إذا أبطاوا في لفظهم قلما يبرمون مما يقدمون عليه بعادهم . — وأيضا الغضب والمماراة تحو آخر من التضليل ، لأنهم إذا اضطر بوا قلما يمكن التحفظ عليهم : وأصول الغضب فيهم شيئان : أنهم يريدون بذلك إظهار جور الجائر ، ومكابرة ، — وفيا بين ذلك يضعون المسائل بالتبديل : كان عند آخر منهم فيها كلام كثير ، أو لم يكن ، فإنه يعوض للجيب عند ذلك أن يكون محتفظا معا من الكثرة والتضاد . . .

<sup>(</sup>١) ف: المشبه ، (٢) ص: معنى ـ ف: معين ، (٣) ص: ثانى ،

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل! (٥) ف: أظنه: الصولة . - وهـذا التصحيح خطأ .

<sup>(</sup>٦) ص: ذلك .

حو > فى الجملة كل ما قيل أؤلا بالخفاء فذاك الفع فى كلام المجادلين ، لأن السيرة فى الكلام إنما يرادبها إدخال الجهل، وذاك من الخديعة .

أما الذين يتصنعون في كلامهم فإذا ظنوا أنهم قدصاروا إلى المجمة فليسألوا مسألة أنتافاسيس، كأن سائلها يريد المضدة أو يجعلها مساوية لمسالتهم، لأن السوفسطائي إذا لم يعلم ما الذي يحتاج إلى أن يأخذ من كلام المتكلم له، كان أقل شغبا ، وأما إذا أعطى أحد جوابا في الأجزاء ، والجواب كلي ، فر بما لم يسأله ، ولكنا نبني على كلامه كم قد أعطى الجواب ، وكثيرا ما يظن مثلهم أنه قد أعطى الجواب ، ويتخيل ذلك للسامعين لمكان ما يذكرون من قول الفخار وأنهم لم يسألوا باطلا ، وأما الكلام الذي لا يدل بالاسم ، بل دلالته عليه بالشّبة ، فتلك نستعملها على قدر ما يوافق من الحاجة إليها ، بل دلالته عليه بالشّبة ، فتلك نستعملها على قدر ما يوافق من الحاجة إليها ،

### [ ۳۵٤] نقل یحیی بن عدی

وأما نحو أن يأخد المقدّمة فيقابل الشيء الذي يصلح أن يسال . مثال ذلك إن احتجنا أن نأخذ أن هل يجب أن نطيع الأب في كل، أي هو : أيجب أن نطبع الآباء في كل شيء، أو في كل شيء لانطع؟ وهؤلاء اللواتي

۳.

...

۱۷٤ب

<sup>(</sup>١) ف: يتصعبون .

<sup>(</sup>٢) ص: نافاسيس — والأنتافاسيس = άντιφασις = المناقضة، الرد، التفنيد .

(۱) كثيراكثيرة، أيَّ هو: أن ندع كثيرة أم قليلة؟ وخاصة إن كانوا يظنون أنها كثيرة : وذلك أنهن إذا وضعن إلى جنب هؤلاء المتضادات ترين كبيرات (٤) وقليلات، وشُــنَعًا وفاضلات للبشر .

وكثيرا وعلى طريق الكثرة يجعل أن يظن أنه قد بكت ، خاصة البكت المرائى من أوك ك الذين يسألون أنهم إذا لم يؤلفوا شيئا ، و يجعلون ذلك الآخر ألا يسكت ، لكن يقولون على طريق الجمع كأنهم قد ألفوا : فإذن لا تلك وتلك .

وأما المرائيـة والتي وضعت من ضعف الاعتقاد أن يؤهل فأن يجيب بالتي يرى . أما إذا ما تقـدمت موضوعة التي يظن من الابتـداء فيعملون سؤالات هذه التي كهذه هكذا إنما يظن . وذلك أنه من الاضطرار إن كان السؤال يكون من هـؤلاء اللواتي . من القياسات أو التبكيتات أو ضعف الاعتقاد . إما إذا أعطى فيبكت ، وإما إذا لم يعط ولا يظن أنه قال بفـير (١٤)

<sup>(</sup>١) ف: على طريق الكثرة (٢) ف: يترك (٣) ف: كانت نظل .

<sup>(</sup>٤) ف : وخاسئات · (٥) ف : للناس · (٦) ف : أكثر ·

 <sup>(</sup>٧) ف: يقيسوا ٠ (٨) ف: التثم ٠ (٩) ف: كن ٠

<sup>(</sup>١٠) ف: الموضوعة . (١١) ف: البد. .

<sup>(</sup>۱۲) ف: فياس وتبكيت (۱۲) ف: نقصان

 <sup>(</sup>۱٤) ف: يقول ٠ (١٥) ف: مشهور ٠

وأيضاكهافي هؤلاء الخطبيات وفي هؤلاء المباكات الذين يظنون كهؤلاء المباكات الذين يظنون كهؤلاء أو أنهو هؤلاء المبيهات أو نحوكشيرة أو نحو جميعهم بمنزلة ما يفعل كثيرًا هؤلاء الذين يحيبون إذا بَكَّتُوا على ضربين : إن ظنوا أنهم لم يبكتوا، وإذا سألوا يستعمل حينا

### نقل عيسي بن زرعة

5 .

وقد ينتفع في أخذ المقدمات بأن يجعل المشبه سؤاله على جهة التضاد. ومثال ذلك إن احتجنا إلى أن نأخذ مقدّمة: «أن في كل شيء ينبغي أن يطاع الآباء» ، فبأن نقول: أفي كل شيء ينبغي أن يُطاع الآباء ، أو ألا يطاعوا في كل شيء ؟ والأشياء الني هي على أكثر الأمر كثيرة ماالذي نفعل فيها ؟ أنطرح الكثيرة أم اليسيرة ؟ وخاصة إن كانوا يظنون أمها كثيرة من الاضطرار . وذلك أن هذه إذا قُرِيَتُ بالمضادات عظمت وخفت في ظن الناس: الرذائل والفضائل .

وأكثر ما يوهم به السائلون إيهامًا قويًا أن الغشم السوفسط ئى خاصة قد بكت أنهم من غير أن يقيسوا أو يؤلفوا أو أن يصيروا بالتكلم لهم إلى الإمساك يقولورن قولا كالمنتج ، كأمهم قد ألفوا ، ولا أحسبهم يذكرون المندمات .

والمغالطة ، التي تكون من خلاف الرأى المشهور ، تضع أن الواجب أن يجاب بالمظنون ، فإذا قدّمت وضع الشيء المظنون في ابتداء الأمر ، وكان

 <sup>(</sup>۱) ف : عند ، (۲) ص : يطاعون ،

إيراد هؤلاء لأمثالهذه المسائل على هذا النحو ما المظنون عندك، فإن السؤال النحو ما المظنون عندك، فإن السؤال ان كان من الأشياء التى يكون منها قياس فإنه يكون من الاضطرار إما تبكيت أو ما يخالف الرأى المشهور . أما إن اسلم فيبكت ؛ وإن لم يسلم فتوهم فيه أنه قد سلم فشبيه بالتبكيت .

وأيضا فمثل ما يفعل فى الأشياء الخُطبية فليفعل فى الأمور التبكيتية من النظر فى الأضبداد وفيا يقوله الذى يبكت أو فيما يعترف بأنه مجمود من قول أو فعل ، وكذلك أيضا فى الأمور التى يظن بها أنها مشل هذه ، . . أو نحو التى تشبهها، إما عند أكثر الناس أو عند جميعهم — . بمتزلة ما يفعل المجيبون ذلك كثيراً على نحو ين إذا بكتوا، إن كانوا يظنون أنهم لم يبكتوا، ويفعل هذا الفعل أحيانا

القل قديم القل قديم

حتى لا يَدْرِى كيف يأخذ الأفروطاسيسة . و إن كانت اثنتين لم ندر . ، أيهما نختار، وعن أيتهما نسأل . ومثال ذلك : ينبغى أن يطاع الآباء فى كل ب ١٧٤ ب شيء، أو يعصون كل شيء ، ويطاعون مرارا فى الكثير، أو يعصون

<sup>(</sup>١) «ما» : متعلقة بقوله : «النحو» -- أى هذا النحو : المظنون عندك .

 <sup>(</sup>۲) ف: المغالطة .
 (۳) ف: بحسب .

<sup>(</sup>٤) ش: ثاوفيلا: فهم يتوهمون أنهم لايبكنون لسببين: لأنهم سائلون ، ولأنهم قانسون. وأما متى وأين يكون ذلك فيوجد عند الذين يثبتون أن هذا يعرض هاهنا ولم يوجد هاهنا من هذه الجهة بمنزلة ما فعل قلو يوفن في مجلس المشاورة .

 <sup>(</sup>٥) الأفروطاسيسه πρότασις القضية · — والترجمة هنا كما ترى خطأ ، فراجع الترجمتين
 الأخريين · (٦) ص: يعصون ·

قليلا فى القليل؟ وأى ذلك أوفق: القليل أم الكثير، لا سيما إن كان أكثر ذلك مجولا على الاضطرار، لأنا إذا جمعنا بين الأضداد عند ذلك ما يظهر الأكثر والأقل، والأعظم والأصغر، والأجود والأشر .

وأكثر ما يصير من التضليل ضيم السائل من السوفسطائيين وقرفهم من كلموا، لأنهم لا يؤلفون مقياسا، ولا يجعلون آخر كلامهم على مسئلة، ولكنهم يجعلونه بالنتيجة كمن قد ألف المقياس فيقولون: لا محالة إنه ليس كذا وكذا، ومن فعلهم أن يكون سبب الكلام غير محدود، فيجيبوا على ما يظهر منه و يُغير بوا عن الأصل الذي هو غير محمود ؛ فإن أعطى الحواب أعطى منه و يُغير بوا عن الأصل الذي هو غير محمود ؛ فإن أعطى الحواب أعطى

منه ويصريبوا عن الم يعطِ لم يرأن يعطى، فذلك غير مجسود . وإن هسو جوابا مضللا ، وإن لم يعطِ لم يرأن يعطى، فذلك غير مجسود . وإن هسو لم يجب ورأى أن الجواب واجب ، فذاك منه شبيه بالتضليل .

وكذلك نرى حال المتضاد من كلام الريطوريقيين (وهم الحطباء) ، وجل كلام المبكتين المضللين فيا قالوا عند أنفسهم وفيا أقروا به من حيثية ما قال قائل، أو فعل أوظن به أنه متشبه بهم أو مثلهم في أكثر ذلك ، أوكله. - كالذي يفعل المجيبون إذا تجبروا فظنوا أنهم لم يضلوا ، ويسألون فيجعلون مسألتهم أحيانا بينهم وبين من يضادهم ، فيثبت أنها كذلك أو ليس كذلك لناؤله أنها بجهة ما من الحهات - كالذي فعل

<sup>(</sup>١) ضامه حقه : انتقصه ؛ والمصدر : الضيم -- ،قرف فلانا : عابه واتهه .

 <sup>(</sup>۲) ف: أظه: محمود - صح.
 (۳) ف: محدود .
 (٤) ف: المغالطين .

 <sup>(</sup>٥) ف: المحبون .
 (٦) ص: أناما بجهة من الجهات .

نقل یحیی بن عدی [۱۰ ۳۰۰]

هذا نحو الذين يثبتون أن أما هكذا فَيغرض ، وأما هكذا فلا ؛ من قبل أنه هكذا يأخذ ، حمثل > تلك الني فعل قلاوفون في «مندر و بولس». ويجب إذا كنا بعداء عن الكلمة أن نفطع بافي الجسارات ، و إن تقدّم الذي يجيب فشعر أن يتقدّم ويقيم و يتقدّم فيقول . — وأن يتسرع حينا إلى . يجيب فشعر أن يتقدّم ويقيم ويتقدّم فيقول . — وأن يتسرع حينا إلى أخريات أيضا أن يضعوا من التي قيلت إذا أخدوا إن كان (١) بوجد الإنسان لدى تلك المتقدّمة الموضوعة بمنزلة ما فعل لوقو فرون ، إذ أعطى ألحانا تمدح ح القيثارة > . وعند هؤلاء الذين يطلبون نحو ماذا يتسرع ، من قبل أنه يظن واجبا أن يعطى علة . وإذا قيلت أفراد يعرض من قبل أنه يظن واجبا أن يعطى علة . وإذا قيلت أفراد يعرض أن يخفظ الكلى في التبكيت أن يقال التناقض أسمال أن : أما الذي

<sup>(</sup>١) ف: عند، لدى . (٢) ف: الثابتين . (٣) ف: يظن .

<sup>(</sup>٤) ص: قلاوفون في « مندر بولس » — ف: أي مجلس المشاورة . — وقلاوفون Cleophon شاعر مسرحي آثيني ، ألف مسرحيات تراچيدية لم يبق لدينا منها غير أسما. بعضها (راجع سو يداس ، تحت اللفسيظ ) ، و يقول عنه أرسطو إنه كان قليسل البضاعة في الحيال والمثالية ( « كتاب الشعر » ف ٢ ) و إن أسلو به بمل ( « كتاب الشعر » ف ٢ ٢ ) ؟ « الخطابة » م ٣ ف ٧ ) . ومنسدر بولس Mandrobulus تراچيسدية مفقودة ، أو لعلها محاورة كتبا اسبوسيبوس . أما قوله « مجلس المشاورة » فلعسله ظن أنها ما خوذة مر. عمورة كار مندرة ) أي مجلس المشاورة أو الصحن .

<sup>(</sup>o) ف: التسرعات · (٦) ف: أخذ ما ·

<sup>(</sup>٨) ف: نيو . (١٠) Lycophron = (٩)

 <sup>(</sup>۱۱) ف: عند .

وضع فيرنع، وأما الذي رفع فيضع: لكن ليس من قِبل أن لهؤلاء الأضداد (٢) علماً واحدًا بعينه، واليس يجب أن يسأل النتيجة علماً واحدًا بعينه، واليس يجب أن يسأل النتيجة على طريق الامتداد (وقد يوجد حينا أن لا يسأل أيضا)، : لكن تستعمل كأنها مُقرَّ بها .

#### 17

### > حل النضليلات >

فأتما مرب أي السؤالات، وكيف يسأل في المحاورات والمفاوضات

الجهالاء به ، فقد قبل ، وأما فى الجاواب وكيف يصلح أن يبتدئ وفيحو أي استعال تنفع هؤلاء الكلمات اللواتي بهذه الحال، فلنقل من بعدهؤلاء . فإنهن نافعات فى الفاسفة بسبب اثنتين ، وذلك أنه : أما أؤلا فإنه إذ الألفاظ اللواتي يفعلنها على طريق الأفضل ، لكن على الأكثر ، نحو أن على ثم نحو يقال كل واحد ، وأيه على مشال واحد ، وأيه على غير ذلك ، ويعرض فى الأمور وفى الأسماء ، وأما ثانيا ففى الطلب على حياله ، وذلك أنه ليس يضل من آخرين بسمولة ، وهذا إذن لا يحسن وإن كان ينفعل هو منه كثيرًا ، وأما ثالثا والذي يبقى فهو نحوالاعتقاد وذلك إذ أن تعذل كمات الذي يشارك فى الكلمات ، إذ ليس له أن يجد شيئا فى الشاعة

<sup>(</sup>١) ف: المتضادّات – ص: علم واحد. (٢) ف: يعطى. (٣) ف: بل.

<sup>(</sup>٤) ف: ينص ٠ (٥) ف: صالحات ٠ (٦) ف: كثرة ٠

<sup>(</sup>v) ف: نُحو · (A) ف: انفراده · (٩) ف: الرأى · -

وفيه نقص ، وتمامه : « أن المر. خبير في كل شي. وليس غير مدرّب في أي شي. ، إذ ... » ·

### نقل عیسی بن زرعة

عندما يكون السؤال متوجها محو من يريد أن يثبت أن هــذا إن كان يعرض علىهذا النحرفليس،هوعلىهذه الجهة، من قبل أنه يوهم مثلذلك. وقد فعل قلاو فون هذا الفعل أيضا في «مندرو بولسن » ، أي مجلس المشاورة . \_ وينبغي إذا كانت بيننا وبين النتيجة وسائط كثيرة أن نطرح باقي المناحب. فإن سارع المجيب إلى الإحساس بذلك بادرنا إلى مقاومته وعاجاناه بالقول. \_ وربما عدلنا أحيانا إلى معانى أُخَر غير التي كنا نقصدها عندما كنا ناخذ المفدّمات إن لم نصل إلى أن نتكلم في الأمور التي كانت أوّلًا موضوعة لنا، عنزلة ما قعل < او > قو فرون عندما مدح الألحان. فأما أذا كان الذي يخاطبون ببحثون عما كان قصد له أولا فلا أنا نظن أن ذلك واجب، فينبغي أن ناتى في ذلك بملة . و إذ قد عددنا الجزئيات، فالكلي أيسر حفظا . فقد يعرض في التبكيت أن نأتى بنقيض الوضع : فإن وضع رفعنا ، و إن رفع وضعنا . إلا أن ليس من قِبل أن هذه متقاللة تكون المعرفة بها واحدة بعينها، أو ليست واحدة بعينها . - وليس ينبغي على جهة الإطالة أن نسأل عن النتيجة ( فقد ربما تركنا أحيانا المسئلة أصلا): بل قد نستعمل النتيجة كالشيء المُقَرّبه .

<sup>(</sup>۱) ص: مندرفو . (۲) ف: نقطع . (۳) ف: الحجج . — والنخب : البرهان ؟ وناحبه : حاكمه وفاخره وراهنه . فالأصح أن يقول : المناحبة ؟ أو لعله جمع المصدر ألميمى من نحب -- وفى البونانى بمعنى : الهجات ، المع رضات . (٤) ش : تاوفيلا : وينبغى أن نأتى بعلة إن آثرنا ذلك للذين يسألون نحو ماذا كان التوجه (غير واضحة فى النص) .

#### 17

### > حل التضليلات >

فقد قلنا من أى المسائل، وكيف نسأل في مجالس الجدل والمفاوضات التي على جهة المقاومة . ولنتكلم — بعدما تكلمنا فيه — فى الجواب، وكيف يستعمل الحل، وما المنافع المقصودة فى أمثال هذه الأقاويل .

1140

فأما فى الفلسفة فهى نافعة لشيئين: أما أولا فإذا كانت الألفاظ تدل على معانى كثيرة فإنها تجعل تلك موجودة على ما يجب عندما نعدد على كم نحو تقال كل واحدة منها، وأيها على مثال واحد، وأيها مختلفة ، وقد يعرص ذلك فى الأمور والأسماء . ــ والثانى عندما يبحث الإنسان مع نفسه، وذلك أنه ليس يسهل أن يُضِلَّه آخرون كا لمحقه ذلك كثيرا من نفسه، ودولا يشعر . وقد بق نحو ثالث هو الذى القصد فيه المدح، وذلك أنّا إذا و بحنا أقاو يل من يشاركنا فى المفاوضة ، من غير أن يكون له ما يتفضل به من الشسناعة من يشاركنا فى المفاوضة ، من غير أن يكون له ما يتفضل به من الشسناعة

## [١٣٥٦] نقسل قسديم

قلاوفون الحكيم فى ومجلس المشاورة ". والواجب إن أحال عن كلامه إلى مسئلة أخرى فشغب بذلك المجيب، أن يو جز فى جوابه وأن يتقدم فيسبق ويضع . و أحيانا ربحاً قلنا بغير ما وضع ، فعلناه كموضوع الكلام . و إن لم يكن أحد يأخذ بالأصل الذي كان فيه الكلام ، كالذي فعل لوقفون عند

<sup>(</sup>١) ف : عند مراعاة النظر ٠ (٢) ف : المعاندة ٠ (٢) ف : المعانى ٠

ابتداء مدح القيثار . فأما من استقصى المسئلة فقال فى بادئ نطسها فأولئك للسكان يجب أن يعطوا الجواب، وقد قيل بعض ذلك، فحوابهم بما يعرض ولل بعض ذلك، فوابهم بما يعرض فى جملة التضليل أشد حرزا وتحفظا، وهو الانطيفاسيس، أى القول المناقض، فيرفع الذي وضع و يضع الذي نفى وسلب وليس العلم لما كان علما لأشياء متضادة بغير مفرد، وليس بعلم واحد، والتيجة لا يسال عنها بمثل ما يسأل إلا بروطاسيسه، (و بعضها لا يسال عنها): بل يستعمل كَفَرَّ بها .

#### 17

## < حل التضليلات >

وقد قيل في مواطن الشغب والمحاورة، ومأذا تكون المسائل، وكيف ١١٧٥ تكون . فأما عن الجواب، وما ينبغي أن يكون، وكيف، وفي أى الأشياء الضرب من هذا الكلام نافع، فنحن قائلون في موضعنا هذا .

إن هـذا الكلام نافع فى الفلسـفة لأمرين : أولها أنه إذا كان الشيء مشتركا فى دلالنه فُصِّلَتْ جهاته فاستبان كل واحد منها : أى شيء حاله ، وأيها مشابه ، وأيها غير مشابه ، وذلك يعرض فى الأشياء وفى الأسماء ، فهذا أحد الأمرين الذى تعرف به منفعة هذا الكلام فى فزر الفلسفة . – وقد ينفع أيضا فيا يتكلم به الإنسان و يطالبه عند نفسه ، لأن من كان سريع الانقياد يسير

 <sup>(</sup>١) ص: ١٠١٥ الايجاز! (٢) ص: يعطون ٠ (٣) ف: قلنا ٠

<sup>(</sup>١) ص: فاذا ٠ (٥) ف: علم ٠

الانصال بكلام غيره بغير حس يحسه من اتصال نفسه، أخلق به أن يصاب بذلك من نفسه فلا يحس به . – والضرب الثالث من منافع هذا الكلام التضرى في جمع الفنون لئلا يكون الناظر فيه لا خبرة له : لأن من كان صاحب كلام فَذَمَّ الكلام ولم يكن عنده فصل بمن ذَمَّه، فقد جعل السبيل ليظنّ به أن ذمه إباه إنماكان للجهل به وقلة الحيرة بالكلام ، لا لطلب الصدق والحق .

نقل یحیی بن عدی [ ۲۰۶۰ ]

يعطى ظنا لأن يظن به أنه يتصعب ، لا من قِبــل التي هي صادقة ، لكن من قبـل التي هي صادقة ، لكن من قبل عدم الحركة .

وأما إذا كنا بحيث أن كيف نفسر عند هؤلاء اللواتي كهؤلاء ، فهـو ظاهر إن كنا قلنا أولا صـوابا من أية هن التضليلات ، وقسمنا القسوم التي في أن يسأل عـلى الكيفية ، وليس هـو واحدا بعينه أن (١٠) (٩) (٩) لشناعة إذا أخذنا الكلمة، وأن إذا سئلنا يمكنا أن نقسم سريعا، وذلك أن نعلم مرارا عندما يوضع ، فالقلب لا يعـلم ، وأيضا بمنزلة ما أن

(۱۳) ف: يعلم بها .

١٥

**.** 

<sup>(</sup>۱) ص: حسن يحسنه - والتصحيح فوق الكلمتين · (۲) ص: يحسن · ف: يحسن · ف: يحسن ، شنبي مشعر - صح · (۲) ف: الارتياض · (٤) ف: يتعسر · (٥) ف: يحس ، يسبب ، في · (١) ف: نحو · (٧) ف: العصوب (٩) (٨) ف: يرى · (٩) ف: وينقض · (١٠) ف: يسرعة · (١١) ف: التي نعلمها ، (٩) ف: التي نعلمها ، (٩)

<sup>(</sup>١٢) القلب : قلب الوضع — والمعنى أن ما نعلمه قد يقع لنا أن نجله إذا قلب وضعه .

فى الأَخر إنما تكون خاصة السرعة والإبطاء من أن يتخسرج و يعتاص .
فهكذا يوجد فى الكلم . فإذن إنكانت لنا معرفة أن نعطى إذ يسرع كثيرا ٢٥
ما يبطئ من الزمان . وحينا يعسرض كما فى الكتابات والخطوط، وذلك أنه
هناك إذا حللنا يوجد حينا لا يمكننا أن تُركب . فهكذا فى التبكيتات إذا
علمنا التى تعرض منها الكلمة نضطر إلى أن تَحُلَّ الكلمة .

#### 1 V

## < الحلول الظاهرية للغالطات >

فأما أوَّلا فإنه بمنزلة ما يجب أن نشتهى أن نؤ ف حينا على طريق الرأى (٢) أكثر من طريق الصدق هكذا، وننقض حينا على طريق الرأى أكثر من التى كالصادقة ؟ و بالجملة ، خاصم الحارين لا كأنا نبكت ، لكن كأنا نمارى ، وذلك من النا لانقول إنا نؤاف لهم ، فإذن ليسدد نحو ألا يظن ، وذلك أنه إن كان التبكيت تناقضا ما ، لا اتفاق اسم ، فليس يحتاج في شيء أن يقسم نحو المراء واتفاق الاسم (وذلك أنه ليس يعمل قياسا) ؟ ولا لواحد إلا للذى من قبله يريد ، لكن أن النتيجة بعينها ترى أنها تشبه التبكيت ، فإذن لا إن بُكّت ، يريد ، لكن أن النتيجة بعينها ترى أنها تشبه التبكيت ، فإذن لا إن بُكّت ، . . لكن أن يظن من قبل أن يسأل هؤلاء الأخروهؤلاء اللواتي من اتفاق الاسم ، وجميع التضليلات الأخر اللواتي كهؤلاء يفسدن التبكيت الصادق و يجعان وجميع التضليلات الأخر اللواتي كهؤلاء يفسدن التبكيت الصادق و يجعان

<sup>(</sup>١) ف: نقضنا ٠ (٢) ف: الظن خاصة ٠

<sup>(</sup>٣) ف : و يحل ٠

الذي يبكت غير معروف . وذلك أنه مِن قِبل أنه مسلط على أن يقول إذا (١) جمع في الانفضاء أنه ليس الذي وضع يرفع ، لكن على اتفاق الاسم : و إن أتى بالتي عرضت خاصة عليه بعينه .

### نقل عيسي بن زرعة

فإن هذا يوهم أن ماظن به من التعسر ليس هو من أجل الحق، بل من قلة الدرية .

فأما كيف يقاوم أمثال هذه عندما يجيب فهو بين إن كان ما قلناه أولا — في أن من أى الأشياء تكون التضليلات، وفي قسمتنا صنوف الغلبة بالمسألة — كافيا ، وليس أن يأخذ القول وينظر فيه ويحل الشناعة وأن يسأل فيمكننا المقاومة بسرعة — شيئًا واحدًا ؛ وذلك أن الشيء الذي نحن عارفون به كثيرا إذا وضع معكوسا لم نعرفه ، وأيضا فكما أن السرعة والإبطاء في الأشياء الأخر إنما تكونان من التخرج والدربة خاصة ، كذلك الحال في الأقاويل: فإن كانت لنا إذن معرفة بأن يجيب بسرعة فيتباطأ مدة طويلة ، فقد يعرض أحيانا مثل الذي يوجد في الكتابات والحطوط ؛ وذلك أنا هناك قد ر بما حللنا فلا يمكنا أن نعود فنركب: وكذلك في التبكيتات إذا علمنا الشيء الذي عنه يعرض القول ، فنحن إلى حل المول مضطرون .

 <sup>(</sup>۱) ف: أى نتج · (۲) ف: الآخر · (۳) ف: فيه ·

 <sup>(</sup>٤) ص : الموربة! ف : ضعف الحنكة ٠

<sup>(</sup>٦) ف: القسمة · (٧) ف: نقض ·

#### 14

# < الحلول الظاهرية للا غاليط السوفسطائية >

فأما أولًا فكما أنه يجب أحيانا أن نؤثر أن نقيس على الأكثر مرارا مشهورة أو صادقة ، فكذلك وأن نحـل أحيانا يكون إنمـا على جهة الرأى المشهور خاصة ، أو على جهة الحق . وذلك أنا إنما نقصد بالحملة مقاومة المحارين ، لا على أنا نبكت ، بل على أن نمارى ، وذلك أمَّا ليس نقول إنا تقيس عليهم فنحن إذن متوجهون إلى ألا يظن ذلك بنا. فإن كان النبكيت هو مناقضة ما ، وايس هو الاشــتراك في الاسم ، فإنك ليس عجتاج ألبتــةَ إلى التشكك فيا بيز المراء واشتراك الاسم ( وذلك أنه ليس يقيس نحو شيء من الأشياء) ؛ سوى الشيء الذي كان مؤثرًا له ، إلا أن النتيجة يظن أنها شبيهـة بالتبكيت ، فليس إذن التبكيت هو الذي يُضلُّ ، بل ما يظن ٤. كذلك ، من قِبَل أن المسألة عن الأشياء المراثية ، والتي من الاسم المشترك في جمع الضلالات الأخر الجارية هذا الحبرى تفسد التبكيت الصحيح ١٧٥ وتجعل الشيء المبكت غير معروف . وذلك من قِبَل أن له عندما يجمع اجتراء أن يقول إنه رفع ، لا الذي وضع ، بل على جهة الاشراك في الاسم، وإن أتى فى ذلك الشيء بعينه بما يعرض على الأكثر، فليس يعلم أنه بكت .

 <sup>(</sup>۱) ف : خاصة ٠
 (۲) ف : ننقض ٠
 (۳) ف : خاصة ٠

 <sup>(</sup>٤) ص : بالتبكيت · (٥) ف : الأخر ·

## [۱۳۰۷] نقل قديم

وجواب مثل هذا الكلام وكيف التعبئة لِلقاء من يكلمه بمشله ظاهر، واضح، لا سيما إن كنا قد قلنا أولا قولا استقيا مبنيا عما تكون المضلات ، وفصلنا بالكفاية كيف تكون الزيادة في المسائل الله فليس من وردت عليه كلمة فاستعمل نظره فيها لبعض ما فيها من الخطأ بمساولمن سُئِل فاستطاع أن يجيب سريعا : لأن ما علمناه فبقيناه عاما ، ربما جهلناه إذا غُير عن حاله اكان في سائر الأشياء إنما تكون السرعة والإبطاء من التضرى فيها كثيرا من أجل ذلك ، وإن نحن علمنا الشيء بعد ألا نكون منه على روية ربما أبطأنا في وقته الموض في ذلك أحيانا ما يعرض في الكتاب والخطوط ، لأنا هناك إذا نقضنا ربما لم نقدر أن نؤلف: كذلك تكون الحال في التضليل الأنا هناك إذا نقضنا ربما لم نقدر أن نؤلف: كذلك تكون الحال في التضليل وإن عرفنا القول الذي منه عرض النضليل ، إلا أنه يضيق بنا تأليفه ،

#### 14

### < الحلول الظاهرية للا ُغاليط السوفسطائية >

وكما أنا نؤلف المقياس أحيانا بالظن لا بالحقيقة ، فكذلك ربما نقضنا التاليف بالظن لا بالحقيقة ، وفي الجملة ، إنا ننازع المبارين ليس كالمبكتين أو المضللين لهم ، بل نكون نشبه أولئك في كلامنا لهم ، لأنا لا نزعم أنه-م يؤلفون مقياسا ولا يقسمون سولوجسموس ، فينبغي لنا أن نصلح من (1) ص : فبيقناه ، (2) ف : يعني : الدربة ، (2) ص : أونكون نشبه — وانص اليوناني يقتضي هذا التصحيح ، (3) ف : نقول .

ظنونهم . لأنه إن كان التضليل قولا متناقضًا ليس بمؤلف من أشياء مشتركة ، فليس هناك فرق بينمه و بين المشكوك فيمه والمشتركة ( لأنها لا تفعل مقياسا ) ؛ ولكما إذا فعلنا فرقا لم نفعــله إلا لمــا كان أن نتيجته تخيل كمضلة . فالواجب أن يحصل عليهم الظن لا الإضلال ؛ فأما المسئلة فالتشكك والاشتراك من الأسماء ، وكلما اشتد ذلك من التعنيت، فذلك ١٧٥ب يجعل التعنيت الصحيح غير مَيِّن ، ولا يعــلم به ما بين الضالُّ وغير الضالُّ . فلم كان جائزًا في آخر كلام السوفسطائين أن ينتج ، فلا يبقي ما أوجب ولا يوجب ما أبقى ، واكن باشتراك من الأسماء والتشكيك : ولو صار إلى ذلك بالبحث لما كان تضليله بظاهر، لأنه لا يعرف ما يقول إذ كان حقا . ولو كان إذا سأل فصل ما بين المشترك والمشكوك فيه ، لما كان التضليل يبعق إذا طلب الممارون الجواب من المسؤول بـ « للا » ، أو « نعم » ، ١. ولكن لأن السائلين لا يجيدُونُ المسئلة ، من أجل ذلك يضطر الحبيب إلى إصلاح ما في المقدّمة من الفساد . فأما < إن كان > قد فصل مسألته بالكفاية ، فالمجيب عند ذلك مضطر إلى أن يقول بـ « لا » أو بـ « نعم » .

[۳۵۷] نقل بحيي بن عدي

فليس بمسلوم أن يبكُتُ ، وذلك أنه ليس بمسلوم إن كان يقول الآن (٥) صدقا . وإما سأل أن يقسم اتفاقًا في الاسم أو مِراثيا ، فليس الذي يبكت

<sup>(</sup>١) ص : لا الاتصال ــ والتصحيح فوق الكلمة · (٢) ص : يجيدوا ·

 <sup>(</sup>٣) غير واضحة في المخطوطة لوقوع حبر عليها . (٤) ص: يكتب . (٥) ف: حقا .

غير معروف حين يطلبون؛ أما الآن فقليلا، وأما أوّلا فأكثر هؤلاء المرائية ، وحينئذ فكان يكون ألا يجيب أيضا لذى يسأل : وأما الآن فمن قبل أن هؤلاء الذين يسألون إذا لم يشأ لواجب من الاضطرار أن يزيد فيجيب بشىء إذ يقوم شيئا عنه السؤال من قبل أنه إذا قسم على الكفاية من الاضطرار أن يقول الذي يجيب .

<sup>(</sup>١) ف: فكثيرا ٠ (٢) ف: حبدا ٠ (٣) ف: فناخيذ (٩) ٠

<sup>(</sup>٤) ف: المجيب · (٥) ف: ذاك الاسم · (٦) ف: ذاك الذي ·

 <sup>(</sup>٧) ف: فأما كما يقوم ٠ (٨) ف: هي فهي ٠

<sup>(</sup>١٠) ف: فأيما .

لكن، من قبل أنه غير معروف من الذى لم يحدُّد المرائيـة إن أيما يكت أو لم يبكت أو لم يعدُّد، لكن على الإطلاق، هو ذنب ، فإذن و إن كان ليس هو ، لكن الكلمة بمينها هي شبيهة بالتي قد تكتب ، فيعرض ، إذا سالنا كثير، المرأء أن يتكاسل عن أن يقسم ، من قبل اتصال اللواتي لهؤلاء اللواتي كثير، المرأء أن يتكاسل عن أن يقسم ، من قبل اتصال اللواتي لهؤلاء اللواتي متضا يتصعبون في جميعهن : وأيضا وإن لم يظنوا أن الكلمة —

### نقل عيسي بن زرعة

وذلك أنه ليس يعلم أن الذى قاله الآن حق ، فإن كانت مسئلته مع قسمتنا للاسم المشترك أو المرانى تتعذر معرفة الشيء أن يبكت فى وقت من الأوقات فتكون المرائية يسيرة وقد كانت قبل ذلك كثيرة ؛ فعند ذلك كان المسؤول لا يجيب : فأما الآن فمن قبل أن الذين سألوا لما لم يحرسوا لهم على الصواب، وجب من الاضطرار أن نضيف إلى جوابنا شيئا ينصلح به فساد السؤال من قبل أن قسمته إن كانت كافية ، فقول المجيب من الاضطرار يكون إما : "و نعم "، أو "و لا ".

10

 <sup>(</sup>۱) ف: حد .
 (۲) ص: بكنب .
 (۳) ف: جرم ، خطأ .

<sup>(</sup>٤) ف : فإنه يعرض ٠ (٥) ص : كثيرا ٠ (٦) ف : بسبب ٠

 <sup>(</sup>٧) ف: يتصرون ٠ (٨) ص: إذن واليوناني يقتضيه ٠

فإن ظن ظان أن التي تكون بحسب الاسم المشترك هي بجهة ما تبكيت، فإن المجيب ليس يخلص من التبكيت ، وقد يضطر في الأمور المحسوسة إلى أن يرفع الاسم الذي وضع، و يضع الذي رفع ، فليس ينتفع بتقويم بعض الناس لهذا المعنى : وذلك أنهم ليس يقولون إن قور يسقوس موسيقار وليس بموسيقار، لكن أن قور يسقوس هذا : موسيقار، وذلك أن قور يسقوس هذا : ليس بموسيقار ، حولا تنحل الصعوبة بهذا > ، وذلك أن قور يسقوس هذا وقور يسقوس هذا هما جميعا في الحد شيء واحد بعينه ، ح و > ما نحمله على ذلك يكون على الإطلاق، فشنع أن نزيد فيا نحل على الآحر أنه في شيء أو أنه لشيء، فإنه ليس يوجد للآخر شيء زائد؛ وذلك أنهما ليس يختلفان أو أنه لشيء ألبتة .

ولكن من قبل أنه غير معلوم ما الذى بكت أو لم يبكت، لأن المواء لم يحدد ، وقد أخبرت لنا قسمة الألفاظ ، فداهر أن الذى يجيب من غير أن يحدد ، بل على الإطلاق ، فقد أخطأ ، فإذن و إن لم يكن هو ، بل القول نفسه ، يكون شبيها بالذى قد بكت ، وقد يعرض لكثرة ما يسأل على جهة المراء لإيصال ما يورد علينا مما يجرى هذا المجرى أن نتكاسل عن القسمة حتى لا يعترض فى جميعها ، فيظن بنا التعسر فى التسليم ومراراكثيرة ، وهم لا يشعرون أيضا أن من هذه يكون قياس يلزمهم خلاف الأى المشهور .

<sup>(</sup>۱) ش: فى نسخة: ولكن من قبــل أنه غير معلوم ما الذى بكت أو لم يبكت، ما الذى حد المراء . (۲) ش: أى القول المبكت (وردت هذه العبارة مرتين فى الصفحة نفسها، مع أن الإشارة إلى هذا الموضع فقط فى النص، فاعله سهو من الناسخ) .

### (۱۳۵۸) نقل قلديم

و إن سبق إلى ظن أحد بضربٍ من الضروب أن الاشتراك في الأسماء ه المضلل فلا سبيل له إلى أن ينجو من التصليل إن كان مجيباً . وأما في الذي يرى ، فقد يضطر إلى رفع الاسم الذي وضع و إلى وضع ما رفع . وقد قال أقوام إنه ليست في ذلك منفعة لأنهم يقولون إن فلانا مله ، وذلك الفلان ٢٠ غير مله ، ولكن فلان منه وفلان الآخر غير مله وإلا وجب القولان لواحد ، فيكون الإيجاب والنفي معا ، وذلك أنه ليست دلالتهما مساوية بحال واحدة ، فيكون الإيجاب والنفي معا ، وذلك أنه ليست دلالتهما مساوية بحال واحدة ، ومن أجل ذلك يوجب الفصل لا سيما ،ذا كان ما أعطانا أحد القولين مرسلا وكان في القول الآخر زيادة من التحديد بفلاني هدا ، ولو لم يكن ٢٥ ذلك كذلك ، لما كان هناك فصل بينهما .

فلماكا من لم يجعل فرقا في المشكوك من كلامه مجهولا إن كان ضل أولم يضل، ومن مذاهب السوفسطائين ح في الكلام السبيل في تفصيله، وبدلك قد يستبين أن من لم يفصل كلامه فأجاب بجواب مبهم أن ذلك منه خطأ، و إن لم يكن عند نفسه بضالً الفكر، إلا أن قوله ضال . وقد يعرض أحيانا بعد المعرفة بما في الكلام من التشكك الكسل عن تجربته لدها، من استعد لمثل هذه المسائل اشار يكثر شغبهم من كل جهة . فإذ كان السبيل هذه المسائل اشار يكثر شغبهم من كل جهة . فإذ كان السبيل هذه الكلام وتفصيله ، فلا يكسل عن فعل ذلك ، كما قيل أولا .

 <sup>(</sup>١) ص : ينحوا ٠ (٢) ص : ملهيي ٠ (٣) ص : القولين ٠

<sup>(</sup>٤) ص : فدلك -- والتصحيح فوقها مع علامة : صح .

<sup>(</sup>٥) راجع : « الطوبيقا » م ٨ ف ٧ ص ١٦٠ أ س ٢٣ وما يليه .

ولو أنهم لم يج الموا المسألين مسألة واحدة لما كان تضليلا من الاشتراك في الأسماء أو من التشكيك ، ولكن إما كان يكون تهجينا من القول أو غير تهجين . في الفصل في فلان وفلان :

### [ ۳۰۸ ] نقل یحیی بن عدی

يكون من هذه يصادف مرارا نقصان الاعتقاد من قِبل أنه يعطى أن يقسم لا يتكاسلن ، كما قيل أولا .

وأما إذا لم يجعل إنسان سؤالين سؤالا واحدا، فليس يكون التضليل من اتفاق الاسم ومن المراء، ولكن إنماكان يكون تبكيت، وإما لا ، وذلك أنه ما الهرق بين أن يسأل : هل قليس وتماسطوقلس هما مغنيان، وبين أن يكون لكليهما اسم واحد، إذ هما غيران، وذلك أنه إن دل على كثيرين فقد سأل بواحد عن كثيرين ، فإن كان ليس مستقيا إن تأهل أن يؤخذ على الإطلاق نحو سؤالين جواب واحد، فهو ظاهر أنه ليس بجيل أن يجيب على الإطلاق ولا عن واحد من هؤلاء المنفقة في الاسم، ولا إن كان محدقا في جميعها كما يؤهل أناس ، وذلك أنه لا فرق بشيء بين هدذا و بينه لو سأل أي هذين هو : قوريسة وس وقليس هما في البيت أو ليسا في البيت، إذ هما كلاهما قريبان أو إذ ايسا قريبين ؛ وذلك أن المقدمة كثيرة على

<sup>(</sup>۱) ف: يكون . (۲) ف: قبل . — والإشارة إلى «الطوبيقا» م ۸ ف ٧ ص ١٦٠ أس ٢٣ ومايليه . (٣) ف: صوابا . (٤) ف: تأهل . — يؤهل = يحسب . (٥) ص: كايما . (٦) ف: حاصران — وهذه الترجة أصح .

ضربين، وذلك أنه ليس، وإن كان صدقا، أن يقال في هذا حانه > سؤال واحد، وذلك أنه محتمل أن يكون قد سئِل عن عشرات ألوف سؤالات أخر يكون أن يقال فيها: ونعم "أو وولا"، صدقًا: لكن لا يُجاب بجواب واحد، وذلك أنه يرتفع أن يتكلم، وهذا على هذا المثال وإلى وضع اسم واحد لآخر، وذلك أنه يرتفع أن يتكلم، وهذا على هذا المثال وإلى وضع اسم واحد لآخر، فإن كان إذن لا يجب أن يعطى في سؤالين جوابا واحدا، فهو ظاهر أنه ولا في المتفقة الاسم أيضا يجب أن يقبل: ون نعم "أو وولا": ولا الذي قال أجاب على التحقيق ، لكن قال ؛ لكن قد يؤهل في موضع ما في هؤلاء اللواتي يتكلم بهن، من قبل أنه يذهب عن الذي تعرض .

فكما قلناً: إنه غير تبكيتات ما أيضا إذ هن يحسبن أنهن ، وعلى هذا (٢) النحو بعينسه غير حلولات ما أيضا يظن أنهن موجودات إذ ليست حلولا . وهؤلاء اللواتى نقول توجد حينا أنه يجب أن ياتى بهن أكثر من هؤلاء الصادقات هؤلاء اللواتى في الكلمات الجهادية إما نحو الملاقاة التي على تضعيف التضعيف .

<sup>(</sup>١) ص : ينكل -- . وقد صححناه كما فى اليونانى .

 <sup>(</sup>۲) راجع: م ١ ص ١٦٤ ب س ٢٥ (وقارن أيضا: « الطوبيقا » م ٨ ف ١١
 ص ١٦١ أ س ٢٤ وما يليه ) .

<sup>(</sup>٣) ف : نقوض . – (جمع : نقض = حل ) .

<sup>(</sup>٤) ف : نقوضاً .

### نقل عيسي بن زرعة

فإن لم يُجْمُع الإنسان بين سؤالين ويجعلهما سؤالا واحدا، فإن الضلالة ليس تكون من اشتراك الاسم ولا من المـراء، بل عسى أن تكون تبكيتا أو لا تكون. وذلك أنه ماالفرق بين أن يسأل عن قلياس وثامسطوقولوس: هل هما موسمقاران؟ \_ و من أن يجعل لها اسما واحدا وهما مختلفان . فإن كان دألًا على كثيرين فإنه يسأل عن كثيرين •سئلة واحدة • فإن لم يكن صوابًا أن يجيب عن مسألتين جوابًا واحدًا على الإطلاق ، فظاهرٌ أن ليس جوابنا في الواحد أيضا مر. ﴿ هذه المتفقة أسماؤها بصواب ، وبالجملة ولا لو صدق فيها كلها، بمنزلة ما يوجب ذلك بعضُ الناس. وذلك أنه لا فرق بين المسئلة عن هذه وبين المسئلة عن قور يسقوس وقالياس هل هما في البيت أو ليس هما في البيت : كانا جميعًا حاضرَ بن أم لم يكونا ، لأن المقدّمات المثناة كثيرة ، فليس من أجل أن القول الذي هذه حاله صدق في مسئلة والحَّدُة يمكن إذا سئلنا عن عشرة آلاف سؤالي آخرأن يجيب عن جميعها إما " بنعم " أو " لا "، و يكون قولنا صادقا ، بل يجب ألا يجيب

. ...

.

<sup>(</sup>۱) راجع « الطو بيقا » م ۸ ف ۷ ص ١٦٠ أ س ٢٣ وما يليه ·

 <sup>(</sup>۲) ش : نسخة : فإن جمع جامع بين سؤالين وجعلهما سؤالا واحدا .

 <sup>(</sup>٣) ص: حاضران . (٤) الترجمة هنا خطأ، وصوابها: فإن كون الجواب
 البسيط صادقا ليس معناه أن المسألة واحدة .

بجواب واحد، لأن الكلام يُعدم . وعلى هـذا المثال بعينه لكثيرين . فإن كان ليس يجب إذن أن يجيب عن مسئلتين جوابا واحدا، فظاهر أنه ولا عن الأسماء المشتركة ينبغى أن يجيب بالانعم " أو " لا " : < ولا > الحبيب يخلص < بهذا > من تبعة < فى > جوابه ، بل إنما قال قولا ، إلا أن هذا يجرى فى بعض ما يتكلم به للذهول عما يعرض .

10

ومن قبل أن التي ليست تبكيتات يظن أنها موجودة شيئا ما ، كما قلماً ، فعلى هذا المثال بعينه توجد أشياء ليست حلولا يظن أنها شيء ما من غير أن تكون حلولا . فينبغي أحيانا أن ناتي بهذه التي قلنا خاصة إما نحو الأفاويل الصحيحة التي تكون في الأقاويل الحهادية ، أونحو المقاومة التي تكون مضعفة .

# [١٣٥٩] نقـل قـديم

مُلْهِيَنِ أو هما مُلْهِيان باسم جامع لمعنيهما وهما فى غيراسم واحد. وإن ١١٧٦ كان من الصواب ألا يعطى أحدُّ جوابا واحدا عن مسئلتين فيكون الحواب منهما ، فقد استبان أنه لا يحسن أن يكون الحواب ساذجا مرسلا عن معنى فيه اشتراك، ولا لوكان ذلك حقا فى كلها، كالذى رأى أقوام ، وذلك أنه ها فصل فى السؤال يقال : فلان وفلان كلاهما أقارب، أم ليس بأقارب؟ وحضور أم ايس بحضور ؟ لأن المقدمات فى الأمرين كثيرة، وليس من

<sup>(</sup>۱) ف : يرتفع · (۲) راجع م ١ص١٦٤ ب س ٢٥ (وقارن أيضا «الطوبيقا» م ٨ف ١١ ص١٦١ أ س ٢٤ وما يليه ) · (٣) ص : حلول ·

<sup>(</sup>٤) ص: فقال -- والتصحيح فوقها مع إشارة : صح .

الحق أن يظن بهذا القول أنه مسئلة واحدة . فقد يمكن ألوف المسائل إذا سئلت أن بجاب فيها إمّا به « لا » وإما د « منعم » وأن يكون ذلك حقا : إلا أ < نه لدى س الجواب فيها بجواب واحد ، وإلا بَطَلَ الكلام ، وقد يكون أن نضع ذلك الاسم بعينه لشيء آخر ، فإن كان منبغى الكلام ، وقد يكون أن نضع ذلك الاسم بعينه لشيء آخر ، فإن كان منبغى ألا يجيب أحد بح < روا > ب مفرد عن مسئلتين ، فقد استبان أنه لا ينبغى أن يعطى أحد عن المشتركات جوابا به « لا » أو به « منعم » : وأنه إن أعطى لم يجب ، ولكنه قال ، < و إن كان قوله قو > لا جائزا في مواضع من الكلام من أجل أنه يَشْلى < عن > العارض في كلا ، ه .

كالذى قلنا أولاً ، فإن من تهجين السوفسطائية للكلام ما يظن به أنه مضلل وليس هو بالحقيقة كذاك ، وقد يكون كذك نقائص مظونا بها أنها نقائص وليست بالحقيقة كذلك ، و بمثلها ينبغى أن نجيب في الأخبار لا بالصادقة ، لا سيما عند كلا منا الممارين وجوابنا لمسئلتهم المضعفة ، — قليت جوابنا إما في المظنون بها بأد نقول : قد تكون ، فإنه إذا كان كذلك أخلق به ألا يكون قولا مصللا ، إن اضطر القائل إلى أن يقول شيئا ناقضا للحدود فهناك بالحرى يزيد : « تلك المظنونة بها » ، فإذا كان القول —

<sup>(</sup>١) ص : الواو (كذا غير مقروءة) • (٢) خرم في المحطوطة •

<sup>(</sup>٣) راجع م ، ص ١٦٤ ت س د ٢ ( وقارن أيضاً : « الطوپيقا » م ٨ ف ١١ ص ٢٦١ أ س ٢٤ وما يليه ) · (٤) ص : نقائضا مظنون ·

<sup>(</sup>ه) ف : فقال .

# [ ۳۰۹ ] نقل یحیی بن عدی

و بحب أن يحيب في هؤلاء اللواتي يظنهن فيقول: «التي تكون»، وذلك أن هكذا إما تبكيت فلم يكن ليكون ألبتة، و إما أز إلى أن يقول شيئا ناقض الاعتقاد، فهاهنا خاصة يكون «التي تظن»: وذلك أن هكذا لا يبكت ولا نقصان الاعتقاد يظن أنهما يكونان. — وفي أن كيف يسأل الذي في البدء فهو معلوم، وذلك أنه يظنون لا محالة أنه إن كان يكون قريبا يرفع ولا يدع أن يكون أفرادا إدا كان كأنه قد سأل ما في البدء، وأما متى أهل إنسان التي كهذه أي إما تلك للتي يضطر أن يعرض من الموضوعة ويكون كذب أو حكان كا يرى، فليقل هي فهي: وذلك أن هؤلاء اللواتي يعرض من المضطرار يظن أنهن لتي هي موضوعة بعينها، — وأيضا متى لم يوجد الكلي الاضطرار يظن أنهن لتي هي موضوعة بعينها، — وأيضا متى لم يوجد الكلي الاسم حمين > لكن حراً عالمي يسة، فليقل إنه ليس يمد فيأخذ كما أعطى ولا كما في شيء، وذلك أن من هذا يكون كثراً تبكيت .

فأما في الأسماء اللواتي تقال على الحقيقة فباضطرار أن يجيب أو على الإطلاق، أو إذ يقسم ويضع هؤلاء اللواتي يفكر فيهن ـــ مثال ذلك جميع

 <sup>(</sup>۱) لز = اضطر ٠ (۲) ف : أنه يكون ٠ (٣) خرم في المحطوطة ٠

<sup>(</sup>٤) ف: رصف و الإشارة الى « الطوبيقا» م ٨ ف ٧٠ (٥) ف: هؤلا. .

اللواتى يسألن، لاظاهرا: لكن على التقصير؛ ومن هـدا يكون تبكيت .
 مثال ذلك: أنرى ما هو الآثنيين هو مِلْكُ للآثنيين؟ ـ نعم . وعلى هذا المثال وفي أخر . لكن: أما الإنسان فهو للحيوان؟ ـ نعم ، فالإنسان إذن ملك للحيوان حوالكن هذه سفسطة > ، وذلك أنا نقول: الإنسان للحيوانات ملك للحيوان حيوان ، ولوسندروس للاقون من قبل ح أنه > لاقونى .
 من قبل أنه حيوان ، ولوسندروس للاقون من قبل ح أنه > لاقونى .
 فهو معلوم أن في اللواتى ليست التي تتقدم فتمتد ظاهرة لن تدع على الإطلاق .

ومـــــى كان اثنان إذا كان الواحد موجــودا يظن أن الآخريكون من الاضطرار ، وهــذا الآخر أن ليس من الاضطرار أن يسأل ، فيجب أولا أن يعطى التي هي أقل: وذلك إذ أن يؤلف من كثيرهو أصعب. و إن كان يتسرع إلى الذي أما في تلك فهو ضد

### نقل عيسي بن زرعة

و يجب أن يجيب عن التي يظن أنه قالها على جهــة الإيجاب : وذلك أنه أما على هذا النحو فليس يكون تبكيتا ألبتة . فإن اضطر إلى الفول بخلاف الرأى المشهور ففي هذا الموضع خاصة يزيد في أوله : وفي أظن " ، ذلك أن على هذه الجهة ليس يظن أنه يكون تبكيتا ولا ما يخالف الرأى المشهور . —

<sup>(</sup>١) ص: للصواون -- ولاقون = Λάκων أى اسرطة ؛ المدينة اليونانية المشهورة ·

<sup>(</sup>٢) ص: للقولون ــ ولافونى ــ اسبرطى ٠

<sup>(</sup>٣) ف: أعسر ٠

ولأنه قد علم كيف يكون السؤال عن التي أوّل الأمر ، وذلك أنهم يظنون أنه ، و إن كان قريبا، فإنه يرفع لا محلة ، ولا يطلق أن تؤخذ الجزئيات إذا كانت مثل الني يسأل عنهاى أوّل الأمر ، فإذا أوجب الإنسان مثل هذا ، . والانكان مثل الله يسأل عنهاى أوّل الأمر ، فإذا أو خلاف الرأى المشهور ، فإن الذي يعرض بالاضطرار عن المرضوع كذبا كان أو خلاف الرأى المشهور ، فإلى الذي يقال هو ذلك الشيء بعينه ، وذلك أن التي تعرض من الاضطرار إنحا يظن أنها موجودة عن ذلك الموضوع بعينه ، وأيضا إذا لم يصرح بذكر الكلى ، بل أخذ بالمقايسة ، فيقال إنه لم يوجد على ما سلم ، ولا فُرِّع على ما أَصْل ، فإن التبكيت كثيرا ما يكون عن مثل هذا .

فإذا أمسكنا عن هذه على أنها ليست مبنية على ما يجب، فليكن السعى وج فى المقاومة بحسب الحدّ المذكور .

فأما فى الأسماء الحقيقية فمن الاضطرار أن يجيب إما على الإطلاق ، أو بأن يقسم : و يكون ما يضعه هو ما قد فكرنا فيه مثلما يجرى فى جميع . ؛ الأشياء التي لم يفصح بالمسئلة عنها ، بل سئل عنها على جهة الإيجاز ، فإ التبكيت قد يكون من هذه ، ومثال ذلك : أترى ما هو للآثنين فهو ١٧٦ ب مأك لا تنيين فهو أشياء أخر: ألا إن مأك لا تنيين ؟ — فيقال : وو نعم "! — وكذلك فى أشياء أخر: ألا إن الإنسان المحيوان؟ فيقال: نعم! — أترى الإنسان ملك الحيوان؟ — حواكن هذه سفسطة > ، وذلك أنا إنما نقول إن الإنسان المحيوان من قبل أنه ه

<sup>(</sup>١) التي أوَّل الأمر == المصادرة على المطلوب الأوَّل .

 <sup>(</sup>۲) تحتما : أولا .
 (۲) ف : لأمها .

حيوان، ونقول إن لوسندروس للاقون من أجل أنه لاقونى . فعلوم إذن أن في حدده الأشياء التي يظهركيف يتفرع فيها ما أصل يجب ألا نتركها مطلقة .

وإذا كان السؤال عن شيئين متى وجد أحدهما يظن أن الآخر موجود من الاضطرار، وايس هذه حال الآخر عند المسئلة عنه من الاضطرار، ويجب أن يجيب أولاً بالذى هو أنقص، وذلك أنه عسر جداً أن يؤلف من أشياء كثيرة ، فأما إن رام الكلام في شيء هو مضاد بجهة وغير مضاد

# [۱۳۶۰] نقسل قسديم

هكذا لم يكن مضلا ولا ناقضا للحمود. - فأماكيف المسئلة فى الابتداء فذلك معروف ... فإذا كان القائل شيئا يعرف باضطرارٍ وذلك من موضع الكلام فذلك إماكذب و إما غير مجمود، لأن ماعرض من الكلام باضطرار فذلك من موضع واحد . - وأيضا إذا صار الإنسان إلى أحد معني الكل لا بالاسم ، ولكن بالإضافة، يقال له ليس كذلك أعطيتنا وليس أخذك له كالذى قدّمت : فقد يكون التضليل من مثل هذا كثيراً .

(-.)

(1.)

<sup>• (</sup>۱) ص : للاقوسن ؛ - ولاقون- ولاقونيا (اسبرطة)

 <sup>(</sup>۲) ص : لاقون ٠ - لاقون = اسبرطى ٠

<sup>(</sup>٤) هنا علامة نقص كلام وأشير إلى هذا في الهامش هكذا : صح : قد سقط شي من الكلام .

<sup>(</sup>c) ف : محدود · (٦) ف : في · (٧) ص : إحدى معنين ·

<sup>(</sup>A) ص : کار ·

(۱) فإذا مُنِعْنا من ذلك فلنَصِر إلى تعريفهم أنهم لم يبصر واحسنا ، بأن نلقاهم بالحد الذي قيل .

فالأسماء ما كانت مشهورة ، فالمحبب عبرا مضطر إلى أن يجيب إما بالحقيقة (٢) وإما باحزم] وإا بالقسمة: فأما ما كان يدخل فيه معنى غيره كالقول إذا الم يكن واضحا أو كانت المسألة ناقصة قصيرة فنى مثل هدا يعرف التصليل ١٧٦٠ كقول الفائل: هل ما كان لأهـل آثانس هو قُنية لهم ؟ فيجاب بنعم وكذلك يحرى هذا القول فيا خلف ذلك: فالإنسان من الحيوان، وهو قنية للحيوان، فلا محالة أن الإنسان للحيـوان، لأنه من الحيواد، وفلان آثينائى فلا منهم ، فقد استبان أن ما لفظ به أحد فلم يكن وضحا لم يُدَنَّلُ ولم يجب فيه بجواب مرسل ،

فاثنان: إذا كان أحدهما ثابتًا، بالاصطرار والآخر قد يجوز فيه الظن، وليس نسأل عن ذلك الآخر بالاضطرار، وينبغى أن نعطى أوّلًا الأقل: لأنه يعسر تأليف السولوجسموس من الكبير، وإن فعل ذلك أحد صار بعضُ ما يقول مضادًا و بعضُه ليس به، إن كان القول صادقا ن التضليل قد يكون

في شيئين أحدهما

<sup>(</sup>۱) ص: منعناهم ٠

<sup>(</sup>٢) راجع : « الطو بيقا » : م ٨ ف ٧ ·

 <sup>(</sup>٣) ص : بالحق — والتصحيح بالأحر بجوارها .

<sup>(</sup>٤) أي آئية ، كبرى مدن يونان .

# نقل یحی بن عدی

[ - 44. ]

وأما فى تلك فليس هو، وإن كانت الكلمة الصادقة مضادة لقول فالاسم ليس بموضوع للآحر.

10

ومن قبل أن أفرادا ما منها يقول الكثيرون للذى لا يدع أن يكذب أن يقولوا، وأما أفراد فلأمثال ذلك جميع اللواتى يُرين على ضربين أى هذين هو ( نفس الحيوانات هى فاسدة ، أم غير مائتة ؟ ليست محدودة عند الكثيرين ) ، ففى هؤلاء اللواتى ليس بمعلوم فى أيما هى معتادة أن يقال التى تمد أو لا أيما : أكالاعتقادات ؟ وذلك أنهم يدعون اعتقادات الآراء الصادقة بالكلية والسالبة أيضا ، مثال ذلك القطر غير مُقادِرٍ . — أما إذا يعتقد على ضربين ، كما في التى هى صادقة خاصة إذ ينتقل إنسان فياتى ينسى الأسماء ، وذلك أنه من قبل أنه يكون غير معلوم أن أيما يوجد لها الصادقة لا يظن حيلة ، ومن قبل أنها تعتقد على ضربين لا يظن أنها تكذب ، وذلك أن الانتقال يجعل الكلمة غير مبكّنة .

۲.

وأيضا في جميع السؤالات إن تقدّم إنسان فأحس فليتقدم وليقم وليسيق (٢) وليقُلُ : وذلك أن هكذا يمنع أكثر الذي يسأل .

10

 <sup>(</sup>۱) ف: يعتقدون .

 <sup>(</sup>٤) ف: يَدْهل ٠

<sup>(</sup>a) ف : فاقشعر فليسبق · (٦) ف : خاصة ·

#### 11

### < الحل الحقيقي للا ُقيسة السوفسطائية >

من قبل أن الحل المستقيم يبين القياس الكاذب من عند أى السؤالات الكاذبة يعرض الكذب – وذلك أن القياس الكاذب يقال على ضربين (وذلك أنه إما أن يؤلف كذبا ، وإما إذ ليس هو قياسا يظن أنه يكون قياسا)، فليكن الحل الذي قيل الآن، وتقويم القياس الذي يرى ربح أن يُبيّن > الذي يرى عند شيء من السؤالات ، فإذن يعرض من الكلمات إما الفياس فإن كان يوجد له شيء ، وأما المؤلاء اللواتي يُرين فأن يحل إذ يقسم ، – وأيضا في الكلمات المؤلفات : أما هؤلاء فلهن نتيجة صادقة ، وأما هؤلاء فلهن كذب ، أما هؤلاء اللواتي بحسب التي في النتائج الكواذب فحتمل إذًا أن ينقض على ضربين، وذلك أنه بأن يرفع

## نقل عيسي بن زرعة

INVV

بجهة أخرى، وكان قوله صادقا ، فحوابنا يكون بحسب ما هو مضاد بجهة أخرى وكان قوله صادقا فحوابنا يكون بحسب ماهو مضاد، فالجهة الأخرى لا اسم لها .

<sup>(</sup>١) ف: الصواب - ص: الكاذب إن عند . (٢) ف: النقض .

 <sup>(</sup>٣) ف: وصل ٠ - والإشارة إلى الفصل ١٧.

 <sup>(</sup>٤) ف: نحو ٠
 ن عنو ٠

من قبل أن بعض هـذه يقوله كثير مر. الناس ، فلا يتطرق على قولهم الكذب، و بعضها استكذلك، والمثال في ذلك جميع الأشياء التي الرأى المشهور موجود فيها على جهة ين ( وذلك أن القــول بأن : هل نفس الحيوان فاسدة أو غير مائتة؟ هو عندكثيرين غير محد. د)، ففي هذه الأشياء التي ليس يعلم ما من شأنه أن يقال في التي يتقدّم وضعها : أترانا نجيب بحسب الاعتقادات؟ وذلك أنهم يسمون الاعتقادات الآراء الصادفة بالكلية والسالبة، ومثال ذلك القطر غير مشارك للضلع . \_ أو عسى، لأن الآراء الصادية تقال على جهتين: فإنه إذا تنقل غفر عن الأسماء: ولأن الحق ليس يعلم في أى شيء هو ، ايس يظن أن في هده الأشياء حكمه ، وذلك أنها لما كان الرأى فيها على ضربين لم يظن أنها تكذب، من قَبَل أنها تجعل ماينتهى إيه القول غير مُبَكَّت .

وأيضا فإن الإنسان إذا تقدّمت معرفته بجميع السؤالات سارع إلى الكلام في مقاومتها ، وذلك أنه هكذا حاصة يكون منعه للسائل .

# < الحل الحقيقي للا قيسة السوفسطائية >

ولأن النقض الصحيح برهار على كذب الة يس، وعلى الكذب ونحو أيّ سؤال يعرض، (وذلك أن القياس الكاذب يقال على جهتُـيْن : إما عند تأليفه من الكذب ، أو إذا ظل أنه قياس وليس بقياس). فيكون

<sup>(</sup>٢) ف : حيلة . (١) ف: يخوين ٠

<sup>(</sup>٤) ف : محوين ٠ (٣) أنها: أي تغيير الأسماء ونقلها

الحل المذكور الآن وتهذيب القياس الذي يظن موجودا إنما يكون في بعض المسائل . فيعرض إذن في مقدمات القياس انكان فيها شيء من الأشياء المظنونة أن يكون النقض عندما نقسم . — و بعض الأقاو يل المؤلفة تلزمها نتائج صادقة ، و بعضها يلزمها الكذب ، والتي لها شبه النتائج الكاذبة يمكن أن تتحلّ على جهتين : إنا برفع شيء مما سئل عنه ، وإما بتدين أن النتيجة ليست كذلك .

[ ١٣٦١ ] نقـل قـديم

ليس له اسم موضوع .

لأن طائفة منهم تقول فتكذب، وطائفة لاتكذب من ذلك ماقيل فكان مشكوكا فيه (كقولك: نفس الحيوان فاسدة هي أو غيرمائتة ؟ فإن الاكثريين لم يجعلوا في ذلك فصلا)، فكذلك حال كلّ ما لم يَكُ بينا، فيحلم بأى جهة يقال كالآراء التي عن الفكر، فقد يسمون الظنون الصادقة آراءا، ولكل قول سالب كقولك: الفطر ليس بمفادر الضلع، وقد يكون الحق أيضا على جهتين، لا سيما إذا نقل أحد الأسماء عن مواضعها: فالحق إذا كان غير بين فكيف ينبغي أن يقال، و بأى جهة - من أجل ذلك لا يظن به أن فيد حيسلة، ومن أجل أن فيه جهتين لا يظن به كذب، ولا تَقَالُ الأسماء عن مواضعها يجمل القول غير مدفوع.

 <sup>(</sup>١) ف: وتنويم ٠ (٢) ف: بمقدر ٠ ف بالأحمر: بقادر ٠

#### 11

# < الحل الحقيقي للا ُقيسة السوفسطائية >

فلما كان النقض الصحيح إظهار كذب تأليف المقياس بأية مسئلة عرض ذلك الكذب ، وكذك تأليف المقياس فقد يقال على جهتين (إما مؤلف فكان كذبا، وإما لم يتألف فظن به أنه مقياس مؤلف) ، فالنقض الذي ذكرنا إنما هو إصلاح المقياس المتخبل أنه مقياس بأية جهة كانت فيه ، المسألة ، فبعض ما يؤلف من الكلام إنما يكون براع شيء منه وإبطاله ، ونقض ما نخيل منه أنه مؤلف إنما يكون براع شيء منه وقسمته ، وما تألف أيضا واعترن من الكلام فمنه بتيجة صادقة، ومنه ما نتيجته كذب وما هو كذب > في نتيجته قد ننقضه على جهتين : بأن نبطل شيئًا من المسئول عنه ، و بأن نرى أن النتيجة حالها ليست كالذي قيلت ، فأما الكلام الذي كذبه في

# [ ۳٦١ ] نقل يحيي بن عدى

شيئا من هؤلاء اللواتى سئان و بأن يبين أن التيجة ليست بهذه الحال . وأما هؤلاء اللواتى كما في المقددمات فبأن يرفع شيئا فقط، وذلك أن المتيجة صادقة . فإن ليفكر هؤلاء الذير يربدون أن يحلوا كلمة، أما أولا : أهى ويُعه أم أيست مؤلفة ؟ و بعد ذلك النتيجة : صادقة مى، أم كاذبة ؟ كيا

 <sup>(</sup>۱) ف: يأتلف ، ص: يألف ،

 <sup>(</sup>٣) ف: ينقضوا ٠ (٤) أى مطابقة لقواعد انقياس كلها ٠

(۱) يعلى: إما إذ يقسم ، وإما إذ يرفع ، وإما أن يرفع هكذا أو هكذاكما قيل (۲) أولاً - ، والفرق بين أن لاينقض الكلمة إذ يسال، وبين إذ هي معلومة - (۱) كثيرٌ: وذلك أنَّ أنْ يتقدم فيبصر هو صعب ، وأما أن يبصر في الفراغ فهو سمل .

#### 19

حل التبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم والمراء > فاما من التبكيتات اللواتي من اتفاق الاسم ومن المراء : أما هؤلاء فهو شيء من سؤالات تدل على كثيرة ؛ وأما هؤلاء فإن النتيجة تقال على أنحاء كثيرة – مثال ذلك أما في أن "الذي هو ساكت ويتكام" ويتكام في منائية ، وإما في أن "لا يعلم الذي يعلم"، أما سؤال واحد فراء ، والثنائي أما حينا فهوجود، وأما حينا فليس بموجود ، ولكن يدل على ثنائي : أما ذاك فهوجود ، وأما ذا فليس بموجود .

فأما فى هـؤلاء اللواتى فى الانفضاء تعنى على وجوه كثيرة ، إن لم يزل فيأخذ النقيض فان يكون تبكيت ـ مثال ذلك بأن : أن "الأعمى يبصر"، وذلك إن حلُّوا من النقيض لم يكن ليؤخذ تبكيت . \_ وفى السـؤالات كلها ليس ضرورةً إلى أن يتقدم فيرفع الثنائى ، وذلك أنه ليست الكلمة

<sup>(</sup>۱) ف: ينقض · (۲) راجع ص ۱۷٦ ب س ٣٦ ــ ص ۱۷٧ اس ۲٠

 <sup>(</sup>٣) ف : عسر · (٤) الفراغ : فراغ البال والراحة · (٥) ويتكلم :

ف : يتكلم · - ص : ثابتة ، وقد صححناه كما في اليوناني · (٦) ص : الثاني ·

المضاعفين، فهكذا قلبُجِبْ أنه موجود هكذا، وأما في المبدأ عن الاسم والكلمة المضاعفين، فهكذا قلبُجِبْ أنه موجود هكذا، وأما موجود هكذا فلا بمنزلة والذي هو ساكت يتكلم "أنه موجود هكذا ؛ وأما موجود هكذا فلا ، وهؤلاء الواجبات يفعل هن هؤلاء ، وأما هن هؤلاء فلا ، وهؤلاء الواجبات يقلن على وجوه كثيرة ، وإن ظن في الانقضاء فليقوم إذ يزيد على السؤال : أترى يوجد الساكت يتكلم ؟ لا ! لكن هذا الساكت وعلى هذا المثال ،

### نقل عيسي بن زرعة

فأما التي من قبل المقدمات فبأن يرفع الشيء فقط؛ وذلك أن النتيجة تكون صادقة. فلينظر الذين يريدون نقض القول أؤلا: هل هو مركب أوغير مركب؟ وينظرون بعد ذلك : هل نتيجته صادقة، أم كاذبة ؟ حتى يكون نقضنا إما عندما نرفع، ورفعنا يكون إما على هذا النحو أو على هذا النحو كا قلنا فيما تقدّم . وبين أن يسأل عن الشيء، وبين أن يكون الشيء معلوما فلا ينقض القول – فرق كبير ، وذلك أن المسارعة في النظر صعبة؛ وأما التملى للنظر فسهل .

<sup>(</sup>۱) ف: في، عند . (۲) ف: بسبب، من أجل . (۳) الذي هو ساكت: الساكت . (٤) ف: عندما: ف: بأن - (٥) راجع ص ١٧٦ سس ٣٦ — ص ١٧٧ أ س ٢ · (٦) التملي : التمليل .

19

< حل التبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم وعن المراء > فأما التبكيتات فم كان منهما من الاسم المشــترك ومن الآراء فهيي شيء من السؤالات التي تدل على أشياء كشيرة وهي التي نتائجها تقال على جهات كثيرة – ومثال ذلك : أما النتيجة القائلة إن الساكت يتكلم فتكون على نحوين، والقائلة إن الذي يعلم ليس يعلم، فإن أحــد السؤالين يكون مرائيا. وأما الثنائي فيكون أحيانا موجودا وأحيانا غير موجود، لكنه يدل بجهتين : أما أحدهما فعلى أنه موجود ، والأخرى على أنه ليس بموجود . وأماً في المسائل التي تدل على كثير فإن لم يضف إلى ما يأخذه التناقض فإنه لا يكون تبكيت: والمثال في ذلك القول بأن " لأعمى يبصر"، وذلك أنه ليس يكون تبكيت بغير تناقض . – وليس في جميع المسائل يضطر إلى أن يتقدّم فيرفع ما يدل على نحوين : وذلك أن الكلام ليس هو نحو هذا ، بل من أجل هذا . فأما في أوّل الأمر فإذا كال الاسم والكلمة يدلان على أكثر من معنى واحد، فليكن جوابنا هكذا : وهو أنه موجود على هذا النحو ، وغير موجود على نحو آخر ، بمنزلة القول : إن الساكت يتكلم ، فإنه يكون موجُودًا بجهةِ وغير موجُودٌ بجهة . فأما الأشـياء التي يجب أن يفعلها فهي

1 3

<sup>(</sup>۱) راجع ف ع ص ۱۶۲ ا س ۱۲ .

 <sup>(</sup>۲) ش: نسخة: وأقول بالحملة إن في هذه الأشياء التي تقال على جهات كثيرة وايس يكون
 تبكيت ما لم نضف التناقض إلى ما أخذ . (٣) ف: صادقا . (٤) ف: صادق .

هذه بجهة ، وبجهة ليست هذه ، والأمور الواجبة تقال على أنحاء كثيرة ، فإن لحق غلط فإنه يتلافى غلطه فى آخر الأمر بزيادة فى السؤال : "أترى يكون للساكت أن يتكلم"؟ . \_ فيقال : لا ، بل لهذا الساكت، وكذلك يجرى الأمر فى هذه التى يوجد فى مقدماتها ما يقال \_ على أنحاء كثيرة

# [١٣٦٢] نقل قديم

40

مقدّماته فإنما ننقضه بأن ننزع منه شيئا فقط ، لأن نتيجته صادقة ، فالذين يريدون نقض القول ، الواجب عليهم أوّلا أن يتفقدوا القول إن كان اقرر أو ائتلف أو لم يقترن ؟ وهل النتيجة صادقة أو كاذبة ؟ لكنما إذا رفعنا شيئاً من القول فنقضناه إما قسمناه فحزأناه فصرنا إلى نقضه بذلك ، وإن نحن نزعنا منه شيئا نزعناه إما بجهة كذا، وإما بجهة كذا، كالذي قيل أوّلاً . — فعن نزعنا منه شيئا نزعناه إما بجهة كذا، وإما بجهة كذا، كالذي قيل أوّلاً . — والفصل عظيم في نقض قدولي بين وقولي مسئولي عنه غير بين ، لأن تقدم المعرفة بالشيء قد يصعب ، فأما استعال الفكر كثيرًا فذاك أسهل .

#### 19

# < حل النبكيتات الناشئة عن اتفاق الاسم والمراء >

فالتضليل الذي يكون من اشتراك الأسماء والتشكيك بعض مسائله قد ده) من ذلك ح أنك ح أنك ح

 <sup>(</sup>۱) ص: اقستران .
 (۲) ص: ينقرر - والتصحيح فوقها بالأحمر .

<sup>(</sup>٣) ص: شيء ـــ والنصحيح فوقها بالأحمر · (٤) راجع ص ١٧٦ ــ س ٢٦ ـــ ص ١١٧٧ م · (٥) الإضافة بالأحمر فوق الكلمة ·

إذا قلت إن الساكت يتكلم، صارت النتيجة مشتركة على جهتين، و إذا أنت قلت إن الذى لايعلم يعلم أحد المسئلتين فذاك مشكوك فيه . حو>الذى على جهتين : مرةً يكون، ومرةً لا يكون، إلا أنه يدل على الجهتين، و إحداهما ثابتة والأخرى ايس بها .

فالأقاويل التي عنــد آخرها تكون دلالة على كثرة الوجوه إن لم يجتمع إليها الأنطافاسيس ــ وهو القول المتناقض ــ فليس تكون تضليلا: كقولك " إنْ الأعمى يبصر"، فالتضليل لا يكون بغير الأنطافاسيس - أى القول المتناقض. - والذين ليس لهم في مسائلهم اشتراك، فليس هو مضطر إلى إثبات جهتين : لأن القول ليس لهذا ، ولكن من أجل هذا . فإذا كان في افتتاح الكلام اسم له معنى مشترك على جهتين، فليجب أنها تكون بجهة كذا وكذا، ولا تكون بجهة كذا وكذا - كمثل قولك إن "والساكت يتكلم" ، فإن ذلك يكون بجهة ولا يكون بتلك الأخرى، وكقولك : ينبغي فعل ما يذبغي : فإن منها ما ينبغي بجهةٍ ، ومنها ما لا ينبغي بتلك الجهة ، لأن الذي ينبغي من الأشياء له وجــوه كثيرة . و إن جُهِلَ ذلك فَلَيْرِد في آخر جــواب المسئلة مَا يصلح كقولك : هل الساكت ألبتةً متكلم ؟ - فيقال : لا، ولكن الساكت بجهة كذا وكذا يتكلم . وكذلك حال القول الذي بمقدّماته أوجه كثيرة \_

<sup>(</sup>١) ص : الآن ـــ والتصحيح بالأحمر عليها . (٢) ص : بأخرى .

<sup>(</sup>٣) ص : فإن ·(٤) ف : وجوه ·

# نقل بحيي بن عدى

[477]

بعينه في هؤلاء اللواتي يوجد لهنّ معنى على وجوه كثيرة في المقدّمات:

أثرى لا نملم ما نعلمه ؟ نعم ! . – لكن ليس هؤلاء التي نعلمها هكذا؛
وذلك أنه ليس هو واحدا بعينه معنى " لا يوجد أن يعلموا " ، ومعنى أن
"هؤلاء اللواتي يعلمون هكذا ليست موجودة " . وبالجملة ، < فإن على
الحيب أن > يخاصمه ، حتى > إن ألف على الإطلاق ، وأيضا من قبل
أنه لم يرفع إلا من الذي وضع ، بل الاسم ؛ فإذن ليس تبكيت .

7 .

< حل التبكينات الناشئة عن القسمة والتركيب >

وظاهر أن كيف يحل هـؤلاء اللواتى من القسمة والتركيب أيضا:
وذلك أنه إن كانت الكلمة إذا قسمت فركبت تدل غير، < فإنه > إذا
نَتَج الضدّ، لِنقُلُ . وجميع الكلمات اللواتى بهذه الحال من التركيب أو من
القسمة: أثرى بأن تعرف هذا بضرب هذا، و بأن كان يضرب بهذا علمت أيّه،
فإنه يوجد فيها شيء من هؤلاء السؤالات المرائية، لكنه من التركيب ، وليس
الذي من القسمة ثنائياً، وذلك أنه ليس تكون الكلمة واحده بعينها إدا

A .

\*\* \*

 <sup>(</sup>١) ف: فليس إذن لا نعلم.
 (٢) ف: قاس.
 (١) ف: أن ف: ينقض.
 (٥) ف: آخر.
 (١) ف: أى على وجهير.

قسمت إن كان، ولا الجبل والحدّ، إذا قيل النعجيم، يقال هكذا يدل على غير ، (لكن أما بهؤلاء المكتو بات فالاسم واحد بعينه متى كان مكتو با من اسطقسات بأعيانها ، وكذاك بعينه ، \_ وأما هناك فيجعلون هؤلاء منفية مفروغا منها ، \_ وأما هؤلاء اللواتى يترجمن فليس هن فهن ) ، فإذاً ليس الذى من القسمة ثنائيا ، وهو ظاهر أنه ليس جميع التبكيتات من أنه ثنائى كما يقول ناس .

فليقسم المجيب، وذلك أنه ليس <sup>20</sup>أن يبصر بالأعين الذي يضرب "وأن يقول «أن يبصر بالأعين الذي يضرب "وأن يقول «أن يبصر بالأعين الذي يضرب» — واحدًا بعينه . وكلمة أو توديموس: أترى تعرف الآن أن بفسيرا طريرس إذ ح أنت > بسقيليا ؟ أترى يوجد الجيد إذ هو قد باع رديئًا ؟ فاذن يكون جيدا سفوسطوس رديئًا : أترى في ألحيد إذ هو قد باع رديئًا ؟ فاذن يكون جيدا سفوسطوس رديئًا : أترى في أيضا فإذن تعليم معين ؟ فالمعنى إذن تعليم ردئ، لكن للردئ تعليم ردئ أيضا فإذن

<sup>(</sup>۱) Euthydemus: من خيوس Chios: سوفسطائی معاصر لسقراط وأسنّ منه ، وقد سخــر منه أفلاطون فی محاورة بهذا العنوان ، وكان بعضهم يشك فی وجوده ، ولكن إشارة أرسطو إليه هنا وفی « الريطوريقا » م ۲ ف ۲۶ ص ۱۶۰۱ م س ۲۷ تدل علی أنه وجد حقا . راجع دائرة معارف بولی وفيسوفا ج ۲ ص ۱۵۰۶

 <sup>(</sup>۲) ص : امفيرا طريرس إذ سفيليا — والمعنى : إدن أنت تعرف الآن في صقلية أزه
 يويه ؟
 يوجد سفن ذات الاث صفوف من المجاذيف في < ميناء > ييريه ؟

 <sup>(</sup>٣) ف: موجود ٠ — اليونانى : هل الرجل الطيب الذى هو إسكافى بمكر... أن
 يكون شريرا ؟
 (٤) ف: للردى ٠ .

### نقل عيسي بن زرعة

أترانا ليس نعلم الذي نعلم: بلي ! قد نعلم، إلا أنّا ليس نعلم الأمور التي هي بهذه الحال؛ وذلك أن ليس القول "بأنهم لا يعلمون" والقول "بأنهم لا يعلمون التي هي هكذاً — " يدلان على شيء واحد بعينه ، [من قبل أنهما حلا> يتقابلان بالكلية] ، ح و يجب على المجيب أن يعارض، حتى > إن كان قياسا على الإطلاق من قبل أنه لم يرفع الأمر الذي وضع ، بل الاسم ؛ فليس هو إذن تبكينا ،

۲.

حلول النبكيتات الناشئة عن القسمة والتركيب > وهو بين كيف يكون نقضا اللسائل التي في القسمة والتركيب : وذلك أن القول كان يدل عند القسمة والتركيب على أمور مختلفة : فإن الذي يقال عند الجميع هو الضد . وجميع أمثال هذه الأقاويل هي إما من النركيب أو من القسمة : « أترى بالذي علمت ؛ أن هذا كان يضرب » فيقال : «كان يضرب ، وبالذي كان يضرب علمت» ؛ وقد يوجد في هذه شيء من المسائل المرائيسة ، إلا أنه من التركيب . لأن الذي من القسمة ليس نفهم منه معنين : وذلك أن القول ليس يبق واحدا بعينه عندما نقسم إن كان ما يدل عليه قولنا : تو اورس و حهو > أوروس \_ إذا قيلا معربين هكذا ما يدل عليه معاني مختلفة . (إلا أن هذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه أولا على معاني مختلفة . (إلا أن هذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه أولا على معاني مختلفة . (إلا أن هذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه أولا على معاني مختلفة . (إلا أن هذا الاسم إذا كان مكتوبا فهو واحد بعينه المنات ا

(٣) ف : أى الحد - باليونانية هكذا : ٥٥٥٥ .

إذ كان إنما يكتب بحروف واحدة بأعيامها وعلى مثال واحد \_ وقد يجعلون هذه الأشياء مُطَّرَحة بالواحدة \_ فأما إذا عبر عنها فليست واحده بأعيانها). فليست تكون التي من القسمة إذن مما يقال على نحوين. ومن البين أيضا أن ليس جميع التبكيتات مما تقال على جهتين ، كما قال بعض الناس.

فليكن المجيب هو الذي يقسمها ، وذلك أن ليس و نشاهد المضروب بأبصارنا وأن نقول و إنا نشاهد المضروب بأبصارنا س شيئا واحدا بعينه . وقول أوتادوموس : أنزال تعلم الآن أن السفن التي لها ثلاثة سكات موجودة في سقيلة ؟ وأثراه يكون جيدا وهو مع ذلك يرسي رديئا ؟ فيكون الإنسان مع أنه جيد يُرشي رديئا ؟ فيكون إذن سقراط جيدا ورديئا ، وأثرى المعلومات أنه جيد يُرشي رديئا ؟ والشر فالعلم به فاضل ، فالعلم الردئ إذن فاضل ؟ الفاضلة العلم بها فاضل ، والشر فالعلم به فاضل ، فالعلم الردئ إذن العلم الذي ليس يودئ هو فاضل .

# [ ١٣٦٣ ] نقل قديم

وكقولك: و أليس يعلمون أنهم يعلمون "؟ فيقال: نعم! و إلا أنهم ليسوا كالذين علموا بجهة كذا وكذا "، لأنه ليست الحال واحدة فيمن علم شيئا بجهة

<sup>(</sup>۱) ش: وفي نقسل ثاوفيلا: ومعلوم أن حميسع التبكيتات أيض تكون من التي دلالمها مضاعفة بحسب قسول بعض الناس: فانه ينبغى للجيب أن يقسمها ؛ وذلك أن ليس سشاهد تتا للذى ضربناه وأن نقول إنا نشاهده إذا ضرب — شيئا واحدا بعينه ، أتعلم الآن ، يعنى السفن الثلاثية السكان في سقلية موجودة ؟ (٢) ص: واحد ، (٣) ص: ردى .

من الجهات ومر لم يعلمه إلا بغيرها . وعلى كل حال لابد من أن تكون هناك نتيجة تضاد، ولوكان ما يتألف القياس مرسلا، لأن ليس ما رفع وضع، ولكنه فعل ذلك بالاسم؛ ومن أجل ذلك لم يصر تضليلا .

4.

حل التبكيتات الناشئة عن القسمة والتأليف >

فأما التضليل الذي يكون حمن > القسمة والتأليف فبعض ذلك بين ،
لأن القول إذا جزىء أو أُلِف يدل بذلك على غير ماكان عليه أولا، فنتيجته متضادة . فكل هذه الأقاويل إنما تكون من القسمة والتأليف كفولك:

"هل الذي رأيته أنت مضروب"، بدل: "كان هذا الضرب [ و ] ما به"

[ و ] كان يضرب هذا إياد أنت رأيت . فإن في مثل هذا القول تشكيكا من المسائل، إلا أن ذلك من التأليف. فأما ماكان يقال بالقسمة فليس المعنى فيمه بمضعف لأن القول لا يبق على حاله إذا جُزِّيء وقُسِّم ، لا سيما إذا كان «ورش» و «ورش» بكتاب واحد بأحرف لا خلاف فيها، ودلائلها مختلفة بالتعليم الذي يجب لها، لأن «ورس» : جبل، و « ح « ح ورس» :

٣.

2 1VV

 <sup>(</sup>١) الزيادة بالأحرفوق الكلمة النالية .

 <sup>(</sup>٢) تصحيح بالأحمر هكذا : وأنت .

<sup>(</sup>٣) ص: تشكيك .

 $<sup>\</sup>ddot{o}_{QQQ} = (\epsilon)$   $\ddot{o}_{QQQ} = (\epsilon)$ 

<sup>(</sup>٦) مصدر كتبه يكتبه : كتبا وكما با

حدمن الحدود . (ولكن الاسم في الحاب بحال واحدة ، إذ كانت الأحرف لا اختلاف فيها ، فأما الملفوظ به فليس بواحد ) . ومن أجل ذلك لم يكن التضليل من قسمة الكلام بمضعف ترتين . ومن هذا بان لنا أنه ليس جميع المضلات (٢)

فالحجيب أولى بالقسمة بأن يقول ليس: " النظر بالأعين للضروب"، والقول عن " الأعين إنها ترى المضروب " - بحال واحدة . وكذلك قول والقول عن " الأعين إنها ترى المضروب " - بحال واحدة . وكذلك قول أوتوديمس : هل تعلم أنت في هذا الوقت كائنا بفيرا أن في سقِلية سفناً ذوات ثلاثة سكانات ؟ وهل يجوز للخير إذا كان إسكافا أن يكون شريرا ؟ فاذن الإسكاف الصالح إسكاف سوء ؛ فيكون الصالح شرا . ومن ذلك أن نقول أيضا : هل ماكان علمه محروصا عليه فذاك علم فاضل ؛ والشر محروص عليه ؛ فالعلم به إذن فاضل ، ولكن الشر وعلمه شر ، ومن ذلك أن نقول أيضا . .

# ا ۲۹۳ ] نقل یحبی بن عدی

الردئ هو تعليم ردئ ، لكن التعليم المعنى هو غير ردئ : أترى حق أن ٢٠ يقال الآن إنك كنت أنت وكنت إذًا الآن ، أو تدل على آخر إذا قسمت ، وذلك أنه صدق أن نقول الآن إنك كنت ، لكن ليس الآن : أترى كما تحد هؤلاء اللواتى تعمل ، وإذ لا يضرب بالعود

<sup>(</sup>٣) ص: كل ما بني أى في سقلية !! ف: صدق .

يمكنك أن تضرب، وإذا كنت تضرب إذن ليس تضرب، أو ليس لهذا هذه القوّة أن تضرب إذ لا يضرب، لكن إذ لا يعمل.

ويحل ناس هذا على وجه آخر، إن يُعطَ أن كما يمكن أن يعمل، فليس إذن يعـرض أن يضرب إذ لا يضرب، وذلك أنه ليس لا محالة يعطى أنه يعمل كما يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل كا يمكنه أن يعمل لا يعمل لا محالة كما يمكنه. — لكن هو ظاهر أنهم ليس يحلون جيدا، وذلك أن حل الكلم اللواتي من الواحد بعينه حلّها واحد بعينه، وأما هـذا فليس يلائم حميعها ولا في هؤلاء اللواتي يسألون لا محالة، لكنه نحو الذي يسأل، لا نحو الكلمة.

#### 41

# < حل التبكيتات الناشئة عن النبرة >

وأما من التعجيم فأماكلمات فليست لا من هؤلاء اللواتى يكتبن، ولا من هؤلاء اللواتى يتكلم بهن، لكن و إن كان بعضهن يكن قليلات مثال ذلك هـذه الكلمة: أترى موجودا لا ينقض بيت ؟ نعم! فإذن أن « لا ينقض » هو سالبة « أن ينقض » . ومتى كان لا ينقض بيتا، فالبيت إذن سالبة . وأماكيف نحل فهـو معلوم: وذلك أنه ليس يدل على واحد بعينه إذا قيـل، أما ذاك فاكبر حدة وعلى طريق انتهارٍ ، وأما ذاك فاكثر تثقيـد .

 <sup>(</sup>۱) ف: ينقض ٠ (٢) ف: ينقضون ٠

 $<sup>\</sup>cdot$  نقضها  $\cdot$  (۵) ناقضها ناق

### 77

# < حل التبكينات الناشئة عن صورة القول>

وهو معلوم في هؤلاء اللواتي ليس هن بأعيانهن كيف يقسم إن كانت لنا أجناس المقؤلات ، وذلك أنه إما هو فلما سئيل أعطى أنه ليس شيء من هدده جميع اللواتي يدللن على ما هو ، وأمّا ذاك فبين أنه لشيء من هدؤلاء المضافات أو الكية، ويظن

### نقل عیسی بن زرعة

وأترى صِدق أن يقال إنك كنت ، فأنت إذن كنت الآن ، أو تكون محمدا القول إذا قسم دل على معنى آخر ، وذلك أنه حق أن يقال الآن إنك كنت ، لكن ليس الآن و وأترى بحسب إمكان ما هو لك بالإمكان ، وكذلك تكون أفعالك ، وقد يمكنك وأنت غير ضارب بالعود أن تضرب ؟ فأنت إذن ضارب عندما لست ضار با ، وإما أن تكون القوة التي على هذا ليس هي على أنه إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير ضارب أن يضرب ، بل على أن يفعل إذا كان غير فاعل .

وقد حَلَّ ذلك قدوم على جهة أخرى ، وهى أنه إذا سلم أنه يفعل بحسب ما يمكنه فليس يعرض إذن من ذلك أن يكون ، وهو غير ضارب ، ضاربًا ، وذلك أنه لم يُسَلِّم أنه يفعل كلَّ ما يمكنه فعله لا محالة لأن ليس يفعل

۳.

<sup>(</sup>١) ف: ذاك .

بحسب ما يمكنه، وأن يفعل بحسب ما يمكنه لا محالة شيئا واحدًا بعينه. -إلا أنه بَيْنُ أنهم لم يحلوا حلَّا جيــدًا، وذلك أن الأقاويل المأخوذة من شي،
واحد بعينه حلَّها واحدُ بعينه، وهــذا فليس بموافق في جميع الأمور، ولا هو
موجود لا محالة في التي يسأل عنها، لكنه نحو السائل، لا نحو الكلمة.

#### 41

> حل التبكيتات الناشئة عن النبرة >

والمواضع التي من الشكل ليست ألفاظا ولا مما يكتب ولا من التي يتكلم بها: بل إن كان ذلك في شيء منها فهو في اليسير – ومثال ذلك هذا القول: أتراك في الحقيقة لا تنقض البيت ؟ فيقال: نعم • " فأن لا ينقض البيت " (ه) إذًا هي سالبة: " أن ينقضه " . فإذا كان الحق هو أنك لا تنقض البيت الألبيت إذن سالبة . فأما كيف يكون نقضنا فهو معلوم: وذلك أن القول ليس يدل إذا قيل بحدة وضجير شديد وإذا قيل بخهل تام بدلالة واحدة بعينها .

#### 77

حل التبكيتات الناشئة عن صورة القول >
وقد يعلم من الأقاويل التي تقال على مثال واحد للتي ليست واحدة
بأعيانها كيف تُقسم إن كانت عندنا للقولات أجناس . وذلك أن : أما ذاك

(۱) ف:القول (۲) ف:أقاويل (۳) ف:بأوى (٤) ف: يأويه .
(۵) ش : وأنت نان إن الحق الذي يوجد هو أنك لا تأوى البيت ؛ فقد ساب إذن البيت .

(٦) ف: تأوى ٠
 (٦) ف: تقاوم ٠

فيسلم إذا سُئِل عن جميع الأشياء الدالة على ما الشيء أنه ليس هو شيئا منها . وهذا بَيِّن مما يوجد لشيء على أنه من المضاف أو من الكية، وقد يظن \_\_\_ [ ٢٦٤ ]

هل من قال إنك كنت الآن كان حقا ، فلا محالة أنك قد كنت . الا أن أولا دلالة هذا القول تجاب هده إذا صار إلى القسمة ، لأن مَن قال إنك قد كنت الآن قال حقا ، إلا أن ذلك ليس على نفس الآن ، ومن ذلك أيضا هل الذى قيل من القوة وما يقدر على قمله كذلك يفعله ، فأنت في الحال التي لا تضرب بالطنبور قبل قوة ضربه فلا محالة أنك ضارب وإن لم تضرب ، إذ ليست القوة في أنت تكون حاله إذا يضرب غير ضارب في الحال التي لا تفعل به قوة لفعل .

وقد ينقض هـذا القولَ أقوام بغير هذه الجهة ، إذ يقولون : إن كان أعطى من قـوله كالذى يستطيع أن يفعل ، فليس يعرض أن يكون ضارباً فى الحال التي لا يضرب ، لأنه لم يُعْطِ أنه ألبتة فاعل كالذى يستطيع أن يفعل . وليست الحالُ واحدة فى أن يعـلم كما يستطيع ، ويفعل ألبتـة كما يستطيع . ويبذا يستبين أنهم لم ينقضوا هذا الباب جيدا ، لأن الكلام يستطيع . وبهذا يستبين أنهم لم ينقضوا هذا الباب جيدا ، لأن الكلام إذا كانت حاله حالا واحدة كان نقضه واحدا ، وليس يحـوز ذلك النقض في كل كلام ، وليس هو لازما على حالي المسئول ، ولكن قد يكون أن يلزم السائل لا للقول .

T 0

ف بالأحر : القول .
 ف بالأحر : القول .

#### 77

# > حلى التبكيتات الناشئة عن النبرة >

فأما من التعجيم فليس يكون كلام لا فيما يكتب ولا فيما يقال . ما خلا قليلا كقولك : إذاً وولا يخرب قليلا كقولك : إذاً وولا يخرب البيت " فقولك : إذاً وولا يخرب البيت " قول نافي وهو أنتافسيس ، فلا محالة أن البيت أنتافسيس . وهذا بين أن كيف ينقض ، لأن دلالته ليست بواحدة إذا قيل مخففا ، وإذا قيل . فقل .

ه ۳

### 44

# < حل التبكيتات الناشئة عن شكل القول >

و بهذه يتبين كيف يناقض من لم يجعل مخرج الكلام بما هو عليه من مخارجهم ، لاسميا إذا كان لنا في الحاصل أجناس النعوت ، لأن أحد الاثنين أعطى عند ما سئل ألا يكون شيء من هذه التي تدل على شيء ، والآخر ثبت وجود شيء من المضاف أو من الكية مظنون أنه دليمل على شيء من أجل اللفظ به ، كقولك : هل يمكنك أن تكون فاعلا —

نقل یحیی بن عدی [ ۳۶۴ ]

أنهن يدللن على شيء من قبل اللفظة — مثال ذلك وفي هذه الكلمة : أثرى محتمل أن يفعل وينفعل واحد بعينه معا ؟ —لا! — لكن أن يُنهِمَر

<sup>(</sup>۱) ص: نافى . - أننافسيس = ثافى . - (١)

<sup>(</sup>٢) النعوت = المقولات .

وأن يبصر هو فهو، وفيه بعينه معا هو محتمل، فإذن موجود شيء من هؤلاء اللواتي ينفعلن ففعل . فإذن أن يقطع وينفعل بحس يقلن على مثال واحد بعينه . وجميع هؤلاء شيء ينفعل . وأيضا أن يقول: يحضر، يبصر ــ يقالان على مشالِ واحد . أما أن يبصر فهــو أن يحس شيئًا : فإذن : ينفعل شيء معا ويفعُلُ، وذلك أنه يحتاج إلى هـذا السؤال؛ إلا أن الذي يسمع يظن أنه أعطى إذ أن يقطع يفعلُ ، وأن يقطع أن ينفعل أعطى؛ وجميع الباقيات اللواتي يقلن على هـــذا المثال وتلك الباقية الذي يسمع يريدها كأنها تقال على هذا المثال بعينه . وأما تلك فتقال لا على مثال واحد ، ولكن ترى من قبل اللفظة . و يعرض هذا بعينه الذي في اتفاق الأسماء ، و يظن الجهاد الذي للكلم أنه رفع الأمر الموضوع، ولا الاسم؛ وبهذا أيضا يحتاج إلى سؤالات إن كان إذ يلحظ واحْداً يقول ذاك المتفق في الاسم، وذلك أن هكذا يكون قد أعطى تبكيتا .

وهـؤلاء يشبهن هكذا ، فالكلمات لدؤلاء إن كان إنسان إذ (۷) (۸) (۸) يوجد شيء يطـرح بآخر من الذي لا يوجد له ، وذلك أن الذي طـرح قدمًا واحدة فقط لا يكون موجودا له عشرة أقدام، أو الذي ليس يوجد له أولا إذ يوجد له طرح ، وليس من الاضطرار أن يلغي كمًّا ليس له أو جميعها .

<sup>(</sup>۱) ف : واحد بعيته . (۲) أى أن ينعل و ينفعل هما شي. واحد بعيته .

 <sup>(</sup>٦) ف: يعمل (٤) ف: الذي وضع (٥) ف: وبه هنا (٦) ف:
 ينظر إلى واحد (٧) ف: له (٨) ف: يلني (٩) ف: أندي .

فإذا سأل للذى يوجد له ينتج أن جميعهن ، وذلك أن العشرة كميات ، فإذن إن كان سأل من الابتداء إذ كان جميع اللواتي ليس للإنسان إذكن له أولاً: أترى اطرح لقاء جميع هؤلاء، لم يكن يعطى إنسان إلا جميع هؤلاء أو شيئا من هؤلاء ، وأن يعطى إنسان ما هو له ، وليس له قدم واحدة فقط . وقوله إذ ألا يعطى الذي لم يكن له ، لكن كمن لم يكن له واحد فقط . < وقوله فقط > لا يدل --

### نقل عيسي بن زرعة

بهم أنهم يدلون على شيء من أجل الصوت. وفي هذا القول مثال لذلك: أثرى يمكن في الشيء الواحد بعينــه أن يفعل وينفعل معــا ؟ فقال : لا ! إلا أنه ممكن في الشيء الواحد بعينه أن يبصر ويبصّر معا. فقد وجد إذن شيء من هذه : ينفعل، ويفعل . فإدًا والقول بأن الذي ينقطع وينفعل بحسُّ مما يقال على مثال واحد . وجميع هذه هي من التي ينفعل . وأيضا فإذا قلنا : يُحْضِر، يبصر فإنهما يقالان على مثال واحد؛ ولكن " أن يبصر " هو "أن يحس بشيء "، فقد ينفعل إذن الشيء و يفعل معا . فإن أعطى هناك معط \_ مع أنه ليس يمكن في الشي الواحد بعينه أن يفعل وينفعل معا \_ أنه قــد يمكن < أن > يُبْصِرَ الشيءُ ويُبْصَر، فلم ينله التبكيت بعد متى قال (١) ص: لي ؟ (٢) ف: اللفظ . (٣) ف: على ذلك . (٤) ف: فحاب بلا . (٥) ف: يألم . (٦) ف: يحملان . - يحضر: من أحضر: عدا ، جرى . (٧) ف: سلم ٠ (٨) ف: مسلم ٠ (٩) الزيادة فوق الكلمة التالية ٠ · ا ن : يلحقه · ص : يناله ·

إن <sup>10</sup> يبصر "ليس هو <sup>10</sup> يفعل شيئا، بل <sup>10</sup> أن ينفعل " . وذلك أن هذا السؤال محتاج إلى هذا المعنى، إلا أن السامع ، كائنا من كان ، يظن به أنه يسلم ، إذ أن يقطع هو أن يفعل ، و يعطى أن الذى ينقطع ينفعل ، وسائر الأشياء الأنحر التي تجرى في القول هذا المجرى . فأما باقي الأفاويل فالسامع يلحقها إلى تلك ، من قبل أنها جارية في القول مجراها ، وتلك ليست كذلك ، بل قد يظن ذلك بها بسبب الصوت ، وقد يعرض في هذا بعينه مثل ما يعرض في الأسماء المشتركة : وذلك أن الجهاد الذي يكون في الأفاويل موهم أنه قد رفع الأمر الموضوع لا الاسم ، وهو في هذا أيضا محتاج إلى سؤالات ، إن كان وهو ينظر في شيء واحدٍ يكون الذي يقوله : اسما مشتركا ، وذلك أنه على هذا النحو يكون قد سلم التبكيت .

وقد تشبه أمثال هـذه الأمور والأفاويل هذه الأشياء في أن كأن الإنسان الذي يوجد له شيء ما لم يُأتي ما يوجد له يأخرة ، فإن الذي ألق كعبا واحدا فقط لا توجد له عشرة كعاب، أو الذي ألق ما لم يكن له أولا في الوقت الذي وجد له ، فأما هل ماكان غير موجود أو جميعها ألق ... فليس ذلك من الاضطرار ، فإذًا كان سؤاله عما يوجد له يجعل ما ينتجه في جميعها ، والعشرة هي ذوات كمية ، فان سأل إذن في أول الأمر : هل

 <sup>(</sup>۱) ف: المسئول · (۲) ف: يعطى · (۳) ف: تشابه لفظ ·

<sup>(</sup>٤) ش: ثاوفيلا: فان وجد إنسان بأثرة، وقد فقد الأشياء التي كانت له ، فال الذي فقد رجلا واحدة، لا يكون مما له عشرة أرجل .

جميع ما لا يوجد للانسان مما قدكان موجودا له أوّلا هو الذّي ألق، لما كان من أحد يسلم، إلا إما جميع هذه أو بعضها . — أو أن الإنسان [ ١٣٦٥]

لشيء وقد فعلت فعالا ، ولكن قد يمكن في حال نظرك إلى الشيء قد نظرت إليه معا ، فلا محالة أنه يكون شيئا منفعلا فاعلا معا . وكذلك يقال ِ إِنْ فَلاَنَا حَسَّ ، فَانْ ذَلِكَ دَلَيْلُ عَلَى مَفْعُولُ وَفَاعِلٌ . وَمَنْ ذَلِكُ أَيْضًا إِذَا قيل : قد تكلم، أو أحضر، أو نظر، فحميعها يشابه بعضها بعضا : فالنظر من العين إنمـا هو أن يحس شيئا ، وبذلك وجب أن يكون فاعلا مفعولا معا . فمن أعطى أنه لا يمكن الشيء أن يكون معا فاعلا وقــد فعل، ثم زعم أن ذلك ممكن في النظر من العين أن يكون يرى وقد رأيت ، فقائل هــذا القول لم يضل بعد، إن لم يقل إن النظر من العين انفعال لا فعــل ، فانه محتاج إلى هــذه المسئلة . و إن كان مظنونا به عند السامع أنه قــد أعطى وأنه فعل شيئا فقوله : " يقطع "، أو " قد قطع "، وكذلك حال ماكان من هــذا النحو: لأن ما ينقض من الكلام فالسامع يزيده وينجمه لمكان أشباهها، أو أنها تقال بنحو واحد؛ وغير هذه قد تقال، إلا أنها ليست مشابهة، و إن كانت ُتَغَيِّل أنها مشابهة لمكان اللفظ. فذلك الذي يعرض من اشتراك

3

۲.

70

<sup>(</sup>١) ص : فلان حس !

<sup>(</sup>٢) ص : حضر — وقد صححناه كما في اليوناني، إذ هو بمعنى : حرى، عدا .

<sup>(</sup>٣) ف : يشيه ٠

الأسماء هو بعينه يعرض لهـذه: لأن الجاهل بالضلال يظن أن ألذى أثبت في المشتركة من الأسماء إياه يقال للاسم؛ وماكان كذلك فهو محتاج إلى المسئلة عنه إن كان عَنَى بالمشتركة من الأسماء شيئا واحدا: و إن كان لم يُعفِط ذلك فعند ذلك ما يكون في قوله التضليل.

وم يشبه هذا الكلام أن يقول القائل إن كان لأحد شيء فأخبر أنه لم يكن له ، فهل طرحه وألقاه ؟ فالذي ألق كعبا واحدا فقبط لا يكون أب . تكون له عشرة كعاب ، أو ما ليس هو الآن لأحد وقد كان له أولًا إياه ألتى ، وليس بمضطر أن يلتى ما لم يكن له أو كل ما كان له . ولكن السائل لما سأل فقال ما هدو له ألحقها بالجميع ، لأن العشرة كمية . فلوكان هذا أول ما سئل قال : هل ما لم يكن لأحد الآن وقد كانت له أولًا ، جميعا ألتى ؟ لما أجابه المجيب إلا إما بحميعها و إما بشيء منها ، — ولو لم يُعط الإنسان ما له لأنه ليس له كعب واحد يعطى أو لم يعط ماليس له

و ٣٦٥ ] نقل يحيى بن عدى

على هـذا ولا كهذا أيضا، ولا على كم ما، لكن على أن له إضافة ــ ١٧٨ بـ مثال ذلك أنه ليس مع آخر بمنزلة ما إن كان سأل : أترى يعطى إنسان ما ليس هو له ؟ وإذا قال: لا ! كان يسأل إن كان يعطى إنسان سريعا إذ له سريعًا كان يقول : نعم! كان يؤلف أنه يعطى إنسان ما ليس له، وهـو

 <sup>(</sup>١) ف: بالكلام: صح.
 (٢) ف: منذ .

ويشبهن هؤلاء اللواتي هكذا أيضا جميعها: أترى يضرب بيد ليست له، أو يما ليس بالعين ببصر؟ وذلك أنه لا يوجد له واحدة دائمًا. فأما ناسٌ فيحلونُ إذيقولون: وكما يوجد له واحدة فقط العين وشيء آخر أيضا كان أيضا الذي توجد له كثيرة . وأحد هؤلاء كالذي له وكان هذا يعطى فوسيقون واحدا فقط ، وهذا يقولون إن له فوسيقون واحدا فقط، وذلك أنه يأخذ من هذا وهو لا يعقب ما إذ يرفعون السؤال أنه محتمل أن يوجد له ما لم يأخذه \_ مثال ذلك أخذ شرابالذيذا، وإذا فسد بالأخذ يوجد له خلُّ . - لكن التي قيلت قبل إن هؤلاء كلهن ليس يُحلُون نحو الكلمة ، لكن نحو الإنسان . وذلك أنه لوكان هذا حلا إذ أعطى المقابل لا يمكنه أن يحل ، كما أن في أخر أيضا \_ مثال ذلك : إما إن كان موجودا ذاك، لكن التي قيلت ، لكن نحو الإنسان إذ أعطى المقابل ــ مثال ذلك إن كان على الإطلاق يعطى أنه يقال بالأخذ ويحلون أوَّلًا لا يمكنه ، وأما تلك فينتج إذا فسد يوجد له حل أن جميع هؤلاء ليس

<sup>(</sup>۱) ف: وذلك أن سريعا . (۲) ف: على طريق اللذة . (۳) ف: كويها . (٤) ف: فينقضون . (٥) في اليوناني بمعنى : رأى ، صوت . (٦) ص: واحد . (٧) واجع ف ٢٠ ص ١٧٧ س ٣١ . (٨) ف: ينقضون . (٩) ف: ينقض . (١٠) ف: تلك .

<sup>(</sup>۱۱) ف : وينقضون .

نحـو الكلمة . وذلك أنه إن كان هذا موجودا حلاً ، وذلك أن في هـؤلاء اللهاتي قدم أنه يكون حل إن أعطى على الإطلاق أنه يقال إنه يتنتج. وإن كان لا يتنتج لا يكون حل .

وفي هؤلاء اللواتي

### نقل عيسي بن زرعة

يعطى ما هو موجود له ، وليس إنما يوجد له كعبا وأحدا فقط ، وأنه ليس يعطى ما لم يكن له إلا على أنه بمنزلة ما لا يوجد له ، وذلك أن الواحد فقط ليس يدل لا على هذا ولا على مثل هذا ولا على كمية ما ، بل يوجد على أنه مضاف الى شيء ، مشل أنه ليس مع آخر بمنزلة ما لو سأل : أثرى الإنسان يعطى ٨٧ ما ليس بموجود له ؟ فإذا قال : لا ! سأله : فهل يعطى الإنسان على جهة السرعة عند ما يوجد له على جهة السرعة ؟ فيقول: نعم ! فيؤلف أن الإنسان يعطى ما لا يوجد له ، ومن البين أنه ح لم > يأتلف : وذلك أن الذي يكون على جهة السرعة ليس هو أنه يعطى ما يوجد له ، فهو إذن يعطى ما ليس له — على جهة السرعة ليس هو أنه يعطى ما يوجد له ، فهو إذن يعطى ما ليس له — مثال ذلك إذا كان الشيء موجودًا له على جهة اللذة يُسَلِّم أنه على جهة الأذى .

وجميع الأمور الجارية هــذا الحجرى متشابهة · أتراه يضرب باليد وهي غير موجودة له ، أو ينظر بالعين إلى ما ليس بموجود له ؟ وذلك أنه ليس توجد له

۱۷۸ ب

 <sup>(</sup>۱) ف: نقضا ٠

<sup>(</sup>٣) ف : رجلا واحدة .

واحدة فقط ، فأما بعض الناس فنقضوا ذلك بأن قالوا إنه قد أخذالذى توجد له أشياء كثيرة كأنه إنما له واحد فقط : عينا كان ذلك أو شديئا آخر : أى شيء كان ، وهو يأخذ هذه الأشياء كأنها موجودة له ، وقد يسلم هذا حسابا واحدا فقط ، ويقولون إن لهذا حسابا واحدا فقط ، لأنه أخذه من هذا ، وقد يرفع هؤلاء السؤال عند بيانهم أنه يمكن أن يوجد له ما لم يأخذ : ومثال ذلك إن كان أخذ شرابا لذيذا ، وفي أخذه له صار خَلاً لَنَّ فَسَدَ ، \_ إلا أن

(٣) ف : مسلمة .
 (٤) ص : حساب واحد .

(ه) ش: بدل ما بين هاتين العلامتين (لم نجد العالمة الأخرى) في نقل ثاوفيلا ماهدة محكايته: و بعضهم يقول للوقت إن النقض يكون من الأشياء الموضوعة في السؤال: أتراه يعطى ما ليس بموجود له ، أو يكون مالا يوجد له غير موجود له على جهات: بمنزلة ماقيل من أن وجلا (ص: رجل) واحدة فقط ، وأترى الذي يعلمونه إنما علموه بالنعايم أو بالإدراك؟ و إن كان الذي يمثى بطءا ، لكن ليس ، في يكون ذلك ، وعلى هذا المثال في هدفه الأشياء الأخر، وليس حلول الأشياء التي من المضاف بأسرها حلا واحدا بعينه .

(٦) ش: في نسخة أخرى: إن أخذ خمرا لذيذا وعند تغيره في حال أخذه له صار خلا، الا أن هذا قيل ، بل هو نحو (ف: عند) الانسان إذا سلم الضد — مثال ذلك أنه إن سلم أنه يقال: موجود على الإطلاق ، وأنهم يحلون ذلك أولا بقولهم في حال الأخذ، وذلك أنه ليس يمكن أن يجتمع (ف: يتنج) إذا فسد فصار خلا ، — فهذه كلها ليست تحو القول. وذلك أن هذا الحل لوكان حلا لكان مثله يوجد في أشياء أخر أيضا: هل هذا موجود ؟ فيقال: لا ! والنقض إذا لم يجتمع فليس ينقض ، وذلك أن في هذه الأشياء التي تقدّمت تلك إنما كان النقض يكون إن سلم فقال إنه يجتمع على الإطلاق ، فان لم يجتمع فليس ينقض ، وفي هذه التي تقدّم ذكرها، إذا سلم جميعا فليس يقول إنه يكون قياس .

جميع هـذه التي قيلت الآن وفيما تقدّم ليس إنما هو نحو القول، لكنها نحو الإنسان. وذلك أن هذا لوكان حلا لكان إذا سلم الضد لا يمكنه أن ينقضه، الإنسان وذلك أن هذا لوكان حلا لكان إذا سلم الضد لا يمكنه أن ينقضه، مثلما يكون في الأمور الأُحر أيضا \_ • ، ذلك إن كان هذا موجوداً هذا الشيء: فإن قولنا فيه إنه هذا الشيء ليس ينقض، وإن سلم في شيء أنه يجتمع على الإطلاق فليس ينتقض إذا لم يجتمع : وذلك أنّا عند تسليم جميع الأشياء التي تقدّم ذكرها، ليس نقول إنه يكون قياس.

# المام المام

ولكن كمن لم يكن له واحد ، فأما قول: وقطط "فليس يدل على مشار اله الله ، ولا يدل على صفة ، أو مثل كم ، ولكن كمضا في إليه ، إلا أنه ليس مع آخر ، كما أنه لو سأل فقال : هل يعطى أحد ما ليس فى ذلك ، فلم يجب ، لم يسال : أيعطى سريعا ، أو ليست له سرعة ؟ فأجاب : به « منعم » ، لكن ه قد أثبت أنه يعطى ما ليس له ، وهدذا بَين أن ليس فيه تأليف مقياس ، لأن قوله : « يعطى سريعا » ليس على شيء مشارٍ إليه ، ولكن على الكيف والمثل ، كقولك : قد يعطى المعطى الشيء لا كما كان له ، أى قد كان له سرور وأعطاه بغم .

<sup>(</sup>۱) راجع قبل ف ۲۰ ص ۱۷۷ ب س ۳۱ ۰ (۲) ف : یحمله ۰

<sup>(</sup>٣) ف بالأحر: لكان ٠ (٤) ف بالأحر: (ليس) له (فيه ...) ٠

<sup>(</sup>ه) ف بالأحر: الـ (كيف) · (٦) ص: كانه!

وهذا أيضاً يشبه هذه الأقاويل إذا أنت قلت : هل يضرب ضاربُ بيــد ليست له ؟ أو يرى بعــينِ ليست له ، وليس عينــاه عينا واحدة ؟ وقد أجاب أقوام في ذلك، فقال بعضهم إنه يراد بهذا القول كن له عين واحدة . وقال بعضهم إن الذي له أعين كشيرة يرى كمن له عين واحدة ؛ ومعنى الكشير داخل في الواحد . وآخرون يبطلون المسئلة ويزعمون أنه يمكن أن يكون في يد الإنسان ما لم يأخذ ـــكقولك : أخذ الإنسانُ شرابًا لذيذا، ففسد بعد الأخذ، فصار حامضا . \_ واكن كل هذا الكلام كالذي قيل أَوْلاً إنما ينقضون به على القائل له، لا على القول ، فلوكان هذا نقضًا، ﻠـــــ كان \_ إذا أعطى ما يضاد قوله \_ قادرا على نقضه كالذي يراه في غير هذا النحو ــ مثل قولك : يمكن أن يكون شيء، ويكون ألا يكون ينقض ذلك في أن كان أعطى القول في الجملة مرسلا، فله جماع ونثيجة . و إن لم تكن له نتيجة و جماع فليس ذلك بنقض، فأما التي قيلت كلها، و إن أعطاناها قائلها ، فاسنا نزعم أنها تأليف مقياس .

[۳۶۱] نقل یحی بن عدی

قدمت فقيلت إذا أعطين كلهن لا نقول إنه يكون قياس.

وأيضا وهؤلاء هن مر هؤلاء الكلمات : أثرى التي هي مكتوبة يكتب إنسان ، ومكتوب الآن المكتتب كلمة كاذبة وكانت صادقة

<sup>(</sup>١) راجع قبلُ ف ٢٠ ص ١٧٧ س س ٣١٠

عندما كانت تكتب ، فعاً إذا كانت نكتب كاذبة وصادقة ، والكاذبة تكون إما كلمـة صادقة و إما اعتقادًا لا يدل على هـذا ، لكن كهذا ، والكلمة فمن الاعتقاد أيضا واحدة بعنا . \_ وأترى ما يتعلم هو هذا الذي يتعلم و يتعلم إنسان ثقيلًا وخفيفًا . وذلك أنه ليس يقول الذي يتعلم، لكن كما يتعلم . وأترى الذي يمشي إنسان يَطَأ و يمشي اليوم كله، أو ليس يقول الذي يمشي، لكن إذ يمشي . وليس الذي يشرب الكأس يشرب ، بل من ذاك . وأترى الذي يعلم إنسان إذ يتعلم أو إذ وجد علم . ومن هؤلاء 40 أما ذك فوجد، وأما ذاك فتعلم كلاهما لا آخر منهما، وأما ذاك لالهذين. \_\_ وأن الإنسان هو شيء ثالث هو عنه وعند هؤلاء الذين لكل واحد . < ولكن هذه مغالطة > ، وذلك أن معنى الإنسان وكل عموم يدل لا على هُذَا الشيء، لكن كهذا الشيء، أو إضافة في مكان، أو شيء مما هو كهؤلاء. وعلى هــذا المثال ، وفي معــني قوريسقوس ، وقوريســقوس مُفَنّ ، 114 قوريسقوس وقوريسقوس : أي هذين هو : أهو واحد بعينه ، أم آخر؟ وذلك أن أما ذاك فيدل على هذا الشيء ، وأما ذاك فكهذا الشيء . فإذن ليس يوجد أن يضع هو فهو؛ ولا أيضا أن يضع يجعل إنسانا ثالثًا، لكن يُنْزُّل أنه هو ما هو هذا الشيء؛ وذلك أنه لا يكون أن هذا الشيء هو ما هو قُلْيَاس، وما هو الإسان. ولا إن قال إنسان للذي يوضع أنه ليس هو ما هذا الشيء، لكن ما هوكيف، فليس يخالف نشيء؛ وذلك أنه يكون الذي عند (٣) ف: غرهما . (٢) ف: يعلم ٠ (١) ف: يوما . (٤) هذا الشيء = جوهر، كهذا الشيء = كيف.

الكثيرين واحدًا أى إنسانا . فهو ظاهر أنه لا يعطى أن هذا الشيء هو الذي يحمله على العموم على الكل ، لكن إما على كيف ، وإما على إضافة، وإما على كم، وإما على شيء من هؤلاء اللواتي كهذا ، و بالجملة فإنه في هؤلاء اللواتي كهذا ، و بالجملة فإنه في هؤلاء الكمات التي من الألفاظ .

نقل عيسي بن زرعة

70

وقد تكون هذه أيضا من هذه الألفاظ : أترى الإنسان يكتب ما هو مكتوب، وقدد كتب الآن أنك كتبت، قولا كاذبا ، وقد كان المظنون عند ماكنت صادقا، فكون الذي يكتب إذن كاذبا وصادقا معا . وذلك أن الكاذب إما أن يكون قولا صادقا، أو يكون رأيا، أو ليس هو هذا ، لكنه يدل على مثل هذا . وهذا المعنى بعينه هو الذي يقال في الرأى . وأثرى ما يتعلمه المتعلم هو هــذا ؟ وقد يتعلم الإنسان الخفيف والثقيل، فليس هو إذًا الذي يتعلم، بل إنما يقال إنه كالشيء الذي يتعلم. وأترى الذي يمشي الإنسان فيــه يتوطأوه وهو يمشى النهاركله، أو لا يكون قال الذي يمشى ، بل قال إذا مشي؛ ولا أن الذي يشرب يشرب القدح، لكن من القدح. وأترى ما يعلمه الإنسان إنما يعلمه إذا تعلمه ، أو إذا وجده ؟ ومن هذين أما ذاك فوجده ؛ وأما هــذا فتعلمه . فإما أن يكون المجتمع ليس غيرهما ، أو يكون ذاك غير هذين. ــ وأن يكون الإنسان شيئا موجودا اللهُ إذَّا فليس بنفسه و بكل واحد من الأمرين . وذلك أن الإنسان وكل أمرٍ عام ليس (۱) ف: الأقاويل . (۲) ص: شيء ، وجود . (۳) تحتها : الاثيا .

1 7 4

هو هذا الشيء ، بل هو كهذا ، أو يكون مضافا أو ذاك على شيء من أمثال هذه . وكذلك يجرى الأمر في قور يسقوس ، وقور يسقوس الموسيقار : هل هما يدلان على شيء واحد بعينه ، أو أحدهما مخالف للآخر، حتى يكون : أما ذاك فيدل على هذا الشيء ، وهذا على مثل هذا الشيء . فليس يجب إذن أن يضع أنهما شيء واحد بعينه ، وليس إنما يصير الإنسان ثلاثيا بوضعنا إياه كذلك ، فلينزل ما يدل عليه أنه هذا الشيء . وذلك أنه ليس يدل أنه هذا الشيء على ما هو قالياس وعلى ما هو الإنسان ، ولاخلاف بين قول القائل فيا يوضع أنه ليس هو الموجود هذا الشيء ، بل هو المكيف ألبتة ، فليكن الذي ينسب إلى الكثيرين وهو واحد ، أعنى الإنسان ، فظاهر أنه ليس يُسمَّم في الشيء الذي يحل على العموم على الكل أنه هذا الشيء ، لكن إما كيفية أو مضاف أو كمية أو شيء مما يدل على أمثال هذه .

#### 74

< القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول > وبالجملة فنقض هذه الكلم التي تكون من الصوت

[۱۳۹۷] نقل قديم

وهذا أيضا من هذا الكلام نقول: هل من كتب أخذ كتابة ، والمكتوب الآن كلمة كاذبة أنك أنت قاعد، وقد كان هذا القول حقا عندما كتب، فلا

 <sup>(</sup>١) ف: كيف · (٣) ف: الأقاويل · (٣) ف: اللفظ ·

عالة أنه حين كتب فقد كان فيه معا صدق وكذب ، فالقول ، صدقا كان أوكذبا، أو ظنا، فليس يدلُّ على شيء مشار إليه فيقال: هذا، بل هكذا، أم الكيف. - والمثل وأيضا يقول هل الشيء الذي يتعلمه المتعلم إياه يتعلم بعينه ، فقد يتعلم الإنسان الإبطاء والسرعة وايس أنفسهما يعلم ، واكن كالذي يعلم قال . \_ ويقول أيضا : هل مامشي فيه الإنسان إياه ومشيه في كل النهار . ولكن ليس مافيه مشا بقائل عما فيه مَشّى ؛ قال وأشياء يقولها إن شارب الكأس إنما شرب الكأس، ولكنه شرب منه أو به . — وكذلك إذا قلمنا هل <ما>علمه أحد إنما علمه بأن وجده واستفاده؛فهو إذا وجده فُلُمْ يستفده لم يعلمه و إن استفاده فلم يجده لم يعلمه . \_ ومن ذلك أن يقول القائل : هل يكون التُّ \_ غير العائل وغير كل واحد من المفردين \_ إنسانٌ ؟ وقولك: الإنسان الحامع للكل ليسا يدلان ، لأن كل شيء مشار إليه فيقال : هـــذا ؛ ولكن يدلان على قول القائل كهذا من المثل، أو المضاف، وأيمُّ كان شبيها مهذا النحو . وكذلك إذا قلت : فـــلان ! فأمسكت، كان فلان ذلك غير فلان المُلْهِي ، لأن أحدهما يدل على مشار إليه والآحريدل على الشبه، أي : كهذا . وكذلك لا يجوز أن يوضع ، لأن الوضع لايفعل الإنسان الثالث ، بل إذا ألحق مه ماكان له وضعه لأن ليست حالته في الوضع بأن يقال فلان أم إنسان ، أو أن يلحق بمعنى الكيف، و إلا لم يكن فرق بينه و بين غيره،

(١) تحتها : هذا أن . (٢) زيادة يقتضيها السياق .

 <sup>(</sup>٣) الفاء بالأحمر في كلمة : « فلم » · (٤) ف : أو ما ·

بل سيكون واحد من الكثير . ومن المعسووف أنا لانعطى نعتا جاريا على الكل بشىء مشار إليه، بل نقول إنه يدل على كيف أو مضاف أو كم أو على شيء من هذا النحو .

#### 4 4

القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول >
وفى الجملة كلما كان النضايل فيــه من قبل الكلمة، فنقضه أبدا مما
يضاده أو مماكان خارجا عن معنى الكلمة .

#### 4 4

< القاعدة العامة لحل التبكيتات الناشئة عن القول >

[۳۹۷] نقل یحیی بن عدی

يكون الحل في كل حين كما في المقابل أو من الذي هو المكلمة. - مثال ذلك إذ هي من التركيب يكون الحل بالقسمة ، و إن كانت من القسمة فبالذي هو مركب ، - وأيضا إن كان من تعجيم حاد فالنقض تعجيم ثقيل بوان كان من الثقيل فالحاد ، - وإن كان من اتفاق الاسم أَلْمَتُ لَي إذ نقول اسما مقابلا - مثال ذلك إن عرض أن يقال إذ هو نفساني يرفع أنه لا يكون يدل على ما هو لا نفساني بو إن كان يقول لا نفساني وذاك ألف أنه يقول ما هو غير نفساني . - وعلى هذا المثال ، وفي المراء ، - وإن كان من من الشب اللفظ فليكن الحل المقابل : أثرى ما ليس له يعطى ، وليس ما ليس قشابه اللفظ فليكن الحل المقابل : أثرى ما ليس له يعطى ، وليس ما ليس الله نفساني . - و الله نفساني . - و النه نا المنال ، و نا المنال ، نا المن

له ، لكن كالذى ليس له ، أى قَدَم واحدة فقطكما قيل : أترى الذى يعرف إذ يعلم ، أو إذ وجد يتعلم ، لكن لا هؤلاء اللوانى يعلم ، و إن كان الذى يمشى يطأ ، لكن لا إذ يطأ ، وعلى هذا المثال وفي هؤلاء الأَخر .

Y 2

# < حل التبكيتات المـأخوذة من العَرَض >

وأما في هؤلاء اللواتي من العرض فهذا الحل الواحد في جميعها ؛ وذلك أنه من قِبِل أنه غير محمدود إن متى يقال في الأمر حين هي في العرض وفي كثيرة يظن ويقولون، وأما في أفواد فلا يقولون إنه تكون الضرورة ؛ فلنقل إذن إذ ينهج نحو جميعهن أنه ليس من الضرورة . و يجب أن يتقدّم <فیاتی بالتی له مثال ذلك  $\sim$  و جمیع الکلمات اللواتی کهؤلاء < هی من العرض : أترى تعلم ما أنا مُرْمِعُ أن أسألك ؟ أترى تعلم الذي يدخل أو المستور ؟ أترى التمثال هو عمــل لك أو الكلب إذ لك < أبُّ > ٠ أو هؤلاء اللواتي على طريق الفله قلائل ، وذلك أنه ظاهر أن في جميع هؤلاء ليس من الاضطرار أن يصدق الذي كالعرض في الأمر أيضا . ولكن إنمـا اللواتى هن غير مختلفات في الجوهر ، وواحد فقط يظن أنهن جميــع هؤلاء ؛ وأما الجـواد فليس هو واحدًا بعينــه أن يكون جوادًا والذي هو مزمع أن يسأل شيئا ولا للذى هو حاضر

١٧٩ب

40

<sup>(</sup>۱) ف: على ٠ (٢) ف: تعرف ٠

# [ ٣٦٧ ] نقل عيسي بن زرعة

هي دائما مثل التي تكون من الضد ، لا مما عنه كانت الكلمة ... مثال ذلك أنه إذا كان من التركيب يكون النقض بالقسمة، و إذا كان بالقسمة كان ذاك بالتركيب ؛ وأيضا إن كان عن الشكاة المسهاة الحادة ، فالنقض يكون بالشكلة التي تسمى الثقيلة؛ و إن كان بالثقيلة فبالحادَّة . \_ و إن كان إنما هو من الاسم المشترك فالنقض إنما يكون عندما يأتى باسم مضاد ــ ومثال ذلك أنه إن عرض أن يقال في الشيء إنه ذو نفس، فَرَفْهُما لذلك يكون بألا يكون القول دالا على ما هــو غير ذي نفس ، و إن قال إنه غير ذي نفس وكان قصــده بتأليفه القول بأنه ذو نفس فيما هو غيرذي نفس . ــ فكذلك يجرى الأمر في المراء . - فإن كان عن تشامه الصوت فإن النقض يكون مالضد: أتراه يعطى ما ليس بموجــود له، وليس يعطى ما لا يوجد له ، بل ما هو كالذي لا يوجد له ، أي كعبا واحدة فقط كما قيل . وأثرى الذي تَعلَّمه إنما علمه بالتعليم أو بالاستنباط؟ \_ إلا أن هذه ليست التي تعلمها . وإن كان إذا مشي يتُوطُّأ، إلا أنه ليس بتوطأ < إذا > مشى. وعلى هذا المثال يجرى الأمر في الأشياء الأُخر.

#### 4 2

حل التبكيتات المأخوذة من العَرَض >
فأما نقض التي تكون بنحو العرض فهو واحد فقط في جميعها .
فلأنّ الوقت الذي يحمل فيه الشيء على الأمر إذا كان الشيء محمولا على
فلأنّ الوقت الذي يحمل فيه الشيء على الأمر إذا كان الشيء محمولا على
(١) ف: بما يضاد (٢) ف: رجلا (٣) ف: بدرس .

(٤) ف : المضاف .

العرض غير محمدود ، فإنه يظن أنه يكون مقولا على أمور كثيرة وغير مجمول في جزئيات من الأمور حملا ضروريا ، فيفعل الحمل إذن في جميعها على أنه ليس من الاضطرار ، وينبغى أن تكون المسارعة إلى إحضار أمثلة لهذه الأشياء عنده ممكنة ، — وجميع ما جرى من الألفاظ هذا المجرى يكون من الأشياء عنده ممكنة ، أتراك تعلم ما أريد أن أسألك عنه ؟ فأنت تعلم إذن الذي يدخل، أو المخفي ؟ أترى التمذل لك عبد أو الكلب الذي لك أب، أو هذه الأشياء التي على جهة التصغير صغار ، فظاهر أن جميع هذه الأشياء إنها تصدق في الأمور على جهة العرض لا من الاضطرار ، والأشياء الداخلة في باب الحوهر فقط هي التي يظن بجيعها أنها واحدة غير مختلفة ، وليس أن يكون الخوير موجودًا خيرًا وأن يكون من شأنه أن يسأل عن مسئيلة شيء واحد بعينه ، وليس بين القريب أو المشهور وبين الداخل القريب نسبة ، واست ،

[ ۱۳٦٨ ] نقــل قــديم

كقولك إن كان ذلك من التأليف فنقضه بالقسمة ؛ و إن كان من القسمة، فنقضه من التأليف ، — و إن كان من التعجيم الذي يدل على تنقيل اللفظ ، فنقضه بالتعجيم الدليل على تخفيف اللفظ ، — و إن كان باشتراك الأسماء

 <sup>(</sup>۱) ف : فعل ٠
 (١) ف : وصلة ٠

 <sup>(</sup>٣) ش : نسخة : ولست و إن كنت عارفا بقور يسقوس وغير عارف بالذي يدخل أكون
 عارفا وغير عارف بالشيء بعينه .

فنقضه باسيم مخالف لمعدى ذلك الاسم ؛ أى إن قال القائل قولا < عن شيء إنه > ليس بذى نفس فنقض قوله برفع ذلك ، وألا نفس لما يتبت له النفس . — وكذلك يجوز النقض في التضليل الكائن من النشكك ، — وفيما كان منه قبل اشتباه الكلمة بغيرها ، فإن النقض فيه مما يضاده ، كقولك لا محالة إنه قد يعطى أحد ما ليس له ، فيقال لك : لا ما ليس له ، بل ما له — كمن ليس له ، بل الكعب الواحد فقط. ومن ذلك من يقول : لا محالة أن من علم شيئا إذا وجده أو تعلمه : إياه علم ، ومن مشى في شيء : إياء وطئ ، وسائر ذلك من هذا النحو .

#### 7 2

Y :

# < حل النبكيتات المأخوذة من العَرَض >

فأما التضليل الذي يكون من العارض في الكلام فنقضه واحد في جميع الأنحاء، لأنه ايس بمحدود متى يجوز العرض من القول على نفس الشيء المقول؛ وذلك أنه في البعض من الكلام قد يظن به أنه يكون؛ وفي البعض زعم [أن] أقوام أنه لا يكون بالاضطرار، لأنه لا ينبغي إثبات الكيف. — والمكلام الذي يكون التضليل من العارض فيه هو هذا بقول الكيف. — والمكلام الذي يكون التضليل من العارض فيه هو هذا بقول القائل لا محالة أنك تعلم ما أريد أن أسالك، وأنك تعلم من الداخل علينا والمخنفي منا، وأن الصّم عملك، وأن لك كلبا هو أب ، فلا محالة أن الذي يكون مراوا كثيرة قليلا أنه قليل ، ففي كل هذا المكلام قد بان بأن العارض

<sup>(</sup>۱) ص : بذات النفس · (۲) تحتما : التعيين · (۳) ف : على ·

<sup>(</sup>٤) هنا نقص: لكن ينبغي أن يكون متهيئا لبيان النوع الذي إليه تنتسب هذه الصفة المحمولة.

فيه ليس يجوز معناه بالاضطرار على نفس الأمر . و إنما يرى ذلك جائزا فيما كان له قوام على حياله بفصل جوهرى . فأما الجواد فى نفسه فليست حاله فى أنه جواد وأنه مسؤول ، حالًا واحدة فى أن يكون داخلا وهو فلان ذلك ، لم يجب أن أكون عارفا بفلان وأنا جاهل بالداخل ، فأكون به عارفا غير عارف .

[ ۳٦٨ ] نقل يحيي بن عدى

أو مستور للذى يدخل وقريب يكون شيئا ، ولقور يسقوس ليس عن كثب أعرف قور يسقوس ولا أعرف الذى يدخل، أعرف ولا أعرف واحدًا بعينه، ولا إن كان هذا عملا هو عَمَلُ لى : لكن إما مِلْك و إما أمر وإما شيء آخر ، وبهذا النحو وفي الأنَّحر ،

ويحل ناس و يرفعون السؤال، وذلك أنهم يقولون إنه محتمل أن يعرف المرا واحدا بعينه أولا يعرف ككن ليس به بعينه: فإنه إما إذا عرفنا الذى يدخل إذلا يعرف قور يسقوس يقول يعرف ولا يعرف الكن ليس به بعينه.

على أنه أما أؤلاكما قلنا وفرغنا فيجب أن يكون للكلم اللواتى من واحد (٩) معينه تقويم واحد بعينه . وهذا لا يكون إن لم يأخذ إنسان في الذي يعلم،

-1149

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: أن (ذلك جائز...) ٠ (١) ص: حال ٠ (٣) ص: عارف ٠

 <sup>(</sup>٤) ص : إن كتب . (٥) ف : و يبطلون . (٦) ف : بها .

<sup>(</sup>v) ف: بها بعینها · (۸) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ <sup>س س</sup> ۳۱ ·

<sup>(</sup>٩) ف: يعرف ٠

لكن في الموجود وكيف حاله للشكل بعينه ــــ مثال ذلك إن كان هذا أبا وهو 10 لك : وذلك أنه إن كان هذا صادقا في أفراد ومحتمل أن يعرف أو لا يعرف واحدا بعينه لكن هاهنا ليست التي قيلت مشاركة ولا في شيء . ـــ وليس يمنع شيئًا أن تكون لكلمة واحدة بعينها شناعاتُ كثيرة ، لكن ايس كل برهان الخطأ هو حل ، وذلك أنه محتمل أن يبين شيئا إذ يؤلف كذبا، ومن ذلك لا يبين - مثال ذلك كلمة زينون أنه ليس يوجد أن يتحرَّك . فإذًا إن تسرع ۲. إنسان إلى أن ينتج أنه غير مشهور إذ ينتج أنه غير مشهور يخطئ و إن كان مؤلفا عشرة ألف مرة ، وذلك أنه ليس هذا حلا: لكن يتبين قياس كاذب من ذاك الكاذب. فإذن ليس بمؤلَّف يتسرع إلى أن ينتج كذبا ﴿ أُو صِدْمًا ﴿ مُأْهُو دَلَالَةَ عَلَى ذَلِكَ الْحُلِّ . \_ ولعل هذا أيضًا ليس يمنع شيء أن يعرض في أفراد، لكن في هؤلاء لا يظن هـذا أيضا؛ وذلك أن قور يسقوس أيضا يعرف أنه قوريسقوس ، والذي يدخل أنه يدخل . ومحتمل أن يظن أنه يعلم واحدًا بمينه ولأمثال ذلك أما أنه أبيض فيعرف ، وأما أنه مُغَنَّ ۳. فلا يستدل به وهكذا \_

# نقل عيسي بن زرعة

بعينه عارف وغير عارف؛ ولا إذا كان هذا عبدا فإن هذا العبد هوعبدٌ لى ، (٨) لكن أيما ملكوا أو أمر من الأمور أو شيء آخر ، وعلى هذا النحو يجرى الأمر في الأشياء الأُخر .

 <sup>(</sup>١) ف: إلاأنه (٢) ف: نقض (٣) ف: برهن (٤) ف: معتقد (١)

 <sup>(</sup>٥) ف: نقضا . (٦) ف: يؤلف . (٧) ص: وإما . (٨) ف: قنية .

وقد ينقض بعض الناس بإفسادهم السؤال ، وذلك أنهم يقولون إنه مكن أن يعرف الأمر الواحد بعينه ولا يعرفه ، إلا أن ذلك ليس من جهــة واحدة . فإنا إذا كنا بالذي يدخــل عارفين وبقور يسقوس غــبر عارفين فقد نقول في الشيء الواحد بعينه إنا نعرفه ولا نعرفه . إلا أن ذلك ره) ليس بجهة واحدة . \_ على أنه يجب كما قلنــا فها سلف أن يكون إصــــلاح الأقاويل المأخوذة من شيء واحد بعينه واحدا بعينه؛ وهذا ليس يكون إن كان الإنسان ليس يأخذ المطلوب نفسه عمرفة ، بل على أنه موجود كيفًا آتفق \_ مثال ذلك إن كان هذا أب وهو لك فإن كان هـذا صادفًا وكان ممكنا في أمور يسيرة أن يعلمنا وألا يعلمنا ، إلا أن ليس للتي ذكرت شركة فعا قيل ها هنا . \_ وليس يمنع مانع من أن يلحق بالقول الواحد بعينه شناعات كثيرة ، إلا أنه ليس يكون نقضا لكل ما يبرهن الخطأ : وقد يمكن ، إذا كان الذي أَنَّف كاذبا ، أن يبين شيئا أكثر من أن لا يبين - ومثال ذلك قول زينن إنه ليس يوجد متحرك . فإن رام إنسان أن يقيس على خلاف الرأى المشهور، وكان إذا قاس على خلاف الرأى المشهور يخطئ، وأو فعل ذلك عشرة ألف مرة لماكان أو يكون النقض ما يدل ذلك عليه . - ولكل

 <sup>(</sup>۱) ف: يحل · (۲) ف: أولا · (۳) ص: عارفون ·

<sup>(</sup>٤) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ ب س ۳۱ ۰

<sup>(</sup>a) ف: تقويم · (٦) ف: يقصد · (٧) ص: بهذا ·

<sup>(</sup>A) ص : صادق · (۹) ف : رائم ·

هذا لا مانع يمنع من أن يعرض فى أفراد، إلا أن هذا ليس يظن أنه موجود فى هذه ؛ وذلك أنا إنما نعرف قور يسقوس بما هو قور يسقوس ، ونعرف الذى يدخل بأنه يدخل ، وقد يمكن أن يتوهم فى الشيء الواحد بعينه أنا نعرفه ولا نعرفه — مثال ذلك : أما الأبيض فإنا نعرفه ، فأما الموسيقار فليس نعلم : فعلى هذا النحو —

# [١٣٦٩] نقـل قـديم

وأيضا إذا كان هـذا عملًا معمولا، وهو لى، لم يجب لذلك أن يكون عملى، بل إنما هو مباع لى أو أمر من سائر أمورى .

وقد ينقض أقوام هـ أنه المسالة بالرفع ، فيزعمون أنه يمكن الصبي أن يعرف وأن يجهل ، إلا أن ذلك لا يكون معا، لأنك إذا عرفت فلانا أو علمت أن داخلا دخل ، وقد كان الداخل فلانا ذاك ولم يعلم أنه فلان يعينه ، فقد علمته وجهلته ، و إن كان كل واحدٍ منهما في حالٍ غير حالي الآخر ، وقد قيل أولا إنه ينبغي لما كان فيه التفصيل من الكلام أن يكون إصلاحه من نفس ذلك الكلام ؛ وليس يكون ذلك إلا أن تصير

 <sup>(</sup>۱) ف : جزئیات · (۲) ص : عمل معمول · (۳) تحتها : یکون .

<sup>(</sup>٤) راجع فصل ۲۰ ص ۱۷۷ ب س ۳۱ .

<sup>(</sup>٥) ف بالأحمر : غير .

المقدَّمة مُغْبِرَّةً عن آنيــة الشيء، لا عن العلم به، كقولك : هذا أب، فهو أب لك . ولكن ، وإن كان هـذا حقا في بعض الأشياء، وقد يمكن أن يعرف الشيء وأن يجهل لأنه في هذا الموضع لا يشرك لما قيل . - وليس يمتنع القول من أن يكون فيه خطأ كثير . وليس إظهار الخطأ نقضاً له : فقد يمكن الإنسان أن يبصر كذب تأليف القياس ، ويجوز ألا يمكنه ذلك كقول زينون إنه لا حركة . من أجل ذلك و إن رام أحد تأليف القياس لبدا أن ذلك مخطئ وأنه لا إمكان فيه ، وتم له تأليف المقياس عشرة ألف مرة على هــذا النحو، لما كان ذلك ناقضا لذلك القول ، لأن بعض القول إنما هو إظهار كذب المقياس من الجهة التي هو فيهــاكذب ٠ – وعسى ألا يمتنع هذا من أن يكون عارضًا في طوائف من الكلام ما خلا هذا النحو، فإنه لا يظن ذلك به ، لأن فلانا والداخل قــد يمكن أن يعــرف كل واحد منهما وألا يعرف أن يعرف أنه أبيض، ولا يعرف أنه رقاص: فبهذه الجهة -

نقل یحیی بن عدی

إياه بعينه يعرف ولا يعرف ، لكن ليس به بعينه أن هــذا الداخل وقور يسقوس والذي يدخل والذي لقور يسقوس يعلم .

<sup>(</sup>١) ف بالأحر: (الشيء) لأن (العلم به ...) .

<sup>(</sup>٢) ص: نقض

<sup>(</sup>٣) مصلحة بالأحمر هكذا : بـ(مكذب ...) .

<sup>(</sup>٤) ف: بها بعينها ٠

وعلى هذا المشال يخطئ هؤلاء أيضا الدين يحـــلون أن : " كل عدد ٣٥ قليــل " – بمنزلة الذين يقولون – وذلك أنه إذا لم ينتج هـــذا ، نقض ح الذين > يقولون إن التي تنتج صلت : وذلك أن جميمها كثيرة وقليل – يخطئون .

وأفراد يحلون هؤلاء التي تؤلف: أيّهم هو لك أب أو ابن أو عبد \_ بأنها مضاعفة . هذا على أنه ظاهر أنه إما أن قيلت من أنها على طريق الكثرة ترى تبكيتا أيضا، يجب أن يكون الاسم أو الكلمة لكثيرة بالحقيقة، وأن هذا يكون ابنا لهذا . فليس يقول إنسان بالحقيقة إن كان سيدا للابن ، فكن التركيب هو من العرض ، أترى هذا هو الك؟ نعم ، \_ وهذا هو ابن، من قبَل أنه عرض أن يكون ابنا، فهذا إذن هو اك ابن؛ لكن ليس لك ابنا ،

وأن يكون شيء من الأردياء جيدا، وذلك أن الحكة هي علم الشرور. وهذا لا يقال على طريق الكثرة، لكن < على سبيل أن هذا > ملك < لتلك > ، وإن كان على طريق الكثرة (وذلك أنا نقول إن الإنسان لليوان وليس لشيء آخر؛ وإن قبل شيء عند الشر ليس من قبل هذا هو للشرور، لكن هذا للشرور) ، فر. الذي في شيء أو على الإطلاق . < ولكن ، > ترى هذا على أنه محتمل، عسى أن يكون شيء للشرور على نحوين . - لكن لافي هذه الكلمة، لكن إن كان شيء عملا جيدا إذ هو

<sup>(</sup>۱) ف : قلنا · (۲) ف : بجبع · (۳) ف : ينقضون ·

 <sup>(</sup>٤) ف : إلاأن ٠ (٥) يقصد منها أن تكون جمع : ردى. ٠

ردىء، وكثير أو لا هكذا؛ وذلك أنه ليس إن كان جيدا ولهذا \_ جيد لهذا ومعا . أن يقول أيضا إن الإنسان هو حيوان لا يقال على طريق الكثيرة:

وذلك أنه ليس إن دللنا حينا على شيء وقلت ليس يدل على « إيليذا » استداؤها .

#### 40

حول النبكيتات الناشئة عن استعمال الألفاظ المطلقة أو النسبية > أما وهـ وَلاء اللواتى من أن يقال هـ ذا على الحقيقة لأبن أو في منى أو كيف أو بالإضاءة ليس ينقض على الإطلاق للذى يه كر بنتيجة نحـ و النقيض إن كان محتملا أن ينفعل شيء من هؤلاء . وهؤلاء أضداد ومتذابلة ، وأن يضع وأن يرفع : أما على الإطلاق فليس ممكنا أن

# نقل عیسی بن زرعة

نكون عارفين بالشيء الواحد وغير عارفيه . إلا أنّا ليس من جهـة لذي يدخل بعينها يعرف قور يسقوس والذي يدخل وما لقور يسقوس .

وقد يقع مثل هذا الخطأ على الذين ينقضون القول بأن و كل عدد الميل " بمسنزلة ما يكون فى التى ذكرنا ، فإنكانوا إذ لم ينتجوا ذلك قالوا إن الذى قد انتج صادق ، فالخطأ لاحق بجيعهم بالأقل والأكثر .

 <sup>(</sup>۱) ف : وخاصة ٠ (٢) ص : شي٠٠ - ف : أي على أنحاء كثيرة ٠

<sup>(</sup>٣) ص: ليلاِذا منيا ابد فا أو ... (٤) ف: بشيء .

<sup>(</sup>٥) ف: عارفون ؟

وقد يحل بعصُ الناس قولَ الذين يؤلفون على أنه أب لك أو ابن أو عبد من طريق مايدل على التي من معنى واحد وعلى أنه ظاهر أن التبكيت ١١٥٠ إن كان إنما يظن موجودا من أجل مي يقال على أنحاء كثريرة ، فيذبغى أن يكون إما الاسم أو الكلمة على الحقية ققال على معاني كثيرة ؛ إلا أنه ما من أحد يقول على التحقيق إن هذا يكون ابنا لهذا إن كان الابن ملكا له ، لكن التركيب إنما هو من العرص ، أثرى هذا هو لك ؟ فيقال : نعم ! وهذا هو ابن مِن قِبدل أنه عرض له أن كان ابنا ، فهدذا إذن هو لك ، ودو ابن ، إلا أنه ليس بابن لك ،

وكذلك يجرى الأمر فى أن بعض الشرور خير، وذلك أن الحكة هى معرفة الشرور، وهذا ليس يقال على جهات كنيرة ، بل هو ملك، فإن كان يقال على أنحاء كثيرة (فإنا قد نقول فى الإسان إنه للحيوان، وليس هو لشىء آخر، وإن نسب شىء إلى الشرور كان لذلك موجودا فى الشرور)، إلا أن هذا الموجود فى الشرور يظن أنه مما يوجد فى شىء وعلى الإطلاق. —على أنه عسى أن يمكن فى الشيء أن يكون خيراً وفى الشرور بجهتين، — الاأن ذلك ليس يكون فى هذا القول، بل إن كن عمل ما قد أجيد فعله وهوردىء، ولعله على الأكثر ليس كذلك ، وذلك أنه إن كان جيدا وكان لهذا فإنه يكون جيدا لهذا . ومع ذلك فالقول فى الإنسان إنه للحيوان ليس يقال على أنحاء كثيرة ، وذلك

 <sup>(</sup>۱) ف: ينقض ٠ (٢) ف: يقيسون ٠ (٣) ف: أنحا٠٠

<sup>(</sup>٤) ف : حيوان .

أنا ليس نقول فى الوقت الذى نشير إلى شىء إن هذا يقال على أنحاء كثيرة .
 نأما إذا تُثنا نصف ســطر من شعر أوميروس فإننا ندل على " إيلياذا " ــ ومثال ذلك : « اذ كرى لى أيتها الآلهة السخط المهلك لآخيلوس ... » .

#### 40

حمل التبكيتات الناشئة عن استعال الألفاظ المطلقة أو النسبية > وأما هذه التى يقال إنها هذا الشيء على التحقيق ، فليس يكون بعضها عند من يفكر فى أن تكون نتيجة مناقضة من حيث يقال إنها فى مكان أو فى متى أو كيف أو مضاف على الإطلاق ، إذ أمكن أن ينفعل شيء من هدذه ، وليس يمكن أن نُوجب الأضداد والمتقابلات لشيء واحد بعينه ونسلها على الإطلاق

# [۱۳۷۰] نقل قديم

نعرف الشيء ولا نعرف ، فهما جهتان . فأما فلان، وهو الداخل ، فعرفة ذلك قد تمكن من جهة واحدة .

ه ۳ وقد أعطى أولئك الذين ينقضون ويقولون إن كل عدد قليل كالأعداد التي قلنا، فهم يخطئون، و إن قالوا إن كل عدد قلة وكثرة .

ومن النياس من ينقض الكلام بالتأليف كقولك إن لك أبا وابن أو عبــدا . ومعروف أنه ، و إن كان التضليل مما إذا قيل كانت له

1 14.

<sup>(</sup>١) ص: صطل ! ص: فلم — وهو خطأ ، كما في اليوناني .

<sup>(</sup>٣) ص: لمهلك · (٤) ص: شيء ·

أوجُهُ كثيرة لأنه يجب للاسم والكلمة أن تحصر معانى كثيرة: فأما أن يكون هذا ابنا لهذا ومولى لعبد، فهو ترتيب من العَرَض في الكلام، لا مما يقال على النحو بأوجه كثيرة ، ومن ذلك أن يقول هذا لك، فيجيب به هنام هما يقال حاك > وهو له ؟ فيقول : نعم ! فلا محالة أنه ، ولذلك عرض في الكلام أن كذلك وألا يكون — يكون .

ومن ذلك أن نقـول: قد يكون من الشرور خير، لأن العقل عارف بالشرور ، ومر... ذلك إذا قيل إن هـذا لهذا لم يكن ذلك مما تكثر فيه الأوجه، بل إنما توجد حدة له، ولكان يكون الإنسان مع المقـولة بكثرة الأوجه (إذ نزيم أنه حيوان ؛ إلا أنه ليس للأشـياء شيء ؛ فالشيء، و إن رفع بالقول إلى الشر، فليس يجب لذلك أن يكون من الشر)، بل ذلك من الشر بالحقيقة إذا رفع إلى فاعل فلم يقل بالقول المرسل المخيل ، - مع أنه قد يمكن بجهتين أن يظهر الشيء من الشيء تكير ، - لا في مثل هذا القول بل فياكان عبدا وهو صالح، فإن الأكبر أبدا إنما هو ثم اسم الشر، وعسي، ألا يكون هكذا ، لأنه إن كان صالحا لهـذا فليس من الواجب أن يكون صالحا لذلك ، ولسنا إذا قلنا إن الإنسان الهيوان كان ذلك مما يقال

<sup>(</sup>١) ف: وجوه · (٢) ف بالأحمر: تركيب · (٣) ف: يوجوه ·

<sup>(</sup>٤) الزيادة فوق الكلمة السابقة · (٥) ش : يفرق لا غـ (ير) ·

<sup>(</sup>٦) ص : لأنه عرض ... - ثم ضرب بالأحرعلي : « لأنه » .

<sup>(∨)</sup> ف: هو ٠

بجهات كثرة ، فقــد نقول قولا وندل به على شيء ، و إن بقينا منــه شيئا لم يجب بذلك أن يكون مقــولا على جهات كثرة كقولنا : نصف بيت من الشعر ، فإنا ندل ح به > على كذا وكذا ، وذاك أن المعنى مرسل على غير تحقيق .

نقل یحی بن عدی [۳۷۰]

يكون له بسيسه؛ وإما حينا لكل واحد أو إضافة أوكيف؛ أو إما له حينا على الإطلاق فلا شيء يمنسع . إذا كان : أما هـذا فعلى الإطلاق، وأما هذا فينا، فليس يعد تبكيتا . وهذا يرى في النتيجة نحو النقيض .

و جميع الكلمات التي هي هكذا التي هي بهذه الحال: أترى محتمل أن يكون الذي ليس هو لكن يوجد شيء ليس هو ، وعلى هذا المثل: والذي هو موجود لا يكون، وذلك أنه ليس يكون شيء من «ؤلاء الموجودات. وأترى محتمل أن يحلف ويحاف واحد بعينه حسنا ؟ أثرى محتمل أن يعليم ولا يطيع واحد بعينه معا؟ —أو لا أن يكون شيء و يكون واحدا بعينه يعطى؟ وذلك أنه ليس هو واحدا بعينه أنه شيء وأنه على الإطلاق، ولا أن يحلف حسنا هذا، أو حينا يحلف حسنا من الاضطرار، وأن الذي يحلف يحلف أو أن يحلف حسنا إذ يحلف هذا فقط، وأما أن يحلف حسا فلا، ولا إذ وأن يعليم عنى شيء، وعلى هذا المثال ، وكلمة بعينها له بعينه أن يصدق وأن يكذب معا، لكن من قبل أنه لا يكون يرى حسنا إذ أنت تعطى مهنى

وان يعدب معاماً حامل من

الزيادة فوق الكلمة الذلية .

على الإطلاق يصدق أو يكذب ترى بصه و به و اليس شيء يمنعها أن تكون ه أما على الإطلاق يصدق أو يكذب ترى بصه و به أو صادقة في شيء به أما صادقة فلا . — وعلى هذا المثال في هؤلاء المضافات أيضا، وأين، ومتى به وذلك أن جميع هذه الكلمات المواتى هكذا من هذه تعرض : آترى الصحة خير أم اليسار؟ — لكن للجاهل والذي لا يستعمل على استقامة ليس بخير، فإدا خير ولا خير، — أترى أنه صحيح إذ أن يمدح بالتدبيرات الخيرة، لكن موجود حينا ايس بفاضل ، فإذن هو بسينه له بعينه خير ولا خير، وألا يمنع شيء إذ هو خير على الإطلاق ، وفي هذا لا يكون خيرا أو في هذا خير، لكن لا الآن ، لكن لا هاهنا خير ، أترى الذي لا يريده الحكيم شر أن يلتى الحير ، ولا يريد ، فالخير إدن هو شر به وليس هو واحدا بعينه .

# نقل عيسي بن زرعة

ذاما أحيانا فقد يوجد كل واحد أن يكون إما مضافا أو كيفا أو أن يوجد أحراء على الإطلاق، فلا يمنع مامع من ذلك . إن كان هذا إذن (٣) موجودا على الإطلاق، < وهذا الآخر موجودًا > في بعض الأوقات، فليس هر بَعدُ تبكينا ، لأن هذا إنما يظهر في النتيجة عند المناقضة .

وجميع الألفاظ الجارية هـذا المجرى هي التي هذه حالها . أترى يمكن . أن يوجد ماليس بموجود ؟ إلا أنه قد يوجد شيء ليس بموجود؛ فعلى هذا

 <sup>(</sup>۱) ف: يعسر ٠ (۲) ف: الجيدة ٠ (٣) ص: موجود ٠

المشال يكون الموجود غير موجود ، وذلك أنه يكون غير موجود شيئا من هــذه الموجودات . أترى يمكن أن يكون الواحد بعينه محسنا مصيبا في أن حلف واستحلف ؟ وليت شـعرى يمكن في الواحد بعينــه أن يطيع واحدا بعينه ولا يطيعه معا ؟ أو ليس لن أن نسلم في الشيء الواحد أن يكون ولا يكون ؛ وذلك أن ليس أن يوجد الشيء وأن يوجد على الإطلاق شيء واحد بعينه ولا إن كان محسنا في أيمانه هذه ، أو أحيانا ، فمن الاضطرار أن يكون محسناً في أيمانه . والذي يحلف ويستحلف إما أن يكون محسنا في استحلافه هذه اليمين فقط . فأما أن يكون محسنا في الاستحلاف، فلا . وليس يكون، وهو غير مطيع، إلا إذا أطاع في شيء . \_ وعلى هذا المثال يكون القول الواحد يصدق في الواحد بعينه و يكذب معا . إلا أن ذلك من قِبَلَ أَنْهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَنْهُمُ النَّظُرُ فَي أَيَّهَا يَجِبُ أَنْ يُسَلِّمُ، وَهُلُ هُو أَنْهُ يَصِدُق على الإطلاق أو يكذب، لأن الوقوف على هذا مما يعسر . ولا مانع يمنع من أن يكون القـول يكذب على الإطلاق و يكون كاذبا في شيء، أو يكون صادقا في شيء وغير صادق . \_ وكذلك يجرى الأمر وفي التي من المضاف والتي من أين ومتى؛ وذلك أن في جميع أمثال هـذه الأقاويل تعرض من هذه: أترى الصحة أبرأم اليسار؟ إلا أنها للجاهل ولمن يستعملها على خلاف ما ينبغي ليسا أبر، فهما إذر خير ولا خير. وأثرى الصحيح أو المحمود

7 0

٠١٨٠ ب

<sup>(</sup>۱) ص : محسن مصیب . (۲) ف : مصیبا . (۳) ف : خیر . — ص : ولم یستعملها . (٤) ف : غیر . (٥) ف : خیرا .

السيمة خير؟ إلا أن هذا ربما كان غير فاضل ، فيكون وجود الشيء الواحد بعينه لشيء واحد بعينه خيرا وليس بخير؛ أو يكون لامانع يمنع من أنه إذا كان خيرا على الإطلاق ألا يكون على هذا النحو، أو يكون في هذا الشيء (٢) خيرا، إلا أنه ليس في هذا الوقت، أو ليس هو في هذا الموضع خيرا . أترى ما ليس يطلبه الحكيم هو شر وليس يطلب استفادة الخير؟ فالخير إذن شر . وليس القول بأن الخير شر، والقول بأنا نطرح الخير — شيئا واحد بعينه .

[ ١٣٧١ ] نقــل قــديم

40

<sup>(</sup>١) ف : خير ٠ (٢) ص : خير ٠ (٣) الزيادة فوق الكلمة التالية ٠

ليس بموجود، لأنه ليس يصير شيئًا من الأشياء . فمن ذلك أن نقول أيضا إنه يمكن الإنسان أن يصدق في أيمانه وأن يخفر معا، وأن يطبع وأن يعصي. -وليس يستوى أن يكون الشيء محصورا وأن يكون مرسلا، ولا إن حاف حالف صادقا كان مضطرا أن يكون في وقت من الأوقات أو ضرب من الضروب صادقا، لأن مر. \_ حلف أن يحنث فقد صدق في حنثه فقط، وليس بصادق في غيره . وكذلك القول في الطاعة والعصيان معا ، والكذب والصدق معا . \_ ولكن من أجل أنه لاستبين حسنا بأن يرى الأمرين بحيث النكلم بالصدق أو بالكذب، لذلك م تخلت فيه الصعوبة ، وليس يمتام من أن يكون مرة صادة ، ومرة كاذبا ، أو شيئا صادقا وشيئا غيرها ق . -وكذلك نقول فيهاكان مضافا إلى متى وأين . فكل ١٠ كان شبيها بهذا الكلام إما يعرض فيه التضليل من هــذه الجهة . ومن ذلك أن نقُولُ لا محالة إن الصحة والغني خبر، إلا أنهما عند الأحمق الذي لا يستعملها كالذي ينبغي ايسا بخيرٍ ؛ فهما ليسا بخيرٍ . ومن ذلك أن نقول : الحاد في الهذر خير ،

 <sup>(</sup>۱) تحبًا: يعطى ٠
 (١) تحبًا: يعطى ٠

<sup>(</sup>٣) ش بنقل آخر: أرأيت الصحة خيرا أم النمني هوللج. هل ولمن (ص: لم) لايسته مله في حقه وكما يذخى ، فليس بخسير فهو إدن خير ولا خبر . وكذولك : أى ها تبر أفضل : أن يكون الإبسان صحيحا ، أو أن ينمو (ص: ينموا) بالسيرة ؟ فقسد يوحد في الأعيان غير فاضلة ؛ فهو إذن بعينه فاضل ، وغير فاضل .

وربما لم يكن بخير . فقد صار الشيء خيرا [ أ ] وغير خيرٍ معا . وليس يمتنع من أن يكون الشيء بجهة خيرا، وبجهة غير خير، أو في وقت من الأوقات إلا في الآن، أو في مكن ما، لا في غيره . ومن ذلك أن يقول إن ما لا يريده 10 الحكم فذاك شر؛ وليس يريد الحكم اطراح الخير، فالخير بذلك شر؛ وليس يستُونُ أن يقول الفائل إن الخير شرو إن إطراح الخير شر؛ وعلى هذا النحو يجوز الكلام في السارق \_

> [ - 401] نقل یحیی بن عدی

أن نقول إن الشيء هو خير وأن ننفي الخــير . وعلى هــذا المثال كلمة « اللص » أيضًا ؛ وذلك أنه ليس إن كان اللص شريرًا وأن الذي يأخـــذه هو شر؛ فإدًا ليس يريد شرا، بل خيرا، وذلك أن «أَنْ يَأْخَذَ» خر . والمرض هو شر، لكن لا أن يقبل المرض . أترى التي للعادل أشهى من التي للجائر، والني على طريق العدالة من التي على طريق الحور ؟ لكن أن يموت على طريق الجور أشهى ؟ أترى للعادل هو أن لكل إنسان هؤلاء اللواتي له . وهؤلاء إن حكم إنسان بحسب رأيه و إنكر كاذبات أيضا فهن حقيقيات من السنة، فهو بعينه إذن عادل ولا عادل. و إن : أيجب أن نحكم على الذي يقول هذه العادلات، أم على الذي يقول هذه الجائرات ؟ لكن أما الذي بجار عليه أنه عادل فيكفى أن يقول من قبل هذه الأعمال التي انفعل هذه اللواتي

<sup>(</sup>١) ش : بنقل آخر : وليس شيء يمنع إذا كان الشيء خيرا مرسلا (ص : غير مرسل) أن يكون على وجه من الوجوه خيرا ( ص : خير ) وعلى وجه آخر لا خيرا ( ص : خير ) ، ولكن ليس الآد ولا ها هنا • (٢) ص: يسوا . (٢) ف: يوجد ه

<sup>(</sup>ه) ف: الأمال · (٤) ف: ھۇلاء .

هن أجوار ، وذلك أنه ليس إن كان أن ينفعل شيئا على طريق الجور شهيا معنى على طريق الجور أشهى من معنى العدل ؛ لكن أما على الإطلاق فمعنى على طريق العدل . فينئذ ولا شيء يمنع — إن على طريق الجور أو على طريق العدل — أن يوجد له هؤلاء اللوانى له عدل ، وأما هؤلاء الفرائب فغير عدل ، وذلك أن أما أن يحكم على هذه أنها للعادل «لا شيء يمنع — مثال ذلك أنه إن كان يكون بحسب رأى الذي يحكم ، وليس إن كان هذا أو هذا عدلا ، وهكذا على الإطلاق عدل أيضا ، وعلى هذا انثال ، وإذ هب جائرات فولاشيء يمنع أن يقول إنهن للعادل ، وذلك أنه ليس إن قال للعادل فن الاضطرار تكن عادلات ؛ كما أنه ، ولا إن قال نافعات ، وعلى هذا المثال في هؤلاء الدادلات ، فإذن ليس إن كن هؤلاء اللواتي يقلن جائرات يغلب الذي يقول هؤلاء اللواتي على الإطلاق فأن ينعمل بالحائرات .

77

< حل التبكيتات الناشئة عن تجاهل المطلوب > وأما دؤلاء اللواتى تكون من حد التبكيت فليفيكما رُسِم أوّلاً - .

نقل عیسی بن زرعة

والقول في السارق عما يجرى هـذا المجرى ؛ وذلك أنه ليس إن كان السارق شريرا فرويان يأخذ " هو شرير ؛ إلا أن قبول المرض ليس كذلك .

<sup>(</sup>۱) ف : قبل .

وأترى إذا كانت العــادلة آثر من الجائرة ، فالتي على جهة العدل آثر من التي على جهة الحور ؟ - غير أن الموت على جهة الحور آثر . وأترى من صفات العادل أن يكون ماله مبذولا لكل أحد ؟ فإن هذه الأشياء ، و إن كانت كاذبة إذا نظر الناظر فيهما بحسب اعتقاده، فإنها بحسب السُّنَّة حققية، فيكون الشيء الواحد بعينه إذن عادلًا وغير عادل . \_ وأترى يجب أن يحكم على القائل بأن هذه أمور عادلة ، أو على الذي يقول إنها جائرة ؟ ــ فأما الذي لحقه الحورُ فقد يستحق أن يقال فيه إنه عادل بسبب ما ناله من الانفعالات الجائرة، وذلك أنه ليس إن كان الانفعال على جهــة الحور مُؤثرا فإن الحور يكون آثر من العدل ، بل من الذي على جهة العدل على الإطلاق . فينئذ لا مانع يمنع من أن يكون إمّا على جهة الجور أو على جهة العــدل : والعدل هو أن تكون الأشياء التي هي له موجودة له ، فأما وجود هذه الأشياء الغريبة له فليس بعدِل . ولا مانع يمنع من أن يحكم بهذه الحكومة العادلة ، وذلك مثل أن تكون هذه بحسب اعتقاد الحاكم . وذلك أنه ليس إن كانت هذه عادلة على هــذا النحو فهي عادلة على الإطلاق وعلى هذه الجهة . ــ فلا مانع يمنع إذا كانت جائرة من أن نقول فيها إنها عادلة . وذلك أنَّا ليس إذا قلنا إنها عادلة تكون عادلة من الاضطرار . وكما أنَّا ليس إذا قلنا إنها نافعة تكون نافعة ، فكذلك يجرى الأمر في الأشياء العادلة . فإذن ليس

<sup>(</sup>١) ص : عادل .

إن كانت هـذه التي تقال جائرة فإن الذي يقول الجائرة يكون غالبا ؛ وذلك أنه يقول في هـذه الأشباء التي يجوز أن يقال فيها إنها عادلة ، وفي الأشياء التي على الإطلاق إمها جائره لما من شأنها أن تقبله من الانفعال .

#### 77

حل التكيتات الناشة عن تجاهل المطلوب >
 فاما نقض التي تكون من حد البكيت بحسب ما رسم —

[۱۳۷۲] نقل قديم

وليس لأن السارق شر وجب أن يكون أخذ الشيء شراً ، لأن ليس كل أحد يريد الشر؛ و لأخذ في نفسه خير ، ومر ... ذلك أن المسرض شر ، وليس استدفاع المرض بشر ، ونقول أيضا لاعالة أن الدل وماكان بالعدل مقدّم على الجسور وماكان من الجسور ، إلا أن مَنيَّة الإنسان بأن يكون مظلوما مندّمة على المنية بعدل ، — و يجب بدلك أن يكون الظلم مقدّما على العدل ، والكن إذا كانت المنية على جهة ظلم أصلح للبتلي بها من المنية بعدل ، حلم عجب لذلك أن يكون الظلم عند ، في الجملة مقدّم ، وليس يمنع أحد من أن يكون مبتا بظلم الله ، والظلم عنده خير من العدل ، ومن هذا النحو أيضا أن يكون مبتا بظلم الله ، والظلم عنده خير من العدل ، ومن هذا النحو أيضا أن يكون مبتا بظلم الله ، والظلم عنده خير من العدل ،

(١) ف: أنه .

1111

۲.

<sup>(</sup>٢) الزيادة بالأحر فوق الكلمة التالية .

والحكومة فى نفسها باطل، فذاك يجب ثباته فى السنة . فأن يوجب ذلك فلا محالة أن الشيء فى نفسه جور و باطل وعدل وجور ، إلا أنه لا تمتنع تلك الحكومة من أن تكون بجهة من الجهات عدلا فى جملة الحكومات . وكذلك قد تكون أشياء جائرة فى نفسها و يقال أمها عادلة لمكان ما قيلت ٣٥٣٠ عادلة كمثل المتنافضين . فالقول لا يجب لذلك أن يكون ناقضه بالفعل . من أجل ذلك إذا كانت المقولة عليها جائرة لا يمتنع القه ول من أن يكون عدلا و إن نفظ بالحور، لأنه يقول كلام حكاية للظلم ناعت للعدل .

#### 47

# < حل التبكية ٰت الذاشئة عن تجاهل المطلوب >

فأ الذرب يجعلون النضايل في كلامهم غير حال التي ذكرنا أولًا ١١٨١ فلنفحص عن نتيجتهم فيسه كيف حالها في التناقض عند نفسها وفي أن بثبت ذلك لهما وأرب يكون على حال واحدة وزمن واحد، وما قد قيل في ابتداء المسألة ولا يفرن و لا يمكن الشيء أن يكون ضعفا وغيرضعف، فيه مقاربة ، وجميع هدا ينحل فيه فيقل هكذا أى شيء قد صار التضايل ولكر يقال قولا وليس الكلام تقولك : أرأيت من عرف كل واحد أنه واحدكن عارفا بالأشياء ؛ والجاهل أيضاكذلك ، فالإنسان إذا عرف

<sup>(</sup>۱) يلاحظ على هذه الترجمة أنها — ابتداء من هذا الموضع حتى آخر العصل — لا تذع الأصل إذ ناختصار • (۲) ص : فلنفحصهم •

حن>سعيد أنه سعيد ولم يعلم أنه مله فقد علمه وجهله . ويقول أيضا إن ذا أربعة أذرع أعظم من ذى ثلاثة أذرع ؛ وقد يكون من ثلاثة أذرع أربعة أذرع بالطول . والأعظم إنما هو أعظم مماكان أصغر منه فلا محالة أن الشيء بعينه أعظم من نفسه وأصغر .

#### YV

< حل النبكيتات الناشئة عن المصادرة على المطلوب الأول > فأما التضليل الذي يكون في ابتداء السؤال إن كان ظاهرا عند \_

و ۳۷۲ و نقل یحیی بن عدی

10

إذ يفكر في نتيجة نحو النقيض كما يكون واحد بعينه وفيه بعينه ، وعند واحد بعينه وعلى حال واحدة بعينها وفي زمان واحد بعينه ، و إن سئلت في الابتداء فلا تقرى كأنه غير ممكن أن يكون واحد بعينه ضعفا وليس ضعفا، لكن ليقل ، وليس يفكر أكأنه قد كان حينا موجودًا أن يبكت بتوسط التي أقربها ، وجميع هؤلاء الكلمات هن من التي كهذه : أترى الذي يعرف كل واحد يعرف لكل واحد والأمور، والذي لا يعرف كذلك و يعرف قور يسقوس أنه قور يسقوس ولا يعرف أنه موسيقار ، فإذن إياه بعينه يعرف ولا يعرف أذرع أكبر من ذي ثلاث أذرع وليكن أما ذو ثلاث أذرع كثيرا بحسب الطول والكبير أكبر من الصغير، فإذن هو بعينه فيه بعينه كبير وصغير ،

<sup>(</sup>١) تحتبا : سرمد !

#### YV

حمل التبكيتات الناشئة عن المصادرة على المطلوب الأول > ولهؤلاء اللواتى من أن يسأل و يأخرانى في الابتداء : أما إذ يسألون ، إن كان يكون معلوما فلا يعطى ؛ ولا إن كان يقول التي هي شنعة مشهورة ، وأن الشيء غير العلم من قبل شناعة كهؤلاء الكلمات يَرُدُّ على الذي يسأل كأنه ما تكلم وبحث ، وذلك أن التبكيت < كان > خلوا من الذي من الابتداء . وبعد ذلك أنه أعطى وليس إذ كأنه استعمل هذا ، لكن إذ يؤلف كنحو هذا الضد أكثر من هؤلاء اللواتي من النبكيت .

#### 4 1

حل النبكية ات المناشئة عن فساد اللزوم >
ولهـؤلاء اللوات وليبين هـؤلاء اللواتي يبسطون على الكلمة بعينها التي تتبع ، واتباع هؤلاء اللواتي يتبعن هـو مثنى ، وذلك أنه إما كا لاخرء الكلى ، مثال ذلك للانسان الحيوان ؛ وذلك أنهم يؤهلون أنه كان هذا مع هذا ، يكون هذا أيضا مع هذا ، وأما كما في تقابل الوضع ، وذلك أنه إن كان هذا يتبع هـذا ، فللمتقابل المقابل ، ومن هـذا كلمة مالسس أيضا : وذلك أنه يؤهل أنه إن كان الذي يتكؤن له مبدأ ، فالذي لا يتكؤن فليس وذلك أنه إن كان الذي يتكؤن له مبدأ ، فالذي لا يتكؤن فليس وذلك أن الاتباع بالقاب .

<sup>(</sup>۱) ف: يلزمن . (۲) يؤهل ــ بدعي، يزعم .

### نقل عيسي من زرعة

فينبغى أن نبدأ أؤلا بالنظر فى حل مناقضة النتيجة حسى تكون واحدة بعينها وفى شيء واحد بعينه ونحو شيء واحد بعينه وعلى جهة واحدة وفى زمان واحد بعينه ، و إن كانت مما سئل عنه فى أقل الأمر فلا يُذَّعَنُ بها ، ن قبل أنه أيس يمكن فى الشيء الواحد بعينه أن يمكون ضعفا وغير ضعف ولا يعترف بها ، فليس المناقضة ها هنا كماكانت فيها سلف ، إنما تكون من الأمور التى يشر بها ، و جميع هذه الأفاو يل تكون من أمثال هذه : أثرى الذى يسرف يشر بها ، و جميع هذه الأفاو يل تكون من أمثال هذه : أثرى الذى يسرف وقد يعرف مالكل واحد، و يعرف الأمور؟ وكذلك الذى لا يعرف وقد يعرف قور يسقوس وليس يعلم يوجد لقور يسقوس الموسيقارية ؟ فهو إن يعرفه ولا يعرفه ، وأثرى ذو الأربع الأذرع أكبر من ذى الشرثة الأذرع ؟ فأما ذو الأربعة الأذرع فلكن أعظم من ذى النسلائة الأذرع بعسب الطول ، والأكبر هو أكبر من الأصغر، فيكون إذن الشيء الواحد بعينه أكبر من شيء وأصغر منه ،

#### YV

حل النبكيتات الباشئة عن المصادرة على المطلوب الأول >
 وأما هذه التي تُمون مما يوجد بالمسئلة في أول الأمر فإنهم إ السالوا
 فكن سؤالهم عن أشياء معروفة لم يسلمها؛ ولا إن كانت التي تقولها مشهورة
 بسبب الشاعة وإن غدلما لعدم العلم — عن شناعة أمثال هذه الأقاو يل
 بسبب الشاعة ون غدلما .

فانرجع على السائل باللوم من قِبل أنه لم يشحص عما تكلم فيه ، وذلك لأن التبكيت كان على غير ما أخذ أوّلاً ، ولا يكون ما يستعمل بعد ذلك هو الذى يسلم ، بل يكون كأنه قاصد نحو همذا و تأليفه نحو الضد أو نحو شيء من التبكيتات .

#### YA

# < حل البكيتات الناشئة عن فساد اللزوم >

و ينبغى أن تتبين الأقاويل التى نعتمد فيها على اللازم من دلك القول بعينه ، وتلازم الأثبياء المتلازمة يكون على ضربين : وذلك أنه إما كما يلزم الكلى الحزيّ — ومثال ذلك : الحيوان للانسان ، وذلك أنهم يسؤون بين وجود هدا مع ذاك وبين وجود ذاك مع هدا — ، أو على جهة تقابل الوضع ، وذلك أن هدا كان لارما لهذا ، فإن ضده يلزمه المضاد لذلك ، وقول مالسس من هذا النحو : وذلك لأنه يوجب أنه إن كان ما يتكون فله مبدأ . فإن ما لا يتكون يجب ألا يكون له مبدأ . فإذن إن كات السماء غير مكونة فهى غير متناهية ، وليس الأمركذك .

# [۱۳۷۳] نقل قديم

الفحص فلا يُعطَى جواب؛ لا و إن كان الحق مظنونا و إن ذهب على السامع ولم يفطن به لمكان الفكر فيما أشبه هذا الكلام، فليرد على السائل كن لم يضل، لأن الضلال قد يكون بغير ما في الآبتداء . ثم من بعد ذلك ما أعطى من شيء، الفكر مؤاف على التصاد .

#### YA

# < حل التبكيتات الناشئة عن فساد الازوم >

فأما التضليل الذي اتفقوا عليه وضرب من اللاحق بالكلمة ، فليشرح ذلك من نفس الكلام ، وذلك اللاحق يكون بجهتين : إما كلحاق الكل للجزء، [و] كقولك : إنسان، فإنه يلحق به الحيوان، وذلك مُسَمَّم لقائله ، فيكون شيء يلحق بشيء ، وأما كان ذلك في إبجاب، فيلحق الشيء بما ناقضه وخالفه ، كقول مالسس الحكيم : إنه إ كانت أوليسة لما قد كان ، وفإن > < ما > لم يكن يجب ألا تكون له أولية ؛ من أجل ذلك إن لم يكن كونت السهاء، فهي سرمدية ، فليس يكون هذا، لأن للاحق ها هنا على الخلاف ،

[ ۳۷۳ ] نقل یحیی بن عدی

#### 4 4

> حل التبكيتات الناشئة عن العلة الفاسدة >

وذاك أن جميع الذن يؤلفون فيفكرون من التي إذا زيد شيء إنكان إذ يرفع يعسرض ألا ينقض شيء الواحد بمينه . ويبين هذا بعد ذلك كمن أعطى ، لاكمن يظن ، لكركالذي نحو الكلمة . وأما هؤلاء فو لا شيء يستعمل نحو الكلمة .

<sup>(</sup>١) ص : لأنه ، والتصحيح فوقها . (٢) الزيادة الثانية بالأحمر فوق الكلمة التالية .

۳) تحتها : سرمد .

pu .

< حل التبكيتات المأخوذة من جمع المسائل في مسألة > وأما لدُني هؤلاء الذبن يجعلون سؤالات كثيرة واحدا، فليحدد في البدء على المكان . وذلك أن السؤال الواحد هو نحو جوابٍ واحدٍ، وإذن لاكثيرة نحو واحد؛ ولا واحد نحوكثيرة أيضا، بل نضع واحدا على واحد، أو نرفع . و بمغرلة ما في هؤلاء المتفقة الآسم : أما حينا فعليهما كليهمًا ، وأمَّا حينا فليس هو لآخرمنها أيضا . فإذن إذ ليس السؤال على الإطلاق إذا أجبنا على الإطلاق، فو لا شيء يعرض أن يُنفّعُل. وعلى هذا المثال في هؤلاء أيضا. أما للدّي يعطي على الإطلاق أنه ،وجود أو أنه ايس بموجود متى كان إما كثيرة لواحد، و إما واحدًا لكثيرة، و يخطى كهذا الخطأ، فلن يعرض شيء مضاد . وأما متى كان أما لذاك أبهو، وأما لذا فلا، أو توجد كثيرة على كثيرة كأنهما كايهما موجودان لكليهما، و يوجد كمن يحدد، مشال ذلك وفي هـذه الكلمة إن كان واحد فإذن هو خَيرٌ وشرير، ولا خير ولا شرير، وكل واحد هو له واحدٌ بعينــه ، ولآحر آخر مِن قِبــل أن ليس هؤلاء لآخرين ، بل لهم ، وآخرون لهم ، وهؤلاء الآخرون لهم هن فهنّ . وأيضا أما أن كان الخمير يكون شريرا ، وأما ذاك الشرير فخيرا ، هــذان الموجودان يكونان لأشين غير متساويين ، إذكل واحمد يساوي هو إياه . فإذن هما لهما مساو يأن وغير مساويين . فهؤلاء الكلمات يقعن على قصص آخر، وذلك \_

(۱) ف: نحو · (۲) ف: یکون · (۳) ص: مساریین ·

نقل عيسى بن زرعة وذلك أن اللزوم يكون بعكس هذا .

#### 49

> حل التبكيتات الناشئة عن العلة الفاسدة >

و جميع الذين يؤلفون بزيادة شيءما و يعتفدون أنهم إذا رفعوه لم يعرض أن ينقض ، بل يبقى على حاله – فإنّا نبين أسرهم فيما بعد، وأنه كالمسلم لا كالمظنون، إلا أنه كالمتوجه إلى قدولٍ ما، وهو لم يستعمل شيئا ألبتة مم يُتحىٰ به نحو القدول.

#### ۳.

فأما نحو الذي يجعلون السائل الكثيرة واحدا فيجب أولا أن يحدد ، وذلك أن السؤال الواحد إنت يقتضى جوابا واحدا ، فليس تكون إذن الكثيرة بحدو واحد ، ولا الواحد نحدو الكثيرة ، لكنا إنما نوجب الواحد للواحد وزفعه ، وكما أن في المتفقة أسماؤها أحياما يقع الحمل عليهما جميعا، وأحيانا ليس يوجد لأحدهما ، فإذا لم يكن السؤال إذن مطلقا ، وكان جوابما على الإطلاق ، فليس يعرض مر ذلك شيء مزد ، وكذلك جوابما على الإطلاق ، فليس يعرض مر ذلك شيء مزد ، وكذلك

۱۸۱ ب

يجرى الأمر في هذه . أما عندما تكون الكثيرة موجودة لواحدٍ أو الواحد موجــودا لكنيمة أو غير موجــود ، فإن الذي يجيب على الإطــلاق يجني مثل هـ ذه الحناية ، فليس يعرض له شيء مضاد . فأما إذا كان لأحدهما وغير موجود للآخر، أو كانت كثيرة موجـودة لكشيرين حتى يكون مثـلا موجود في هذه الأقاويل: إذا كان شيئان أحدهما خبر والآخر شم بر، فلأنه صدق أن توصف الحمــلة بمينها بالحير والشرو بأمـــا أيضا لا خير ولا شر (وذلك أن الكلام ليس هو في واحد واحدٍ منها)، فيكون إذن الشيء الواحد بهينه خيراً وشرا ، ولا خيراً ولا شراً . وكل واحد من هذين يوصف بما هو موجود له و بالصفة الأخرى التي للآخر. ولأن هذه الصفات ليست الهيرهما، بل لما، وتوجد لما صفت أحر، وهذه الأخر مو-ودة لها، وهما موجودان بحالها . وأيضا إذ كان النمر ،وجهدا في الخير، وكان الشر حمرا، ،إن هـذه تكون موجودة لشيئين مختلفين، وكل واحد منهما موافق لذاته ، فيكونا إذا قيسا بنفوسهما متساويين .

وقد تقع هذه الأقاويل في قصص أُخر؛ وذلك ـــ

<sup>(</sup>۱) ص: خيرا . ف: جيدا . (۲) ص: شرير . ف: ردى .

<sup>(</sup>٥) ص : خير ٠

### [ ١٣٧٤] نقــل قــديم

وكما ألف مقياسا ؛ فإن زاد فيه فلينظر فيه إن كان يغدو على ما زيد فيه حالة واحدة فى ألا يكون ممكنا ، ثم بعد ذلك فليشرح وليقل كما أعطى ، لا كمظنون به ، بل بقدر القول ، فأما ما يصير إليه من الاستعارة والناويل ، فذاك ليس على الكلمة أو القول .

#### ۳.

# حل التبكيتات الناشئة عن جمع المسائل الكثيرة في مسئلة واحدة >

فأما الذين يجعلون المسائل الكثيرة مسئلة واحدة فينبغى [ من ] تفصيل ذلك من ساعته ومن ابتداء المسألة ، لأن المسألة الواحدة بجوات واحد ولا جوابات كثيرة لمسئلة واحدة، بل واحد على واحد: إما بإثبات و إما بنفى ، كالذى كان فى الأسماء المشتركة ؛ فربم كان هذا موجودا فى كليهما ، ور بما لم يوجد إلا فى أحدهما ؛ من أجل ذلك من أجاب بجواب مبسوط مرسل لمن لم تكن مسئلته مبسوطة، لم يعرض له شيء من التضليل ، وكذلك يكون فى هذه إذا كانت مسائل كثيرة على جواب

۱۸۱ ب

(١) ف : يغدوا . (٢) ص : ليقال .

 <sup>(</sup>٣) ص: لا — والتصحيح بالأحمر فوتها ٠ (٤) ف: وربما ٠

<sup>(</sup>٥) ص: متوسط -- والتصحيح فوقها ٠

واحد أو جوابات كثيرة على مسئلة واحدة يعرض فيها تضاد . فأما إذا قيل شيئان فكان لأحدهما شيء وليس للآخر مثله ، أو قيلت كثيرة على كثيرة ، فياز مرة أن يوجد شيء لكليهما مرة ، ومرة لا ، فمن مثل هدذا يجب التحفظ ومثال ذلك الكلام أن يقول إن كان بعض الشيء جيدا وبعضه رديئا، فأنت صادق متى قلت إن ذلك الشيء جيد وردىء، ولا جيد ولا ردىء، لأنه ليس أحدهما للآخر، فيجب بذلك أن يكون الشيء جيدا ورديئا ، ولا جيدا ولا رديئا ، وأيضا إن كان الصالح يصير صالحا و يصير الطالح ، طالحا، فهما لشيئين غير متساويين، وهما في أنفسهما متساويان، فيجب لذلك أن يكونا الكلام في —

# ا ۱۳۷٤] نقل یحیی بن عدی

أن معنى كليها فمعنى جميعها يدل على كثيرين . فإذًا ليس له إياه بعينــه . . يعرض أن يضع وأن يرفع ، لكن للاسم : وهذا ما كان تبكيتا . إلا أنه هو ظاهر أنه إذا كانت هذه الكثيرة نحو سؤال واحد إذا وضعنا أو إذا رفعنا ، لا يكون غير الممكن .

#### 4

< حل التبكينات المؤدية إلى الهذر وتحصيلِ الحاصلِ > ومن قبل هؤلاء الذين يؤدون إلى أن يقول هو فهو مرارا كثيرة ، فهو ظاهر أن لا يعطى من هولاء اللواتى يُقَلن بالإضافة أنه يدل

<sup>(</sup>١) ص: فيه — والتصحيح وقها . (٢) ص: وأن ـــ ثم ضرب على الواو بالأحمر .

على شيء إذا فرقت المقولات على انفرادها \_ مشال ذلك الضعف خلوا من ضعف أو نصف، من قبل أنه برى واحدا . وذلك أن هاؤمو العشرة هي عشرة إلى الواحد ، ومعسني أن يفعل بأنه لا يفعل ، وبالجملة بالسلب كلمةً لكن ليس إن قال إنسان إن هذا ليس هو أبيض يقول إن ذاك هــو أبيض ، والضَّعْف عساه ليس ينــافى لا على شيء بمنزلة ما ولا في النصف أيضا؛ و إن كان إذًا يدلُّ، لكن ليس هو فهو وأنه يتبع . \_ وغير علم بالنوع : مثال ذلك : إن كان الطب علما الذي هـ و عام ، وهذا كان علما بمعلوم. – وفي هؤلاء اللواتي يحملن اللواتي بتوسطها تعلم بقول هذا إن الذي يعلم ليس هو فهو ، وفي الكلمة مفارقا أيضا . وذلك أن المنقعر : أما على العموم فيدل على الأفطس ، وعلى ذوى تقوُّس بعينه . فأما إذا زيد فلا شيء يمنع أن على آخر : أما ذاك ففي الأنف، وأما ذاك ففي السيقان . وذلك أنه يدل : أما ها هنا فعلى الأفطس، وأما ها هنا فعلى ذي قوس، وذلك أنه ليس مختلفا بشيء أن يقول أنف افطس أو أنف منقعر . وأيضا لا يعطى اللفظ على الإطلاق، وذلك أنه كذب، وذلك أنه ليس الأفطس أنفا متقوراً ، لكن انفعال لهذا الأنف الذي هكذا . فإذن ليس شنعًا لشيء إن كان أنف موجودا له انقعار أنف .

(۱) ف: فصلت ٠ (۲) ف: بالصورة ٠ (٣) ص: ذوا ٠

TIAT

<sup>(</sup>٤) ص : ذو ٠

#### 44

# < حل التبكيتات المؤدية إلى السولوقسموس >

وفى السولوقسمواى [أما]: فأما أن من ماذا ترى أنهن يعرضن فقد ... و (٢) قلنا قبل ؛ وأما كيف يحل فيكون ظاهرًا في الكلمات أنفسها .

### نقل عيسي بن ذرعة

إن التثنية والجمع يدلان على كثيرة . فيعرض إذن ألا يوجب و يسلب . . لشيء واحد بعينه ، بل للاسم . وهذا لم يكن تبكيتا ، إلا أنه ظاهر أن السوال الواحد إذا كان محتملا لهذه المعانى الكثيرة فوضعنا إذا أوجبنا أو إذا سلبنا واحدا على واحد، لم يلزم محال .

#### 4

# < حل التبكينات المؤدية إلى الهذر وتحصيل الحاصل >

الله على الأشياء التي تلجئنا إلى أن يكون الشيء الواحد مرارا كثيرة ، فنقول إنه من المضاف عند تمييز فنقول إنه من المضاف عند تمييز المقولات إنها تدل على انفرادها -- ومثال ذلك : الضَّعْف خلوًا من المضرة الضعف أو النصف، من قبل الظن بأنهما شيء واحد ؛ وذلك أن العشرة

<sup>(</sup>١) جمع سولوقسموس ( == قياس ) في اليونانية ، أي القياسات .

<sup>(</sup>٢) ف : ينقض .

إنما هي عشرة عن الواحد ؛ « وأن يفعل » موجود في « لا يفعل » ، و بالجملة في القول السالب. ولكن ليس فإن قال قائل إن هذا غير أبيض، فقــد قال إن ذاك هو أبيض . ولعــل الصفة ايس تــدل ولا على شيء ؟ كما أنه ولا للنصف دلالة . فإن كان دالًّا ، إلا أنه ليس هـو واللازم له شيء واحد بعينه ، ولا العلم هو الذي في النوع ــ مثال ذلك : الطب ، فإنه إن كان هو العام، وهذا فقد كان علما بمعلوم، فإنا في هذه المحمولات التي بتوسطها يقع العلم ، فالذي : نقوله هو أن المعلوم من هــذه ليس هو فى القُولْ شيئا واحدا مفردا بعينه . وذلك أن الانقعار العام نفسه يدل على الفطس وعلى اعوجاج الساق . فإذا أضيف اليه شيء آخر فلا مانع يمنع من أن يكون مختلفاً : أما ذاك فيوجد في الأنف، وهذا في الساق؛ وهو هاهنا LIAT يدل على الفطس ، وهناك على اعوجاج الساق . ولا فرق بين أن يقــول : أنف أفطس ، أو أنف منقعر . وليس يجب أن يجعل الحـواب مطلقا ؛ وذلك من قبل أنه يكون كذبا . وذلك أن الأفطس ليس هو الأنف المنقعر، بل الأنف الذي به مثل هذا الانقعار . فليس بشنع إذًا ألبتة أن يكون الأنفُ هو الذي يوجد فيه انقعار الأنوف.

<sup>(</sup>۱) ف: الحسد . (۲) ش: نسسخة ثاوفيلا: وذلك أن الفطسة ليست الأنف المقمر . (٣) ص: الانفعال . (٤) ش: نسخة : الأنف الأفطس هو الذي يوجد له انقعار الأنوف .

#### 44

# < حل النبكيتات المؤدية إلى السولوقسموس >

فأما السولوقسموس، ومما ذا يظن أنه يعرض، فقد قلنا فيما سلف . وليكن عندنا ظاهراً كيف يكون نقضنا لتلك الأقاويل، فإن جميع أمثال هؤلاء إنما توطئتهم لهذا .

# [۱۳۷۰] نقـل قـديم

نقائض غير هذه، كقولك باليونانية: اثنان، وقولك جميع. فإن كان كل واحد من هذين يدل على كثير، وليس هما شيئا واحدا ما خلا أسمى، تعرف فيه: إما الاثبات وإما النفى. وهـذا فليس بتضليل.

<sup>(</sup>۱) ف: العجمة . ش ثاوفيلا: فأما في السولوقسموس وفيا يظهر أنه يعرض ، فقد تكلمنا فيا سلف . فأما كيف ينبغي أن يكون نقضنا للا قاو يل التي أتينا بها في ذلك — فهو معلوم ، وذلك أن جميعهم مستعدون لهدن المهني . أترى الذي قلته أنت هو صدق ؟ فأنت قلت قولا وذلك أن جميعهم مستعدون لهدف المهني . أترى الذي قلت إنه حجر ليس يقال إنه شي مادقا إن حجرا ما موجود (ص: موجود ا) ؛ و يكون الذي قلت إنه حجر ليس يقال إنه شي قولك إن هدا أيضا ، لكن هذه ، فإن سأل [ ٥ ٣٧ ] إسائل فقال : أترى أنت صادق في قولك إن هدا موجود ؟ لكن ليس يظن أنه يستقيم اللفظ ، كا أنه ولا هكذا أيضا سأل . وأيضا : أثرى هذه هو عود ؟ ومعلوم أنه كان يجب أن يقول إن هذا هو عود . فهذا أيضا قد عمل سولوقيسا من مثل أن الحجر يسمى باسم مؤنث ، والعود باسم مذكر . ومثل ذلك أن إنسانا لو سأل أن هذا هو قور يسقوس ، لكن معلوم أنه قد عمل سولولوقيسا ، وذلك أن هدا هو من قبل أنه مذكر > ولأن أمثال هذه الألفاظ الغير قياسية يكون السولوقسموس عنها ، إلا أنها مظنونة . قبل ماذا يظن ، وكيف أن ساقضه ، فين من التي قيلت .

<sup>(</sup>۲) ف: أنها .(۲) ص: شي، واحد .

#### 41

### < حل التبكيتات المؤدية إلى الهذر وتحصيل الحاصل >

وقداستبان أنمالم تكن المسئلة الواحدة مسائلة كثيرة ، بل واحدة ، فالحواب واحد : إما بنفي و إما بإثبات، أنه لا يعرض هناك شيء لا إمكان فيه. فأما الكلام الذي يؤدي بأُخَرَةٍ مرارا إلى شيء واحد، فمعروف أنه لا يعطى فيه شيء من المضاف الدالُّ على شيء إذا فصلت نعوته كقولك : الضُّعْف، فإنه ليس بضعف بغيرضعف أو نصف ؛ والعشرة إنما هي عشرة آحاد ؛ وعلى الواحد تقال العشرة؛ والذي يفعل داخل في الذي لا يفعل؛ وفي الجملة ، الوضع في الرفع. إلا أنه من قول القائل إن هذا ليس بأبيض - لا يثبت أنه أبيض . فأما الضعف فلعله لا يدل على شيء، كما أنه ولا في النصف دلالة ، و إن دل لم يدلُّ على شيء حالهُ حالٌ واحدة بعــد الاجتماع . والعلم ليس في الصورة ، كقولك إن الطب علم مشاع جامع، و إنما الطب علم المعلوم. \_ وذاك لا يوجد إلا في الواحد، فأما التي تنعت نهاية به تعرف فهذا قولنا فيها إنه ليس منها في الكلام شيء مفرد بدلالته دون ماهو داخل فيه ، لأن قول القائل عميق في الحنية، فذاك تجع دلالته ما في الأنف من الفطوسة، وما في الساق من العجوجة . وليس يمنع ذلك الشيئين من أن يكون أحدهم مضافا إلى إلى الأنف، ومضافًا إلى الساق . ولا فرق في أن يقال أنف عميق أو أنف 7 4

.

40

TIAY

<sup>(</sup>١) الحنية : الانحناه، النقوس. (٢) أي الاعوجاع. (٣) تحتما : الشيء.

أعطس، ولسنا نقول هذه الكلمة بقول من شك، و إلا فهى كذب، لأنه ليس الفطوسة أنفا عميقا، بل إنما هي عارضٌ عَرَضَ في الأنف. فإذن ليس بقبيح أن تقول: الأنف الأفطس هو الأنف الذي له عمق.

#### 44

حل التبكيتات المؤدّية إلى السولوقسموس > وقد قيل أولاً فى النضليل العارض مر عجمة الكلام، ونقض من شرحنا إياه، لأن اشتباه هذا الكلام، إنما نريد به مثل قولك : يا هذا .

# [۳۷۵] نقل یحیی بن عدی

وجميع هؤلاء الذين هكذا هـذا يريدون أن يعتدوا: أترى الذي يقول إن الشيء حجر إن ومطوطو" < ٢٥ῦτ٥ > هو على طريق الصدق و يقول إن الشيء حجر أو أن يقول حجر، ليس هو أن يقول "أو " < 5 > ، لكن " أون " أو أن وتول حجر، ليس هو أن يقول " أو " < 5 > ، لكن " أون " كان يسال إنسان: أترى "أون " على الحقيقة تقول أنت هو "طوطون" كان يسال إنسان: أترى "أون " على الحقيقة تقول أنت هو "طوطون" لم يكن يظن أنه ينوين، كما أنه ولا إن سأل إنسان أيضا: أترى الذي يقول أنت إنه هـذا هو " طوطو " وأن يقول هكذا للخشبة أو لجميعهن لا يدللن على ذكر ولا على أن أيضاً ، ومن قبل هذا يكون سولوقسموس أو أن

 <sup>(</sup>۱) ص : ليس - ثم أصلحت فرقها .
 (۲) ص : أشبه .

 <sup>(</sup>٣) ف: إنه ٠ (٤) أى يتكلم اليونائية · فهو فعل اخترعه من كلة : يوناني .

إذن خشبة؛ والحجر ومعنى وفهذه " لها فرآه الأنثى . وأما الخشبة ومعنى وهذا " فيوجدُ لَمَّا فرآه الذكر . و إن سأل إنسان أترى هذا هو هذه ، وأيضا هــذا أيضًا هو قور يسقوس . ويقول بعد ذلك : أثرى هــذا هو هذه ؟ فليس يؤلف سولوقسموس ، ولا إن دلت التي لقور يسقوس على ما لهــذه التي لا تعطى الذي يجيب، لكن يجب أن نزاد هـذا فيسأل و إن كانت موجودة ولا يعطى فليست مؤلفة ، لا للذي هو موجـود ، ولا لدى الذي سأل . وعلى هذا المثال بعينه أيضا ، إذًا هناك أيضا يجب أن بدل الحجر . أو هـــذا و إن كانت ليست موجودة ولم يعط فلا يقبل النتيجة، و برى من تصريف الاسم أنه لا يشبه أنه يرى أنها تشبه . أُتُرى هو صادق أن يقول التي هي هذه ذاك الذي يقول إنها تكون لهذا وقلت أن تكون كرة : أترى هذه هي كرة، أم لا ؟ ومن الاضطرار ليس يدل على أن معنى أن هذه كرة ، ولكن أَسْفِسُ. وأما أن الكرة لهذه فلا يجب. أو أنك قلت أن يكون وطوطون هو هذا ، وذلك أنه ليس هو و قليونا ؟ ، وذلك أنه قبل أن و أون " الذي أقول إنه يكون وطوطون " هو هذا وليس وطوطون"، وذلك أنه لم يكن يتنونن السؤال إذا قيل هكذا: أترى يعلم ووطوطو " و وطوطو " موجود

 <sup>(</sup>١) ف: والعود (٢) ف: العود (٣) ف: له (٤) ف: نحو .

<sup>(</sup> ه ) ص : لسعس ! - وأسفس =  $\alpha \sigma \pi (s)$  ومعناها : درع مستدیرة .

<sup>(</sup>٦) ص: قانونا! — وقليونا = Κλέωνα وهو اسم علم . (٧) أي يتكلم اليونانية .

حجرا، فتعلم إذًا حجرا أو هو فهو فى: أثرى تعرف "طويطو" وفى "طوطو" ع٣ حجر، لكن أما فى الأول فـ "مطوطون" ؛ وأما فى الآخر فهذا . أثرى الذى لك معرفته يعرف هذا؟ ولك معرفة الحجر خمرف إذًا حجرا؛ أو إما أن يقول: هذا حجر وأن الذى لطوطون للحجر، وأعطى أن الذى له معرفته يعرف ليس ١٨٢ ب لهذا، لكن لطوطا؛ فإذًا ليس للحجر، لكن الحجر. فأما أن هؤلاء اللواتى — فلذا، لكن لطوطا؛ فإذًا ليس للحجر، لكن الحجر. فأما أن هؤلاء اللواتى — نقل عيسى بن زرعة

القول وهو : أترى من يقول إن هذا مالحقيقة و طوطو " نقد قال إنه 1. حجر ما، أو أن يقول: حجر ليس هو أن يقول: "أو"، بل "أون"؟ ولا أن يقول در طوطو " ، بل در طوطون " ؟ فإن سأل سائل فقال : أتراك تقول إن "أون" بالحقيقة هو "طوطون"؟ فليس يظن به أنه يوناني ؛ كما أنه ولا إن سأل سائل فقال: أترى هـذه التي تقول إنها موجـودة فهذا هو " طوط\_و "؟ ولا فرق بين قوله هــذا في الخشبة أو في جميـع ما يدل على 10 ما ليس عِذْ كر ولا مؤنث، ولهذه العلة يحدث السولوقسموس، أو إن كنت تقول إن وطوطو " دوالذي يكرن، أعنى أنه يكون خشبة، فهم إذن خشبة؛ فالحجر وقولنا: "هذه" تقال فها نسمي بالتأنيث والحشية . وقولنا: "هذا" مما يسمى بالتذكر. فإن سأل سائل فقال: أثرى هذا هو هذه؟ وقال أيضا: إن قور يسقوس موجود، ثم قال بعد ذلك: أثرى هذا هو هذه؟ فإنه لسر ۲ . يؤلف سولو قسموس . ولا إن كان قور يسقوس يدل على هذه فكان هذا مما لا يسلمه المحيب، بل سبعي أن يضيف هذه إلى ما سأل عنه، لأنه إن كان موجــودًا فلم يسلم، لم يؤلف لا على ما هو موجــود ، ولا على ما عنه كانت مسئلته . فعلى هذا المشال إذن ينبغي أن يكون ما يدل عليـ ه هناك الحجر، لا هذا. فإن لم تكن موجودة ولم يسلم، فليس يريف بها النتيجة. وقد يظهر تصريف الاسم فيا ليس يشتبه أنه شبيه . أثرى يصدق قولنا إن هذه موجـودة ؟ فقد قلت في هذه ما يكون؛ وأنت إنمـا قلت إن الكرة تكون موجودة : أفترى هـذه الكرة موجودة ، أم لا ؟ وليس من الاضطرار أن تكون هذه تدل على الكرة، بل على أَسْفُسْ . فإذا كان يقال في الكرة لهذه، فليس ينبغي أن يكون هــذا هو ، أو الذي قلت إنه يكون وو طوطون " ، وذلك أن هذا ليس بقليونًا، لأنه قد قيل إن و أون "الذي أقول إنه يكون و طوطون " هو هـذا، لا و طوطون "؛ وذلك أن السؤال إن قيل هكذا لم یکن یونانیا . أتری أنت تعرف در طوطو ؟؟ و در طوطـو ، هو حجر ؛ فأنت إذن تعرف الحجر ؛ أو يكون واحدا بعينه في القول : أترى أنت تعرف " طوطو"؟ وفي القول إن "طوطو" حجر ؛ إلا أنه في ذلك الأول ووطون "، وهو في الآخرهذا . أثرى ما العلم به موجود لك فأنت بهذا عارف ؟ والعلم بالحجر موجود لك؛ فأنت إذن تعرف الحجر؛ أو تكون تقول فيما لهذا إنه للحجر، و إن التي لـ "عطوطون " هي للحجر، وقد سلم أنه عارف -111 بما عنده العلم به ، وليس هو لهذا، بل لطوطا . فليس هو إذن للحجر ، بل في الحجر. فأما أمثال هذه الألفاظ \_

<sup>(</sup>۱) أسفس = شاه درع مستديرة .

<sup>(</sup>۲) ص : بقانون ! ـــ وقليونا == Κλέωνα وهو اسم علم ٠

[۱۳۷٦] نقــل قــليم

ليس ما نقول حقاً وهو ذاك، وقد قلت: "عود"، فلا محالة أنّ ذاك عود ، فالعجمة في هذا القول أن ذال مذكّر بكلام اليونانيين ، والعود لا مذكر ولا مؤنث، فقيل العود وهذه حاله مع مذكر من الأسماء، فوجبت بذلك العجمة ، ومن ذلك أن يقول : ذاك هو هذه ، فه « ذاك » مذكر، بذلك العجمة ، ومن ذلك أن يقول : ذاك هو هذه ، فه « ذاك » مذكر، و « هذه » مؤنثة ، فلما لم تكن المسئلة على إعراب اليونانيين لزمتها العجمة ، وتقول أيضا : أنت تعرف هذا؟ وهذا حجر ، فأنت تعرف هجراً . و بذلك المعرفة به إن عارفا به ، فلك معرفة المجر ، فأنت لا محالة عارف بالمجر ، وكل ماكان مثل هذا الكلام فالعجمة تشو به ، وليس تأليفه استعجاما ، ومما قيل أولًا مثل هذا الكلام فالعجمة وكيف ينبغي أن يكون الحواب فيه .

#### 44

U IAT

# < مراتب الصعوبة في حل النضليلات >

وقد ينبغى أن تعلم أن من الكلام كلاماً تسهل معرفته، ومنه ما تضعف معرفته . فكثيرا ما يكون الكلام كلاما واحدا فيضل السامع له فى وجوه كثيرة . فمنه ما يكون من اللغة، ومنسه ما يكون من العارض . وقد يكون

<sup>(</sup>۱) يلاحظ أن هـــذه الفقرة في النقل القديم قد ترجمت بإيجاز شديد ، ولعله فعل ذلك ــــشأنه في أكثر المواضع التي أو جزفيا ــــ لأن النص هنا يعتمد في استشهاداته على خصائص في اللغة اليونائية نفسها ، ويتعسر ترجمتها إلى لغة أخرى . (۲) ص : حتى . (٣) ص : حجر . (٤) ف : وبنلك . (٥) ص : كلام .

الاتصال من غير هذه الجهة، أى من نقل الأحرف عن مواضعها، فلا تكون حال الكلام بما كانت عليه، ولا كالاتصال الذي يكون من اشتراك الأسماء، فإن ذلك النوع أسخف أنواع الاتصال؛ ومنه ما هومعروف عند كل من سمعه، لا سيما جميع الكلام الذي يضحك منه ما خلا يسيرًا ، كقولك : رجل كان يؤتى به على سلم بكرسي ، وكان متوثبًا على سنان الرح ؛ ومن ذلك أن يقول أي البقرتين تضع من مقدمها ، وليست منهما واحدة تضع من مقدمها ، بل كلتاهما تضع من خلفها ، ومن ذلك قول القائل : إن حربج > الشمال صافية وأكثر هذا الكلام بهذا النحو معروفة سخافته ، ومنه ما يَغْبَي على الدَّهَرة ، وعلامة ذلك أنهم ربما ناقض بعضهم بعضا في الأسماء ، من ذلك أنهم يسألون فيقولون —

# [ ٣٧٦ ب ] نقل يحيى بن عدى "

هن هكذا من الكلمات ليست مؤلفة سولوقسموسات ، لكن يرين ، ومن قِبل ماذا يرين وأن كيف تلقى نحوهما — فهو ظاهر مر هؤلاء اللواتى قبلت ،

<sup>(</sup>۱) ص: ميوسا ! — وهذه العبارة غامضة كل الغموض، حتى في اليوناني، خصوصا لانطوائها على تورية ؛ ولهذا ضرب الشراح في شرحها أخماسا لأسداس ، دون توفيق ؛ فالشرح المسهب الذي قاله الاسكمندر (ص ۱۸۷ س ۲۸ — ص ۱۸۹ س ۲) لا يجدى ؛ ويرى باكيوس ( ۱: ۳۰ ۸ ۲ : ۲۹ ه ) أن اللبس يقع على اللفظ δίφρον (س ۱۷) إذ يدل على معنين : كرسي، وعربة ؛ وفي الترجمة الانجليزية تأويل أغرب .

<sup>(</sup>٢) ص: كانتيما تضعان من خلفهما .

#### 44

# < مراتب الصعوبة في حل التضليلات >

ويجب أن نتأمل أنّ من جميع الكلمات: أما هؤلاء فهن سهل أن يرس، وأما هؤلاء فأصعب . ويضللن السامع بإضافة وبشيء أيضاكثيرا، إذ هن بأعيانهن موجودات لتلك ؛ وذلك أنه يجب أن يُـدُّعَا الكلمة بعينهـــا التي نحوها تقال . فالكلمة بعنبا أما لهؤلاء فن اللفظ، وأما لهؤلاء فن العرض، وأما لهؤلاء فيظن أنها من أخرى، من قِبل إذا يغترب وانتقلت كل وإحدة لا تكون معملومة على مثال بعينه ، فإنه بمنزلة ما أن اللواتي من اتفاق الاسم النحو الذي يظن من هؤلاء الضلالات يكون أكثر خطأ . أما هؤلاء ولجميع اللواتي يعرض < ف > هن معلومات ؛ وذلك أن جميع الكلمات المميز بها أيضا إلا قليلا هن من اللفظ ــ مثال ذلك: رجل كان ينتقل على سُلِّم كرسي ؟ إلى أين ؟ – إلى السارية، – وأيما من الثورين رأيت إماما؟ – ولا واحد منهداً بل كلاهما من خلف؛ هل رُحْجُ الشمال صافية ؟ \_ كلا، وذلك أنه قتل المسكين والذي يبيع. - : أترى أُوْوَركوس؟كلا، لكن أفولُنيدس.

10

10

 <sup>(</sup>١) ف: الذي يسمع . (٢) ف: وبالشيء . (٣) ف: يو (دعا) .

<sup>(</sup>٤) ص: فأرسله فاذان إلى المكان! — وهو تحريف فاحش، أو ســو، فهم من المترجم شنع. (٥) كانت: "كلامهما"، ثم ضرب عليها وكتب بعدها: "كلامهما"، وهو تحريف صوابه ما أثبتناه. (٦) ص: والنقاء الشالى وداكا! — وهو تحريف هنا وفي الترجمة التالية، فصححناهما بحسب ما في النص اليوناني .

<sup>(</sup>٧) ص : يباع ! -- ويقصد : الناجر .

وعلى هـذا النحو بعينـه ولهؤلاء الأخر إلا قليـلا كثيرة ، وهؤلاء الذين هم مجربون أكثر، يرين أنهن مذهول عنهن . والدليل على هؤلاء من قبل أنهم يخاصمون كثيرًا بسبب الأسماء، أى إنما أبدل الموجود والواحد على جميعهن، أو على آخر ، وذلك أنه أما هؤلاء فان الموجـود والواحد يظن أنه يعـرف واحدًا بعينه ، وأما هؤلاء فيجعلون كلمـة زِنون ، نِرمانيدس ومن الكلمات فتكن سهلة أن يرين ، وأما هؤلاء فاصعب إذا أخذ في جنس ما ، أترى تبكيتا أم ليس تبكيتا ؟ ليس يسهل ، وعلى هذا المثال في جميعهن ،

والكلمة الحادة السديدة هي التي تصير أن يتشكّك أكثر، وذلك أن هذه تلذع أكثر، والشك هو ثنائي: أما ذاك فيرفع شيئا من السؤالات في هذه المؤلفات، وأما ذاك ففي هؤلاء الجرائية أن كيف يقول إنسان التي مدت من قبل هذه الكلمات الحادات يجعلن أن نطلب في القياسات، أما الكلمة القياسية —

### نقــل عيسي بن زرعة

فليس يكون عنها سواوقسموس ، بل هي مظنونة ، فأما مر. أجل ما ذا يظن، وكيف يجب أن يناقضها، فهو ظاهر من التي قيلت .

<sup>(</sup>١) زنون : Zenon ، فرمانيدس : Parmenides

<sup>(</sup>٢) ص : يسهم !

#### 44

### > مراتب الصعوبة في حل التضليلات >

وينبغي أن نتأمل جميع الأقاويل: فإن منها ما يسهل الوقوف عليــه، ومنها ما يعسر ذلك فيــه جدًّا ، وقولنــا : « نحو شيء » ، و « في شيء » شديدة التضليل للسامع إذا قيلت في أشياء واحدة بأعيانها . وذلك أنا ينبغي أن نسمى الكلمة الواحدة بعينها بما إليه تنسب. وقد تكون الكلمة الواحدة بعينها : أما عند بعض الأمور فمن الصوت، وفي بعضها من العَرَض، ويظن ببعضها أنها من معنى آخر، من قبل أن كل واحد من هذه إذا أتى به مختلفا لم يكن ما يفهم منه على مثال واحد، بمنزلة ما في هذه التي تكون من الاشتراك في الاسم النحو المظنون من الضلالات أشد خطأ . فأما هذه فتكون معلومة في جميع التي من العَرَض. وذلك أنا قد نجد جميع الأقاويل المضحكة \_ إلا الشاذ منها \_ إنمـا يكون من الصوت : مثال ذلك أن رجلا كان يصعد على سلم الكرسي، : إلى أين؟ - إلى السارية، و: أي الثورين رأيت قدام؟ ولا واحد منهما ، بل جميعا من خلف ، : و : هل < رُبح > الشمال خالصة ؟ \_ كلا، وذلك أنه مما يقتل المسكين والذي كان يبيع، و: هل هو أو وَرْخوس؟

<sup>(</sup>١) ص: إلى · (٢) ف: يعلم · (٣) ف: التي في القول ·

<sup>(</sup>٤) ف: يرق · (٥) ص: وكان فاذان قد أنفذه إلى بعض المواضع ؟ — وهذا خطأ فاحش فى الترجمة ، فأصلحناه عن البونانى · (٦) ص: وذلك أن الشهالى الخالص وداكا بما ... ش: فى نقل ثاونيلا: والريح الشهال صافية ؟ — لا ، بل وذلك أنها قتلت المسكين والذى كان يشترى ، — وأثرى أرخوس ؟ لا ، بل لكنه أفولونيدس .

 <sup>(</sup>٧) ص : يباع هو أرفر رخوس ما دفولينوس .

-- كلا، بل هو أفولونيدس . وعلى هذا النحو بعينه يكون فى أكثر الأشياء الأَخر إلا اليسير منها ، وقد يضل بهذه الأشياء القومُ الذين يظن بهم أن لهم دربة . ويدل على هؤلاء أنهم كثيرا ما يختصه ون فى الأسماء، أعنى نقل الموجود والواحد يدلان على جميع الأشياء دلالة واحدة بعينها، أو مختلفة ، وذلك أن هؤلاء الذين يظنون أن الموجود والواحد يدلان على شيء واحد بعينه هم الذين ينقضون قول زينن و پرمانيا س لأن هذين يقولان إن الواحد والموجود يقالان على معاني كثيرة . وعلى هذا المثال يجرى الأمر فى التي من العرض ومن كل واحد من تلك الأخر . فأما بعض هذه فالنظر في التي من أوائل سهلة ، و بعضها من التي هي عسرة جدًا، إذ أخذت في جنس ما ، وليس أن ينظر فى أن هل هذا تبكيت أوليس بتبكيت مما يسهل ، والنظر فى جميعها يكون على هذا المثال .

والكلام الحاد السديد هو الذي يجعلنا كثيرى التشكك، وذلك أن هذا هو خاصة [ ٣٧٧] الذي يمس. والتشكيك يكون إما مثني و إما مضاعفا: أما ذلك فبأن يوفع من التي قد ألفت شيئا من السؤالات ؛ وأما هذا ففي هذه الأشياء الأنحر. وكيف يقول القائل الأقاويل التي قد امتدت ؟ ولهذه العلمة تكون الأقاويل الحادة في القياسات خاصة هي التي تبعثنا على البحث. وأما القول القاسي الحادة جدا فهو الذي إنما يكون على —

<sup>(</sup>۱) ف : كثير · (۲) ش : ثاوفيلا : و يعسر أن يستدرك من القول : في أى شيء قيلت · (۳) ف : مضاعف ·

# نقل قديم

إذا قال قائل هو، وقال أيضا واحد، فهـذان دلالتهما واحدة في كل معنى ، أوكل واحد له دلالة غير دلالة صاحبه ، فقد ظر. \_ أقوام أنهما يدلان على شيء واحد ، وظن آخرون ما قال زينون و يرمنيدس أنه بقــدر ما صارت له جهات الواحد كثيرة، بقــدر ذلك ينصرف الذي هو لأوجه كثيرة ؛ وكذاك سائر المكلام: منه ما سهلت معرفته ما يعرض فيه و ينصرف له ، ومنه ما عسرت معرفته . والمعرفة في أي جنس هي ، وهل يجب أن يكون مضللا أو غير مضلل ؛ وأصعب الكلام ماكان مضطرًا إلى الشك فيــه ، لأن ذلك من الكلام وهو ءو يص، والشك شكان : أحدهما فيما ألف من الكلام؛ فإن ذاك إذا رفع منه أحدُّ شيئًا كان مشكوكًا فيه؛ والشك الآخر يكونُ في أهل الشغب عند مماحكة بعضهم بعضا : كيف ينبغي أن يتمول القائل مقــدمته؟ من أجل ذلك القصاص من الكلام في المقاييس يوجب الفحص > جدًا > . والقصاص في المؤلف من الكلام هو الذي يكون من الذي يظن كثيرا أن المحمود منهما يرفع \_

[ ۳۷۷ ] نقل یحیی بن عدی

التي هي أحدَّ فهي إن كان يرفع أكثر من هؤلاء اللواتي يظن من قبــل (٤) الأكثر التي ترى ؛ وذلك أنه إذ الكلمة هي واحدة و تُعَيَّر وتوضع المقــدمة

<sup>(</sup>١) تحتبًا : فكان . (٢) ف : من . (٣) الزيادة بالأحرفوق الكلمة النالية .

<sup>(</sup>٤) فوقهما : مشهورة ٠ (٥) ف : التناقض ٠

المنافقة و يجب أن يوضع من اللواتى ترين على هذا المثال بعينه جميع هؤلاء المؤلفة و يجب أن يوضع من اللواتى ترين على هذا المثال بعينه التى هى مشهورة ومِن قِبل هذا يضطر أن يشكك و فأما التى هى أحدُّ فهى التى تصير التيجة في السؤالات من المساوية و و أما الثانية فالتى من جميع اللواتى يشبهن و وذلك أن هذا يصير أن يتشكك على مثال واحد أن أيما من السؤالات يرفع و وذلك أن هذا هذا صعب وأما أن يرفع فهو أن إذ يرفع لا يعلم وأما من هؤلاء المرائيات فأما الأحد في ليست معلومة من وقته : أولف أم لا؟ و بالحل من الكذب هو أم من القسمة ؟ وأما الثانية من هؤلاء الأخر فالتي هي معلومة : هل من القسمة هي أم من الرفع ؟ وليست مبصرة أن يتوسط أي السؤالات يوجد أن يكل بالرفع أو بالقسمة و لكن أيما هذا من النتيجة أو من شيء من السؤالات هو و السؤالات هو السؤالات هي على بالرفع أو بالقسمة و لكن أيما هذا من النتيجة أو من شيء من السؤالات هو و

فإنه موجودا حيناً الكلمة التي ألفت: فإن كانت الموجودات عن المشهورات أو الكاذبات كثيرة ، ويوجد حينا لا يستحق أن يستهان بها ، وذلك أنه إذا كان ناقضا شيئاً من هذه السؤالات اللواتي كهذه نحو الذي للمكلمة وللذي هو موجود للكلمة ، إذ لم يرد فيأخذ هذا ولم يؤلف ، فالقياس خطا ، وأما إذا كان من هؤلاء اللواتي من خارج ، فليس يسهل أن يستهان به ، لكن الكلمة لينة ، وأما الذي سأل فلم يسال جيدا ،

 <sup>(</sup>۱) ف: المشهورات . (۲) ف: النقض . (۳) ص: أن .

<sup>(</sup>٤) ف : ينقض ٠

وموجود بمنزلة ما أن يحل موجودا ما حينا فنحو الكلمة ؛ وأما حيّنا ٢٠ فنحو الذى يسأل ونحو السؤال ، وأما حينا فَوَلا نحو آخر من هؤلاء ، وعلى هذا المشال يوجد أن يسأل وأن يؤلف نحو الموضوعة ونحو الذى يجيب ونحو الزمان أيضا متى كان زمان كثير أن يتكلم نحو الحل .

#### W 5

### < خاتمـــة عامـــة >

فأما من كم ومن أيَّ تكون الضالات لهؤلاء الذين يتكلمون، وكيف يبين الذي يكذب وأما يجعل أنه يقول الغرائب أيضاً ؛ وأيضا أن من ماذا يعرض السولوقسموس وأن كيف يسأل وما هو ترتيب السؤال؛ وأيضا: . . . نعو ماذا ينفع جميع هذه الكلمات التي كهذه ، وعلى الإطلاق في كل جواب، وأن كيف يُما الكلمات والسولوقسموسات فقد قيل في هؤلاء كلهن . ومنذ الآن نقول شيئًا يسيرًا فيه الغرض الذي من الابتداء إذ نذكر ونضع من المؤلاء اللواتي قيلت انقضاءً .

فإنا كذا نشتهي أن نجد قوة ما قياسية في الذي قدّم فأعطى .... .

<sup>(</sup>١) ف: ينقض .

<sup>(</sup>٣) وذلك في الفصول من ١ إلى ١١ من هذا الكتاب . (٤) في الفصل ١٣ .

<sup>(</sup>V) في الفصل ١٦ · ١ · ١٨ (٨) في المصول ١٦ · ١٨ ، ١٨ ·

<sup>(</sup>٩) ف : ينقض . (١٠) الفصل ١٩ وما يتلوه .

### نقل عيسي بن زرعة

الأكثر من الأمور المظنونة ، لأنه إنما يرفع على الأكثر الرأى المشهور ؛ ١١٨٢ وذلك أن القول الواحد إذا تغيير وَضْعُ المقدّمة فيــه كانت جميع التأليفات الكائمة عنه على مثال واحد ، لأنه من الواجب أن يكون رفعنا الأقاويل المشهورة بأفاويل مثلها مشهورة . ولهــذه العلة نُضْطَرُّ إلى التشككِ . فأما الأقاويل الحادّة جدًّا فهي التي تنتج بالسؤال عن الأمور المتساوية ٠ - والناني هو الذي ينتج من جميع الأشياء المتشابهة؛ وذلك أن هذه تجعل تشككنا على مثالي واحدٍ في أمر السؤالين، وأيهما نرفع؛ وذلك أن هذا صعب، لأنه ليس يعلم أيما منهما إذا رفعناه نكون قد نقضنا من الكذب أو من القسمة . – والثاني من تلك الأُخرفهو الذي قد عُلِم أنه يكون من القسمة أو من الرَّفع ، إلا أنه ليس يظهر مر أي الدؤالات يكون النقض : أبالرفع يكون ، أم بالقسمة ؟ بل النظر في أن من أي هذين يكون هذا : هل هو من الجمع ، أو من بعض المسائل ؟

ور بماكان القول الذي لم يؤلّف ركيكا إن كانت المأخوذة فيه إما بعيدة من الشهرة جدا ، أو كاذبة ؛ ور بما كان لا يستحق أن يستهان به ، فإذا كان القول عادما لشيء من أمشال هذه المسائل نحو أي شيء كان القول ، ولأن المتكلم لم يأخذه على ما أخذ ولا ألف، فإن القياس يكون ركيكا ، وإذا

<sup>(</sup>١) ف: القض ٠

 <sup>(</sup>۲) ص : الذي ألف ، والتصحيح فوقها ، - لم يؤلف : أي لم ينتج .

كان من الأشـياء التى من خارج ، فليس يسهل أن يستهان به ، بل يكون الفول رقيقا ، فإن الذى سأل لم يسأل حسنا .

وهذا مثل أن يجعل النقض: أما أحيانًا فمصروف إلى القول، وأحيانًا مصروف إلى القول، وأحيانًا ٢٠ مصروف إلى السائل وإلى الســؤال. وليس يكون فى وقت من الأوقات مصروفًا إلى غير هــذه، وكذلك إذا سألنا، فإذ أن يسأل وأن يؤلف يكون بحسب الموضوع وبحسب الجيب وبحسب الزمان إذا كان الزمان الذى ٢٥ يتكلم فيــه فى النقض زمانا طويلا.

# **٣٤** < خاتمـــة عامـــة >

فأماكم وأى الأشياء هي التي تكون منها ضلالات المتكلمين ، وكيف يعمل في إظهار [ ٢٣٧٨ ] كذب الكاذب الذي يأتي في قوله بالعجاب ، ومماذا يعرض السولوقسموس ، وكيف يسأل ، وكيف ترتيب المسائل ، ونحو ماذا ينتفع أيضا بهذه الأقاويل كلها التي تجرى هذا المجرى ، وفي كل جواب على الإطلاق ، وكيف ينقض الأقاويل والسولوقسموس : فقد تكلمنا في جميع هذه الأشياء ، فلتكلم الآن بإيجاز في الغرض الذي إياه قصدنا من أول الأمر على جهة الإذكار ، ونختم بعد ذلك ما تكلمنا فيه ،

وقد كنا نود أن تحصل لنــا قرّة قياسية ـــ

(۱) ف: جیدا · (۲) ص: زمان طویل · (۳) فی الفصول من ۱ إلی ۱۱ من هذا الکتاب · (۶) فی الفصل ۰۱۲ · (۰) فی فصل ۰۱۶ · (۲) فی فصل ه ۱۰ (۷) فی فصل ۲۱۰ · (۸) فی فصول ۲۱،۷۲۱ · (۹) فی فصل ۹ رومایتلوه ۰

# نقسل قسديم

ا ا ويوضع ، لأن هذا القول، و إن كان قولًا واحدًا، إذا بقيت مناقضة مقدمته ، كان تأليفه واحدًا ، ومن أجل ذلك تجب المسئلة والحيرة فيمه بالاضطرار . فهذا القول خاصة وما كان مثله مضاء وهو الذي يجعل التيجة مساوية المسائل ، — والقول الذي في مرتبة ثانية من الصموبة هو الذي يجعل النتيجة من الكل شهيهة به ، فإن هذا القول أيضا يلجئنا إلى أن اسأل في أي المقدمتين يبطل ، وذلك عَير صعب : لأن إبطال أحدهما واجب، فأما أيهما يبطل، فليس بمعروف ، — فأما الصعب من كلام أهل الشغب فأما أيهما يبطل، فليس بمعروف ، — فأما الصعب من كلام أهل الشغب أو كل ما ألف منه المقياس أو لم يؤلف ، وإن كان أليفا : أمن كذب تأليفه ، أم مِن قسمته ؟ ومن أجل النتيجة كان ذلك ، أو من أجل المقدمات ؟ .

و ر بماكان القول الذى فيمه تأليف جاهلا أهلًا أن يحتقر إذا كانت مقدّماته إماكاذبة و إما غير محمودة؛ ور بما لم يستأهل التهاون، لأنه إذا كان ينقض شى، من المسائل التي كهذه إما عند سامع القول، و إتما من قائله ، فلم يستدرك ذلك ولم يؤلفه ، فذلك المقياس جاهل ، و إذا كان ذلك لا بضد القول، فل من الذى خارج من القول، فليس القول بأهل أن يحتقر، لأن القول مذهب لَين، والسائل قد سأل ولم يجد ، فكما أنه

 <sup>(</sup>١) ص: تألیف .
 (۲) ف: أظه: مجهول - صح .

 <sup>(</sup>٣) أى أن هذه الحجة مقبولة .

يجوز انما مرة أن ننقض عند القول ومرة عند المسائل أو المسئلة ؛ وربحا لم يجز ذلك ولا عند واحد منهما ، بقدر ذلك يجوز لنما أن نسأل وأن نؤلف بقدر وضع الكلام والحبيب فيه ، و بقدر الزمان ، إذا أمكننا النقض فيه .

7 0

3 4

#### < خاتمــة عامــة >

هذا ما قلنا في أنواع المضلات ، وكم من جهسة يكون ذلك في أهل الكلام، وكيف يرى القسائل به كاذبا و ياجِئه إلى أن يصدر إلى غير محمود من القول ، ومِنْ فَلَبِ أى الأشداء يعرض الاستعجام ، وكيف يجب أن يُحمّل السؤال ، وما مراتب المسائل ، ولماذا ينتفع بمثل هذا الكلام ، وفي الجملة ، كيف كل جواب ، وكيف ينتقض الكلام و يعرف الاستعجام . فإذ قد فرغنا من ذلك كله وذكرنا ما كان من وعدنا في أول الكتاب ، فلنقل هن ذلك شيئا يسيرا ، ثم لهختم الكتاب .

فقد كنا مشناقين إلى أن نجد قوّة ،ؤلفة للكلام \_

[ ۲۷۸ - ] نقل یحیی بن عدی

من هؤلاء اللواتى هنّ مشهورات أكثر . وهذا هو عمل الحُدَّل بذاته والمحنة . ومن قبل أنها فتعد عندها قرب السوفسطائية كأنها ليست إنما يمكنها م

(۱) ف: من ٠ (١) ص: كاذب ٠

 <sup>(</sup>٣) ف: أى صناعة الجدل.

أخذ التجربة على طريق الجدل فقط، لكن وكالذى يعلم من قبل هذا ليس يضع الني قيلت فقط عمل النجازة، أى أن يمكنها أن تحدكامة، لكن وأن كيف إذا اخترنا الكلمة تحفظ في اتفاق الاسم الموضوعة كالتي تتوسط هؤلاء المشهورات أكثر، وقد قلنا علة هذا من قبل أن سقراط لهذا كان يسأل كل إنسان، ولم يكن يجيب؛ وذلك أنه كان يُقرَّ أنه لا يعلم، وقد عرّف في هؤلاء المتقدمات أن نحوكم ومن كم يكون هذا، ومن أين يستكثر في هذه، وأيضا أن كيف يسال أو يرتب جميع السؤالات، وفي الجواب، ونقوض هذه الفياسات، وعُرف أيضا بسبب هؤلاء الأخركامن اللواتي هن لصناعة الكلم بعينها، ومع هؤلاء أن من قبل أنا عملنا سوء قياس بمنزلة ماقلنا أؤلان

فأما أنه موجود لهؤلاء اللواتى تقدّمنا فأسه بناها انقضاءً كاف – فهو ظاهر ، ويجب علينا ألا نذهل عن التى عرضت لهذه النجازة ، وذلك أن من جميع اللواتى يوجدن إما هؤلاء اللواتى يوجدن كما فى الابتداء فمن عادتهن أن يأخذن أولا امتداداً يسيرًا وهو نافع أكثر من التربية التى يأخرة التى من هؤلاء ، وذلك أنه عسى أن يكون مبدأ كل أكثر ، كما يقال ، ولهذا هو صعب أكثر ، وذلك أنه بحسب ما هو أعظم فى القوة فكذلك هو أصغر فى العظم ، يرى أنه أصعب ، وإذا وجد هذا فهو سهل أن يزيد و ينمى الباقى الذى يعرض على الأكثر للكلمات الخطبية أيضا ، أو عند جميع الصناعات الأخر ، يعرض على الأكثر للكلمات الخطبية أيضا ، أو عند جميع الصناعات الأخر .

بالخة . (۱) النجازة == الصناعة = pratique, étude

<sup>(</sup>٣) داجع ص ۱۸۳ اس ۲۷ · (٤) ف: بمبلغ ·

وذلك أن هؤلاء لما وجدوا المبادئ أنوا بشيء صغير على طريق الإتمام .
وأما الذين يفلحون الآن إذ قبلوا من كثيرين أى من السديد أؤلا فأؤلا .
إذ قدّموا فأنوا أنموا هكذا إما طسياس وإنا فأؤدوروس حثم تراسوماغوس بعد طسياس وبعد هذا ثاؤدورس > : فبعض هذا وكثيرون جمعوا وأنوا بأجزاء كثيرة ، ومن قبل هذا ليس هو عجبًا أن يكون موجودًا للكثرة صناعة ، وأما لهذه النجازة فليس ، أما ذاك فكان موجودًا ؛ وأما ذاك فلم يكن موجودًا وزيد وفُعِل ، لكن ولاشيء كان موجودًا على التمام ، وذلك هم أن من هؤلاء أيضا الذين كانوا يتعاطون ، نحو الكلمات المراثية ، كان لهم تأديب ما شبيةً بنجازة غورغيوس ،

# نقل عيسي بن زرعة

بسبب ما تقدّم وصفنا له من الأشياء المشهورة جدا . وهذا هو من فعل الرجل الجدلى خاصة والامتحانية . ولأنه قد ينضاف إلى ما يستعد مما يتجابه نحو هذه بسبب النقارب بينهما، الصناعة السوفسطائية من قبل المما أن الممكن عندها ليس إنما هو الامتحان الجدلى فقط، بلكما يفعل العالم . فلذلك لم يقتصر على أن يحمل فعل الصناعة هو ما ذكرناه فقط، وهو ما لها من إمكان أخذ القول ، بل وعلى أنّا إذا تخيرناه حفظنا الموضوع باشتراك من إمكان أخذ القول ، بل وعلى أنّا إذا تخيرناه حفظنا الموضوع باشتراك . الاسم ، كما يفعل في الأشياء المشهورة جدًا ، وقد قلنا ما العلة في ذلك .

<sup>(1)</sup> ف: قلیل (7) ف: ینجمون (7) طسیاس = Tisias (7) تراسوماخوس = . Gorgias (4) · Theodorus (4) · Thrasymachus

وله ذا السبب كان سقراط يسأل كلَّ أحد، إلا أنه كان لا يجيب؛ وذلك لأنه كان يعترف بأنه لا يحسن ، وقد عُلِم مما ذكرناه فيا تقدّم ما غايات هذه الصناعة ، وكم شيء تكون ، وأرشدنا إلى المواضع التي تحصل لنا بها الغزارة في هذه الأشياء ، وذكرنا مع ذلك أيضا كيف نسأل ، وكيف نرتب سائر المسائل، وكذلك تكلمنا في الجواب وفي وجوه نقض هذه القياسات ، وقد يعلم مما ذكرناه سائر الأشياء الأخر الموجودة للصناعة الكلامية نفسها ، وما عملناه على ذلك في سوء القياس كما قلنا فيا مضى .

فقد ظهر أنا بلغنا فيا قصدنا من أقل الأمر إلى غاية يكتفى بها . وقد ينبغى ألا يغفل عما عرض لهذه الصناعة دون سائر الصنائع الموجودة . وذلك أن تلك لما كانت فيا سلف مأخوذة عن آخرين ، وكان التعب فيها قد تقدّم أولا أولا ، اتسمت بنظر قوم آخرين من المناخرين فيها ، فأما الصنائع التي هى في ابتداء وجودها فمن شأنها أولا أن تكون حرجة ، وهذا الابتداء أنفع كثيرًا من التريد الذي يحصل لها بأخرة من هؤلاء ، ولعمل الأمر كما يقال من أن الابتداء بكل شيء عظيم جدا ، إنما هو من أجل هذا ، وذلك أن بحسب ما يوجد له من فضل القوة فبذلك النحو يكون مقداره أصغر (٢)

<sup>(</sup>١) راجع ص ١٨٣ أ ٣ ٧٠ (٢) ش : ثاوفيلا: والزيادة اليسيرة في أوّل الأمر قد جرت العادة بأن يقال لها بأنها أشدّ منفعة وأكثر من الزيادة الأخيرة . (٣) ف . أقل .

<sup>(</sup>٤) ص: عسير ٠

التزيدات الباقية وإنماء الصناعة يكون بعد ذلك سهلا . ومثل هذا أيضا عرض للا قاويل الخطبية ولجيع الصنائع الأَخرعلى أكثر الأمر . وذلك أن تلك لما وجدت مبادؤها إنما احتجوا أن يأتوا لتكيلها بشىء يسير . وهذه التي قد ظهر فيها في هذا الوقت النجاح فإنما حصل ذلك لها عَمَّن يتداولها أولا ، أنه أتوا أولاً فيها باليسير، ثم زيدوها : أما بعد القدماء يتداولها أولا ، أنه أتوا أولاً فيها باليسير، ثم زيدوها : أما بعد القدماء فطيسياس ، و بعد هذا الودووس . وانضاف إليها أجزاء كثيرة مما جمعه قدم كثيرون . ولهذه العلة ليس من العجب أن يكون ما في هذه الصناعة بهذه الكثرة . فأما هذه الصناعة فليس المناكن بعضها موجودا و بعضها غير موجود ، و إنما أضيف إليها الآن ، الكن لم يكن منها شيء موجوداً ألبتة . فإن ممن انصرفت عنايته إلى الأقاويل الكرائية من حصل له شيء من الناذب شبيه بالصناعة التي عملها جورجيس .

## نقــل قــديم

من أجل الذي يضع مقدّماته من الموجودكن الظنون، لأن هذا فعل الديالقطيقيين وهم المجادلون – أى بالبلاغة – وكذلك فعل الزابرين للكلام الممتحنين له ، فلما كانت المسئلة على من قال بهـذا القول لمكان محاورة السوفسطائيين إباه أنَّ استطاعته ليست في أن يأخذ محنة الكلام بالبلاغة فقط، بل حاله فيها كمال من يعلمه ، ومن أجل ذلك قلنا إن ليس القول

۱۸۳

<sup>(</sup>١) ف: الفلاح . (٢) ص: نطيطياس . (٢) ص: طيطياس .

<sup>(</sup>٤) ص : موجود · (٥) ص : شيئا · (٦) ش : السنة ·

وحده فعل الصناعة والمقدرة على أخذ القول واستيعابه، لكن فعلها، كيفاكان الجواب، أن يحفظ وضع الكلام فيجيب بما يشبه ذلك النوع من المظنون، وقد أخبرنا نيما مضى من كلامنا بعلة ذلك، وأن سقراطيس لذلك كان يسال الجميع ولم يكن يجيب، وذلك أنه كان مُقِرًّا بأنه لا يعلم، وقد قيل أولًا من أى الأشياء يكون هذا، ومن كم، ومن أين نصير إلى حدته، وكيف السؤال، ومن أية مسئلة وجوابها، و بعض تآليف المقاييس، ومن سائر ماكان لهذه الصناعة من الكلام، وأتينا مع ذلك أيضا على جميع المضلات، فقد صرنا إلى غامة ما أردنا من كامنا هذا .

و يجب ألا يذهب علينا ما عرض، وذلك أن كل ما وجده أحد من الكتب لا يعدو أن يكون إما موجودا من آخر بن قد عنوا به فالفوا أجزاء من أجزائه فزاد عليه القابلون له منهم أخيرا ، وماكان من الأصل موجودا، وماكان كذلك أقل ما عاد أن الزيادة فيه، وذلك أكثر منفعة من التي قد زيد فيها أخيرا ، والابتداء في كل شيء هو عظيم ، ومن أجل ذلك صار عيرا مستصعبا، لأنه بقدر حاله في القوة وشدتها بقدر ذلك صار صغيرا في قدره فاستصعب وجوده ، ومتى ما وجد أحد الابتداء ، سَهُلَتُ الزيادةُ فيه وتمام ما بتى منه ، وقد يعرض هذا في كلام الخطباء ، وفي سائر الصناعات الأحر، فالذين وجدوا الأوائل فأقل ما قالوا ووضعوا ؛ وأما الذين اتبعوا الآثار حفقد > سمعوا فأحسنوا ، وذلك أنهم تناسخوا العلم من كثير، فزادوا فيه جزءا

<sup>(</sup>۱) ص : موجود ۰

بعد جزء فأتموه بذلك . فطسيسَ أخذ مِن فِعلِ هذا الفعلِ بعد من تَقَدَّمه ؟ (٢) و بعد طسيس ، تراسوماخوس ، ثيادروس ، وكثر القول أجزاءا كثيرة . ومن أجل ذلك ايس بعجبِ أن تكون للصناعة كميةً كبيرة .

فأما صناعتنا هــذه فلم يكن منها شيء موجودًا مستعدلًا ، ومنهــا شيء (٢) (٤) موجودًا لا مستعمل، بل لم يكن منها شيء موجودًا ألبتة . فالذين يتأدبون (٥) بأن يضعوا أنفسهم للراء والمحك فأدبهم شبيه بصناعة جُرْجِيسَ .

40

## [ ۳۷۹ ب] نقل یحی بن عدی

وذلك أنهم أعطوا أن يتعلم كلمات: أما هؤلاء فالخطبيات، وأما هؤلاء فالحَبُو بات؛ ظنوا أنهم يقعون كثيرًا على الكلمات ، ومن قِبَل أن التعليم للولاء الذين يتعلمون منهم كان على طريق السرعة ولم يكن صناعيًا – ، ١١٨٤ وذلك أنهم إذ يعطون لا الصناعة لكن هؤلاء اللواتي من الصناعة – ظنوا أنهم يؤدبون ما إن إنسانا أن يقول إنه يسلم علمك في أن لايا لموا شيئا - في الأرجل إن لم يعلم أن يقطعوا الجلود ، ولا من أين يمكننا أن ينجز هؤلاء اللواتي كهؤلاء تُعطى أجناس خفاف كثيرة مختلطة ومتصلة ، وذلك أن هذا: أما على الاستعال فيقع ، وأما صناعةً فلم يعلم ، — ومن قبل أن هؤلاء اللواتي للخطباء قد كُنَّ موجودا لنا

 <sup>(</sup>۱) ص : فطسیس ، (۲) ص : کثیر ، (۳) ص : موجود ،

 <sup>(</sup>٤) ص : يَأْدَبُوا · (٥) ف بالأحمر : نصبوا · (١) ص : يألمون -

۱۸۶ ب فى أن يعمل قياسا ولا شيء ألبتة قبل، بل إذ ظلينا نتعب، وكددنا زمانا كبيرا . وإن رأينا إذ نرى أن من هؤلاء اللواتى هكذا وهؤلاء كن مبدءا (٣) موجودا للصناعة على طريق الكفاية أكثر من هؤلاء النجازات الأُنَّر هؤلاء اللواتى مُين عن التسليم .

فليكن عمل جميعكم، أيها السامعون: أما لحؤلاء الناقضات من الصناعة فالاعتقاد؛ وأما لحؤلاء اللواتي قيلت فإن لها إنعاما كبيرا.

][ تم كتاب أرسطوطالس و في تبكيت السوفسطائيين " نقل الفاضل أبى ذكريا يحيى بن عدى " وفع الله درجته ، وألحق الأ برار الصالحين والأخيار الطاهرين من أهل طبقته — من اللغة السريانية إلى اللغة العربية . وذكر الحسن بن سوار أن نسخته التي نسخت منها هذه النسخة نقلها من نسخة كتبت من دستور يحيى بن عدى " التي بخطه ][

#### نقل عيسى بن زرعة

وذلك أن الأقاويل الخطبية إنما أفادتنا العلم بالأمور المحبوبة . وكانوا يظنون على أكثر الأمر أنهم قد أدركوا هذه الأقاويل، ولأنهم كانوا يعجلون فى التعليم لم يكن من يتعلم منهم يستفيد صناعة، وذلك أنهم لم يكونوا أخذوا

1112

 <sup>(</sup>۱) کذا! (۲) ف: نشق (۳) ص: موجود (۶) من الفعل: نمی ۰

عنهم صناعة ؛ لكنهم لما أفادوا أشياء صناعة توهموا أنهم قد أكسبوا تأديبا ما .
وكما أن قائلا لو قال : إننى أفيدكم صناعة لا ينال أرجلكم معها ألم إن أنتم وطعتم الجلود، لماكان قد أفادهم ولا أوجدهم السبيل التي يمكن بها تحصيل أمثال هذه الأشياء، بل كان قد أعطانا أجناساً كشيرة للخفاف مختلطة غير مفصلة ، وذلك أن هذا : أما على الوصول إلى المنفعة فقد أعان، إلا أنه لم بفيد صناعة ، ولأن أشياء خطبية كثيرة قد كانت موجودة في سالف الدهر ؛ لم بفيد صناعة ، ولأن أشياء خطبية كثيرة قد كانت موجودة في سالف الدهر ؛ فأما في عمل القياس فلم يكن عندنا قديما فيه شيء ؛ إلا أنا بعد أن كدنا الم الم الطلب زمانا طويلا فإن كان قد يظهر لنا عند الفحص أن لهذه الصناعة في الطلب زمانا طويلا فإن كان قد يظهر لنا عند الفحص أن لهذه الصناعة من الأمور التي تجرى هذا المجرى في ابتداء أمرها ما يكنفي به وهو زائد على على ما للصنائع الأنور التي إنما تزيدت بتعاقب الناظرين فيها عليها .

فليتشاغل جميع من سمع قولى إلى الصفح عما وقع فيمه تقصيرٌ من هذه الصناعة، ويفيد ما قبل فيها من النعم السابقة .

][ تم كتاب "سوفسطيقا "، أى : النظاهر بالحكة، لأرسطوطالس الفيلسوف، نقل عيسى بن السخق بن زُرعة \_ من السرياني بنقل أثانس .

وكتبت هـذه النسخة من نسخة الحسن بن سوار ؛ وهي منقولة س دستور الناقل ][ [۱۳۸۰] نقسل قسليم

١٨٤ پ

لأن صناعة بحرجيس الأدب، من كلام الخطباء، وصناعة الآخرين كلام المراء أو الحك. والذي كان يدعوهم إلى المراء أن أكثر ما كانوا يظنون أنهم المراء أو الحك. والذي كان يدعوهم إلى المراء أن أكثر ما كانوا يظنون أنهم يستعملون من الكلام هذين الضربين . لذلك كان يكون التعليم سريب الا أنه لا منفعة فيه ، وذلك أنهم لم يكونوا يعلمون صناعة ، لكن كانوا يؤذنون بإنادة شيء للصناعة ، كن زعم أنه يفيد علما لئلا تحقى الأقدام ثم لم يعلم كيف صناعة الحذاء ولا من أين مُكنسبها ، ولكنه أضرب عن ذلك وأفاد علم قوالب الحذاء وكثرة أنواعها . فالذي فعل هذا الفعل قد أفاد شيئا معينا على الحاجة ، ولم يفد صناعة .

وقد قيل قديما في كلام الخطب كثيرًا . فأما في السليجسموس وتأليف المقدمات فلم يكن لنا قديمًا شيء ، بل قد أقمنا زمنا مجتهدين في طلب ذلك، بل قد خلهر لكم فيما تَبَعَدُر ثم أن ما وجدت له أوليدة من الصناعات كان أفضل من سائر الصناعات التي تمت وزادت بالتماسخ .

فواجبُ على جميع من حضر من السامعين أن يعذروا على مالم يوجد من الصناعة، وأن يشكرونا شكرا عظيما على الموجود منها .

][ تم كتاب أرسطوطالس المسمى وسوفسطيقا "في التبصير بمغالطة السوفسطائية ـ نقل الناعمي .

ولله على ذلك الحمد والمِنَّةُ .

قوبل به وصح ][

<sup>(</sup>۱) ص:برجس — وهو == Gorgias ، (۲) ف: الأدب في ، (۳) محلك (كنع) = ج، فهومحك (كنف) وبماحك ومحكان ، (۱) إلى المراه : ف : في هذا ،

][ نسختُ هذا النقل من نسخة بخط الشيخ أبى الخير الحسن بن سوار رضى الله عنه . وفي آخرها ما هذه حكايته :

نسختُ هذا النقل من نسخةٍ خُيِّلَ إلىَّ أنها بخط أبى نصر الفارابى ، كان النصف الأول منها مصححاً جيداً، والنصف الناني مِسقاماً .

قال الشيخ أبو الخير الحسن بن سوار رضي الله عنه :

لى كان الناقل يحتاج - فى تأدية المعنى إلى فهمه باللغة التى منها ينقل - إلى أن يكون متصوِّرا له كتصور قائله ، وإلى أن يكون عارفا باستعال اللغة التى منها ينقل ، والتى إليها ينقل ، وكان أنانس الراهب غير قيِّم بمعانى أرسطوطالس فيه - داخل نقلَه الخللُ لا محالة .

ولما كان مَنْ نَقَـلَ هذا الكَابِ من السريانية بنقـل أثانس \_ إلى العربية، ممن قد ذكر اسمـه، لم يقع إليهم تفسيرك \_ عقلوا على أفهامهم في إدراك معانيه : فَكُلُّ اجتهد في إصابة الحق و إدراك الغرض الذي إباه قصد الفيلسوفُ، فغيروا ما فهموه من نقل أثانس إلى العربية ؟

فلأناً أُحْبَبْنا الوقوف على ما وقع لكل واحدٍ منهم، كتبنا جميع النقول التي وقعت إلينا، ليقع النامل لكل واحدٍ منها و يستعان ببعضها على بعضٍ في إدراك المعنى .

وقد كان الفاضـلُ يحيى بن عدى قَسَّر هذا الكتّابَ تفسيراً رأيتُ منــه (١) الكثير وقدّرته نحوا من ثلثيه بالسريانية والعربية، وأظن < أنه > تممه،

<sup>(</sup>۱) ص : نحو .

ولم يوجد فى كتبه بمد وفاته ، وتصرفَتْ بى الظنونُ فى أمره : فتارة أظن (١) (١) أنه أبطله لأنه لم يرتضه ، وتارة أظن أنه سُرِقَ ، وهذا أقوىٰ فى نفسى . ونقل هذا الكتاب النقلَ المذكور قبل تفسيره إياه ، فلذلك لحق نقله [ ٣٨٠ ] اعتياصٌ ما لأنه لم يشارف المعنى ، واتبع السرياني فى المقل .

وقد وُجِد فى وقتن هذا تفسير الإسكندر الأفروذيسى له باليونانية ، تعجز من أوله كراسة ، ولم يخرج منه إلا اليسير .

واتصل بى أن أبا إسحق ابرهيم بن بَكُوش نقل هذا الكتاب من السريانى الى العربى ، وأنه كان يجتمع مع يوحن النّس اليونانى المهندس المعروف بابن فتيلة ، على إصلاح مواضع منه من اليونانى ، ولم يقع إلى .

وقيل إن أبا بشر \_ رحمه الله \_ أصلح النقل الأول، أو نقله نقلا آخر، ولم يقع إلى .

وَكَنَبْتُ هذه الجملة ليعلم من يقع إليه هذا الكتَّابُ صورةَ أمره والسببَ في إثباتي جميع النقول على السبيل المسطور] [

> هنا تنتهى المخطوطة رقم ٢٣٤٦ عربى بالمنكتبة الأهلية بباريس .

س: يرتضيه ٠
 ای يحيي بن عدی ٠

<sup>(</sup>٣) الظاهر من هذا أن المقصود بالكتاب هو كتاب سوفسطيقا لأرسطو، وليس المقصود تفسير الإسكندر الأفروديسي، بدليل قوله: " هذا الكتاب "، ولم يقل " هذا التفسير " •

# ايساغوجي فرفوريوس

نقل أبي عثان الدمشق



1

< مدخل فرفور يوس الصورى ، تلميذ أفلوطين اللوقو يولى > (۱) کان من الضروری، یا خروساؤ ریوس، فی دراسیة مذهب أرسطوطاليس في المقولات، أن نعرف ما الحنس، وما الفصل، وما النوع، وما الخاصة ، وما العرض العام ؛ وكانت هذه المعرفة ضرورية أيضا لتركيب الحدود، وبالجملة لكل ما يتعلق بالقسمة والبرهان \_ والفائدة في معرفته عظيمة - ٤ لهذا كله سأقوم بعرض موجز، مستعرضًا، في جمل قليلة ، و بمثاية مدخل ، ما قاله القـدماء من الفلاسفة ، متجنبا للبـاحث العويصة ، بل لن أمس البسيطة منها إلا برفق . وأقول أوَّلًا فيما يتعلق بالأجناس والأنواع، إننى لن أتعرَّض للبحث فيما إذا كانت حقائقَ قامَّــةً بذاتها، أو مجرّد إدراكات ذهنية، وعلى فرض أنها حقائق ذاتية : هل هي حسية أو غير حسية، وفيها إذا كانت مفارقة أو لا تقوم إلا في المحسوسات

<sup>(</sup>١) · المخطوط ميتور أوّله ، ولهذا أضفنا هذا القسم الناقص .

<sup>·</sup> Chrysaorios = ، تلميذ فرفر يوس ، ۲)

<sup>(</sup>٣) لأن الحسد أو القول الشارح ﴿ الله الله عَلَى الله عَنَّ الله عَنَّ الْجَمْسُ والفصل ، دونَ الرَّفِ الحَمْدِ الله عَنْ المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ المُعْمَاءُ الحَسَمَةُ عَلَى المُعْمَاءُ المُعْمَعُمُ المُعْمَاءُ المُعْمُعُمُ عُمْمُ المُعْمُعُمُ المُعْمُوعُ المُعْمُعُمُ المُعْمِعُ

ووفقا لها؛ فتلك مشكلة مستعصية؛ تقتضى بحثا أوسع ومن نوع آخر تماما .
وإنما أجتهد في أن أبين لك هاهنا ما قاله الأوائل، والمشائيون منهم بخاصة ، قولا عقلياً عن هذه الأمور الأخيرة وعن تلك التي أود دراستها .

## < في الجنس >

حويشبه ألا يكون الجنس ولا النوع حدوداً بسيطة . فإن الجنس يقال (٥٠) أولا على [١١٤٧] جنس لجماعة قوم لهم نسبة بوجه من الوجوه إلى واحد ولبعضهم إلى بعض على المعنى الذي يقال به جنس الهرقليين من قبل نسبتهم إلى واحد، أعنى من هرقل، إذ كان جماعة القوم الذين لبعضهم قرابة إلى بعض من قبله قد يدعى جنسا بانفصالهم من سائر الأجناس الأحر.

<sup>(</sup>۱) هذه المشكلة سيكون لهما طوال العصور الوسطى وما تلاها أهمية كبرى، وهي المشكلة التي ستعرف باسم مشكلة الكليات، والتي انقسم القوم حيالها إلى فريقين : فريق الاسميين الذين يرون أن التصوّرات ليست إلا « أسماء » voces وعلى رأسهم روسلان Roscelin (ستة ٠٥٠١ — سنة ١١٠٠ تقريبا)؛ وفريق الواقعيين الذين يرون أن الكليات «أشياه» (عد داتى مستقل عن الوجود الذهني . — راجع في هذا : چيلسون : « الفلسفة في العصر الوسيط » (باريس سنة ١٩٤٤) مس ١٤٢ — ٢٣٨ / ٢٤٠ — ٢٣٨ الخ) .

<sup>(</sup>٢) إذ هو بحث فيا بعد الطبيعة .

أى منطقيا ٤ فى مقابل البحث اللاهوتى ودو نوع البحث عند أفلاطون .

<sup>(</sup>٤) أى الأجناس والأنواع، في مقابل الفصل والخاصة والمرض العام .

<sup>(</sup>٥) هنا نهاية النقص في أوّل الفصل .

<sup>(</sup>٦) ش: أي على أيّ وجه كان.

وقد يقال أيضا على جهة أخرى «جنس» لمبدأ كون كل واحد واحد:
إما من الوالد، أو من الموضع الذي يكون فيه الإنسان، فإنه على هذه الجهة لا نقول إن جنس أورسطس من طنطالس، وأولس من إيرقلس و ونقول ايضا إن جنس أفلاطن أثيني، وجنس فندارس ثيبائي، وذلك أن البلد مبدأ المضا إن جنس أفلاطن أثيني، وجنس فندارس ثيبائي، وذلك أن البلد مبدأ ما لكون كل واحد كلأب و يشبه أن يكون هذا المني أبين، وذلك حرأن المحروفيديون هم المذين من ققروفس وقراباتهم وسمى أقلا جنسا وبدأ كون كل واحد، و بعد ذلك من ققروفس وقراباتهم وسمى أقلا جنسا وبدأ كون كل واحد، و بعد ذلك

- (۱) ش: أورسطس بن أغا ممنن بن أطراوس ( فى المخطوط: أطواوس وهو تحريف ) بن فولو بوس بن طنطالس . فهــذا إذن إنمـا هو مثال على البعيد . أورسطس
- Heraclès ؛ طنطالس = Tantalus ؛ أولس = Hyllus ؛ ايرقلس = Oreste .
   ش : هذا مثال على القريب ، لأن إيرقلس هو أب أولس ، وجدّه فهو أولس .
  - (٣) ص: فنطارس.
- (٤) ش: الحسن: قد أغمض فرفور يوس قوله هذا، فإنه قد يحتمل أن نصرف قوله: « ويشبه أن يكون هذا المعنى أبين » إلى أنه أراد أى صنف فرض من أصناف الجنس المقدّم ذكرها المعلم عليها بالمقتضيات. وقد بينا ذلك فى تفسيرنا لهذا الكتاب.
- (٥) ش: قوله: «وذلك» لم أجدها فى بعض النقول السريانية، بل وجدت مكانهـــا ما يقوم مقام « الواو »، وهو هكذا : والهرقليون هم المتناسلون ... .
- (٦) تقروفس = Cecrops ، وقد نشأ فى .دينة سايس (صا الحجر) فى مصر، واستممر مقاطعة فى أتيكا حوالى سنة ٥ ٥ ١ ق . م ، وحكم قسما من هذا الاقلم سمى باسم ققروفيا ، Cecropia وأقام النظم والقوانين ، وأدخل بين أهمله عبادات المصريين ، وعلمهم ذراعة الزيتون، وكان أول من أقام مذبحا لزيوس فى بلاد اليونان وقدم له القرابين، وتوفى بعد أن حكم حسين عاما . راجع بوزنياس ا : ف ٥ ؛ استرابون : ٩ ؛ يوستينوس ٣ : ف ١ ؛ هيرودوتس : ف ٤ ؛ م

جماعة القوم الذين من مبدأ واحد بمنزلة هرقل؛ فإنَّا إذا فصلناها وفرِّقناها من سائر الجماعات الأخرسمينا جماعاتهم جنس الهرقليين .

وقد يقال أيضا على جهة أخرى « جنس » للذى يُرتَّب تحت النوع . وخليقُ أن يكون إنما سمى جنسا لمشابهته هذين الموصوفين ، لأرب هذا الجنس هو مبدأً ما للا نواع التي تحت ، ويظن به أنه يحوى كل الكثرة التي تحته .

فإذكان الجنس يقال على ثلاثة أنحاء، فقول الفلاسفة إنما هو في الثالث منها، وهو الذي رسموه بأن قالوا: « الجنس هو المحمول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق ما هو » - مثال ذلك: « الحي » لأن الأشياء التي تحمل:

(۱) ش: الحسن: أى يوشك أن يكون هــذا الجنس المنطق إنها سمى جنسا لمشابهته هذين الجنســين الموسوفين، أعنى القبيلى، والذى من مبــدأ الكون، فلا نه مشابه لها، وكان هــذان مشكورين (كذا! ولهــل صوابها: مشهورين) عند الجههور بأنهما جنسان، فأسمى المنطقيون هذا الجنس الذى كلامهم فيه جنسا، لأن الأسما، للمانى ينبغى أن تورد بحسب ما يفهمه الجههور، ما أمكن ذلك ووجد القائل إليه طريقا.

و إنما قال : « خليق » وأورد ذلك على طريق التشكك لئلا يقول له قائل : « إن كنت يافرفور يوس إنما أعطيت العلة في سمية المنطقيين المرتب تحته النوع جنسا لمشابهة هذين الجنسين ، فإنه قد يشبهها من جهة ، فإنه قد يشابههما من جهة ، ويخالفها من جههة ، فإن كان يستحق عندك أن يسمى جنسا لمشابهته هذبن ، فألا استحق ألا يسمى جنسا لمخالفته هذبن ؟ » — أى ولعل أن يكون إنما استعير الاسم له للشابهة التي بينه و بينها .

<sup>(</sup>٢) فوقها : أى ينحقق .

منها ما يقال على واحد فقط [ ١٤٧ ت ] كالأشخاص - بمنزلة سقراط » ، وهذا الشخص ، وهذا الشيء ؛ - ومنها ما يقال على كثيرين كالأجناس والأنواع والفصول والخواص والأعراض التي تعرض على جهة العموم ، لا التي تعرض لشيء على جهة الخصوص ، فالجنس : كالحي ، والنوع : كالإنسان ، والفصل : كالناطق ، والخاصة : كالضحاك ، والعرض : كالأبيض والأسود والقيام والحلوس .

فالأجناس تخالف الأشياء التي تحمل على شيء واحد فقط مما يوصف به من أنها تحمل على كثيرين بأشياء ، به من أنها تحمل على كثيرين وتخالف الأشياء التي تقال على كثيرين بأشياء ، من ذلك أنه يخالف الأنواع بأن الأنواع ، و إن كانت تحمل على كثيرين ، فإنها ليست تحمل على كثيرين مختلفين بالنوع ، بل كثيرين مختلفين بالعدد . فإن الإنسان ، إذ هو نوع ، قد يحمل على سقراط وفلاطن اللذين ليسا يختلفان بالنوع لكن بالعدد . فأما الحي ، فإذ هو جنس ، قد يحمل على الإنسان والفرس والثور الذين بعضهم يخالف بعضا و بالنوع لا بالعدد فقط .

7 0

فأما الخاصة فقد يخالفها الجنس ، من قِبل أن الخاصة إنما مُحْمَل على اوع واحد، وهو النوع الذي هي له خاصة، وعلى الأشخاص التي تحت ذلك النوع — كالضحاك ، فإنه يحمل على الإنسان فقط وعلى أشخاص الناس . فأما الجنس فايس إنما يحمل على نوع واحد، لكن على أنواع كثيرة مختلفة .

 <sup>(</sup>١) ش: فى النقول السريانية: الجالس والقائم. وفى النقول السريانية القديمة: أن يجلس وأن يقوم.
 (٣) ش: الخلاف بين الجنس وما يحمل على واحد.
 (٣) ش: الخلاف بين الجنس وبين الأنواع.
 (٤) ش: الخلاف بين الخاصة والجنس.

وقد يخالف أيضا الجنس الفصول والأعراض العاتمية، من قِبَل أن الفصول والأعراض العاتمية، من قِبَل أن الفصول والأعراض التي تعرض على جهة العموم، وإن كانت تحمل على كثيرين مختلفين بالنوع، إلا أنها ليست تحمل و من طريق ما هو "إذا سئلنا عن ذلك الشيء الذي تحمل عليه هذه، بل إنما تحمل و من طريق أي شيء هو" وذلك أنّا إذا سئلنا عن الإنسان: [ ١١٤٩ ] أي حيوان هو؟ ولئنا : أمود، قلنا : ناطق، وإذا سئلنا عن الغراب : أي حيوان هو؟ والناطق فصل ، والأسود عرض ، وأما إذا سئلنا عن الإنسان: ماهو؟ والناطق فصل ، والأسود عرض ، وأما إذا سئلنا عن الإنسان: ماهو؟

<sup>(</sup>١) ش: الخلاف بين الجنس والفصول والأعراض العامة .

<sup>(</sup>۲) ش: الحسن: جملة ما أورده فرفوريوس فى أمر الجنس المنطق هو هذا: قال إنه المحمول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق ما هو والرسم هو المأخوذ من شى، يقوم مفام الجنس ومن خواص وأعراض ذلك الشى، والذى يقوم في هذا الرسم مقام الجنس هو قولنا: "المحمول" — فإن المحمول منه ما هو جنس، ومنه ما ليس بجنس، وباقى ما أورده فصول تفصله من الألفاظ التي تدل على الأشخاص، فإنها لا تحمل على كثير بن، بل على واحد فقط، وقولنا: "مختلفين بالنوع" فصله من النوع والخاصة، فإن النوع لا يحمل على نوع، والخاصة لا تحمل على مختلفين بالنوع، فأنها إنما محمل على نوع واحد، و إن كان وجد أنواع (ص: انواعا) تحمل على أدواع، لكن ليس ذلك بما هى أنواع، بل بما هى أجناس، وقولنا: "ومن طريق ما هو" يفصله من الفصل والعرض ومن الخاصة أيضا، لأن ليس واحد منها يحمل بما هو، بل من طريق أى شى، وإن كانت لا تنفق في هدذا المعنى، أعنى في حملها من طريق أى شى، حسفهذا جملة ما قاله فرفوريوس فى أمر الجذس، اه.

<sup>(</sup>٣) هنا وقع خلط في ترتيب أوراق المخطوط .

<sup>(؛)</sup> ش: ينبغى أن يؤخذ من حيث هو مميز مفرق ، لا من حيث هو جزء من الحد ، فانه على هذه الجملة يحمل بميا هو .

أجبنا بأنه: حيوان، لأن جنس الإنسان قد كان الحيوان، فيصير قولنا في الجنس إنه و محمول على كثيرين " يفصله من الأشياء التي تتحل على شيء و اواحد، وهي التي لا تتجزأ و وقولنا: و و تستخين بالنوع " يفرق بينسه و بين ما يحمل كمل الأنواع والحواص و وقولنا إنه يحمل و من طريق ما هو " يفصله من الفصول ومن الأعراض العاتمية التي ليست تحمل و من طريق ما هو " ما هو"، لكن و من طريق أي شيء هو " أو و كيف حاله "، فليس ما هو"، لكن و من طريق أي شيء هو " أو و كيف حاله "، فليس

## القول في النوع

فأما النوع فقد يقال على صورة كل واحد، بمنزلة ما قيل :

(٣) د أما أوَّلا فصورته مستحقة للُـلْك " .

وقد يقال نوع أيضا للربُّ تحت الجنس الذى وصفنا ، كما قـد اعتدنا أن نقول إن الإنسان نوع للحى"، إذ الحى" جنس؛ ونقول إن الأبيض نوع للون، والمثلث نوع للشكل.

ولأنا لما وصفنا الجنس ذكرنا النـوع بقولنا: المحمول على كثيرين مختلفين بالنـوع من طريق ما هو ، وكنا نقـول في النوع إنه المرتب تحت

<sup>(</sup>۱) فوقها: يحمل بما هو · (۲) ش : هذا قاله بعض الشعرا. في أغانهن لما رآه ؛ و يقال إنه أور يفيدس · (۳) فوقها : أى نوعه ·

الجنس الذي وصفنا \_ فينبغي أن يعلم أن الجنس، لأنه جنس لنوع، والنوع، لأنه نوع لجنس، كل واحد منهما للآخر، وجب أن نستعملهما جميعا في قدولي كليهما ، فهم يصفون النوع على هذا الوجه : النوع هو المرتب تحت الجنس، والذي جنسه يحل عليه من طريق ما هو ، وقد يصفونه [ 129 س] أيضا على هذه الجهة : النوع هو المحمول على كثيرين مختلفين بالعدد من طريق ما هو \_ ولكن هذه إنما هي لنوع الأنواع ولما هو نوع فقط؛ فأما الصفتان الأخريان فهما ولما ليس بنوع أنواع.

وقد يتبين ما نحن واصفوه على هذا النحو: نقول: إن فى كل واحدة من المقولات أشياء هى أنواع، وفيما بين أجناس الأجناس وأنواع الأنواع أشياء أُخَر.

وجنس الأجناس هـو الذي ليس فوقه جنس يعلوه . ونوع الأنواع هو الذي ليس دونه نوع آخر يوضع تحته . وفيما بين جنس الأجناس ونوع الأنواع أشياء هي بأعيانها أجناس وأنواع ، إلا أنها كذلك إذا قيست إلى أشياء مختلفة .

وينبغى أن نوضح ما نحن ذاكروه فى مقولة واحدة فنقول: إن الجوهر هو أيضا جنس، وتحته: الجسم، وتحت الجسم: الجسم المتنفس، وتحت الجسم المتنفس: الحى، وتحت الحى: الحى الناطق، وتحت هذا: الإنسان،

<sup>(</sup>١) فوقها : أى المشاثين .

<sup>(</sup>٢) ش : نقل قديم : شيء شيء هو جنس أجناس .

وتحت الإنسان: سقراط وفلاطن والجزئيون من الناس. ولكن الجوهر من هذه الأشياء هو جنس الأجناس، والإنسان هو نوع الأنواع. فأما الجسم فنوع للجوهر، وجنس للجسم المتنفس، والجنس المتنفس نوع للجسم وجنس للحى؛ والحى أيضا نوع للجسم المتنفس وجنس للحى" الناطق، والحى الناطق نوع للحى" وجنس للانسان، والإنسان نوع للحى" الناطق وايس هـو جنسا للخزئيين من الناس، لكنه نوع فقط . وكل ما كان قريبا من الأشخاص فهو نوع فقط وليس بجنس .

٥

فكما أن الجوهر همو جنس الأجناس، لأنه فى أعلى منزلة ، إذ ليس قبله شيء – كذلك الإنسان، فإنه نوع فقط والنوع الأخير ونوع الأنواع كما قلنا، إذ هو نوع ايس دونه نوع [ ١٥٠ ] ولا شيء من الأشياء التي يتهيأ فيها أن تنقسم إلى أنواع، بل إنما دونه الأشخاص، فإن سقراط وألقيبيادس وفلاطن أشخاص.

فأما المتوسطة فإنها لما قبلها أنواع ، ولما بعدها أجناس ، فلذلك صار لها نسبتان : النسبة إلى ما قبلها التي بحسبها يقال إنها أنواع لها ، والنسبة إلى ما بعدها التي بحسبها يقال لها إنها أجناس لها . فأما الطرفان

<sup>(</sup>١) ش: الحسن: يجب أن تعلم أنى وجدت هذا الموضع فى السريانى بنقل أثانس ونقل حنين هكذا: ولكن الجوهر من هذه الأشياء هو جنس الأجناس وجنس فقط، والانسان نوع الأنواع ونوع فقط.

الأعالم السبة واحدة ، وذلك : أن جنس الأجناس له نسبة إلى ما دونه ، إذ هو أعلى الأجناس كلها، وليس له نسبة إلى شيء قبله ، إذ كان في أعلى منزلة والمبدأ الأول .

ونوع الأنواع أيضا إنما له نسبة واحدة ، وهي النسبة التي له إلى ما دونه ما فوقه ، وهي الأشياء التي هو نوع لما . وأما النسبة التي له إلى ما دونه فليست غير تلك ، إذ كان يقال له أيضا إنه نوع للا شخاص ، إلا أنه نوع للا شخاص من قبل أن الأشياء التي قبله تحويه .

فقد يحدون جنس الأجناس بأنه جنس وليس بنوع ، ويحدونه أيضا بأنه الذى ليس فوقه جنس يعلوه ، ويحدون نوع الأنواع بأنه نوع وليس بجنس ، والذى هو نوع ، لا تجوز لنا قسمته إلى أنواع ، هو المحمول على كثيرين مختلفين بالعدد من طريق ما هو .

٦

والمتوسطات للطرفين يسمونها أجناسا بعضها تحت بعض ، ويجعلون كل واحد منها نوعا وجنسا بالقياس إذا نسبوها إلى أشياء مختلفة . فأما التي ترتق من قِبل أنواع الأنواع إلى جنس الأجناس فيقال لها أنواع وأجناس،

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن لما أورد المثال على جنس الأجناس ونوع الأنواع والمنوسطة بينهما في مقولة الجوهر وأوضحه منه ، أخذ أن يورد المثال أيضا على ذلك من الأنساب • وهـذا هو مثال مشهور عند اليونانيين: فيقيم أغانمين مقام نوع الأنواع ، وزيوس مقام جنس الأجناس ، وباقى الآباء بين هذين مقام المتوسطة .

وأجناس بعضها تحت بعض الم بمتزلة أغا ممن بن أطروس بن فليس ابن طناطالس، وآخر ذلك ابن زيوس ، ولكنهم [ ١٥٠ س] في النسب يرتقون إلى مبدأ واحد في أكّر الأمر، وهو زيوس مثلاً ، فأما في الأجناس والأنواع فليس الأمركذلك ، لأن الموجود ليس هو جنسا واحدا عاما لجميعها ولا كلها متفقة في جنس واحد هو أعلى منها كما يقول أرسطوطالس ، ولكنا نهب أن الأجناس الأول على ما في كتاب " المقولات " عشرة ، وأنها نهب أن الأجناس الأول على ما في كتاب " المقولات " عشرة ، وأنها

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: قبائل اليونانيين ترتق فى النسب إلى ثلاثة أنفس: إلى زيوس ، و إلى فوسيدون، و إلى أفلاطون ( فوقها : لا الفيلسوف ) : فأخمنون يرتق إلى زيوس فى النسب، واير وسوس إلى فوسيدون، ومدوس إلى أفلاطون. وهؤلاه الشلائة — أعنى زيوس وفوسيدون وأفلاطن — يرتقون إلى فرولس، فإن أباهم هو أفرانوس، وأفرانوس هو ابن زيوس الثانى هو ابن افرانوس هو ابن زيوس الثانى هو ابن افرانوس وأخو فوسيدون وأفلاطن، لأن دؤلاه إخوة، أعنى زيوس وفوسيدون وأفلاطون. فزايوس الثانى هو ابن افرانوس وأخو فوسيدون وأفلاطن، لأن دؤلاه إخوة، أعنى زيوس وفوسيدون وأفلاطون، فزايوس الثانى قسم مع إخوته التركة، وأولد طنطالس؛ وطنطالس أولد فليس؛ وفليس أولد أطراوس ؟ وأطراوس أولد أغيض وأطراوس أولد أعنى ، والدايسل وماعاها ملش ، لا كما يقول فرفوريوس فى هذا الموضع نوع الأنواع، لأنه أولد طسامانوس، وماعاها ملش ، لا كما يقول فرفوريوس فى هذا الموضع فى مبدأ الكون من الوالد البعيد قال : أرسطيس عن طنطالس ، فهو اذن يرقى أرسطيس هذا فى مبدأ الكون من الوالد البعيد قال : أرسطيس عن طنطالس ، فهو اذن يرقى أرسطيس هذا الأمثلة الى أوردها من الأنساب إن أخذت على أنه أوردها مساوية لما أورده من أنواع الجوهر الم يورد أرسطيس فها عجزت واحدا ،

 <sup>(</sup>٢) ش : إنما قال : " في أكثر الأمر " لأن بعض اليونانيين يرتق في النسبة إلى أخيه الذي يقال إن سولن من نسله .

<sup>(</sup>٣) ش: أفلاطن يقول إن الموجود جنس للقولات . وفرفور يوس أفلاطونى ، فلذلك قال : نهب — أى : نقر ونسلم أن الأجناس الأول على ما فى كتاب " المقولات " عشرة كما يقول أرسطوطالس ."

بمنزلة عشرة مبادئ أول ، ومتى سماها إنسان موجودات ، فإنما يسميها باتفاق الاسم ، لا بالتواطؤ ، وذلك أن الموجود، لو كان جنسا واحدا عاما لجميعها ، لقد كانت تسمى كلها موجودات على طريق التواطؤ ، فإذ كانت الأوائل عشرة ، فإن الاشتراك بينها إنما هو في الاسم فقط ، فإذ كانت الأوائل عشرة ، فإن الاشتراك بينها إنما هو في الاسم فقط ، لا في القول الذي بحسب الاسم : فأجناس الأجناس إدًا عشرة ، فأما أنواع الأنواع فقد توجد في عدد ما ، وليست بغير نهاية ، وأما إلاشخاص التي هي ومد أنواع الأنواع فبغير نهاية ،

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: الأمور منها ما هو محدود عندنا وعند الطبيعة ، وهي الأجناس العالبة ؛ ومنها ما هو محدود عند الطبيعة غير محدود عندنا ، وهي أنواع الأنواع ؛ ومنها ماليس هو محدودا ، لا عندنا ولا عند الطبيعة وهي الأشخاص .

<sup>(</sup>٢) ش : أى أن القوة على تكوينها لا تنفد .

<sup>(</sup>٣) ش: الحسن: غرض فرنور يوس في هذا الفصل المعلم على أوله و إلى آخر الكلام في النوع أن يفيدنا خمسة مطالب يحتاج إليها الناظر في الصناعة المنطقية : الأول منها يفيدنا فيه شروطا نتفع بها في أمر القسمة ؟ والشانى يعلمنا ما خاصة القسمة ؟ و يقول إنها هي التي تصير الواحد كثيرا ، و إنما قصد أن يفيدنا ذلك ؟ لأن منها تنقوم صناعة التحديد ، و يعرفنا فيه أيضا خاصة صناعة التحديد ، وهي أن يجمع الكثير إلى واحد ، و إنما قصد لتعليمنا ذلك لأن منها ينقوم البرهان ، وهو أن يعرفنا أى هذه الخسة البرهان ، والثالث : يعلمنا شروطا نحتاج إليها في صناعة البرهان ، وهو أن يعرفنا أى هذه الخسة أعم ، وأيها أخص ، وأيها مساو ، وكيف يحمل بعضها على بعض ، وأى شيء منها بحل على أى شيء منها ، وهــذه اللائة المطالب هي التي شيء منها ، وهــذه اللائة المطالب هي التي أخزى أخذ أن يرسمه و يعرفنا ما الذي ير يد بقوله : جزئ ، والخامس : فهو أنه لما كان جنس المجرئ أخذ أن يرسمه و يعرفنا ما الذي ير يد بقوله : جزئ ، والخامس : فهو أنه لما كان جنس الكل والجزء من المضاف ، أخذ أن يعرف ما ورد ، وكان المحل و جزء ، وكان ما بعده ، سه فهذه هي المطالب التي يعلمناها فر فور يوس في هذا الفصل ، وقد علمنا عليها بحروف المعجم أيضا في العام ) .

- (۱) ولذلك يأمر فلاطن المنحدرين من أجناس الأجناس إلى أنواع الأنواع أن يمسكوا عندها، وأن يكون إنحدارهم إليها بمتوسطات بمد أن من يقسموها بالفصول المحدثة للانواع؛ ويقول إن الأشياء التي بغير نهاية ينبغي أن تترك، فإن العلم لا يحيط بها .
  - (ب) وإذا انحدرنا إلى أنواع الأنواع فيجب ضرورةً، إذ كنا نقسم، أن نصير إلى كثرة ، وإذا ارتقينا إلى أجناس الأجناس فيجب ضرورةً أن تصير إلى كثرة ، وإذا ارتقينا إلى أجناس الأجناس فيجب ضرورة أن تجمع الكثرة الأرب النوع جامع الكثير إلى طبيعة واحدة ، والجنس في ذلك أكثر حمًّا منه ، فأما الأشياء الجزئية والمفردة فضد ذلك ، لأنها تقسم الواحد دائما إلى كثرة ، وذلك أن الناس الكثيرين إنسان واحد في اشتراك النوع ، والإنسان الواحد العام كثير بالجزئين ، فإن الشيء المفرد يقسم أبدًا، والعام جامع ،

٧

(ج) و إذ قد وصفنا الجنس والنوع ماكل واحد منهما، وكان الجنس واحدا والأنواع [ ١٥١ ] كثيرة، لأن قسمة الجنس أبدًا إلى أنواع كثيرة فإن الجنس أبدًا يحسل على النوع ، وكل ما هو فوق يحمل على ما تحت. ، فأما النوع فليس يحمل لا على الجنس القريب منه ولا على الأجناس التي فوق ذلك الجنس لأنها لا تنعكس ، وذلك أنه ينبغي أن تكون الأشياء التي تحمل ذلك الجنس لأنها لا تنعكس ، وذلك أنه ينبغي أن تكون الأشياء التي تحمل

<sup>(</sup>۱) ش: أى مثل الأشخاص الكثيرة ، فإنها تجتمع وتصير بالنوع طبيعة واحدة ، إنسان مثلا، والجنس أكبرجمعا، لأنه يجمع الأنواع . (۲) ش: مثل الجزئين .

على أشياء: إما مساوية لتلك التي تحمل عليها كحمل الصهيل على الفرس ، و إما أن تكون أكثر منها كحمل الحيوان على الإنسان . فأما الأشياء التي هي أقل فليست تحمل على ما هو أكثر منها ، لأنه ليس لك أن تقول إن الحيوان . إنسان ، كما تقول إن الإنسان حيوان .

والأشياء التي يُحمَّل عليها النوعُ يُحمَّل عليها من الاضطرار جنسُ ذلك النوع وجنُس ذلك الجنس، إلى أن نبلغ إلى جنس الأجناس . لأنه إن كان قولنا : « سقراط إنسان » صادقا ، وأن «الإنسان حيوان» وأن «الحيوان جوهر » — فقولنا إن « سقراط حيوان » و « جوهر » صادق ، فإذ كانت إذا الأشياء العالية تحل على ما هو تحتها دائما ، فالنوع يحمل على الشخص ، والجنس على النوع وعلى الشخص ، وجنس الأجناس يحمل على الجنس أو الأجناس ( إن كانت المتوسطة التي بعضها تحت بعض كثيرة ) ، وعلى النوع ، وعلى الشخص ، وذلك أن جنس الأجناس يحمل على جميع الأجناس والأنواع والأشخاص التي تحته ، والجنس الذي قبل نوع الأنواع يحمل على جميع الأشخاص ، والنوع ، الذي هو نوع فقط ، يحمل على جميع الأشخاص ، والنوع ، الذي هو نوع فقط ، يحمل على جميع الأشخاص ، والشخص على واحد فقط من الجزئيات ، جميع الأشخاص ، والشخص يحمل على واحد فقط من الجزئيات ،

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: إنما قال: « الجنس أو الأجناس » لأن من المقولات ما بين جنس الأجناس والنوع الأخير منها متوسطات كثيرة مثل الجوهر والإنسان، فإن بينهما متوسطات كثيرة، ومنها ما ليس بينهما متوسطات كثيرة مشل جنس المضاف، فإنه ينقسم إلى جنسسين فقط: إلى ما يختلف تصريفه، وإلى ما لا يختلف تصريفه

(د) والذي يوصف بأنه شخص هو بمنزلة: سقراط، وذاك الأبيض، وهذا المقبِل، كأنك قلت: ابن سفرونسقوس، إن كان إنما له من البنين بسقراط وحده ، وإنما يقال لأمثال هذه الأشياء أشخاص، من قبل أن كل واحد منها قد يقوم من خواص لا يمكن أن توجد جملتها بعينها [ ١٥١ - ] وقتا مر الأوقات في آخر غيره من الأشياء الجزئية ، فإن خواص سقراط لا يمكن أن توجد في آخر غيره من المؤثيين ، فأما خواص خواص سقراط لا يمكن أن توجد في آخر غيره من الجزئيين ، فأما خواص الإنسان، أعنى العام، فقد توجد بأعيانها في كثيرين، لا بل في جميع الناس ، الجزئيين من جهة ما هم ناس .

(ه) فالنوع إذًا يحوى الأشخاص، والجنس يحوى النوع، لأن الجنس كُلُّ ما، والشخص جزءٌ، والنوع كُلُّ وجزءٌ، غير أنه جزءٌ لشيءٍ آحر، وايس (ع) هوكُلُّ لآخر، لكنه كلُّ في آحر، وذلك أن الكل في الأجزاء .

فقد وصفنا أمر الجنس والنوع ، وقلنا ما جنس الأجناس وما نوع الأنواع، وما الأشياء التي هي بأعيانها أجناس وأنواع، وما هي الأشخاص، وعلى كم جهة يقال الجنس والنوع .

Sophroniscus (۱) ، والد سقراط

<sup>(</sup>٢) ش : مثل الضحك وقبول العلم والمعرفة وتعلم الصنائع .

 <sup>(</sup>٣) ش: إنما قال هــذا لأن خواص الإنسان ليس إنما توجد للشخص من حيث هو
 شخص، بل من حيث هو نوع.

<sup>(</sup>٤) ص : كل ٠

#### القول في الفصل

فأما الفصل فيقال عاما، وخاصا، وخاص الخاص . لأنه قد يقال في شيء إنه يخالف بفصل عام متى كان يخالف نفسه أو غيره بغيرية، كيف كانت المخالفة : فإن سقراط يخالف أفلاطن بالغيرية، ويخالف نفسه أيضا إذ كان صبيًا فصار رجلًا وإذا كان يعمل شيئا وأمسك عنه وفي اختلاف الأجوال دائما.

ويقال فى شيء إنه يخالف غيره بفصـل خاص متى خالفه بِوَضِ غير (٢) مفارق ، والعَرَض غير المفارق بمنزلة القنوة ، والشهلة ، وأثر الحرح المندمل .

ويقال في شيء إنه يخالف غيره بفصل خاص الخاص متى كان يخالفه بفضل محدث للنوع كالإنسان، فإنه يخالف الفرس بفصل محدث للنوع، أعنى بطبيعة النطق.

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: يحب أن تعسلم أن فرفريوس يقسم الفصل العسام إلى قسمين: إلى الطويل المدّة، وإلى القصسير المدّة، ويقسم الخرص إلى قسمين: إلى ما هو من أول الجبسلة والتكون كالفطسة والزرقة، وإلى ما هو بالاتفاق كالجرح المندمل بأرسيودوس (كذا!)؛ فإن أوميروس لما رأى أرسيودس (كذا!) وقسد وقع به الجراح قال له: قد تفسيرت على الآن، ولم يقل له: إنك آخر، فلذلك يقال إن هذه الفصول تحدث غيرا، لا آخر، ويقسم فصل خاص الخاص إلى قسمين: إلى المقسمة، وإلى المفرقة،

<sup>(</sup>٣) القنوة (بكسر القاف وضيمها) في الأنف: ارتماع أعلاه واحديداب وسطه وسبوغ طرفه ، أو نتوه وسط القصبة وضيق المنخرين ؛ هو أقنى ، وهى قنوا ، - والشهل ( محركة ) والشهلة ( الضم ) : أقل من الزرق في الحدقة وأحسن منه ، أوأن تشرب الحدقة حرة من قلة سواد الحدقة حتى كأنه يضرب إلى الحسرة ، شهل (كفرح) واشهل اشهلالا، والنعت : أشهل وشهلا ، (٣) فوقها : أى أكثر خصوصا .

و بالجملة ، فإن كل فصل قد يحدث للشيء الذي يوجد فيه اختلافاً،

(٢)
غير أن الفصل الخاص والدام يحدثان غيرا، وخاص الخاص يحدث آحر،

(٤)
وذلك أن [ ١٥٢] من الفصول ما يحدث غيرا، ومنها ما يحدث آحر.

(۱) ش: قال الحسن: كلام فرفور يوس الذي أوّله: « و بالجلة فإن كل فصل ... » وآخره: « أو ملوّ نا بضرب من الألوان فقد يزيد و ينقص » عند هذه العلامة أ - مختلف فيه : فقوم قالو! إن غرضه فيه أن يورد الاشتراكات والاختلافات التي ببن هذه الفصول ، أعنى العام والخاص ، وخاص الخاص ، على ما فهمه ألينوس وقوم من الاسكندرانيين . وقوم قالوا إن غرضه أن يقسم الفصول قسمة أخرى ، أعنى إلى ما يحدث غيرا ، و إلى ما يحدث آخر ، قالوا أن غرضه أن يقسم الفصول على اللاث جهات : الأولى أن يقسمها إلى العام ، وذلك أن فرفور يوس يقسم الفصول على المتسمة بالكلام الذي أوّله : « فأما الفصل فيقال والخاص ، وخاص الخاص . وعبر عن هذه القسمة بالكلام الذي أوّله : « فأما الفصل فيقال المام ، عاما وخاص الخاص ... » ، وآخره : « بفصصل محدث للا نواع ، أعنى بطبيعة النطق ... » وزعموا أن هذه القسمة للفصل هي لفرفور يوس .

والثانية هي التي يقسم بها الفصول إلى ما يحدث غيرا ، وإلى ما يحدث آخر، أي نوع آخر مثل النطق الذي إذا ضام الحيوان أحدث نوعا آخر، الملك مثلاً . وهذه القسمة فهي لأرسطوطالس ، وفرفور يوس يعبر عن هـذه القسمة بالكلام الذي أقله : « وبالجسلة ،إن كل فصل قد يحدث للثيء الذي يوجد فيه اختلافا ... » وإلى قوله : « وتنا بير الأحوال » .

والناائة هى التى يقسم بها الفصول إلى المفارق وغير المفارق ، و يقسم غير المفارق إلى ما بالذات ، و إلى ما بالعرض ، و يتكلم فى ذلك و يعسبر عنه بقوله الذى أوله : « فينبغى أن نبتدى من فوق أيضا ... » و إلى آخر قوله : « أو ملو نا بضرب من الألوان ، فقسد يزيد و ينقص » وهو آخر الفصسل المذكور ، وأخلق أن يكون القول كما زعم هؤلاء ، لأن كلام فرفور يوس متوجه نحو هذا الغرض .

- (٢) فوقها : أى غيرا في أحواله ٠ (٣) ش : مثل الفصل العام ٠
  - ش : مثل فصل خاص الخاص .

فالتي تحدث آخر سميت فصولا محدثة للا نواع، والتي تحدث غيرا تسمى الله فصولا على الإطلاق، لأن الحي إذا أضيف إليه فصل الناطق أحدث آخر ونوعا للمي . فأما فصل التحرك فإنه إذا أضيف إلى الحي يجعله غير الساكن فقط .

4

فمن الفصول إذًا ما يحدث آخر، ومنها ما يحدث غيرًا فقط ، فالفصول التي تحدث آخر، بها تكون قسمة الأجناس إلى الأنواع ، وبها تستوفى الحدود، إذا كانت من جنس ومن أمثال هذه الفصول . فأما الفصول التي تحدث غيرًا فإنها تحدث عنها غيرية فقط وتفايير الأحوال .

فينبنى أن يُبتدأ من فوق أيضا فأقول: إن الفصول منها ما هى مفارقة، ومنها غير مفارقة ، فالتحرك، والسكون، وأرب يصح الإنسان ويمرض، وما أشبه ذلك \_ فصولً مفارقة ، فأما أن يوجد أقنى أو أفطس أو ناطق أوغير ناطق \_ ففصولً غير مفارقة ، ومن غير المفارقة ما توجد بذاتها، ومنها على طريق العَرض ، وذلك أرب الناطق موجودً للانسان بذاته، وكذلك المائت وقبول العلم ، فأما أن يكون أقنى أو أفطس فعلى طريق، المَرض ، لا بذاته ، فالتى توجد لشىء بذاتها فقد توجد فى قول الجوهر وتحدث آخر؛ فأما التى هى على طريق العَرض فليست توجد فى حدّ الجوهر ولا تحدث فأما التى هى على طريق العَرض فليست توجد فى حدّ الجوهر ولا تحدث

<sup>(</sup>١) ش: قد أخذ أن يوضح ما ذكره بالمثال .

<sup>(</sup>۲) فوقها : قول .

آحر، بل إنما تحدث غيرا فقط. والتي توجد بذاتها لا تقبل الأكثر[١٥٧] والأفل. فأما التي هي على طريق العرض فإنها تقبل الزيادة والنقصان و إن كانت غير مفارقة . وذلك أن الجنس لا يحمل على ما هو له جنس بالأكثر

(۱) ش: قال الحسن: قد يتشكك على فرفر يوس فيقال: زعمت أن فصل خاص الخاص ما يقبل لا يقبل الأكثر والأقل ، والخاص يقبل ، وها نحن نوجدك من فصول خاص الخاص ما يقبل الزيادة والقصان، ومن فصول الخاص ما لا يقبل من ذلك أن يفرقه البصر من فصول خاص الخاص للبياض ، لأنها مأخوذة فى حده ، والجمع للبصر من فصول خاص الحاص السواد ، وقد يوجد سواد أشد جمعا للبصر من سواد آخر ، فإن جمع سواد الغراب لأبصارنا أشد من جمع سواد القار مشلا والأبنوس ، وكذلك البياض الموجود فى الطائر المسمى ققنس أشد تفرقة للبصر من الله به فقد وجدنا إذن من فصول خاص الخاص ما يقبل الأكثر والأقل ، ومن ذلك أن سقراط ابن سفرونسقوس من المن من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية يوجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن سفرونسقوس من أهل ايثينية وجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن مفرونسقوس من أهل ايثينية وجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن مفرونسقوس من أهل ايثينية وجد له عرض خاص ، وهو أنه ابن مفرونسقوس من المن المن الذي من أهل الأكثر في وقت من الأوقات ، فانه ليس إنسان في أمه ابن فلان أو من بلدة فلان ، فقد وجدنا إذن من فصول الخاص ما لا يقبل الأكثر والأقل .

فنقول فى الجواب عن الشك الأوّل : إن قولنا فى البياض إنه لون مفرق البصر ليس هو رسما لبياض قفنس أو لبياض الثلج ، بل هوالبياض المطلق ، أعنى لمعنى البياض وذاته التى يدل عليها بحده . وهذا ليس يختلف ألبنة ، وليس منه ما هذا المعنى موجود له بالأقل والأكثر . و إنما عرض أن يكون قفنس أشد تفرقة من بياض الثلج ، من أجل الحيولى الذى وجد فيها البياض المطلق . فإنه لما كانت الهيولى القابلة للبياض فى الثلج وقفنس مختلفة ، كان فبولها لمعى البياض فى الثلج وقفنس مختلفة ، كان فبولها لمعى البياض مختلفا ، فوجد لبعضها ، وهو الثلج ، بالأقل ، وهذا المطلق منها الحل غير لائق بهسذا الموضع ، لأنه نظر إلهى ، والتكنة فيه هى أن المعانى بنجر يدها أكل منها إذا قارنت الهيولى .

وأما الجواب عزالشك النانى: فهو أن الفصول التي أوردت لسقراط ليست فصولا خاصة ؟ بل خاص الحاص ، لأنها تفصل سقراط من المشارك له في الاسم . والأقل ، ولا فصول الجنس أيضا التي بها ينقسم ، لأن هـذه الفصول هي المتممة لحد كل واحد ، والوجود لكل واحد واحد بعينه غير قابل لازيادة والنقصان ، فأما أن يكون أفني أو أفطس أو ملونا بضرب من الألوان فقد يزيد و ينقص † .

.

فإذا كَا نَجِد أنواع الفصل ثلاثة، وكان منها ما هو مفارق، ومنها غير مفارق، ومن غير المفارق أيضا منها ما هي بذاتها، ومنها ما هي على طريق

(١) فوقها : أي الإنسان .

<sup>(</sup>٢) ش: قال الحسن : لما قسم فرفوريوس الفصل إلى الأقسام المذكورة ، ثم بين أن غرضه منها الكلام في الفصول الذائية ، أخذ أن يقسمها . فهو يقول : إن منها مقسمة ، ومنها مقومة • فالقاسمة هي التي بهما ينقسم الجنس إلى الأنواع مثل قسمتنا الحيوان إلى النماطق وغير الناطق؛ والممائت وغير الممائت . والمقومة هي التي تقسوم طبيعة النوع ، مثل الباطق والممائت المفتَّر مين لطبيعة الإنسان. وهو يبين أن الفصول القاسمة غيرها إذا أخذت مقوَّمة بمحجنين: الأولى منهما أنا إذا أخذنا شيئا واحدا بعينه ، مثل الحيوان ، لم نجد الفصول القاسمة له هي المقوّمة . فإن الفصول القاسمة له هي : الناطق وغير الناطق ٤ والمقوّم : المتنفس والحساس . والثانيــة أنا إذا أخدنا فصلا واحدا مثل الناطق مثلا لم نجده مقوّما لشيء واحد بعينه ، وقاسما ، بل وجدناه من الفصول المقومة للانسان والقاسمة للحيوان . وها تان الحجنان كحجة وأحدة . فيحصل من هذا أن فصول خاص الخاص هي واحدة بأعيانها ، مقسمة ، ومقوَّمة ، لكن ليس له ، واحد بعينه ، بل مقسمة للا جناس التي هي أعلى ، ومقومة للا أنواع التي تحت تلك الأجناس ، وقد تنهيأ للانسان الزيادة على هذا أن يقول: لو كات الفصول المقسمة هي المقوّمة ؛ لفد كان ما يوجد له الفصول المقسمة توجه له الفصول المقرِّمة ، فإن الأجناس العالية ، مثل الجوهر مثلا ، توجه له فصول مقسمة وهي : الجسمية ، وغير الجسمية ، وليس توجد له فصدول مقوّمة ، فأنواع الأنواع لها فصول مقوّمة ، وليس لهما فصول قاسمة . فإذّا ليست الفصول المقوّمة هي المقسمة . ولعل قا ثلا يقسول: فما الذي يقال في المترسطة؟ فإن لها فصولًا قاسمة وفصولًا مقوَّمة، فنقول إن تلك، أيها القائل ؛ ليست واحدة بأعيانها ؛ لأنها قاسمة لمنا فوق ومقوَّمة لمنا تحت ذلك الجنس .

الَعَرَض ، فالفصول أيضًا التي هي بذاتها منها ما بهـ تقسم الأجناس إلى الأنواع ، ومنها ما بها تصير المنقسمة أنواءا ، مثال ذلك أنه لما كانت الفصول الموجودة للحي بذاتها هي هذه المتنفس، والحساس، والناطق، وغير الناطق، والمائت، وغير المائت ــ صار فصمار المتنفس والحساس مُقُومَين لِحُوهِم الحَى ، لأن الحَى هو جوهم حساس متنفس. فأما فصول المائت وغير المائت، والناطق وغير الناطق فمقسمة للحي، لأنها تقسم الأجناس إلى الأنواع . غير أن هذه النصول المقسمة للأجناس قد تكون متممة ومقوَّمة للاَّ نواع ، لأن الحيُّ ينتسم بفصــل الناطق وفصــل غير الناطق، و بفصل الميت أيضا وغير الميت . ولكن نَصْلَى المائت والناطق مة ومان للانسان، وفصلي الناطق والمائت مقومان للحيوانات وغير الناطقة. وكذلك أيضا الجوهر الأعلى : لماكانت له فصول تقسمه \_ وهي : المتنفس وغير المتنفس، والحساس وغير الحساس ــ صار فصلا : المتنفس ) .

<sup>(</sup>۱) ش: الحسن: يجب أن تعلم أن الموجود يقال على ضربين: فنه ما يوجد الموضوع في حدّه ، ومنه ما يوجد الموضوع في حدّه ، ومنه ما يوجد هو في حد الموضوع مثل أخذنا في حدد الإنسان وهو الموضوع: الناطق والمائت ، وهذه هي الفصول المقومة ، والذي يؤخذ في حدد الموضوع فهي مثل الفصول القاسمة ، فإنا إذا أردنا أن نقول: ما النطق ؟ قلنا: إنه حيوان سلمة مقدّم مقدّمتين ينتج نتيجة .

والحساس، إذا [١٥٣] حصلا مع الجوهر، أحدثا الحي . فلا ن هذه الفصول بأعيانها إذا ما أخذت بنحو من الأنحاء تكون مقومة، وإذا أخذت بنحو آحر تصير مقسمة . سميت بأجمعها محدنة الأنواع .

والحاجة في قسمة الأجناس ، والحاجة في الحدود إنما هي إلى هذه الفصول غير المفارقة التي على طريق العرض والحدود ، فأحرى بألا تحتاج إلى المفارقة .

(°) وقد يحدّون هذه الفصول فيقولون إن الفصل هو الذي به ينمضل النوع على الجنس . وذلك أن الإنسان له شيء يفضل به على الحيّ وهو

(۱) فوقها : أى على غير تقابل .

(٣) فوقها : أى متقابلة .
 (٤) فوقها : أى الذاتية .

11

(٥) ش: الينوس: لما كان فصل خاص الحاص موجودا للنوع، وجب أن يكون علمنا به من النوع؛ فإن الفصل يعرف: إما من قياس النوع إلى الجنس — ومن هذارسم بأنه الذي به (١) يفضل (فوقها: يزيد) النوع على الجنس فضلا جوهريا (فوقهما: زيادة جوهرية) ... ؟ وإما من قياس الأنواع بعضها إلى بعض والفصل يعرف من قياس الأنواع بعضها إلى بعض على وجهين: أما عندما يؤخذ كالمقوم (فوقها: مقوما) فيحد من هذه الجهة (١) أنه المحدول على كثير بن مختلفين بالنوع من طريق أى شيء هو وأما عندما يؤخذ مقسا هانه يحد من هذه الجهة بأنه (ح) الذي به يختلف كل واحد من الأمور اختلافا جوهريا و (٥) وأما من قياس الأنواع بعضها إلى بعض و إلى الجنس و فانه من هذه الجهة قد يحد بأنه الذي من شأنه أن يفرق ما تحت جنس واحد بعينه تفرقة جوهرية و (٦) فوقها: هذا الرسم هو المأخوذ من قياس النوع إلى الجنس و يادة جوهرية و (٨) شد: يجب أن يقال إن الفصل هو الذي يزيد به النوع على الجنس ويادة جوهرية ؟ لأنه إن لم يزد جوهره فسد المعنى وأن الإنسان يزيد به النوع على الجنس ويادة جوهرية ؟ لأنه إن لم يزد جوهره فسد المعنى وأن الإنسان يزيد به النوع على الجنس ويادة جوهرية ؟ لأنه إن لم يزد جوهره فسد المعنى وأن الإنسان يزيد به النوع على الجنس القامة ؟ عريض الأظفار ؟ وايس هذه من الفصول التي غرضه تحديدها .

## الناطق والمائت ، لأن الحي ليس هو واحدًا من هذين . وإلا : فمن أين

(۱) فوقها: في أحرى: لأن الحي ليس هو ولاوا حدا من هذين . (۲) ش: قال الحسن بن سوار: لما قال فرفور يوس إن النوع يفضل على الحنس بأمه قد توجد له الفصول وليست موجودة في الحنس ، فلشلا يقول له قائل : ليس يفضل النوع على الجنس بوجود العصول له ، لأنها في الحنس بوجودة للا تواع ولم تكن الفصول موجودة للا تواع ولم تكن للا جناس الزم أن يكون شي، من لا شي ، كل لأنه إذا لم تكن الفصول موجودة اللا بعناس ، فن أبن اقتنت الأنواع الفصول ؟ — وأحس مهذا الشك الداخل عليه ، وأوما اليه بأوجر ما يكون من الكلام بقوله : « و إلا ، فن أبن اقتنت الأنواع فصولا ؟ » — أخذ أن يحله بأن ألزم الوضع بأن الفصول موجودة في الجنس محالا ، فقال : « ولا الفصول أيضا المتقابلة بأجمها له ووضعك يأن الفصول المتقابلة بأجمها له ووضعك يأن الفصول موجودة في الجنس ، وهو الذي به تم لك فسخ الرسم الذي أوردناه الفصل — وغير الناطق ، في شي، واحد بعينه معا ، أعني في الحيوب ، وكذلك المائت وغير المائت . ولأن وغير المائت . ولأن وجود المتصادة في شي، واحد بعينه معا ، أعني في الحيوب ، وكذلك المائت وغير المائت . ولأن

فكأن المتشكك عاد فقال إنه قد لزم إذن نما قلنا أن تكون الفصول موجودة في الجنس وغير موجودة : أما موجودة فللزم الوضع بأنها غير موجودة كون شيء من غير شيء وأما غير موجودة فللزوم الوضع بأنها موجودة كون المتضادة في شيء واحد بعينه معا ، وأن يكون الشيء موجودا وغير موجود معا في شيء واحد بعينه معال — فهذه حيرة أخرى ، فكأن فرفر يوس قال : أما أن يكون شيء واحد بعينه موجود ا وغير موجود معا بالفعل فهو لعمرى محال ؛ فأما أن يكون موجودا بالقوة وغير موجود معا بالفعل فهو لعمرى محال ؛ فأما أن يكون موجودا بالقوة وغير موجود المشاؤون الذي كلامنا في هذ االكتاب إنما هو بحسب آزائهم ، وبهذا تنحل ألحسيرة بأن شيئا يكون من لا شيء ، فإنه ليس بحال أن يكون شيء بالفعل من غير موجود بالفعل وموجود بالفوق ، و إنما المحال الذي لا يمكن تصوّره ، فضلا عن وجوده ، أن

وينخل أيضا الحسيرة بأن المتضادة تكون موجودة فى شى. واحد بعينه بالفعل ؛ وأما بالقرَّهِ فائه غير محال . فهذا هو نسق ما قاله فرفور يوس .

وقد بنبغى أن نعيد الشك ونلخصه ليكون النا مل له أقوى فنقول إنه مبنى على مقدّ متين معترف بصدقهما : الأولى أنه لا يكون شىء من لا شىء، وهذه مجمع عليها • والثانية أن المتضادّة لا يمكن أن توجد معاً فى شىء واحدبعينه • فلما أخذها بين المقدّ متين بحث من الفصول الموجودة فى الأنواع ==

## اقتنت الأنواع فصولًا؟ ولا الفصول أيضا المتقابلة بأجمعها له ؛ و إلا صارت

= المرتبة تحت جنس واحد بعينه: هل هي موجودة في الجنس ، أم لا ؟ و يلزم القولين جيما محال ، إعني وجود الفصول في جنس ولا وجودها ، يقول : إنه إن كانت الفصول وجودة في الجنس ، لإم أن تكون المنطأة ة في موجودة في الحاشت وغير الناطق ، والماشت وغير الماشت ، في الحيوان ، وهذا محال ، لأنا قد وضعنا أن المتضادة لا يمكن أن توجد في شي ، واحد بعينه معا ، وإن لم تكن موجودة في الجنس لزم أيضا محال وهو : أن يكون شي ، من لا شي ، ، لأنه إذا كانت الفصول موجودة اللا نواع الفصول ؟ ومن أين جاءتها ؟ فهذا هو الشك ، وهو يحل على ضربين : أحدهما بحسب رأى أرسطوطالس وأصحاب أرسطوطالس يحلونه بما أورده وأصحابه ، والآجر بحسب رأى الأفلاطونيين ، فان أصحاب أرسطوطالس يحلونه بما أورده فرفور يوس ، وذلك أمهم يقولون إن الفصول موجودة في الجنس بالقرة هو شي ، ما ، ولا يمتنع موجودة بالفترة ما لا يلزم أن يكون شي ، من لا شي ، ، فان الموجود بالفترة هو شي ، ما ، ولا يمتنع أين المتصادة موجودة معا ، أعنى بالفترة ، لأن المحال هو أن تكون المتصادة ، وجودة معا ، أعنى بالفترة ، لأن المحال هو أن تكون المتصادة ، وجودة معا ، أعنى بالفترة ، لأن المحال هو أن تكون المتصادة ، وجودة معا ، أعنى بالفترة ، لأن المحال هو أن تكون المتصادة ، وجودة معا ، أعنى بالفترة ، لأن المحال ،

وأصحاب أفلاطون يحلونه بأن يقولوا إن الفصول موجودة فى الجنس بالفعل • وليس بمحال أن تكرن المتضادة فى شى، واحد بعينه معا بالفعل ، كالأشباء المعقولة والمبصرة ، فان العقل يوجد فيه معنى السواد ومعنى البياض ، وهما متضادان ؛ والبصر تحصل فيه صورة الأسود والأبيض ، وهما متصادان ، و إنما المحال أن تكون المتضادة فى شى، واحد بعينه على أنه جسم هيولانى ، فأما ما ليس بجسم هيولانى ، فأما ما ليس بجسم هيولانى ، فانه ليس بمحال أن توجد فيه الأشياء المتضادة معا ،

فكأمه آلآن يحصل من كلام هؤلاء أن الجنس ، الحيوان منلا، إذا حصل معقولا كان غير هيولاني، لأن العقل لا يلابس الهيولى، أعنى أنه تجرد معقوله من الهيولى. و فاذا كان الحيوان معقولا ، لم يمتنع أن يكون الناطق وغير الناطق ، والمماثت وغير الماثت موجودين (ص: موجودان) فيه ، إلا أن هذا معقول ، وأصحاب أفلاطون يسمون المعقول موجودا بالفعل ، وأصحاب أرسطوطاليس لا يطلقون ذلك إلا في الموجود المحسوس [هامس ١٥٣ ب] ،

وقد حل إلينوس هذا الشك حلا جيدا أن قال ما هذا معناه: قولنا إن الشيء الواحد بعينه يكون المضادين معا على وجه ما لا يمكن ، وعلى وجه ما يمكن ، فالذى لا يمكن هو أن يكون الشيء الواحد بعينه الموجود بالمعل المضادين معا بالفعل ، أعنى أن يكون الشيء الذى يوجد فيه المتصادان موجودا بالفعل ، وأن يكون المنضادان فيه معا بالفعل مثل هذا المشار إليه ، أعنى في أن يكون هذا المشار إليه عارا و باردا من جهة واحدة بعينها .

وأما الجهة التي عليها يكون الشيء الواحد بعينه المتضادين معا فهي تنقسم على ثلاثة أنحاء : الأول : منها أن يكون الشيء الواحدبعينه أحد المنضادين بالمعل والآخر بالفوة ، مثل الجسم الحامل لحرارة النار : بإمد حار بالمعل باردبالقوة ، فأحد المتضادين موجود بالمعل ، والآخر بالقوة =

#### الفصول المتقابلة لشيء واحد بعينه معا .

- والثانى: أن يكون الذي الواحد بعينه المتضادين معا بالقوة ، مثل الأدكن الذى هو وسلط بين الأبيض والأسود . فإن كل واحد من هذين ، أعنى الأسود والأبيض ، موجود ( ص : موجود ا ) فيه بالقرة . إن الأدكن فيه معنى السواد ، وفيه معنى البياض معا ، لكن بالقوة . والنالث : فهو أن نتصور المعنى السام ، مثل الحيوان ، فإنا إذا تصورناه أخذناه من غير أن يوحد له معنى النضاد ، لأبه جسم ذو نفس حساس متحرك بإرادة ، فان هذا المعنى ليس يوجد معه : لا أنه ناطق ، ولا أبه غير ناطق ، ولا مائت ولا غير مائت ، فيحصل معةولا من غير تضاد ، ولأن الحيوان الموجود في النفس هدو الوجود في الإنسان الذي هو ناطق ، وفي النور يوحد له المتضادان في الوجود بالفعل ، لأن ليس في الوجود حيوان بالفعل مفرد ، عرض له أن يوحد له المتضادان في الوجود بالفعل ، لأن ليس في الوجود حيوان بالفعل مفرد ، عرض له أن كان ناطقا أو غير ناطق ؛ بل الذي في النفس هو الذي عرض له في الوجود أن كان ناطقا أو غير ناطق ، وليس هذا محالا ( ص : محال ) ، كان ناطعا هو أن يكون شي ه وجود بالفعل يصمر المتضادين معا بالفعل .

وهذا معنى لطيف جدا فهمته عن إلينوس وكدوته هذه العبارة بأوضح ما قدرت عليه ، وزدت فيه زيادات صالحة تنبئ عنه .

و إلينوس يقول إن فرفور بوس يشير بقوله : « بالآوة » إلى الحسد ، أى أن فرفور يوس يريد بقوله : « ولكن الفصول التى تحت الجنس هى له بأجمها بالقوة » — أى أن الحيوان المعقول ، وهو ما يحصل فى النفس من حده القائل : إنه جسم ذو نفس حساس . تحرك بإرادة ، أى أن هذا المعتول إذا شابك غير ناطق صار غير ناطق ، و إذا شابك الناطق كان ناطقا ، فلا نه إذا لابس هذا المعتى المعقول ، يشبه المعتى المعتول ، يشبه المعتى المدود بالقوة الذى يصير كل واحد من المتضادين — سماه فرفور يوس بالقوة من طريق مشامة . المع و موجود بالقوة .

و يجب أن تعلم ، مما ذكرناه ، أن الموجود بالفعل يقال على ضربين : فإن قولنا مثلا : إن هدا الإنساد كاتب بالفعل ، يفهم منه معنيان : أحدهما أنه هو ذا يكتب ؛ والآخر إذا فظرنا إليه وقد أمسك عن الكتابة ، فإن هدذا نقول فيه : إنه كاتب بالفعل لأن الكتابة ملكة له . وكذلك يضا قولنا : إن هذا الإنسان كاربالقوة ، يفهم منه معنيان : أحدهما يشار به إلى الإنسان الذي من شأه و يمكن فيده أن يكون كاتبا مثل الصبي . والآخر إلى الإنسان الذي الكتابة المكت له ، لكت ليس هو ذا يكتب بالفعل ، وهدذا هو الضرب الثاني من الأشياء الموجودة بالفعل ، وهدن الفرب الثاني من الأشياء الموجودة بالفعل .

ولكن الفصول التي تحته هي له بأجمعها بالقوة على حسب ما يعتقدون؛ فأما بالفعل فليس هي له ولا واحد منها . وعلى هذه الجهة لا يكون شيء من أشياء غير موجودة، ولا تكون المتقابلات في شيء واحد بعينه معا .

وقد يحدُّون الفصل أيضا على هـذه الجهة : الفصـل هو المحمول على كثيرين مختلفين بالنوع من طريق أى شيء هو، لأن الناطق والمـائت محمولان على الإنسان، ويقال الإنسان بهما من طريق أى شيء هو، لا من طريق ما هو . وذلك أنا إذا سئِلنا عن الإنسان ما هو فالأولى أن نقول : إنه حيوان . وإذا سئِلنا عنه أى شيء هو فإن الأولى أن نصفه بأنه: ناطق مائت . وذلك أن الأشـياء مقومة من مادة وصورة، أو من أشـياء قوامها مائت . وذلك أن الأشـياء مقومة من مادة وصورة، أو من أشـياء قوامها

<sup>=</sup> فأصحاب أرسطوطاليس بشيرون بقولهم : « إن الفصول .وجودة فى الأجناس بالقوة » إلى الضرب الثانى من ضربى الأشياء الموجودة بالفوة . و حراً ما حصاب أفلاطون فيشيرون بقولهم : « إن الفصول موجودة فى الجنس بالفهل » إلى الضرب الشانى من ضربى الأشسياء الموجودة بالفعل ، فهما إذن يشيران إلى معنى واحد بعينه ، لأن الضرب الثانى من ضروب الأشياء الموجودة بالفعل هو الضرب الثانى من ضربى الأشسياء الموجودة بالقوة ، كما بينا آنها ، فهما إذن متفقان .

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: قد أخذ في أن يصحح ما قاله من أن الجنس يحمل بما هو، والفصل من طريق أى شيء هو ، و يقول : كما أن الأشياء الصناعية المقومة من مادة وصورة إذا سئلا عما هي أجبنا بكادة ، في الإنا إذا سئلنا عرب التمثال : ما هو ؟ قلنا إنه : نحاس ؛ وإذا سئلنا : أى شيء هو ؟ قلنا : تمثال - كذلك الأشياء التي هي مقومة بما هو نظير المادة والصورة ، مثل الإنسان مثلا الذي هدو من الجنس وهو يقوم مقام المادة ، ومن الفصل وهو يقوم مقام الصورة إذا سئلنا عنه : ما هو ؟ قلنا : ناطق مائت ،

[ ١٥٣ - ] مما هو نظير للمادة والصورة . فيكما أن التمثيال من مادة ، أى من النحاس، ومن صورة، أى من شكل التمثال – كذلك الإنسان أيضًا العام والنوعى فإنه من شيء نظير للمادة وهو الجنس، ومن صورة وهي العام والنوعى فإنه من شيء نظير للمادة وهو الجنس، هي الإنسان؛ كما أن تلك الفصل . وهدذه الجملة ، أعنى : حيًّا ناطقًا مائتًا ، هي الإنسان؛ كما أن تلك هي التمثال .

وقد يرسمون أمشال هذه الفصول أيضا هكذا: الفصل هو الذي من شأنه أن يفرق بين ما تحت جنس واحدد بعينه، لأن الناطق وغير الناطق قد يفرقان بيز الإنسان والفرس اللذين هما تحت جنس واحد، أي: الحي .

۲.

وقد يصفونه أيضا بهذه الصفة: الفصل هو ما به تختلف أشياء ليست تختلف في الجنس، لأنا نحن تختلف في الجنس، لأنا نحن وغير الناطقين حيوان ، ولكن إذا أضيف إلى الحيوان: «الناطق» فيصلنا منها؛ ونحن والملائكة ناطقون ، ولكن إذا أضيف إلينا: «المائت» فيصلنا منهم ،

<sup>(</sup>١) فوقها : بالأمر الكلى والجزئي .

<sup>(</sup>٢) ش: هذا النقل من أبى عبمان الدمشق ردئ . ووجدناه في السرياني في نقول قديمة هكذا : « الفصل هو الذي إذا غير كل واحد من الأور لم يغيرها الجنس » — أى أن الفصل هو الذي به يتغير كل واحد من الأمور ، لا بأب يحدث لها اختلافا في الجنس . وألينوس عبر عندا بأن قال : « إنه الذي به يحلف كل واحد من الأمور اختلافا جوهريا » .

<sup>(</sup>٣) فوقها : منهم .

ولما زادوا في شرح أمر الفصل قالوا: إن الفصل ليس هو أى شيء اتفق مما يفترق بين أشياء تحت جنس واحد بعينه ، لكن هو الشيء الذفع في الآنية ، وفيها هو الشيء ، والشيء الذي هو جزء من المعنى ، لأن ليس قولنا في الإنسان أن من شأنه استمال الملاحة – فصلا له ، و إن كان خاصا للإنسان ، لأنه لو كان فصلا للإنسان ، لقد كنا نقول : " إن من الحيوان ما من شأنه استعال الملاحة "، ومنه ماليس من شأنه ذلك ، فنفصله من سائر الحيوان ، ولكن قولنا : " إن من شأنه استعال الملاحة " لم يكن متما المعوم ولا جزء اله ، ولكنة تهيؤ للجوهر فقط ، بسبب أنه ليس هو من الفصول الني توصف بأنها محدثة للا نواع .

<sup>(</sup>۱) ش: أبو بشر: لما كان الرسم يجب ألا يزيد على المرسوم ولا ينقص منه ، وكانت هذه الرسوم إنما أوردت للفصول الذاتية ، وكان قد تنطوى معها غير الذاتية ، قال : يجب أن يزاد في هـذه الرسوم الشي الدافع في الآبية لنكون الرسوم مطابقة لما قصد رسمه ، لا زائدة عنه ولا ناقصة منه ، وهـذه الزيادة يجب أن تكون في الرسم النالث والرابع ، وأنا أظن أنه يحتاج الها في الأول أيضا .

<sup>(</sup>٣) ش: أبو بشر: قد أخذ أن يوضح أنه لم يزد فى الرسم الشاك والرابع الزيادة التى في كرما انطوى فيه فصول غير ذائية ، مثل التهيؤ لقول الملاحة ، فكأن قائلا قال له: ولم لا يكون التهيؤ فصلا ذائيا ؟ فقال ، لو كان كذلك لقد كنا نقول إن من الحيوان ما هو كذا ، ومنه ما هو كذا ، فكأن السائل قد عاد إليه فقال : ولم لا نقول هذا ؟ فقال : لأن هذا تهيؤ وموجود بالقوة واستعداد ، فكأنه قد عاد فقال : ولم لا يكون هذا ؟ فقال : لأن الفصول الذائية بمناج أن تكون بالفعل .

فالفصول إذًا المحدِثة للاُنواع هي التي تحدث نوعاً آخر والتي توجد فيا ١٠ هو [ ١٠٥] الشيء .

وقد نكتفي في الفصل مهذا المقدار .

#### القول في الخاصة

وقد يقسمون الخاصة على أربع جهات : وذلك أن منها ما يعرض (١) لنوع ما وحده و إن لم يعرض لكله، كالطب والهندسة الإنسان ؛

ومنها ما يعرض للنوع كله، و إن لم يعرض له وحده ، كذى الرَّجلين م ، اللانسان ؛

ومنها ما يعرض للنــوع وحدد و لجميعه وفى بعض الأوقات ، كالشيب لجميع الناس فى وقت الشيخوخة ؛

والخاصة الرابعة هي التي يجتمع فيها أنها تعرض لجميع النوع وله خاصةً وفي كل وقت ، كالضحك الإنسان، و إن لم يضحك دائما، ولكن يقال له وفي كل وقت ، كالضحك الإنسان، و إن لم يضحك ، لا لأنه يضحك دائما .

<sup>(</sup>١) ش: الحسن: لا يريد به القسوة التي للانسان على تعسلم الهندسة والطب ، بل إنمى يريد به الذي يطب بالفعل ؛ فإن القوة على تعسلم الهندسة والطب هي لكل الناس ، لا لبعضهم دون بعض .

وقد جوّد حنين في نقله هسذا الفصل إلى السرياني ، فإنه نقله هكذا : « و إن لم يعرض لكله ، بمنزلة استعال الطب للانسان أو الهندسة» .

<sup>(</sup>٢) ش : يريد القوة الموجودة على الضحك .

وهـذه الخاصة أبدًا هي غريزية فيه كالصهيل للفرس . ويسمون هـذه (۱) خواص على الحقيقة لأنها تنعكس؛ وذلك أنه إنكان الفرس موجودًا، فالصهيل موجود ، فالفرس موجود .

### القول في العَرَض

والعرض هو ما يكون ويبطل من غير فساد الموضوع له . وهو ينقسم قسمين : وذلك أن منه مفارقا، ومنه غير مفارق. فإن النوم عَرَضُ مفارق، والسواد عَرَضُ غير مفارق للغراب والزنجي ؛ وقد يمكن أن يُتَوَهم غراب أبيض وزنجي قد ذهب عنه لونه، من غير فساد الموضوع .

40

14

وقد يحدُّونه أيضا بهذا الحدّ : العرض هو الذي يمكن فيه أن يوجد لشيء واحد بعينه وألا يوجد ، أو هو الذي ليس بجنسٍ ولا فصل ولا نوع ولا خاصة، وهو أبدًا قائم في موضوع .

][تم الفصل الأوّل من إيصاغوجى ][ ][ الفصل الذنى من إيصاغوجى ، وهو الكلام فى الاشتراك والاختلاف الذي بين هذه الخمسة ][

<sup>(</sup>۱) ص: خواصا . (۲) ش: إنما زاد هذا الفصل بين العرض و بين الألفاظ غير الدالة ، فإن تلك ايست واحدا من هذه الأربعة . (۳) بالهامش أيضا : زعم قوم من المفسرين أن هذا الفصل الثانى ينقسم إلى جزئين: ففي الجزء الأقول يفيدنا الاشتراك والاختلاف الذي بين هدفه الخمسة بعضها عند بعض على الإجمال ، أعنى بأن ننظر في أيّ شيء تشترك كالها ، وبأي شيء يخالف واحد واحد منها الآخر ، وفي الجزء الثانى يتكلم في الاشتراك الذي بين واحد منها ، واشين اثنين منها أو اليافية .

[ ۱۰۶ س] فإذ قد حددت وميزت جميع الأشياء التي قصدنا نحوها ، أعنى الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض ، فينبغي أن نقول : ما الأشياء التي تعمها ، وما التي تخصها .

### < فى المشترك بين الألفاظ الخمسة >

فالعام لها كلها هو أنها تحمل على كثيرين ، غير أن الجنس يحمل على الأنواع والأشخاص؛ والفصل أيضا يحمل على ذلك المثال ؛ والنوع يحل على الأنواع والأشخاص التي تحته ، والخاصة تحمل على النوع التي هي له خاصة ، وعلى الأشخاص التي تحت ذلك النوع ؛ والعرض يحمل على الأنواع وعلى الأشخاص . وذلك أن و الحي " يحمل على الخيل وعلى الكلاب ، إذ هي أنواع ، وعلى الفرس المشار إليه إذ هما شخصان ، و وغير الناطق " يحمل على الفرس المشار إليه إذ هما شخصان ، و وغير الناطق " يحمل على الفرس المزئيين من الناس فقط ، والخاصة ، كالضحك ، تحمل على الإنسان وعلى الجزئيين من الناس ، و و الأسود " يحمل على نوع الغربان وعلى الجزئيين من الناس ، و و الأسود " يحمل على نوع الغربان وعلى الجزئيين من الناس ، و و الأسود " يحمل على نوع الغربان وعلى الجزئيين من الناس ، و و الأسود " يحمل على نوع الغربان وعلى الجزئيين من الناس ، و و الأسود " يحمل على نوع الغربان وعلى المؤسى، وهو عَرضٌ غير مفارق ، والتحرك هو يحمل على الإنسان وعلى الفرس، وهو عَرضٌ مفارق ، ولكنه يحمل أولًا على الأشياء التي تحوى الأشخاص ،

<sup>(</sup>۱) ليس فى الترجمة العربية ؛ ولكن فى اليونانية هكذا : πέντε φωνῶν (٤) ش : πέντε φωνῶν . (٤) أى أفراد كليما • (٤) ش : منى هذا أن الأعراض إنما تحمل أوّلا وتوجد فى الأشخاص ، لأنها هى الموضوعة للا عراض ، و بتوسطها يقال فى الإنسان العام ، للا : إنه قاعد أو أسود .

#### < فى المشترك بين الجنس والفصل >

فالشيء العام للجنس والفصل هو أنهما يحويان أنواءا ؟ وذلك أن الفصل أيضا يحوى أنواءا ، و إن لم يكن يحوى جمع ما تحويه الأجناس . وذلك أن « الناطق » ، وإن لم يكن يحوى غير الباطق ، كالحيوان فإنه يحوى الإنسان والملك : اللذين هما أنواع ، وأيضا فكل ما يحمل على الجنس من (ع) طريق ما هو جنس فإنه يحمل على ما تحته من الأنواع ، وكل ما يحمل على الفصل من طريق ما هو فصلٌ فإنه يحمل على الذوع الذي عنه تحدث ، فإن الفصل من طريق ما هو فصلٌ فإنه يحمل على الذوع الذي عنه تحدث ، فإن الحق الذي هو جنس من طريق ما هو جنس من طريق ما هو جنس قد يحمل على ها يحمل على الذوك الذي هو مناه أيضا قد يحمل على الأنواع التي تحت الحق و « المتنفس » وهذان أيضا قد يحملان على جميع الأنواع التي تحت الحق الى [ ١ ١٤٨] أن يبلغ إلى الأشخاص ؛ و « الناطق » ، إذ هو فصل ، قد

περί τῆς κοινωνίας : القص في الترجمة المربية ؛ ويوجد في اليوناني هكذا : περί τῆς κοινωνίας · γένους καὶ διαφορᾶς

<sup>(</sup>٢) ش: الجزء الثاني من الفصل الثاني -

 <sup>(</sup>٣) يلاحظ أن المترجم العربي ( والسرياني ) يترجم بقوله : الملك ( بفتح اللام) الكلمة الني في اليوناني : Θεός أي : الله أو إله -- وذلك لاعتبارات دينية .

 <sup>(</sup>٤) فوقها: أى كما يحمل الجنس .

<sup>(</sup>٥) ش : الفاضل يحيى قال : ينبغى أن يكون هاهنا : « فإن الحيّ ، الذي هو جنس ، يحمل عليه كالجنس الجوهرُ » .

<sup>(</sup>٦) ش : أي من حيث هو حيوان، لا من حيث هو حيوان ما .

 <sup>(</sup>٧) هنا تأتى الورقة ١٤٨ التي سبق موضعها في التجليد .

يحمل عليه من طريق ما هو فصل، استعان النطق، وليس إنما يحمل استعال النطق على الناطق فقط، لكنه قد يحمل أيضا على الأنواع التي تحت الناطق. ويعم الحنس والفصل أنهما أيضا إذا ارتفعا ارتفع ما تحتهما . فكما أنه متى لم يوجد حيوان لم يوجد فرس ولا إنسان ، كذلك متى لم يوجد ناطق لم يوجد شيء من الحيوان المستعمل للنطق .

## < في الاختلاف بين الجنس والفصل >

والشيء الذي يخص الجنس < هو > أنه يحمل على أكثر مما يحمل عليه الفصل والنوع والخاصة والعرض وذلك أن « الحيوان » يحمل على الإنسان وعلى الفرس والطير والحيسة ، و « ذو أربع » إنما يحمل على ما له أربعة أرجل فقط ، و « الإنسان » يحمل على الأشخاص وحدها . و « الصهيل » يحمل على الفرس وعلى الجزئيين ، والعرض على ذلك المشال و « الصهيل » يحمل على الفرس وعلى الجزئيين ، والعرض على ذلك المشال يحمل على أنل مما يحمل عليه الجنس ،

وينبغى أن تأخذ من الفصول الفصول القي بها ينقسم الجنس، لاالمتممة الجنس. الجنس.

περὶ τῆς διαφορᾶς: النوناني هكذا المربية ويوجد في اليوناني هكذا (١) ناقص في الترجمة العربية ويوجد في اليوناني هكذا τοῦ γὲνους καὶ τῆς διαφορᾶς

<sup>(</sup>٢) ش: < أبوب > شر: لما قال إن الجنس يحمل على أكثر بما يحمل الفصل لله يقول له قائل: إن المتنفس، وهو فصل، يحمل على أكثر بما يحمل عليه الحيوان، وهو جنس - فقال: ينبغى أن تؤخذ المقسمة لا المقوّمة، فإن الفصول المذومة يصير بها الجنس نوعا؛ والكلام إنما هو فى الجنس.

وأيضًا فإن الجنس يحوى الفصل بالقوّة، لأن « الحي » : منه ناطق؛ ومنه غير ناطق . والفصول ليس تحوى الأجناس .

وأيضًا فإن الأجناس أقدم من الفصول التي دونها ، ولذلك ترفعها ولا ترتفع بارتفاعها ، لأن الحي متى ارتفع ارتفع الناطق وغير الناطق . وأما الفصول فليست ترفع الجنس ، وذلك أن الفصول إن ارتفعت كلها بني الجوهر المتنفس الحساس متوهمًا ، وقد كان ذلك الجوهر هو الحي .

وأيضا فإن الجنس يحمل : من طريق ما الشيء، والفصل يحمل كما قلنا : (؟) من طريق أى شيء هو .

وأيضا فإن الجنس في كل واحد من الأنواع واحدً ، بمنزلة « الحي » في « الإنسان » . فأما الفضول فأكثر من واحد، كأنك قلت : ناطق ، مائت ، قابل للعلم والعقل ، وهذه الفصول التي بهما يخالف الإنسانُ سائرً الحيوان .

[ ١٤٨ - ] وأيضا فإن الجنس يشبه المادّة، والفصل يشبه الخلقة . وقد توجد للفصل والجنس أشياء أُحَر مع ما وصفنا تعمها وتخصها، غير أنا نكتفى بهذه .

<sup>(1)</sup> ش: أبو بشر: الجنس يشبه المادة ، فالفصول فيه بالترة ، وقد شرحنا ذلك آنفا ، والفصول ليست الأجناس فيها بالفرة ، (٢) ش: الجنس موضوع للفصول ؛ فهو يقوم مقام المادة ؛ والموضوع أقدم بالطبع من المحمول ، وهو الصورة والحلفة ، (٣) فوقها : من حيث هو طبيعة موضوعة ، (٤) ش: إنما يحمل الفصل من طريق أى شي ، هو إذا أخذ جزءا من الحد حلى بما هو .

# < فى المشترك بين الجنس والنوع >

والجنس والنوع قد يعمهما ، كما وصفنا ، أنهما يقالان على كثيرين . ويذخى أن نستعمل النوع على أنه نوع ، لا على أنه جنس ، متى وجدنا الواحد بعينه نوعا وجنسا .

١.

د١

۲.

ومما يعمهما أيضا أنهما يتقدمان الأشياء التي يحملان عليها ، وأن كل واحد منهما أيضاكلُ ما .

# < فى الاختلاف بين الجنس والنوع >

و يختلفان بأن الجنس يحوى الأنواع، والأنواع تُحُوى من الأجناس ولا تحوى الأجناس، وذلك أن الجنس يفضل على النوع، وأيضا فإن الأجناس ينبغى أن تُمَدِّم فتوضع، فإذا تُصُوِّرَت بالفصول تَحُدُثُ الأنواع، ولذلك ما صارت الأجناس أقدم في الطبع، وتَرْبَع، ولا ترتفع بارتفاع غيرها، وأيضا فتى وجد نوع وجد الجنس، فأما متى وجد الجنس فليس يوجد النوع لا محالة، وأيضا فإن الأجناس تحل على الأنواع على طريق

περί τῆς κοινωνίας τού : اقص في الترجمة العربية ، وهو في اليوناني هكذا : τοῦ τῆς κοινωνίας τοῦ εἴδους ،

<sup>(</sup>٢) ش : الاشتراك والاختلاف بين الجنس والنوع ثلاثة اشتراكات وستة اختلافات .

<sup>(</sup>٣) فوقها : هذا من حيث هما عاتيان .

περί τῆς διαφορας τοῦ : دكذا : γένους καὶ τοῦ εἴδους . γένους καὶ τοῦ εἴδους

<sup>(</sup>٥) فوقها : أي وكذلك .

التواطؤ ، فأما الأنواع فليست تحمل على الأجناس . وأيضا فإن الأجناس تفضل على الأنواع الذي دونها باحتوائها عليها ، والأنواع تفضل على الأجناس بالفصول التي تخصها . وأيضا فإنه لا النوع يكون جنس أجناس، ولا الجنس نوع أنواج .

17

# < فى المشترك بين الجنس والخاصة >

والجنس والخاصة يعمهما أنهما تابعان للانواع: وذلك أنه متى كان الإنسان موجودا ، فالحى موجود ، ومتى كان الإنسان موجودا فالضحّاك موجود ، ويعمهما أيضا أن الجنس يحمل على الأنواع بالسوية ، وكذلك الخاصة على الأشياء التى تشترك فيها : وذلك أن الإنسان والثور حيوان بالسوية ، وأنوطوس وميلوطس ضحاكان بالسوية .

<sup>·</sup> συνωνύμως = par synonymie = (1)

 <sup>(</sup>۲) ش : ها هنا خلاف آخر لم يذكره فرفور يوس وهو أن الجنس توجد له الفصول بالقوة ، والنوع توجد له الفصول بالفعل . (٣) ناقص فى العربي ، وفى اليوزانى هكذا : περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ γένους καὶ τοῦ ἰδίου

<sup>(</sup>٤) ش: الاشتراك والاختلاف بين الجنس والخاصة ثلاثة اشتراكات وخمسة اختلافات.

<sup>(</sup>ه) ش: قال الحسن: إنما أورد فرفور يوس هــذين الرجلين لأنه يحكى عن أنوطوس أنه كان يضحك دائما ، وميلوطس يبكى دائما ، فكأن فرفور يوس يقول : إن الضحك يحل على هذين بالسوية ، وإن كان أحدهما يضحك دائما والآخر يبكى دائما ، لأنا إما نريد بالضحك هاهنا الفرّة على الضحك ، كما قــل فى الفول فى الخاصة ، وأولومفيدورس يقول إن أنوطوس وميلطوس هما المهاندان لسقراط ، وقد ورد فى بعض الأخبار أنهما تتلذا لسقراط ، وأنهما كانا من أولاد المسلوك ، وأنهما تشاغبا (غير واضحة تماما) على سقراط ، وأنهما كانا من أقوى الأسباب فى قتسله ؛ ولذلك صارا مشلا فى الشر عند اليونا نبين يضرب بهما فيه المنال ، فإذا بالغ الإنسان منهم فى ثلب صاحبه قال له : كانك أنوطوس أو ميلوطوس ،

حواشتراك آخر: فكما أن الجنس يحمل على الأنواع الخاصة به على طريق التواطؤ ،كذلك تحمل الخاصة على ما هي خاصة له .

#### في الاختلاف بين الجنس والخاصة

و يختلفان في أن الجنس أسبق والخاصة لاحقة : فيعطى أولا أنه حيوان، وبعد هدا يُقسم إلى فصوله وخواصه ، وكذلك، الجنس يضاف إلى أنواع كثيرة، أما الخاصة فإلى نوع واحد، هي له خاصة ، وأيضا فإن الخاصة تقوم في الحمل مقام ما هي له خاصة، بينما الجنس لا تبادل فيه : فإن وجد حيوان، فليس من الضروري أن يكون ثمت إنسان، وإذا وجد حيوان فليس من الضروري أن يكون شما كا؛ أما إذا وجد إنسان، فثمت ضماك، وبالمكس ، وأيضا، فإن الخاصة تضاف إلى كل النوع الذي هي له خاصة، وإليه وحده دائم) أما الجنس فيضاف إلى كل النوع الذي هو له جنس، وإليه وحده ، وأخيراً فإن رفع الخواص لا يستلزم رفع الأجناس، بينما رفع الأجناس يستلزم رفع الأبناس، وهكذا فإنه إذا رفعت الموضوعات التي تكون الخواص خواص خواص في الوقت نفسه هذه الخواص .

### فى المشترك بين الجنس والعرض

ويشترك الجنس والعرض في كونهما يضافان إلى كثرة من الحدود، كم قلن آنفا، سواء أكانت الأعراض قا بلة للانفصال أم غير قابلة: فمثلًا (١) هنا ببدأ نقص بمقدار ورفة لعلها سقطت من المخطوط أثناء تجليده . وقد أكلنا هذا النقص بنقله عن اليوناني .

التحرك يضاف إلى حدود كثيرة، والأسود إلى الغِربان والأحباش و بعض الكائنات ذر الحمة .

#### ١V

#### في الاختلاف بين الجنس والعرض

ويختلف الجنس عرب العرض في كون الجنس سابقا على الأنواع ، وكون الأعراض لاحقةً على الأنواع: فحتى لو أخذ عرض غير مفارق، فإن الموضوع الذي إليه يضاف العرض يكون أيضًا سابقًا على العرض. وأيضا فإن الحدود المشاركة في الحنس تشارك فيه كلها بالسوية، أما الحدود التي تشارك في العرض فلا تشارك فيه بالسومة ، لأن المشاركة في الأعراض تقبل الزيادة والنقصان، أما المشاركة في الأجناس فلا تقبل ذلك. وأيضا فإن الأعراض تقوم أصلا في الأفراد، أما الأجناس والأنواع فسابقة بالطبع على الجواهر الجزئية . وأخيرًا فإن الأجناس تضاف من حيث الماهية إلى الحدود التي تندرج تحتها، أما الأعراض فلا تضاف إلا مر . حيث الكيفية أو أحوال كل فرد : فإذا سئل : ﴿ مَنْ " الحبشي ؟ قيل : إنه أسود، و إذا سئل: وما حال "سقراط؟ أجيب بأنه: جالس أو يتريض. وبهذا نكون قد بينا أوجه الاختلاف بين الجنس و بين الألفاظ الأربعة الأخرى . بيد أن كل واحد من هذه الألفاظ الأخرى يختلف عن الأربعة الأخرى ، حتى إنه لماكان ثمت خمسة ألفاظ وكان كل منهما يختلف عن الأربعة الأخرى ، فإن الناتج سيكون أربعة في خمسة، أي عشرين اختلافا

في الجملة . لكن الحال ليسكذلك : فإنه لما كانت الألفاظ التالية تدخل دائمًا في الحساب، وكانت الثانية تنقص اختلافًا واحدًا لأنه أخذ من قبل، والثالثة تنقص اختلافين، والرابعة تنقص ثلاثة، والخامسة تنقص أربعة، فلا يحصل مر . جلة هذا غيرُ عشرة اختلافات : أربعـة + ثلاثة + اثنان + واحد . وهكذا فإن الجنس يختلف عن الفصل ، والنوع ، والحاصة ، والعرض ، وهذا ينتج أربعة اختلافات : ولكنا إذا قلنا بمــاذا يختلف الجنس عن الفصل، فقد قلنا بماذا يختلف الفصل عن الجنس؛ وبقي إذن أن نخبر بماذا يختلف الجنس عن النوع ، وعن الخاصة وعن العَرَض ، وهذا يمطى ثلاثة اختلافات. أما عن النوع فقد أخبرنا بماذا يختلف عن الفصل 10 إذا نحن أخبرنا بماذا يختلف الفصل عن النوع . ونكون قد أخبرنا بماذا يختلف النوع عن الحنس إذا أخبرنا بماذا يختلف الجنس عن النوع ؛ و بقي إذًا أن نخبر بماذا يختلف النوع عن الخاصة وعن العرض > ، [ ١٥٥ ] ] فتكون عن ذلك مخالفتان . وتبقى علينا أن نصف بماذا تخالف الخاصة العرضَ ، لأنا قــد تقدمنا ووصفنا بمــاذا تخالف الخاصةُ الفصــلَ والنوعَ والجنس ، في وصفنا مخالفة هذه تلك . فلمساكانت المخالفات بين الجنس وبين الباقية أربعًا ، وبين الفصل وبينها ثلاثًا ، وبين النوع وبينها اثنين ، وبين الخاصة والعرض واحدة، صار جميع المخالفات عشرا: أربع منها ــ وهي المخالفات بين الجنس و بين الباقية ــ قد بيناها فيما قبل .

<sup>(</sup>١) إلى هنا ينتهى الناقص في المخطوط العربي، وهو ما نقلناه عن اليوناني تكملة لهذا النص.

#### 11

# < فى المشترك بين الفصل والنوع >

فالشيء العام للفصل والنوع هو أن الأشياء التي تشترك فيها تشترك بالسوية : وذلك أن الناس الجزئيين يشتركون في الإنسان وفي فصل الناطق بالسوية ، ويعمهما أيضا أنهما يوجدان للا شياء التي تشترك فيهما دائما : فإن سقراط ناطق أبدا وإنسانُ أبدًا .

### < فى الاختلاف بين النوع والفصُّل>

و يخص الفصل أن يحمل من طريق أى شيء، و يخص النوع أنه يحمل على طريق ما الشيء: وذلك أن الإنسان، و إن كان قد يوجد من طريق أى شيء، غير أنه ليس هو على الإطلاق أى شيء، لكن من قبل أن

١.

περί τῆς κοινωνίας τῆς: المرية، وهو في اليوناني هكذا ، τῆς κοινωνίας τῆς ، فقص في الترجمة المرية، وهو في اليوناني هكذا ، διαφορᾶς καὶ τοῦ εἴδους

<sup>(</sup>٢) ش : الاشتراك والاختلاف بين الفصل والنوع : اشتراكان، وأربعة اختلافات.

περὶ τῆς διαφορᾶς του εἴδους : وفي البوناني هكذا (٣) ناقص في العربي ، وفي البوناني هكذا · καὶ τῆς διαφορας

<sup>(</sup>٤) في الهامش بالمخطوط .

<sup>(</sup>٥) فوقها : أي بالحقيقة .

 <sup>(</sup>٦) فوقها : أى أنه يحمل من طريق أى شيء، بسبب الفصول التي فيه .

الفصول لما دخات على الجنس قومته ، أى قومت النوع ، وأيضا فإن الفصول لما دخات على الجنس قومته ، أى قومت النوع ، وأيضا فإن الفصل فى أكثر الأمر يوجد فى أنواع أكثر من واحد، كذى أربعة أرجل فى حيوانات كثيرة مختلفة بالنوع، والنوع إنها هو فى الأشخاص التي تحته فقط ، وأيضا فإن الفصل أقدمُ من نوعه ، وذلك أن الناطق يرفع الإنسان بارتفاعه، والإنسان لا يرفع الناطق بارتفاعه عنه وجود الملك ، وأيضا بارتفاعه، والإنسان لا يرفع الناطق بارتفاعه عنه وجود الملك ، وأيضا

<sup>(</sup>۱) ش: إنما قال هـذا لأن أرسطوطالس قال في كتاب " المقولات ": إن النسوع قد يدل على أى شيء في الجوهر ، والنوع بالحقيقة قـد يحمل من طريق أى شيء ، فإنا إذا سئلنا عن زيد: أى الحيدوانات ؟ فأجبنا بأنه: إنسان ــ كان ذلك حقا ، فكأنه يقول: إنا ، و إن حملنا الإنسان من طريق أى شيء ، فإن ذلك ليس على الإطلاق ، أى ليس بالحقيقة من حيث هو نوع ، بل من حيث يوجد فيه الفصل يحمل من طريق أى شيء هو .

<sup>(</sup>٢) ش: الحسن: البنوس ينكر هـذا القول و يقول هكذا: قال: " وأما ما قاله فرفور يوس إن الفصل يحمل على أنواع كثيرة، و إنه أقدم من النوع بالطبع، فإننى لست أعرف كين يكون هذا القول حقا و ذلك أنه ليس يوجد — بحسب ما أظن — فصل (ص: فصلا) أع من النوع و وذلك أن كل فصل مساو النوع الذي يقومه " و فهذا ما قاله إلينوس والذي أظن < هو > أن فرفور يوس نفار إلى الفصول في هـذا الموضع من حيث هي قاسمة وأنها على هذه الجهة تحمل على أنواع كثيرة: فإن الناطق والمائت، إذا أخذا قاسمين للحيوان، حملا على أكثر من نوع واحد و فإن الناطق يحمل على المائك وعلى الإنسان والبيمة والطائر، لأنها إذا أخذت مقومة، مثل النفس والتحرك: الحيوان، وقبول العلم والمعرفة: للانسان ، لم تحمل للا على نوع واحد و

<sup>(</sup>٣) ش: إنما قال: « في أكثر الأمر » لأنه قد توجد فصول مساوية لأنواعها، مثل النقل للا رض، والخفة للنار، وقبول العلم للانسان.

 <sup>(</sup>٤) فى البسونانى : الله Θεος وقسد استبدل به المتزجم العسر بى ( وااسر يانى ) الملك
 لاعتبارات دينية .

فإن الفصول تأتلف مع فصل آخر، فإن الناطق والمائت قد ائتلفا لقوام الإنسان . فأما النوع فلا يأتلف مع نوج حتى يحدث عنهما [ ١٥٥ س ]

نوع آخر، فإن فرسا ما مع حمار ما قد يجتمعان لكون البغل . فأما فرس على الإطلاق فليس يجتمع مع حمار فيحدث عنهما بغل .

# < فى الخواص المشتركة بين الفصل والخاصة >

ويعم الفصل والخاصة أن الأشياء التي تشترك فيهما تشترك بالسوية: فإن الناطقين ناطقون بالسوية، والضحاكين ضحاكون بالسوية، ويعمهما أيضا أنهما يوجدان للشيء دائما و لجميعه، وذلك أن ذا الرَّجلين و إن عدم رجلين – فقد يوصف بأنه ذو رِجلين دائما، من قبل أنه مطبوع على ذلك، لأن الضحاك أيضا إنما يوصف بأنه ضحاك أبدا، من قبل أنه مفطور على ذلك، لا من قبل أنه يضحك أبداً.

<sup>(</sup>١) فوقها : الفصل ٠

<sup>(</sup>۲) ش: أى مثــل فرس زيد · والعلة فى ذلك أن مر الأنواع المختلفة فصــولا (۲) ش: فصول) متقابلة ، فلا يمكن أن يجتمعا · فأما كون البغــل فليس هو عن اجتماع النوعين على ما ذهب إليه ، يل إنمــا هو اجتماع فرس ما مع حمارة ما على تكو بن البغل < أى > هو أن يجتمعا فيصيرا [ن] بغلا (ص: بغل) ·

περὶ τῆς ποινωνίας τῆς : به عكذا في اليوناني : περὶ τῆς ποινωνίας τῆς . διαφορᾶς καὶ τοῦ εδίου

<sup>(</sup>٤) ش: الاشتراك والاختلاف بين الفصل والخاصة : اشتراكين واختلافين .

< في الاختلاف بين الخاصة والفصل > (١) >

1.

10

ويخُصُ الفصلَ أنه يقال على أنواع كثيرة فى أكثر الأمر، بمنزلة الناطق: فإنه يقال على الملك وعلى الإنسان؛ والخاصة إنما تقال على نوع واحد، وهو النوع الذى هى له خاصة . والفصل يتبع أبدا تلك الأشياء التي هو لها فصل، الا أنه لا ينعكس ، فأما الخواص فإمها تكافئ فى الحمل الأشياء التي هى لها خواصً، من قبل أنها تنعكس عليها .

< فى المشترك بين الفصل والعرض >

و يعم الفصل والأعراض غير المفارقة أنهما يوجدان فيه دائما ولجميعه . ودلك أن و ذا الرجلين " يوجد دائما للغربان ، وعلى ذلك المثال يوجد للما السواد .

περί τῆς διαφορᾶς τοῦ : وهو هكذا في اليــوناني : περί τῆς διαφορᾶς τοῦ ) لا يوجد في العــربي ، وهو هكذا في اليــوناني : περί τῆς διαφορᾶς ، λίδιον καὶ τῆς διαφορᾶς

<sup>(</sup>٢) في الهامش: الخلاف.

<sup>(</sup>٣) فوقها : أى لا ينعكس فتتبعه تلك الأشياء .

<sup>(</sup>٤) ش: أى إذا كانت هي موجودة، كان ما هي له خاصة موجودا ؛ و إن كان موجودا كانت هي موجودة .

περί τῆς κοινωνίας τῆς: وهو في البواني هكذا ، διαφορᾶς καὶ τοῦ συμβεβηκότος

 <sup>(</sup>٦) بالهامش : الاشتراك والاختلاف بين الفصـــل والعرض : اشتراك واحد وثلاثة
 اختلافات .

Y .

## < في الصفات الخاصة بالفصل والعرض >

ويختلفان في أن الفصل يحوى ولا يُحوَى \_ وذلك أن الناطق يحوى الإنسان؛ فأما الأعراض فإنها من وجه تحوى من قبل أنها في كثيرين، ومن وجه تحوى، أعنى من قبل أن الموضوعات ليست قابلة لعرض واحد، بل لأعراض كثيرة ، والفصل فلا يقب ل الزيادة والنقصان ، والأعراض تقبل الزيادة والنقصان ، والأعراض المنضادة فغير مختلطة ، والأعراض المنضادة قد تختلط .

فهذه هي الأشياء التي تعم الفصلَ [ ١٥٦] وسائرَ الباقية وتخصها .

(٣)
فأما النوع فقد وصفنا بماذا يخالف الفصلَ والجنس، حيث وصفنا بماذا يخالف المفصلُ .

περὶ τῶν ἰδίων διαφορᾶς καὶ : وهو في البسواني ، συμβεβηκότος .

περί έχει τῶ ἐν πλείοσιν εἶναι : بضم أوّله في المخطوط ، وفي اليــوناني : تحوى ( بفتح أوّله وكسر الواو ) من قبل أنها في كشيرين .

 <sup>(</sup>٣) ش : إنه يخبرنا و يفيدنا بهــذا القــول ما بق أن يعرفناه من الاشــتراكات
 والاختلافات .

# < فى المشترك بين النوع والخاصة >

ويعم النوع والخاصة أن أحدهما يكافى الآخر في الحمل: وذلك أن " الإنسان " إذا كان موجود الانسان " إذا كان موجود الانسان " إذا كان موجود ، و" الضاحك " موجود الله سالة على مرة أنه موجود الله سالة المان » موجود ، و" الضاحك » فقد وصفا غير مرة أنه ينبغي أن يستعمل على أنه بالقوة ، ﴿ ويعمهما أيضا أنهما لموضوعهما بالسوية ﴾ ، والأنواع فتوجد دائما للا شياء التي تشترك فيها ، وكذلك توجد الخواص للا شياء التي هي لها خواص ،

10

< في الاختلاف بين النوع والخاصة >

ويخالف النوع الخاصة في أن النوع يمكن أن يكون جنسا لآحرين ،
والخاصة فليس يمكن أن تكون خاصة لآخرين ، والنوع يتقدم وجوده وجود الخاصة ، والخاصة يتبع وجودها وجود النوع : وذلك أنه ينبغي أن يوجد

περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ εἴδους : انقص في المربى، وهو في اليوناني هكذا (١) ناقص في المربى، وهو في اليوناني هكذا

 <sup>(</sup>۲) فى الهامش عند هذا الموضع: الاشتراك والاختلاف بين النوع والخاصة: اشتراكين وأربع اختلافات

<sup>(</sup>٤) يوجد هـــذا الموضع فى بعض المخطوطات، ولا يوجد فى بعضها الآخر، كما لا يوجد فى هذه الترجمة العربية، وهو هكدا فى اليونانى : κοινὸν δὲ καὶ τὸ ἐπ᾽ ἴσης εἶναι.

<sup>(</sup>a) ناقص في العرب، وفي اليوناني هكذا : τῆς διαφορᾶς τοῦ εἴδους اليوناني هكذا : καὶ τοῦ ἰδίου · καὶ τοῦ ἰδίου

 <sup>(</sup>٧) ش : إنما قال : « يمكن » لأنه ليس فى كل نوع بستمر هذا .

الإنسان، ثم يكون ضاحكا ، وأيضا فإن النوع يوجد للوضوع دائما بالفعل، والخاصة إنما توجد في الأوقات و بالقوة : فإن سقراط أبدًا إنسان و بالفعل، وليس يضحك أبدا بالفعل و إن كان ضاحكا أبدًا بالقوة ، وأيضا فإن الأشياء التي حدّدوها مختلفة فهي مختلفة ، وحد النوع هو المرتب تحت الجنس والمحمول على كثيرين مختلفين بالعدد من طريق ما الشيء وما أشبه ذلك ؛ وحد الخاصة أنها التي توجد للشيء وحده، و لجميعه، ودائما.

< فى المشترك بين النوع والعرض >

و يعم النوع والعرض أنهما يحملان على كثيرين . وما يعمهما فيسيرُ جدًا، وذلك لكثرة التباعد بين العرض والشيء الذي يعرض له .

< فى الاختلاف بين النوع والعرض >

ويخُصُّ كُلُّ واحدٍ منهما أن النوع يحمل على ما هو له نوع من طريق (٦) ما هو ، [ ١٥٦ ت ] ويخص العرضَ أنه يحمل من طريق أى شيء ،

21

<sup>(</sup>۱) فوقها : أى تعرض .

περὶ τῆς κοινωνίας τοῦ εἴδους : وهو في اليوناني هكذا (τ) καὶ τοῦ συμβεβηκότος

 <sup>(</sup>٣) فى الهامش عند هذا الموضع: الاشتراك والاختلاف بين النوع والعرض: اشتراك
 واحد وأربعة اختلافات.

<sup>(</sup>٤) ناقص في العربي ، وهو في اليوناني هكذا: περί τῆς διαφορας τῶν αὐτῶν

<sup>(</sup>٥) في الهامش عند هذا الموضع : الخلاف .

<sup>(</sup>٦) فوقها : مثل غير المفارق .

أو كيف هو ؛ وأن كل واحدٍ من من الجواهر إنما له نوع واحد ، وله أعراض كثيرة مفارقة وغيرمفارقة؛ وأن الأنواع تقع في الوهم قبل الأعراض و إن كانت غمير مفارقة ــ ، وذلك أم صد ينبغي أن يوجد الموضوع حتى يعرض له شيءً من الأشسياء، - فأما الأعراض فحدوثها بعد الأنواع، وطبيعتها دخيــلة . والاشــتراك في النوع بالسوية ، والاشتراك في العرض ليس بالسوية ، وإن كان غير مفارق : وذلك أنه قد يكون لون زنجي أكثر وأقل من لون زنجي في السواد .

(٢) وقد بق علينا أن نصف أمر الحاصة والعرض : وذلك أنا قد وصفنا عــاذا تخالف الخاصةُ النوعَ والفصلَ والجنسَ .

< في المشترك بين الخاصة والعرض غير المفارق > ۲.

فالشيء الذي يعم الخاصة والعرض غير المفارق أن من دونهما ليس يمكن أن توجد تلك الأشياء التي يوجدان فيها: وذلك أنه كما أن الإنسان لا يوجد من دون الضاحك ، كذلك لا يمكن أرب يوجد الزنجي من دون السواد . وكما أن الحاصة توجد للشيء كله ودائمًا ، كذلك العَرَض غير المفارق.

27

<sup>(</sup>١) فوقها: مثل المفارق.

<sup>(</sup>٢) بالهامش عند هذا الموضع : الاشتراك والاختلاف بين الخاصة والعرض : اشتراكن و ثلاثة اختلافات .

<sup>(</sup>٣) ناقص في العربي ، وهو في اليوناني هكذا : τῆς κοινωνίας τοῦ ἰδίου ناقص في العربي ، • καὶ τοῦ ἀχωρίστου συμβεβηκότος

< في الاختلاف بين الخاصة والعرض غير المفارق >

و يختلفان في أن الخاصة توجد للنوع وحده فقط كالضاحك للإنسان، والعرض غير المفارق، كأنك قلت: السواد، فليس يوجد للزنجى وحده، بل قد يوجد أيضا للغراب والفحمة والأبنوس ولأشياء غير متنفسة ، وذلك أن الخاصة قد تكافئ في الحمل ما هي له خاصة ، وأما العرض غير المفارق فليس يكفئ في الحمل الشيء الذي يوجد له ، ولما كات الخاصة لنوع واحد فليس يكفئ في الحمل الشيء الذي يوجد له ، ولما كات الخاصة لنوع واحد و لحميعه ، صارت تنعكس وتحمل بالسوية ، والاشتراك في الخواص بالسوية ، فأما الاشتراك في الأعراض فقد يكون بالأكثر و لأقل .

وقد توجد لها أشياء أُحَر تعمها وتخصها غير التي وصفنا . ولكن هذه كافية في التمييز بينها والوقوف على اشتراكها .

> ][ مَمَّ مدخل فرفور يوس المرسوم بإيصاغو جى نقـــل أبى عثمانــــ الدمشق ][

][ قو بل به نسخة مقروءة على يحيي بن عدى ، فكان موافقًا ][

والمرض ليس كذلك . ﴿ ( ٤ ) ش : أى التي قد أوردها في هذا الكتاب .

<sup>(</sup>۱) ناقص في العرب، وهو في البوناني هكذا: περί τῆς διαΦοκας τῶν αὐτῶν البوناني هكذا: (۲) بالهامش عند هــــذا الموضع : الخلاف . (۳) فوقها : افهم من خارج ،

<sup>+ \*</sup>